

المجلد الأول  
من كتاب

# كتاب الفنون من أسرار الكتب والفنون

للغلام الفاضل الأديب  
والمؤرخ الكاف الأديب مصطفى بن  
عبد الله الشهير بحاجي الخليفة ووكيل  
جليلي من قرية الرامية

عني بتصحيحه وطبعه على نسخة المؤلف مجرداً عن الزيادات واللاحق من بعده  
وتعليق حواشيه ثم بترتيب الذبول عليه وطبعها العبدان الفقيران  
إلى الله الغني محمد شرف الدين يالتقيا يا أحمد المدرس  
بجامعة استنبول المحمية والمعلم رفعت بيلكة الكليسون

دار إحياء التراث العربي  
بيروت - لبنان



والعاشرة وهي آخر المقالات تحتوي على اخبار الكيميائيين والصنوعيين من الفلاسفة القدماء والمحدثين واسماء كتبهم . ثم يليه الحوارزمي المتوفى سنة ٣٨٧ بمفاتيح العلوم والامام فخر الدين الرازي المتوفى عام ٦٠٦ بمحذاق الانوار في حقائق الاسرار والعلامة قطب الدين الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ بدة التاج لفرقة دجاج وغيرهم من الذين صنفا الكتب في بيان العلوم واسماء الكتب .

وكتب الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ كتابه احصاء العلوم وصف عبد الرحمن البسطامي المتوفى سنة ٨٥٨ كتابا حافلا في موضوعات العلوم وكتب ملا لطف المقتول سنة ٩٠٠ كتابه المطالب الالسيه خدم بها خزانه كتب بايزيد الثاني العثماني والسيوطي المعاصر به كتب في ذلك الموضوع كتابه النقاية واتمام الدراية وكتب محمد امين بن صدر الدين الشرواني المتوفى سنة ١٠٣٦ في هذا الشأن كتابه الفوائد الحاقانية واهداه الى السلطان احمد الاول العثماني والى المولى الفاضل عصام الدين احمد المريرى بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٨ كتابه القيم المسمى بمفتاح السعادة ومصباح السيادة ذكر في اوله المقدمات في فضيلة العلم والتعلم والتعلم وشرائطها ثم بين العلوم الحظية وابتدأ بها في الدوحة الاولى كما فعل ابن التديم في فهرسته . وذكر في الدوحة الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ واسماء الكتب المدونة فيها وتراجم المصنفين والشعراء والمرويين والمتسليين واللغويين والنحويين والقراء وذكر علم التاريخ في هذه الدوحة واتى باسماء المورخين وتراجمهم واسماء الكتب المدونة فيه . وذكر في الدوحة الثالثة علم المنطق وعلم آداب المدرس وعلم الجدل والخلاف واسماء المؤلفين . وفي الدوحة الرابعة بين العلوم الحكيمية وعلم الكلام ومقالات الفرق والطب والفلاحة وغير ذلك واسماء الكتب المصنفة واسماء المصنفين فيها وتراجمهم . وفي الخامسة ذكر العلوم العملية مثل علم الاخلاق وتديبر المنزل والعلوم الشرعية مثل القراءة والتفسير والحديث والفقه والاصلين وبين تراجم العلماء والكتب المصنفة في هذه العلوم . وفي السادسة ذكر علوم الباطن وبها تم الكتاب .

ان اول كتاب حسب ما علم يبحث عن كتب الامم الموجود منها بلغة العرب في اصناف العلوم واخبار مصنفها وطبقات مؤلفيها وانسابهم وتاريخ مواليدهم ومبلغ اعمالهم واوقات وفاتهم واما كن بلديتهم منذ ابتداء شكل علم اخترع الى عصر مؤلفه وهو سنة سبع وسبعين وثلاثمائة للهجرة فهرست ابى الفرج محمد بن اسحق المعروف بابن التديم .

يذكر فيه مؤلفه العلوم والعلماء وما الفوه في عشر مقالات ويرتب ما فيه ترتيباً طبيعياً في ضمن هذه المقالات وقونها مبتدئاً في المقالة الاولى منه بوصف لغات الامم من العرب والعجم ونوعت اقلامها وانواع خطوطها واشكال كتاباتها واسماء الشرائع المنزلة ونمت القرآن واسماء الكتب المصنفة في علومه واخبار القراء واسماء روايتهم والشواذ من قراءتهم .

ثم يذكر في المقالة الثانية من ابتداء النحو واخبار النحويين البصريين والكوفيين واخبار الذين خلطوا المذهبين واسماء كتبهم .

وفي الثالثة يذكر اخبار المورخين والرواة والنسابين واصحاب السير واخبار الملوك والكتّاب واصحاب الدواوين واخبار الندماء والجلساء واسماء كتبهم .

وفي الرابعة اخبار الشعر والشعراء وطبقاتهم من الجاهليين والاسلاميين وصناع دواوينهم واسماء روايتهم .

والخامسة في الكلام والتكلمين من الفرق واخبار السياح والزهاد واسماء كتبهم .

والسادسة في الفقه والفقهاء والمحدثين .

والسابعة في الفلسفة والفلاسفة والعلوم القديمة واسماء الكتب المؤلفة فيها .

والثامنة في الاسفار والحرافات والزمائم والسحر والشعوذة واخبار الصوريين واسماء الكتب المصنفة فيها .

والثاسعة في وصف مذاهب الحرفانية والتنوية والهند واسماء كتبهم .

وجاء بعد هؤلاء الافاضل الاعيان مؤلفنا الحاج كاتب جلبي ومثنى على اثرهم واستفاد منهم واخذ عنهم وهو يصرح في مواضع من كتابه هذا ما استفاده من كتاب المطالب للألطفى المذكور وكتاب مفتاح السعادة لطاشكبرى زاده ومن كتاب الفوائد الحاقانية للمولى محمد امين بن صدر الدين للشروانى المار ذكرهما واتى بفضول وابحاث فيه من هذه الكتب . وقد ينقل من نوادر الاخبار في مناقب الاخيار للمولى الفاضل طاشكبرى زاده .

وابتداً مؤلفنا تحرير اسماء الكتب التي يجدها عند الوراقين الكتبيين وفي خزانات الكتب بحلب بالهام من افه كما يقول هو في ترجمته التي كتبها بنفسه في آخر كتابه ميزان الحق . والذي نراه ان الملمه له ترتيبه اسماء الكتب على ترتيب حروف الهجاء فقط لان هؤلاء الاعلام وفواحق الكتب والعلوم وتراجم العلماء من كل صنف ويبنوه بدون نقصان ومع ذلك نرى له الفضل والسبق في ذكره اوائل الكتب وابوابها وفضولها وما حواه بعض الكتب وذكر عدد كثير من اسماء الكتب التي لم يطلع عليها غيره اولى رد الاستقصاء واكتفى بذكر المصنفات المشهورة في كل علم وموضوع .

وعلى كل حال فهذا الكتاب اوجب الكتب المصنفة واوسمها في بيان احوال الكتب وان كان لا يخلو من اغلاط في الوفيات واسماء المؤلفين والمؤلفات كما هو شأن من قام بنفسه بمثل هذه المهمة العظيمة المشكورة . اشتغل به مدة عشرين سنة وكتب فيه زهاء ١٥٠٠٠ من اسماء الكتب والرسائل وما ينيف على ٩٠٥٠٠ من اسماء المؤلفين وتكلم فيه عن نحو ثلاثمائة علم وفن وسماه اولاً بكتاب اجمال الفصول والابواب في ترتيب العلوم واسماء الكتاب كما هو مكتوب بخطه في آخر مسودته التي بأيدينا ثم سماه ثانياً بكشف الظنون عن اسمى الكتب والفنون .

ولما عرض مسودة ماضيه على العلماء استحسنوه غاية الاستحسان وطلبوا منه تبييضه فيضه الى حرف الدال ثم اخترته المية فيق التبييض في مادة «دروس» وبقيت هذه المادة وما يلها الى آخر الكتاب في حالة التسويد واقتى هذه النسخة المسودة التي تبتدى من مادة دروس الى آخر الكتاب تليد تليد المصنف جاراؤه ولي الدين اقدى صاحب المكتبة باستبول ووضع بمكتبته . ومن ضم هذه المسودة الى الميضة الموجودة في خزانة روان كوشكى من اول الكتاب الى مادة دروس يجد بين يديه كتاب كشف الظنون تماماً بخط مصنفه بين ميضته ومسودته .

والصحيفتان المأخوذتان بالظل الشمسى صحيفة من الصحائف الميضة وصحيفة من المسودة تريانك اصلهما بخط المصنف ويرى المطالع ويقدر ما عاينا وكابدنا في اخراج صحيح العبارة من السطور والحروف التي اختلط بعضها ببعض في الصحائف المسودة بحيث لو فسح الله في اجل كتابه واراد ان يبيضها لمصت له .

ونذكر للمطالعين ونخبرهم اننا بحمد الله وجدنا اوراقاً بين كتب شيخنا العلامة اسماعيل صائب سنجرالمرحوم سقطت منذ زمان بعيد فيها مادة علم الفقه واسماء الكتب المصنفة فيها . ولذلك نقل الطابع الاول GUSTAVUS FLUGEL في هذه المادة عبارة مفتاح السعادة بينها وتبته ملتزم الطبعة المصرية والطبعة الاستبولى .

فتحن وضناً عبارة المصنف في هذه المادة وابتناها في طبنا هذا بكما لها فله المنة .

كتب جاراؤه ولي الدين اقدى المذكور على طهر النسخة المسودة المذكورة الموجودة في مكتبته تحت عدد ١٦١٩ ماحروفه :

واعلم ان هذا الكتاب المسمى بكشف الظنون عن اسمى الكتب والفنون لاسناذ استاذى لحاجي خليفة المشتهر بكتاب جلبي الاستبولى . بيضه بعدما سوده الى آخر الكتاب الى كلمة دروس من حرف الدال المهمة انتقل الى رحمة الله تعالى سنة ١٠٦٧ وبقى الكتاب من كلمة دروس في مسودته بلا تبييض ثم اجتمع ستة رجال فيضوه لكن لم يبيضوه كما يبنى والمسودة هي في هذا المجلد بخط المؤلف المسود رحمة الله تعالى ولقد رأيت ميضة بخطه الى كلمة دروس من حرف الدال في مجلد كامل موجود في بلدة قسطنطينية [١] . ولقد اختصر هذا الكتاب من جهة اللفظ وزاد عليه اسمى كثيرة استاذنا المتبحر في جميع العلوم والفنون السيد الحسين العباسي التبهاني الحلبي المتوفى بعد خمسة وتسعين والى في حلب الشهاء وما في اول هذا المجلد من حرف الالف الى كلمة دروس بخط جديد من الكتاب المختصر للاستاذ السيد ويدل عليه انه قال في حرف الالف (اهاج في شرح ديباجة القاموس للفقير الحسيني العباسي التبهاني الحلبي) ويدل عليه ايضا زيادات اسمى الكتب على اسمى كشف الظنون يعرفها من طالع هذين الكتابين .

[١] النسخة الميضة التي رأها جاراؤه ولي الدين اقدى هي النسخة الموجودة في سراية طوشيو في خزانة روان كوشكى تحت عدد ٢٠٥٩ .



في التسويد . ثم ذيله عربي جليل شيخه ابراهيم افندي المتوفى عام ١١٨٩ بجوار مصر اثناء عودته من الحج واحمد طاهر افندي الشهر بحيفزاده المتوفى سنة ١٢١٧ وهذا الذيل يحتوي اسماء زهاء خمسة آلاف كتب اسمه « آمارنو » .

ومن ذيل عليه شيخ الاسلام طارف حكمت بك المتوفى سنة ١٢٧٥ الى حرف الجيم . واجمع مالف من الذبول عليه كتاب ايضا المكنون في الذيل على كشف الظنون تأليف البعثة المرحوم اسمعيل باشا البغدادي المتقاعد من مديريةية الشعة الثانية من دائرة الضبطية باستيبول المتوفى عام ١٣٣٩ وقد الف هذا الذيل بسى متواصل منه في نحو ثلاثين سنة وزاد على الاصل مع النسخ المطبوعة نحو ١٩,٠٠٠ . وله ايضا كتاب هدية العارفين اسماء المؤلفين وآثار المصنفين في مجلدين حاول فيه ان يجمع المؤلفين من صدر الاسلام باسمائهم وكنائهم مع ذكر اسماء مؤلفاتهم . ولشيخنا العلامة المرحوم اسمعيل صائب سنجر مدير المكتبة العمومية بالآستانة واحد المدرسين بجامع بايزيد الثاني ذيل عليه .

اهتمت الحكومة بطبع كشف الظنون على خط المصنف وتجريده مما زاد عليه من الكتب والرسائل المستقلة وطبع الذبول الثلاثة عليه فصرفت العناية على حصوله . وكان ذيل اسمعيل باشا محفوظاً عند اسرته فاشترته منها مع هدية العارفين له . واشترت ذيل الاستاذ اسمعيل صائب سنجر المرحوم منه قبل موته بستين وكان ذيل شيخ الاسلام عارف حكمت بك موجوداً عندها . فطبعنا ولله الحمد الجلد الاول من هذا الكتاب كما ترى باشتراك من شيخنا فقيده العلم والادب اسمعيل صائب سنجر المرحوم في المقدمة لى ولزميل العلم باى رفعت بيلكة الكليلى ثم استأثره استاذنا ونقله الى جوار رحمة على خط المؤلف وما زاد عليه متعلقا لى الاصل ميزناه بعلامات نشير اليها وسنطبع الذبول الثلاثة ترى ان شاء الله تعالى .

طبعه اولاً العلامة GUSTAVUS FLUGEL بين عام ١٨٣٥ و ١٨٥٨ ميلادية في بلدة لايبزيغ بترجة اللاتينية وطبع في آخر المجلد السادس منه ذيل حيفزاده المسمى بآمارنو وطبع في المجلد السابع وهو آخر المجلدات فهرس كتب مدرسة الازهر الكائنة بمصر ومدرسة ابى الذهب محمد بك الكائنة بها ومكتبة ردوس مع فهرس عدة مكتبات استيبول . واطلعنا من المقدمة التي كتبها العلامة فلوجل في اول ترجمته على ان PETISDFLA CROIX

فاستفدنا من هذه الاسطر ان السيد الحسين العباسي النبهاني الحلبي اختصر الكشف من جهة اللفظ وزاد عليه اسامي كثيرة وان اول النسخة المسودة الى كفة دروس المكتوب بخط غير خط المصنف هو اختصار السيد الحسين النبهاني الحلبي وان الدليل عليه مادة اهباج في شرح ديباجة القاموس لانه صرح فيها ان كتاب اهباج له وان اسامي الكتب الزائدة على الكشف تدل على انه غير الكشف . وكتاب اختصار الكشف للسيد الحسين العباسي موجود بتمامه بمكتبة بيكي جامع باستيبول تحت عدد ٨١٥ وهو الذي سماه صاحبه السيد الحسين بالذكار الجامع للآثار [١] وترى في مقدمة التذكار ما يؤيد قول جوار الله ولي الدين افندي وهي هذه :

ه تصدى لجمع ذلك في عصرنا احد افاض الاعيان المعروف بحاجي خليفة لجمع كتاباً طويلاً سماه كشف الظنون عن اسماء الكتب والفنون طال بال تكرار وانتقل الى جوار ربه الكريم قبل تبييضه فيضه بعض الفضلاء بما لا يخلو عن ضف التاليف وعسر تمييز فجال في خلد هذا الفقير تجريده من التطويل وضم مافاته من التاليف بتسهيل العبارة وحذف الزوائد التي لا حاجة اليها اذ كان المراد من هذا الجمع الاحاطة بما صدر من التاليف في الملة الاسلامية حسب القدرة وانا امل من الله ان لا يشذ عنى الا القليل النادر وسيت التذكار الجامع للآثار حيث كان جامعا ومن الله التوفيق والتسديد للاتمام وحيث يسر الابتداء يسر الاختتام .

والذين اتبعوا اقصم في تبييض مسودة المصنف لم يخرجوا عن عهدة هذا العمل الشاق ولم يقتدروا كما قال جوار الله والسيد النبهاني ومع ذلك تركوا كل الترك ما كتبه المصنف من الحواشي المفيدة والقول من بعض الكتب [٢] فحن بحول الله تعالى وقوته قرأنا كل ما كتبه المصنف في شأن الكتب بفاية الحد ونهاية الجهد وضمننا اليه قوله وحواشيه .

ولكشف الظنون ذبول . واول من ذيل عليه محمد عزنى افندي الشريف بوشنه زاده المتوفى سنة ١٠٩٢ وبقي ذيله [١] استاد هذا الكتاب في دفتر كتب هذه المكتبة الى محمد ابن اسحق الشهر باين النديم خطاه . [٢] وذلك ترى النسخ الحطية التي استنسخت الاولي منها من تبييض هؤلاء الافاض خالية عن هذه الحواشي والقول وكذلك النسخ المطبوعة .

لوكيل المعارف باى حسن طالى يوجعل القى هوالسبب الوحيد  
لطببع هذا الكتاب طبعة رابعة وبذكر الاستاذ حسين عوفى  
المرهيكبرى القى افادنا افادة علمية وافقه ملهم الصواب واليه المرجع  
والمآب .

احد المدرسين فى مدرسة الآداب من كلية استبول  
محمد شرف الدين بالقايا

وذلك فى ١٨ جادى الاول سنة ١٣٦٠ هجرية  
الموافق ١٤ جريان سنة ١٩٤١ ميلادية

استبول- فوجه راجب بافا كشيخانسى

مطالعربية بالمدرسة الباريسية ترجم كشف الظنون الى الافرنسية  
ثم طببع الكشف بمصر فى آخر اثناء تلك المدتالى طببع فيها  
العلامة FLUGEL فى لايبزيغ . وهذه الطبعة تصح من طبعة مصر  
بكثير وطبعة آستانه وهى الاخيرة قبل طبعا هذا طبعت على طبعة  
مصر تخطأ بخطائها وتسقم وتسقيم بها وتصح .

واشرنا الى تصحيفات طبعة لايبزيغ واخطائنا تحت  
الصحائف من طبعا هذا وذكرنا عدد المجلد والصحائف  
والاسطر منها .

ونتم هذه المقدمة بتقديم الشكر الخالص والثناء الوافى



## ترجمة كتاب جلي

الاول ثم ابتدأت قراءة التصريف والموامل على الامام الياس خواجه وتعلمت الخط من الخطاط المعروف بيوكري احمد جلي ولما بلغ سنن الى اربعة عشر اعطاني ابي من وظيفته كل يوم عشرة دراهم والحقي بزمرته وجعلني تليذاً في القلم المعروف بمحاسبة آناطولي من اقلام الديوان فاخذت قواعد الحساب والارقام والسياسة من بعض الخلفاء فيه وكنت اسبقه في مدة قليلة ثم لما خرج الساكر الى قتال آباهه باشا سنة ثلاث وثلاثين والف سافرت مع ابي وشاهدت الحرب الواقع في تلك السنة بناحية قيصريه ثم سافرت سفرة بغداد مع والدي وقاسيت الشدائد في المحاصرة مدة تسعة اشهر من الحرب والقتال واقطاع الآمال باستيلاء القحط والغلاء وغلبة الاعداء ولكن البلية اذا عمت طابت ذلك تقدير العزيز العليم ولما رجنا مايوسين مخذولين ودخلنا الموصل مات والدي في يوم من ايام ذي القعدة سنة خمس وثلاثين والف وسنه في حدود الستين ودفن في مقابر الجامع الكبير ومات عمي ايضاً بعد شهر في منزل جراحلو بقرب من نصيين ثم كنت رقيقاً مع بعض اقربائي الى ديار بكر فاقت هناك وكان رجل من اصداق ابي يقاله محمد خليفة جعلني تليذاً في القلم المعروف بمقابلة السوارى .

وكتب القسم الاخير من ترجمته في آخر آخر تأليفاته القيمة وهو كتاب ميزان الحق في اختيار الاحق وتعميره ما ياتي : وبمدان عاد من محاصرة ارزن الروم (ارزروم) الى الاستانه سنة ١٠٣٨ مع الساكر قصد جامع السلطان محمد الفاتح باستيبول يوماً فرأى الشيخ محمد بن مصطفي البالكسرى المعروف بقاضي زاده يلقي الدرس فيه وكان طلاً طلق اللسان عظيم التأثير في نفوس سامعيه فاجتذبه سحر بيانه الى طلب العلم وانضم اليه وصية والده له بالطلب فجدد المقدمات واعادها فحصل الملكة الثامنة في زمن يسير وحضر دروس قاضي زاده الى سنة ١٠٣٩ وبمدان رجعت من سفر همدان وبغداد سنة ١٠٤١ الى استيبول قرأ على قاضي زاده

لاشك ان كتاب جلي وبمنوانه الآخر حاجي خليفة ممن ازدادان بهم الزمان وشرف بشرفهم المكان واغفال ترجمته صاحب خلاصة الاثر مع انه نابغة القرن الحادي عشر بما يقضى منه العجب ويستكر ولكن من حسن الحظ انه كتب بنفسه اوائل ترجمته في آخر القسم الاول من كتابه سلم الوصول الى طبقات الفحول [١] وهاك بنصه العربي :

وهو البعد المذنب الفقير الى رحمة ربه القدير مصطفي ابن عبدالله القسطنطيني المولد والمنشأ الحنفي المذهب الاشراقي المشرب الشهير بين علماء البلد بكتاب جلي وبين اهل الديوان بحاجي خليفة ولما كان التحديث بنعمة الله من شكر النعمة كان بعض المشايخ يكتب ترجمته في آخر كتابه كالسيوطي والشمراني وصاحب الشقائق . ومن ذكر نفسه في تأليفه الامام عبدالغافر في السياق وهاقوت الحموي في معجم الادباء وابن الخطيب في تاريخ غرناطة والتقي الفاسي في تاريخ مكة واطالا في ترجمتهما جدياً وشيخ الاسلام ابن حجر في قضاة مصر وجماعة لا يحصون وبمضمم افرد بالتأليف فلان على بتسطير كلمات في ما من الله تعالى على تقليد لهم وتحديداً لنعمة ربي فاقول كان ولادتي على ما اخبرني والدي في يوم من ايام ذي القعدة سنة ١٠١٧ وكان والدي عبدالله دخل الحرم السلطاني وخرج بالوظيفة المتادة ملحقاً الى الزمرة السلحدارية وصار يذهب الى السفر ويحيى قانماً بتلك الوظيفة وكان رجلاً صالحاً ملازماً لمجالس العلماء والمشايخ مصلياً تاهباً في الليالي ولما بلغ سنن الى خمس وست عين لي معلماً لتعليم القرآن والتجويد وهو الامام عيسى خليفة القريني قرأت منه القرآن العظيم والمقدمة الجزرية في التجويد وشروط الصلاة ثم اسمعت ما قرأته منه حفظاً في دار القراء لمسيح باشا وللمولى ذكرها على ابراهيم افندي ونفس زاده واكتفيت بمرض النصف [١] نسخة المؤلف موجودة في مكتبة شهيد علي باشا تحت رقم ٧٧٨١ وهي بخطه الجليل .

هذا تفسير اليبضاوى وشرح الشريف الجرجاني على المواظف المضدية واحياء علوم الدين للفرزالي والدرر شرح الفرر للاخسرو في الفقه والطريقة المحمدية لمحمد البركوى وكان قاضيه تليذ فضل الله ابن مؤلف الطريقة المحمدية وهو اخذ العلم عن والده المذكور . وفي سنة ١٠٤٣ سافر مع الوزير الاعظم محمد باشا الى مشاطلب وحج اتيان ذلك وبعد ان حج وزار لحق بالجيش في ديار بكر ثم سافر مع السلطان مراد الرابع سنة ١٠٤٤ الى روان ورجع الى استنبول سنة ١٠٤٥ حينئذ صمم العزم واقبل اقبالاً تاماً على العلم والمطالعة فشرع في اتمام المهمة التي كان ابتدأها في حلب وهي مهمة تدوين اسماء الكتب التي الهمها الله اياه حتى اشتغل بها مدة اقامته بحلب . كان يكتب اسماء الكتب التي يجدها عند الوراقين الكتبيين وفي خزانات الكتب بها وكان يقب عن الكتب ولا سيما كتب التاريخ والطبقات والوفيات في خزانات الكتب بالاستانة ويقتني المؤلفات وساعده على ذلك اموال ورثها من بعض قرابته سنة ١٠٤٧ حتى صرف لشراء الكتب نحو ثلاثمائة الف عثمانى ولم يشارك الجيش في الحروب بعد حرب روان مفضلاً الاقامة والاشتغال بالعلم على الرحيل مع الجيش واختار بين العلماء العلامة مصطفى الاعرج القاضى ليكون استاذاً له فلزمه عدة سنين بعد وفاة شيخه السابق ذكره وكان استاذ هذا اربع مشايخه في المقول والمقول وكان له نظر طال بين طلبته يفضل على سائرهم وقد تلقى عن استاذ هذا تفسير اليبضاوى وشرح مختصر المنى للقاضى عضد الدين في الاصول وشرح اشكال التأسيس وشرح الجفميين وعروض الاندلسى والتوضيح في الاصول وشرح الطوالع وشرح هداية الحكمة وآداب البحث وشرح الفنارى على الاثرية وشرح التهذيب وشرح الشمسية وغير ذلك وكانت وفاة شيخه هذا في ١٣ ربيع الاخر سنة ١٠٦٣ عن ثمانين سنة ومن جهة شيوخه ايضاً الشيخ عبدالله الكردى المدرس بياصوفيا المتوفى سنة ١٠٦٤ وكان ضليماً في المقول والمقول ايضاً وكانت ابتداء ملازمة لدرسه سنة ١٠٤٩ وتلقى سنة ١٠٥٠ العلوم من الشيخ محمد الالبانى المتوفى سنة ١٠٥٤ وكان صاحب تحقيق وتدقيق في العربية لا يتداخل فيها لا يحسنه من العلوم العقلية ومن جهة شيوخه ايضاً الشيخ ولى الدين - تليذ الشيخ احمد ابن حيدر السمرانى صاحب محمد امين بن صدر الدين الشروانى

المالم الشهير - تلقى منه المنطق والمائى والبيان بمناسبة وروده الاستانة سنة ١٠٥٠ ومن شيوخه ايضاً الشيخ ولى الدين المتشاورى الواظف - المتوفى سنة ١٠٦٥ - لازمه سنتين من سنة ١٠٥٢ في النخبة والفة المصطلح والحديث فاجازه بمروياته عن شيخه المحدث ابراهيم اللقانى المصرى المشهور واصبح له سند متصل بكتب الحديث ومرويات المحدثين المشاهير . وكتب سنة ١٠٥١ تاريخ مائة وخمسين من ملوك الدول وسماه الفذلكة واراد شيخ الاسلام يحيى اقدى ان يقدمها الى السلطان ابراهيم الاول بمد تقيضا ولكنه ما احتفل به وما يرضه . وفي سنة ١٠٥٣ سنة ١٠٥٤ اشتغل بالعلم والقائه الدروس على الطلبة ومطالعة الكتب والتعمق في الفنون وداوم على هذا الحال مدة عشرين سنين لا ينام في بعض الليالى حرصاً على كتاب حتى يطلع الفجر وكان دأبه في العلم ارجاع الكثرة الى الوحدة واحاطة الكليات وضبط الاصول . وفي سنة ١٠٥٥ بمناسبة حرب جزيرة اقرطش اشتغل بعلم تخطيط الارض ورسمها [الخرائط] وطالع الرسائل المتعلقة به وفي هذه الايام ترك الخدمة الرسمية وحاد عنها ووقع بينه وبين مقابلة باش خليفه سى زراع يحس حقوقه الرسمية . فانكب على لقاء الدروس بكتيته وتأليف الكتب مدة ثلث سنين . كان يدرس علم الصرف والمنطق والنحو والمائى والفرائض والفقه والحكمة والكلام والطب والهيئة وشرح في تلك السنين كتاب محمدية لملى قوشجى في الهيئة الى نصفه والف تقويم التواريخ مجدولاً في شهرين ارسله في سنة ١٠٥٨ شيخ الاسلام عبدالرحيم اقدى الى الوزير الاعظم قوجه محمد باشا ونال بذلك صاحب الترجمة رؤس ايكنجى خليفه ك ( الخليفة الثانى ) وفي سنة ١٠٦١ وسنة ١٠٦٢ بيض المجلد الاول من كتابه سلم الوصول الى طبقات الفحول وطام ١٠٦٣ بيض كتابه تحفة الاخيار في الحكم والامثال والاشطار من المحاضرات الى حرف الجيم . ووضع اسمى الكتب والفنون التي رآها مدة عشرين سنة في كتب العلوم والتواريخ وطبقات العلماء والمكتبات وعند الكتبتين وسائر مطاها بترتيب الحروف في مواضعها ولا يخفى على احد ان من اهم العلوم علم احوال الكتب فانه اول مرحلة من مراحل البحث والتقيب ومن لا يعلم ما الف من الكتب في اى موضوع كان يطول عليه امد بحثه بدون ان يحصل منه على طائل وعلم موضوعات العلوم من اضع الوسائل واجداها لان

التي توفي فيها آخر مؤلفاته وهو ميزان الحق في اختيار  
الاحق [١].

ذكر صاحب ميار الدول ومسار الملل في آخر كتابه  
وهو الموجود في مكتبة استنبول ثونيوه رسته سي [سيلديز صاني  
٢١ خصوصي يازمه] انه مات نجاة عن خمسين سنة رحمه الله  
تعالى رحمة واسعة واسكنه بجنة الجنان .

[١] وله مجموعة فيها فوائد فقهية وتاريخية وبعض التراجم وغيره .  
قال في اولها : وبد فهذه درر منتثرة وخرر منتصره وزواهر مختلفة وجواهر  
غير مؤتلفة مشتملة على فوائد وافية ومسائل شافية ومطالب شريفة ومباحث  
فيسة حسبها وقع اختياري حين المطالعة من كتب الوفيات والطبقات .  
والجموعة ههنا موجودة بمكتبة نورعبانية في استنبول تحت عدد ٤٩٤٩  
وجمها ١٦×٩ وهي بخط وعدد اورافها ٢٤٣ ونصفها بيان .  
م . ش . ي .

من يعرف الموضوع اجلاماً تحصل عنده البصيرة وسماه بكشف  
الظنون عن اسامي الكتب والفنون . ولف جهاتهما وبين فيه  
الممالك التي بيد التصاري . وترجم له من اللغة اللاتينية الشيخ  
محمد الاخلاصي الراهب الافرنسي الذي هداه الله تعالى الاسلام  
كتاب اطلس منيور سماه بلوامع النور وترجم التاريخ الافرنكي  
تاريخ ملوك التصاري وتاريخ قسطنطينية سماه بروفق السلطنة  
والف في نظم الدولة رسالته المهمة بدستور العمل لاصلاح الخلل  
وجمع في سنة ١٠٦٤ و ١٠٦٥ فتاوى ومسائل غريبة سماها  
برجم الرجم بالسين والجيم وكتب في سنة ١٠٦٦ كتابه المسمى  
بحفة الكبار في اسفار البحار . وله الالهام المقدس من الفيض  
الاقديس في حكم فاقد وقت المشاء من الاقاليم وكتب سنة ١٠٦٧



## İŞARETLER

- » İsmail Paşa'dan
- ( ) Mısır ve İstanbul basmalarından
- [ ] Metin dahilindeki tashihlerimiz
- \* Metin haricindeki tashihlerimiz
- : : İsmail Saib Sencer'den
- - ilâve ettiklerimiz
- م Müellifin metin haricindeki ilâveleri
- F Flugel

## بیان الاشارات

- • لما زدنا على خط المؤلف من اسميل باشا
- ( ) لما زادوا على خط المؤلف في الطبعة المصرية والطبعة الاستبوية
- [ ] لما صححنا داخلاً في المتن
- \* لما صحناه خارجاً عن المتن
- : : لما زدنا من اسميل صائب سنجر
- - لما زدنا منا
- منه لما زاد المؤلف خارج المتن من الفوائد والقول
- F فلوغل



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

في احوال العلوم

زواهر نطق بلوح انوار الطافه من مطالع الكتب  
والصحائف . وبواهر كلام يفوح ازهار اعطافه على صفحات  
الموم والمعارف . حمداته الذي جعل زلال الكمال قوت  
القلوب والارواح . وخص مزايا العرفان بفرحة خلا عنها  
افراح الراح . وفضل الذوق الروحاني بعلى الجناني تفضيلا  
لا يعرفه الا من تزلع اذواق . وادوع في كنه الفضل لطفلا  
لا يدركه الا من تفضل وفاق . والصلاة والسلام على الذي كمل  
علوم الاولين والآخرين بكتاب ماطق آياته بينات وجمج .  
قرآنا عربيا غير ذي عوج . صلى الله تعالى عليه وعلى آله  
الابرار . ومحببه الاخيار . ماطلع شمس المصاني من وراء  
حجاب السطور والدفاتر . وأثار انوار المزاي من اشعة رشحات  
الاقلام والمخابر (وبعد) فلما كان كشف دقائق العلوم وتبين  
حقائقها من اجل المواهب . وأعز الطالب . فيض الله سبحانه  
وتعالى في كل عصر علماء قاموا بأبناء ذلك الامر العظيم .  
وكشفوا عن ساق الجد والاهتمام في التعليم والتفهم . سيما  
الائمة الاعلام من علماء الاسلام . الذين قال فيهم النبي عليه وعلى  
آله الصلوة والسلام علماء امتى كانباء بنى اسرائيل فانهم سباق  
غياث . واساطين روايات ودرجات . فمنهم من استبطن المسائل  
من الدلائل فأصل وفرغ . ومنهم من جمع وصنف فأبدع .  
ومنهم من هذب وحرر فأجاد . وحقق الباحث فوق ما يراد .  
رحم الله اسلافهم . وأبد اخلافهم . غير ان اسماء تدويناتهم  
لم تدون بعد على فصل وباب . ولم يرو فيه خبر كتاب .  
ولاشك ان تكحيل الميون ببار اخبار آثارهم على وجه  
الاستقصا . لم يرو انه اجدى من تفرق المضى . اذ العلوم  
والكتب كثيرة . والاعمار عزيزة قصيرة . والوقوف على  
قاصيلها متعسر . بل متعذر . وأما المطلوب ضبط مآقدها .

والشعور بمقاصدها [١] . وقد الهمني الله تعالى جمع اشتاتها .  
وقتح على ابواب اسبابها . فكتبت مارأيت في خلال تتبع  
المؤلفات . وتصفح كتب التواريخ والطبقات . ولما تم تسويده  
في عنفوان الشباب . بتيسير الفيض الوهاب . اسقطته عن حيز  
الاعتداد . واسبلت عليه رداء الابعاد . غير اني كلما وجدت شيأ  
الحقته الى ان جاء اجله المقدر في تبيضه وكان امر الله قدرا  
مقدورا . فشرعت فيه بسبب من الاسباب وكان ذلك في الكتاب  
مسطورا . ورتبته على الحروف المعجمة كالغرب والاساس .  
حذرا عن التكرار والالتباس . وراعت في حروف الاسماء  
الى الثالث والرابع ترتيبا . فكل ماله اسم ذكرته في محله مع  
مصنفة وتاريخه ومتعلقاته ووصفه تفصيلا وتبويبا . وربما اشرت  
الى ماروى عن الفحول . من الرد والقبول . واوردت ايضا  
اسماء الشروح والحواشي . لدفع الشبهة ورفع الغواشي . مع  
التصريح بانه شرح كتاب فلان وان سبق اوسايتي في فصله .  
بناء على ان المتن اصل والفرع اولى ان يذكر عقيب اصله .  
ومالا اسم له ذكرته باعتبار الاضافة الى الفن اولى الى مصنفة في باب التاء  
والدال والراء والكاف برعاية الترتيب في حروف المضاف اليه  
كتاريخ ابن الاثير وتفسير ابن جرير وديوان المتنبي ورسالة ابن  
زيدون وكتاب سيويه واوردت القصائد في القاف وشروح  
الاسماء الحسنى في الشين . وما ذكرته من كتب الفروع قيده  
بمذهب مصنفة على اليقين . وماليس بررى قيده بأنه تركى  
او فارسى او مترجم ليزول به الاجسام . واشرت الى ما رأيت من  
الكتب بذكر شئ من اوله للاعلام . وهو اعون على تعيين  
المجهولات ودفع الشبهة . وقد كنت عينت بذلك كثيرا من  
الكتب المشتهية . واما اسماء العلوم فذكرتها باعتبار المضاف اليه  
فلم الفقه مثلا في الفاء وما يلبه كانهت عليه مع سرد اسماء كتبه  
[١] اشار علينا بعض الفضلاء ان المناسب هنا : الشرح على مقاصدها .  
فلتأمل

على الترتيب المعلوم . وتلخيص مافي كتب موضوعات العلوم .  
 كفتح السعادة ورسالة المولى لطفى الشهيد . والفوائد الحافائية  
 وكتاب شيخ الاسلام الحفيد . وربما لخصت عليها علوما وفوائد  
 من امثال تلك الكتب بالمزود اليها . واوردت مباحث الفضلاء  
 وتحريراتهم بذكر مالها وملعيلها . وسميته بعد ان اتممت  
 بعون الله وتوفيقه «كشف الظنونه . عن اسامي الكتب والفنونه»  
 ورتبته على مقدمة وابواب وخاتمة واهديته الى مشير اكابر العلماء  
 وزمرة الفضول والفضلاء . وما قصدت بذلك سوى نفع الخلف .  
 واجاء ذكر آثار السلف . وقد ورد في الاثر . عن سيد البشر .  
 من ورخ مؤمنا فكأما احياء . والله هو الميسر لكل عسير . نعم  
 اليسر ونعم النصير . ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

### المقدمة

في

احوال العلوم وفيها ابواب وفصول

### الباب الاول

في

تعريف العلم وتقسيمه وفيه فصول

### الفصل الاول

في

ماهية

واعلم انه اختلف في ان تصور ماهية العلم المطلق هل هو  
 ضروري اونظري يسر تعريفه اونظري غير عسير التعريف .  
 والاول مذهب الامام الرازي . والثاني رأى امام الحرمين  
 والفزالي . والثالث هو الراجح . وله تعريفات . التعريف الاول [١]  
 اعتقاد الشيء على ماهوه وهو مدخول لدخول التقليد المطابق  
 للواقع فيه فزيد قيد عن ضرورة اودليل لكن لا يمنع الاعتقاد  
 الراجح المطابق وهو الظن الحاصل عن ضرورة اودليل .  
 الثاني [٢] معرفة المعلوم على ماهوه وهو مدخول ايضا لخروج  
 علم الله تعالى اذ لا يسمى معرفة ولذكر المعلوم وهو مشتق من العلم  
 فيكون دورا . ولان معنى على ماهوه هو معنى المعرفة فيكون  
 زائداً . الثالث [٣] هو الذي يوجب كون من قام به طلا وهو  
 مدخول ايضا لذكر العالم في تعريف العلم وهو دور . الرابع  
 هو ادراك المعلوم على ماهوه وهو مدخول ايضا لما فيه من الدور  
 [١] بعض المترة (مت) . [٢] لابن بكر الباقلي (مت) .  
 [٣] قلاصري (مت) .



## الفصل الثاني

## فيما يتصل بماهية العلم من الاختلاف والاقوال

واعلم انه اختلف في ان العلم بالشيء هل يستلزم وجوده في الذهن كما هو مذهب الفلاسفة وبعض المتكلمين او هو تعلق بين العالم والمعلوم في الذهن كما ذهب اليه جمهور المتكلمين . ثم انه على الاول لازع في انا اذا علمنا شيئا فقد تحقق امور ثلاثة صورة حاصلة في الذهن وارتسام تلك الصورة فيه واقفال النفس عنها بالقبول . فاختلف في ان العلم اى هذه الثلاثة فذهب الى كل منها طائفة ولذلك اختلف في ان العلم هل هو من مقولة الكيف او الاضمار او الاضافة . والاصح انه من مقولة الكيف على ما بين في محله .

ثم اعلم ان القائلين بالوجود الذهني منهم من قال ان الحاصل في الذهن انما هو شبح للمعلوم ونظير له يخالف اياه بالماهية غاية انه مبدأ لانكشافه لكن دليل البحث لو تم لدل على ان للمعلوم نحو آخر من الوجود لا كشبهه المخالف له بالحقيقة . ومنهم من قال الحاصل في الذهن هو نفس ماهية المعلوم لكنها موجودة بوجود ظلي غير اصلي وهي باعتبار هذا الوجود تسمى صورة ولا يترتب عليها الآثار كما انها باعتبار الوجود الاصيل تسمى عينا ويترتب عليها الآثار فهذه الصورة اذا وجدت في الخارج كانت عين العين كان العين اذا وجدت في الذهن كانت عين الصورة اى شبح قائم بنفس العالم به ينكشف المعلوم وهي العلم وذو صورة اى ماهية موجودة في الذهن غير قائم به وهي المعلوم وما متفاران بالذات . فعلى رأى القائلين بالشبح يكون العلم من مقولة الكيف بلا اشكال مع كون المعلوم من مقولة الجوهر او مقولة اخرى لاختلافهما بالماهية . واما على رأى القائلين بمحصل الماهيات بانفسها في الذهن ففي كونه منها اشكال مع اشكال اتحاد الجوهر والمرض بالماهية وما متفايان . واجاب عنه بعض المحققين بان العلم من كل مقولة من المقولات وان عدم العلم مطلقا من مقولة الكيف انما هو على سبيل التشبيه ويرد عليه انه يصدق على هذا تعريف الكيف على العلم فيكون كيفاً . وبعض المدققين جوز تبدل الماهية بان يكون الشيء في الخارج جوهرًا فاذا وجد في الذهن انقلب كونه كالملمحة التي يتقلب الحيوان الواقع فيها ملحقًا مشهور . وستقف على ما فيه من الرسائل ان شاء الله

## الفصل الثالث

## في العلم المدون وموضوعه ومبادئه ومسائله وغايته

واعلم ان لفظ العلم كما يطلق على ما ذكر يطلق على ما يرادفه وهو اسماء العلوم المدونة كالنحو والفقه فيطلق كاسماء العلوم تارة على المسائل المخصوصة كما يقال فلان يعلم النحو وتارة على التصديقات بتلك المسائل عن دليلها وتارة على الملكة الحاصلة من تكرر تلك التصديقات اى ملكة استحضارها وقد يطلق الملكة على التهيؤ التام وهو ان يكون عنده مايكفيه لاستعمال ما يراد . والتحقيق ان المعنى الحقيقي لفظ العلم هو الادراك ولهذا المعنى متعلق هو المعلوم وله تابع في الحصول يكون وسيلة اليه في البقاء هو الملكة فاطلق لفظ العلم على كل منها اما حقيقة عرفية او اصطلاحية او مجازا مشهورا وقد يطلق على مجموع المسائل والمبادئ التصورية والمبادئ التصديقية والموضوعات ومن ذلك يقولون اجزاء العلوم ثلاثة . وقد يطلق اسماء العلوم على مفهوم كل اجمالى فصل في تعريفه فان فصل نفسه كان حدا اسما وان بين لازمه كان رسما اسما . واما حده الحقيقي فانما هو بتصور مسأله او بتصور التصديقات المتعلقة بها فان حقيقة كل علم مسائل ذلك العلم او التصديقات بها واما المبادئ وانية الموضوعات فانما عدت جزءا منها لشدة احتياجها اليها . وفي تحقيق ما ذكرنا بيانات ثلاثة .

## البيان الاول في بحث الموضوع

واعلم ان السعادة الانسانية لما كانت منوطة بمعرفة حقائق الاشياء واحوالها بقدر الطاقة البشرية وكانت الحقائق واحوالها متكثرة متنوعة تصدى الاوائل لضبطها وتسهيل تعليمها فافردوا الاحوال الذاتية المتعلقة بشئ واحد او بأشياء متباعدة ودونوها على حدة واعدوها علما واحدا وسماوا ذلك الشيء او الاشياء موضوعا لذلك العلم لان موضوعات مسأله راجعة اليه . فموضوع العلم ما ينحل اليه موضوعات مسأله وهو المراد لهم في تعريفه بما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية فنصار كل من الاحوال بسبب تشاركها في الموضوع علما منفردا ممتازا بنفسه عن طائفة متشاركة في موضوع آخر فتهايزت

وجوده وكذا الطيب لا ينظر في ان الجرح مستدير ام غير مستدير لان الاستدارة لا تلحق الجسم من حيث هو جريح بل لامر اعم منه كما مر واذا قال الطيب هذه الجراحة مستديرة والدوائر اوسع الاشكال فيكون بطل البره لم يكن ما ذكره من علمه . ثم اعلم ان موضوع علم يجوز ان يكون موضوع علم آخر وان يكون اخص منه او اعم وان يكون مبينا عنه لكن يندرجان تحت امر ثالث وان يكون مبينا له غير [له] مندرجين تحت ثالث لكن يشتركان بوجه دون وجه ويجوز ان يكونا متباينين مطلقا فهذه ستة اقسام .

(الاول) ان يكون موضوع علم عين موضوع آخر فيشترط ان يكون كل منهما مقيدا بقيد غير قيد الآخر وذلك كاجرام العالم فانها من حيث الشكل موضوع الهيئة ومن حيث الطبيعة موضوع لعلم السماء والعالم من الطبيي فافتراقا بالحيثيتين . ثم ان اتفق البحوث ببعض المسائل فيها بالموضوع والحمول فلا بأس به اذ يختلف البراهين كقولهم بان الارض مستديرة وهي وسط السماء في الصور والمعادن لكن البرهان عليهما من حيث الهيئة غير البرهان من جهة الطبيي (الثاني والثالث) ان يكون موضوع علم اخص من علم آخر او اعم منه فلعوم والخصوص بينهما اما على وجه التحقيق بان يكون العموم والخصوص بامر ذاتي له مثل كون العام جنسا للخاص او بامر عرضي فالاول كالمقدار والجسم التعليمي فان الجسم التعليمي اخص والمقدار جنس له وهو موضوع الهندسة والجسم التعليمي موضوع المجسمات وكوضوع الطب وهو بدن الانسان فانه نوع من موضوع العلم الطبيي وهو الجسم المطلق . والثاني كالموجود والمقدار . فان الموجود موضوع العلم الالهي والمقدار موضوع الهندسة وهو اخص من الموجود لانه جنسه بل لكونه عرضا عاماله .

(الرابع) ان يكون الموضوعان متباينين لكن يندرجان تحت امر ثالث كوضوع الهندسة والحساب فانهما داخلان تحت الكم فيسميان متساويين .

(الخامس) ان يكونا مشتركين بوجه دون وجه مثل موضوعي الطب والاخلاق فان لموضوعيهما اشتراكا في القوى الانسانية . (السادس) ان يكون بينهما تباين كوضوع الحساب والطب فليس بين العدد وبدن الانسان اشتراك ولا مساواة (تنبه) اعلم ان الموضوع في علم لا يطلب بالبرهان لان المطلوب في كل علم هي الاعراض الذاتية لموضوعه والتي لا يكون عرضا ذاتيا لنفسه بل يكون اما بينا او مبرها عليه في علم آخر فوجه بحيث يكون موضوع هذا العلم عرضا ذاتيا لموضوعه الى ان يتسهي الى اللط

العلوم في انفسها بموضوعاتها وهوتايز اعتبروه مع جواز الامتياز بشئ آخر كالغاية والحمول. وسلكت الاواخر ايضا هذه الطريقة الثانية في علومهم وذلك امر استحسوه في التعليم والتعم والافتلا مانع عقلا من ان يعد كل مسألة علما برأسه ويضرد بالتعليم والتدوين ولا من ان يعد مسائل متكررة غير مشاركة في الموضوع علما واحدا يفرد بالتدوين وان تشاركت من وجه آخر ككونها مشاركة في انها احكام بامور على اخرى فعلم ان حقيقة كل علم مدون المسائل المشاركة في موضوع واحد وان لكل علم موضوعا وغاية كل منهما جهة وحدة تضبط تلك المسائل المتكررة ولعد باعتبارها علما واحدا الا ان الاولى جهة وحدة ذاتية والثانية جهة وحدة عرضية ولذلك يعرف العلوم تارة باعتبار الموضوع فيقال في تعريف المنطق مثلا علم يبحث فيه عن احوال المعلومات وتارة باعتبار الغاية فيقال في تعريفه آلة قانونية تصمم مرادها الذهن عن الخطأ في الفكر . ثم ان الاحوال المتعلقة بشئ واحد او باشياء متناسبة [١] تناسبا معتداه اما في امر ذاتي كالحط والسطح والجسم التعليمي المشاركة في مطلق المقدار الذي هو ذاتي لها ل علم الهندسة او في امر عرضي كالكتاب والسنة والاجماع والقياس المشاركة في كونها موصلة الى الاحكام الشرعية لعلم اصول الفقه فتكون تلك الاحوال من الاعراض الذاتية التي تلحق الماهية من حيث هي لأبواسطة امر اجنبي . واما التي جميع مباحث العلم راجعة اليها فهي اما راجعة الى نفس الامر الذي هو الواسطة كما يقال في الحساب العدد اما زوج او فرد او الى جزئي تحته كقولنا الثلاثة فرد وكقولنا في الطبيي الصورة قصد وتختلف بدلا عنه اولى الى عرض ذاتي له كقولنا المفرد [علمه الفرد] اما اول او مركب واما العرض الغريب وهو ما يلحق الماهية بواسطة امر عجيب اما خارج عنها اعم منها او اخص فالعلوم لا تحت عنه فلا ينظر المهندس في ان الحط المستدير احسن او المستقيم ولا في ان الدائرة نظير الحط المستقيم او ضده لان الحسن والتضاد غريب عن موضوع علمه وهو المقدار فانها يلحقان المقدار لانه مقدار بل لوصف اعم منه كوجوده او كعدم

[١] والاشياء متناسبة يشترط ان تكون متعددة في الجنس اولى النسبة المتصلة اولى الغاية كما ان المقدار جنس الحط والسطح والجسم وكاتحاد النقطة والحط والسطح والجسم في النسبة فان نسبة النقطة الى الحط كنسبة الحط الى السطح ونسبة كنسبة السطح الى الجسم . كاتحاد بدن الانسان والزواج والاغلاط والاركان والقوى والاضال وغيرها من الادوية والاعدية في كونها منسوبة الى الغاية في علم الطب وهي الصحة ان جلت جميع هذه الامور موضوعاته (مت) .

واحد كما مر فيكون المسائل موضوع العلم اعنى هليته البسيطة وهي انيتها. وموضوع المسئلة قد يكون بنفسه موضوعا لذلك العلم كقول التحوى كل كلام مركب من اسمين او اسم وفعل فان الكلام هو موضوع النحو ايضا. وقد يكون موضوع المسئلة موضوع ذلك العلم مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة المقدار المبين لشيء مابين لكل مقدار يشاركه فاللوضوع في المسئلة المقدار المبين والمباين عرض ذاتي له. وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع العلم كقولنا في الصرف الاسم اما ثلاثي واما زائد على الثلاثي فان موضوع العلم الكلمة والاسم نوعها. وقد يكون موضوع المسئلة نوع موضوع مع عرض ذاتي له كقولنا في الهندسة كل خط مستقيم وقع على مستقيم فالزاويتان الحادثتان اما قائمتان او معادلتان لهما فالخط نوع للمقدار والمستقيم عرض ذاتي له. وقد يكون موضوع المسئلة عرضا ذاتيا لموضوع العلم كقولنا في الهندسة كل مثلث زواياه مساوية لقائمتين فالمثلث من الاعراض الذاتية للمقدار.

### خاتمة الفصل في غاية العلوم

واعلم انه اذا ترتب على فعل اثر فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل وثمرته يسمى فائدة ومن حيث انه على طرف الفعل ونهايته يسمى غاية ففائدة الفعل وغايته متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. ثم ذلك الاثر المسمى بهذين الامرين ان كان سببا لاقدام الفاعل على ذلك الفعل يسمى بالقياس الى الفاعل عرضا ومقصودا ويسمى بالقياس الى فعله علة غائية والفرض والعلة الغائية متحدان بالذات ومختلفان بالاعتبار. وان لم يكن سببا للاقدام كان فائدة وغاية فقط فالغاية اعم من العلة الغائية كذا افاده العلامة الشريف فظهر ان غاية العلم ما يطلب ذلك العلم لاجله. ثم ان غاية العلوم غير الآلية حصولها انفسا لانها في حد ذاتها مقصودة بذواتها وان امكن ان يترتب عليها منافع اخر والتفاير الاعتباري كاف فيه فاللازم من كون الشيء غاية لنفسه ان يكون وجوده الذهني علة لوجوده الخارجي ولا محذور فيه. واما غاية العلوم الآلية فهو حصول غيرها لانها متعلقة بكيفية العمل فالمقصود منها حصول العمل سواء كان ذلك العمل مقصودا بالذات او الامر آخر يكون غاية اخيرة لتلك العلوم.

الاعلى الذي موضوعه الوجود لكن يجب تصور الموضوع في ذلك العلم والتصديق بهليته بوجه ما فكون علم فوق علم او تحته مرجعه الى ما ذكرنا فافهم

### البيان الثاني في المبادئ

وهي المعلومات المستعملة في العلوم لباها مطالها المكتسبة عليها وهي اما تصورية بمحدود موضوعه وحدود اجزائه وجزئياته ومحمولاته اذلا بد من تصور هذه الامور بالحد المشهور. واما تصديقية وهي القضايا المتألفة عنها قياساتها وهي على قسمين (الاول) ان تكون بينة بنفسها وتسمى التعارفة وهي اما مباد لكل علم كقولنا النبي والاثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان اوبعض العلوم كقول اقليدس اذا اخذ من المتساويين قدران متساويان بقي الباقيان متساويين. (الثاني) ان تكون غير بينة بنفسها لكن يجب تسليمها ومن شأنها ان تبين في علم آخر وهي مسائل بالنسبة الى ذلك العلم الآخر والتسليم ان كان على سبيل حسن الظن بالعلم تسمى اصولا موضوعة كقول الفقيه هذا حرام بالاجماع. فكون الاجماع حجة من الامور المسلمة في الفقه لانها من مسائل الاصول. وان كان على استنكار تسمى مصادرات كقوله هذا الحكم ثبت بالاستحسان. فتسليم كونه حجة عند القوم من المصادرات. ويجوز ان تكون المقدمة الواحدة عند شخص من المصادرات وعند آخر من الاصول الموضوعة. وقد تسمى الحدود والمقدمات المسلمة اوضاعا وكل واحد منهما يكون مسائل في علم آخر فوفا الى الاعلى لكن يجوز ان يكون بعض مسائل العلم السافل موضوعا واصولا للعلم العالي بشرط ان لا تكون مينة في العلم السافل بالاصول التي بنيت على تلك المسائل بل بمقدمات بينة بنفسها او بغيرها من الاصول والايلازم الدور وايضا لا يجوز ان يثبت شيء من المقدمات الغير الينية من الاصول الموضوعة والمصادرات بالدليل ان توقف عليها جميع مقاصد العلوم للدور فان توقف عليها بعض مقاصدها فيمكن بيانها في ذلك العلم والاول يسمى المبادئ العامة ككون النظر مفيدا للعين والثاني المبادئ الخاصة كابطال الحسن والتبجح العقليين.

### البيان الثالث في مسائل العلوم

وهي القضايا التي تطاب في كل علم نسبة محمولاتها بالدليل الى موضوعاتها وكل علم مدون المسائل المتشاركة في موضوع

في نفسها وتسمى آية ومؤداها واحد فلما ما يكون في حد ذاته آلة لتحصيل غيره فقد رجع معنى الآلى الى معنى العمل وكذا مالا يكون آلة له كذلك لم يكن متعلقا بكيفية عمل ومالم يتلق بكيفية عمل لم يكن في نفسه آلة لغيره فقد رجع معنى النظرى وغير الآلى الى شئ واحد . ثم ان النظرى والعملى يستعملان في معان ثلاثة (احدها) في تقسيم مطلق العلوم كما ذكرنا فالنطق والحكمة العملية والطب العملى وعلم الحياطة كلها داخلة في العملى المذكور لانها باسرها متعلقة بكيفية عمل اما ذهنى كالنطق واخراجى كالطب مثلا . (وثانيها) في تقسيم الحكمة فانهم بعد ما عرفوا الحكمة بانها علم باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية قالوا تلك الاعيان اما الافعال والاعمال التى وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدى الى صلاح العايش والمعاد يسمى حكمة عملية والعلم باحوال الثانى يسمى حكمة نظرية (وثالثها) ما ذكر في تقسيم الصناعة اى العلم المتعلق بكيفية العمل من انها اما عملية اى يتوقف حصولها على ممارسة العمل او نظرية لا يتوقف حصولها عليها فالفقه والنحو والمنطق والحكمة العملية والطب العملى خارجة عن العملية بهذا المعنى اذ لا حاجة في حصولها الى مزاوله الاعمال بخلاف علم الحياطة والحياكة والحجامة لتوقفها على الممارسة والمزاوله .

(التقسيم الثالث) وهو مذكور فيه ايضا . اعلم ان العلم ينقسم الى حكى وغير حكى والاخير ينقسم الى دينى وغير دينى والدينى الى محمود ومذموم ومباح ووجه الضبط انه اما ان لا يتغير بتغير الامكنة والازمان ولا يتبدل بتبدل الدول والاديان كالعلمية الافلاك . اولا فالاول العلوم الحكيمية ويقال له العلوم الحقيقية ايضا اى الثابتة على مر الدهور والاعوام والثانى اما ان يكون متميا الى الوحى ومستفادا من الانبياء عليهم السلام من غير ان يتوقف الى تجربة وسماح وغيرها اولا فالاول العلوم الدينية ويقال لها الشرعية ايضا والثانى العلوم الغير الدينية كالتب كونه ضروريا في بقاء الابدان والحساب لكونه ضروريا في المعاملات وقسمة الوصايا والموارث وغيرها فحمودة والافان لم يكن له عاقبة حميدة فمذموم كعلم السحر والطلسمات والشعوذة والتليسات والافاح كعلم الاشجار التى لاسخف فيها وكتواريخ الانبياء عليهم الصلاة والسلام وما يجرى

## الفصل الرابع

### في تقسيم العلوم بتقسيمات معتبرة وبيان اقسامها اجمالا

اعلم ان العلم وان كان معنى واحدا وحقيقة واحدة الا انه ينقسم الى اقسام كثيرة من جهات مختلفة فينقسم من جهة الى قديم ومحدث ومن جهة متعلقه الى تصور وتصديق ومن جهة طرقه الى ثلاثة اقسام قسم يثبت في النفس وقسم يدرك بالحس وقسم يعلم بالقياس وينقسم من جهة اختلاف موضوعاته الى اقسام كثيرة يسمى بعضها علوما وبعضها صنائع وقد اوردنا ما ذكره اصحاب الموضوعات في حصر اقسامها

(التقسيم الاول) للعلامة الحفيد وهو ان العلوم المدونة على نوعين الاول مادونه المتشعبة لبيان الفاظ القرآن والسنة النبوية لفظا واسنادا او لاظهار ما قصد بالقرآن من التفسير والتأويل والاثبات ما يستفاد منها اعنى الاحكام الاصلية الاعتقادية والاحكام الفرعية العملية او تعين ما يتوصل به من الاصول في استنباط تلك الفروع او مادون لدخليته في استخراج تلك المعاني من الكتاب والسنة اعنى الفنون الادبية . النوع الثانى مادونه الفلاسفة لتحقيق الاشياء كما هي وكيفية العمل على وفق عقولهم انتهى . وذكر في علوم المتشعبة علم القراءة وعلم الحديث وعلم اصوله وعلم التفسير وعلم الكلام وعلم الفقه وعلم اصوله وعلم الادب وقال هذا هو المشهور عند الجمهور ولكن للخواص من الصوفية علم يسمى بعلم التصوف .

بقى علم المناظرة وعلم الخلاف والجدل لم يظهر ادراجها في علوم المتشعبة ولا في علوم الفلاسفة . لا يقال الظاهر ان الخلاف والجدل باب من ابواب المناظرة سمي باسم كالفرائض بالنسبة الى الفقه . لا ناقول الفرض في المناظرة اظهار الصواب والفرض من الجدل والخلاف الاثزام . ثم ان المتشعبة صنفتوا في الخلاف وبنوا عليه مسائل الفقه ولم يعلم تدوين الحكماء فيه فلما نسب عدده من الشرعيات والحكماء بنوا بناحهم على المناظرة فيما بينهم انتهى .

(التقسيم الثانى) ما ذكره في الفوائد الحاقانية اعلم ان هنا تقسيمين مشهورين احدهما ان العلوم اما نظرية اى غير متعلقة بكيفية عمل واما عملية اى متعلقة بها . وثانيهما ان العلوم اما ان لا تكون في نفسها آلة لتحصيل شئ آخر بل كانت مقصودة بذواتها وتسمى غير آلية واما ان تكون آله غير مقصودة

(التقسيم الخامس) ما ذكره صاحب مفتاح السعادة وهو احسن من الجميع حيث قال اعلم ان للاشياء وجودا في اربع مراتب في الكتابة والعبارة والاذهان والاعيان وكل سابق منها وسيلة الى اللاحق لان الخط دال على الالفاظ وهذه على ما في الاذهان وهذا على ما في الاعيان والوجود العيني هو الوجود الحقيقي الاصيل وفي الوجود الذهني خلاف في انه حقيقي او مجازي واما الاولان فجازيان قطعا . ثم العلم المتعلق بالاعيان فاما على لا يقصد به حصول نفسه بل غيره او نظري يقصد به حصول نفسه ثم ان كلا منهما اما ان يبحث فيه من حيث انه مأخوذ من الشرع فهو العلم الشرعي او من حيث انه مقتضى العقل فقط فهو العلم الحكمي فهذه هي الاصول السبعة ولكل منها انواع ولا نواعها فروع يبلغ الكل على ما اجتهدنا في الفحص والتفكير عنه بحسب موضوعاته واساميه وتبع ما فيه من المصنفات الى مائة وخمسين نوعا ولعل سائز يد بعد هذا انتهى . فرتب كتابه على سبع دوحات لكل اصل دوحة وجعل لكل دوحة شعبا لبيان الفروع فها اورده في الاولى من العلوم الخطية علم ادوات الخط ، علم قوانين الكتابة ، علم تحسين الحروف ، علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها ، علم ترتيب حروف التهجى ، علم تركيب اشكال بسائط الحروف ، علم املاء الخط العربي ، علم خط المصحف ، علم خط العروض . وذكر في الثانية العلوم المتعلقة بالالفاظ ، وهي علم مخارج الحروف ، علم اللغة ، علم الوضع ، علم الاشتقاق ، علم التصريف ، علم النحو ، علم المعاني ، علم البيان ، علم البديع ، علم العروض ، علم القوافي ، علم قرص الشعر ، علم مبادئ الشعر ، علم الانشاء ، علم مبادئ الانشا وادواته ، علم المحاضرة ، علم الدواوين ، علم التواريخ . وجعل من فروع العلوم العربية ، علم الامثال وعلم وقايح الائم ورسومهم ، علم استعمال الالفاظ ، علم الترسل ، علم الشروط والسجلات ، علم الاحاجي والاعلوطات ، علم الانفاذ ، علم المعنى ، علم التصحيح ، علم المقلوب ، علم الجناس ، علم مسامرة الملوك ، علم حكايات الصالحين ، علم اخبار الانبياء عليهم السلام ، علم المغازي والسير ، علم تاريخ الخلفاء ، علم طبقات القراء ، علم طبقات المفسرين ، علم طبقات المحدثين ، علم سير الصحابة ، علم طبقات الشافعية ، علم طبقات الحنفية ، علم طبقات المالكية ، علم طبقات الحنابلة ، علم طبقات النحاة ، علم طبقات الاطباء . وذكر في الثالثة العلوم الباحة عما في الاذهان من المقولات الثانية وهي علم المنطق ، علم آداب الدرس ، علم النظر

مجراها . وهذا التفاوت بالنسبة الى العايات والافالم من حيث انه علم فضيلة لانتكرو ولا تدم فالعلم بكل شئ اولى من جهله فاياك ان تكون من الجاهلين .

(التقسيم الرابع) ما ذكره صاحب شفاء المتألم وهو ان كل علم اما ان يكون مقصود لذاته اولا والاوول العلوم الحكمية وهي اما ان تكون بما يمل لتتقد فالحكمة النظرية او بما يمل ليعمل بها فالحكمة العملية . والاوول ينقسم الى اعلى وهو العلم الالهي وادنى وهو الطبيعي واوسط وهو الرياضى لان النظر اما في امور مجردة عن المادة او في امور مادية في الدهن والخارج فهو الطبيعي او في امور يصح تجردها عن المواد في الدهن فقط فهو الرياضى . وهى اربعة اقسام لان نظر الرياضى اما ان يكون فيها يمكن ان يفرض فيه اجزاء تتلاقى على حد مشترك بينهما اولا وكل منهما اما قار الذات اولا والاوول الهندسة والثاني الهيئة والثالث المدد والرابع الموسيقى . والحكمة العملية قسمان علم السياسة وعلم الاخلاق لان النظر اما مختص بمجال الانسان اولا والثاني هو الاوول وايضا النظر فيه اما في اصلاح كافة الخلق في امور المعاش والمعاد فذلك يرجع الى علم الشريعة وعلومها معلومة واما من حيث اجتماع الكلمة الاجاعية وقيام امر الخلق فهو الاحكام السلطانية اى السياسة فان اخص بجماعة مميته فهو تدبير المنزل والثاني وهو مالا يكون مقصودا لذاته بل آلة يطلب بها العصمة من الخطأ في غير ها فهو اما ما تطلب عن الخطأ فيه من المعاني او ما يتوصل به الى ادراكها من لفظ او كتابة والاوول علم المنطق والثاني علم الادب وهو ما يبحث فيه عن الدلالات اللسانية او الدلالات البنائية فالثاني علم الخط والاوول يختص بالدلالات الافردية او التركيبية او يكون مشتركا بينهما والاوول ان كان البحث فيه عن المفردات فهو علم اللغة وان كان البحث فيه عنها من صيتها فعمل الصرف والثاني اما ان يختص بالموزون اولا والاوول ان اخص بمقاطع الابيات فعمل القافية والاوول العروض والثاني ان كانت العصمة به عن الخطأ في تأدية اصل المعنى فهو النحو والافهوه علم البلاغة والثالث علم الفصاحة . ثم علم البلاغة ان كان ما يطلب به العصمة عن الخطأ في تطبيق الكلام لمقتضى الحال فعمل المعاني وان كان في انواع الدلالة ومعرفة كونها خفية وجلية فعمل البيان . واما علم الفصاحة فان اخص بالعصمة عن الخطأ في تركيب المفردات من حيث التحسين فعمل البديع .

علم الجدل ، علم الخلاف و ذكر في الرابعة العلوم المتعلقة بالاغيان  
وهي العلم الآلهي والعلم الطبي والعلوم الرياضية وهي اربعة  
علم العدد ، علم الهندسة ، علم الهيئة ، علم الموسيقى . وجعل  
من فروع العلم الآلهي علم معرفة النفس الانسانية ، علم معرفة  
النفس الملكية ، علم معرفة المصاد ، علم امارات النبوة ، علم  
مقالات الفرق . وجعل من فروع العلم الطبي [١] علم الطب ،  
علم البيطرة ، علم اليزرة ، علم النبات ، علم الحيوان ، علم  
الفلاحة ، علم المعادن ، علم الجواهر ، علم الكون والفساد ،  
علم قوس قزح ، علم الفراسة ، علم تمييز الرؤيا ، علم احكام  
النجوم ، علم السحر ، علم الطلسمات ، علم السيميا ، علم الكيمياء  
وجعل من فروع الطب ، علم التشريح ، علم الكحالة ، علم  
الاطعمة ، علم الصيدلة ، علم طبخ الاشرية والمعاجين ، علم  
قلع الآثار من الثياب ، علم تركيب انواع المداد ، علم  
الجراحة ، علم الفصد ، علم الحجامة ، علم المقادير والاوزان ،  
علم الباه . وجعل من فروع الفراسة علم الشامات والحيلان ،  
علم الاسارير ، علم الاكتشاف ، علم عيافة الاثر ، علم قيافة  
البشر ، علم الاهتداء بالبراري والاقفار ، علم الريافة ، علم  
الاستنباط ، علم نزول الذيث ، علم العرافة ، علم الاختلاج .  
وجعل من فروع علم احكام النجوم ، علم الاختيارات ، علم  
الرمل ، علم الفال ، علم القرعة ، علم الطيرة وجعل من فروع  
السحر علم الكهانة ، علم التيرنجيات ، علم الخواص ، علم  
الرقى ، علم الغزائم ، علم استحضار ، علم دعوة الكواكب ،  
علم الفلقطريات ، علم الحفاء ، علم الحيل الساسانية ، علم كشف  
الدك ، علم الشعبة ، علم تعلق القلب ، علم الاستعانة بخواص  
الادوية . وجعل من فروع الهندسة علم عقود الابنية ،  
علم المناظر ، علم المرايا المحرقة ، علم مراكز الاثقال ، علم جر  
الاثقال ، علم المساحة ، علم استنباط المياه ، علم الآلات الحربية ،  
علم الرمي ، علم التعديل ، علم البنكومات ، علم الملاحة ، علم السباحة ،  
علم الاوزان والموازين ، علم الآلات المبنية على ضرورة عدم  
الحلا . وجعل من فروع الهيئة علم التزيجات والتقويم ،  
علم حساب النجوم ، علم كتاب التقاويم ، علم كيفية الارصاد ، علم  
الآلات الرصدية ، علم المواقيت ، علم الآلات الظلية ، علم  
الاكر ، علم الاكر المتحركة ، علم تسطيح الكرة ، علم  
صور الكواكب ، علم مقادير العلويات ، علم منازل القمر ،

علم جغرافيسا ، علم مسالك البلدان ، علم البرد ومسافقتها ،  
علم خواص الاقاليم ، علم الادوار والاكوار ، علم القرانات ،  
علم الملاحم ، علم المواسم ، علم مواقيت الصلاة ، علم  
وضع الاسطرلاب ، علم عمل الاسطرلاب ، علم وضع  
الربيع الحبيب والمقنطرات ، علم عمل ربع الدائرة ، علم آلات  
الساعة . وجعل من فروع علم العدد علم حساب التخت والميل ،  
علم الجبر والمقابلة ، علم حساب الخطائين ، علم حساب الدور  
والوصايا ، علم حساب الدراهم والدنانير ، علم حساب الفرائض ،  
علم حساب الهواء ، علم حساب العقود بالاصابع ، علم اعداد  
الوقف ، علم خواص الاعداد ، علم التعالي العددية . وجعل من  
فروع الموسيقى علم الآلات المعجية ، علم الرقص ، علم الغنج .  
وذكر في الخامس العلوم الحكمية العملية وهي علم الاخلاق  
علم تدبير المنزل ، علم السياسة . وجعل من فروع الحكمة العملية  
علم آداب الملوك ، علم آداب الوزارة ، علم الاحتساب ، علم  
قود العساكر والجيوش . و ذكر في السادسة العلوم الشرعية  
وهي علم القراءة ، علم تفسير القرآن ، علم رواية الحديث ، علم  
دراية الحديث ، علم اصول الدين المسمى بالكلام ، علم اصول  
الفقه ، علم الفقه . وجعل من فروع القراءة علم الشواذ ، علم  
مخارج الحروف ، علم مخارج اللفاظ ، علم الوقوف على  
علل القرائات ، علم رسم كتابة القرآن ، علم آداب كتابة  
المصحف . وجعل من فروع الحديث علم شرح الحديث ،  
علم اسباب ورود الحديث وازمته ، علم ناسخ الحديث ومنسوخه ،  
علم تأويل اقوال النبي عليه الصلاة والسلام ، علم رموز الحديث  
واشاراته ، علم غرائب لغات الحديث ، علم دفع الطعن  
عن الحديث ، علم تليق الاحاديث ، علم احوال رواة الاحاديث .  
علم طب النبي عليه الصلاة والسلام . وجعل من فروع التفسير  
علم المكي والمدني ، علم الحضري والسفري ، علم النهاري والليلي ،  
علم الصفي والشتائي ، علم الفرائشي والنومي ، علم الارض  
والسمائي ، علم اول ما نزل وآخر ما نزل ، علم سبب النزول ،  
علم ما نزل على لسان بعض الصحابة رضوا الله عنهم ، علم متكرر  
نزوله ، علم متأخر حكمه عن نزوله وما تأخر نزوله عن  
حكمه ، علم ما نزل مفرقا وما نزل جمعا ، علم ما نزل مشيحا وما  
نزل مفردا ، علم ما نزل منه على بعض الانبياء وما لم ينزل ،  
علم كيفية انزال القرآن ، علم اسماء القرآن واسماء سورته ،  
علم جمعه وترتيبه ، علم عدد سورته وآياته وكتابه وحروفه ،  
علم حفاظه ورواته ، علم العالي والنازل من اسانيد ، علم المتواتر

ماورد كذكره في فروع علم التفسير ما ذكره السيوطي في الاتقان من الانواع وهلا يرد عليه انه ان اراد بالفروع المقاصد للعلم فعلم الطب مثلا يصل الى الوف من العلوم وان اراد ما فرغ بالتدوين فلم يستوعب الاقسام في كثير من المباحث التي افردت بالتدوين وقد اخل بذكرها على انه ادخل في فروع علم ما ليس منه . قلت نعم يرد لكن الجواد قد يكبو والفتى قد يصبو ولا يمد الاهفوات العارف ويدخل الزيوف على اعلى الصوارف [الصارف]. ولا يخفى عليك ان التقب على الكتب سيما الطويلة سهل بالنسبة الى تأليفها ووضعها وترصيفها كما يشاهد في الابنية العظيمة والهياكل القديمة حيث يعترض على بانيتها من عرى في فنه عن القوى والقدر بحيث لا يقدر على وضع حجر على حجر .

هذا جوابي عما يرد على كتابي ايضا . وقد كتب استاذ البلقاء القاضي الفاضل عبدالرحيم اليسانى الى العماد الاصفهاني معتذرا عن كلام استدركه عليه : انه قد وقع لي شئ وما ادري اوقع لك ام لا وها انا اخبرك به وذلك اني رأيت انه لا يكتب انسان كتابا في يومه الا قال في غده لو غير هذا لكان احسن ولو زيد لكان يستحسن ولو قدم هذا لكان افضل ولو ترك هذا لكان اجمل وهذا من اعظم العبر وهو دليل على استيلاء القصد على جملة البشر انتهى .

هذا اعتذار قليل المقدار عن جميع الايرادات والانظار اجمالا واما التفصيل فسياتي في موضع كل علم مع توجهه بانصاف وحلم . وربما زيد على ما ذكره من العلوم على طريق الاستدراك بتكمين مانع القريحة والذهن الدراك .

### الفصل الخامس

في مراتب العلم وشرفه وما يلحق به . وفيه اعلامات

الاعلام الاول : في شرفه وفضله واكتفيت بما ورد فيه من الآيات والاحبار بالقليل لشهرته وقوة الدليل . قال الله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات [الآية] وقال قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون الآية . وعن معاذ ابن جبل رضى الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعلموا العلم فان تعلمه لله تعالى خشية وطلبه عبادة ومذاكرته تسيح والبحث عنه جهاد وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرابة لانه معالم الحلال والحرام ومنار سبيل اهل الحجة وهو الانيس في الوحشة والصاحب في القرية والمحدث في الحلوة

والمشهور ، علم بيان الموصول لفظاً والمفصول معنى ، علم الامالة والفتح ، علم الادغام والاطهار والاختفاء والاقلاب ، علم المد والقصر ، علم تحفيف الهزمة ، علم كيفية تحمل القرآن ، علم آداب تلاوته وتاليه ، علم جواز الاقياس ، علم غريب القرآن ، علم ما وقع فيه بغير لفة الحجاز ، علم ما وقع فيه من غير لفة العرب ، علم الوجوه والنظائر ، علم معاني الادوات التي يحتاج اليها المفسر ، علم المحكم والمتشابه ، علم مقدم القرآن ومؤخره ، علم عام القرآن وخاصة ، علم ناسخ القرآن ومنسوخه ، علم مشكل القرآن ، علم مطلق القرآن ومقيد ، علم منطوق القرآن ومفهومه ، علم وجوه مخاطبته ، علم حقيقة الفاظ القرآن ومجازها ، علم تشبيه القرآن واستماراته ، علم كتابات القرآن وتقریضاته ، علم الحصر والاختصاص ، علم الایجاز والاطناب ، علم الخبر والانشاء ، علم بدائع القرآن ، علم فواصل الآي ، علم خواتم السور ، علم مناسبة الآيات والسور ، علم الآيات المتشابهات ، علم اعجاز القرآن ، علم العلوم المستنبطة من القرآن ، علم اقسام القرآن ، علم جدل القرآن ، علم ما وقع في القرآن من الاسماء والكنى واللقاب ، علم مبهات القرآن ، علم فضائل القرآن ، علم افضل القرآن وفاضله ، علم مفردات القرآن ، علم خواص القرآن ، علم مرسوم الخط واداب كتابته ، علم تفسيره وتأويله وبيان شرفه ، علم شروط المفسر وادابه ، علم غرائب التفسير ، علم طبقات المفسرين ، علم خواص الحروف ، علم الخواص الروحانية من الاوقاف ، علم التصريف بالحروف والاسماء ، علم الحروف النورانية والظلمانية ، علم التصرف بالاسم الاعظم ، علم الكسر والبسط . علم الزايرجه ، علم الجفر والجامعة ، علم دفع مطاعن القرآن .

وجمل من فروع الحديث علم المواعظ ، علم الادعية ، علم الآثار ، علم الزهد والورع ، علم صلوة الحاجات ، علم المغازي . وجمل من فروع اصول الفقه علم النظر ، علم المناظرة ، علم الجدل .

وجمل من فروع الفقه علم الفرائض ، علم الشروط والسجلات ، علم القضاء ، علم حكم الشرايع ، علم الفتاوى . فيكون جميع ما ذكره من العلوم المتعلقة بطريق النظر ثلاثمائة وخمسة علوم .

ثم انه جعل الطرف الثاني من كتابه في بيان العلوم المتعاقبة بالتصفية التي هي ثمرة العمل بالعلم فلخص فيه كتاب الاحياء للامام الغزالي ولم يذكر علم التصوف . فله دره في الفوص على بحار العلوم وابرار دررها .

فان قيل انه قصد تكمين انواع العلوم فأورد في فروعها

الامتلاء [١] بخلاف اللذة الروحية فانها لذ واشهى [٢] من اللذائذ الجسائية ولهذا كان الامام الثاني محمد بن الحسن الشيباني يقول عند ما انحلت له مشكلات العلوم: ابن ابناء الملوك من هذه اللذة. سيما اذا كانت الفكرة في حقائق الملوك واسرار اللاهوت. ومن لذته التسابعة لعزته انه لا يقبل العزل والنصب ومع دوامه لامزاحة فيه لاحد لان المعلومات متسعة مزيدة بكثرة الشركاء ومع هذا لا ترى احدا من الولاة الجهال الا يتجنون [تخني] ان يكون عزهم [عزهم] كعز اهل العلم الا ان الموانع البهيمية تمنع عن نيته. واما اللذائذ الحاصلة لغيره اما في الاخرى فلكونه وسيلة الى اعظم اللذائذ الاخرية والسعادة الابدية واما في الدنيا فالعز والوقار وقضد الحكم على الملوك ولزوم الاحترام في الطباع فانك ترى اغنياء الترك واجلاف العرب يصادفون طباعهم بمجولة على التوقير لشيوخهم لاختصاصهم بمزيد علم مستفاد من التجربة بل البهيمية تجدها توفّر الانسان بطبعها لشعورها بتميز الانسان بكمال مجاوز لدرجتها حتى انها تنزجر بزجره وان كانت قوتها اضعاف قوة الانسان.

التعليم الثاني: في نفعه واعلم ان السعادة منحصرة في قسمين جلب المنافع ودفع المضار وكل منهما دينوى ودينى فالاقسام اربعة.

الاول وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدينية وهو حقى وخلقى اشار الى نفعه الاول قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث السابق: فان تعلمه لله خشية الخ والى نفعه الثاني قوله عليه الصلاة والسلام: وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة وبذله لاهله قرينة.

الثاني وهو ما يجلب بالعلم من المنافع الدنيوية وهو وجدانى وذوقى وجاهى رتبى. والوجدانى اماراحة واستيلاء والراحة اما من مشقة وجود ظاهرى للنفس او من فقد سائر لها بالانس [٣] وكل منهما اما خارجى واما ذاتى فالراحة اربعة اقسام. وقوله عليه الصلاة والسلام: وهو الانيس في الوحشة اشارة الى الاول لانه يريح بانسه من كل قلق واضطراب. وقوله عليه الصلاة والسلام: والصاحب في القرية اشارة الى الثاني لانه يقر من الغريب عينه ويريح من كمود النفس من الحزن وانكسارها لفقد سرور الاهل والوطن. وقوله عليه الصلاة والسلام: والمحدث في الخلة اشارة الى الثالث لان العلم يريح المنفرد عن الناس بتحديثه من اقباض الفهم وخموده وهو الم ذاتى لاهل الكمال وهذا هو السر في استلذذ المسامرة

[١] اي امتلاء اوعية النى (منه). [٢] ولبض الحكماء تصنيف في تحقيق هذا البحث (منه). [٣] لعل الصحيح: «اما من قد مشقة ضارة للنفس او من وجود سائر لها بالانس».

والدليل على السراء والضراء والسلاح على الاعداء والزين عند الاخلاء يرفع الله تعالى به اقواما فيجعلهم في الخير قادة وائمة تقص آثارهم ويتدى فضائلهم ترغيب الملائكة في خلتهم وياجنحتها تمسحهم يستغفر لهم كل رطب ويابس وحيطان البحر وهوامه وسباع البر وانعامه. لان العلم حياة القلوب من الجهل ومصاييح الابصار من الظلم يبلغ المبد بالعلم منازل الاخيار والدرجات العلى في الدنيا والآخرة والتفكر فيه يمدل الصيام ومدارسته تعدل القيام به توصل الارحام وبه يعرف الحلال والحرام هو امام والعمل تابعه ويلهمه السعداء ويحرمه الاشقياء. اورده ابن عبدالبر في كتاب جامع بيان العلم باسناده وقال هو حديث حسن جدا وفي اسناده ضعف. وروى ايضا من طرق شتى موقوفا على معاذ. وقد يقال الموقوف في مثل هذا كالرفوع لان مثله لا يقال بالرأى. وقال الشافى من شرف العلم ان كل من نسب اليه ولو في شىء حقير فرح ومن رفع عنه حزن. وقال الاحنف كل عز لم يوطد [١] بلم فالى ذل مصيره. ثم ان العلوم مع اشتراكها في الشرف تتفاوت في فنها ماهو بحسب الموضوع كالطب فان موضوعه بدن الانسان والتفسير فان موضوعه كلام الله سبحانه وتعالى ولاخفاء في شرفهما ومنها ماهو بحسب الغاية كعلم الاخلاق فان غايته معرفة الفضائل الانسانية ومنها ماهو بحسب الحاجة اليه كالفقه فان الحاجة اليه ماسة ومنها ماهو بحسب وثاقه الحاجة كالعلوم الرياضية فانها برهانية. ومن العلوم ما يقوى شرفه باجتماع هذه الاعتبارات فيه او اكثرها كعلم الآلهى فان موضوعه شريف وغايته فاضلة والحاجة اليه ماسة. وقد يكون احد العلمين اشرف من الآخر باعتبار ثمرته [٢] او وثاقه دلالة [٣] او غايته. ثم ان شرف الثمرة اولى من شرف قوة الدلالة [٤] فاشرف العلوم ثمرة العلم بالله سبحانه وتعالى وملائكته وكتبه ورسوله وما يعين عليه فان ثمرته السعادة الابدية.

الاعلام الثاني: في كون العلم لذ الاشياء وانفعها وفيه تعليلان. الاول: في لذته اعلم ان شرف الشىء اما لذاته اولغيره والعلم حائر للشرفين جيما لانه لذيد في نفسه فيطلب لذاته ولذيد لغيره فيطلب لاجله اما الاول فلا يخفى على اهله انه لاذة فوقها لانها لذة روحانية وهى اللذة المحضة واما اللذة الجسائية فهى دفع الالم في الحقيقة كما ان لذة الاكل دفع الم الجوع ولذة الجماع دفع الم

وهو تصحيف 5-45-1 (لم يوجد) F: [1]  
[٢] كعلم الدين وعلم الطب فان ثمرة الاول الحياة الاخرية وثمره الثاني الحياة الغائية الدنيوية (منه) [٣] مثل الحساب والنحو فان الاول اشرف لوثاقه ادك (منه) [٤] كالطب والحساب فان الاول اولى باعتبار ثمرته والثاني اشرف باعتبار ادك (منه).



والمنادمة. وقوله عليه الصلاة والسلام: والدليل على السراء والضراء  
 اى في الماضى والآتى اشارة الى الرابع الذى هو فقد سار  
 ذاتى اى ان العلوم تقوم مقام ذى الرأى السيد اذا استشير  
 اذ هو دال ايساحه على السراء واسبابها وعلى الضراء وموجباتها  
 فالحيرة وجهل عواقب الامور مؤلم للنفس ومضيق للصدر لفقد  
 نور البصيرة فالعلم يريح من تلك الهموم والاحزان .  
 والاستيلاء فبان احدهما استيلاء يمحى الشر ويدفع الضر  
 واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: والسلاح على الاعداء  
 فالعلم يزهق الباطل وتدفع الشبهة والجهالة. قيل لبعض المناظرين  
 فيم لك ذلك فقال في حجة تمختر ايضا [اتصاحا] وشبهة تتضائل  
 اقتضاحا. وثانيهما استيلاء يجلب الخير ويذهب الضر واليه اشارة  
 قوله عليه الصلاة والسلام: والذين عند الاختلاء اى ان العلم حال  
 وحسن وكال يجذب القلوب من الاختلاء كما قيل :  
 العلم زين وكثر لا تافده نعم القرن اذا ما قفلا محبا  
 القسم الثانى ما يجلبه العلم من الوجاهة والرتبة وهى اما  
 عند الله سبحانه وتعالى واما عند الملأ الاعلى او عند الملأ  
 الاسفل. الاول اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرفع الله  
 به أقواما اى يعلى مقامهم ورتبتهم فيجعلهم في الخير قادة وأئمة  
 اى شرفاء الناس وسادتهم . والقادة جمع قائد وهو الذى يجذب  
 الى الخير اما مع الالتزام كالتقاضى والوالى اللذين التزامهم [الزامهما]  
 على الظاهر وكالخطيب والواعظ اللذين التزامهم [الزامهما] على  
 الباطن وكالأئمة الذين يعلمهم يهتدى وبجالهم يقتدى .  
 والثانى اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يرغب الملائكة  
 فى خلتهم اى لهم من المنزلة والمكانة فى قلوبهم ما استولى على  
 غيوب بواطنهم فرغبوا فى محبتهم وانسوا بملازمتهم وما استولى  
 على ظواهرهم فيتبركون بمسحهم .  
 والثالث اشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام: يستفرلهم  
 كل رطب ويابس فشمم الناطق والناقص . قيل سبب استفرار  
 هؤلاء رجوع احكامهم اليهم فى سيدهم وقتلهم وحلهم وحرمتهم .  
 القسم الثالث ما يندفع بالعلم من المضار الدينية وهو  
 نوطن فعل التواهى وترك الاوامر .  
 فالاول اتباع الشهوات المضرة واشارة اليه قوله عليه  
 الصلاة والسلام: التفكر فيه يمدل الصيام اى فى كسره الشهوتين .  
 والثانى النفقة والى الكسل واشارة اليه قوله عليه الصلاة والسلام:  
 ومدارسته تمدل القيام اى فى نفي ما عرض فى ذلك لحصول  
 التنبه والنشاط والتذكرة والانباط .

القسم الرابع هو ما يندفع بالعلم من المضار الدنيوية  
 وهو ايضا نوطن . الاول دفع المصالح والمقاصد وجلب المعايير  
 والمفاسد واليه اشارة قوله عليه الصلاة والسلام: به توصل الارحام  
 اى بالعلم توصل الارحام بين الانام وتدفع مضرة القطيعة وحقد  
 وحسدهم ومحاربتهم والثانى مضرة اجتلاب المفاسد برفض  
 القانون الشرعى الماصم من كل ضلال واليه اشارة قوله عليه الصلاة  
 والسلام: وبه يعرف الحلال والحرام اى بالعلم تبين احدهما من الآخر  
 وهو اساس جميع الحيرات . فتأمل فى بيان منافع العلم وكيفية  
 جوامع الكلم واكثر الصلاة على صاحبه عليه الصلاة والسلام .  
 الاعلام الثالث: فى دفع ما يتوهم من الضرر فى العلم وسبب  
 كونه مذموما. اعلم انه لا شئ من العلم من حيث هو علم بضار  
 ولا شئ من الجهل من حيث هو جهل بنافع لان فى كل علم  
 منفعة ما فى امر المعاد او المعاش او الكمال الانسانى واما يتوهم  
 فى بعض العلوم انه ضار او غير نافع لعدم اعتبار الشروط التى  
 يجب مراعاتها فى العلم والعلما فان لكل علم حدا لا يتجاوزه. فن  
 الوجوه المتعلقة ان يظن بالعلم فوق غاية كما يظن بالعلم انه يبرى  
 من جميع الامراض وليس كذلك فان منها [ما] لا يبرأ بالمعالجة.  
 ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبته فى الشرف كما يظن بالفقه انه  
 اشرف العلوم على الاطلاق وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف  
 منه قطعا . ومنها ان يقصد بالعلم غير غايته كمن يتعلم علما للمال  
 او الجاه فالعلوم ليس الغرض منها الاكتساب بل الاطلاع على  
 الحقائق وتهذيب الاخلاق على انه من تعلم علما للاحتراف لم يأت  
 علما انما جاء شيئا بالعلما. ولقد كوشف علماء ماوراء النهر بهذا  
 الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس ببغداد اقاموا مأتم العلم  
 وقالوا كان يشتغل به ارباب الهمم العلية والاقصم الزكية الذين  
 يقصدون العلم لشرفه والكمال به فيأون علماء يتفخ بهم ويعلمهم  
 واذا صار عليه اجرة تدانى اليه الاخساء وارباب الكسل فيكون  
 سببا لارتفاعه ومن ههنا هجرت علوم الحكمة وان كانت شرفة  
 لغاتها . ومنها ان يمتن العلم بابتذاله الى غير اهله كما اتفق فى  
 علم الطب فانه كان فى الزمن القديم حكمة موروثه عن النبوة  
 فصار مهاتا لما تقاطه اليهود فلم يشرفوا به بل رذل العلم بهم .  
 وما احسن قول افلاطون ان الفضيلة تستحيل فى النفس الردية  
 رذيلة كما يستحيل الغذاء الصالح فى البدن السقيم الى الفساد. ومن  
 هذا القيل الحال فى علم احكام النجوم فانه لم يكن يتاطاه الا  
 العلماء به للملوك ونحوهم فردل حتى صار لا يتاطاه غالبا  
 الا جاهل يروج اكاذيبه. ومنها ان يكون العلم عزيز المثل  
 رفيع المرقى قلما تحصل غايته ويتاطاه من ليس من اهله

يعملوا به لوقام به واحد لسقط عن الباقيين ويسمى فرض كفاية والعلوم التي هي فروض كفاية على المشهور كل علم لا يستغنى عنه في قوام امر الدنيا وقانون الشرع كفهم الكتاب والسنة وحفظهما من التحريفات ومعرفة الاعتقاد بإقامة البرهان عليه وازالة الشبهة ومعرفة الآفات والفرائض والاحكام الفرعية وحفظ الابدان والاخلاق والسياسة وكل ما يتوصل به الى شئ من هذه كاللغة والتصريف والنحو والطب والمعاني والبيان وكلنتلق وتسير الكواكب ومعرفة الانساب والحساب الى غير ذلك من العلوم التي هي وسائل الى هذه المقاصد وتفاوت درجاتها في التأكد بحسب الحاجة اليها.

## الباب الثاني في منشأ العلوم والكتب

وفيه فصول ايضا

### الفصل الاول في سببها

وفيه افهامات

الافهام الاول: في ان العلم طبيعي للبشر وانه محتاج اليه. اعلم ان الانسان قد شاركه جميع الحيوان في حيوانيته من الحس والحركة والغذاء وغير ذلك من اللوازم وانما يمتاز عنه بالفكر وادراك الكليات الذي يهتدى به لتحصيل معاشه والتعاون عليه ببناء جنسه وقبول ما جاءت به الانبياء عليهم الصلاة والسلام عن الله سبحانه وتعالى والعمل واتباع صلاح اخراه فهو مفكر في ذلك دائما لا يفتقر عنه وعن هذا الفكر تنشأ العلوم والصنائع ثم لاجله ولما جبل عليه الانسان بل الحيوان من تحصيل ما تستدعيه الطباع يكون الفكر راجعا في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات فيرجع الى ما استفاد عنه اما من الافواه او من الدوال عليه. فهذا ميل طبيعي من البشر الى الاخذ والاستفادة فمنهم من ساعده فهمه ومنهم من لم يساعده مع ميله اليه واما عدم الميل فلامر طارضي كفساد المزاج وبعد المكان عن الاعتدال فلا اعتداده.

الافهام الثاني: في ان العلم والكتابة من لوازم تمدن. واعلم ان نوع الانسان لما كان مدنيا بالطبع وكان محتاجا الى اعلام مافي ضميره الى غيره وفهم مافي ضمير الغير اقتضت الحكمة الآلية احداث دوال يخف عليه ايرادها ولا يحتاج الى غير الآلات الطبيعية فتاده الالهام الآلشي الى استعمال الصوت وقطيع النفس الضروري بالآلة الذاتية الى حروف يمتاز

لنيل تمويهه غرضا كما اتفق في علوم الكيمياء والسيما والسحر والطلسمات والسحر بمن يقبل دعوى من يدعي علما من هذه العلوم فالفطرة قاضية بان من يطلع على ذنابة [١] من اسرار هذه العلوم يكتسبها عن والده وولده. ومنها ذم جاهل متعلم لجهله اليه فان من جهل شيئا انكره وطاده كما قيل: المره عدو لما جهه او ذم عالم متجاهل لتصبه على اهله بسبب من الاسباب فانك تسمهم يقولون بتحرير المتطق مع كونه ميزان العلوم وتحرير الفلسفة مع انها عبارة عن معرفة حقائق الاشياء وليس فيها ما ينافي الشرع المبين والدين المتين غير المسائل اليسيرة التي اوردها اصحاب التهاق كما سيأتي. وليس في كتب الحنفية القول بتحرير المتطق غير الاشياء فان كان صاحبه رآه كان المناسب ان ينقل. واما مافي كتب الشافعية من التصريح به فن قيل سد الذرائع وصرف الطابع الى علوم الشرائع. ولعل المراد من منع الائمة عن تعليم بعض العلوم وتعلمه تخليص اصحاب العقول القاصرة من تضيق العمر وتمذيبهم بلا فائدة فان في تعليم امثاله ليس له عائدة والا فالعلم ان كان مذموما في نفسه على زعمهم لا يخلو تحصيله عن فائدة اقلها رد القائلين بها. الاعلام الرابع: في مراتب العلوم في التعليم. ولا يخفى انه يقدم الاهم فالاهم فيه والوسيلة مقدمة على المقصد كما ان المباحث اللفظية مقدمة على المباحث المنصوية لان الالفاظ وسيلة الى المعاني ويقدم الادب على المتطق ثم هما على اصول الفقه ثم هو على الخلاف. والتحقق ان تقدم العلم على العلم الثلاثة امور اما لكونه اهم منه كتقديم فرض المين على فرض الكفاية وهو على المتدوب اليه وهو على المباح واما لكونه وسيلة اليه كما سبق فيقدم النحو على المتطق واما لكون موضوعه جزءا من موضوع العلم الآخر والجزء مقدم على الكل فيقدم التصريف على النحو وربما يقدم علم على علم لاشئ منها بل لفرض التمرين على ادراك المقولات كما ان طائفة من القدماء قدموا تعليم علم الحساب وكثيرا ما يقدم الاهون فالاهون ولذا قدم المصنفون في كتبهم النحو على التصريف ولعلمهم راعوا في ذلك ان الحاجة الى النحو امس. ثم انه تختلف فروض الكفاية في التأكد وعدمه بحسب خلو الاعصار والامصار من الطلاء فرب مصر لا يوجد فيه من قسم الفريضة الا واحد او اثنان ويوجد فيه عشرون فقها فيكون تعلم الحساب فيه أكد من اصول الفقه. واعلم ان الواجب علنه هو فرض عين وهو كل ما اوجبه الشرع على الشخص في خاصة نفسه واملما اوجبه على المجموع

وهو تصحيح 1-54-6. (ذئابة) F: [1]

ولقب بهرمس الهرامسة والمثلث بالنعمة لانه كان فيما ملكا حكيمًا وجميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عنه في قول كثير من العلماء وهو هرمس الاول اعنى ادريس ابن برد بن مهلايل بن انوش بن شيث بن آدم عليه السلام المتمكن بصيد مصر الاعلى وقالوا انه اول من تكلم في الاجرام العلوية والحركات النجومية واول من بنى الهياكل وعبداهة تعالى فيها واول من نظر في الطب والف لاهل زمانه قصاد في البساط والمركبات وانذر بالطوفان ورأى ان آفة ساوية تملق الارض فخاف ذهاب العلم فبنى الاهرام التي في صعيد مصر الاعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم صفات العلوم والكمالات حرصا على تخليدها ثم كان الطوفان واقترض الناس فلم يبق علم ولا اثر سوى من في السفينة من البشر وذلك مذهب جميع الناس الا المجوس فانهم لا يقولون بموم الطوفان ثم اخذ يتدرج الاستئناف والاعادة فصاد ما اندرس من العلم الى ما كان عليه من الفضل والزيادة فاصبح مؤسس البيان مشيد الاركان لازال مؤيدا بالملة الاسلامية الى يوم الحشر والميزان.

### الفصل الثاني

في منشأ ازال الكتب واختلاف الناس وانقسامهم

وفيه افصاحات

الافصاح الاول: في حكمة ازال الكتب واعلم ان الانسان لما كان محتاجا الى اجتماع مع آخر من جنس نوعه في اقامة معاشه والاستعداد لمعاده وذلك الاجتماع يجب ان يكون على شكل يحصل به التمايز والتساوي حتى يحفظ بالتمايز ما هو له ويحصل بالتساوي ما ليس له من الامور الدنيوية والاخرية وكان في كثير منها ما لا طريق للمقل اليه وان كان فيه فأنظار دقيقة لا يتيسر الا لواحد بعد واحد اقتضت الحكمة الالهية ارسال الرسل وازال الكتب للتبشير والانهاد وارشاد الناس الى ما يحتاجون اليه من امور الدين والدنيا بصورة الاجتماع على هذه الهيئة هي الملة والطريق الخاص الذي يصل الى هذه الهيئة هو المنهاج والشرعة فالشرعية ابتدأت من نوح عليه السلام والحدود والاحكام ابتدأت من آدم عليه السلام وشيث وادريس عليهما السلام وختمت بآتمها واكملها فن الناس من آمن بهم واهتدى ومنهم من اختار الضلالة على الهدى فظهر اختلاف الآراء والمذاهب من الكفار والفرق الاسلامية وكل حزب بما لديهم فرحون .

بعضها عن بعض باعتبار مخارجها وصفاتها حتى يحصل منها بالتركيب كلمات دالة على المعاني الحاصلة في الضمير فيتيسر لهم فائدة التخاطب والمحاوير والمقاصد التي لا بد منها في معاشهم . ثم ان تركيبات تلك الحروف لما امكنت على وجوه مختلفة وانحاء متنوعة حصل لهم السنة مختلفة ولغات متباينة وعلوم متنوعة . ثم ان ارباب الهمم من بين الامم لما لم يكتفوا بالمحاورة في اشاعة هذه التم لاختصاصها بالحاضرين سمت همهم السامية الى اطلاع القاشين ومن بعدهم على ما استبطوه من المعارف والعلوم واتبعوا نفوسهم في تحصيلها لينتفع بها اهل الاقطار وتزداد العلوم بتلاحق الافكار وضموها قواعد الكتابة الثابتة نفوسها على وجه كل زمان وبخثوا عن احوالها من الحركات والسكنات والضوابط والقاط وعن تركيبها وتسطيرها ليتقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني فنشأ من ذلك الوضع جملة العلوم والكتب .

الافهام الثالث: في اوائل ما ظهر من العلم والكتاب واعلم انه يقال ان آدم عليه السلام كان علما بجميع اللغات لقوله سبحانه وتعالى وعلم آدم الاسماء كلها [الآية] قال الامام الرازي المراد اسماء كل ما خلق الله تعالى من اجناس المخلوقات بجميع اللغات التي يتكلم بها وولد اليوم وعلم ايضا معانيها وانزل عليه كتابا وهو كما ورد في حديث ابي ذر رضى الله تعالى عنه انه قال: يا رسول الله اى كتاب انزل على آدم عليه السلام قال كتاب المعجم قلت اى كتاب المعجم قال اب ت ن ج قلت يا رسول الله كم حرفا قال تسعة وعشرون حرفا الحديث وذكروا انه عشر صحف فيها سور مقطعة الحروف وفيها الفرائض والوعود والوعيد واخبار الدنيا والآخرة وقديين اهل كل زمان وصورهم وسيرهم مع انبيائهم وملوكهم وما يحدث في الارض من الفتن والملاحم. ولا يخفى انه مستبعد عند اصحاب العقول القاصرة واما من امن النظر في الجفر ولاحظ شموله على غرائب الامور فمستبعد ليس ببعيد سيما في الكتب المنزلة . وروى ان آدم عليه السلام وضع كتابا بانواع الالسن والاقلام قبل موته بثلاثمائة سنة كتبها في طين ثم طبخه فلما اساب الارض الفرق وجد كل قوم كتابا فكتبوه من خطه فاصاب اسماعيل عليه السلام الكتاب العربي وكان ذلك من معجزات آدم عليه السلام ذكره السيوطي في المزهر. وفي رواية: ان آدم عليه السلام كان يرسم الخطوط بالبنان وكان اولاده تتلقاها بوصية منه وبعضهم بالقوة القدسية القابلية [القلبية] وكان اقرب عهد اليه ادريس عليه السلام فكتب بالتم واشتهر عنه من العلوم ما لم يشتهر عن غيره

الافصح الثاني: في اقسام الناس بحسب المذاهب والديانات اعلم ان التقسيم الضابط ان يقال من الناس من لا يقول بمحسوس ولا بمعقول وهم السوفسطائية فانهم انكروا حقائق الاشياء. ومنهم من يقول بالمحسوس ولا يقول بالمعقول وهم الطبيعية كل منهم معطل لا يرد عليه فكره براد ولا يهديه عقله ونظره الى اعتقاد ولا يرشده ذهنه الى مواد قد الف المحسوس وركن اليه وطن ان لا علم وراء العالم المحسوس ويقال لهم الدهريون ايضا لانهم لا يثبتون معقولا. ومنهم من يقول بالمحسوس والمعقول ولا يقول بمحدود والاحكام وهم الفلاسفة فكل منهم قدر ترقى عن المحسوس واثبت المعقول لكنه لا يقول بمحدود واحكام وشريعة واسلام ويظن انه اذا حصل له المعقول واثبت العالم مبدأ ومادا وصل الى الكمال المطلوب من جنسه فيكون سعادته على قدر احاطته وعلمه وشقاوته بقدر جهله وسفاهته وعقله هو المستبد بتحصيل هذه السعادة. وهؤلاء الذين كانوا في الزمان الاول دهرية وطبيعية والهة لا الذين اخذوا علومهم عن مشكاة النبوة. ومنهم من يقول بالمحسوس والمعقول والحدود والاحكام ولا يقول بالشريعة والاسلام. وهم الصابئة فهم قوم يقرب من الفلاسفة ويقولون بمحدود واحكام عقلية ربما اخذوا اصولها وقوانينها من مؤيد بالوحى الا انهم اقتصروا على الاول منهم وامتدوا الى الآخر وهؤلاء هم الصابئة الاولى الذين قالوا بفاذيمون وهرمس وهما شيت وادريس عليهما السلام ولم يقولوا بغيرها من الانبياء. ومنهم من يقول بهذه كلها وشريعتها واسلام ولا يقول بشريعة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهم المجوس واليهود والنصارى. ومنهم من يقول بهذه كلها وهم المسلمون وكانوا عند وفاة النبي صلى الله عليه وسلم على عقيدة واحدة الا من كان يبطن التناق ثم نشأ الخلاف فيما بينهم اولا في امور اجتهادية وكان غرضهم منها اقامة مراسم الدين كاختلافهم في التخلف عن جيش اسامة وفي موته صلى الله تعالى عليه وسلم وفي موضع دفنه وفي الامامة وفي ثبوت الارث عنه صلى الله تعالى عليه وسلم وفي قتال مانى الزكاة وفي خلافة علي ومعاوية واختلافهم في بعض الاحكام الفرعية ثم يتدرج ويترقى الى آخر الامام الصحابة رضوا الله عنهم فظهر قوم خلفوا في القدر ولم يزل الخلاف يتشعب حتى فرق اهل الاسلام الى ثلاث وسبعين فرقا [فرقة] كما اشار اليه الرسول عليه الصلاة والسلام وكان من معجزاته ولكن كبار الفرق الاسلامية ثمانية وهم المعتزلة والنسبية والحوارج والمرجئة والتجارية والجبرية والمشبهة والتاجية ويقال لهم اهل السنة والجماعة هذا ما ذكره في كتب الفرق.

وفي بيان هذه الامم تلويحات: التلويح الاول: في اهل الهند اعلم ان لون الهندي وان كان في اول مراتب السودان فصار بذلك من جيلهم [١] [من جيلهم] الا انه سبحانه وتعالى جنهم سوء اخلاق السودان (ودناءة شينهم وسفاهة احلامهم) وفضلهم على كثير من السر والبيض وعل ذلك بعض اهل التنجيم بان زحل وعطارد يتوليان بالقسمة لطيفة الهند فولاية زحل اسودت الوانهم ولولاية عطارد خلصت عقولهم و(لطفت) اذهانهم فهم اهل الآراء الفاضلة والاحلام الراجحة لهم التحقق بعلم العدد والهندسة والطب والتجوم والعلم الطبي والالهى فهم براهة وهى فرقة قليلة العدد ومذهبهم ابطال الثبوت وتحريم ذبح الحيوان ومنهم صابئة وهم جمهور الهندولهم في تعظيم الكواكب وادوارها اراء ومذاهب والشهور في كتبهم مذهب السند هند اى دهرالدهر ومذهب الازجيري [٢] ومذهب الاركند ولهم في الحساب والاخلاق والموسيقى تأليفات. التلويح الثاني: في الفرس وهم اعدل الامم واوسطهم دارا وكانوا في اول امرهم موحدين على دين نوح عليه السلام الى ان تمذهب طهمورت بمذهب الصابئين وقصر الفرس على التشريع فاعتقدوه نحوائف سنة الى ان تمجسوا جميعا بسبب زرادشت ولم يزالوا على دينه قريبا من الف سنة الى ان اقرضوا ولخواصهم عناية بالطلب واحكام التجوم ولهم ارساد ومذاهب في حركاتها. واتفقوا على ان اصح المذاهب في الادوار مذهب الفرس ويسمى سنى اهل فارس وذلك ان مدة العالم عندهم جزء من

وهو تصحيف 11. - 67 - 1 (من جيلهم) : F. [1]  
[٢] الازجيري: طبقات الامم لابن صلعد، ص ١٣

الكواكب واظهار طبائعها بانواع القرايين فظهرت منهم الافاعيل القريبة من انشاء الطلسمات وغيرها ولهم مذاهب نقل منها بطلميوس في المجسطى . ومن اشهر علمائهم ابرخس واصططن . وفي الفهرس ان البطلاني افصح من السرياني وبه كان يتكلم اهل بابل واما البطلاني الذي يتكلم به (اهل) القري فهو سرياني غير فصيح وقيل اللسان الذي يستعمل في الكتب الفصيحة بلسان [لسان] اهل سوريا وحران . وللسريانيين ثلاثة اقلام اقدم الاقلام ولا فرق بينه وبين العربي في الهجاء الا ان الاء الثلاثة والحاء والذال والضاد والظاء والعين كلها معجمات سواقط وكذا لام الف وترك حروفها من اليمين الى اليسار .

التلويح الرابع : في اهل اليونان [١] هم امة عظيمة القدر بلادهم بلاد روم ايلي واناطولى وقرمان وكانت عامتهم صابئة عبدة الاصنام [٢] وكان الاسكندر من ملوكهم وهو الذي اجمع ملوك الارض على الطاعة لسلطانه وبعده البطالسة الى ان غلب عليهم الروم وكان علماءهم يسمون فلاسفة الهيون [الهيون] [٣] اعظمهم خمسة بنو قليس كان في عصر داود عليه السلام ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون ثم ارسطاليس ولهم تصانيف في انواع الفنون وهم من ارفع الناس طبقة واجل اهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعتناء الصحيح بفنون الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والعارف الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنية وجميع العلوم العقلية مأخوذة عنهم . ولغة قدامهم تسمى الاغريقية وهي من اوسع اللغات ولغة المتأخرين تسمى اللطيق لانهم فرقتان الاغريقيون واللطينيون .

التلويح الخامس : في الروم وهم ايضا صابئة الى ان قام قسطنطين بدين المسيح وقصرهم على التشريع به فاطاعوه ولم يزل دين النصرانية يقوى الى ان دخل فيه اكثر الامم المجاورة للروم وجميع اهل مصر وكان لهم حكماء وعلماء بانواع الفلسفة وكثير من الناس يقول ان الفلاسفة المشهورين روميون والصحيح انهم يونانيون ولتجاوز الامتين دخل بعضهم في بعض واختلط خبرهم وكلا [وكلتا] الامتين مشهورا بالعناية بالفلسفة الا ان لليونان [١] وكان ظهور امة اليونان في حدود سنة ثمان وستين وخمسة من وفات موسى عليه السلام وكان قبل ظهور اسكندر بخمس واربعين وثمانمئة سنة (مت) . واختلف في نسبه فقيل انهم من جملة الروم وذكر السمودي ان يونان من ولد طابرين شاخ اخو قسطنطين افضل عن ديوانه فخرج من اليمن يطلب مرضا يمكنه فاقى الى موضع من الغرب فاقام به فكثر نسله وهو الاصم (مت) . [٢] مع انهم موحدقة تعالى لا على ما يتفهمه الجهال من اذعياذ الاوثان يزود ان الاوثان هي الخالق لقالم ولم يتفهم قط هذا فوفكرة (مت) . [٣] واحدهم فيلسوف وهو اسم يوناني منناه عب الحكمة لان فيلواهب وسوا الحكمة (مت) .

اتى عشر الفا من مدة السند هند [١] وهي ان السيارات واوجاتها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل في كل ستة وثلاثين مرة مائة الف سنة شمسية ولهم في ذلك كتب جليلة . وفي كتاب الفهرس يقال ان اول من تكلم بالفارسية كيومرث وتسميه الفرس كل شاء اى ملك الطين وهو عندهم آدم ابوالبشر عليه الصلاة والسلام واول من كتب بالفارسية بيوراسب المعروف بالضحالك وقيل فريدون . قال ابن عبدوس في كتاب الوزراء كانت الكتب والرسائل قبل ملك كشتاسب قليلة ولم يكن لهم اقتدار على بسط الكلام واخراج المعاني من النفوس ولما ملك ظهر زرادشت صاحب شريعة المجوس واظهر كتابه القحيب [٢] (العجيب) بجميع اللغات واخذ الناس يتعلم الخط والكتاب فزادوا ومهروا . وقال ابن المقفع لغات الفارسية الفهلوية والدرية والفارسية والحوزية والسريانية . اما الفهلوية فنسوبة الى فهل اسم يقع على خمسة بلدان وهي اصهان والري وهمدان وماء نهاوند واذريجان وامالدرية ف لغة المداين وبها كان يتكلم من بياب الملك وهي منسوبة الى الباب والغالب عليها من لغة اهل خراسان والمشرق لغة اهل بلخ . فاما الفارسية فيتكلم بها الموابذة والعلماء وهي لغة اهل فارس . واما الحوزية فيها كان يتكلم الملوك والاشراف في الخلوة مع حاشيتهم . واما السريانية فكان يتكلم بها اهل السواد والمكاتب في نوع من اللغة بالسرياني فارسي . وللفرس ستة انواع من الخطوط وجروفهم مركبة من ايجاد هوزي كمن سفرش ثمخذغ فالتاء المثناة والحاء المهملة والضاد والضاد والظاء والظاء والعين والقاف سواقط .

التلويح الثالث : في الكلدانيين [٣] وهم امة قديمة يسكنهم ارض العراق وجزيرة العرب منهم المتبادرة ملوك الارض بعد الطوفان ويختصر منهم ولسانهم سرياني ولم يبرحوا الى ان ظهر عليهم الفرس وغلبوا مملكتهم وكان منهم علماء وحكماء متوسمون في الفنون ولهم غاية بارصاد الكواكب وايات الاحكام والحواص ولهم هياكل وطرائق لاستجلاب قوى [١] تقول اصحاب السند هند ان الكواكب الستة واوجاتها وجوزهراتها تجتمع كلها في رأس الحمل خاصة في كل اربعة آلاف الف سنة وثلاثة الف سنة وستين الف سنة وشعبان الف سنة شمسية ويسمون هذه المدة مدة العالم . طبقات الامم لابن ساعد ، ص ١٣

[2] Kâtib Çelebinin el yazısında bu suretle القحيب yazılıdır. Keşf - el - zunun nushalarında umumiyetle القحيب suretinde görülmektedir. Bu Kelimesinin doğru olup olmadığını tahkik edemedik.

[٣] منهم الجرماقة وهم اهل الموصل والنبط وهم اهل سواد العراق وجزيرة العرب كان ملكهم واحداً ولسانهم سرياني الى ان تفرقت العربي والعبراني من السرياني فظن العبرانيون وهم بنو اسرائيل على الشام وغلبت العرب على جزيرة العرب فيق بقاياهم في العراق (مت) .

جالينوس. وقيل ان القبط اكتسب العلم الرياضي من الكلدانيين. التلويح السابع: في العبرانيين وهم بنو اسرائيل وكانت عنايتهم بعلوم الشرائع وسير الانبياء فكان احبارهم اعلم الناس باخبار الانبياء وبدء الخلق وعنه اخذ ذلك علماء الاسلام لكنهم لم يشتهروا بعلم الفلسفة ولغتهم تنسب الى عابر بن شالخ والقلم العبراني من اليمين الى اليسار وهو من اجد الى آخر قرشت وما بعده سواقط وهو مشتق من السرياني .

التلويح الثامن: في العرب وهم فرقان بائدة وباقية والبائدة كانت اما كعاد ونمود اقترضوا وانقطع عنا اخبارهم والباقية متفرعة من قحطان وعدنان ولهم حال الجاهلية وحال الاسلام فالاولى منهم التبابعة والجبارة ولهم مذهب في احكام النجوم لكن لم يكن لهم عناية بارصاد الكواكب ولا بحث عن شيء من الفلسفة واما سائر العرب بعد الملوك فكانوا اهل مدروور فلم يكن فيهم علم مذكور ولا حكم معروف وكانت اديانهم مختلفة [١] وعلمهم الذي كانوا يفتخرون به عن لسانهم ونظم الاشعار وتأليف الخطب وعلم الاخبار ومعرفة السير والاعصار. قال الهمداني ليس يوصل الى احد خبر من اخبار العرب والمعجم الا بالعرب وذلك ان من سكن بمكة احاطوا بعلم العرب العاربة واخبار اهل الكتاب وكانوا يدخلون البلاد للتجارات فيعرفون اخبار الناس وكذلك من سكن الحيرة وجاور الاعاجم علم اخبارهم وايم حير ومسيرها في البلاد وكذلك من سكن الشام خبّر باخبار الروم وبني اسرائيل واليونان ومن وقع في البحرين وعمان فعاتت اخبار السند والهند وفارس ومن سكن اليمن علم اخبار الامم جميعا لانه كان في ظل الملوك السيادة. والعرب اصحاب حفظ ورواية ولهم معرفة بأوقات المطالع والمنار وانواء الكواكب وامطارها لاحتياجهم اليه في المعيشة لا على طريق تعلم الحقائق والتدرب في العلوم واما علم الفلسفة فلم يمنحهم الله سبحانه وتعالى شيئاً منه ولاهياً طباعهم للنضاية به الا نادراً .

### الفصل الرابع

في اهل الاسلام وعلومهم وفيه اشارات

الاشارة الاولى: في صدر الاسلام واعلم ان العرب في آخر عصر الجاهلية حين بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم [١] منهم من يبعد الشمس ومنهم من تهود ومنهم من يبعد الاصنام حتى جاء الاسلام (منه)

من المزية والتفضل ما لا ينكر وقاعدة مملكتهم رومية الكبرى [١] ولغتهم مخالفة للغة اليونان وقيل لغة اليونان الاغريقية ولغة الروم اللطينية وقلم اليونان والروم من اليسار الى اليمين مرتب على ترتيب اجد وحروفهم ا ب ج ز طي لكن سقطن قرشت ن ح طغ فالذال والهاء والحاء والذال والضاد ولام الف سواقط. ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظيره عندنا فان الحرف الواحد منه يحيط بالمعاني الكثيرة ويجمع عدة كلمات. قال جالينوس في بعض كتبه كنت في مجلس علم فتكلمت في التشريح كلاما عاما فلما كان بعد ايام لقيني صديق لي فقال ان فلانا يحفظ عليك في مجلسك انك تكلمت بكلمة كذا واعد على الفاظي فقلت من اين لك هذا فقال اني لقيت بكتاب ماهر بالساميا فكان يسبقك بالكتابة في كلامك وهذا العلم يتعلمه الملوك ووجه الكتاب ويجمع منه سائر الناس لجلالته كذا قال [ابن النديم] في الفهرس. وذكر ايضا ان رجلا متطيا جاء اليه من بعلبك سنة ثمان واربعين وزعم انه يكتب بالساميا قال فخرنا عليه فاصناه اذا تكلمنا بعشر كلمات اصفي اليها ثم كتب كلمة فاستعدناها فاعادها بالفاظنا انتهى .

تبصرة ذكر في السبب الذي من اجله يكتب الروم من اليسار الى اليمين بلا تركيب انهم يعتقدون ان سبيل الجالس ان يستقبل المشرق في كل حاله فانه اذا توجه الى المشرق يكون الشمال على يساره فاذا كان كذلك فاليسار يعطى اليمين فسييل الكاتب ان يتبدى من الشمال الى الجنوب. وعلل بعضهم بكون الاعتماد عن حركة الكبد على القلب

التلويح السادس: في اهل مصر وهم اخلاط من الامم الا ان جهرتهم قبط وانما اختلفوا لكثرة من تداول ملك مصر من الامم كالعمالقة واليونانيين والروم فحفي انسابهم فانتسبوا الى موضعهم وكانوا في السلف صابئة ثم تنصروا الى الفتح الاسلامي وكان لقدمائهم عناية بانواع العلوم ومنهم هرمس الهرامسة قبل الطوفان وكان بعده علماء بضرور الفلسفة خاصة بعلم الطلسمات والتبرنجحات والمرايا المحرقة والكيميا وكانت دار العلم بها مدينة منف فلما بنى الاسكندر مدينة رغب الناس في عمارتها فكانت دار العلم والحكمة الى الفتح الاسلامي فنهض الاسكندرانيون الذين اختصروا كتب

[١] وهي من بناء رومانس اللطيني وهو اول مشهور من ملوك الروم وكان قبل المسيح بسعمائة سنة فاتصل ملك اللطينيين الى قيام اغسطس على اليونان وازاد ملكهم الى ملكة فصارت مملكة واحدة من ارمينية الى اقصى الاندلس نحو مائة مرحلة ومكثت الى قيام قسطنطين بدين المسيح وبني قسطنطينية في وسط اليونان فصارت قاعدة ملك الروم (منه) .

قد تفرق ملكها وتشتت امرها فضع الله سبحانه وتعالى به شاردتها وجمع عليه جماعة من قحطان وعدنان فآمنوا به ورفضوا جميع ما كانوا عليه والتزموا شريعة الاسلام من الاعتقاد والمعمل ثم لم يلبث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا قليلا حتى توفي وخلفه اصحابه رضوا الله تعالى عنهم اجمعين فنزلوا الملوك وبلغت مملكة الاسلام في ايام عثمان بن عفان رضوا الله تعالى عنه من الجلالة والسعة الى حيث نبه عليه النبي عليه الصلاة والسلام في قوله زويت لي الارض فاريت مشارقها ومغاربها وسيبلغ ملك امتي ما زوى لي منها فاباد الله سبحانه وتعالى بدولة الاسلام دولة الفرس بالعراق وخراسان ودولة الروم بالشام ودولة القبط بمصر فكانت العرب في صدر الاسلام لاتعتق بشئ من العلوم الا ببلغتها ومعرفة احكام شريعتها وبصناعة الطب فانها كانت موجودة عند افراد منهم لحاجة الناس طرا اليها وذلك منهم صوتا لقواعد الاسلام وعقائد اهله عن تطرق الحلل من علوم الاوائل قبل الرسوخ والاحكام حتى يروى انهم احرقوا ما وجدوا من الكتب في فتوحات البلاد وقد ورد النهي عن النظر في التوراة والانجيل لاتحاد الكلمة واجتماعها على الاخذ والمعمل بكتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واستمر ذلك الى آخر عصر التابعين ثم حدث اختلاف الآراء وانتشار المذاهب قال الامر الى التدوين والتحسين .

الاشارة الثالثة في اول من صنف في الاسلام . واعلم انه اختلف في اول من صنف فقيل الامام عبدالمالك بن عبدالعزيز ابن جريج الصري المتوفى سنة خمس وخمسين ومائة وقيل ابوالنضر سعيد بن ابى عمرو التوفى سنة ست وخمسين ومائة ذكرها الخطيب البغدادي وقيل ربيع بن صبيح التوفى سنة ستين ومائة قاله ابو محمد الراهمزمي ثم صنف سفيان ابن عيينة ومالك بن انس بالمدينة وعبدالله بن وهب بمصر ومعر وعبدالرزاق باليمن وسفيان الثوري ومحمد بن فضيل بن غزوان بالكوفة وحماة بن سلمة وروح بن عباد بالبصرة وهشيم بواسط وعبدالله بن المبارك بخراسان وكان مطمح نظرهم في التدوين ضبط معاهد القرآن والحديث ومما بينهما ثم دونوا فيها هو كالتسوية اليهما .

الاشارة الرابعة في اختلاط علوم الاوائل والاسلام . واعلم ان علوم الاوائل كانت مهجورة في عصر الاموية ولما ظهر آل العباس كان اول من عنى منهم بالعلوم الخليفة الثاني ابو جعفر المنصور وكان رحمه الله تعالى مع براعته في الفقه مقدما في علم الفلسفة وخاصة في النجوم عجا لاهلها ثم لما اقتضت الخلافة الى السابع عبدالله المأمون ابن الرشيد تم مبادئه جده فاقبل على طلب العلم في مواضعه واستخرجه من مادة بقوة نفسه الشرففة وعلو همته المنيفة فدخل ملوك الروم وسألهم وصلة مالههم من كتب الفلاسفة فبعثوا اليه منها بما حضرهم من كتب افلاطون وارسطو وبقراط وجالينوس واقليدس وبطلميوس وغيرهم واحضر لها مهزة المترجمين فترجموا له على غاية ما امكن ثم كلف الناس قراتها ورغبهم في تعلمها اذا المقصود من المنع هو احكام قواعد الاسلام ورسوخ عقائد الانام وقد حصل واقضى [١] على ان اكثرها مما لا تعلق له بالذمات

[١] قال العلامة سنداين في شرح المقاصد: لما كان من الباحث الحكيمة ما لا يحد في العقائد الدينية ولم يناسب غير الكلام من العلوم الاسلامية خلطها بالتأخرن بمسائل الكلام الماضة للمطابق واغادة لما عسى يستأنزبه في التصني من المضاهي انهي (منه) .

الاشارة الثانية في الاحتياج الى التدوين . واعلم ان الصحابة والتابعين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين خلوص عقيدتهم بركة محبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقرب المهدي اليه ولقمة الاختلاف والواقعات وتمكهم من المراجعة الى الثقات كانوا مستفين عن تدوين علم الشرائع والاحكام حتى ان بعضهم كره كتابة العلم واستدل بما روى عن ابى سعيد الخدري رضوا الله تعالى عنه انه استأذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في كتابة العلم فلم يأذن له وروى عن ابن عباس انه نهى عن الكتابة وقال انما ضل من كان قبلكم بالكتابة وجاء رجل الى عبدالله ابن عباس رضوا الله تعالى عنهما فقال اني كتبت كتابا اريد ان اعرض عليك فلما عرض عليه اخذ منه ومحا بالماء وقيل له لماذا فعلت قال لانهم اذا كتبوا اعتمدوا على الكتابة وتركوا الحفظ فيمرض الكتاب عارض فيفوت علمهم . واستدل ايضا بان الكتاب مما يزيد فيه وينقص ويفير والذي حفظ لا يمكن تضييره لان الحافظ يتكلم بالعلم والذي يخبر عن الكتابة يخبر بالظن والنظر . ولما انتشر الاسلام واتسعت الامصار وتفرقت الصحابة في الاقطار وحدثت الفتن واختلاف الآراء وكثرت

والاحتراز عن ادخال علم في علم آخر وعن الاحتجاج بما يتوقف بيانه على المحتج به عليه لئلا يلزم الدور. وزاد المتأخرون اشتراط حسن الترتيب ووجازة اللفظ ووضوح الدلالة وينبى ان يكون مسوقا على حسب ادراك اهل الزمان وبمقتضى ما تدعوهم اليه الحاجة فمضى كانت الخواطر ناقبة والافهام للمراد من الكتب متناولة قام الاختصار لها مقام الاكثار واغنت بالتلويح عن التصريح والا فلا بد من كشف وبيان وايضاح وبرهان بينه والداخل وبوقظ الغافل. وقد جرت عادة المصنفين بان يذكروا في صدر كل كتاب تراجم تعرب عنه سموها الرؤس وهي ثمانية الغرض وهو الغاية السابقة في الوهم المتأخرة في الفعل والمنفعة ليتشوق الطبع والعنوان الدال بالاجمال على ما يأتي تفصيله وهو قد يكون بالتسمية وقد يكون بالفاظ وعبارات تسمى ببراعة الاستهلال والواضع ليعلم قدره ونوع العلم وهو الموضوع ليعلم مرتبته وقد يكون الكتاب مشتملا على نوع ما من العلوم وقد يكون جزءا من اجزائه وقد يكون مدخلا كما سبق في بحث الموضوع ومرتبته ذلك الكتاب اى متى يجب ان يقرأ وترتيبه ونحو التعليم المستعمل فيه وهو بيان الطريق السلوك في تحصيل الغاية .

وانحاء التعليم خمسة .

الاول التقسيم والقسمه المستعملة في العلوم قسمه العام الى الخاص وقسمه الكل الى الجزء والكل الى الجزئيات وقسمه الجنس الى الانواع وقسمه النوع الى الأشخاص وهذه قسمه ذاتي الى ذاتي. وقد يقسم الكل الى الذاتي والعرضي والذاتي الى العرضي والعرضي الى الذاتي والعرضي الى العرضي والتقسيم الحاصر هو المراد بين النفي والاثبات .

والثاني التركيب وهو جعل القضايا مقدمات تؤدي الى المعلوم .

والثالث التحليل وهو اعادة تلك المقدمات .

والرابع التحديد وهو ذكر الاشياء بمحدودها الدالة على حقائقها دلالة تفصيلية .

والخامس البرهان وهو قياس صحيح عن مقدمات صادقة وانما يمكن استعماله في العلوم الحقيقية واما ما عداها فيكتفى بالافتقار. الترشيح الثاني في الشرح وبيان الحاجة اليه والادب فيه. واعلم ان كل من وضع كتابا انما وضعه ليفهم بذاته من غير شرح وانما احتسب الى الشرح لامور ثلاثة :

الامر الاول كمال مهارة المصنف فانه لجودة ذهنه وحسن عبارته يتكلم على معان دقيقة بكلام وجيز كافيا في الدلالة على المطلوب وغيره ليس في مرتبته فرما عر عليه فهم بعضها

فعمقت له سوق العلم وقامت دولة الحكمة في عصره وكذلك سائر الفنون فاقن جماعة من ذوى الفهم في ايامه كثيرا من الفلسفة ومهدوا اصول الادب وبنوا منهاج الطلب ثم اخذ الناس يزهدون في العلم ويشغلون عنه بتزاحم الفتن تارة وبجمع الشمل اخرى الى ان كاد يرتفع جملة وكذا شان سائر الصنائع والدول فانها تنبئ قليلا قليلا ولا تزال يزيد حتى يصل الى غاية هي منتهاه ثم يعود الى التقصان فيؤول امره الى الغيبة في مهاوى النسيان والحق ان اعظم الاسباب في رواج العلم وكساده هو رغبة الملوك في كل عصر وعدم رغبتهم فانا لله وانا اليه راجعون .

### الباب الثالث في المؤلفين والمؤلفات [١] وفيه ترشيحات

الترشيح الاول في اقسام التدوين واصناف المدونات . واعلم ان كتب العلوم كثيرة لاختلاف اغراض المصنفين في الوضع والتأليف ولكن تحصر من جهة المعنى في قسمين .

الاول اما اخبار مرسله وهي كتب التواريخ واما اوصاف وامثال ونحوها قيدها نظم وهي دواوين الشعر .

والثاني قواعد علوم وهي تحصر من جهة المقدار في ثلاثة اصناف .

الاول مختصرات تجمل تذكرة لرؤس المسائل يتفنع بها المنتهى للاستحضار وربما افادت بعض المتبتئين الاذكياء لسرعة هجومهم على المعاني من عبارات الدقيقة .

والثاني مبسوطات تقابل المختصر وهذه يتفنع بها للمطالعة والثالث متوسطات وهذه تفهمها عام .

ثم ان التأليف على سبعة اقسام لا يؤلف عالم عاقل الا فيها وهي اما شئ لم يسبق اليه فيخترعه او شئ ناقص يتمه او شئ مفلق يشرحه او شئ طويل يختصره دون ان يخل بشئ من معانيه او شئ متفرق يجمعه او شئ مختلط يرتبه او شئ اخطأ فيه مصنفه فيصلحه. وينبى لكل مؤلف كتاب في فن قد سبق اليه ان لا يخلو كتابه من خمس فوائد استنباط شئ كان ممضلا او جمعه ان كان مفرقا او شرحه ان كان غامضا او حسن نظم وتأليف واسقاط حشو وتطويل. وشرط في التأليف اتمام الغرض الذي وضع الكتاب لاجله من غير زيادة ولا قص وعجز اللفظ الغريب وانواع المجاز اللهم الا في الرمز

[١] التأليف ايقاع الالفة بين الكلام مع التمييز بين الانواع والتصنيف اهم منه اتمو جعل الشئ اصنافا متميزة هذا بحسب الاصل وقد يستعمل كل مكان الآخر (نه) .



واجيب وبمض الشراح والمخشي او بمض الشروح والحواشي ونحو ذلك من غير تعيين كما هودأب الفضلاء من المتأخرين فانهم تأخروا في اسلوب التحرير وتأدبوا في الرد والاعتراض على المتقدمين بأمانال ما ذكر تنزيها لهم عما يفسد اعتقاد المتدئين فيهم وتمظيا لحقهم وربما حملوا هفواتهم على الغلط من الناسخين لامن الراسخين وان لم يمكن ذلك قالوا لانهم لفرط اهتمامهم بالمباحة والافادة لم يفرغوا لتكرير النظر والاعادة واجابوا عن لز بعضهم بان الفاظ كذا وكذا الفاظ فلان بعبارة بقلهم انا لا نعرف كتابا ليس فيه ذلك فان تصانيف المتأخرين بل المتقدمين لا تخلو عن مثل ذلك لالعدم الاقتدار على التعبير بل حذرا عن تضييع الزمان فيه وعن مثالبهم بانهم عزوا الى انفسهم ما ليس لهم بانه ان اتفق فهو من توارد الخواطر كما في تعاقب الخواطر على الخواطر .

الترشيح الثالث في اقسام المصنفين واحوالهم . اعلم ان المؤلفين المعبرة تصانيفهم فريقان :

الاول من له في العلم ملكة تامة ودرية كافية وتجارب وثيقة وحس صائب وفهم ناقب فتصانيفهم عن قوة بصيرة وتفاد فكري وسداد رأي كالنصير والمضد والسيد والسعد والجلال وامثالهم فان كلا منهم يجمع الى تحرير المعاني تهذيب الالفاظ وهؤلاء احسنوا الى الناس كما احسن الله سبحانه وتعالى اليهم وهذه لا يستغنى عنها احد .

والثاني من له ذهن ناقب وعبارة طلاقة طالع الكتب فاستخرج دررها واحسن نظمها وهذه ينفع بها المتدئون والمتوسطون ومنهم من جمع وصف للاستفادة للافادة فلا حجر عليه بل يرغب اليه اذا تأهل فان العلماء قالوا ينبغي للطلاب ان يشتغل بالتخريج والتصنيف فيما فهمه منه اذا احتاج الناس اليه بتوضيح عبارته غير مائل عن المصطلح مينا مشككة مظهرا ملتبسه كي يكتسبه جميل الذكر وتحليده الى آخر الدهر فينبغي ان يفرغ قلبه لاجله اذا شرع ويصرف اليه كل شغله قبل ان يمتعه مانع عن نيل ذلك الشرف ثم اذا تم لا يخرج ماضفه الى الناس ولا يدعه عن يده الا بعد تهذيبه وتقيحه وتخريجه واعادة مطالعته فانه قد قيل الانسان في فسحة من عقله وفي سلامة من افواه جنسه مالم يضع كتابا اولم يقل شعرا وقد قيل من صنف كتابا فقد استشرى للمدح والذم فان احسن فقد استهدف من الحسد والفتية وان اساء فقد تعرض للشم والقذف . قالت الحكماء من اراد ان يصنف كتابا او يقول شعرا فلا يدسوه المعجب به وبفسه الى ان يتحلله ولكن يمرضه على

او تعذر فيحتاج الى زيادة بسط في العبارة لتظهر تلك المعاني الحفية ومن هنا شرح بعض العلماء تصنيفه .

الامر الثاني حذف بعض مقدمات الاقيسة اعتمادا على وضوحها اولانها من علم آخر او اعمل ترتيب بعض الاقيسة فاعقل علل بعض القضايا فيحتاج الشارح الى ان يذكر المقدمات المهمة ويبين ما يمكن بيانه في ذلك العلم ويرشد الى اما كن فيما لا يلبق بذلك الموضوع من المقدمات ويرتب القياسات ويعطى علل مالم يعط المصنف .

الامر الثالث احتمال اللفظ لمان تأويلية اولطاقة المعنى عن ان يعبر عنه بلفظ يوضحه اولالفاظ المجازية واستعمال الدلالة الاتزامية فيحتاج الشارح الى بيان غرض المصنف وترجيحه . وقد يقع في بعض التصانيف مالا يخلو البشر عنه من السهو والغلط والحذف لبعض المهمات وتكرار الشيء بعينه بغير ضرورة الى غير ذلك فيحتاج ان يبينه عليه . ثم ان اساليب الشرح على ثلاثة اقسام .

الاول الشرح يقال اقول كشرح المقاصد وشرح الطوالع للاصفهاني وشرح المضد . واما المتن فقد يكتب في بعض النسخ بتمامه وقد لا يكتب لكونه مندرجا في الشرح بلا امتياز . والثاني الشرح بقوله كشرح البخاري لابن حجر والكرمانى ونحوهما وفي امثاله لا ياتزم المتن وانما المقصود ذكر المواضع المشروحة ومع ذلك قد يكتب بعض النساخ منه تماما اما في الهامش واما في المسطر فلا ينكر فحتمه .

والثالث الشرح جزيا ويقال له شرح ممزوج يمزج فيه عبارة المتن والشرح ثم يمتاز اما بالملم والشين واما بخط يخط فوق المتن وهو طريقة اكثر الشراح المتأخرين من المحققين وغيرهم لكنه ليس بمأمون عن الخلط والغلط . ثم ان من آداب الشارح وشرطه ان يبذل النصرة فيما قد التزم شرحه بقدر الاستطاعة ويذب عما قد تكفل ايضاحه بما يذبه صاحب تلك الصناعة ليكون شارحا غير ناقص وجارح ومفسرا غير معترض اللهم الا اذا عثر على شيء لا يمكن حمله على وجه صحيح فحينئذ ينبغي ان يبينه عليه بتعريض او تصريح متمسكا بذيل العدل والانصاف متجنبيا عن التني والاعتساف لان الانسان محل النسيان والقلم ليس بمعصوم من العطفان فكيف بمن جمع المطالب من محالها المتفرقة وليس كل كتاب ينقل المصنف عنه سالما من العيب محفوفا له عن ظهر الغيب حتى يلام في خطائه فينبغي ان يتأدب عن تصريح الطعن للسلف مطلقا ويكتفي بمثل قيل ووطن ووهوم واعترض

اهله في عرض رسائل او اشعار فان رأى الاسماع تصفى اليه ورأى من يطلبه اتحمه وادناه والا فليأخذ في غير تلك الصناعة تذييب: ومن الناس من ينكر التصنيف في هذا الزمان مطلقا ولا وجه لانكاره من اهله وانما يحمله عليه التنافس والحسد الجاري بين اهل الاعصار وانه در القائل في نظمه (شعر)

قل لمن لا يرى المعاصر شيئا . ويرى للاوائل التقديما  
ان ذاك القديم كان حديثا . وسببق هذا الحديث قديما

واعلم ان نتائج الافكار لا تقف عند حد وتصرفات الانظار لا تنهى الى غاية بل لكل عالم ومتعلم منها حظ يحزره في وقته المقدر له وليس لاحد ان يزاحمه فيه لان العالم المنزوي واسع كالبحر الزاخر والفيض الالهى ليس له انقطاع ولا آخر والعلوم منح الهية ومواهب صمدانية فيغير مستبعد ان يدخر لبعض المتأخرين مالم يدخر لكثير من المتقدمين فلا تقتر بقول القائل مارك الاول للآخر بل القول الصحيح الظاهر كم ترك الاول للآخر فانما يستجد [يستجد] الثنى ويستردله [ويستردل] لجودته وردائه في ذاته لا تقدمه وحدونه . ويقال ليس كلمة اضر بالعلم من قولهم مارك الاول شيئا لانه يقطع الآمال عن العلم ويحمل على التواعد عن التعلم فيقتصر الآخر على ما قدم الاول من الظواهر وهو خطر عظيم وقول سقيم فالاولى وان فازوا باستخراج اصول وتمهيدها فالواخر فازوا بتفريع الاصول وتشبيدها كما قال عليه الصلاة والسلام امتى امة مباركة لا يدري اولها خير او آخرها . وقال ابن عبد ربه في المقداني رأيت آخر كل طبقة وواضح كل حكمة ومؤلفي كل ادب اهدب لفظا واسهل لغة واحكم مذاهب وواضح طريقة من الاول لانه نافض متعقب والاول بادي [باد] متقدم انتهى . وروى ان المولى خواجه زاده كان يقول ما نظرت في كتاب احد بعد تصانيف السيد الشريف الجرجاني بنية الاستفادة . وذكر صاحب الشقائق في ترجمة المولى شمس الدين القنارى ان الطلبة الى زمانه كانوا يعطلون يوم الجمعة ويوم الثلاثاء فاضاف المولى المذكور اليهما يوم الاثنين للاشتغال بكتابة تصانيف العلامة التفتازانى وتحصيلها انتهى

## الباب الرابع في فوائد مشورة من ابواب العلم

### وفيه مناظر وفتوحات

المنظر الاول: في العلوم الاسلامية. واعلم ان العلوم المتداولة في الامصار على صنفين صنف طبيعي للانسان يهتدى اليه بفكره وهي العلوم الحكمية وصنف نقلى يأخذه عن وضعه وهي

العلوم النقلية الوضعية وهي كلها مستتدة الى الخبر عن الوضع الشرعى ولا مجال فيها للعقل الا في الحاق الفروع من مسائلها بالاصول لان الخبرات الحادثة المتعاقبة لا تندرج تحت النقل الكلى بمجرد وضعه فتحتاج الى الالحاق بوجه قياسى الا ان هذا القياس يتفرع عن الخبر بثبوت الحكم في الاصل وهو نقل فرجع هذا القياس الى النقل لتفرعه عنه ثم يستتبع ذلك علوم اللسان العربى الذى هو لسان الملة وبه نزل القرآن . واصناف هذه العلوم النقلية كثيرة لان المكلف يجب عليه ان يعلم احكام الله سبحانه وتعالى المفروضة عليه وعلى ابناء جنسه وهي مأخوذة من الكتاب والسنة بالنص او بالاجماع او بالالحاق فلا بد من النظر في الكتاب بيان الفاضل والا وهذا هو علم التفسير . ثم باسناد نقله وروايته الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الذى جاء به من عند الله سبحانه وتعالى واختلاف روايات القراء في قراءته وهو علم القراءات . ثم باسناد السنة الى صاحبها والكلام في الرواة الناقلين لها ومعرفة احوالهم وعدالتهم ليقع الوثوق باخبارهم وهذه هي علوم الحديث . ثم لا بد في استنباط هذه الاحكام من اصولها من وجه قانونى يفيدنا العلم بكيفية هذا الاستنباط وهذا هو اصول الفقه . وبعد هذا يحصل الثمرة بمعرفة احكام الله سبحانه وتعالى في افعال المكلفين وهو الفقه . ثم ان التكليف منها بدنى ومنها قلبى وهو المختص بالايمان وما يجب ان يتمتع وهذه هي العقائد في الذات والصفات والنوابع والآخرويات والقدر والاحتجاج عن هذه بالادلة العقلية هو علم الكلام . ثم النظر في القرآن والحديث لا بد ان يتقدمه العلوم العربية لانه متوقف عليها وهي علم اللغة والنحو والبيان ونحو ذلك . وهذه العلوم النقلية كلها مختصة بالملة الاسلامية وان كانت كل ملة لا بد فيها من مثل ذلك فهي مشاركة لها من حيث انها علوم الشريعة واما على الخصوص فباينة لجميع الملل لانها ناسخة لها وكل ما قبلها من علوم الملل فمهجورة والنظر فيها محظور وان كان في الكتب المنزلة غير القرآن كما ورد النهى عن النظر في التوراة والانجيل . ثم ان هذه العلوم الشرعية قد نقت اسواقها في هذه الملة بما لا مزيد عليه وانتهت فيها مدارك الناظرين الى التي لافوقها وهذبت الاصطلاحات وربت الفنون وكان لكل فن رجال يرجع اليهم فيه واوضاع يستفاد منها التعليم واختص المشرق من ذلك والمغرب بما هو مشهور منها .

المنظر الثانى: في ان حلة العلم في الاسلام اكثرهم المعجم . وذلك من الغريب الواقع لان علماء الملة الاسلامية في العلوم الشرعية والعقلية اكثرهم المعجم الا في القليل النادر وان كان

والملكات كلها جسمانية والجسمانيات كلها محسوسة فتفتقر الى التعليم فيكون صناعيا ولذلك كان السند فيه معتبرا والبيع مايسمونه علما او صناعة فهو عبارة عن ملكة نفسانية يتدر بها صاحبها على النظر في الاحوال العارضة لموضوع ما من جهة ما بحيث يؤدي الى الغرض فالعلم اذا ما اختص بالجنان واللسان والصناعة اذا ما احتاجت الى عمل بالبنان كالحياطة . وقد قيل ان المعلومات الحاصلة لصاحب هذه الملكة لا تخلو اما ان تحصل على الاستقراء والتتبع كالنحو وصنائع الفصاحة والبديع او تحصل عن النظر والاستدلال كعلم الكلام فالاول يسمى الصناعة والثاني العلم لكن الزمخشري قد عكس في اول تفسيره فسمى المعاني والبيان علما وسمى الكلام صناعة فقال الطيبي والحق ان كل علم مارسه الرجل حتى صار له حرفة سمي ذلك عندهم صنعة واستشهد عليه بما قاله الزمخشري في قوله سبحانه وتعالى لبئس ما كانوا يصنعون . والاولى ان يقال ان اريد العرف الخاص فلا ينضب وان اريد العرف العام المتبادر الى الازهان عند الاطلاق فالحق ما قيل اولا اذ لا يطلق على الاساكفة انهم علماء ولا على صنائعهم انها علوم وان كانت افعالهم لا تصدر الا عن علم العلماء وحكمة الحكماء فالصنائع الحكم التي تقتصر الى تصور الجنان وتمير البنان فان اطلقت الصناعة على مالا وجود له في الاعيان فبالجواز على طريق التشبيه [١] او اطلقوا على العالم صناعا للتشبيه على انه احكم علمه وقرس فيه . واعلم ان تعليم العلم من جهة الصنائع اذ هو صناعة اختلاف الاصطلاحات فيه فكل امام اصطلاح في التعليم يختص به شان الصنائع الا ترى الى علم الكلام كيف يخالف في تعليمه اصطلاح المتقدمين والتأخرين فدل على انها صناعات في التعليم والعلم واحد ولما كان التعليم من جهة الصنائع كان العلوم تكثر حيث يكثر العمران ويكون نسبة الصنائع في الجودة والكثرة بحسب الامصار على نسبة عمرانها في الكثرة والقلة والحضارة لانه امر زائد على المعاش فتي فضلت اعمال اهل العمران عن معاشهم انصرفت الى ما وراء المعاش من التصرف في خاصية الانسان وهي العلوم والصنائع ومن تشوق بفطرته الى العلم بمن نشأ في القرى فلا يجد فيها التعليم لا بدله من الرحلة في طلبه الى الامصار .

المنظر الرابع : في ان الرحلة في الطلب مفيدة وسبب ذلك ان البشر يأخذون معارفهم واخلاقهم وما يتحلون به من المذاهب تارة علما وتعلما والقضاء وتارة محاكاة وتلقينا [١] كما انهم يشبهون القاب البديع بالقروش ويحملون التأليف بينها كالتأليف بين بعض الاصابع (منه) .

منهم العربي في نسبه فهو اعجمي في لفته . والنسب في ذلك ان الملة في اولها لم يكن فيها علم ولا صناعة لمقتضى احوال البداوة وانما احكام الشريعة كان الرجال يتقونها في صدورهم وقد عرفوا ما اخذها من الكتاب والسنة بما تلقوه من صاحب الشرع واصحابه والقوم يومئذ عرب لم يعرفوا امر التعليم والتدوين ولا دعمهم اليه حاجة الى آخر عصر التابمين كما سبق وكانوا يسمون المختصين بحمل ذلك ونقله القراء . فهم قراء لكتاب الله سبحانه وتعالى والسنة المأثورة التي هي في غالب موارد تفسيره وشرح فلما بعد النقل من لدن دولة الرشيد احتيج الى وضع التفاسير القرآنية وتقييد الحديث مخافة ضياعه ثم احتيج الى معرفة الاسانيد وتمديد الرواة ثم كثر استخراج احكام الوقائع من الكتاب والسنة وفسد مع ذلك اللسان فاحتيج الى وضع القوانين النحوية وصارت العلوم الشرعية كلها ملكات في الاستنباط والتظهير والقياس واحتاجت الى علوم اخرى هي وسائل لها كقوانين العربية وقوانين الاستنباط والقياس والذب عن العقائد بالادلة فصارت هذه الامور كلها علوما محتاجة الى التعليم فاندرجت في جملة الصنائع والعرب ابعد الناس عنها فصارت العلوم لذلك حضرية والحضرم المعجم اومن في مناهم لان اهل الحواضر تبع للمعجم في الحضارة واحوالها من الصنائع والحرف لانهم اقوم على ذلك للحضارة الراسخة فيهم منذ دولة الفرس فكان صاحب صناعة النحو سيبويه والفارسي والزجاج كلهم عجم في انسابهم اكتسبوا اللسان العربي بمخالطة العرب وصيروه قوانين لمن بعدهم وكذلك جملة الحديث وحفاظه اكثرهم عجم او مستجمعون باللغة وكان علماء اصول الفقه كلهم عجمبا وكذا جملة اهل الكلام واكثر المفسرين ولم يقم بحفظ العلم وتدوينه الا الاطامج واما العرب الذين ادركوا هذه الحضارة وخرجوا اليها عن البداوة فنشغلهم الرياسة في الدولة العباسية وما دفعوا اليه من القيام بالملك عن القيام بالعلم مع ما يلحقهم من الالفه عن اتحال العلم لكونه من جملة الصنائع والرؤساء يستكفون عن الصنائع . واما العلوم العقلية فلم تظهر في الملة الا بعد ان تميز جملة العلم ومؤلفوه واستقر العلم كله صناعة فاختصت بالمعجم وتركها العرب فلم يحملها الا المعربون من المعجم .

المنظر الثالث : في ان العلم من جملة الصنائع لكنه اشرفها واعلم ان الحداقة والتفنن في العلم والاستيلاء عليه انما هو بحصول الملكة في الاحاطة بمبادئه وقواعده والوقوف على مسائله واستنباط فروعه من اصوله وهذه الملكة هي غير الفهم

بالمباشرة الا ان حصول الملكات عن المباشرة والتلقين اشهد استحكماً واقوى رسوخاً فقل قدر كثرة الشيوخ يكون حصول الملكة ورسوخها . والاصطلاحات ايضا في تعليم العلوم مفاطة على المتعلم حتى ظن كثير منهم انها جزء من العلم ولا يدفع عنه ذلك الا بمباشرة لاختلاف الطرق فيها من المعلمين فلقاء اهل العلوم وتعدد المشايخ يفيد تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهم فيها فيجرد العلم عنها ويعلم انها انحاء تعليم وتنهض قواه الى الرسوخ والاستحكام في الملكات فالرحمة لا بد منها في طلب العلم لاكتساب الفوائد والكمال بقاء المشايخ وبمباشرة الرجال .

النظر الخامس : في موانع العلوم وعوائقها وفيه فتوحات .  
فتح : واعلم انه على كل خير مانع وعلى العلم موانع منها الوثوق بالمستقبل والوثوق بالذكاء والانتقال من علم الى علم قبل ان يحصل منه قدر يمتد به او من كتاب الى كتاب قبل ختمه ومنها طلب المال او الجاه او الركون الى اللذات البهيمية ومنها ضيق الحال وعدم المونة على الاشتغال ومنها اقبال الدنيا وتقليد الاعمال ومنها كثرة التأليف في العلوم وكثرة الاختصارات فانها مغللة طائفة .

فتح : اما الوثوق بالمستقبل فلا ينبغي للماقل لان كل يوم آت بمشاغله فلا يؤخر شغل يومه الى غد .  
فتح : واما الوثوق بالذكاء فهو من الحماقة وكثير من الاذكياء فانه العلم بهذا السبب .

فتح : واما الانتقال من علم الى علم قبل ان يستحكم الاول فهو سبب الحرمان عن الكل فلا يجوز وكذا الانتقال من كتاب الى كتاب كذلك .

فتح : واما طلب المال والجاه والركون الى اللذات البهيمية فالعلم اعز ان ينال مع غيره او على سبيل التبعية ولذلك ترى كثيراً من الناس لا يتلون من العلم قدراً صالحاً يمتد به لاشتغالهم عنه بطلب المنصب والمدرسة وهم يطلبونه دائماً ليلاً ونهاراً سرا وجهاراً ولا يفكرون وكان ذكركم وفكرهم تحصيل المال والجاه مع انهما كهم في اللذات الفانية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناصبهم في الحقيقة مناصب اجنبية لانها شاغلة عن الشغل والتحصيل على القانون المتبر في طريقه .

فتح : واما ضيق الحال وعدم المونة على الاشتغال فن اعظم الموانع واشدها لان صاحبه مهوم مشغول القلب ابداً .  
فتح : واما اقبال الدنيا وتقليد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التعليم والتعلم .

فتح : واما كثرة المصنفات في العلوم واختلاف الاصطلاحات في التعليم فهي عاقبة عن التحصيل لانه لا يفي عمر الطالب بما كتب في صناعة واحدة اذا تجرد لها لان ما صنفوه في الفقه مثلا من المتن والشروح لو التزمه طالب لا يتيسر له مع انه يحتاج الى تمييز طرق المتقدمين والمتأخرين وهي كلها متكررة والمعنى واحد والتعلم مطالب والعمر ينقضي في واحد منها ولو اقتصروا على المسائل المذهبية فقط لكان الامر دون ذلك ولكنه داء لا يرتفع . ومثله علم العربية ايضا في مثل كتاب سيويه وما كتب عليه وطرق البصريين والكوفيين والاندلسيين وطرق المتأخرين مثل ابن الحاجب وابن مالك وجميع ما كتب في ذلك كيف يطالب به المتعلم وينقضي عمره دونه ولا يطمع احد في النفاية منه فالظاهر ان المتعلم لو قطع عمره في هذا كله فلا يفي له بتحصيل علم العربية الذي هو آلة من الآلات ووسيلة فكيف يكون في المقصود الذي هو الثمرة ولكن الله يهدي من يشاء

فتح : واما كثرة الاختصارات في العلوم فانها مغللة بالتعليم وقد ذهب كثير من المتأخرين الى اختصار الطرق في العلوم ويدونون منها مختصراً في كل علم يشتمل على حصر مسائله وادلتها باختصار في الالفاظ وحشو القليل منها بالمعاني الكثيرة من ذلك الفن فصار ذلك مغللاً بالبلاغة وعسيراً على الفهم وربما عمدوا الى الكتب المطولة فاخصروها تقريباً للحفظ كما فعله ابن الحاجب في اصوله وابن مالك في العربية وفيه اخلال بالتحصيل لان فيه تخليطاً على المبتدئ بالقضاء الغايات من العلم عليه وليس له استمداد لقبولها ثم فيه شغل كثير يتبع الفاظ الاختصار العويصة للفهم لتراحم المعاني عليها . ثم ان الملكة الحاصلة من المختصرات اذا تمت [تمت] على سداده فهي ملكة قاصرة عن الملكات التي تحصل من الموضوعات البسيطة لكثرة ما فيها من التكرار والاطالة المفيدتين لحصول الملكة التامة ولما قصدوا الى تسهيل الحفظ اركبهم صعباً يقطعهم عن تحصيل الملكات النافعة

النظر السادس : في ان الحفظ غير الملكة العلمية . اعلم ان من كان غايته بالحفظ اكثر من غايته الى تحصيل الملكة لا يحصل على طائل من ملكة التصرف في العلم ولذلك ترى من حصل الحفظ لا يحسن شيئاً من الفن وتجده ملكته قاصرة في علمه ان فاوض او ناظر ومن ظن انه المقصود من الملكة العلمية فقد اخطأ وانما المقصود هو ملكة الاستخراج والاستنباط وسرعة الانتقال من الدوال الى المدلولات ومن اللازم الى الملازم وبالعكس فن انضم اليها ملكة الاستحضار فتم المطلوب هذا لا يتم بمجرد الحفظ بل الحفظ من اسباب الاستحضار

فتح : واما طلب المال والجاه والركون الى اللذات البهيمية فالعلم اعز ان ينال مع غيره او على سبيل التبعية ولذلك ترى كثيراً من الناس لا يتلون من العلم قدراً صالحاً يمتد به لاشتغالهم عنه بطلب المنصب والمدرسة وهم يطلبونه دائماً ليلاً ونهاراً سرا وجهاراً ولا يفكرون وكان ذكركم وفكرهم تحصيل المال والجاه مع انهما كهم في اللذات الفانية وعدم ركونهم الى السعادة الباقية ومناصبهم في الحقيقة مناصب اجنبية لانها شاغلة عن الشغل والتحصيل على القانون المتبر في طريقه .

فتح : واما ضيق الحال وعدم المونة على الاشتغال فن اعظم الموانع واشدها لان صاحبه مهوم مشغول القلب ابداً .  
فتح : واما اقبال الدنيا وتقليد الاعمال فلا شك انه يمنع صاحبه عن التعليم والتعلم .

فتح : واما كثرة المصنفات في العلوم واختلاف الاصطلاحات في التعليم فهي عاقبة عن التحصيل لانه لا يفي عمر الطالب بما كتب في صناعة واحدة اذا تجرد لها لان ما صنفوه في الفقه مثلا من المتن والشروح لو التزمه طالب لا يتيسر له مع انه يحتاج الى تمييز طرق المتقدمين والمتأخرين وهي كلها متكررة والمعنى واحد والتعلم مطالب والعمر ينقضي في واحد منها ولو اقتصروا على المسائل المذهبية فقط لكان الامر دون ذلك ولكنه داء لا يرتفع . ومثله علم العربية ايضا في مثل كتاب سيويه وما كتب عليه وطرق البصريين والكوفيين والاندلسيين وطرق المتأخرين مثل ابن الحاجب وابن مالك وجميع ما كتب في ذلك كيف يطالب به المتعلم وينقضي عمره دونه ولا يطمع احد في النفاية منه فالظاهر ان المتعلم لو قطع عمره في هذا كله فلا يفي له بتحصيل علم العربية الذي هو آلة من الآلات ووسيلة فكيف يكون في المقصود الذي هو الثمرة ولكن الله يهدي من يشاء

فتح : ومن الشروط العزم والثبات على التعلم الى آخر العمر كاقبل الطلب من المهد الى اللحد وقال سبحانه وتعالى لحبيه وقل رب زدني علما وقال وفوق كل ذي علم عليم والحياة في صرف الاوقات الى التحصيل انه اذا مل من علم اشتغل بآخر كما قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما اذا مل من الكلام مع المتعلمين هاتوا دواوين الشعراء .

فتح : ومنها اختيار معلم ناصح نقي الحسب كبير السن لا يلبس الدنيا بحيث تشغله عن دينه ويسافر في طلب الاستاذ الى اقصى البلاد ويقال اول ما يدكر من المرء استاذة فان كان جليلا جل قدره [١] واذا وجد يلقى اليه زمام امره ويذعن لنصحه اذعان المريض للطبيب ولا يستبد بنفسه امتكالا على ذهنه ولا يتكبر عليه وعلى العلم ولا يستكف لانه قدورد في الحديث من لم تحمل ذل التعلم ساعة بقي في ذل الجهل ابدا ومن الآداب احترام المعلم واجلاله فمن تأذى منه استاذه يحرم بركة العلم ولا ينتفع به الا قليلا وينبغي ان يقدم حق معلمه على حق ابويه وسائر المسلمين ومن توقيره توقير اولاده ومتعلقاته ومن تعظيم العلم تعظيم الكتب والشركاء .

فتح : ومن الشروط ان يأتي على مقرأه مستوعبا لمسائله من مبادئه الى نهايته بتفهم [بتفهم] واستبانت بالحجج وان يقصد فيه الكتب الجيدة وان لا يعتقد في علم انه حصل منه على مقدار لا يمكن الزيادة عليه وذلك طيش يوجب الحرمان .

فتح : ومنها ان لا يدع فنا من فنون العلم الا وينظر فيه نظراً يطلع به على غايته ومقصده وطريقته وبعد المطالعة في الجميع او الاكثر اجمالاً ان مال طبعه الى فن عليه ان يقصده ولا يتكلف غيره فليس كل الناس يصلحون للتعلم ولا كل من يصلح للتعلم علم يصلح لسائر العلوم بل كل ميسر للمخلق له وان كان ميله الى الفنون على السواء مع موافقة الاسباب ومساعدة الايام طلب التبحر فيها فان العلوم كلها متاونة مرتبطة بعضها ببعض لكن عليه ان لا يرغب في الآخر قبل ان يستحكم الاول لئلا يصير مذنباً فيحرم من الكل . ولا يمكن ممن يميل الى البعض ويعادى الباقي لان ذلك جهل عظيم واية ان يستهين بشئ من العلوم تقليداً لما سمعه من الجهلة بل يجب ان يأخذ من كل حظا ويشكر من هداها الى فهمه . ولا يمكن ممن يذم العلم ويمدوه لجهله مثل ذمهم المنطق الذي هو اصل كل علم وتقويم كل ذهن ومثل ذمهم العلوم الحكمية على الاطلاق من غير معرفة القيد المذموم والمدح منها ومثل ذم علم النجوم مع ان بعضا منه فرض كفاية والبعض مباح ومثل ذم مقالات الصوفية لاشتباهها عندهم والعلم ان كان مذموماً في نفسه كما زعموا فلا يخلو تحصيله عن فائدة اقلهارد القائلين بها [١] وانما خفض ذكر محمد بن مقاتل عند اهل العراق لانه لم يبرف له استاذ جليل القدر (منه) .

وهو راجع الى جودة القوة الحافظة وضعفها وذلك من احوال الامزجة الخلقية وان كان مما يقبل العلاج .

النظر السالغ : في شرائط تحصيل العلم واسبابه وفي فتوحات ايضا .

فتح : واعلم ان شرائط التحصيل كثيرة لكنها مجتمعة فيما نقل عن سقراط وهو قوله : ينبغي للطالب ان يكون شابا فارغ القلب غير ملتفت الى الدنيا صحيح المزاج محبا للعلم بحيث لا يختار على العلم شيئا من الاشياء صدوقا منصفاً بالطبع متدينا امينا علما بالوظائف الشرعية والاعمال الدينية غير مخل بواجب فيها ومحرم على نفسه ما يحرم في ملة نبيه ويوافق الجمهور في الرسوم والمعادن ولا يكون فظاسمي الخلق ويرحم من دونه في المرتبة ولا يكون اكرولا ولا مهتكا ولا خاشعا من الموت ولا جامعا للمال الا بقدر الحاجة فان الاشتغال بطلب اسباب المعيشة مانع عن التعلم انتهى .

فتح : ومن الشروط تركية الطالب عن الاخلاق الرديئة وهي متقدمة على غيرها كتقدم الطهارة فكما ان الملائكة لا تدخل بيتا فيه كلب كذلك لا تدخل القلب اذا وجد فيه كلاب باطنية وكانت الاوائل يجتنبون التعلم اولافان وجدوا فيه خلل قارديا منموه للابصار آلة الفساد وان وجدوه مهذبا علموه ولا يطلقونه قبل الاستكمال خوفا على فساد دينه ودين غيره .

فتح : ومنها الاخلاص في مقاساة هذا المسلك وقطع الطمع عن قبول احد فيجب ان ينوي في تعلمه ان يعمل بعلمه الله تعالى وان يعلم الجاهل ويوقظ الغافل ويرشد النوى فانه قل عليه السلام من تعلم العلم لاربع دخل النار لياهي به العلماء وليبارى به السفهائ ويقبل به وجود الناس اليه وليأخذ به الاموال .

فتح : ومن الشروط تقليل العوائق حتى الاهل والاولاد والوطن فانها صارفة وشاغلة ماجعل الله لرجل من قلبين في جوفه ومهما توزعت الفكرة قصرت عن درك الحقائق وقد قيل العلم لا يعطيك بمضه حتى تعطيه كلك فاذا اعطيه كلك فانت على خطر من الوصول الى بعضه .

فتح : ومنها ترك الكسل واثار السهر في الليالي ومن جملة اسباب الكسل فيه ذكر الموت والخوف منه لكنه ينبغي ان يكون من جملة اسباب التحصيل اذلا عمل يحصل به الاستعداد للموت افضل من العلم والعمل به والخوف منه لا ينبغي ان يتسلط على الطالب بحيث يشغله عن الاستعداد وقوله عليه الصلاة والسلام اكثروا ذكر هادم اللذات يدل على انه ينبغي ان يكون ذكره سببا للاقتطاع عن اللذات الغانية دون الباقية .

فان ذلك يزيد طالبا تمكنا في ملكته واما العلوم الآلية فلا ينبغي ان ينظر فيها الامن حيث هي آلة للتغير ولا يوسع فيها الكلام لان ذلك يخرج بها عن المقصود وصار الاشتغال بها لغوا مع ما فيه من صعوبة الحصول على ملكتها بطولها وكثرة فروعها وربما يكون ذلك عائقا عن تحصيل العلوم المقصودة بالذات لطول وسائلها فيكون الاشتغال بهذه العلوم الآلية تضييعا للعلم وشغلا بما لا يعني وهذا كما فعله المتأخرون في النحو والمنطق واصول الفقه لانهم او سموا دائرة الكلام فيها نقلا واستدلالا واكثروا من التفاريع والمسائل بما اخرجها عن كونها آلة وصيرها مقصودة بذاتها فيكون لاجل ذلك لغوا ومضرا بالتعلمين لاهتمامهم بالمقصود اكثر من هذه الآلات [لاهتمامهم بهذه الآلات اكثر من المقصود] فاذا افنى العمر فتي يظفر بالمقاصد فيجب عليه ان لا يستبحر فيها ولا يستكثر من مسائلها.

المنظر الثامن: في شروط الافادة ونشر العلم وفيه فتوحات ايضا. فتح: اعلم ان الافادة من افضل العبادات فلا بد من التنية ليكون استغناء لمرضاة الله تعالى وارشاد عباده [وارشاداً لعباده] ولا يريد بذلك زيادة جاه وحرمة ولا يطلب على افاضته اجرا اقتداء بصاحب الشرع عليه السلام. ثم ينبغي له مراعاة امور منها ان يكون مشفقاً ناصحاً على اصحابه [على المتعلم] وان ينهه على غاية العلوم ويزجره عن الاخلاق الرديئة يمنه ان يشوق الى رتبة فوق استحقاقه وان يتصدى للاشتغال فوق طاقته وان لا يزجر اذا تعلم للرياسة والمباهاة اذ ربما يتبه بالآخرة لحقائق الامور بل ينبغي ان يرغب في نوع من العلم يستفاد به الرياسة بالاطماع فيها حتى يستدرجه الى الحق اعلم ان الله سبحانه وتعالى جعل الرياسة وحسن الذكر حفظاً للشرع والعلم مثل الحب الملقى حول الشبكة وكالشهوة الداعية الى التناسل ولهذا قيل لولا الرياسة بطل العلم وان يزجر عما يجب الزجر عنه بالتعريض لا بالتصريح.

فتح: ومنها ان يبدأ بما يهم للمتعلم في الحال اما في معاشه او في معاده ويمين له ما يليق بطبعه من العلوم ويراعي الترتيب الاحسن حسبما يقتضيه رتبته على قدر الاستعداد فمن بلغ رشده في العلم ينبغي ان يبت اليه حقائق العلوم والافصح العلم وامساكه عن لا يكون اهلاله اولى به.

فمن منح الجهال علما اضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم فان بث المعارف الى غير اهله مدموم وفي الحديث لا تطرحوا الدرر في افواه الكلاب وكذا ينبغي ان يحتجب اسماع العوام ككلمات الصوفية التي يعجزون عن تطبيقها بالشرع فانه يؤدي الى انحلال قيد الشرع عنهم فيفتح عليهم باب الاحساد والزندقة فينبغي

تنبه - اعلم ان النظر والمطالعة في علوم الفلسفة محل بشرطين احدهما ان لا يكون خالي الذهن عن العقائد الاسلامية بل يكون قويا في دينه واسعاً على الشريعة الشريفة والثاني ان لا يتجاوز مسألتهم المخالفة للشريعة وان تجاوز فانما يطالها للرد لا غير هذا لمن ساعده الذهن والسن والوقت وساعه الدهر عما يفضيه الى الحرمان والافعليه ان يقتصر على الاعمى وهو قدر ما يحتاج اليه فيها يتقرب به الى الله تعالى وما لا بد منه في المبدأ والمعاد والمعاملات والعبادات والاخلاق والمعادن.

فتح: ومن الشروط المعتبرة في التحصيل المذاكرة مع الاقران ومناظرتهم لما قيل العلم غرس وماؤه درس لكن طلبا للتوابع والظهارا للصواب وقيل مطارحة ساعة خضر من تكرار شهر ولكن مع منصف سليم الطبع وينبغي للطالب ان يكون متأملاً في دقائق العلم ويتأكد ذلك فانما تدركه خصوصاً قبل الكلام فانه كالسهم فلا بد من تقويمه بالتأمل اولا.

فتح: ومنها الجد والهمة فان الانسان يطير بهما الى شواهد الكمالات وان لا يؤخر شغل يوم الى غد فان لكل يوم مشاغل ولا بد ان يكون معه محبرة في كل وقت حتى يكتب ما يسمع من الفوائد ويستبطنه من الزوائد فان العلم سيد والكتابة قيد.

وينبغي ان يحفظ ما كتبه اذ العلم ما ثبت في اطوار لا ما اودع في الدفاتر بل الغرض منه المراجعة اليها عند النسيان لا الاعتماد عليها

فتح: ومن الشروط مراعاة مراتب العلوم في القرب والبعد من المقصد فلكل منها رتبة تربيتها ضرورياً يجب الرعايتها في التحصيل اذ البعض طريق الى البعض ولكل علم حد لا يتعداه فليعلم ان يعرفه فلا يتجاوز ذلك الحد مثلاً لا يقصد اقامة البراهين في النحو ولا يطلب وايضا لا يقصر عن حده كان يقع بالجدل في الهيئة وان يعرف ايضا ان ملاك الامر في المعاني هو الذوق واقامة البرهان عليه خارج عن الطوق ومن طلب البرهان عليه اتب نفسه. قال السكاكي:

قبل ان تمنح هذه الفنون حقها [في الذكر] فلتنتهك [نتهك] على اصل ليكون على ذكر منك وهو ان ليس من الواجب في صناعة وان كان المرجع في اصولها وتفاريعها الى مجرد العقل ان يكون الدخيل فيها كالناشي عليها في استفادة الذوق عنها [منها] فكيف اذا كانت الصناعة مستندة الى تحكمات وضعية واعتبارات الفية فلا بأس على الدخيل [1] في صناعة علم المعاني ان يقلد صاحبها في بعض فتاواه ان فاته الذوق هناك الى ان يتكامل له على مهل موجبات ذلك الذوق انتهى.

فتح: ومنها ان العلوم الآلية لا يوسع فيها الا نظار وذلك لان العلوم المتداولة على صنفين علوم مقصودة بالذات كالشرعيات والحكميات وعلوم هي آلة ووسيلة لهذه العلوم كالعربية والمنطق واما المقاصد فلا حرج في توسعة الكلام فيها وتفريع المسائل واستكشاف الادلة

[1] Miftah da بأس kelimesi yoktur.

المنظر التاسع : فيما ينبغي ان يكون عليه اهل العلم : قال الفقيه ابو الليث رحمه الله تعالى يراد من العلماء عشرة اشياء : الحشية والصيحة والشفقة والاحتمال والصبر والحلم والتواضع والعفة عن اموال الناس والدوام على النظر في الكتب وقلة الحجاب وان لا يتنازع احدا ولا يخاصمه وعليه ان يشتغل بمصالح نفسه لانه لا يتفرغ عدوه قيل من اراد ان يرغم انف عدوه فليحصل العلم وان لا يتفرغ في المطعم والملبس ولا يتجمل في الاثاث والمسكن بل يؤثر الاقتصاد في جميع الامور ويتشبه بالسلف الصالح وكما ازداد الى جانب القلة ميله ازداد قربته من الله سبحانه وتعالى لان التزين بالمباح وان لم يكن حراما لكن المحوض فيه يوجب الانس به حتى يشق تركه فالحزم اجتناب ذلك لان من خاض في الدنيا لا يسلم منها البتة مع انها مزرعة الآخرة ففيها الخير النافع والسقم الساقع ففي تمييز الاول من الثاني احوال منها معرفة رتبة المال فتم الصالح منه للصالح اذا جعله خادما لا مخدوما وهو مطلوب لتقوية البدن بالمطاعم والملابس والتقوية لكسب العلوم والمعارف الذي هو المقصد الاقصى ومنها مراعاة جهة الدخل فمن قدر على كسب الحلال الطيب فليترك المشقة وان لم يقدر يأخذ منه قدر الحاجة وان قدر عليه لكن بالنصب واسترقاق الوقت فعلى العامل العامى ان يختار التعب وان كان من الاهل فان كان مافاته من العلم والحال اكثر من الثواب الحاصل في طلب الحلال فله ان يختار الحلال الغير الطيب كمن غص بلقمة يسفها بالحرر لكن يخفيه من الجاهل مهما امكن كيلا يحرك سلسلة الضلال ومنها المقدار المأخوذ منه وهو قدر الحاجة في المسكن والمطعم والملبس والمتكح ان جاوز من الادنى لا يجوز التجاوز عن الوسط ومنها الحرج والاتفاق فالمحمود منه الصدقة المفروضة والاتفاق على العيال وقد اختلف في الاخذ والاتفاق على الوجه المشروع اولى ام تركه رأسا مع الاتفاق على ان الاقبال على الدنيا بالكلية مذموم فالقبلون على الآخرة والصارفون للدنيا في محلهم فهم الافضلون من التارك بالكلية ومنهم عامة الانبياء عليهم السلام ومنها ان تكون نيته سالحة في الاخذ والاتفاق فينوي بالاخذ ان يستعين به على العبادات ويأكل ليتقوى به على العبادات .

المنظر العاشر في التعلم وفيه فتوحات ايضا .

فتح : اعلم ان تكميل النفوس البشرية في قواها النظرية والعملية انما يتم بالعلم بحقائق الاشياء وما هو اليه كالوسيلة وبه يكون القصد الى الفضائل والاجتناب عن الرذائل اذ كان هو الوسيلة الى السعادة الابدية ولاشئ اشنع واقبح من الانسان مع ما فضله الله سبحانه

ان يرشد الى علم العبادات الظاهرة وان عرض لهم شبهة يعالج بكلام اقناعي ولا يفتح عليهم باب الحقائق فان ذلك فساد النظام وان وجد ذكيا نابتا على قواعد الشرع جازله ان يفتح باب المعارف بمدامتحانات متوالية لئلا يتزلزل عن جادة الشرع .  
تنبيه : اعلم انه يجب على الطالب ان لا ينكر ما لا يفهم من مقالاتهم الحفية واحوالهم الغريبة اذ كل ميسر لما خلق له قال الشيخ في الاشارات : كل ما قرع سمعك من الغرائب فدره في بقعة الامكان ما لم يزدك عنه قائم البرهان انتهى [١] وانما الغرض من تدوين تلك المقالات التذكيرة لمن يعرف الاسرار والتنبيه على من لا يعرفها بان لنا علما يجمل عن الاذهان فهمه حتى يرغب في تحصيله كما في الحديث ان من العلم كهية المكنون لا يعرفها الا العلماء بالله تعالى فاذا نطقوا لا ينكره الا اهل الفترة . وروى عن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه انه قال حفظت من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعائنين اما احدهما فبنته واما الآخر فلو بنته لقطع هذا البلعوم وعرضهم عدم امكان التعبير عنه وخوف مقايسة السامعين الاحوال الالهية باحوال الممكنات فيضلوا اويسوه الظن في قائلها فيقابلوه بالانكار .

فتح : ومنها انه ينبغي ان لا يخالف قوله فله اذلوا كذب مقاله بحاله ينفر الناس عنه وعن الاسترشاد به واكثر المقلدين ينظرون الى حال القائل والمحقق الذي لا ينظر الى القائل فهو نادر فليكن عنايته بتزكية اعماله اكثر منه تحسين علمه اذ لا بد للعالم من الورع ليكون علمه انفع وفوائده اكثر وان يكظم غيظه عند التعليم ولا يخلطه بهزل فيفسد قلبه ولا يضحك فيه ولا يلعب ولا يسالي اذا لم يقبل قوله ولا بأس بان يتمحن فهم التعلم وان لا يجادل في العلم ولا يجاري في الحق فانه يفتح باب الضلال وان لا يدخل علما في علم لا في تعليم ولا في مناظرة فان ذلك مشوش وكثيرا ما غلط جالينوس بهذا السبب وان بحث ما رى على التعلم سيما الحفظ وان يذكر لهم ما يحتمله فهم ان كان الطلاب متدئين لا يلقى عليهم المشكلات وان كانوا يبين لا يتكلم في الواضحات ولا يجيب متعتنا [تعتنا] في سؤاله ولا ما يلقى عليه [عابهم] من الغلوطات وان ينظر في حال الطالب ان كان له زيادة فهم بحيث يقدر على حل المشكلات وكشف المضلات يهتم لتعليمه اشد الاهتمام والاهتمام قدر ما يعرف الفرائض والسنة ثم يأمره بالاشتغال بالاكساب ونوافل الطاعات لكن يصبر في امتحان ذهنه مقدار ثلاث سنين وان سئل عما يشك فيه يقول لا ادري فان لا ادري نصف العلم .

[١] راجع آخر الاشارات .

وتعالى به من النطق وقبول تعلم الآداب والعلوم ان يهمل نفسه ويعربها من الفضائل وقدحت الشارع عليه الصلاة والسلام على اكتسابه حيث قال طلب العلم فريضة وقال (اطلبوا العلم من المهد الى اللحد) اطلبوا العلم ولو بالعين .

فتح : واعلم ان الانسان مطبوع على التعلم لان فكره هو سبب امتيازه عن سائر الحيوانات ولما كان فكره راغبا بالطبع في تحصيل ما ليس عنده من الادراكات لزمه الرجوع الى من سبقه بلم فيلقن ماعنده ثم ان فكره يتوجه الى واحد من الحقائق وينظر ما يعرض له لذاته واحد بعد واحد ويتمرن عليه حتى يصير الحاق العوارض بتلك الحقيقة ملكة له فيكون علمه حينئذ بما يعرض لتلك الحقيقة علما مخصوصا ويتشوق نفوس اهل القرن الناشئ الى تحصيله فيفزعون [١] الى اهل.

فتح : وكل تعليم وتعلم ذهني انما يكون بعلم سابق في معلوم ما من عالم لمن ليس بعالم وقد يكون بالطبع مستفادا من وقائع ائزمان يتردد الاذهان ويسمى علما تجريبيا وقد يكون بالبحث واعمال الفكر ويسمى علما قياسيا والعلم محصور في التصور والتصديق والتصوير يطلب بالاقتوال الشارحة والتصديق يكون عن مقدمات في صور القياسات للتايج فقد يحصل به اليقين وقد لا يحصل الا اقتناع وقدموا في التعليم ما هو اقرب تناولا ليكون سلما لغيره وجزت سنة القدمات في التعليم مشافهة دون كتاب لتلا يصل علم الى غير مستحقه ولكنة المشتغلين بها فلما ضفت الهمم اخذوا في تدوين العلوم وضنوا ببعضها فاستعملوا الرمز واختصروا من الدلالات على الالتزام فن عرف مقاصدهم حصل على اغراضهم .

فتح : واعلم ان جميع المعلومات انما تعرف بالدلالة عليها باحد الامور الثلاثة الاشارة واللفظ والحط والاشارة تتوقف على المشاهدة واللفظ يتوقف على حضور المخاطب وسماعه واما الحط فلا يتوقف على شئ فهو اعما فعا واشرفها وهو خاصة النوع الانساني فعلى المتعلم ان يجوده ولو بنوع منه ولاشك انه بالحط والقراءة ظهرت خاصة النوع الانساني من القوة الى الفعل وامتاز عن سائر الحيوان وضبطت الاموال وحفظت العلوم والكمال وانتقلت الاخبار من زمان الى زمان بحيث غرائز القوابل على قبول الكتابة والقراءة لكن السعى لتحصيل الملكة وهو موقوف على الاخذ والتعلم والتمرن والتدرب .

فتح : واعلم ان العلم والنظر وجودها بالقوة في الانسان فيفيد صاحبها عقلا لان النفس الناطقة وخروجها من القوة

نصيف 3 122. 1 فيرمون F. [1]

الى الفعل انما هو تجدد العلوم والادراكات من المحسوسات اولاً ثم ما [بما] يكتسب بالقوة النظرية الى ان يصير ادراكا بالفعل وعقلا محضا فيكون ذاتا روحانية ويستكمل حينئذ وجودها فثبت ان كل نوع من العلوم والنظر يفيدها عقلا مزيدا وكذا الملكات الصناعية قيد عقلا والكتابة من بين الصنائع اكثر افادة لذلك لانها تشتمل على علوم وانظار اذ فيها انتقال من صور الحروف الخطية الى الكلمات اللفظية ومنها الى المعاني فهو ينتقل من دليل الى دليل ويتعود النفس ذلك دائما فتحصل لها ملكة الانتقال من الادلة الى المدلول وهو معنى النظر العقلي الذي يكسبه العلوم المجهولة فيحصل بذلك زيادة عقل ومزيد فطنة وهذا هو ثمره التعلم في الدنيا .

فتح : ثم ان المقصود من العلم والتعليم والتعلم معرفة الله سبحانه وتعالى وهي غاية الغايات ورأس انواع السمادات ويمبر عنها بعلم اليقين الذي ينحصر الصوفية اولوا الكرامات وهو الكمال المطلوب من العلم الثابت بالادلة واماك ايها المتعلم ان يكون شغلك من العلم ان تجعله صنعة غلبت على قلبك حتى قضيت بحبك بتكراره عند النزاع كما يحكى ان ابا طاهر الزيادي كان يكرر مسألة ضهان الدرك حالة نزعه بل ينبغي لك ان تتخذ سبيلا الى النجاة .

ذكر احراق الكتب واعد امها : ومن اجل ذلك نقل عن بعض المشايخ انهم احرقوا كتبهم . منهم العارف بالله سبحانه وتعالى احمد ابن ابي الحوارى فانه كاذكره ابو نعيم في الحلية انه لما فرغ من التلم جلس للناس فخطر قلبه يوما خاطر من قبل الحق فحمل كتبه الى شط الفرات فجلس يبكي ساعة ثم قال نعم الدليل كنت لي على ربي ولكن لا ظفرت بالمدلول الاشتغال بالدليل محال ففصل كتبه وذكر ابن الملقن في ترجمته من طبقات الاولياء مانصه وقد روى نحو هذا عن سفيان الثوري انه اوصى بدفن كتبه وكان ندم على اشيائه كتبها عن الضعفاء وقال ابن عساکر في الكنى من التاريخ ان ابا عمرو بن العلاء كان اعلم الناس بالقرآن والعربية وكانت دقآره ملء بيت الى السقف ثم تنسك واحرقها .

فأئده : ذكرها البقاعي في حاشيته على شرح الالفية للزير المراقى وهي انه قال سألت شيخنا يعني ابن حجر المسقلاني عما فعل داود الطائي وامثاله من اعدام كتبهم ماسببه فقال لم يكونوا يرون انه يجوز لاحد روايتها بالا جازة ولا بالوجادة بل يرون انه اذارواها احد بالوجادة يصف فراوا ان مفسدة اتلافها اخف من مفسدة تضعيف بسببهم انتهى .



اقول : وجوابه بالنظر الى فن الحديث وهو لا يقع جو ابا عن اعدام ابن ابي الحواري وامثاله لان الاول بسبب ضعف الاستاد والثاني بسبب الزهد والتبتل الى الله سبحانه وتعالى ولعل الجواب عن اعدامهم انه ان اخرجهم عن ملكة بالهبة والبيع ونحوه لا تخمس مادة الملاحة القلبية بالكلية ولا يأمن من ان يخطر بباله الرجوع اليه ويختلج في صدره النظر والمطالعة في وقت ماو ذلك مشقة بما سوى الله سبحانه وتعالى.

تذيب : في طريق النظر والتصفية واعلم ان السعادة الابدية لا تتم الا بالعلم والعمل ولا يمتد بواحد منهما بدون الآخر وان كلا منهما ثمرة الآخر مثلا اذا تمهر الرجل في العلم لا مندوحة له عن العمل بموجبه اذ لو قصر فيه لم يكن في علمه كمال واذا باشر الرجل العمل وجاهد فيه وارتاض حسابته من الشرائط تنصب على قلبه العلوم النظرية بكمالها فهاتان طريقتان : الاولى منهما طريقة الاستدلال والثانية طريقة المشاهدة وقد تسمى كل من الطريقتين الى الاخرى فيكون صاحبه مجما للبحرين فسلك طريق الحق نوطان.

وقد يقال انه قد سبق ان العلوم مع كثرتها منحصرة فيما يتعلق بالاعيان وهو العلوم الحقيقية وتسمى حكمة ان جرى الباحث على مقتضى عقله وشرعية ان بحث على قانون الاسلام وفيما يتعلق بالاذهان والبصيرة وهي العلوم الآلية المنوية كالنطق ونحوه وفيما يتعلق بالبصيرة والكتابة وهي العلوم الآلية اللفظية او الخطية وتسمى بالعربية ثم ان ما عدا الاول من الاقسام الاربعة لا سييل الى تحصيلها الا الكسب بالنظر اما الاول فقد يحصل بالتصفية ايضا ثم ان الناس منهم الشيوخ الباقون الى عشر السنين فاللاقق بشأنهم طريق التصفية والانتظار لما منحه الله سبحانه وتعالى من المعارف اذ الوقت لا يساعد في حقهم تقديم طريق النظر ومنهم الشبان الاغنياء فحكمهم حكم الشيوخ ومنهم الشبان الاذكياء المستعدون لفهم الحقائق فلا يخلو اما ان لا يرشدهم ماهر في العلوم النظرية فاعلم ماهر على الشيوخ واما ان يساعدهم التقدير في وجود عالم ماهر مع انه اعز من الكبريت الاحمر فاعلمه تقديم طريقة النظر ثم الاقبال بشرائره الى قرع باب الملكوت ليكون فائزا بشفعة باقية لافنى ابدان.

احدهما يتدنى من طريق العلم الى العرفان وهو يشبه ان يكون طريقة الخليل عليه الصلاة والسلام حيث ابتداء من الاستدلال. والثاني يتدنى من النيب ثم ينكشف له عالم الشهادة وهو طريق الحبيب حيث ابتدأ بشرح الصدر وكشف له سبحات وجهه. مناظرة اهل الطريقتين :

اعلم ان السالكين اختلفوا في تفضيل الطريقتين قال ارباب النظر الافضل طريق النظر لان طريق التصفية صعب والواصل قليل على انه قد يسد المزاج ويختلط العقل في اثناء المجاهدة وقال اهل التصفية العلوم الحاصلة بالنظر لا تصفو عن شوب الوهم ومخالطة الخيال غالبوا لهذا كثيرا ما يقبسون الغائب على الشاهد فيضلون وايضا لا يتخلصون في المناظرة عن اتباع الهوى بخلاف التصوف فانه تصفية للروح وتطهير للقلب عن الوهم والخيال فلا يبقى الا الانتظار للفيض من العلوم الالهية واما صعوبة المسلك وبمده فلا يقدح في صحة العلم مع انه يسير على من يسره الله سبحانه وتعالى واما اختلال المزاج فان وقع فقبل العلاج ومثلوا بطائفتين تنازعنا في المباحة والافتخار بصنعة النقش والتصوير حتى ادى الافتخار الى الاختبار فبين لكل منهما جدار بينهما حجاب فتكلف احدهما في صنعهما واشتغل الاخرى بالتصنيف فلما ارتفع الحجاب ظهر تلاتو الجدار مع جميع قنوش المقابيل وقالوا هذه امثال العلوم النظرية والكشفية فالاول يحصل من طريق الحواس بالكيد والنماء والثاني يحصل من اللوح المحفوظ والملا الاعلى .

## الباب الخامس في لواحق المقدمة من القوائد

### وفيه مطالب

#### مطلب لزوم العلوم العربية :

واعلم ان مباحث العلوم انما هي في المعاني الذهنية والخيالية من بين العلوم الشرعية التي اكثرها مباحث الالفاظ وموادها وبين العلوم العقلية وهي في الذهن واللغات انما هي ترجان عما في الضائر من المعاني ولا بد في اقتناصها من الفاظها بمعرفة دلالاتها اللفظية والخطية عليها واذا كانت الملكة في الدلالة راسخة بحيث تتبادر المعاني الى الذهن من الالفاظ زال الحجاب بين المعاني والفهم ولم يبق الا معاناة مافي المعاني من المباحث هذا شأن المعاني مع الالفاظ والخط بالنسبة الى كل لغة . ثم ان اللغة الاسلامية لما اتسع ملكها ودرست علوم الاولين بنيتها وكتابتها صيروا علومهم الشرعية صناعة بعد ان كانت

مطلب انه لا تنفق الاجادة في فني النظم والنثر الا للاقل:  
والسبب فيه انه ملكة في اللسان فاذا سبقت الى محله ملكة  
اخرى قصرت عن تمام تلك الملكة اللاحقة لان قبول الملكات  
وحصولها على الفطرة الاولى اسهل واذا تقدمتها ملكات اخرى  
كانت منازعة لها فوقت المنافة وتمذر التمام في الملكة وهذا  
موجود في الملكات الصناعية كلها على الاطلاق .

مطلب تعيين العلم الذي هو فرض عين على كل مكلف :  
اعني الذي يتضمنه قوله عليه الصلاة والسلام طلب العلم فريضة على  
كل مسلم ومسلمة واعلم ان للعلماء اختلافا عظيما في تعيين ذلك العلم قال  
المفسرون والمحدثون هو علم الكتاب والسنة وقال الفقهاء هو العلم  
بالحلال والحرام وقال المتكلمون هو العلم الذي يدرك به التوحيد  
الذي هو اساس الشريعة وقال الصوفية هو علم القلب ومعرفة  
الحواطر لان النية التي هي شرط للاعمال لاتصح الا بها وقال  
اهل الحق هو علم المكاشفة والاقرب الى التحقيق انه العلم الذي  
يشتمل عليه قوله عليه الصلاة والسلام بني الاسلام على خمس  
الحديث لانه الفرض على عامة المسلمين وهو اختيار الشيخ  
ابي طالب المكي وزاد عليه بعضهم ان وجوب المساني الحسة  
انما هو بقدر الحاجة مثلا من بلغ نحومة النهار يجب عليه ان  
يعرف الله سبحانه وتعالى بصفاته استدلالا وان يتعلم كقبي الشهادة  
مع فهم معناها وان عاش الى وقت الظهر يجب ان يتعلم احكام  
الطهارة والصلاة وان عاش الى رمضان يجب ان يتعلم احكام  
الصوم وان ملك مالا يجب ان يتعلم كيفية الزكاة وان حصل  
له استطاعة الحج يجب ان يتعلم احكام الحج ومناسكه هذه هي  
المذاهب المشهورة في هذا الباب ذكرها في التاتار خانية

مطلب اسماء العلوم : اعلم ان المشهور عند الجمهور ان حقيقة  
اسماء العلوم المدونة المسائل المخصوصة او التصديق بها او الملكة  
الحاصلة من ادراكها مرة بعد اخرى التي تقتدر بها على استحضارها  
متى شاء او استحصالها بمجولة وقال السيد الشريف في حاشية  
شرح [في شرح] المواقف ان اسم كل علم موضوع بازاء مفهوم  
اجمالي شامل له انتهى ثم انه قد يطلق اسماء العلوم على المسائل  
والمبادئ جميعا لكنه قد يشتر كلام بعضهم الى ان ذلك الاطلاق  
حقيقة والراجح انه على سبيل التجوز والتقليب والارتما يلزم  
الاختلاط بين الملمين اذ بعض المبادئ لعلم يجوز ان يكون  
مسئلة من علم آخر فلا يميزان . وما يجب التنبيه عليه انهم اختلفوا  
في ان اسماء العلوم من اي قبيل من الاسماء اختار السيد الشريف  
رحمه الله تعالى انها اعلام الاجناس فان اسم كل علم كلى يتناول  
افرادا متعددة اذ القائم منه يزيد غير القائم منه بعمرو شخصا

تقلا فحدثت فيها الملكات وتشوقوا الى علوم الامم فقلوها  
بالترجمة الى علومهم وبقيت تلك الدفاتر التي بلغتهم الاعجمية  
نسيا منسيا واصبحت العلوم كلها بلغة العرب واحتاج القارئون  
بالعلوم الى معرفة الدلالات اللفظية والخطية في لسانهم دون  
ماسواه من اللسان لدروسها . وذهب العناية بها وقد ثبت ان اللغة  
ملكاة في اللسان والخط صناعة ملكتها في اليد فاذا تقدمت  
في اللسان ملكة المعجمة صار مقصرا في اللغة العربية لان الملكة  
اذا تقدمت في صناعة قل ان يجيد صاحبها ملكة في صناعة اخرى  
الا ان يكون ملكة المعجمة السابقة لم تستحكم كما في اصاغر  
ابناء العجم وكذا شان من سبق له تعلم الخط الاعجمي قبل العربي  
وذلك ترى بعض علماء الاعجم في دروسهم يعدلون عن نقل  
المعنى من الكتب الى قرائتها ظاهرا يخفون بذلك عن انفسهم  
مؤنة بعض الحجب وصاحب الملكة في العبارة والخط مستغن  
عن ذلك .

مطلب علوم اللسان العربي :

اعلم ان اركانها اربعة وهي اللفظة والنحو والبيان  
والادب ومعرفة ضرورية على اهل الشريعة لما سبق  
من ان مأخذ الاحكام الشرعية عربي فلا بد من معرفة العلوم  
المتعلقة به و يتفاوت في التأكد بتفاوت مراتبها في التوفية  
بمقصود الكلام والظاهر ان الهم هو النحو اذ به يتبين اصول  
المقاصد بالدلالة ولولا لجهل اصل الافادة وكان من حق علم اللغة  
التقديم لولا ان [لان] اكثر الاوضاع باقية في موضوعاتها لم يتغير  
بمخلاف الاعراب فانه يتغير بالجملة ولم يبق له اثر فلذلك كان علم  
النحو اهم اذ في جهله الاخلال بالفهم جملة وليس اللفظة كذلك .

مطلب الادبيات :

واعلم ان المقصود من علم الادب عند اهل اللسان ثمرته  
وهي الاجادة في فني المنظوم والمنثور على اساليب العرب  
فيجمعون لذلك من حفظ كلام العرب ما عساه يحصل به  
الملكة من الشعر والسجع ومسائل من اللغة والنحو مع ذكر  
بعض من ايام العرب والمهم من الانساب وال اخبار العامة والمقصود  
بذلك ان لا يخفى على الناظر فيه شيء من كلام العرب واساليبهم  
ومناحي بلاغتهم اذا تصفحه ثم انهم اذا حدوا هذا الفن قالوا  
هو حفظ اشعار العرب واخبارها والاخذ من كل علم بطرف  
يريدون من علوم اللسان والعلوم الشرعية اذ لا مدخل لغير  
ذلك من العلوم في كلامهم الا ما ذهب اليه المتأخرون عند كلهم  
بصناعة البديع بالاصطلاحات العلمية فاحتاج حينئذ الى معرفتها

لما كان محتاجا الى تكميل نفسه البشرية والتكميل لا يتم الا بالعلم بمحقق  
الاشياء وبالعلم بكتاب الله وسنة رسوله وجب تعلم تلك العلوم  
وما هو كالوسيلة اليها ولزمه اول العلم بانواع العلوم ليتبين منها هذا  
الفرض ثم العلم باصناف الكتب في نفسها ومرتبتها ليكون على  
بصيرة من امره ويقايس بين العلوم والكتب فيعلم افضلها واوثقها  
ويعلم حال العالم به وحال من يدعى علما من العلوم ويكشف  
دعواه بانه هل يخبر خيرا تفضيلا عن موضوع ذلك العلم  
وغايته ومرتبته فيحسن الظن به فيما ادعاه ويعلم حال  
المصنفات ايضا ومراتبها وجملة قدرها والتفاوت فيما بينها  
وتحذيره مما يخاف من الاعتراض به ويعلم حال المؤلفين ووفياتهم  
واعصارهم ولو اجمالا فلا يقصر بالمالي في الجلالة عن درجته  
ولا يرفع غيره عن مرتبته ويستفاد منه تشويق النفوس الزكية  
الى الكمالات الانسانية وتحريكها الى حسن الاقتداء والافتاء  
بامرار النظر الى آثار الاولين والآخرين والفكر في اخبارهم  
ولا يخفى ان الطباع جبلت على مشاهدة الآثار وتلقى الاخبار  
سما الجديدة منها فلا يمل حينئذ عين من نظر واذن من خير. نسأل الله  
العفو والعافية تاليا لعمدة الاسلام والعافية وهو حسبي ونعم الوكيل  
والهادي الى سواء السبيل انه يحجب قريب عليه توكلت واليه انيب:

وقال ركن الدين الحوافي انها اعلام شخصية نظرا الى ان  
اختلاف الاعراض باختلاف المحال في حكم المدم وقال العلامة  
الحفيد المتقول عن المركب الاضافي لا يتعارف كونه اسم جنس  
وكثير من اسماء العلوم مركبات اضافية وقد خطر ببالي انه يجوز  
ان يجعل وضع اسماء العلوم من قبيل وضع المضمرات باعتبار  
خصوص الموضوع وعموم الوضع ولا غبار على هذا التوجيه الا انه  
لم يتعارف استعمالها في الخصوصيات .

مطلب عدم تعين الموضوع في بعض العلوم :

ينبغي ان يعلم ان لزوم الموضوع والمبادئ والمسائل على الوجه  
المقرر سابقا انما هو في الصناعات النظرية البرهانية واما في غيرها  
فقد يظهر كما في الفقه واصوله وقد لا يظهر الا بتكلف كما في  
بعض الادبيات اذ ربما تكون الصناعة عبارة عن عدة اوضاع  
 واصطلاحات وتنبهات متعلقة بامر واحد بغير ان يكون هناك  
اثبات اعراض ذاتية لموضوع واحد بادلة مبنية على مقدمات .  
هذه فائدة جلية ذكرها العلامة التفتازاني في شرح المقاصد  
ينتفع بها في مواضع منها جواز ان يحال تصوير المبادئ التصويرية  
في علمه [في علم] على علم آخر ومنها جعل اللغة والتفسير والحديث  
وامثالها علوما الى غير ذلك .

الخاتمة : واعلم ان الفرض من وضع هذا الكتاب ان الانسان



## - باب الالف -

الاباحة في شرح الباحة - يأتي في الباء .

الابانة في معرفة الامانة - للشيخ محمد بن محمد الفارسي سكوري [١] الحنفي الامام بالجامع النوري من القاهرة مختصر اوله الحمد لله خالق الانسان الى آخره . ذكر فيه انه لما ورد قسطنطينية سنة اربع وستين وتسعمائة وجد بها نظاما وقانونا على نمط الشرع الشريف يعمل عليه سلطانها ووزراؤه لقوله تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلهما فكتب في تحقيق هذه الآية .

الابانة [٢] - في فقه الشافعي للشيخ الامام ابى القاسم عبدالرحمن بن محمد الفوراني [٣] المروزي الشافعي المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة وهو كتاب مشهور بين الشافعية .

ومن متعلقاته تمة الابانة لتلميذه ابى سيد عبدالرحمن بن مأمون المعروف بالمتولى النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة كتبها الى الحدود وجمع فيها نوادر المسائل وخرائبا لا تكاد تو جد في غيرها .

وتمة التمة للشيخ منتجب الدين ابى الفتوح اسعد بن محمد المعجل [٤] الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة ستائة وعلها الاعتماد في الفتوى باصفهان قديما . ولتمة المتولى تيمات اخر لجماعة . لكنهم لم يأتوا فيها بالمقصود ولا سلكوا طريقه .

شرح الابانة المسمى بالعدة لابى عبدالله الطبري الشافعي (الحسين بن على بن الحسين المتوفى سنة ثمان وتسعين واربعمائة بمكة) .

الابانة - في فقه الشافعي ايضا للشيخ محمد بن بنان بن محمد الكازروني الآمدي الشافعي (المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائة) .

الابانة - في رد من شنع على ابى حنيفة للقاضي الامام ابى جعفر احمد بن عبدالله السمراري [٥] البلخي الحنفي مختصر اوله الحمد لله الواحد الاحد الخ . ذكر فيه انه رتبته على ستة ابواب (١) في ان مذهبه اصلح للولادة (٢) في انه تمسك بالآثار الصحيحة

[١] فارسكور بلد قرب دمياط (مت) . [٢] الابانة وقت في اليمن منسوبة الى المسودي المروزي على جهة النلط لتباعد الديار قاله ابن الصلاح وذكر الطبري صاحب العدة ان الابانة تنسب في بعض بلاد خراسان الى الصغاري وفي بعضها الى الشاشي قال ابن السككي ان الابانة مضطربة النسخ لا تكاد تجد منها نسختين متقلبتين بل لابد ان يقع بينهما اختلاف انتهى (مت) . [٣] فوران جد (مت) . [٤] منسوب الى بنى عمل قبيلة (مت) . [٥] سمرام بضم السين قرية بخارا (مت) .

(٣) في سلوكه في الفقه طريقة الاحتياط (٤) في ان المخالف ترك الاحتياط (٥) في التي توجب شناعهم (٦) في الاجوبة عما ذكره . الابانة - في فقه ابى حنيفة وهي غير الاولى وفي التاتارخانية قول منها .

الابانة - في الحديث لابى نصر عبيدالله بن سيد السجزي الوائلي [١] المتوفى سنة اربعين واربعمائة تقريبا .

الابانة في معاني القرآن - للشيخ ابى محمد مكى بن ابى طالب القيسي المقرئ المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الابانة والاعلام بما في المنهاج من الحلال والاهام - يأتي في منهاج ابن جزلة .

ابتغاء القربة -

ابتلاء الاخيار بالنساء الاشرار -

ابتهاج المحتاج في شرح المنهاج - في الفروع (لشافعية) وفي نظمه ايضا يأتي في الميم .

ابتهاج المحتاج في شرح المنهاج في الاصول - يأتي في الميم ايضا . [٥]

الابتهاج باذكار المسافر الحاج - مختصر اوله امامبد حمدالله مح السائلين . الفه الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي [٢] المتوفى في شوال سنة ٨٦٠ . [٩٠٢]

الابحاث الجلية في مسئلة ابن تيمية - للشيخ تاج الدين احمد بن عثمان ابن التركاني الحنفي المتوفى بمصر سنة اربع واربعين وسبعمائة ٧٤٤ .

الابحاث الجلية في شرح العقيلة - يعنى الرائية يأتي في العين .

ابدال الادوية المفردة والمركبة - لشابور بن سهل . [الحكيم المتوفى سنة ٢٥٥] وهو مختصر مرتب على الحروف اوله الحمد لله خالق الاجسام الخ .

[١] وابل من قرى سجستان (مت) .

[\*] Müellif bu eserin mim harfinde dahi geleceğini söylüyor da gelmiyor .

[٢] سخاورة بمصر (مت) .

ابرازالحكم من حديث رفع القلم — مختصر للشيخ  
تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى بالقاهرة  
سنة ست وخسين وسبعمائة . وسبك بضم السين قرية من  
قرى منوف .

ابراز الاخبار — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد بن نباتة  
الفارقي [١] المتوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة . ونباتة  
بضم النون وتشديد الباء . [٢]

ابراز المعاني من حرز الاماني — من شروح الشاطبية  
يأتي في الحاء .

ابراهيم شاهيه في فتاوى الحنفية — لشهاب الدين احمد  
ابن محمد الملقب بنظام الكيكاكي الحنفي وهو كتاب كبير (من افخر  
الكتب) كفاضيخان . جمه من مائة وستين كتابا للسلطان  
ابراهيم شاه . اوله الحمد لله الذي رفع منار العلم واعلى مقداره الخ .  
الابريز فيما يقدم على مؤنة التجهيز — للشيخ شهاب الدين  
ابي العباس احمد بن العماد الاقحسي الشافعي المتوفى سنة  
ثمان وثمانمائة .

ابسال وسلامان — ويقال سلامان وابسال . وسيأتي  
في السين .

ابطال التأويل — في الاصول للقاضي ابي يعلى محمد ابن  
محمد الفراء الحنبلي . (المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمائة)

### علم الابعاد والاجرام

وهو علم يبحث فيه عن ابعاد الكواكب عن مركز العالم  
ومقدار جرمها . اما بعدها فيعلم بمقدار واحد كنصف قطر  
الارض الذي يمكن معرفته بالفراسخ والاميال واما اجرامها  
فيعرف مقدارها بحجم الارض .

واعلم ان مباحث هذا الفن في غاية البعد عن القبول  
ولذلك ترى اكثر الناس اذا سمعوا لووا رؤسهم ورأيتهم  
يصدون وقالوا ان هذا الاكذب مفترى وذلك لعدم اطلاعهم

[١] ما يافرقين بلد بالجزيرة يقال في نسبه الفارق (منه) .

[٢] Bu kelimesi muhtelif müracaat mahallerinde  
teşdidli olduğu görülmektedir.

على احكام الهندسة والمناظر واعتقادهم انه لاسبيل الى ذلك  
التقدير الا بالصعود والقرب من تلك الاجرام ومساحتها  
بالايدى . ومن المختصرات في هذا الفن سلم السماء .

### ابكار الافكار في الرسائل والاشعار — مختصر على

اربعة اقسام لرشيد الدين محمد بن محمد بن عبد الجليل الوطواط  
البلخي المتوفى بخوارزم سنة ثلاث وسبعين وخمسائة . اورد  
في الاول تسع رسائل وفي الثاني تسع قصائد وكذا في الثالث  
والرابع لكن الاخيرين بالفارسية .

### ابكار الافكار — في الكلام للشيخ ابي الحسن علي ابن

ابي علي ابن محمد التغلبي الحنبلي ثم الشافعي المعروف بسيف الدين  
الآمدى المتوفى بدمشق في صفر سنة احدى وثلاثين وستمائة  
وهو مرتب على ثمانى قواعد متضمنة بجميع مسائل الاصول  
(١) في العلم (٢) في النظر (٣) في الموصل الى المطلوب (٤) في  
اقسام المعلوم (٥) في النبوات (٦) في المواد (٧) في الاسماء (٨) في  
الامامة . ومختصره رموز الكنوز له ايضا .

### ابكار الافكار — لمحمد بن سعيد الجذامى القيروانى

الشاعر المتوفى سنة ستين واربعمائة جمع فيه من نظمه ونثره .  
جذام بكسر الجيم وبالذال قبيلة من اليمن . وقيروان بلد بأفريقية .

### ابكار الافكار — نظم تركى لدرويش فكرى المعروف

بماشى زاده المتوفى سنة ٩٩٢ .

### ابنية الاسماء والافعال والمصادر — مجلد للشيخ ابي

القاسم علي بن جعفر ابن القطاع السمدى المصرى المتوفى سنة  
خمس عشرة وخمسائة جمعها من كتب اللغة والنوادر على طريق  
الاستيفاء فأجاد . اوله الحمد لله على ما اولانا من نعمه الخ ذكر  
فيه ان سيويه اول من جمعها . فذكر في كتابه للاسماء ثلاثمائة  
وثمانية امثلة . وزاد ابوبكر ابن السراج على ما ذكره سيويه  
اثنين وعشرين مثالا . وزاد ابو عمرو الجرمى امثلة يسيرة . وزاد  
ابن خالويه لكنهم تركوا كثيرا واضطربوا وخاطوا . وكذلك  
فعلوا في مصادر الثلاثى ذكر سيويه وابن السراج منها ستة  
وثلاثين مصدرا وذكرت منها مائة مصدر مستوعبا وذكرا انه  
فرغ في رجب سنة ثلاث عشرة وخمسائة .

ورتب على سبعة عشر باباً ممتداً في نقله على الروض المفرس  
لثقة مؤلفه فصار عمدة ما فيه .

تحف الاخيار في نكت الاذكار — يأتي في حلية الابرار .

تحف الارب بما في القرآن من الغريب —  
للشيخ ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥  
تحف الزائر — للشيخ جمال الدين محمد بن احمد  
المطري المتوفى سنة احدى واربعين وسبعمئة .

تحف الزائر — للشيخ الامام ... ابن عساكر .

تحف الزائر واطراف المقيم المسامر — للشيخ ابي  
العين . [زيد بن الحسن الكندي البغدادي ثم الدمشقي المتوفى ٦١٣]  
تحف السلاطين بتواريخ سلطان العالمين [العارفين] —  
رسالة للشيخ شمس الدين محمد بن محمد ابن ابي اللطيف [٥]  
المقدسي اوله حمد لمن ادر من اخلاف الخلافة الخ . [توفى ٩٠٣]  
تحف الثقات في الموافقات — للشيخ محمد بن علي  
ابن علان المكي يعني ماوافق رأى احد من الصحابة فيه الكتاب  
او السنة منظومة وله شرحها ايضا ذكره في شرح الطريقة .  
(توفى سنة سبع وخمسين بعد الالف) .

تحف الحيرة بزوائد المسانيد العشرة — لاحد ابن  
ابي بكر بن اسماعيل بن سلم البوصيري المتوفى سنة ...  
(اربعين وثمانمئة) اوله الحمد لله الذي لا يفقد خزائنه الخ . ذكر  
فيه انه افرز زوائد مسند ابي داود الطيالسي و مسند الحميدي  
ومسند وابن ابي عمر واسحاق بن راهويه و ابي بكر بن ابي  
شيبه واحمد بن منيع وعبد بن حمد والحارث بن محمد ابن ابي  
اسامة و ابي يعلى الموصلي على الكتب الستة ورتب على مائة  
كتاب كالمصايح .

تحف السامع بافتتاح الجامع — للحافظ شمس الدين  
محمد بن عبد الله ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة اربعين  
وثمانمئة . ذكر فيه فضل الحديث واهله وفضل الصحيحين  
وتدريسه اوله الحمد لله الذي افتتح كتابه بعد ذكر اسمه الخ .  
تحف المابد الناسك بالمتقى من موطن مالك —

يأتي في الميم .

[\*] Ebüllutf olmalıdır. Müellifin yazısında burada  
olduğu gibidir.

الابنية في النحو — لابي بكر محمد بن الحسن الزبيدي  
الاشبيلي النحوي المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمئة . زيد بضم  
الزاي قبية . وهذا الكتاب من نوادر الدرر .

ابواب الادب — في اللغة .

ابواب السعادة في اسباب الشهادة — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة .

ابواب السعادة في مسائل الصلوة — فارسي للشيخ  
عثمان بن محمد الغزنوي .

ابوقاش في الادب — لشرف الدين مبارك بن احمد ابن  
المستوفي الازبلي المتوفى في الموصل سنة سبع وثلاثين وستمئة  
جمع فيه من النوادر ما لا يحصى . واربل بكسر الهمزة بلد قرب  
الموصل . و ابوقاش ايضا كتاب في احكام التجوم مدحه ابومعشر  
في كتاب السر .

ابهاج العين بحكم الشروط بين المتبايعين —  
مختصر للشيخ الشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى  
الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمئة اوله الحمد لله  
الذي شرع لعباده الاحكام الخ . [المتوفى سنة ٩٣١]

الابيات السائرة — لابي سعيد الحسن بن الحسين  
السكري النحوي المتوفى سنة خمس وسبعين ومائتين .

الابيات الوافية في علم القافية — للشيخ الامام  
اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى  
سنة خمس واربعين وسبعمائة .

أبيذيميا — وهو كتاب الامراض الوافدة لبقرط  
يأتي في الكاف .

ابن الحصص في احسن القصص — من التفاسير .

تحف الاخصا بفضائل المسجد الاقصى —  
مختصر اوله الحمد لله الذي جلت نعمائه الخ للشيخ المحقق  
كامل الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف الشافعي المصري  
المتوفى سنة ست وتسعمائة . الفه في مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥

اتحادى الفرقه بر فوالحرقة — رسالة للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوردها فى تأليفه المسمى بالحاوى بتمامها . الرفو اصلاح التوب . اتحادى المرید بشرح جوهرة التوحيد — يأتى فى الجيم . اتحادى المهرة باطراف العشرة — يعنى الكتب الستة والمسائيد الاربعة فى ثمانى مجلدات للحافظ ابى الفضل شهاب الدين احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة افرز منه تأليفه المسمى باطراف المسند المتلى كاسيأتى . اتحادى النبلاء باخبار الثقلاء — رسالة للسيوطى المذكور آنفا . اتحادى الورى باخبار ام القرى — للشيخ نجم الدين عمر بن فهد المكي . (المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة) اتحادى تمييز ماتبع فيه اليبضاوى صاحب الكشاف — (لابن يوسف الشامى) يأتى .

الاتحاديات السنوية بالا احاديث القدسية — للشيخ محمد المعروف بعد الرؤف المناوم الحدادى المتوفى ١٠٣٥ [١٠٣١] اورد فيه من الاحاديث القدسية المسندة مرتبا على بابين الاول فيما صدر بلفظ قال الله والثانى فيما تضمن قوله تعالى وكلاهما على الحروف اوله الحمد لله الذى نزل اهل الحديث اعلى منازل الشرف الخ . والمناوى بضم الميم نسبة الى مية الحصيب بلد بمصر . الاتساق فى بقاء وجه الاشتقاق — للشيخ تقي الدين على بن عبد الكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦

الاتضاع فى حسن العشرة والطباع — مختصر على خمسة فصول وتتمه اوله الحمد لله على ماوهب من الاخلاق الخ للشيخ محمد بن حسن بن عبدالعال الديرى المتوفى سنة «٩١٤» والديرى نسبة الى دير البلوط قرية بالرملة .

اتماظ الحنفا باخبار الفاطميين الخلقا [٥] — للشيخ تقي الدين احمد بن على المقرزى المتوفى بمصر سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة . الخلقا بالثقاف من خلق الافك . والمقرزى بفتح الميم نسبة الى مقرز محلة ببعلبك .

[\*] Buradaki - de Makrizi'nin

hal tercemesinde - şekline görülmektedir ki Makrizi'nin Fatımiyye taraftarı olduğu düşünülürse bu - خلتا - خلتا - شکلینین dogrulugunda şüphe edilmez.

اتماظ التأمّل — فى خطط مصر . والصحيح انه يعاظ المتغفل واتماظ التأمّل كاسيأتى .

الاتقان فى فضائل القرآن — مختصر لشهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى ٨٥٢

الاتقان فى علوم القرآن — مجلد اوله الحمد لله الذى ازل على عبده الكتاب الخ للشيخ جلال الدين عبد الرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى ٩١١ وهو اشبه آثاره وافيدها . ذكر فيه تصنيف شيخه الكافى واستصره ومواقع العلوم للبقينى واستقله . ثم انه وجد البرهان للزر كسى كتابا جامعا بعد تصنيفه التخيير [التحجير] فاستأنف وزاد عليه الى ثمانين نوعا وجعله مقدمة لتفسيره الكبير الذى شرع فيه وسماه مجمع البحرين . قال وفى غالب الانواع تصانيف مفردة .

اتمام الدراية لقراء النقاية — له ايضا يأتى فى التون . اتمام النعمة فى اختصاص الاسلام بهذه الامة — رسالة للسيوطى المذكور اجاب فيها عن سؤال منكر كتبها فى شوال سنة ٨٨٨ اورد فى فتاواه بتمامها .

### علم الآثار

وهو فن باحث عن اقوال العلماء الراسخين من الاصحاب والتابعين لهم وسائر السلف وافعالهم وسيرهم فى امر الدين والدنيا . ومبادئ امور مسموعة من الثقات . والغرض منه معرفة تلك الامور ليقتدى بهم وينال ما نالوه وهذا الفن اشد ما يحتاج اليه علم الموعظة هذا ما قاله مولانا لطف الله فى موضوعاته وقد نقله الفاضل الشهير بطاشكبرى زاده بمبارته فى مفتاح السعادة . ثم قال ومن الكتب المصنفة فى هذا العلم كتاب سير الصحابة والتابعين والزهاد وكتاب روض الرياحين لليافى وغير ذلك انتهى . واما آثار الطحاوى فسيأتى فى معانى الآثار وشرح مشكله مع ما يتعلق به فان معنى آثاره معنى مغاير لتعريف هذا العلم وهو على ما فى كتب اصول الحديث بمعنى الخبر . قال شيخ الاسلام ابن حجر المسقلانى فى نجدة الفكر ان كان اللفظ مستعملا بقله احتيج الى الكتب المصنفة فى شرح الغريب وان كان مستعملا بكثرة لكن فى مدلوله دقة احتيج الى الكتب المصنفة فى شرح معانى الاخبار وبيان المشكل منها وقد اكثر الأئمة من التصانيف



(وقيل غير ذلك) : المتوفى سنة ٣٢٠ تقريباً : ذكر التاج السبكي انه لما صنف هذا الكتاب وكتاب ختم الولاية اخرجوه من ترمذ وشهدوا عليه بما لا يثبت ذكره في مثله ولا شك انه مقتضى التصب القديم بين الفريقين .

اثبات المحصل في آيات المفصل — يأتي في الميم .

اثبات الواجب — رسالة يأتي في الراء مع شروحه .

اثير الغريب في نظم الغريب —

اجارة الاقطاع — مجلد للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن

على بن عبدالحق الدمشقي الحنفي المتوفى بها سنة اربع واربعين وسبعمئة . وللشيخ قاسم بن قطلوبغا المصري الحنفي المتوفى بها سنة تسع وسبعين ومئاة .

اجارة الاوقاف زيادة على المدة (المروفة) —

لا بن عبدالحق المذكور آنفا .

الاجازة العامة — اجازها جماعة من الحفاظ لجمعهم

طائفة من العلماء كالشيخ قتي الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اثنين وسبعين وستة فانه صنف فيهم جزءاً والحافظ ابو جعفر محمد بن الحسين ابن بدر الكاتب البغدادي رتبهم على الحروف لكثرتهم .

اجازة المجهول والمردوم — لابي بكر احمد بن علي

المعروف بالخطيب البغدادي الحافظ المتوفى بها سنة ثلاث وستين واربعمئة .

الاجتهاد في طلب الجهاد — رسالة لعناب الدين اسماعيل

ابن عمر المعروف بابن كثير الحافظ الدمشقي المتوفى بها سنة ٧٧٤ كتبها للامير منجك لما حاصر الفرنج قلعة الياس .

الاجر الجزل في النزل — رسالة للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اجرة [في الجواهر المضية : اجراء البهائم] — لفتية

داود بن محمد (بن موسى بن هارون) الاودني الحنفي المتوفى سنة ٥٠٠ واولده بالضم (وفي القاموس بالفتح) وضع الدال من قرى بخارى .

اجزاء الاحاديث — كالحلقيات والفيلانيات والتفتيات

والجمديات وغير ذلك كل في محلها . واما جزء فلان بجزء لؤين ونحوه فسيأتي في الجيم .

في ذلك كالتحاوي والخطابي وابن عبدالبر وغيرهم انتهى وسيجي زيادة توضيح فيه عند نقل كلام الطحاوي .

## علم الآثار العلوية والسفلية

وهو علم يبحث فيه عن المركبات التي لا مزاج لها ويتعرف منه اسباب حدوثها وهو ثلاثة انواع لان حدوده اما فوق الارض اعنى في الهواء وهو كائنات الجو واما على وجه الارض كالايجار والجمال واما في الارض كالمعادن وفيه كتب للحكماء منها كتاب السماء والعالم .

الآثار الباقية عن القرون الخالية — في النجوم والتاريخ

مجلد اوله الحمد لله المتصالي عن الاضداد الخ للشيخ العلامة ابي الريحان محمد بن احمد البيروني الخوارزمي المتوفى بعد سنة ٤٣٠ وهو كتاب مفيد الفه لشمس المصالي قابوس وبين فيه التواريخ التي يستعملها الامم والاختلاف في الاصول التي هي مباديها . ويرون بالباء والنون بلد بالسند كما في عيون الانبياء وقال السيوطي هو بالفارسية البراني سمي به لكونه قليل المقام بخوارزم واهلها يسمون الغريب بهذا الاسم .

آثار البلاد واخبار العباد — مجلد على مقدمة وسبعة

اقليم اوله العزلك والجلال لكبرياؤك الخ للشيخ الفاضل زكريا بن محمد القزويني صاحب عجائب المخلوقات . جمع فيه ما صرف وسمع وشاهد من خصائص البلاد والبلاد لكن فيه الفث والسمين كما في امثاله وتاريخ تأليفه سنة اربع وسبعين وستة . « المتوفى ٦٨٢ »

الآثار الاربعة في اسرار الواقعة — للشيخ تاج الدين

علي بن محمد ابن الدرهم الموصل المتوفى ٧٦٢

الآثار الرفيعة في مآثر بني ربيعة — لرضي الدين محمد

ابن ابراهيم ابن الخليل الحلبي المتوفى بعد سنة ستين وتسعمائة « ٩٧٢ » ذكره في ظل العريض وان نسبه من ربيعة .

آثار الثيرين في اخبار الصحيحين — في الحديث .

اثبات عذاب القبر — لابي بكر احمد بن الحسين البيهقي .

(المتوفى سنة ثمان وخسين واربعمئة)

اثبات الملل للشريعة — لابي عباد الله محمد بن علي

الحكيم الترمذي المتوفى: المتولد: سنة ٢٥٥ خمس وخسين ومائتين

اجل المواهب في معرفة وجوب الواجب — رسالة

على مقدمة وثلاثة مطالب ووصية للمولى الفاضل ابي الخير احمد ابن مصطفى المعروف بطاشكيري زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة اوله الحمد لله واجب الوجود الخ .

اجناس التجنيس — لابي على حسن بن محمد العراق

الحلي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة اورد فيه سبع قصائد التي مدح بها القاضي البرهان ابن جماعة .

اجناس في اصول الفقه — لابي سعيد عبدالملك ابن

قريب الأصمى المتوفى سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين .

اجناس في القروع — للشيخ الامام ابي العباس احمد ابن

محمد الناطق الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة .

جمعها لا على الترتيب . والناطف نوع من الحلواء . ثم ان الشيخ

ابا الحسن علي بن محمد الجرجاني الحنفي رتبها على ترتيب الكافي .

وجمع صاعد بن منصور الكرمانى الحنفي كتابا في الاجناس

ايضا حدث ببعضه عنه الاستجردى في بغداد فسمعه محمد ابن

خسرو البلخي . وجمع الامام حسام الدين عمر بن عبدالعزيز

الشهيد سنة ٥٣٦ اجناسا يقال لها الواقعات . وللشيخ ابي حفص

عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ كتاب في اجناس الفقه .

الاجوبة الزكية عن الالغاز السبكية — رسالة للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١

اوردتها في كتابه المسمى بالحاوي وهي مشتملة على حل ما للزه

السبكي في سؤاله عن الصفدى بأربعة وعشرين بيتا .

الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة — للشيخ

شهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى

سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمائة كتبها ردا على اليهود والنصارى

ورتب على ابواب . والقرافي بفتح القاف نسبة الى قرافة

مقبرة مصر .

الاجوبة المحيرة عن الاسئلة المحيرة — للقاضي ابي

الفضل عياض بن موسى السبكي المالكي المتوفى بمراكش سنة

٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة . ومراكش بضم الميم وكسر الكاف

وتشديد الراء بلد بأقصى المغرب .

الاجوبة المرضية عن الاسئلة المكية — فتاوى الحافظ

ولي الدين ابي زرعة احمد بن عبدالرحيم العراق الشافى المتوفى

بالقاهرة سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة [٨٢٦] .

الاجوبة المرضية فيما سئل عنه من الاحاديث النبوية

— للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى

سنة ٩٠٢

الاجوبة المرضية عن ائمة الفقهاء والصوفية —

اوله الحمد لله ذى الفضل والجود الخ للشيخ عبدالوهاب ابن

احمد الشمراني المتوفى سنة ٩٦٠ [٩٧٤]

الاجوبة المستنبطة على الاسئلة المتقطعة — للشيخ

عبدالرحمن بن احمد بن مسك السخاوي الشافى وكان حيا

في حدود سنة ١٠٢٣ على ما رأيت في ظهر تأليفه .

الاجوبة المسكنة عن الاسئلة المبهمة — للامام حجة

الاسلام ابي حامد محمد بن محمد (بن محمد) الغزالي المتوفى سنة خمس

وخمسمائة اجاب فيه عن الاحياء اوله الحمد لله على ما خص وعمم الخ .

الاجوبة المشرقة عن الاسئلة المفرقة — للحافظ

شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى

سنة ٨٥٢ .

الاجوبة الموعبة — للحافظ جمال الدين يوسف

بن عبدالله المعروف بابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣

ثلاث وستين واربعمائة .

الاجوبة عن اعتراضات ابن ابي شيبة على ابي

حنيفة — للشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الفقيه الحنفي

المصرى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

الاجوبة لاسئلة اسكندر من ملوك تبريز —

للامامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى

سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوي، نقلا عن سبطه .

الاجوبة عن المسائل المشر — للشيخ الرئيس ابي علي

حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة

رسالة اولها الحمد لله الموفق والملمم الخ .

## علم الاحاجي والاعلوطات من فروع اللغة والصرف والنحو

الاحاجي جمع احجية كاحجية كلمة مخالفة المعنى وهو علم يبحث فيه عن الالفاظ المخالفة لقواعد العربية بحسب الظاهر وتطبيقها عليها اذ لا يتيسر ادراجها بمجرد القواعد المشهورة . وموضوعه الالفاظ المذكورة من الحقيقة المذكورة ومبادئه مأخوذة من العلوم العربية وغرضه تحصيل ملكة تطبيق الالفاظ التي يتراءى بحسب الظاهر مخالفة لقواعد العرب وغايته حفظ القواعد العربية عن تطرق الاختلال . والاحتياج الى هذا العلم من حيث ان الفاظ العرب قديو جد فيها ما يخالف قواعد العلوم العربية بحسب الظاهر بحيث لا يتيسر ادراجه فيها بمجرد معرفة تلك القواعد فاحتيج الى هذا الفن .

وللعامة جلاله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة تأليف لطيف في هذا الفن سماه الحاجات . وللشيخ علم الدين على بن محمد السخاوي الدمشقي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة شرح هذا المتن التزم فيه ان يعقب كل احجيتي الزمخشري بلغزين من نظمه .  
وابو المعالي سعد بن علي الوراق الخطيرى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة صنف فيه ايضا . والسادسة والثلاثون التي تعرف بالملطية من المقامات الحزبية في هذا المعنى فمنها للمثال .

( شعر )

يا من سما بدكاه في الفضل وارى الزناد  
ماذا يماثل قولى جوع امد بزاد

( شعر )

يا الذي فاق فضلا ولم يدنسه شين  
ما مثل قول المحاجي ظهر اصابته عين

فطريق معرفة المائة فيه ان تنظر جوع امد بزاد فتقابل به بطوامير لان طوى مثل الجوع في المعنى ومير مثل امد بزاد لان المير الامداد بالزاد . وكذلك تقابل ظهر اصابته عين بقولك مطاعين فتجد المطا الظهر وعين الرجل اصيب بالعين فاذا تركت الالفاظ بشير تقسيم يظهر لك معنى آخر وهو ان الطوامير الكتب والواحد طومار والمطاعين جمع مطعان وهو كثير الطعن عليه فقس .

الاحاديث الثمانية الغالية [في] الثمانية الغالية — للشيخ تاج الدين على بن انجب الحازن البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة .

الاحاديث الحساز في فضل الطيلسان — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ الفها جوابا عن تعريض شخص بمد المناقشة معه في مجلس الغورى لطفى لسانه عن طيلسانه .

الاحاديث الضعيفة — مجلدات للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى البيرازى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الاحاديث القدسية — مختصر للشيخ محي الدين محمد ابن على ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة . ذكر فيه انه لما وقف على الحديث المروى في فضائل الاربعين بمكة سنة ٥٩٩ جمعها بشرط ان تكون من المسندة الى الله تعالى ثم اتبعها اربعين عن الله مرفوعة اليه غير مسندة الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم اردفها باحد وعشرين حديثا فصارت واحدا ومائة حديث التوبة . وفي الاحاديث السنية كما سبق .

الاحاديث المنيفة في السلطنة الشريفة — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ جمعها للاشرف وبين فضيلة القيام بالسلطنة وماورد فيه من الاحاديث اولها الحمد لله العلى شان الخ . وسيوط من نواحي مصروله :

احسان الاقتناس في محاسن الاقتباس — ذكره في الفهرس .

احسان اللطائف في محاسن الطائف — للشيخ مجد الدين الفيروز ابادى صاحب القاموس المذكور آفا .

احسان المحاسن — للشيخ رهان الدين ابراهيم بن احمد الرقى (الحنبلى) المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة اختصره من صفوة الصفوة .

احسان المحاسن في المحاضرات — للامام عبد الملك الثعالبي . (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) رتب على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد لله مرسل قطرات نيسان الاحسان الخ جمع فيه محاسن النظم والنثر .

عن الهوى كسر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ولذلك كان  
عَلَمًا في هذا الشأن كذا في موضوعات لطف الله. وعرفه المولى  
ابو الخير بالنظر في امور اهل المدينة باجراء مرسوم في الرئاسة وما تقرر  
في الشرع ليلا ونهارا سرا وجهارا ثم قال وعلم الرئاسة [السياسة]  
المدينة مشتمل على بعض لوازم هذا المنصب ولم يزر كتابا صنف  
فيه خاصة وذكر في الاحكام السلطانية ما يكفي انتهى ملخصا.  
اقول فيه كتاب نصاب الاحتساب [١] خاصة ذكر فيه مؤلفه ان  
الحسبة في الشريعة تناول كل مشروع يضل الله تعالى كالاذان  
والاقامة واداء الشهادة مع كثرة تعدادها ولذا قيل القضاء  
باب من ابواب الحسبة وفي العرف مختص بامور فذكرها الى  
تمام خمسين وفيه كتب يأتي ذكرها في محالها .

الاحتفال بالاطفال — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوردتها في حوايه تماما .  
احداث الزمان — للشيخ ابى سليمان داود بن محمد  
الاولدى الحنفى المتوفى سنة . . . واودنه بفتح الهمزة وضمها  
من قرى بخارا .

احداق الاخبار في اخلاق الاخير — لابي الفتح  
مقاف بن اسماعيل الشيبانى الموصلى المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة .  
احداق الحقائق في النظم الرائق — للشيخ محمد بن  
على السروجى المتوفى سنة . . . (٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة) .  
احزاب السادات —

الاحسان في فضيلة اعلام شمس الايمان — للشيخ  
ابى محمد عبدالله البسلى .

احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم — مجلد اوله الحمد  
له الذى خلق بقدر الخ للشيخ شمس الدين ابى عبدالله محمد بن  
احمد المقدسى الحنفى المتوفى سنة . . . وهو كتاب مرتب على  
الاقاليم العرفية ذكر فيه احوال الريع الممور وبلاده وبره  
وبحره وجبله ونهره وطرقه ومسالكه ومعاده وخواصه وقال  
انه لا بد منه للمسافرين ولا غنى عنه للعلماء والرؤساء وذكر  
انه جمع بعد ما جال ودخل الاقاليم وتفطن مساحتها بالفراسخ  
واستعان على ما لم يشاهده بالفحص عنه من الناس فاقوع اتفاقهم

[١] هو القاضي ضياء الدين البرنى الحنبل البغدادي وهو غير القدى  
في حرف النون كذا بخط السيد المرتضى

الاحاطة في تاريخ غرناطة — مجلدات للشيخ لسان  
الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة . وغرناطة بفتح النون المعجمة وكسرها بلد  
من اندلس على مراحل من شرقي قرطبة .

الاحتجاج الشافى بالرد على الماندى في طلاق  
التانى — لطاهر بن يحيى البجلي الفه لما انكر ابو بكر الوعلى  
الحية في الطلاق والربا وانشأ قصيدة فيها فرد عليه لكونه مخالفا  
لفقه . والوعل بفتح الواو وكسر العين من قرى اصهان .

احتجاج القراء في القراءة — للشيخ شمس الدين محمد  
ابن السرى المعروف بابن السراج النحوى المصرى المتوفى سنة  
٣١٦ ست عشرة وثلثمائة .

والشيخ ابن مقسم محمد بن حسن (ابن يعقوب بن مقسم  
البغدادي) النحوى المتوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين وثلثمائة  
[٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥] .  
وللامام حسين بن محمد الراغب الاصفهاني .

الاحتجاج بقول ابى حنيفة رحمه الله تعالى — للشيخ  
ابى العباس محمد بن عبدالله ابن عبدون الحنفى المتوفى سنة ٢٩٩  
سبع وتسعين ومائتين .

الاحتجاج على مالك — للامام محمد بن حسن الشيبانى  
المتوفى سنة سبع وثمانين ومائة . والشيبانى بفتح الشين نسبة  
الى بنى شيبان قبيلة .

### علم الاحتساب

وهو علم باحث عن الامور الجارية بين اهل البلد من  
مصاملاتهم اللاتى لا يتم التمدن بدونها من حيث اجرائها على  
قانون العدل بحيث يتم التراضى بين الماملين وعن سياسة  
العباد بنهى المنكر وامر المعروف بحيث لا يؤدى الى مشاجرات  
وتفاخر بين العباد بحسب ماراه الخليفة من الزجر والتمنع .  
ومباديه بعضها فقهي وبعضها امور استحسانية ناشئة من رأى  
الخليفة . والغرض منه تحصيل الملكة فى تلك الامور . وقائده  
اجراء امور المدن فى الجارى على الوجه الام . وهذا العلم من ادق  
العلوم ولا يدركه الا من له فهم ثاقب وحذس صائب اذا الاشخاص  
والازمان والاحوال ليست على وتيرة واحدة فلا بد لكل واحد  
من الازمان والاحوال سياسة خاصة وذلك من اصعب الامور  
فذلك لا يلىق بمنصب الاحتساب الا من له قوة قدسية مجردة

أثبت وما اختلفوا فيه نبذه والتي رأيتها نسخة كتبت سنة اربع عشرة واربعمائة .

### احسن الافعال —

احسن الحديث — وهو شرح الاربعين بالتركية للامير الفضائل محمد بن محمد الشهير باوغي زاده من مشاهير كتاب الروم المتوفى سنة تسع وثلاثين والالف جمع فيه ماوافق الوزن من التون وكذلك فعل في النظم المين كاسياني وله فيه .

أزبعتي كرم نگاه كتند اربعين مرا افاضل روم نشود همچوجه مردان طالبان از فيوض او محروم

احسن السلوك في نظم من ولي مدينة زيد من الملوك — ارجوزة للشيخ عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الديبع البيني المتوفى بعد سنة ٩٢٥ . وديبع بفتح الدال والباء . وله فيه بنية المستفيد كاسياني .

احسن الكلام المتقى من ذم الكلام — يأتي في الدال .

احكام الاحكام في اصول الاحكام — للشيخ ابي

الحسن علي بن ابي علي محمد المعروف بسيف الدين الآمدي الشافعي المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستائة رتب على اربع قواعد (١) في مفهوم اصول الفقه (٢) في الادلة السمعية (٣) في احكام المجتهدين (٤) في الترجيح . قيل انه فرغ من تأليفه سنة ٦٢٥ . نقل عن العلامة الشيرازي ان ابن الحاجب احصر منه كتابه السمي بالتمهي على ماسياني .

احكام الاحكام في شرح احاديث سيد الانام —

وهو شرح عمدة الاحكام (لابن الاثير الحلبي) يأتي في العين .

احكام الاسعار من كتب النجوم — لابي سعيد

احمد بن محمد السنجري . «المتوفى سنة ٤٧٧»

احكام الاشعار باحكام الاشعار — مجلد للشيخ ابي

الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة بغداد . رتب على عشرة ابواب فيما يدل على مدحه وكرامته ومدروى عن الانبياء وما سمعه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منه وما مثل به الصحابة وما روى عن الخلفاء وعن العلماء والشعاق والزهاد ومن حفظه في المنام وفي آيات

حكيمية وفرغ من تأليفه في ذي الحجة سنة ٥٧٥

احكام الاشعار باحكام الاشعار — رسالة لرضي الدين

محمد بن ابراهيم الشهير بابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة .

احكام الاعوام — فارسي مجلد لمليشاه بن محمد المعروف

بملا المنجم البخاري اوله الحمد لله العظيم الحكيم الخ جمعها من تأليفات ابي معشر وغيره ورتب على مقالين الاولى في اعمال التسيير والثانية في الاحكام .

احكام تحاوليل سنن العالم — ليحيى بن محمد بن ابي

الشكر المغربي وهو على مقدمة وثلاثة وعشرين بابا وخاتمة اوله امامه حمد الله الخ ولاي معشر (جعفر بن محمد المنجم) البلخي (المتوفى سنة ٢٧٢ اثنتين وسبعين ومائتين) في سبع مقالات . ولا مير بك . ولا حمد بن عبدالجليل السنجري .

احكام الجدل والمناظرة — على اصطلاح الحراسانيين

والعراقيين للشيخ ابي المعالي احمد بن هبة الله المدائني المتوفى سنة ٦٥٦ . (ست وخمسين وستائة)

احكام الحنثي — للشيخ ابي الحسن علي بن مسلم الدمشقي

(الشافعي) من تلامذة الامام الغزالي الشافعي . المتوفى ٥٣٣ . وللقاضي ابي الفتوح عبدالله بن محمد ابن ابي عقامة الشافعي البيني . قال النووي هو كتاب لطيف فيه فائس حسنة ولم يسبق الى تصنيف مثله انتهى .

وللامام جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي

المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة . واسنا بفتح الهمزة بلد بصعيد مصر الاعلى . وللشيخ عماد الدين حسين ابن محمد الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبع مائة .

احكام الدلالة على تحرير الرسالة — هو شرح الرسالة

القشيرية يأتي في الزاء .

احكام الراي في احكام الآتي — للشيخ شمس الدين

محمد بن عبدالرحمن ابن الصايغ الحنبلي : المراد ابن ابي الفرس : المتوفى سنة ٧٧٦ . (ست وسبعين وسبعمائة)

احكام الرمي والسبق — للشيخ تاج الدين احمد

ابن الترككاني الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين و

ابن خلف المالكى الباجى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة . وباجة من بلاد اندلس .

احكام القرآن — للامام المجهد محمد بن ادریس الشافى

المتوفى بمصر سنة ٢٠٤ اربع ومائتين . وهو اول من صنف فيه .

وللشيخ ابى الحسن على بن حجر السعدى المتوفى سنة ٢٤٤

اربع واربعين ومائتين . وللقاضى الامام ابى اسحاق اسماعيل ابن

اسحق الازدى البصرى المتوفى سنة ٢٨٢ اثنين وثمانين

ومائتين . وللشيخ ابى الحسن على بن موسى بن زداد القسى

الحنفى المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى جعفر

احمد بن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين

وثلاثمائة . وللشيخ ابى محمد القاسم بن اصبع القرطبى النحوى

المتوفى ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى بكر احمد بن على

المعروف بالخصاص الرازى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين

وثلاثمائة . وللشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد المعروف بالكيا

الهراسى الشافى البغدادى المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة .

وللقاضى ابى بكر محمد بن عبدالله المعروف بابن العربى الحافظ

المالكى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة اوله ذكر الله

مقدم على كل امر ذى بال الح . : وهو تفسير خمسمائة آية

متعلقة باحكام المكلفين : وللشيخ عبدالمتم بن محمد ابن فرس

الفرناطى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة . ومختصر

احكام القرآن للشيخ ابى محمد مكي بن ابى طالب القيسى المتوفى

سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة . وتلخيص احكام القرآن

للشيخ جمال الدين محمود بن احمد المعروف بابن الراج القونوى

الحنفى المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمائة ولابى بكر احمد بن

الحسين البيهقى (المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة) لفقه

من كلام الشافى اوله الحمد لله رب العالمين الح . وللمنذر ابن

سعيد البتوطى القرطبى المتوفى ٣٥٥

الاحكام الكبرى في الحديث — للشيخ ابى محمد

عبدالحق بن عبدالرحمن الازدى الاشيبلى المتوفى سنة ٥٨٢

اثنين وثمانين وخمسمائة وهو كتاب كبير في نحو ثلاث مجلدات

انتقاء من كتب الاحاديث . وللشيخ محب الدين احمد بن عبدالله

الطبرى المكي الشافى المتوفى بمكة سنة ٦٩٤ اربع وتسعين

وسمائه . وهو ايضا كتاب كبير جمع فيه الصحاح والحسان لكن

ربما اورد الاحاديث الضعيفة ولم يبين كذا قال تليذه الياقى .

وذكر جمال الدين في المنهل الصافي ان له الاحكام الوسطى في مجلد

كبير والصغرى ايضا تضمن الف حديث وخمسة عشر حديثا

اشهى . وللشيخ ابى عبدالله الضيا المقدسى وسياقى .

احكام الشبة في القراءات السبعة — للشيخ زين الدين

سريجا بن محمد الملقب المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبع مائة .

احكام السلاطين — فارسى لقوام الدين يوسف ابن

الحسن الحسينى الرومى المعروف بقاضى بغداد المتوفى في بضع

وتسعمائة ٩٢٢٥ .

الاحكام السلطانية — مجلد اوله الحمد لله الذى اوضح لنا

معالم الدين الح للشيخ الامام ابى الحسن على بن محمد الماوردى

الشافى المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة رتب على عشرين

بابا . ومختصره للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى

المتوفى سنة ٩١١ . والماوردى نسبة الى بيع الماورد .

الاحكام السلطانية — للشيخ الامام ابى يعلى محمد ابن

الحسين ابن الفراء الحنبلى المتوفى ببغداد سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين

واربعمائة . والفراء من عمل الفرو .

احكام الصغار — مجلد اوله الحمد لله الذى بهرت حجة الح

للشيخ الامام محمد الدين ابى الفتح محمد بن محمود الاسروشى الحنفى

المتوفى سنة نيف وثلاثين وسمائه وهو صاحب الفصول المشهور

وقدسمى كتابه هذا بجامع الصغار لكنه لم يعرف به . واسروشه

بضم الهمزة والراء المهملة وفتح الشين المعجمة والتون اسم

اقليم بماوراءالنهر .

الاحكام الصغرى في الحديث — للشيخ الامام الحافظ

عماد الدين ابى الفدا اسماعيل بن عمر ابن كثير الدمشقى الشافى

المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة [ ٧٧٤ ] .

وللشيخ عبدالحق بن عبدالرحمن ابن خراط الاشيبلى المتوفى

سنة اثنين وثمانين وخمسمائة بيجاية . شرحه الشيخ صدر الدين

محمد بن عمر ابن المرحل المصرى المتوفى سنة ست عشرة

وسبعمائة كتب منه ثلاث مجلدات . واشيبلية وبجاية بكسر

اولهما بلدتان باندلس .

الاحكام الملائية في الاعلام السماوية — فارسى مختصر

في الاختيارات النجومية للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى

المتوفى برى سنة ٦٠٦ ست وسمائه الفه للسلطان علاء الدين

محمد بن خوارزمشاه ولذلك اشتهر بالاختيارات الملائية ورتب

على مقاتين (١) في التكيلات المثالية (٢) في الجزئيات . ثم عربه

بمضمهم واول العرب الحمد لله على سوابغ آياته الح .

احكام القصول في احكام الاصول — لابي الوليد سليمان

فيه انه ادعى الفرق بين الفتوى والحكم فانكر بعضهم فالفه ردا عليه وهو مجلد مشتمل على اربعين مسألة اوله الحمد لله المالك لجميع الاكوان .

**الاحكام في الفقه الحنفي** — للشيخ الامام ابي العباس احمد بن محمد الناطق الحنفي المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمئة رتب على ثمانية وعشرين بابا . وللشيخ ابي العباس الصفاني . وفي الفقه الحنبلي ايضا للشيخ الامام ضياء الدين محمد ابن عبدالواحد المقدسي الحافظ الحنبلي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو كتاب كبير في ثمان مجلدات . وفي اصول الزيدية للشريف احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان في حدود سنة تسعمائة .

### علم الاحكام

الاحكام اسم متى اطلق في العقليات اريد به الاحوال الغيبية المستتجة من مقدمات معلومة هي الكواكب من جهة حركاتها ومكانها وزمانها وفي الشرعيات يطلق على الفروع الفقهية المستنبطة من الاصول الاربعة وسيأتي في علم الفقه . اما الاول فهو الاستدلال بالتشكلات الفلكية من اوضاعها واورضاع الكواكب من المقابلة والمقارنة والتثليث والتسديس والتربيع على الحوادث الواقعة في عالم الكون والفساد في احوال الجوى والمعادن والنبات والحيوان . وموضوعه الكواكب بقسمها . ومبادئه اختلاف الحركات والانظار والقران . وغايته العلم بما سيكون لما اجرى الحق من العادة بذلك مع امكان تخلفه عندنا كمنافع المفردات . ومما تشهد بصحته بنية بغداد فقد احكمها الواضع والشمس في الاسد وعطار في السنبلة والقمر في القوس فقضى الحق ان لا يموت فيها ملك ولم يزل كذلك وهذا بحسب العموم . واما بالخصوص فحق علمت مولد شخص سهل عليك الحكم بكل ما يتم له من مرض وعلاج وكسب وغير ذلك كذا في تذكرة داود . ويمكن المناقشة في شاهده بعد الامعان في التواريخ لكن لا يلزم من الجرح بطلان دعواه . وقال المولى ابوالخير واعلم ان كثيرا من العلماء على تحريم علم النجوم مطلقا وبعضهم على تحريم اعتقاد ان الكواكب مؤثرة بالذات وقد ذكر عن الشافعي انه قال ان كان النجم يعتقد ان لا مؤثر الا الله لكن اجرى الله تعالى عاده بان يقع كذا عند كذا والمؤثر هو الله فهذا عندي لا بأس به وحيث [يختم] الدم ينضى ان يحمل على من يعتقد تأثير النجوم ذكره ابن السبكي في

احكام القرانات والمآزجات — لما شاء الله المصرى .

احكام كل وما عليه ما يدل [وما عليه يدل] — للشيخ

تقي الدين على ابن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

احكام النساء — للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن على

ابن الجوزى وهو مختصر على مائة وعشرة ابواب اوله الحمد لله جابر الوهن الخ . وللشيخ محمد الفرمى صاحب العنوان .

احكام الوقف — للشيخ الامام هلال بن يحيى البصرى

الحنفي المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين . وللشيخ الامام احمد بن عمرو المعروف بالحصاف الحنفي المتوفى سنة احدى وستين ومائتين وهذان مشهوران بوقفي الهلال والحصاف . ومختصر وقفي الهلال والحصاف للشيخ الامام ابي محمد عبد الله ابن حسين الناهضى القاضى الحنفي المتوفى سنة سبع واربعين واربعمئة وهو كتاب مفيد ذكر فيه انه اختصره منهما . وفيه كتب اخرى منها وقف محمد بن عبدالله الانصارى من اصحاب زفر . ( ذكر اسماعيل بن اسحاق وافته سنة ٢١٥ خمس عشرة ومائتين من طبقات الحنفية للتبسي ) والاسعاف [٥] رسالة المولى على ابن امر الله ابن الحنفاى الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة .

احكام الهزمة لهشام وحزمة — للشيخ بهان الدين ابراهيم

ابن عمر الجعبرى . ( المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة ) نظمه في ست ومائة بيت اوله الحمد لله حمدا طيبا عطرا الخ .

الاحكام لبيان ما في القرآن من الابهام — للشيخ

شهاب الدين احمد بن على بن حجر المسقلانى الحافظ المتوفى سنة ٨٥٢ . ( اثنتين وخسين وثمانمائة )

الاحكام لاصول الاحكام — لابي محمد على ابن

احمد الظاهرى المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمئة .

الاحكام في تمييز الفتوى عن الاحكام وتصرف

القاضى والامام — لشهاب الدين ابي العباس احمد بن ادريس

المالكي القرافي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستمئة . ذكر

[\*] Bu kitabın adı yazma ve itimada şayan bir nüsha üzerinde - الاستيفاء -

كذا قال المولى ابوالخير و اشار الى حكاية ابن جرزهم التي نقلها ابن السبكي في طبقاته عن الشيخ ياقوت الشاذلي . قال ابوالفرج ابن الجوزي قد جمعت اغلاط الكتاب وسميته اعلام الاحياء باغلاط الاحياء و اشرت الى بعض ذلك في كتابي تليس ابليس . وقال سبطه ابوالمظفر وضعه على مذاهب الصوفية وترك فيه قانون الفقه فانكروا عليه ما فيه من الاحاديث التي لم تصح انتهى . قال المولى ابوالخير واما الاحاديث التي لم تصح لاينكر على ايرادها لجوازها في الترغيب والترهيب انتهى . اقول وذلك ليس على اطلاقه بل بشرط ان لا يكون موضوعا . وقد صنف الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين المراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة كتابين في تخريج احاديث احدهما كبير وهو الذي صنفه سنة ٧٥١ (احدى وخمسين و سبعمائة) وقد تمذر الوقوف فيه على بعض احاديثه ثم ظفر كثيرا مما عذب عنه الى ستة ستين و سبعمائة فصنف صغيره المسمى بالمغنى عن حمل الاسفار في الاسفار في تخريج ما في الاحياء من الاخبار اوله الحمد لله الذي احى علوم الدين الخ اقتصصر فيه على ذكر طرق الحديث و صحابه و مخرجه و بيان صحته و ضعف مخرجه و حيث كرر المصنف ذكر الحديث اكتفى بذكره في اول مرة و ربما اطاد لفرض . ثم ان تلميذه الحافظ ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ استدرك عليه ما فات في مجلد . و صنف الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المصرى المتوفى بها سنة تسع و سبعين و ثمانمئة ايضا كتابا سماه تحفة الاحياء فيما فات من تخريج احاديث الاحياء . و للفرزاني كتاب في حل مشكلاته سماه الاملاء على مشكل الاحياء . و يسمى ايضا الاجوبة المسكته عن الاسئلة المبهمة كاسبق . و للاحياء مختصرات احسنها و اجودها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن على ابن جعفر العجلوني البلالى المتوفى سنة ٨١٢ شيخ خاتاه سميده السعدا بمصر وهو الراجع على غيره كما ذكره المناوى وهو نحو عشر مجمه اوله الحمد لله الذى بنعمته تم الصالحات و مختصر اخيه الشيخ احمد بن محمد الفرزاني المتوفى بفرزوين سنة عشرين و خمسمائة سماه باب الاحياء و مختصر محمد بن سميده اليمنى المتوفى ٥٩٥ . و مختصر الشيخ ابى زكريا يحيى بن ابى الخير اليمنى و مختصر ابى العباس احمد بن موسى الموصلى المتوفى سنة اثنتين و عشرين و سبعمائة وله مختصر آخر اصغر حجما من الاول و مختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة و سبعمائة : وله مختصر مسمى بيمين العلم لبعض علماء الهند و شرحه المولى على القارى و سماه فهم العلوم .

طبقاته الكبرى و فى هذا الباب اطنب صاحب مفتاح دار السعادة الا انه افترط فى الطمن قال و اعلم ان احكام النجوم غير علم النجوم لان الثانى يعرف بالحساب فيكون من فروع الرياضى و الاول يعرف بدلالة الطبيعة على الآثار فيكون من فروع الطبيى . و لها فروع منها علم الاختيارات و علم الرمل و علم الفال و علم القرعة و علم الطيرة و الزجر انتهى و فيه كتب كثيرة يأتى ذكرها فى النجوم .

احمد و محمود — من المتوثبات التركية فى بحر الرمل لمولانا ذاتى الرومى «عوض باليكسرى» المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث و خمسين و سبعمائة .

### علم احوال رواة الاحاديث

من وفياتهم و قبائلهم و اوطانهم و جرحهم و تعديلهم و غير ذلك . و هذا العلم من فروع التواريخ من وجه و من فروع الحديث من وجه آخر و فيه تصانيف كثيرة انتهى ما ذكره المولى ابوالخير و قد اورده من جملة فروع الحديث و لا يخفى انه علم اسما الرجال فى اصطلاح اهل الحديث .

احياء علوم الدين — للانام حجة الاسلام ابى حامد محمد ابن محمد الفرزاني الشافى المتوفى بطوس سنة ٥٠٥ خمس و خمسمائة وهو من اجل كتب المواعظ و اعظمها حتى قيل فيه انه لو ذهبت كتب الاسلام و بقى الاحياء لا غنى عما ذهب وهو مرتب على اربعة اقسام ربيع العبادات و ربيع العادات و ربيع المهلكات و ربيع المنجيات فى كل منها عشرة كتب . فى الاول العلم ، تمواعد العقائد ، اسرار الطهارة ، اسرار الصلاة ، اسرار الزكاة ، اسرار الصيام ، اسرار الحج ، تلاوة القرآن ، الاذكار و الاوراد . و فى الثانى آداب الاكل ، آداب الكسب ، آداب النكاح ، الحلال و الحرام ، آداب الصحبة ، الغزلة ، آداب السفر ، السماع ، الامر بالمعروف و [آداب الميمنة و] اخلاق النبوة . و فى الثالث شرح عجائب القلب ، رياضة النفس ، آفة الشبهوتين ، آفات اللسان ، آفة الغضب ، ذم الدنيا ، ذم المال ، ذم الجاه و الزهراء ، ذم الكبر و الفرور . و فى الرابع التوبة ، الصبر و الشكر ، الخوف و الرجاء ، الفقر و الزهد ، التوحيد ، المحبة ، النية ، الصدق ، المراقبة ، التفكير و ذكر الموت ، فاجلحة اربعون كتابا . اوله احمد افة تعالى اولها حننا كثيرا الخ و اول ما دخل الى المغرب انكر فيه بعض المغاربة اشياء فصفت الاملاء فى الرد على الاحياء ثم رأى ذلك المصنف رؤيا ظهرت فيها كرامة الشيخ و صدق نيته فتاب عن ذلك و رجع .



اخبار البرامكة — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن  
على بن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخسمائة .  
اخبار بني امية — لخالد بن هشام الاموي ولعلي ابن  
مجاهد .

اخبار بني العباس — لاحمد بن يعقوب المصري ولعبدالله  
ابن الحسين ابن بدر الكاتب . «المتوفى ٣٧٢»  
اخبار بني مازن — لابي عبيدة ممر بن المنى البصري  
المتوفى سنة تسع ومائتين .

اخبار تهامة — لابي غالب : «صاحب تليح العين»  
اخبار الثقلاء — لابي محمد الخلال (الحسن بن محمد ابن  
الحسن بن علي المتوفى سنة ٤٣٩) وهو رسالة على طريقة المحدثين .  
اخبار جحظة البرمكي — لابي الفرج على بن الحسين  
الاصفهانى المتوفى سنة ست وخسين وثلاثمائة ولابي الفتح عبيدالله  
ابن احمد النحوي (المعروف بمخزنجيم ثم خاه ثم جيم ثم خاه)  
اخبار الحجاج — لابي عبيدة ممر بن المنى البصري  
المتوفى سنة ٢٠٩ تسع ومائتين .

اخبار الحلاج — للشيخ تاج الدين علي بن انجب البغدادي  
المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو مجلد .  
اخبار الخلفاء — لتاج الدين المذكور وهو كبير في  
ثلاث مجلدات وللدولابي (ابي بشر محمد بن احمد بن حماد الانصاري  
الحافظ المتوفى سنة ٣١١) ايضا .

اخبار الخوارج — للامام ابي الحسن علي بن الحسين  
المسعودي المتوفى بمصر سنة ست واربعين وثلاثمائة .

اخبار الدول وآثار الاول — في التاريخ لابي العباس  
احمد بن يوسف «احمد بن سنان» دمشقي القرمانى (المتوفى  
سنة ١٠١٩) وهو مجلد غني مقدمة وخمسة وخمسين بابا الفه سنة  
سبع والالف حصه من تاريخ الجنابي وزاد فيه اشياء مع اخلاص  
في كثير من الدول .

اخبار الدول وتذكار الاول — لبدر الدين حسن بن عمر  
ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة تسع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ  
مختصر مسجع ذكر فيه الانبياء والخلفاء والملوك .

احياء المهج بمحصل الفرج — لشهاب الدين احمد ابن  
محمد بن عبد السلام الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة .  
احياء البيت بفضائل اهل البيت — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي اوله الحمد لله وكفى الخ اورد  
فيه ستين حديثا .

احياء النفوس في صنعة القضاء الدروس — مختصر  
للشيخ تقي الدين علي بن عبدالكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة  
ست وخسين وسبعمائة .

اخبار الاخير — للشيخ جمال الدين محمد بن ابي الحسن  
البكري المصري الشافعي اوله ان القح كائهم واقبح نسام الخ  
وهو مختصر .

اخبار الاخير — للشيخ ابي العباس احمد بن خليل  
«شمس الدين اللبودي المتوفى ٦٣٧» الصالحى وهو الذي اختصر  
ابن طولون منه تأليفه المسمى بغاية الاعتبار فيما وجد على القبور  
من الاشعار .

اخبار ابن المهدي — ليوسف بن ابراهيم .

اخبار ابي عمرو بن العلاء — لابي بكر محمد بن يحيى  
الصولي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة .

اخبار الادباء — للشيخ تاج الدين علي بن انجب البغدادي  
المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو كبير في خمس مجلدات .

اخبار اسحاق بن ابراهيم النديم — لابي الحسن علي  
ابن محمد بن بيتام الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة .

اخبار الاطباء — لابن الدايم . «ابي الحسن يوسف  
ابن ابراهيم»

### علم اخبار الانبياء

ذكره المولى ابو الخير من فروع التواريخ وقال قد اعتنى  
بها العلماء وافردوها في التدوين منها قصص الانبياء لابن  
الجوزي وغيره انتهى وقد عرفت ان الافراد بالتدوين لا يوجب  
كونه علما برأسه .

اخبار الاوائل — للقاضي ابي بكر محمد البصري .

اخبار الدولة — يعنى دولة ابي محمد عبدالله [عبدالله]  
المهدى لابي جعفر احمد بن ابراهيم بن الجزائر الافريقى .  
اخبار الديلم —

اخبار الربط والمدارس — تاج الدين على بن انجب ابن  
السامى البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة .  
اخبار الرهبان — تمام .

اخبار الزمان ومن اباده الحدثان — فى التاريخ للامام  
ابى الحسن على بن محمد الحسين [على بن الحسين بن على]  
المسعودى المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة وهو تاريخ كبير  
قديم القول هيئة الارض ومدنها وجبالها وانهارها ومطابها واخبار  
الابنية العظيمة وشأن البدء واصل النسل وانقسام الاقاليم  
وتباين الناس ثم اتبع باخبار الملوك الفارسة والامم الدايرة والقرون  
الحالية واخبار الانبياء ثم ذكر الحوادث سنة سنة الى وقت تأليف  
مروج الذهب سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة ثم اتبعه كتاب الاوسط  
فيه جملة اجمال ما بسطه فيه ثم رأى اختصار ما وسطه فى كتاب  
سماه مروج الذهب ورتب اخبار الزمان على ثلاثين فنا .  
اخبار الشعراء السبعة — لابن ابى طى يحيى بن حميدة  
الجلي المتوفى سنة ثلاثين وستائة .

اخبار الشعراء — لابي بكر محمد بن يحيى الصولى المتوفى  
سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة رتب على الحروف . ولاى سعيد محمد  
ابن الحسين بن عبدالرحيم «عميد الدولة المتوفى سنة ٣٨٨»  
وهو اخبار شعراء المحدثين . ولعبدالله بن احمد النحوى  
«المعروف بمخضج المتوفى ٣٥٣» .

اخبار الصيادان — لمحمد بن مخلد «بن حفص المطار  
الدورى المتوفى ٣٣١» .

اخبار صلحاء اندلس — للامام الحافظ قاسم بن محمد  
القرطبي المتوفى سنة اثنين واربعين ومائتين .  
اخبار العارفين — للشيخ ..... ابن باكوه الشيرازى  
«ابى عبدالله محمد بن عبدالله المتوفى ٤٢٨» .

اخبار عقلاء المجانين — لابي الازهر محمد بن زيد  
النحوى المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة .

اخبار العلماء — لابي نصر «محمد بن محمد الفاشانى»  
المروزى «المتوفى ٥٢٩» ولابن عبدوس .

اخبار عمر بن [ابى] ربيعة — لابي الحسن على ابن  
محمد بن بسم الشاعر المتوفى سنة ثلاث وثلاثمائة .

اخبار عمر بن عبدالعزيز — لابي بكر محمد بن الحسين  
الآجرى المتوفى سنة ستين وثلاثمائة .

اخبار الميادين من اخبار الاعيان — للشيخ زين الدين  
سريجا بن محمد الملطى ثم الماردى المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعائة .

اخبار الفقهاء المتأخرين من اهل قرطبه — للشيخ  
الامام ابى بكر الحسن بن محمد [محمد بن الحسن] الزبيدى [١]  
النحوى المتوفى سنة تسع وسبعين وثلاثمائة ومنتخبه المسمى  
بالاحتفال لابي عمرو احمد بن محمد .

اخبار القبور — للامام ابى بكر عبدالله بن محمد بن ابى  
الدنيا . (المتوفى سنة ٢٨١)

اخبار القضاة — لابي بكر محمد بن الحسن المعروف  
بالتقاش الموصلى المتوفى سنة ٣٥١ احدى وخسين وثلاثمائة .

اخبار القرطبيين — للقاضى عاض بن موسى اليحصي [٢]  
المتوفى سنة اربع واربعين وخمسةائة .

اخبار القضاة الشعراء — لابي بكر احمد بن كامل (ابن  
خلف الشجرى البغدادى) المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة .

اخبار قضاة مصر — اول من جمعهم ابو عمر محمد ابن  
يوسف الكندى [٣] الى سنة ست واربعين ومائتين . ثم ذيل  
ابو محمد حسن بن ابراهيم المعروف بابن زولاق [٤] المصرى  
المتوفى سنة سبع وثمانين وثلاثمائة بدأ بذكر القاضى بكار وختم  
بمحمد بن النعمان فى رجب سنة ٣٨٦ . ثم ذيل الحافظ شهاب  
الدين احمد بن على بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنين  
وخسين وثمانمائة بمجلد كبير سماه رفع الاصر عن قضاة مصر .  
ولهذا الذيل مختصرات منها النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة  
مصر والقاهرة لسبط ابن حجر المذكور . ومنها مختصر لحصه على

[١] الزبيدى مصفراً نسبة الى زبيدة (الى قبيلة زبيد) (ت) .  
[٢] يحص بكسر الصاد المهملة قبيلة من حير (ت) . [٣] الكندى  
بكسر الكاف نسبة الى كندة قبيلة (ت) . [٤] زولاق بضم الزاى (ت) .

اخبار مدينة السوس — لبراهيم بن وظيفشاه  
«التوفى ٥٩٩» .

الاخبار المروية في سبب وضع العربية — للشيخ جلال-  
الدين عبد الرحمن السيوطى .

الاخبار المستفادة فيمن ولى مكة المكرمة من آل  
قتادة — لصلاح الدين ابى المحاسن محمد بن ابى السعود المعروف  
بابن ظهيرة المكي ذكره الجابى «التوفى ٩٤٠» .

الاخبار المستفادة في ذكر بنى جرادة — للصاحب  
كامل الدين عمر بن احمد بن المديم الحلبي التوفى ستة سنين  
وستائة . وابناء المديم من بيت علم مجلب .

اخبار المشتاق الى اخبار العشاق — لمحب الدين محمد  
ابن محمود بن التجار البغدادي التوفى ستة ثلاث واربعين وستائة .  
اخبار مصر — لموفق الدين عبداللطيف البغدادي .  
(التوفى سنة ٦٢٩)

اخبار المصنفين — ست مجلدات لابي الحسن على ابن  
انجب البغدادي التوفى سنة اربع وسبعين وستائة .

اخبار الملائكة — للشيخ جلال الدين السيوطى .

اخبار المنحة — رسالة للحسين بن على الفارسي .

اخبار المنامات — لابي عبدالله حسين بن نصر الجهمي [١]  
«المعروف بابن خميس الكعبي الموصلى التوفى سنة ٥٥٢» .

اخبار المنجمين — لابن الديات «هو ابو الحسن يوسف  
ابن ابراهيم» .

اخبار الموصل — لابي زكوة من الخالدين .

اخبار النحاة — للصابى .

اخبار الوزراء — لاسماعيل بن عباد صاحب التوفى  
سنة خمس وثمانين وثلثمائة . ولابى الحسن محمد بن عبدالملك  
الهمداني التوفى سنة احدى وعشرين وخمسة . ولابراهيم ابن  
موسى الواسطي «التوفى ٦٩٢» عارض فيه محمد بن داود الجراح  
في كتابه للوزراء . وجمعهم ايضا الصولى والصابى وابو الحسن على  
ابن انجب البغدادي وابو الحسن على ابن المشاطة وعلى بن ابى الفتح  
الكتاب المعروف بالمطوق ذكر فيه وزراء المقتدر وغيرهم .

[١] الجهنى نسبة الى جبهة قبيلة (من) .

ابن ابى اللطيف [٥] الشافى سنة تسعمائة . ثم ذيله تليذه الحافظ  
شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى [١] التوفى سنة  
اثنين وتسعمائة وسماه بنية العلماء . وجمعهم ايضا ابن الميسر  
والامام ابن الملقن [٢] عمر بن على الشافى التوفى سنة ٨٠٤ .

اخبار قضاة دمشق — للامام الحافظ شمس الدين محمد  
ابن احمد الذهبي التوفى سنة ست واربعين وسبعمائة . [٧٤٨]  
وفيهم الروض البسام فيمن ولى قضاء الشام لاحد اللبوىدى  
وان كان الشام اعم منه .

اخبار قضاة بغداد — لابي الحسن على بن انجب ابن  
الساعى البغدادي التوفى سنة اربع وسبعين وستائة .

اخبار قضاة البصرة — لابي عبيدة معمر بن مثنى  
البصرى التوفى سنة تسع وثمانين .

اخبار قضاة قرطبة — للامام خلف بن عبدالملك المروى  
بابن بشكوال [٣] التوفى سنة ثمان وسبعين وخمسة .

اخبار قضاة مصر — لابن الملقن عمر بن على الشافى  
التوفى سنة ٨٠٤ .

اخبار القلاع — لابي الحسين الميداني ذكر فيه قلاع  
الدنيا وعجايبها ذكره المسعودى فى مروج الذهب .

اخبار القيروان — لابي محمد عبدالعزيز بن شداد ابن  
تيمم الصنهاجى ذكره ابن خلكان .

الاخبار الماثورة فى الاطلاع بالثورة — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى .

اخبار المتكلمين — للمرزبانى . (التوفى سنة ٣٨٤)

اخبار المتنبى — لابي الفتح عثمان بن عيسى الباطى التوفى  
سنة تسع وتسعين وخمسة .

اخبار المدينة — لابن زبالة محمد بن الحسن من اصحاب  
مالك . وليحيى بن جعفر الميبدى النسابة . ولعمر بن شيبه  
ذكره السهوى فى تاريخه .

[\*] Ebulutf olmaltdr.

[١] سخا كورة بمصر (من) . [٢] ملقن بكبر القاف (من) .

[٣] بشكوال بفتح الباء والكاف (من) .

مقدمة لما سيقع للعضو المختلج من مرض يكون عن خلط يشابه البخار المحرك في الاصح وفاقا . وقال جالينوس العضو المختلج اصح الاعضاء اذ لو لم يكن قويا ماتكاتف تحته البخار كما انه لم يجتمع في الارض الا تحت تخوم الجبال قال وهذا من فساد النظر في العلم الطبيعي لان علة الاجتماع تكاثف المسام واشتدادها لاقوة الجسم وضعفه ومن ثمة لم يقع في الارض الرخوة مع صفة تربتها ولانناشاهد انصباب المواد الى الاعضاء الضعيفة ولان الاختلاج يكثر جدا في قليل الاستحمام والتدليك دون العكس وعد اكثر الناس له علما وقد انما طوباه احكاما ونسب الى قوم من الفرس والمراقين والهند كطمطم واقليدس ونقل فيه كلام عن جعفر بن محمد الصادق وعن الاسكندر ولم يثبت على ان توجيه ما قبل عليه يمكن لان العضو المختلج يجوز استناد حركته الى حركة الكوكب المناسب له لما عرفناك من تطابق العلوى والسفلى في الاحكام وهذا ظاهر انتهى . والرسائل المذكورة مسطورة في محالها .

#### اختلاف ابى حنيفة والاوزاعى -

اختلاف الازمنة واصلاح الاغذية - لبقراط .

اختلاف اصول المذاهب - لابي حنيفة النعمان ابن

عبدالله الامامى الفه نصره لمذهبه .

اختلاف الحديث - للامام محمد بن ادريس الشافعي المتوفى

سنة خمس ومائتين [٢٠٤] ذكره ابن حجر في الجمع المؤسس . ولاى بكر [ابى محمد] عبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة [١] المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين [٢٧٦] . ولاى يحيى زكريا ابن يحيى الساجى الحافظ المتوفى سنة سبع وثلاثمائة .

اختلاف زفر ويمقوب - لبعض الفقهاء ومختصره

ذكره الكشى في مجموع التوازل .

اختلاف العلماء - صنف فيه جماعة منهم الامام ابو

جعفر احمد بن محمد الطحاوى [٢] الحنفى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة وقال له اختلاف الروايات وهو فى مائة ونيف وثلاثين جزءا وقد اختصره الامام ابو بكر احمد بن على الحصاص [٣] الحنفى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة . ومنهم ابو على

[١] قتيبة - بالتصغير (مت) . [٢] طعا قرية من قرى مصر (مت) . [٣] الحصاص نسبة الى عمل الجبس (مت) .

اخبار يزيد بن معاوية - لابي عبدالله محمد بن العباس اليزيدى المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة . ولاى منصور محمد ابن احمد الازهرى اللغوى المتوفى سنة سبعين وثلاثمائة .

اخبار اليمين - يأتى في تاريخها .

الاخبار بفوائد الأخبار - للشيخ ابى بكر محمد ابن

ابراهيم بن يعقوب شرح فيه مائة وثلاثين حديثا .

اختراع المفهوم لاجتماع العلوم - لشمس الدين محمد

ابن عبدالرحمن بن الصائغ [١] الحنفى المتوفى سنة ست وسبعين وبسمائة .

اختراع الخراج - للشيخ صلاح الدين ابى الصفا خليل

ابن ابيك الصفدى المتوفى سنة (٧٦٤)

اخترى - هولقب مصلح الدين مصطفى بن شمس الدين

القره حصارى ويطلق على كتابه المشهور فى اللغة بمجذف المضاف وهو نستختان كبرى وصغرى كتباهما بالتركية على ترتيب المغرب باعتبار الاول والثانى وهو مقبول متداول بين العوام وهذا الرجل من رجال عصر السلطان سليمان خان .

الاختصاص فى علم البيان - للشيخ تقى الدين على ابن

عبدالكافى السبكي المتوفى سنة ست وخسين وبسمائة .

#### علم الاختلاج

وهو من فروع علم الفراسة قال المولى ابوالخير هو علم باحث عن كيفية دلالة اختلاج اعضاء الانسان من الرأس الى القدم على الاحوال التى ستقع عليه واحواله [وعلى امواله] ونفمه والغرض منه ظاهرا لكنه علم لا يعتمد عليه لضخف دلالاته وغموض استدلاله ورأيت فى هذا العلم رسائل مختصرة لكنها لا تنسقى اللليل ولا تنسقى اللليل انتهى . وقال الشيخ داود الانطاكي فى تذكرته اختلاج حركة العضو والبدن غير ارادية تكون عن فاعلى هو البخار ومادى هو الغذاء المبخر وصورى هو الاجتماع وقائى هو الاندفاع ويصدر عند اقتدار الطبع وحال البدن منه كحال الارض مع الزلزلة عموما وخصوصا وهو

[١] الصايغ من الصباغة بالياء واللين (مت) .

الاختيار فيما اعتبر من قرآت الابرار — للشيخ جمال الدين حسين بن علي الحصني الفه سنة اربع وخمسين وتسعمائة. الاختيارات في الفقه — للشيخ الامام عبدالله يحيى بن ابي الهيثم المتوفى سنة ٥٥٠، ولابي عبدالله محمد بن ازهر المتوفى سنة ٢٥١، ويقال لختارات على الجملى ايضا وسيأتي. اختيارات البديعي في الادوية المفردة والمركبة — فارسي للشيخ علي بن حسين الانصاري المشتهر بحاجي زين العطار الفه سنة سبعين وسبعمائة ورتب على مقالين الاولى في المفردات والثانية في المركبات.

### علم الاختيارات وهو من فروع علم النجوم

فهو علم باحث عن احكام كل وقت وزمان من الخير والشر واوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الامور واوقات يستحب فيها مباشرة الامور واوقات يكون مباشرة الامور فيها بين ثم كل وقت له نسبة خاصة ببعض الامور بالخيرية وبعضها بالشرية وذلك بحسب كون الشمس في البروج والقمر في المنازل والاضاع الواقعة بينهما من المقابلة والتربيع والتسديس وغير ذلك حتى يمكن بسبب ضبط هذه الاحوال اختيار وقت لكل امر من الامور التي تقصدها كالسفر والبناء وقطع الثوب الى غير ذلك من الامور وقع هذا العلم بين لا يخفى على احد انتهى ما ذكره المولى ابوالخير في مفتاح السعادة. وفيه كتب كثيرة منها كتاب بطليموس واليس المصري وذرؤيوس الاسكندراني وكتاب ابي معشر البلخي وكتاب عمر بن فترخان الطبري وكتاب احمد ابن عبدالجليل السجزي وكتاب محمد بن ايوب الطبري. وكتاب يعقوب بن علي القصراني رتب على مقالتين وعشرين بابا وكتاب كوشيار بن لبان الجلي وكتاب سهل بن نصر وكتاب كنگه الهندي وكتاب ابن علي الحياط وكتاب الفضل بن بشر وكتاب احمد بن يوسف وكتاب الفضل بن سهل وكتاب نوفل الحصني وكتاب ابي سهل ماحور واخويه وكتاب علي ابن احمد الهمداني وكتاب الحسن بن الحصيب وكتاب ابي القاسم ابن هلال وكتاب هبة الله بن شمعون وكتاب ابي نصر بن علي القمي وكتاب ابي نصر القيصي وكتاب ابي الحسن ابن علي بن نصر. واختيارات الكاشفي فارسي على مقدمة

الحسن بن خطير النعماني المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة جمع اختلاف الصحابة والتابعين والفقهاء. ومحمد بن محمد الباهلي [١] الشافعي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة وابوالمظفر يحيى بن محمد بن هيرة الوزير المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسمائة والامام محمد بن محمد المعروف بابن جرير الطبري المتوفى سنة عشر وثلثمائة لم يذكر فيه مذهب احد ابن حنبل وقال لم يكن احد فقيها انما كان محدثا انتهى. ولذلك رموه بعد موته بالرفض والامام ابوبكر محمد بن منذر النيسابوري الشافعي المتوفى سنة تسع وثلثمائة. قال الشيخ ابواسحاق الشيرازي في طبقاته صنف في اختلاف العلماء كتابا لم يصنف احد مثله واحتاج الى كتبه الموافق والمخالف منها كتاب الاشراف وهو كتاب كبير من احسن الكتب واقمعها انتهى ومنهم ابوبكر الطبري اللؤلؤي الحنفي من اصحاب محمد بن شجاع.

### اختلاف العلماء في النفس والروح — لابن محمد مكي

ابن ابي طالب القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة وهو مختصر في جزء. وله اختلافهم في عددا الاغثار واختلافهم في الذبح كل منها جزء.

### اختلاف المصاحف — للامام ابي حاتم سهل بن محمد

السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين.

### اختلاف النحاة — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى

المعروف شملب النحوي المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين وللشيخ ابي الحسين احمد بن فارس اللغوي المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة.

### الاختلافات الواقعة في المصنفات — لنجم الدين ابراهيم

ابن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمائة اختيار اعتماد المسانيد في اختصار اسماء بعض رجال الاسانيد — وهو مختصر جامع المسانيد يأتي في الجيم. [قد ذهل المصنف وما آتى به]

### الاختيار في علم الاخبار — لابن العباس احمد ابن

مسعود القرطبي الحزرجي المتوفى سنة احدى وستمائة.

### الاختيار شرح المختار — يأتي في الميم.

[١] باعلة قبية (٥٠).

كل مزاج الحار اليابس بالقياس الى النضب والحار الرطب بالقياس الى الشهوة والبارد الرطب بالنسبة الى النسيان والبارد اليابس بالنسبة الى البلادة . واما العادية فهي ان يزاول فى الابتداء فعلا باختياره وبشكره والتحرر عليه تصير ملكة حتى يصدر عنه الفعل بسهولة من غير روية . ففائدة هذا العلم بالقياس الى الاولى ابراز ما كان كامنا فى النفس والقياس الى الثانية تحصيلها الى هدايشير ماروى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعث لاتم مكارم الاخلاق ولهذا قيل ان الشريعة قد قضت الوطر عن اقسام الحكمة العملية على اكل وجهه واتم تفصيل انتهى وفيه كتب كثيرة منها

اخلاق الابرار والنجاة من الاشرار — للإمام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة .

اخلاق الاتقياء وصفات الاصفياء — لمظفر بن عثمان البرمكى الشهير بمحضر المنشى المتوفى سنة ٩٦٤ اربع وستين وتسعمائة وهو فارسي مختصر مرتب على ثلاث مقالات ذكر فى اوله نعمت السلطان سليمان خان .

اخلاق الاخيار فى مهمات الاذكار — للشيخ محمد ابن محمد الاسدى القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ .

اخلاق جلالى المسمى بلوامع الاشرافى — فارسي وسيأتى فى اللام .

اخلاق جمالى — للشيخ جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائى الفه للسلطان بايزيد المعروف بيلديرم ورتب على ثلاث مقالات الاولى فى اخلاق شخص بحسب نفسه والثانية فى اخلاقه بحسب متعلقاته فى منزله والثالثة فى اخلاقه بحسب معاملاته بامانة الناس اوله حمدا لمن خلق الانسان فى احسن تقويم .

اخلاق الراغب — وهو الامام ابوالقاسم الحسين بن محمد الراغب الاصفهاني المتوفى سنة نيف وخمسة .

اخلاق السلطنة — تركى مختصر للعالم المعروف بكوجك مصطفي الطوسوى المتوفى سنة اربع والف .

اخلاق الشيخ الرئيس — ابى على حسين بن عبدالله

ومقاتلين وخاتمة . والاختيارات الملاية المسماة بالاحكام الملاية فى الاعلام الساهوية وقد سبق . واختيارات ابى الشكر يحيى ابن محمد المرزى وغير ذلك .

اختيارات المظفرى — فارسي للعلامة قطب الدين محمود ابن محمود الشيرازى (المتوفى سنة ٧١٠) الفه لمظفر الدين يولق ارسلان وهو كتاب مفيد مشتمل على اربع مقالات الاولى فى المقدمات والثانية فى هيئة الاجرام العلوية والثالثة فى هيئة الارض والرابعة فى ابعاد الاجرام حرر فيه ما اشكل على المتقدمين وحل مشكلات الجسطى وذكراته الفه بعدما صنف نهاية الادراك لتمييز المذهب المختار وخلاصة تلك الافكار .

الاخطار فى ركوب البحار — للإمام ابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة .

## علم الاخلاق

وهو قسم من الحكمة العملية قال ابن صدر الدين فى الفوائد الجفانوية وهو علم بالفضائل وكيفية اقتنائها لتتحلى النفس بها وبالرذائل وكيفية توقيها لتتحلى عنها فوضوعه الاخلاق والملكات والنفس الناطقة من حيث الاتصاف بها . وهما شبيهة قوية وهى ان فائدة هذا العلم انما تتحقق اذا كانت الاخلاق قابلة للتبديل والتغيير والظاهر خلافه كما يدل عليه قوله عليه الصلاة والسلام الناس معادن كمدان الذهب والفضة خياركم فى الجاهلية خياركم فى الاسلام وروى عنه عليه الصلاة والسلام ايضا اذا سمعتم بحيل زال عن مكانه فصدقوا واذا سمعتم برجل زال عن خلقه فلا تصدقوا فانه سيمود الى ماجل عليه وقوله عز وجل الا ابليس كان من الجن ففسق عن امر ربه ناظر اليه ايضا وايضا الاخلاق تابعة للمزاج والمزاج غير قابل للتبديل بحيث يخرج عن عرضه وايضا السيرة قابل الصورة وهى لا تتغير . والجواب ان الخلق ملكة يصدرها عن النفس افعال بسهولة من غير فكر وروية والملكة كيفية راسخة فى النفس لاتزول بسرعة وهى قسبان احدهما طبيعة والآخر عادية اما الاولى فهى ان يكون مزاج الشخص فى اصل الفطرة مستمدا لكيفية خاصة كامة فيه بحيث يتكيف بها بادنى سبب

بالواعظ الهروي المتوفى سنة عشر وتسعمائة الفه بالفارسية لميرزا محسن بن حسين بن بيقرا عبارات سهلة وقال في تاريخه  
(شعر)

اخلاق محسنى بتمامى نوشته شد تاريخ هم نوبس ز (اخلاق محسنى)  
٩٠٠

وهو كتاب مرتب على اربعين بابا معتبر متداول في بلاد الشرق. وقد ترجم المولى پير محمد الشهير بالعمري فزاد ونقص وسماه انيس العارفين وكان فراغه من انشائه سنة اربع وسبعين وتسعمائة و ابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة والفراق من الشعراء .

اخلاق الملوك — لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المتوفى

سنة خمس وخسين ومائتين .

اخلاق الناصرى ذرعى للعلامة المحقق نصيرالدين محمد

ابن الحسن الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة الفه بقرهستان لاميرها ناصرالدين عبدالرحيم الحثمى لما انتمى منه ترجمة كتاب الطهارة فى الحكمة العملية لعلى بن مسكويه فضم اليه قسمى المدنى والمنزلى .

اخلاق النبى — لاشيخ ابى بكر محمد بن عبدالله الوراق

«المتوفى سنة ٢٤٩» ولا بن حبان البسقى .

اخلاق نوالى — المسمى بقرخ نامه وهو ترجمة كتاب

الرياسة لارسطو وسيأتى فى الكاف .

اخلاق الخالصة — (للبدخشانى وهو) مختصر خالصة

الحقائق يأتى فى الحاء .

اخوان الصفا — بحذف المضاف اى رسائل اخوان الصفا

وخلان الوفا وسيأتى فى الزاء .

## علم آداب البحث ويقال له علم المناظرة

قال المولى ابوالخير فى مفتاح السعادة وهو علم يبحث فيه عن كيفية ايراد الكلام بين المناظرين وموضوعه الادلة من حيث انها يثبت بها المدعى على الغير ومياديه امور بينة بنفسها والفرض منه تحصيل ملكة طرق المناظرة للتلايق الخط فى البحث فيوضح الصواب انتهى وقد نقله من موضوعات المولى لطفى بعبارة ثم اورد بعض ما ذكره ههنا من المؤلفات . وقال ابن صدرالدين فى

ابن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين واربعمائة وهو مختصر مرتب على ست مقالات اوله اللهم اناتوجه اليك الخ ويقال له تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق وفى الموضوعات انه كتاب البر والاثم .

اخلاق علائى — تركى للمولى على بن امرالله المعروف

بابن الخنائى المتوفى بادره سنة تسع وسبعين وتسعمائة الفه بالشام لامير امرائها على باشا ونسب الى اسمه جمع فيه بين الجللى والناصرى والمحسنى وزاد زيادات حسنة فى مدة سنة ولتاريخ ختمه قال

(شعر)

لاجرم ختمه تاريخ آتلك اولدى (اخلاق علائى احسن)  
٩٦٣

وهو احسن من الجميع فى نفس الامر شكرالله سعى مؤلفه وجمله مثابا وماجورا بسبب هذا التأليف المنيف والتحرير اللطيف ولعمري انه كامل اخلاقه طيب اعراقه من افاضل الافراد وآثاره تجذب بيد لطفها عنان الفؤاد .

اخلاق عضدالدين — عبدالرحمن بن احمد الايجى [١]

المتوفى سنة ست وخسين وسبعمائة وهو مختصر فى جزء لخص فيه زبدة ما فى المطولات ورتب على اربع مقالات الاولى فى اجمال النظرى [منها] والبواقى فيما ذكر آنفا وفيه كفاية لمن اراد ان يذكر. ثم شرحه تليذه شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة يقال اقول اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وزينه بالفضائل الخ والمولى ابوالخير احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده «وشرحه احمد بن لطف الله رئيس المتجمن الرومى المتوفى بمكة سنة ١١١٣» .

اخلاق العلماء — لاشيخ الامام ابى بكر محمد بن الحسين

الآجرى المتوفى سنة ستين وثلثمائة .

اخلاق فخرالدين — محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة

ست وستائة .

اخلاق محترم — للسيد على بن شهاب الهمذانى .

اخلاق محسنى — لمولانا حسين بن على الكاشفى الشيرى

[١] ايج بلدة من بلاد شيراز (منه) .

وحاشية محمد النخجواني  
وحاشية ابن آدم  
وحاشية امير حسن الرومي اولها احسن ما يفتح به الامور  
الحسان الخ  
وحاشية علاء الدين علي بن محمد المعروف بمصنفك المتوفى  
سنة احدى وسبعين وثمانمائة كتبها سنة ٨٢٦  
وحاشية العالم عبدالمؤمن البرزنجي المعروف بنهارى زاده  
المتوفى سنة ٨٦٠ .

ومن التعليقات المطلقة على الشرح وحاشية العماد  
تعلية شجاع الدين الياس الرومي المعروف بخرضه شجاع  
المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة علقها على العماد  
ولولده لطف الله ايضا علقها عليه حين قرأ على بعض العلماء  
وتعلية الشيخ رمضان البهشي الرومي المتوفى سنة تسع  
وسبعين وتسعمائة  
وتعلية الفاضل شاه حسين علقها عليه ايضا وناقش  
فيها مع الجلال كثيرا وهي تعلية لطيفة .

ومن حواشي شرح المسعود  
حاشية ابي الفتح السعيدى اولها الآداب طريقة المتقربين  
اليك الخ

وحاشية سنان الدين يوسف الرومي المعروف بشاعر  
سنان اولها حدان من من فضله على من يشاء الخ .  
ومن شروح المتن ايضا

شرح الفاضل علاء الدين ابي العماد محمد بن احمد البهشي  
الاسفرايى المعروف بفخر خراسان «المتوفى ٧٤٩ هـ» سماه المآب :  
في شرح الآداب : اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود  
الخ وهو شرح بالقول .

وشرح العلامة الشاشي وهو شرح مزوج اوله الحمد لله  
العظيم جدا يليق بذاته الخ

وشرح قطب الدين «محمد» الكيلاني وهو شرح يقال اقول  
اوله الحمد لله الذي هدانا الى سواء السبيل الخ «كتبه ٨٩١ هـ» .

وشرح ابي حامد وهو شرح مبسوط  
وشرح عبداللطيف ابن [عبد] المؤمن بن اسحاق سماه  
كشف الابكار في علم الافكار

وشرح برهان الدين ابراهيم بن يوسف البلساري وهو  
شرح يقال اقول اوله الحمد لله ذى الانعام الخ . ومن الكتب  
المختصرة فيه غاية الاختصار

لفوائد الحاقية وهذا العلم كالنطق يخدم العلوم كلها لان البحث  
والمناظرة عبارة عن النظر من الجانبين في النسبة بين الشئيين  
اظهارا للصواب والزاما للخصم والمسائل العلمية تزايد يوما  
فيوما بتلاحق الافكار والانظار فلتفاوت مراتب الطابع والاذهان  
لا يخلو علم من العلوم عن تصادم الآراء وتباين الافكار وادارة  
الكلام من الجانبين للجرح والتعديل والرد والقبول والا لكان  
مكابرة غير مسموعة فلا بد من قانون يعرف مراتب البحث على  
وجه يميزه المقبول عما هو المردود وتلك القوانين هي علم آداب  
البحث انتهى . قوله والالكان مكابرة اى وان لم يكن البحث  
لاظهار الصواب لكان مكابرة . وفيه مؤلفات اكثرها مختصرات  
وشروح للمتأخرين منها

آداب الفاضل شمس الدين — محمد بن اشرف الحسيني  
السمرقندي الحكيم المحقق صاحب الصحائف والقسطاس  
المتوفى في حدود سنة ستائة وهي اشهر كتب الفن فيها  
لنجم الدين عبدالرحمن جملها على ثلاثة فصول الاول في التعريفات  
والثاني في ترتيب البحث والثالث في المسائل التي اخترعها  
واول هذه الرسالة المئة لواهب العقل الخ  
وعليها شروح

اشهرها شرح المحقق كمال الدين مسعود الشرواني ويقال له  
الرومي تليد شاه فتح الله وهما من رجال القرن التاسع وهو  
شرح لطيف مزوج بالمتن ممتازة بالخط فوّه  
وعلى هذا الشرح حواش وتعليقات

اجلها حاشية العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي  
الدواني المتوفى سنة ثمان وتسعمائة واول هذه الحاشية :  
قال المصنف المئة لواهب العقل عدل عما هو المشهور الخ كتب  
الى اوائل الفصل الثاني .

واعظمها حاشية الفاضل عماد الدين يحيى بن احمد الكاشي  
وهو من رجال القرن العاشر كتبها تماما اولها قوله المئة علينا الخ  
سلك طريقة العمل بالحديث الخ ويقال لها الحاشية الاسود  
[السوداء] لغموض مباحثها ودقة معانيها .

واقيدها حاشية مولانا احمد الشهر بديكقوز من علماء  
الدولة الفاتحية العثمانية كتبها تماما يقال اقول واول هذه الحاشية  
ان احسن ما يستعان به في الامور الحسان الخ .

واقدها حاشية المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايى  
المتوفى بسمرقند سنة ثلاث واربعين وتسعمائة . ومن الحواشي  
على شرح كمال الدين مسعود حاشية عبدالرحيم الشرواني



آداب التمازي — للشيخ ابي عبدالرحمن «محمد بن» حسين  
ابن محمد السلمي النيسابوري المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمئة .

علم آداب تلاوة القرآن وآداب تأليه — ذكره من  
فروع علم التفسير وقال افردته بالتصنيف جماعة منهم النووي  
في التبيان وتلك نيف وثلاثون ادبا .

آداب الحمام — مجلد للحافظ شمس الدين محمد ابن  
على الدمشقي الحسيني المتوفى سنة خمس وستين وسبعمئة .

آداب الحكماء — للشيخ الاجل احمد بن عبدون  
الحاتمي اوله الحمد لله الذي جعلنا من الموحدين الخ .

الآداب الحميدة والاخلاق النفيسة — للامام محمد ابن  
جرير الطبري المتوفى سنة عشر وثلثمائة .

آداب الحلوة — للشيخ ركن الدين علاء الدولة احمد  
ابن محمد السمناني المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمئة .

### علم آداب الدرس

وهو العلم المتعلق بآداب تتعلق بالتلميذ والاستاذ وعكسه  
وقد استوفى مباحث هذا العلم في كتاب تعليم المتعلم .

الآداب الروحانية — للحسين بن الفضل السرخسي .

آداب السياسة — لبعض المتقدمين «هو عز الدين ابن  
الاثير المتوفى سنة ٦٣٠هـ وملخصه المسمى بمصايح ارباب الرياسة  
ومفاتيح ابواب الكياسة لابراهيم بن يوسف المعروف بابن  
الحنبل الحلبى المتوفى سنة تسع وخمسين وتسعمئة .

الآداب الشرعية والمصالح المرعية — للشيخ شمس  
الدين ابي عبدالله محمد بن مفلح الحنبلي (الدمشقي المتوفى سنة  
٧٦٣ مؤلف جليل اوله الحمد لله رب العالمين الخ اما بعد فهذا  
كتاب يشتمل على جملة كثيرة من الآداب الشرعية والمصالح  
المرعية يحتاج الى معرفتها الخ في مجلدين وله ايضا اصغر في مجلد)

آداب الصوفية — للشيخ ابي عبدالرحمن «محمد ابن»  
حسين بن محمد السلمي النيسابوري المتوفى سنة ٤١٢ .

آداب العلامة عضد الدين — عبدالرحمن بن احمد  
الايجي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمئة وقد بين قواعدها كلها  
في عشرة اسطر اولها لك الحمد والمئة الخ

ولها شروح اشهرها  
شرح مولانا محمد الحنفى التبريزي المتوفى بخارى في حدود  
سنة تسعمئة وهو شرح لطيف مزوج اوله نحمد الله العظيم الخ  
وعليه حاشية المحقق مير ابي الفتح محمد المدعو بتاج السعدي  
الاردبيلي اولها الحمد لله على افهام الخطاب الخ

وحاشية محمد الباقر  
وحاشية مولانا شاه [حسين] وغير ذلك  
ومن الشروح ايضا شرح محي الدين محمد بن محمد البردي  
المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمئة وهو اقل من الحنفية

وشرح المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايى  
المتوفى سنة ٩٤٣ اوله نحمدك يا من لاناقض لما اعطيت الخ  
وشرح مولانا احمد الجندي وهو كالحنفية ايضا اوله  
باسمك اللهم يا واجب الوجود . وشرح الفاضل عبدالعلي ابن  
محمد البرجندي «المتوفى ٩٣٢» وهو شرح مزوج مبسوط اوله  
نحمدك يا مجيب دعوى السائلين .

وشرح العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني  
المتوفى سنة ست عشرة وثمانمئة وهو تعليقة على المتن قال  
الحنفى فى آخر شرحه اعلم ان الحواشى المنسوبة الى المحقق  
الشريف لما لا حظها فى نسخ متعددة فوحدت بعضها سقيا  
ولم يبق اعتماد عليها لم التزم نقلها انتهى .

آداب المولى شمس الدين — احمد بن سليمان المعروف  
بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمئة .

آداب المولى ابي الخير — احمد بن مصطفى المعروف  
بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٣ اوله نحمدك اللهم الخ وله  
شرحه ايضا وهو جامع لمهمات هذا الفن مفيد جدا .

آداب سنان الدين الكنجي — ذكره ابو الخير فى  
الموضوعات وقال ولم يتفق له شرح [الى] الآن .

آداب القاضى زكريا بن محمد الانصارى المصرى —  
المتوفى سنة عشر [ست وعشرين] وتسعمئة [٩٢٦] .

أداة الفضلاء في اللغة — لقاضيخان محمود الدهلوي  
من اجداد قطب الدين المكي الفه لقدري خان سنة ثلاث وعشرين  
وثمانمائة متوابع بنوعين اورد في اوله الالفاظ الفارسية وفسر بالعربي  
والهندي وفي ثانيه اصطلاحات الشعراء كلاهما بترتيب الحروف .

### علم الادب

هو علم يحرز به عن الخطأ في كلام العرب لفظا وخطا  
قال المولى ابوالخير اعلم ان فائدة التخاطب والمحاورات في افادة  
العلوم واستفادتها الملم تبين للطالين الا بالالفاظ واحوالها كان  
ضبط احوالها مما اعتنى به العلماء فاستخرجوا من احوالها  
علوما انقسم انواعها الى اثني عشر قسما وسموها بالعلوم الادبية  
لتوقف ادب الدرس عليها بالذات وادب النفس بالواسطة وبالعلوم  
العربية ايضا لبحثهم عن الالفاظ العربية فقط لوقوع شريعتنا التي  
هي احسن الشرائع واولاها على افضل اللغات واكملها ذوقا  
ووجد انا انتهى . واختلفوا في اقسامه فذكر ابن الانباري في  
بعض تصانيفه انها ثمانية [ثمان] وقسم الزمخشري في القسطاس الى  
اثني عشر قسما كما اوردته العلامة الجرجاني في شرح المفتاح وذكر  
القاضي زكريا في حاشية الفيضاني انها اربعة عشر [اربع عشرة]  
وعد منها علم القراءات قال وقد جمعت حدودها في مصنف سميت  
الؤلؤ العظيم في روم التعلم والتعليم لكن يرد عليه ان موضوع  
العلوم الادبية كلام العرب وموضوع القراءات كلام الله .

ثم ان السيد والسعد تنازعا في الاشتقاق هل هو مستقل كما  
يقوله السيد او من تمة علم التصريف كما يقوله السعد وجعل السيد  
البديع من تمة البيان والحق ما قال السيد في الاشتقاق لتغاير الموضوع  
بالحيثية المتبصرة . وللعلامة الحفيد مناقشة في التعريف والتقسيم  
اوردتها في موضوعاته حيث قال واما علم الادب فعلم يحرز به  
عن الخلل في كلام العرب لفظا او كتابة وهما بجنان

(الاول) ان كلام العرب بظاهره لا يتناول القرآن  
وبعلم الادب يحرز عن خالله ايضا الا ان يقال المراد بكلام  
العرب كلام يتكلم العرب على اسلوبه

(الثاني) ان السيد رحمه الله تعالى قال لعلم الادب اصول  
وفروع اما الاصول فالبحت فيها اما عن المفردات من  
حيث جواهرها وموادها وهيئاتها فعلم اللغة او من حيث  
صورها وهيئاتها فقط فعلم الصرف او من حيث اتساق بعض  
بعض بالاصالة والفرعية فعلم الاشتقاق واما عن المركبات على  
الاطلاق فاما باعتبار هيئاتها التركيبية وتأديتها لمعانيها الاصلية

آداب العرب والفرس — للشيخ ابي علي (احمد)  
ابن مسكويه .

آداب العلم — للشيخ الامام الحافظ ابو عمر يوسف  
ابن عبدالله بن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين  
واربعمائة .

آداب الغرباء — لابي الفرج علي بن الحسين الاصبهاني  
المتوفى سنة ست وخمسين وثلثمائة .

آداب الفتوى — للشيخ محمد بن محمد المقدسي المتوفى سنة  
ثمان وثمانمائة وجلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

آداب القراءة — لابن قتيبة عبدالله بن مسلم التحوي  
المتوفى سنة سبع وستين ومائتين . [٢٧٦]

### علم آداب كتابة المصحف

ذكره من فروع علم التفسير وانت تعلم انه اشبه منه كونه  
فرعا لعلم الخط .

آداب المتعلمين — لبعض المتقدمين .

آداب المحدثين — للامام الحافظ عبدالغني بن سعيد  
الازدي المتوفى سنة ست وتسعين وسبعمائة . [٤٠٩]

آداب المريدين — للشيخ ابي التجيب عبدالقاهر ابن  
عبدالله السهروردي المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

### آداب المعيشة

### علم آداب الملوك

وهو معرفة الاخلاق والملكات التي يجب ان يتحلى بها  
الملوك لتنظم دولتهم وسياسي تفصيله في علم السياسة .

آداب الملوك — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
السيوطي المذكور .

### علم آداب الوزارة

ذكره من فروع الحكمة العملية و هو مندرج في علم  
السياسة فلاحاجة الى افرازه وان كان فيه تأليف مستقل  
كلاشارة وامثاله .

محمد بن ابراهيم الانصارى الشاطبي له مؤلفات في التصوف توفى  
سنة ٦٦٢

ادب الصحبة — للشيخ ابي عبدالرحمن ومحمد ابن  
حسين بن محمد السلمي المتوفى سنة ٤١٢ .

ادب الطيب — لاسحاق بن علي الرهاوى .

ادب المصفورين — رسالة لابي الملا احمد بن عبدالله  
المعري المتوفى سنة تسع واربعين واربعمئة .

ادب الغض — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى ابن  
ابى حجة المتوفى سنة ٧٧٦ .

ادب القاضي على مذهب ابي حنيفة — للامام ابي يوسف

يعقوب بن ابراهيم القاضى المجتهد الحنفى المتوفى سنة اثنتين  
وثمانين ومائة وهو اول من صنف فيه املاء روى عنه بشر ابن  
الوليد المريسى [١] ومحمد بن سباعة الحنفى المتوفى سنة ثلاث  
وثلاثين ومائتين وللقاضى ابي حازم عبدالحميد بن عبدالعزيز الحنفى  
المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائتين ولاى جعفر احمد بن اسحاق  
الانبارى المتوفى سنة ٣١٧ ولم يكمله وللامام ابي بكر احمد  
ابن عمرو الحطاب المتوفى سنة احدى وستين ومائتين رتب  
على مائة وعشرين بابا وهو كتاب جامع غاية مافى الباب ونهاية  
ما رتب الطلاب ولذلك تلقوه بالقبول وشرحه فحول ائمة الفروع  
والاصول منهم الامام ابوبكر احمد بن على الجصاص المتوفى  
سنة ٣٧٠ والامام ابو جعفر محمد بن عبدالله الهندوانى [٢] المتوفى  
سنة اثنتين وستين وثلاثمائة والامام ابوالحسين احمد بن محمد  
القدورى [٣] المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمئة وشيخ  
الاسلام على بن الحسين السدى [٤] المتوفى سنة احدى وستين  
واربعمئة والامام شمس الائمة محمد بن احمد السرخسى المتوفى  
سنة ثلاث وثمانين واربعمئة والامام شمس الائمة عبدالعزيز  
ابن احمد الحلوانى [٥] المتوفى سنة ست وخسين واربعمئة  
والامام برهان الائمة عمر بن عبدالعزيز بن مازة المعروف بالحسام  
الشهيد المتوفى قتيلا سنة ست وثلاثين وخمسمائة وهو المشهور  
المتداول اليوم من بين الشروح ذكر فى اوله انه اورد عقيب

[١] مريس قرية من قرى مصر (ته). [٢] هندوان محلة ببخارا  
(ته). [٣] قدورة محلة ببغداد (ته). [٤] سند بضم السين المهملة  
وسكون الفين المجعبة ناحية بسمرقند (ته). [٥] الحلوان بالنون ويقال  
بالهمزة نسبة الى عمل الحلوان (ته).

فلم النحو واما باعتبار افادتها لمعان مفارقة لاصل المعنى فلم  
المعنى واما باعتبار كيفية تلك الافادة فى مراتب الوضوح فلم  
اليان وعلم البديع ذيل لمعنى المعانى والبيان داخل تحتها واما  
عن المركبات الموزونة فاما من حيث وزنها فلم العروض او  
من حيث اواخرها فلم القوافى . واما الفروع فالبحت فيها اما  
ان يتعلق بنقوش الكتابة فلم الخط او يختص بالمنظوم فالعلم  
المسمى بفرض الشعر او بالثر فلم الانشاء اولا يختص بشئ فلم  
المحاضرات ومنه التواريخ . قال الحفيد هذا منظور فيه فاورد  
النظر ثمانية اوجه حاصلها انه يدخل بعض العلوم فى المقسم دون  
الاقسام ويخرج بعضها منه مع انه مذكور فيه وأن جعل التاريخ  
واللغة علما مدونا لمشكل اذ ليس مسائل كلية وجواب الاخير  
مذكور فيه ويمكن الجواب عن الجميع ايضا بعد التأمل الصادق .

ادب الاملاء — لابن السمعاني .

ادب الجدل — للامام ابي اسحاق ابراهيم بن محمد  
الاسفراينى [١] الاستاذ المتوفى سنة ثمانى عشرة واربعمئة ولاى  
القاسم احمد بن عبدالله البلخى المتوفى سنة تسع عشرة وثلاثمائة .

ادب الاوصياء فى الفروع — للمولى على بن محمد  
الجمالى الحنفى المفقى بالروم المتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة  
اوله الحمد لله رب العالمين الخ جمعه فى قضائه بمكة ورتب على  
اثنين وثلاثين فصلا وهو من الكتب المعتبرة .

ادب الخواص — لابي القاسم الحسين بن على الوزير  
المعري المتوفى سنة ٤١٨

ادب الدنيا والدين — للامام ابي الحسن على بن محمد  
الماوردى الشافى المتوفى سنة حسين واربعمئة رتب على خمسة  
ابواب الاول فى العقل والثانى فى العلم والثالث فى ادب الدين  
والرابع فى ادب الدنيا والخامس فى ادب النفس .

ادب السلوك — مختصر لابي الفضل عبدالمنعم ابن  
عمر الجلبانى [٢] المتوفى سنة ٦٠٢ اورد فيه مشاريع الحكمة  
وذكره فى ديوانه المذبح وللشيخ ابي عثمان «سميد بن سلام»  
المعري «المتوفى بنيسابور سنة ٣٧٣» ايضا وهو فارسى اوله  
سباس وستايش مر خداوندرا الخ .

ادب الشهود — مختصر لابن سرلقة . (الامام ابي بكر  
[١] اسفراين بكرهمزة من بلاد خراسان (ته). [٢] جلبان  
بكرالجم من بلاد اندلس (ته).

كل مسألة من مسائل الكتاب ما يحتاج اليه الناظر ولم يميز بينهما بالقول ونحوه والامام ابوبكر محمد المعروف بنحوها زاده المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمائة والامام فخرالدين الحسن ابن منصور الأوزجندی [١] المعروف بقاضيخان المتوفى سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة والامام محمد بن احمد القاسمي، الحنفي .

### ادب القاضي على مذهب الشافعي — صنف فيه

الامام ابوبكر محمد بن علي الففال الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وثلاثمائة وابو العباس احمد بن احمد المعروف بابن القاص الطبري المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة وابو سعيد حسن بن احمد الاصطخرى [٢] المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة و كتابه مشهور بين الشافعية ليس لاحد مثله وابوبكر محمد بن احمد المعروف بابن الحداد المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة وابو عبيد القاسم بن سلام الفروي المتوفى سنة ٢٢٤ اربع وعشرين ومائتين وابوالحسن علي بن احمد بن محمد الرتبلي بالراء ذكره السبكي وابو عاصم محمد بن احمد العبادي الهروي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وتلميذه ابي سعد بن «ابي» احمد ومحمد بن ابي يوسف الهروي المتوفى سنة ٥١٨، شرح ما ألفه فيه . ومن الكتب المؤلفة فيه ايضا كتاب ابي المعالي مجتلي [٣] بن جميع [٤] قاضي مصر المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة و ابي اسحاق ابراهيم ابن عبدالله المعروف بابن ابي الدم الحوي المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستمائة والقاضي زكريا بن محمد الانصاري المصري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة [٩٢٦] و جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي ورضي الدين الفزري وهو مرتب على عشرة ابواب والقاضي ابي محمد الحسن بن احمد المعروف بالحداد البصري الشافعي المذكور في كتاب الاقضية من شرح الرافعي و كتابه دل على فضل كثير ذكره ابو اسحاق الشيرازي .

### ادب الكاتب — لابي محمد عبدالله بن مسلم المعروف بابن

قتيبة النحوي المتوفى ٢٧٠ سبعين ومائتين [٢٧٦] قيل هو خطبة بلاكتاب لطول خطبته مع انه قد حوى من كل شيء . اوله اما بعد حمدالله بجميع محامده الخ وله شروح اجملها شرح

[١] اوزجند وقال اوزكند بلد من نواحي فرغانه (م) . [٢] اصطخر من بلاد فارس (م) . [٣] مجلي بالميم (م) . [٤] جميع بانتصير (م) .

الفاضل الاديب ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد [١] البطليوسي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة وهو شرح مفيد جدا اوله الحمد لله مولى اليان وملهمه الخ ذكر فيه ان غرضه تفسير الخطبة وذكر اصناف الكتبه ومراتبهم وجل ما يحتاجون اليه في صناعتهم ثم الكلام على نكته والتنبه على غلطه وشرح آياته وقد قسم على ثلاثة اجزاء الاول في شرح الخطبة والثاني في التنبه على الغلط والثالث في شرح آياته وسماه الاقصاب في شرح ادب الكتاب ومنها شرح ابي منصور موهوب بن احمد الجواليقي المتولد سنة ٤٦٦ ست وستين واربعمائة [المتوفى سنة ٥٣٩] وسليمان بن محمد الزهراوى و ابي علي حسن بن محمد البطليوسي المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة واحمد بن داود الحذامي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة واسحاق بن ابراهيم الفارابي المتوفى سنة ٣٥٠ خمسين وثلاثمائة وشرح بعضهم خطبته خاصة كابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلاثمائة [٢] ومبارك ابن فاخر النحوي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسمائة وبعضهم شرح آياته كأحمد ابن محمد الحارزنجي المتوفى سنة ٣٤٨ ثمان واربعين وثلاثمائة .

### ادب الكاتب — للامام الاديب ابي بكر محمد ابن

القاسم بن الانباري المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة و ابي جعفر احمد بن محمد النحاس النحوي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة و ابي عبدالله محمد بن يحيى الصولي الكاتب المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة و ابن دريد محمد بن الحسن الفروي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثمائة وصلاح الدين خليل ابن ابيك الصفدي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة [٧٦٤] .

### ادب المريض والمعاند — لابي شعجاع وعمر بن محمد

البسطامي . (كان موجوداً سنة ٥٣٥) «المتوفى ٥٦٢»

### ادب المفتي والمستفتي — للشيخ تقي الدين ابي عمرو

عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهرزوري الشافعي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو مختصر نافع وصنف فيه ايضا الشيخ ابو القاسم عبدالواحد بن الحسين الصيرمي الشافعي المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمائة .

### الادب المفرد في الحديث — للامام الحافظ ابي عبدالله

[١] السيد بكرالدين و بطليوس بفتح الباء والطاء بلدة اسلامية باندلس (م) . [٢] و بخط السيد المرتضى سنة ٤٠٨ .

اذكار الحج —

اذكار الصلاة —

اوراد الشيخ بهاء الدين —

الاوراد الزينة وشرحها —

الاوراد الفتحة وشرحها —

الاوراد السبعة —

ادعية الحج والعمرة — جمها قطب الدين محمد المكي  
المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة في بكراة اولها الحمد لله  
وكفى الخ انتقاها من منسكه الكبير .

الادعية المتخبة والادوية المجرية — للشيخ عبدالرحمن  
ابن محمد البسطامي وهو مختصر [في] وصف الدواء الفه في ليلة  
عيد الفطر سنة ثمان وثلاثين وتسعمائة وترتب على خمسة ابواب  
كلها في الطاعون اوله الحمد لله المهلطف بعباده الخ .

ادل الكلام في الفروع لبعض الخفية —

الادلة الرسمية في التعان الحربية — للامام محمد ابن

منكلى العلى .

الادلة الشريفة — لابن العز على مذهب ابى حنيفة .

ادلة العياز والبرهان — للشيخ شهاب الدين عمر ابن

محمد السهروردي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وستائة .

علم ادوات الخط

وسياق تحقيقه في علم الخط .

علم الادوار والاكوار

ذكره من فروع علم الهيئة وقال والدور يطلق في اصطلاحهم  
على ثلثمائة وستين سنة شمسية والكور على مائة وعشرين سنة  
قرية ويبحث في العلم المذكور عن تبدل الاجوال الحارية في  
كل دور وكور وقال وهذا من فروع علم النجوم مع انه لم يذكره  
في باب .

محمد بن اسماعيل الجعفي البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين  
وماين روى عنه احمد بن محمد بن الجليل (؟) بالجيم البزار وهو  
من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر ومتقاء للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة .

أدب التديم — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف  
بكشاجم المتوفى في حدود سنة خمسمائة .

أدب النفس — لابي العباس احمد بن محمد بن مروان  
الرخسى الطيب المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين وماين  
سنه للمتممذ العباسى .

أدب الوزراء —

الادب في استعمال الحساب — للامام ابى سعد عبدالكريم  
ابن محمد السمانى الحافظ المتوفى سنة ٥٩٢ اثنين وستين وخمسمائة .

الادراك للسان الاتراك — للشيخ اثير الدين ابى حيان

محمد بن يوسف الاندلسى النحوى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس  
واربعين وسبعمائة .

علم الادعية والاوراد

وهو علم يبحث عن الادعية المأثورة والاوراد المشهورة  
بتصحيحها وضبطها وتصحيح روايتها وبيان خواصها  
وعدد تكرارها واوقات قراتها وشرائطها ومباده مينة  
في العلوم الشرعية والفرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد  
على الوجه المذكور لينال باستعمالها الى الفوائد الدينية  
والدينية كذا في مفتاح السعادة وجعله من فروع علم الحديث  
بعله استمداده من كتب الاحاديث والكتب المؤلفة فيه كثيرة  
جدا وها انا مورد لك ماوصل الى خبره على ترتيب هذا  
الكتاب اجمالا .

الابتهاج باذكار المسافر الحاج —

ادعية الحج والعمرة —

الادعية المتخبة —

اذكار الاذكار —

## علم الادوار في احكام النجوم

للشيخ ابى مشر جعفر بن محمد البلخي المنجم المتوفى سنة ١٩٠  
الادوار في علم الحروف والاسرار — للشيخ يوسف  
ابن عبدالرحمن المغربي مختصر اوله الحمد لله الذي افاض على قلوب  
ذوى الالباب الخ .

الادوية الشافية بالادعية الوافية — مختصر لنورالدين  
الروشاني الفها بحسب لفاضها سنة تسع وتسعين وتسعمائة .

## الادوية الشافية في الادعية الكافية —

الادوية القلية — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن  
عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الادوية المفردة — جمعها جمع من الاطباء قديما وحديثا  
منهم واحد بن محمد بن محمد بن ابى الاشعث، ابن وافد المتوفى  
٣٦٠هـ، وابن سحون [١] وموفق الدين عبداللطيف بن يوسف  
البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين وستمائة اختصر ما جمعا  
ثم صنف كتابا كبيرا والشيخ ابو الفضل ومحمد بن عبدالكريم  
المهندس المتوفى ٥٩٩هـ، صنفها على ترتيب ابيجد و ابوالصلت امية  
بن عبدالعزيز الاندلسي المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة  
واسحاق بن عمران البغدادي الطيب ورشيد الدين ابو منصور  
ابن ابى الفضل على المعروف بابن الصوري المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وستمائة استقصى في ذكرها واورد ما لم يطلع عليه  
المقدمون للملك المعظم . ثم الشيخ عبدالله بن احمد المعروف  
بابن بيطار الملقب المتوفى سنة ست واربعين وستمائة جمع الجميع  
في كتابه المسمى بجامع الادوية المفردة فصار اجمع ما جمع في  
هذا المعنى ويقال له مفردات ابن بيطار وكذا يطلق على الكل  
لفظ المفردات وسيأتي بقية الكلام في ما لا يسع .

اذكار الازكار — [٢] وهو مختصر اذكار التوى وسياتي

اذكار الحج والعمرة — سبق في ادعية الحج للقطب المكي

اذكار الصلاة — لزين المشايخ ابى الفضل محمد ابن

ابى القاسم القائل الحوازمى الحنفى المتوفى سنة ٥٦٢هـ اثنتين  
وستين وخمسمائة . [٥٧٦]

[١] ابن اسحق . نسخة (م) . [٢] ويخط سبده مرتضى انه لصرف الدين  
بمحي انتاوى .

اذكار التوى — المسمى بحيلة الابرار ياتي في الحاء .

اذلال التوكوس في اضلال المكوس — لزين الدين

سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

آراء المدينة الفاضلة — لابى نصر محمد الفارابي المتوفى

سنة تسع وثلاثين وثلاثمئة ذكره في موضوعات العلوم .

ارادات الاخير واختيارات الابرار — مختصر في

المواعظ اوله الحمد لله حمد ابى وافى نمم الخ تأليف الشيخ شمس-

الدين محمد بن السراج الممهني الواسطي . المتوفى سنة ٨٤٩هـ

ارادة الطالب وافادة الواهب — وهو فرش القصيدة

المنجدة في القراءات لسبط الحياط (عبدالله بن على بن محمد

المقرى المتوفى سنة ٥٤١هـ) .

## [كتب] الاربعينات في الحديث وغيره

اما [في] الحديث فقد ورد من طرق كثيرة روايات متنوعة  
ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من حفظ على امتي  
اربعين حديثا في امر دينها بعث الله تعالى يوم القيامة في زمرة  
الفقهاء والعلماء . واتفقوا على انه حديث ضعيف وان كثرت  
طرقه وقد صنف العلماء في هذا الباب ما لا يحصى من المصنفات  
واختلفت مقاصدهم في تأليفها وجمعها وترتيبها فهم من اعتمد  
على ذكر احاديث التوحيد واثبات الصفات ومنهم من قصد  
ذكر احاديث الاحكام ومنهم من اقتصر على ما يتعلق بالعبادات  
ومنهم من اختار حديث المواعظ والرقائق ومنهم من قصد اخراج  
ما صح سنده وسلم من الطعن ومنهم من قصد ما علا اسناده ومنهم من  
احب تخريج ما طال منه وظهر لسامعه حين يسمعه حسنه الى  
غير ذلك وسمى كل واحد منهم كتابه بكتاب الاربعين وسنورد  
لك ما وصل الينا خبره اورايناه باعتبار حروف المضاف اليه .

الاربعين في لفظ الاربعين — للشيخ الامام شمس الدين

محمد بن احمد المعروف بالبطلال البيني المتوفى سنة ثلاثين وستمائة .

[١] [كتاب] الاربعين [١] ابى بكر الآجرى — هو

محمد بن الحسين المتوفى بمكة سنة ستين وثلاثمئة .

الاربعين [١] ابى بكر الاصفهاني — هو محمد بن ابراهيم

المتوفى سنة ست وستين واربعمائة .

[١] يلاحظ لفظ [كتاب] في اوائل الاربعينات التي ياتي من

هنا الى صحيفة ٦١ وان لم يذكر . فليعلم ذلك .

الاربعين [1] ابن طولون — شمس الدين محمد الدمشقي جمع فيه من مسموعاته كل حديث منها من اربعين حديثا مفردة بالتصنيف عن اربعين صحابيا في اربعين بابا من العلم اوله الحمد لله البر اللطيف الخ وله اربعون حديثا آخر انتقاها من كتاب فضائل القرآن للضياء المقدسي اوله الحمد لله على نعمه التي لا تحصى الخ .

الاربعين [1] ابن عساكر — هو الحافظ ابو القاسم على ابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة جمع اربعينات منها الاربعون الطوال والاربعون في الابدال الموال والاربعون في الاجتهاد في اقامة الجهاد والاربعون البلدانية وسيأتي كل منها .

اربعين ابن كمال باشا — شمس الدين احمد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة جمع ثلاث اربعينات وشرحها واختار ماجزل لفظه وحسن فقرته وليس كل منها اربعون حديثا بل بعضها عشرون .

الاربعين [1] ابن المجير — هو ابو عبدالله محمد بن احمد بن ابراهيم بن المجير .

الاربعين [1] ابراهيم بن حسن المالكي — القاضي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

الاربعين [1] احمد بن حرب — النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٤ اربع وثلاثين ومائتين .

الاربعين [1] باخرزي — ذكره ابن حجر في المعجم .

الاربعين [1] لبركلي — هو الشيخ محمد بن پير على الرومي المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة [٩٨١] .

الاربعين [1] بدر الدين — بدل؟ بن ابى المعمر اسماعيل التبريزي املاها سنة ٦٠١ احدى وستمائة .

الاربعين البلدانية — شيخ الجماعة والمتقدم في الصناعة ابى طاهر احمد بن محمد السلفي الاصفهاني المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة جمع فيه اربعين حديثا عن اربعين شيخا في اربعين مدينة ابان بها عن رحلة واسعة واطهر فيها رتبة عالية . ثم الشيخ الامام محدث الشام ابو القاسم على بن حسن ابن

الاربعين [1] ابى بكر الكلاباذى — هو تاج الاسلام محمد بن ابراهيم الحنفي المتوفى سنة ٣٨٠ .

الاربعين [1] ابى بكر الجوزقي — هو الشيخ الامام محمد بن عبدالله بن محمد الحافظ النيسابوري الحنفي المتوفى سنة ٣٨٨ .

الاربعين [1] ابى بكر البيهقي في الاخلاق — وهو الامام شمس الدين احمد بن الحسين بن على الشافعي المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة وهو مشتمل على مائة حديث مرتب على اربعين بابا اوله الحمد لله كفاء حقه الخ .

الاربعين [1] ابى الخير — زيد بن رفاعه .

الاربعين [1] ابى سعيد الماليني — هو احمد بن محمد ابن احمد المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة .

الاربعين [1] ابى سعيد المهراني — هو احمد بن ابراهيم المصرى .

الاربعين [1] ابى عبدالرحمن — محمد بن حسين السلمي المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة .

الاربعين [1] ابى عثمان اسماعيل بن عبدالرحمن الصابوني النيسابوري — المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة .

الاربعين [1] ابى نعيم الاصفهاني — وهو احمد ابن عبدالله المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة .

اربعين اوجقى زاده — ساه احسن الحديث وقد سبق .

الاربعين [1] ابن البطال في اذكار المساء والصبح — وهو محمد بن احمد البيني المتوفى سنة ثلاثين وستمائة .

الاربعين [1] ابن الجزرى — هو الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة اختار فيه ما هو اصح وافصح واوجز .

الاربعين [1] ابن حجر — اما المستقلاني فهو في التباينة واما المكي فسيأتي في المدلية .

الاربعين [١] لرهاوى ... هو الحافظ عبدالقادر [الرهاوى  
المتوفى سنة ٦١٢] .

الاربعين [١] سعد الدين — مسعود بن عمر التفتازانى  
المتوفى سنة . (٧٩١)

الاربعين [١] لسيوطى — هو جلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ جمع اربعينات احدها فى  
فضل الجهاد والثانى فى رفع اليدى فى الدعاء والثالث من  
رواية ملك والرابع المتباينة .

الاربعين [١] شيخ الاسلام — ابى اسماعيل عبدالله ابن  
محمد الانصارى الهروى المتوفى سنة احدى وثمانين واربعمئة .

الاربعين الصحيحة — ليوسف بن محمد العبادى الحنبلى  
المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمئة .

اربعين طاشكبرى زاده — احمد بن مصطفى الرومى  
المتوفى سنة ٩٩٣ [٩٦٨] جمع فيما يصدر [صدر] عنه عليه السلام  
من المزاج والمطايبة اوله احمد الله حمدا يليق بجناب جلاله الخ .

الاربعين الطائفة — لابى الفتح محمد بن محمد بن على  
الطائى الهمدانى المتوفى سنة خمس وخمسين وخمسائة ذكر فيه  
انه املى اربعين حديثا من مسوعاته عن اربعين شيخا كل  
حديث عن واحد من الصحابة فذكر ترجمته وفضائله واورد  
عقيب كل حديث بعض ما اشتمل عليه من القوائد وشرح غريبه  
واتبع بكلمات مستحسنة وسماه الاربعين فى ارشاد السائرين  
الى منازل اليقين اوله الحمد لله على سوابغ آياته الخ وهو من  
احسن الكتب واحلاها (اجلاها) يرجع الى نصيب من العلوم حديثا  
وفقها وادبا ووعظا كما قاله ابن السمعانى . وتبعه جمال الدين  
ابوعبدالله محمد بن سعيد الديبى المتوفى سنة سبع وثلاثين  
وستائة .

الاربعين [١] لطاوسى — هو الشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن محمد بن ابى المكرم القزوينى المتوفى سنة ... وهو  
مشمول على اربعين فصلا سماه شرح الاستقامة للمقبلين على الله  
تعالى وعلى دار الاقامة اوله الحمد لله الحاكم الآمر الذى امر  
عبده بالاستقامة الخ .

عساكر الدمشقى المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسائة  
اقتدى بسننه وزاد على ما تى به الغرابة بان جعلها عن اربعين  
من الصحابة فصار اربعين من اربعين لاربعين فى اربعين عن  
اربعين اذا اعتبرت تخرج فى اربعين بابا كل حديث اذا جمع اليه  
ما يناسبه صار كتابا اوله الحمد لله القادر القاهر القوى المتين الخ .  
وتبعه شرف الدين عبدالله بن محمد الوائى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع  
واربعين وسبعمئة فى جمع الاربعين البدانية والحافظ ابوالقاسم  
حمزة بن يوسف السهمى ايضا لكنه فى فضائل العباس كلها  
والشيخ ابوالعباس احمد بن محمد ابن الظاهرى الحلبي المتوفى  
سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستائة .

الاربعين [١] لثقفى — هو الحافظ ابوعبدالله القاسم ابن  
الفضل الاصفهاني . (المتوفى سنة ٤٨٩)

الاربعين [١] لجرجاني — وهو ابو محمد اخرجه من  
الصحيحين من حديث ابى بكر احمد بن منصور المغربى .

الاربعين فى الجهاد — لابن عساكر المذكور سماه  
الاجتهاد فى اقامة فرض الجهاد .

الاربعين [١] لحاكم — هو الامام الحافظ ابو عبدالله  
محمد بن عبدالله النيسابورى المتوفى سنة ٤٠٥ خس واربعمئة .  
الاربعين فى الحج — لمحبا الدين احمد بن عبدالله الطبرى  
المكى المتوفى سنة . (٧٩٤)

الاربعين [١] لحسن بن سفيان — النسوى المتوفى سنة  
ثلاث وثلاثمائة .

الاربعين [١] لحجندى — هو ابراهيم بن عبدالله بن عبد  
اللطيف سماه الماء المين .

الاربعين [١] خويشاوند — هو الامام ابو سعيد احمد  
ابن الطوسى المتوفى سنة ... جمعها فى مناقب الفقراء والصالحين .

الاربعين [١] لدار قطنى — هو ابو الحسن على بن عمر  
الحافظ البغدادي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة [٣٨٥] .

الاربعين [١] لدجلى — هو الحافظ شمس الدين محمد ابن  
محمد الدجلى . (الشافى المتوفى سنة ٩٤٧)



الاربعين [1] لقشيري — هو الامام ابوالقاسم  
عبدالكريم بن هوازن النيسابوري (المتوفى سنة ٤٦٥).

الاربعين [1] لكازروني — وهو الامام غيفالدين.

الاربعين المتباينة — لشيخ الاسلام ابى الفضل احمد بن على  
ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانائة وملخصه  
للقاضي عزالدين محمد بن جماعة . وجمعا ايضا جلال الدين  
عبدالرحمن (بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١) و ابن  
سند محمد بن موسى الحافظ .

الاربعين [1] محمد بن اسلم — الطوسي المتوفى سنة  
اثنين واربعين ومائتين .

الاربعين [1] محمد بن ابراهيم بن على المغربي —

الاربعين [1] محمد بن محمد ابى الفتح البخارى — الحافظ.

الاربعين [1] محمد بن محمود بن جمال الدين  
الاقسرائي — شرحها على مشرب الصوفية .

الاربعين [1] محي الدين — محمد بن على بن عربي جمعا  
بمكة سنة تسع وتسعين وخمسمائة وشرط ان تكون من المسندة  
الى الله تعالى وربما اتبعها اربعين عن الله تعالى مرفوعة اليه  
غير مسندة الى رسول الله [صلى الله تعالى عليه وسلم] ثم اردفها  
باحد وعشرين حديثا مجامع واحداً ومائة حديث التبية .

الاربعين المختارة في فضل الحج والزيارة — للحافظ  
جمال الدين ابى بكر محمد بن يوسف بن مسدى الاندلسي المتوفى  
سنة ٦٦٣ .

الاربعين [1] الملك المظفر — صاحب الجين .

الاربعين المهذبة بالاحاديث الملقبة —

الاربعين [1] لمؤذن — وهو ابوسميد اسماعيل بن ابى صالح  
الكرماني .

الاربعين [1] نصر بن ابراهيم — المقدسي الحافظ المتوفى  
سنة (٤٩٠) .

الاربعين الطوال — لابن عساكر هو الحافظ ابوالقاسم  
على بن الحسن الدمشقي الشافعي المتوفى سنة احدى وسبعين  
وخمسمائة اوله الحمد لله العظيم الخ جمع فيه اربعين حديثا من  
الطوال مما يدل على نبوته [صلى الله عليه وسلم] ونبي عن  
فضائل صحابه وبيّن الصحة والسقم وهو مجلد وسط .

الاربعين [1] عبدالله بن المبارك — المروزي المتوفى سنة  
احدى وثمانين ومائة قال الامام النووي هو اول من علمته  
صنف فيه .

الاربعين المدلية — للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر  
الهيتمي المكي المتوفى سنة [٩٧٣] جمع باسائده ما يتعلق بالمدل  
والعادل واحد اما الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله  
ملك الملك ذى الجلال والاكرام الخ .

الاربعين العلوية — للحافظ ابى بكر محمد بن على ابن  
عبدالله بن محمد بن ياسر الانصاري، الجاني (المتوفى سنة ٥٦٣)،  
الاربعين عشاريات الاستاد — للقاضي جمال الدين ابراهيم

ابن على القلقشندى الشافعي المتوفى سنة ستين وتسعمائة اوله  
الحمد لله رب العالمين الخ اخرج من عوالي مروياته وان لم  
يبلغ درجة الحسن وله اربعون اخرى من عوالي مروياته ايضا  
جمعا البرهان ابراهيم بن عبداللطيف الباعوني .

الاربعين [1] لراوى — هو الامام ابو عبدالله محمد ابن  
الفضل الشهرستاني المتوفى سنة (٥٤٨) .

الاربعين في فضائل عثمان رضى الله تعالى عنه —  
لل امام رضى الدين ابى الخير اسماعيل بن يوسف القزويني الحاكم  
المتوفى سنة ...

الاربعين في فضائل على رضى الله تعالى عنه —  
له ايضا .

الاربعين في فضائل العباس — للحافظ ابى القاسم حمزة  
ابن يوسف السهمي .

الاربعين في فضائل الائمة الاربعية — لعبدالله ابن  
محمد الحنظلي .

اربعين قره جعفر —

الاربعين [ ] لنووى — وهو الامام محدث الشام محيي الدين يحيى بن شرف النووى الشافى التوفى سنة ست وتسعين وستائة قال فيه ومن العلماء من جمع الاربعين فى اصول الدين وبعضهم فى الفروع وبعضهم فى الجهاد وبعضهم فى الزهد وبعضهم فى الآداب وبعضهم فى الخطب وكلها مقاصد سالحة وقد رأيت جمع اربعين اهم من هذا كله وهى اربعون حديثا مشتملة على جميع ذلك وكل حديث منها قاعدة عظيمة من قواعد الدين وقد وصفه العلماء بان مدار الاسلام عليه وهو نصف الاسلام او ثلثه ونحو ذلك وأتزم فيه ان تكون صحيحة معظمها من صحيح البخارى ومسلم محدوفة الاسانيد ثم أتبعها باب فى ضبط خفى الفاظها انتهى اوله الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والارضين الخ وقد اعتنى العلماء بشرحه وحفظه فكثرت شروحه منها

شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد المعروف بابن رجب البغدادي الحنبلى التوفى سنة خمس وتسعين وسبعائة وهو شرح كبير سباه جامع العلوم والحكم فى شرح اربعين حديثا من جوامع الكلم اوله الحمد لله الذى اكل لنا الدين الخ قال وقد جمع العلماء جموعا من كليات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الجامعة كابن السنى فى الايجاز والقضامى فى الشهاب واملى الحافظ ابو عمرو بن الصلاح مجلسا سباه الاحاديث الكلية يقال ان مدار الدين عليها وما كان فى معناها من الكلمات الوجيزة الجامعة فاشتغل مجلسه هذا على تسعة وعشرين حديثا ثم ان النووى اخذ هذه الاحاديث وزاد عليها تمام اثنين واربعين حديثا وسماه باربعين فاشتهرت ونفع الله بها بركة نية جامعها انتهى. وشرح نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى التوفى سنة عشر وسبعائة.

وتاج الدين عمر بن على الفاكهى التوفى سنة احدى وثلاثين وسبعائة.

وجمال الدين يوسف بن الحسن التبريزى التوفى سنة اربع وثمانائة.

والشيخ الامام ابى العباس احمد بن فرح الاشبلى التوفى سنة تسع وتسعين وستائة.

وابى حفص البليسى الشافى فرغ عنه فى ربيع الآخر سنة خمس وخمسين وثمانائة وسماه فيض الميعن.

ورهبان الدين ابراهيم بن احمد الحنجدى الحنفى المدنى التوفى سنة احدى وخمسين وثمانائة.

والشهاب احمد بن محمد بن ابى بكر الشيرازى الكازرونى شرحها بمزوجا وسماه الهادى للمسترشدين اوله الحمد لله الذى صحح بصحاح حديث من لا ينطق الخ.

والشيخ زين الدين سرحا بن محمد الملطى التوفى سنة ثمان وثمانين وسبعائة وسماه نثر فرائد الربيعين المنوية فى نشر فوائده الاربعين النووية اربعة اجزاء.

والشيخ ولى الدين محمد المصرى الشبشيرى «سماه الجواهر البية. والحافظ مسعود بن منصور بن الامير سيف الدين عبدالله العلوى ايضا شرحه بمزوجا وسماه الكافى اوله الحمد لله الذى نور بسبحات انواره الخ.

ومعين «الدين» بن صفى «الدين» عبدالرحمن التوفى سنة ٩٠٥هـ شرحه بالقول شرحا صغيرا اوله الحمد لله والمئة على ان اتم علينا النعمة الخ.

وشرح العلامة مصلح الدين محمد السمدى العبادى اللارى التوفى سنة (٩٧٩) وهو افضل مادونوا فى بيانها والحق انه بالنسبة اليه سائر الشروح كالابدان الخالية عن الروح اوله احسن حديث ينطق به الناطقون بالحق الميعن الخ الفه للوزير على باشا.

وشرح الشيخ احمد بن حجر الهيتمى المكي التوفى سنة ٩٧٤ وهو شرح مزوج اسمه الفتح الميعن اوله الحمد لله الذى وفق طائفة من علماء كل عصر الخ.

وشرح نور الدين محمد بن عبدالله الايجى المسمى بسراج الطالبين ومنهاج السابدين وهو شرح فارسى فى مجلد اوله الحمد لله بجميع محامده على جميع نعمه الخ.

(وشرح مثلا على القارى المكي الهروى الحنفى التوفى سنة ١٠٤٤ [١٠١٤])

وشرح آخر مزوج ايضا اوله الحمد لله رافع اعلام الملة الزهراء الخ.

وعن شرح الشيخ سراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافى التوفى سنة اربع وثمانائة.

وتخرجه للامام شهاب الدين احمد بن على بن حجر المسقلانى التوفى سنة ٨٥٢ خرجه بالاسانيد العالية.

الاربعين الودعانية — وهو القاضى أبونصر محمد بن على

ابن عبيد الله بن ودعان حاكم الموصل التوفى سنة (٤٩٤) جمع فيه اربعين خطبة.

واعترض عليه ابن الوحي شارح مفتي الليب بان المفتي لابن  
فلاح اعظم واكثر فائدة .

ارتفاع الرتبة باللباس والصحة — مختصر لقطب الدين  
محمد (بن احمد بن علي المتوفى سنة ٩٨٦) .

ارتك — هو اسم كتاب ماني النقاش ويقال له دستور  
الماني [ماني] فيه صور غريبة وقوش عجبة .

ارتياح الاكباد بارباح فقد الاولاد — مجلد للشيخ  
شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي الفه في رمضان سنة  
اربع وستين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي اتقن فعله وهو مشتمل  
على مقدمة وخمسة ابواب وخاتمة .

ارتياض الارواح في رياض الافراح — للشيخ  
عبدالرحمن بن محمد البساطي «المتوفى ٨٥٨» رسالة على خمسة  
ابواب اوله الحمد لله الذي اطلعني علي درة اخباره الخ الفه سنة  
ثلاث واربعين وثمانمائة .

### علم الارتماطيق

وهو علم يبحث فيه عن خواص العدد .

ارج الارجا في شرح الخوف والرجا — ليوسف  
ابن سليمان الجدامي .

الارج في الموعظة — لابي الفرج ابن الجوزي .

الارج في الفرج — للشيخ جلال الدين السيوطي لخص  
فيه كتاب الفرج بمداشدة لابن ابي الدنيا وزاد عليه .

ارجاع العلم الى نقطة — لمحمد بن عادل المعروف بحافظ  
عجم الرومي المتوفى بها في حدود سنة تسعمائة «٩٥٧» .

ارجوزة في اسماء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
لابي عبدالله القرطبي ثم شرحها فذكر فيها ما زاد على الثلثائة .  
والارجوزة بضم الهمة افمولة من الرجز وهو البحر المشهور  
في العروض .

ارجوزة في تعبير الرؤيا على صفة خلق الانسان —  
للشيخ ابي الحسن علي بن السكن المافري .

ارجوزة في الجبر والمقابلة — لابي محمد عبدالله بن حجاج

أربيعين [1] لهروي — أخذه من أربيعين كتابا .

الاربعين الممانية — للشيخ محمد بن عبدالحمد القرشي  
جمها في فضائل امين .

الاربعين في اصول الدين — للامام فخرالدين محمد ابن  
عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة ألفه لولده محمد ورتبه على  
أربيعين مسألة من مسائل الكلام . ثم لخصه القاضي سراج الدين  
أبوالثنا محمود بن أبي بكر الاموي المتوفى سنة اثنتين وثمانين  
وستائة وسماه اللباب . وللشيخ جمال الدين (ابي عبدالله محمد ابن  
سالم بن نصرالله) ابن واصل . (المحوى المتوفى ٧٩٧)

اربعين [1] لغزالي — وهو قسم من كتابه المسمى بجواهر  
القرآن وسياقي ذكره في الجيم وقد أجاز ان يكتب مفردا  
فكتبوه وجعلوه كتابا مستقلا .

الارتجال في أسماء الرجال — مجلدات لابي الحجاج يوسف  
ابن محمد بن مقلد اجماري التوخي الشافعي المتوفى سنة ثمان  
وخسين وخمسمائة استدرك فيه على ما لم يذكر في الاستيعاب .

الارتضاء في شروط الحكم والقضاء — لاثيرالدين  
محمد بن عمر الحصوصي القاهري الشافعي المتوفى سنة ٨٤٣  
ارجوزة في الف بيت

الارتضاء في الضاد والظاء — للشيخ اثيرالدين أبي  
حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس  
واربعين وسبعمائة .

ارتشاف الضرب في لسان العرب — في النحو  
مجلدان لاثيرالدين ابي حيان المذكور اوله الحمد لله رب العالمين  
وصلاته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ ذكر فيه  
ان المتقدمين ربما اهلوا كثيرا من الابواب واغفلوا ما فيه الصواب  
ولما كان كتابه شرح التسهيل جامعا جرد احكامه عن الاستدلال  
والتعليل ليكون هذا مختصا بزوائد فصارت معانيه تدرك بلمح  
البصر لايحتاج الى اعمال فكر وجعله في جلتين الاولى في  
احكام الكلم قبل التركيب الثانية في احكامها حالة التركيب .  
قيل هو نسختان كبرى وصغرى وذكر انه استقرى حروف  
الهجاء بفروعه المستحسنة والمستقبحة فبلغت سبعة واربعين حرفا  
فاستخرج ذلك الكتاب من ملخصه . قال السيوطي في طبقات  
التحاة لم يؤلف في العربية اعظم من هذين الكتابين ولا اجمع ولا  
احصى للخلاف والاقوال قال وعليهما اعتمدت في جمع الجوامع

المعروف بابن الياسمين المتوفى سنة ٦٠٠ اولها: الحمد لله على ما انعماء.  
ولها شروح منها شرح الشيخ الامام ولي الدين ابى زرعة احمد  
ابن عبدالرحيم المراقى المتوفى سنة [٨٢٦] وسماه المين على فهم  
ارجوزة ابن الياسمين وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم  
الفه بمكة سنة تسع وثمانين وسبعمائة وشرحها محمد بن محمد  
سبط الماردى. سماه اللمعة الماردية في شرح الياسمينية.

ارجوزة في حساب العقود لابن الحرب ومحمد بن حرب  
النحوى الحلبى المتوفى ٥٨١ .

ارجوزة في الخط — لعون الدين ابى المظفر يحيى ابن  
محمد الوزير المتوفى سنة ستين وخمسة .

ارجوزة في الطائآت — للشيخ رضى الدين محمد بن محمد  
الغزى جمعها من كلام خليل بن احمد ثم شرحها ولده بدر الدين  
محمد بن محمد اوله الحمد لله الحفيظ العظيم الخ .

ارجوزة في الطب — للشيخ الرئيس ابى على حسين  
ابن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمئة اولها:  
الطب حفظ صحة برة مرض الخ ولها شروح منها شرح ابى  
الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة . (٥٩٥ اوله  
اما بعد حمد الله المم بحياة النفوس) .

ارجوزة في الطب ايضا — لاحد بن الحسن الخطيب  
القسطنطينى نظمها سنة اثني عشرة وسبعمائة وعدداياتها شك [٣٣٠] .

ارجوزة في العروض — لامين الدين محمد بن على المحلى  
المروضى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة .

ازجوزة في القرائض — لمحمد بن على بن هانى المتوفى  
سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة [١]

ارجوزة في القصد — لابن الرفيقة الطيب وهو  
ابوالتاء سيدالدين محمود بن عمر الشيباني المتوفى سنة ٦٣٥ .

ارجوزة في مخارج الحروف — لابى المرجا محمد ابن  
حرب النحوى الحلبي المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسة .

ارجوزة في التجاسات المفو عنها — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن عماد الدين الاقفهسى المتوفى سنة ٨٠٨ وشرحها ايضا.

ارخاء الستور والكلل في كشف المدكات والحيل —  
وهو مذكور في كتب الجفر .

[١] هوفة ابن هانى سنة ٣٦٢ وليس له تأليف في القرائض .

ارسال الديمة في بيان ساعة الاجابة يوم الجمعة —  
لشمس الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة اولها الحمد لله الذى  
رفع بعض الاوقات على بعض الخ .

ارشاد الالباء الى معرفة الادباء — مجلدات للشيخ  
ياقوت بن عبدالله الحموى البغدادى المتوفى سنة ست وعشرين  
وسبعمائة ذكر فيه من اخبار النجاة واللغويين والقراء وعلما  
الاخبار والانساب والكتاب وكل من صنف فى الادب ذكره  
ابن خلكان .

ارشاد الاخوان الى التفرق بين القدم بالذات والقدم  
بالزمان — للشيخ شهاب الدين احمد الغنيمى الانصارى المتوفى  
سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف مختصر اوله اما بعد حمد الله  
الموجود قبل الزمان الخ ذكر فيه انه استشكل بعضهم وارسل  
يسأله من نثر رشيد فكتب اليه .

ارشاد اولى الالباب الى معرفة الصواب — فى  
الفرائض . لشمس الدين محمود بن احمد اللارندى الحنفى المتوفى  
فى حدود سنة خمس وعشرين وسبعمائة ثم ضم اليه السراجية  
وزاده ابوابا وذكر فيه المذاهب الاربعة وسماه .

ارشاد الراجى لمعرفة فرائض السراجى —

ارشاد الحائر الى معرفة وضع خطوط فضل الدائر —  
لابى العباس احمد بن رجب ابن المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠)  
رسالة على ثلاثة اقسام وخاتمة ثم لحصه على ثلاثة ابواب وخاتمة  
وسماه زاد المسافر .

ارشاد الراجب الى فهم هداية الطالب — يأتى  
فى الهاء .

ارشاد السالك الى افضل المسالك — فى فروع الخباية .  
مختصر اوله الحمد لله الهادى الى سبيل الرشاد الخ ذكر فيه  
مؤلفه انه الفه لولده .

ارشاد السامع والقارى المتقى من صحيح البخارى —  
لابن حبيب يأتى ذكره فى الصاد .

ارشاد الصديق —

ارشاد الطائف الى علم الطائف — لولى الدين ابى

سنة احدى واربعين والالف من الروم الى الدخان . ومنها تعليقة عظيمة للشيخ رضى الدين بن يوسف المقدسى علقها الى قريب من النصف واهداها الى المولى اسعد بن سعد الدين حين دخل القدس زائراً وكان دأبه فيه نقل كلام الملامتين وكلام ذلك الفاضل بقوله قال الكشاف وقال القاضى وقال المفتى ثم المحاكاة فيما بينهم اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ .

ارشاد العقول السليمة الى الاصول القويمة بإبطال

البدع السقيمة - للشيخ محمد بن محمد المعروف بقاضى زاده المتوفى سنة اربع واربعين والالف وهو مختصر اوله الحمد لله الذى ارسل الرسل بفصل الخطاب ذكر فيه انه لما طالع رسالة فى جواز الرقص منسوبة الى المفتى المعروف بغلى چلي كتب فى ابطالها واثبات مدعاه ورتب على اربعة ابواب الاول فى رد الرسالة والثانى فى وجوب الاتباع والثالث فى اقوال العلماء فى مذمة المتدعين والرابع فى وجوب التقوى ومجاريها .

ارشاد العوام - للشيخ شمس الدين احمد السيواسى .

ارشاد القاصد الى اسنى المقاصد - للشيخ شمس الدين

محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصارى الاكفانى السنجارى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وفضله الخ ذكر فيه انواع العلوم واصنافها وهو مأخذ مفتاح السعادة لطاشكبرى زاده وجملة ما فيه ستون علماً منها عشرة اصلية سبعة نظرية وهى المنطق والالهى والطبيى والرياضى باقسامه وثلاثة عملية وهى السياسة والاخلاق وتدير المنزل وذكر فى جملة العلوم اربعمائة تصنيف .

ارشاد الماهر لفنائس الجواهر - على مسائل الفقه

للشيخ تاج الدين ابى نصر عبد الوهاب بن محمد الحسينى المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة .

ارشاد المبتدى وبذكرة المنهى - فى القرآت العشر

للشيخ ابى العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسى الواسطى المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسمائة . ولابى الطيب عبد المتم ابن محمد بن غلبون [1] الحلبي المتوفى سنة تسع وثمانين وثلاثمائة .

ارشاد المحتاج الى توجيه المنهاج - الفرعى يأتى

ذكرة .

عبدالله محمد الديباجى الشافى المتوفى سنة «٧٧٤» وهو مختصر اوله الحمد لله خلق الانسان فى احسن تقويم الخ .

ارشاد الطالبين فى شرح وصايا المهتدين - لارشاد

ابن احمد البرسوى المتوفى سنة ... شرح فيه وصايا الشيخ شهاب الدين فى العوارف اوله الحمد لله الذى خلق الانسان بقدرته الخ .

ارشاد الطالبين - تركى للشيخ عبدالمجيد ابن نصوح

الرومى ترجم فيه كتاب تعليم التلم فزاد ووقف ورتب على ثلاثة عشر بابا .

ارشاد المباد -

ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم -

فى تفسير القرآن . على مذهب النعمان . لشيخ الاسلام ومفتى الانام المولى ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة والمابغ تسويده الى سورة ص وطال العهد بيضه فى شعبان سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وارسله الى السلطان سليمان خان مع ابن الملول فاستقبل الى الباب وزاد فى وظيفته وتشرافته اضمافا . وقال مولانا محمد المنشى مورخا بالتركي [بالعربى] .

باح تفسير كلام معجز

[١٧٧٢]

ثم بيضه الى تمامه بعد سنة فقيل فى تاريخه تفسير اكبر

٩٧٣

فاشتهر صيته وانتشر نسخه فى الاقطار ، ووقع التلقى بالقبول من الفحول والكبار ، لحسن سبكه ولطف تمييزه فصار يقال له خطيب المفسرين . ومن المعلوم ان تفسير احد سواء بعد الكشاف والقاضى لم يبلغ الى ما بلغ من رتبة الاعتبار والاشتهار والحق انه حقيق به ، مع ما فيه من المنافى لدعوى التزويه ، ولاشك انه مما رواه طالع سعد كما قال الشهاب المصرى فى خبايا الروايات . ولهذا التفسير الشريف ديباجة طويلة شرحها محمد بن محمد الحسينى المدعو بزرك زاده سنة ثلاث والالف . اول الديباجة : سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودين الحق الخ واول الشرح سبحان من اطلع شمس كتابه الخ . ومن التعليقات فى بعض مواضعه تعليقة الشيخ احمد الرومى الاقصرارى المتوفى

البساطی المعروف بمصنفك الفه سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة  
وسنة عشرون سنة وهو اول تأليفه وشرف الدين على الشيرازى  
ومحمد المدعو باميرجان التبريرى شرح شرحا مزوجا بين اعرابه  
اولا ثم ابرز معناه وسماه توضيح الارشاد اوله اولى الانفاظ  
الموضوعة بالتقديم الخ ومحمد بن الشريف الحسينى ولد السيد  
الشريف الجرجاني صنف شرحا لطيفا مزوجا وفرغ من تأليفه  
بشيراز سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة اوله نحوك تصريف  
النواظر الخ وشمس الدين محمد بن محمد البخارى وسماه المرشد  
اوله ان اخرى مايفتح به تيمنا كل كتاب الخ .

الارشاد الى اصابة الصواب -- لعبيد الله بن محمد واحد،  
الاندلسى .

الارشاد والتطير في فضل ذكر الله وتلاوة  
كتابه العزيز -- للامام ابى السعادات عبد الله بن اسعد الياقنى  
البنى المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة وله مختصره .

الارشاد للاولاد -- مختصر فى الاكسبر للوزير ابى  
اسماعيل الحسين بن على العلتراى المتوفى سنة خمس عشرة  
وخمسمائة .

الارشاد لمصالح الانفس والاجساد -- فى الطب مجلد  
للشيخ موفق الدين اسماعيل بن هبة الله بن جميع رتب على اربع  
مقالات الاولى فى القوانين الكلية والثانية فى الادوية والاعذية  
والثالثة فى حفظ الصحة والمداواة والرابعة فى الادوية المركبة .

الارشاد -- فى النحو ايضا للشيخ ابى محمد عبد الله ابن  
جعفر المعروف بابن درسويه النحوى المتوفى سنة سبع واربعين  
وثمنامائة وللشيخ الفاضل شهاب الدين احمد شمس الدين بن  
عمر الهندى الدولتبادى شارح الكافية وهو متن لطيف تعمق  
فى تهذيبه كل التعمق وتأنق فى ترتيبه حق التأنق اوله الحمد لله  
كما يجب ورضى الخ وعلى متن الهندى شرح مزوج للفاضل  
العلامة ابى الفضل الخطيب الكازرونى الحشى .

الارشاد فى اللغة -- لمحمد بن عبد ربه القرطبي .

الارشاد فى الكلام -- للامام ابى المعالى عبد الملك ابن  
عبد الله الجوينى الشهير بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين  
واربعمائة شرحه تليذه ابوالقاسم سلمان (سليمان) بن ناصر  
الانصارى المتوفى سنة اثنى عشرة وخمسمائة .

ارشاد المریدین فی حکایات الصالحین -- للشيخ ابى  
الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى المتوفى سنة سبع وتسعين  
وخمسمائة .

ارشاد المغرب فى نصرة المذهب -- لابن ابى عصرون  
عبد الله بن محمد الشافى المتوفى سنة خمس وثمانين وخمسمائة ولم  
يكمله .

ارشاد المغفلين من الفقهاء والفقراء الى شروط  
صحبة الامراء -- مجلد للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعرانى  
ثم اختصر فى نحو مائة ورقة وجعل قسمين الاول فى صحبة العالم  
[العلماء] مع الامير والثانى فى صحبة الامير معهم وفرغ منه فى  
رمضان سنة تسع وسبعين وتسعمائة .

الارشاد المفيد لخالص التوحيد -- منظومة للشيخ  
عبد الوهاب بن احمد المعروف بابن عربشاه الشافى المتوفى سنة  
احدى وتسعمائة .

ارشاد المهتدى -- فى الفروع لابى الحسن على بن  
سيد الرستغفى الحنفى (وهو من اصحاب الما ترديدة الكبار)

ارشاد المهتدين الى نصرة المجتهدين -- رسالة  
لجلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى بين فيه  
شروط الاجتهاد المطلق .

ارشاد الناسك المتضرع الى مناسك المتمتع --  
للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عبدالسلام الشافى ولد سنة  
سبع واربعين وثمانمائة .

ارشاد النظار الى لطائف الاسرار -- للامام فخر الدين  
مد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة .

ارشاد الهادى -- فى النحو للعلامة سعد الدين مسعود  
ابن عمر التفتازانى الفه سنة ثمان وسبعين وسبعمائة بخوارزم  
لولده المكرم وجعله على مقدمة وثلاثة اقسام المقدمة فى تعريف  
النحو والكلمة القسم الاول فى الاسم والثانى فى الفعل والثالث  
فى الحرف فصار متا لطيفا جامعا متداولا فى ايدي اصحابه  
فشرحوه مزوجا وغير مزوج منهم تليذه شاه فتح الله الشروانى  
والشيخ علاء الدين على البخارى وعلاء الدين على بن محمد

المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة وهو تفسير كبير في مجلدات ذكر فيه من الاسرار والحواس ما هو مشهور فيما بين اهل هذا الشأن وقد استنبطوا من رموزاته امورا فآخبروا بها قبل الوقوع.

الارشاد في اصول الحديث — للشيخ الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ست [سبع] وسبعين وستائة وهو مختصر لخصه من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح ثم اختصره ثانيا وسماه التقريب وسيأتي وله شروح منها شرح العلامة ابن ابي شريف المقدسي وشرح البرهان الجوجري وشرح ابي القاسم الانصاري.

الارشاد في المواعظ والحكم — بالفارسية للشيخ الامام الواعظ ابي بكر محمد بن عبدالله الفلانسى المتوفى في حدود سنة خمسين وخمسمائة.

الارشاد في احكام النجوم — للشيخ ابي الريحان احمد ابن محمد ومحمد بن احمد البيروني الجوارزمي المتوفى في حدود سنة خمسين وثلثين، واربعمائة.

الارشاد في اصول الدين — تأليف الشيخ ابي الحسن على ابن سعيد الرستغفي مختصر على فصول.

الارشاد في فضل ارباب الذكر والجهاد — للشيخ عفيف الدين ابي المعالي على بن عبدالحسن الشهير بابن الدواليبي.

الارشاد في علماء البلاد — للشيخ الامام ابي يعلى خليل ابن عبدالله الخليلي القزويني الحافظ المتوفى سنة ٤٤٦هـ، ذكر فيه الحديث وغيرهم من العلماء على ترتيب البلاد الى زمانه وترجم كل بلدا وناحية اوله الحمد لله ولى الطول والاحسان الخ ورتبه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة على الحروف. وله الارشاد في اخبار قزوين.

الارشاد في شرح كفاية الصيمرى — يأتي في الكاف.

الارشاد — للقاضى ابي بكر ومختصره المسمى بالبلخيص للامام ابي المعالي عبدالملك بن عبدالله المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة سبع وثمانين واربعمائة وله الارشاد غير هذا وقد مر.

الارشاد — لشجاع الدين هبة الله بن احمد التركستاني الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة.

الارشاد في التبرير — للشيخ جابر بن حيان المغربي .  
الارشاد في شرح الفقه الاكبر — سيأتي في الفاء.

الارشاد في علم الخلاف والجدل — للشيخ ركن الدين ابي حامد محمد بن محمد العميدى السمرقندى الحنفى المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة وله شروح منها شرح شمس الدين احمد خليل الحولى قاضى دمشق الشافعى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة وشرح القاضى اوحد الدين الدؤلى قاضى منبج المتوفى سنة ثمان وخمسين وستمائة وشرح بدرالدين المراغى المعروف ببدرالطويل وشرح نجم الدين المرندى وغير ذلك.

الارشاد في معرفة الاعداد — دارسى في علم الوق محمد بن محمد المشتهر بهمام الطيب التبريزى الفه لشروان شاه ورتب على اربعة ابواب. « توفى سنة ٧١٣ »

الارشاد في فروع الشافعية — لشرف الدين اسماعيل ابن ابي بكر بن المقرئ اليمنى الشافعى المتوفى سنة ست وثلاثين وثمانمائة اختصر فيه الحاوى الصغير للقزوينى وعمل عليه شرحا في مجلدين ومن شرح الارشاد العلامة المحقق الكمال محمد ابن ابي شريف المقدسى المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة وتداوله الفضلاء والعلامة الشمس محمد بن عبد المنعم الجوجرى المتوفى سنة تسع وثمانين وثمانمائة وكذا شرحه الحافظ شهاب الدين ابو الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة بشرحين عظيمين وشرح ايضا الفاضل المحقق مصلح الدين محمد بن الصلاح اللارى الشافعى المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة ونظمه بهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي القباقي الشافعى المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة ونظمه احمد بن صدقة ابن الصيرفى المصرى المتوفى سنة (خمس و) تسعمائة ولخصه الشيخ ابو العباس احمد بن محمد الخطيب القسطلانى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة الى انهاء الطهارة وسماه الاسعاد.

الارشاد في فروع الحنبلية — للشيخ ابي على محمد ابن احمد بن محمد الهاشمى.

الارشاد في تفسير القرآن — للشيخ الامام ابي الحكم عبد السلام بن عبد الرحمن المعروف بابن برجان اللخنى الاشيلى

ازالة الشبهات عن الآيات والاحاديث المشتبهات —  
لابي عبادة محمد بن احمد المعروف بابن اللبان المصري المتوفى  
سنة تسع واربعين وسبعمائة .

ازالة المرء في القين والراء — لسعيد بن مبارك المعروف  
بابن الدهان التحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسائة .

ازالة الوهن عن مسألة الرهن — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة .

الازاهير في الفروع —

ازهار الاحاديث —

ازهار الآفاق في اسرار الحروف والافواق —

للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي الفه مختصرا في شهر  
رجب سنة ثمان واربعين وثمانمائة ورتب على مقدمة وكتابين  
وخاتمة اوله الحمد لله المتجلى في سماء اسمائه .

ازهار الافكار في جواهر الاحجار — للشيخ ابي العباس  
احمد التيفاشي القاهري .

ازهار الآكام في اخبار الاحكام — لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المذكور . والا كام كغراب  
جيل كما في القاموس جمه آكام .

ازهار الانهار — لمؤيد الدولة اسامة بن مرشد الكناني  
المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسائة .

ازهار الجائل في وصف الاوائل — للمولى عثمان بن محمد  
المعروف بدوقه كين زاده الرومي المتوفى منفصلا عن قضاء  
قسططينية سنة ثلاث عشرة والف رتب الاوائل على الحروف  
بالتركية واحداها الى السلطان مراد خان الثالث .

ازهار الروضتين في اخبار الدولتين — دولة نورالدين  
وصلاح الدين من الاكراذ مجلد للشيخ الامام شهاب الدين  
عبدالرحمن بن اسماعيل المعروف بابي شامة الدمشقي المتوفى سنة  
خمس وستين وستائة .

ازهار الرياض في اخبار عياض — للشيخ الاديب شهاب  
الدين احمد بن محمد المغربي المقرئ زيل مصر ذكره الشهاب في الحباب .

الارشاد — لحي السنة الحسين بن مسعود الفراء البغوي  
المتوفى سنة ست عشرة وخمسائة .

الارشاد — لابي عبادة محمد بن محمد بن النعمان .

الارشاد — لابي الوفاء علي بن (محمد بن) عقيل الحنبلي .

(المتوفى ٥١٣)

الارشادية — رسالة لولانا عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى  
سنة ثمان وثمانين وثمانمائة ارسلها الى السلطان محمد خان القابع .  
الارشادات السنية في تحقيق مسائل العقائد الدينية —  
رسالة في الكلام اولها الحمد لله العليم الخ مرتب على خمسة  
عشر ارشادا .

ارغام اولياء الشيطان بذكر مناقب اولياء الرحمن —

للشيخ محمد المعروف بعباد الرؤف المناوي الحدادي المصري  
المتوفى بعد ستة ثلاثين والف ذكر فيه انه صنف قبل ذلك  
كتابا في مناقب الصوفية سماه الكواكب الدرية ثم اطلع على  
جماعة منهم فأفردهم فيه لتعذر الاخلاق اليه ورتب على خمسة  
ابواب الاول في التثنية على جلالهم وانشأ في الرد على من  
انكر والثالث في الاشارة الى المقصود والرابع في طبقات الاولياء  
والخامس في ذكر شيء من اصول التصوف ثم ذكر تراجمهم  
الى اربعمائة وسبعة وعشرين ترجمة على ترتيب الحروف .

الارصاد في فقه ابي حنيفة —

اركان المحسن الاسلامية — نظمها بالتركي مؤمن  
البرزيني المعروف بهاري زاده .

ارم ذات العماد — لابي بكر محمد بن الحسن المعروف  
بالتقاش الموصل المتوفى سنة احدى وخمسين وثلثائة .

الاربيب في تفسير الغريب — للشيخ الامام ابي الفرج  
عبدالرحمن بن علي بن الجوزي .

ازالة الانكار في مسألة الابكار — للشيخ الامام  
نجم الدين سليمان بن عبدالقوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة  
عشر وسبعمائة .

ازالة الثعب والمني في معرفة حال الفنى — لتق الدين  
احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .



وشقاوته وغذائه وفقره وعن تمهر في هذا الفن العرب والهنود  
غالبا وفيه بعض تصنيف لكن جعلوه ذبلا للفراسة كذا في مفتاح  
السعادة .

اساس الاصول في مختصر المنار - يأتي في الميم .

اساس الاقباس - لاختيار بن غيات الدين الحسيني

وهو مختصر الفه سنة سبع وتسعين وثمانمائة ورتب على عنوان  
وكلات وسطور وحروف كلها في الامثال والحكم والاقناسات  
اللطيفة .

اساس الاتباس في الفقه -

اساس البلاغة - للعلامة جارالله ابى القاسم محمود ابن

عمر الزمخشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب  
كبير الحجم عظيم الفحوى من اركان فن الادب بل هو اساسه  
ذكر فيه المجازات اللغوية والمزايا الادبية وتميرات البلغاء على  
ترتيب موادها كالمقرب اوله : خير منظوق به امام كل كلام الخ .

اساس البلاغة وقاعدة الفصاحة - رسالة .

اساس التصريف - للشيخ الامام ابى الذبيح اسماعيل ابن

محمد الحضرمي الشافعي اليميني المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة .

اساس التصريف - للمولى شمس الدين محمد بن حمزة

الفتارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر على  
مقدمة وابواب وخاتمة اوله احمدالله على تصاريف آله الخ  
ولولده محمد شاه المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة  
شرحه .

اساس الدين -

اساس السياسة - للوزير الفقيه جمال الدين ابى الحسن

على بن ظافر الازدى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة .

اساس العلوم والمعاني في اسرار المصون والمثاني -

اساس القواعد في شرح اصول الفوائد - اى الفوائد

البهائية في الحساب يأتي في الفاء .

الاساس في معرفة الله الناس - مختصر للامام شرف الدين

ازهارالعروش في اخبار الجبوش - مختصر للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وهو مأخذ  
الطراز المتقوس .

الازهار الفايحة على الفايحة - للسيوطى المذكور .

ازهار الفضة في حواشى الروضة - في فقه الشافعي له  
ايضا وسياى .

الازهار المتأثرة في الاخبار المتواترة - رسالة

للسيوطى المذكور جردها من كتابه المسمى بالفوائد المتكثرة .

الازهار في فقه الأئمة الاطهار - على مذهب الزيدية

لاحد بن يحيى بن مرتضى اليميني من أئمة الشيعة .

الازهار في انواع الاشعار - للشيخ محب الدين

محمد بن محمود ابن التجار البغدادى المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وستمائة .

الازهار فيما عقده الشعراء من الآثار - رسالة

لجلال الدين السيوطى المذكور .

الازهار في شرح المصاييح - سياتى في الميم .

ازهار كلشن - فارسى منظوم في نظرية كلشن راز . اوله

بنام آنكه ازانوار هستى الخ .

الازهر الواضح في اللغة - لمصطفى بن عثمان الرومى

وهو مختصر فسر الكلمات العربية بالفارسية اوله الحمد لله  
الملك سبحان الخ .

الازهية في النحو - للشيخ ابى الحسن على ابن

محمد الهروى ذكرانه جمع فيه ما فرق في كتابه الملقب بالذخائر  
وزاد عليه .

### علم الاساير

وهو علم باحث عن الاستدلال بالخطوط في كنف الانسان  
وقدمه بحسب تقاطع والتباين والطول والعرض وسعة الفرجة  
الكائنة بينها وضيقة الى احواله كطول عمره وقصره وسعادته

## علم اسباب النزول من فروع علم التفسير

وهو علم يبحث فيه عن سبب نزول سورة او آية ووقتها ومكانها وغير ذلك ومبادئه مقدمات مشهورة منقولة عن السلف والغرض منه ضبط تلك الامور وفائدته معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم وتخصيص الحكم به عند من يرى ان العبرة بخصوص السبب وان اللفظ قد يكون عاما ويقوم الدليل على تخصيصه فاذا عرف السبب قصد التخصيص على ما عدها ومن فوائده فهم معاني القرآن واستنباط الاحكام اذ ربما لا يمكن معرفة تفسير الآية بدون الوقوف على سبب نزولها مثل قوله تعالى فأتينا تولواقم وجه الله وهو يقتضى عدم وجوب استقبال القبلة وهو خلاف الاجماع ولا يعلم ذلك الا بان نزولها في نافلة السفر وبعين صلى بالتحري ولا يحل القول فيه الا بالرواية والسمع ممن شاهد التنزيل كما قال الواحدى ويشترط في سبب النزول ان يكون نزولها ايام وقوع الحادثة والا كان ذلك من باب الاخبار عن الوقائع الماضية كقصة الفيل كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب المؤلفة فيه :

اسباب النزول — لشيخ المحدثين على ابن المديني وهو اول من صنف فيه .

اسباب النزول — للشيخ عبدالرحمن بن محمد المعروف بمطرف الاندلسي المتوفى سنة اثنتين واربعمائة وترجمته بالفارسية لابي النصر سيف الدين احمد الاسبر تكينى .

اسباب النزول — لمحمد بن اسعد القرافي .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابى الحسن على ابن احمد الواحدى المفسر المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة وهو اشهر ما صنف فيه اوله : الحمد لله الكريم الوهاب الخ وقد اختصره الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة فحذف اسانيده ولم يزد عليه شيأ .

اسباب النزول — للشيخ الامام ابى الفرج عبدالرحمن ابن على بن الجوزى البغدادي .

اسباب النزول — للشيخ الحافظ شهاب الدين احمد ابن على بن حجر الصقلاني المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة ولم

هتاقه بن عبدالرحيم البارزى الحموى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

الاساس في فضل بنى العباس — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

اساطين الشعائر الاسلامية وفضائل السلاطين والمشاعر الحرمية — لمحي الدين عبدالقادر بن محمد الحسينى الطبرى امام مقام ابراهيم عليه السلام وخطيب المسجد الحرام وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب اوله الحمد لله الذى اقام شعائر الامانة العظمى الخ واهداه الى المولى محيى افندى .

الاساليب في الخلافات — مجلدان لابي المعالى عبدالملك ابن عبدالله الجوينى المعروف بامام الحرمين المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة ذكر فيه الخلاف بين الحنفية والشافعية ووجه التسمية انه اذا اراد الانتقال في اثناء الاستدلال الى دليل آخر اورد بقوله اسلوب آخر وتبعه الغزالي في كتابه المسمى بالماخذ .

اسامى القنون — منظومة للمولى شمس الدين محمد ابن حمزة القنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وشرحه لولده محمد شاه المتوفى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة .

## اسباب الاختلاف في الفروع —

اسباب الحديث — للشيخ جلال الدين السيوطى .

اسباب الخلاف الواقع بين الملة الحنيفة — للشيخ الامام ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطلوسى المتوفى سنة احدى وعشرين واربعمائة اوله الحمد لله مسبح النعم الخ .

اسباب المعائب — لعبدالصمد بن ابراهيم القارسى .

اسباب الفقر والغنا — لمولانا احمد بن ابى القاسم الدولتا بادي .

اسباب المفخرة — للامام ابى بكر محمد بن منصور الفقيه الحنفى رتب على ثلاثة وثمانين بابا .

الاستبصار — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبادة  
ابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الاستبصار فيما يعتم من الشيطان — للشيخ عبدالرحمن  
ابن احمد المعروف بابن مسك السخاوى المتوفى بمد سنة خمس  
وعشرين والف .

الاستحسان — ذكره صاحب ترغيب الصلاة .

استخراج النصول — جمع فصل السهم لبقراط .

الاستدراك لما اغفل بهجة — لمحمد بن جعفر الهمداني  
المتوفى سنة احدى وسبعين وثلاثمائة وهو على نمط الكامل للمبرد .

الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق —  
رسالة الفها الفقيه ابو مروان عبدالملك بن محمد الاوسى ردا  
على ابن عرس في رسالته لتفضيل المعجم على العرب .

الاستذكار لما صرف في سالف الاعصار — للشيخ الامام  
ابى الحسن على بن حسين السعوى المتوفى سنة ست واربعين  
وثلاثمائة .

الاستذكار لمذاهب ائمة الامصار وفيما تضمنه الموطأ

من المعاني والآثار — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبادة  
ابن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .

الاستذكار في فقه الشافعى — للشيخ الامام ابى الفرج  
محمد بن عبد الواحد الدارمى البغدادي الحافظ المتوفى سنة ثمان  
واربعين واربعمائة قال ابن الصلاح وهو كتاب فليس في ثلاث  
مجلدات وفيه من الفوائد والنوادر والوجوه الغريبة ما لا يعلم اجتماع  
[اجتماع] مثله في مثل مجته وفيه من البلاغة والاختصار والادلة  
الوجيزة ما لا يوجد لغيره مثله ولا ما يقاربه ولكن لا يصلح  
لمطالعة والنقل منه الا العارف بالمذهب لشدة اختصاره وانغلاق  
رمزه وربما التبس كلامه على من لم يحقق المذهب ذكره السنكى  
قلبا عنه وقال رأيت بخطه انه الفه في صباه وانه بمد ذلك رأى  
فيه اوهاما فاصلع منها بعضها ثم رأى النسي كثيرا فتركه .

الاستعداد بمن لقي من صالحى البلاد — للشيخ ناصح  
الدين عبدالرحمن بن النجم الحنبلى .

بيض . وللسيوطى ايضا باب القول وهو كتاب حافل كما سيأتى .

اسباب النزول — للشيخ ابى جعفر محمد بن على بن شبيب  
المازندرانى المتوفى سنة ثمان وثمانين وخمسمائة .

الاسباب والعلامات في الطب — اول من صنف  
فيه الامام بقراط ثم تبعه جماعة من الخلف فصنفوا كما ترى .

الاسباب والعلامات — للشيخ ابى الحسن سعيد بن هبة الله  
المتوفى سنة ٤٩٤هـ طيب المقتدى بامر الله العباسى الفه لاجله  
يبغداد ورتب على ثلاثة وثمانين بابا كلها في الامراض والعلل  
اوله ان اولى ما نطق به اللسان وثبت برهانه في الجنان الخ .

الاسباب والعلامات — في بيان النبض والقارورة .

الاسباب والعلامات — لابي عبادة السيد محمد  
الايلاقى تليد ابن سينا .

الاسباب والعلامات — للشيخ الامام نجيب الدين محمد ابن  
على بن عمر السمرقندى جمع فيه جميع العلل والامراض الجزئية  
على سبيل الاستقصاء حتى لا يشذ منها علة مع اسبابها وعلاماتها  
وارد في كل نوع بعلاج مجمل تقلا من كتب الطب اوله الحمد لله  
على نعمائه السابقة الخ وقد اشهر هذا الكتاب بسبب شرح  
الحقق برهان الدين فيس بن عوض ابن حكيم المتطبب الكرماني  
وهو شرح لطيف مزوج حقق فيه فاجاد ووضح المطالب فوق  
ما يراد وفرغ من تأليفه بسمرقند في اواخر صفر سنة سبع  
وعشرين وثمانمائة واهداه الى السلطان الوغ بك .

علم اسباب ورود الاحاديث وازمته وامكته —  
وموضوعه ظاهر من اسمه ذكره من فروع علم الحديث .

اسباب الكساء على النساء — للشيخ جلال الدين

عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسمائة مختصر الفه في ان رؤية البارى في الجنة هل تحصل  
للساء ام لا . وقد منه للجوجرى ثم لخصه في كراسة وسماها  
دفع [وقع] الاسى على النساء .

الاستبصار فيما يدركه بالابصار — وهو خمسون مسألة

للشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس القرافى المتوفى سنة اثنتين  
وثمانين وستائة .

الاستقصاء في مباحث الاستثناء — للمولى احمد بن مصطفى  
النهر بطاشكبرى زاده المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة  
رسالة على مقدمة وخمسة مقاصد وخاتمة اولها الحمد لله التوحد  
بذاته الخ.

الاستقصاء في مذاهب الفقهاء — وهو شرح المذهب  
وسياتي في الميم .

استقصاء العلل ومشافي الامراض والعلل — للشيخ  
داود الانطاكي الضرير المتوفى بمكة سنة ست والف (١٠٠٨).

الاستقصاء في الجبر والمقابلة — للشيخ ابي علي حسن  
ابن الحارث الخوارزمي الجوبي وهو مختصر شرح فيه  
طرق الحساب في مسائل الوصايا بالجبر والمقابلة والخطاين .

الاستقصاء في النكات — للشيخ المحقق برهان الدين  
ابراهيم بن محمد النسفي جمع فيه النكات الضرورية الاربعينية في الجدل  
واورد فيها بحاثا محيية ونوادير غريبة وشرحها بمض الفضلاء .

### علم استنباط المعادن والمياه

وهو علم يبحث فيه عن تعيين محل المدن والمياه [١] اذ المعدنيات  
لا بد لها من علامات يعرف بها عروقها وهو من فروع  
علم الفراسة .

استنباط الممين في العلل والتلريح لابن ميم —  
لضياء الدين عمر بن بدر الموصل المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستمائة .

### علم استنزال الارواح واستحضارها في قوالب الاشباح

وهو من فروع علم السحروا علم ان تسخير الجن او الملك  
من غير تجسدها وحضورها عندك يسمى علم الغزائم بشرط تحصيل  
مقاصدك بواسطتها واما حضور الجن عندك وتجسدها في  
حسك يسمى علم الاستحضار ولا يشترط تحصيل مقاصدك بها واما  
استحضار الملك فان كان سماويا فتجده لا يمكن الا في الانبياء  
وان كان ارضيا ففيه الخلاف كذا في مفتاح السعادة ومن الكتب  
المصنفة فيه كتاب ذات الدوائر وغيره .

[١] وقال له الريافة (مت).

الاستنباه باختلاف الارصاد — للشيخ ابي الريحان محمد  
ابن احمد الروي الخوارزمي ذكره في الآثار الباقية وقال: ان  
اهل الرصد عجزوا عن ضبط اجزاء الدائرة العظمى باجزاء  
الدائرة الصغرى فوضع هذا التأليف لابنات هذا المدعى .  
استظهار الاخبار — للقاضي احمد الدماغي .

علم الاستعانة بخواص الادوية والمفردات — كاجتذاب  
المنطاطيس للحديد ذكره المولى ابو الخير من فروع علم السحر  
وقال وهذا وان كان من فروع خواص الادوية لكن لعدم  
معرفة العوام سببه ربما يعد من السحر وانت تعلم ان عدم  
علمهم لا يصلح سببا لان يعد من فروعه .

الاستعانة بالشعر — لابي زيد عمر البصري المتوفى سنة  
ثلاث وستين ومائتين .

استعطاف المرامح واستعفاف المكارم — رسالة  
لعلي بن محمد بن علي ابي قسيبة الغزالي الفها لمحمد الدوادار  
سنة ثمان وسبعين ومائمائة .

الاستغناء بالقرآن — للحافظ زين الدين عبدالرحمن ابن  
احمد المعروف بابن رجب الحنبلي البغدادي المتوفى سنة خمس  
وتعين وسبعمائة .

الاستغناء [الاستيفاء] في شرح الوفاية — يأتي في الواو .  
الاستغناء في التفسير — مائة مجلد للشيخ الامام ابي بكر  
محمد بن علي بن احمد الادفوى المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة ٤٣٨٨ .

استقصاء البيان في مسألة الشادروان — للشيخ محب  
الدين احمد بن عبدالله الطبري المكي المتوفى سنة (٦٩٤) .

استقصاء العلل في الطب — للشيخ داود الانطاكي  
المتوفى سنة الف . (ثمان والف)

استقصاء النهاية في اختصار مختلف الرواية — يأتي  
في الميم .

الاستقصاء في الانساب والاخبار — للشيخ ابي  
المباس احمد بن جابر البلاذري سوده في اربعين مجلدا فوات ولم  
يكمله .

برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين  
وثمانمائة الفه في ذم بمض اهل القدس .

اسد الغابة في معرفة الصحابة — مجلدان للشيخ

عزالدين علي بن محمد المعروف بابن الاثير الجزرى المتوفى سنة  
ثلاثين وستائة ذكر فيه سبعة آلاف وخمسمائة ترجمة واستدرك  
على ما فات من تقدمه وبين اوامهم قالة الذهبي في تجريد اسماء  
الصحابة وهو مختصر اسد الغابة اوله الحمد لله الطي الاعلى الخ  
ذكر فيه ان كتاب ابن الاثير نفيس مستقص لاسماء الصحابة  
الذين ذكروا في الكتب الاربعة المصنفة في معرفة الصحابة وهي  
كتاب ابن منده وكتاب ابى نعيم وكتاب ابى موسى الاصهائين  
وهو ذيل كتاب ابن منده وكتاب ابن عبد البر وزيادة المصنف  
عليهم وجعل علامة لابن منده وع لابي نعيم وب لابن عبد البر  
وس لابي موسى قال وزدت انا طائفة من الصحابة الذين نزلوا  
حصص من تاريخ دمشق ومن مسند احمد ومن حواشى الاستيعاب  
ومن طبقات سعد خصوصا النساء ومن شعراء الصحابة الذين  
دوهم ابن سيد الناس فاطن ان من في كتابي يبلغون ثمانية  
آلاف نفس واكثرهم لا يعرفون انتهى . ومختصر اسد الغابة المسمى  
بدرر الآثا وغرر الاخبار للشيخ الفقيه بدر الدين محمد بن ابى زكريا  
يحيى القدسي الحنفى الواعظ اوله الحمد لله العظيم الجبار الخ .  
ومختصر آخر لمحمد بن محمد الكاشغرى المتوفى سنة تسع وسبعمائة .

الاسدية — مقدمة فى النحو لابن مالك صف لولده التقي

محمد المعروف بالاسد .

الاسرا الى المقام الاسرى — للشيخ محي الدين محمد

ابن على بن عربى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستائة مختصر  
ذكر فيه انه قصد اختصار ترتيب الرحلة من العالم الكونى الى  
الموقف الاينى وتبيين كيفية انكشاف الباب بتجريد الانوار  
لاولى الابصار والالباب ومراج الارواح الى مقام ملا يقال  
ولا يمكن ظهوره بالعلم الا بالحال .

اسرار الادوار وتشكيل الانوار — فى الطلسمات ذكره

احمد البونى وهو من مؤلفاته .

اسرار الاسرار — لشهاب الدين احمد بن محمد ابن منير

الاسكندراني المتوفى سنة ثلاث وثمانين وستائة .

اسرار الانوار الالهية بالآيات المتلوة — لحجة الاسلام

الاستثمار بالواحد القهار — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسمائة وهو من مقاماته .

الاستيعاب فى الحساب — للشيخ الامام ابى البقاء عبدا لله

ابن الحسين المكبرى المتوفى سنة ست عشرة وستائة .

الاستيعاب فى معرفة الاصحاب — مجلد للحافظ ابى عمر

يوسف بن عبدا لله المعروف بابن عبد البر انخرى القرطبى المتوفى  
سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو كتاب جليل القدر اوله  
الحمد لله رب العالمين جامع الاولين والآخرين الخ ذكر اول خلاصة  
سيرة فينا عليه الصلاة والسلام ثم رتب الاصحاب على ترتيب  
الحروف لاهل المغرب . قال ابن جرير فى الاصابة ساء بالاستيعاب  
لظنه انه استوعب الاصحاب مع انه فاته شئ كثير وجميع من  
فيه باسمه وكنيته ثلاثة آلاف ترجمة وخمسمائة ترجمة ثم ذيله  
ابوبكر بن فتحون المالكى استدرك فيه قريبا بما ذكر . قال الذهبي  
لعل الجميع يبلغ ثمانية آلاف ولخصه شهاب الدين احمد بن يوسف  
ابن ابراهيم الادرمى المالكى وسماه روضة الاحباب فى مختصر  
الاستيعاب اوله الحمد لله الذى اصطفى من الملائكة رسلا الخ وهذبه  
ابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستائة  
وكان السلطان احمد خان التمانى قد اشار الى ترجمته بالتركي فباشر  
امامه المولى مصطفى ولم يوفق لاتمامه فبات وقد وصل الى حرف  
الحاء ثم باشر المولى كمال الدين محمد بن احمد المعروف بطاشكبرى  
زاده ولما وصل الى حرف الراء مات السلطان فبقى ناقصا .

الاستيعاب فى فقه المالكى — عشر مجلدات للامام ابى

عمر احمد بن عمر الاشيبلى المالكى المتوفى سنة احدى واربعمائة .

الاستيعاب فى تسطيح الكرة — للشيخ المحقق ابى

الريحان محمد بن احمد البيرونى مات (٤٣٠) .

استيفاء الحقوق فى الحلف والمسبوق — للشيخ محمد

ابن محمد بن خضر المقدسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

اسجال الاهتداء بابطال الاعتداء — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ الفهردا على  
الجوهرى .

اسد البقاع الناهسة فى معتدى المقادسة — للشيخ

ابى حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ وهو كتاب مرتب على ثلاثة فصول اوله الحمد لله فائض الانوار الخ .

اسرار البرانيات — للشيخ جابر بن حيان .

اسرار البلاغة في المعاني والبيان — للشيخ عبدالقاهر

ابن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة . ولابى الفضل عبدالنعم بن عمر الجلياني الاندلسي ذكر في ديوانه انه كلام مطلق يشتمل على الحسن من المطالع في البديع .

اسرار التنزيل وانوار التأويل — مجد للامام فخرالدين

محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة وهو مجد اوله الحمد لله الذي اظهر من آثار سلطانه الخ ذكر فيه انه على اربعة اقسام الاول في الاصول والثاني في الفروع والثالث في الاخلاق والرابع في المناجاة والدعوات لكنه توفي قبل اتمامه فبقى في اواخر القسم الاول .

اسرار التنزيل — لشرف الدين البارزي .

اسرار الحروف والكلمات — لشهاب الدين احمد ابن

احمد بن علي المعروف بابن المأمون المتوفى سنة ست وثمانين وخمسمائة . وللامام ابى حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ وللشيخ تقي الدين احمد بن علي البوني القرشي المتوفى سنة (٦٢٢) اوله الحمد لله الذي ادار بيد الاسرار لطائف افلاك الملكوتيات الخ .

الاسرار الشافية الروحية والآثار الكافية النورانية —

اسرار الشمس والقمر في النيرانجات — لابن الوحشية .

اسرار الصدور وانوار البذور — مختصر فارسي

في الموعدة والاخلاق يشتمل على فصول ومجالس .

اسرار الطالبين — رسالة في الاخلاق والتصوف اولها

الحمد لله القادر العليم الخ رتب على اربعة وعشرين فصلا بمدد حروف لاله الا الله .

اسرار العارفين وسير الطالبين — رسالة للشيخ

حسام الدين .

اسرار العربية في النحو — لابى البركات عبدالرحمن ابن

محمد الانباري النحوي المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة وهو تأليف سهل المأخذ وكثير الفائدة ذكر فيه كثيرا من مذاهب

التحويين ويصح ماذهب اليه اوله الحمد لله كاشف الفطاء وماخ العطاء الخ .

اسرار الفقه — لابى القاسم عبدالرحمن بن محمد المروزي

الفوراني الشافعي المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة وهو كحاسن الشريعة للفقاه مشتمل على معان غريبة .

اسرار الفوتوح — اى فواتح السور .

اسرار الكذب — لابى الفضل محمد بن ابى القاسم

الحوارزمي البقالي الحنفي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

اسرار المعاملات — للامام ابى حامد محمد بن محمد الفزالي

المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الاسرار المكتومة — فارسي لشاعر من شعراء الفرس

غزالي المخلص .

اسرار المواليدي — لكنك الهندي من قدماء المنجمين .

اسرار نامه — فارسي منظوم للشيخ فريدالدين محمد ابن

ابراهيم المطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستمائة . ولولانا جلال الدين الرومي .

اسرار النجوم في معرفة الدول والملل — للحكيم ابرخس

الراصد وقد عربوه .

اسرار النجوم — مختصر لابى معشر .

اسرار النقطة — للسيد على بن شهاب سناء الرسالة

القدسية وسياقي .

الاسرار في الاصول والفروع — للشيخ العلامة ابى

زيد عبيدالله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين واربعمائة [٤٣٠] وهو مجد كبير اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الاسرار من علوم الاخيار في كشف الاستار —

مختصر في الصنعة اوله الحمد لله الملك الودود الخ قال هذه ابواب الحكمة .

اس التوحيد وتزفة المريد — للشيخ العلامة ابى مدين

شميب بن الحسن المغربي المالكي المتوفى سنة تسع وثمانين وخمسمائة .

الاسفار عن اشردة الاسفار — مختصر للشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي الفه سنة اربع واربعين  
وثمانمائة لما خرج الى غزوة قبرس وردوس من البحر ولم يتيسر  
لهم الفتح سوى فتح قلعة الميش اوله الحمد لله الذى امضى  
الجهاد الخ.

الاسفار عن قلم الاطفالار — رسالة للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الاسفار عن الاسفار — للامام ابى سعد عبد الكريم  
ابن محمد السمعانى المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة .

الاسفار المنخص من شرح سيديوه للصفار —  
لابى حيان وسيأتى .

اسكندر نامه — منظومات منها نظم النظامى فى مناحف  
المتقارب وهو من خمسه المشهورة اوله . خدائاتوبى بنده را  
دستكبر . ويقال له خرد نامه ايضا . ونظم مير على شيرنوايى  
المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو من خمسه ايضا . ونظم  
الاحمدى الكرميانى المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة نظمه  
لاميرسلهان . ونظم الفغانى فى المتقارب ايضا فالاول فارسى والباقي  
تركى .

### علم الاسماء

اى الحسنى واسرارها وخواص تأثيراتها قال البونى ينال  
بهاكل مطلوب ويتوسل بها الى كل مرغوب وبملازمتها تظهر  
الثمرات وصرائح الكشف والاطلاع على اسرار المغيبات واما  
افادة الدنيا فالقبول عند اهلها والهيبة والتمظيم والبركات  
فى الارزاق والرجوع الى كلمته وامتثال الامر منه وخرس اللسان  
عن جوابه الا نجبر الى غير ذلك من الآثار الظاهرة باذن الله  
تعالى فى المعانى والصور وهذا سر عظيم من العلوم لا ينكر شرعا  
ولا عقلا انتهى وسيأتى فى علم الحروف .

اسماء الاسد — جمعها نقر من الادباء منهم ابن خالويه  
وابو سهل محمد بن على الهروى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين  
واربعمائة فى مجلد ضخم ذكر فيه ستمائة اسم والشيخ رضى الدين

علم اسطرلاب — وهو بالسین على ما ضبطه بعض  
اهل الوقوف وقد تبدل سین صاد لانہ فى جوار الطاء وهو  
اکثر واشهر ولذلك اوردناه فى الصاد .

اسطون الاساطين واقنوس النواميس — للمولى  
احمد المتخلص بشانى وهذا التأليف من الغرائب والتزيينات  
على ما فى تذكرة ابن الحنائى .

الاسعادبالاصماد الى درجة الاجتهاد — ثلاث مجلدات  
لابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى صاحب القاموس المتوفى  
سنة سبع عشرة وثمانمائة الفه للاشرف اسماعيل صاحب العين .

اسعاف التحف فى تفاوت رتب الشرف — رسالة  
على سبعة فصول للشيخ عبد الخالق بن ابى القاسم المصرى .

اسعاف الصديق — لابى الملا احمد بن عبدالله المعرى  
المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة .

الاسعاف المبطل برجال الموطن — للسيوى يأتى ذكره  
فى الميم وله اسعاف الطلاب من مختصر الجامع الصغير بترتيب  
الشهاب يأتى .

الاسعاف فى معرفة القطع والاستئناف — للشيخ  
برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافى المقرئ المتوفى  
سنة ثلاث وخسين وثمانمائة .

الاسعاف فى احكام الاوقاف — للشيخ برهان الدين  
ابراهيم بن موسى الطرابلسى الحنفى نزيل القاهرة المتوفى سنة  
اثنين وعشرين وتسعمائة مختصر جمع فيه وفقى الهلال والحصاف  
اوله الحمد لله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ .

الاسعاف فى الخلاف — لجمال الدين حسين بن بدر ابن  
المزالتحوى المتوفى سنة احدى وثمانين وستمائة .

اسفار آدم عليه السلام — ترجمته للحكيم الفاضل ابى  
عيسى جعفر بن يعقوب الاصهائى .

اسفار الصباح فى شرح ضوء المصباح — يأتى .

اسفار العقد —

حسن بن محمد الصفحاني المتوفى سنة خمسين وستائة والشيخ  
محمد الدين ابو طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة  
سبع عشرة وثمانمائة والشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي  
مكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة سماء فطام للسد  
اسماها الاماكن — للشيخ ابي محمد الحسن ابن احمد  
النسابة الفه سنة ثمان وعشرين واربعمائة.

اسماء البلدان — لابي الفتح محمد بن جعفر الهمداني المتوفى  
سنة ٣٧١هـ و لابي الفتح نصر بن عبدالرحمن الاسكندري المتوفى سنة  
٥٦٠هـ ستين وخمسة.

اسماء الحجر والمصير — لمحمد بن الحسن النحوي .

اسماء الخيل — لابي عبيدة معمر بن المثنى البصري  
المتوفى سنة تسع ومائتين .

اسماء الذئب — لرضي الدين حسن بن محمد الصفحاني المتوفى  
سنة خمس وستائة وجمع السيوطي جزءا سماه التهذيب في اسما  
الذئب .

### علم اسماء الرجال

يعنى رجال الاحاديث فان العلم بها نصف علم الحديث كما صرح به  
المراقى في شرح الالفية عن علي بن المديني فانه سند  
ومتن والسند عبارة عن الرواة فمعرفة احوالها نصف العلم على  
مالا يخفى [١] والكتب المصنفة فيه على انواع منها المؤلفات  
والمختلف لجماعة ياتي ذكرهم في الميم كالدارقطني والخطيب  
البغدادي وابن ماكولا وابن نقطة ومن المتأخرين الذهبي  
والمزني وابن حجر وغيرهم ومنها الاسماء والكنى معاصف فيه  
الامام مسلم وعلى ابن المديني والنسائي وابو بشر الدولابي وابن  
عبدالبر لكن احسنها ترتيبا كتاب الامام ابي عبدالله الحاكم وللذهبي  
المقتنى في سرد الكنى وسياتي ومنها الالقاب صنف فيه ابو بكر  
الشيرازي وابو الفضل الفلكي سماء منتهى الكمال وسياتي وابن  
الجوزي ومنها المتشابه صنف فيه الخطيب كتابا سماه تلخيص

[١] وكان الحفاظ يفتنون الحديث باسنيده فيكتبون تواريخ الرواة  
من الولادة والوفاة والسماع والملافة ليخبروا من لم يلدوا صحة دعواه وكذلك  
يكتبون سائر احوالهم كما ذكرهنا ويقولون اولى الاشياء بالقبض اسماء الناس  
لانه شيء لا يدخله القياس ولا قبله شيء يدل عليه ولا يبدئه (منه) .

المتشابه ثم ذيله بما فاته ومنها الاسماء المجردة عن الالقاب والكنى  
صنف فيه ايضا غير واحد. فتم من جمع التراجم مطلقا كابن سعد  
في الطبقات وابن ابي خيثمة احمد بن زهير والامام ابي عبدالله  
البخاري في تاريخيهما ومنهم من جمع الثقات كابن حبان وابن شاهين  
ومنهم من جمع الضعفاء كابن عدى ومنهم من جمع كليهما جرحا  
وتعديلا وسياتي في الجيم ومنهم من جمع رجال البخاري وغيره  
من اصحاب الكتب الستة والسفن على ما بين في هذا المحل .

اسماء رجال صحيح البخاري — مجلد للشيخ ابي نصر  
احمد بن محمد الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ثمان وتسعين وثلثمائة.  
اسماء رجال صحيح مسلم — للشيخ الامام ابي بكر  
احمد بن علي المعروف بابن منجويه الاصفهاني المتوفى سنة ثمان  
وعشرين واربعمائة.

اسماء رجال الصحيحين — للامام الحافظ ابي الفضل محمد  
ابن طاهر المقدسي المتوفى سنة سبع وخمسة جمع فيه بين كتابي  
ابي نصر وابن منجويه واحسن في ترتيبه على الحروف واستدرك  
عليهما وجمع بينهما ايضا الشيخ ابو القاسم هبة الله بن الحسن  
الطبري المتوفى سنة ثمان عشرة واربعمائة .

اسماء رجال سنن ابي داود — لابي علي حسين بن محمد  
الجبائي الفسائي الحافظ المتوفى سنة (٤٩٩) .

اسماء رجال الكتب الستة — للحافظ ابن النجار  
سماء الكمال ياتي في الكاف مع تهذيبه واذياله ومختصراته  
وللشيخ سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملتن المتوفى سنة  
اربع وثمانمائة .

اسماء رجال الموطأ المسمى باسماف المبطا — سبق  
ذكره .

اسماء رجال معاني الآثار المسمى بالايثار — ياتي  
اسماء رجال المشكاة لصاحبها — ياتي في الميم .

اسماء السيف — للشيخ محمد بن علي الهروي المتوفى  
سنة ثلاث وثلاثين واربعمائة .

اسماء الشعراء — لابي عمر بن عبدالواحد المعروف بفلام  
ثعلب (المتوفى سنة ٣٤٥) .



الحسنى وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وسماه المنفى والشيخ عبد الرحمن ابن عبدالحسن الواسطى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة اقتصر منها على تسعة وتسعين اسما ليناسب عدد الاسماء الحسنى ثم شرحها وذكر السخاوى فى القول البدع ما زاد على الاربعمائة وللقاضى ناصر الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالدايم المعروف بابن المباق المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعمائة كراسة لخص فيها كتاب ابن دحية المسمى بالمستوفى وسياقى وجمع ابو عبدالله القرطبي كتابا نظمه ارجوزة ثم شرحها وفيه النهجة [1] السوية والرياض الايقية يأتى .

اسماء النكاح — لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى صاحب القاموس المتوفى سنة سبع عشرة وثلاثمائة وسماه اسما السراح .

الاسماء الاربعون — للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السروردي المتوفى سنة اثنين وثلاثين وستمائة اوله سبحانه لا اله الا انت الخ وله خواص وتأثير مجرب وكان الشيخ مواظبا على قرائتها فافتحت له ابواب الخيرات ثم ان الشيخ فخر الدين ابا المكارم وجدها عند اولاده فنقل شرح المصنف الى لسان الفرس ثم ترجمها محمد بن داود الجوارزمي من الفارسية الى العربية اولها الحمد لله خالق الوجود الخ .

اسما فى الاسما — لسعيد بن احمد الميدانى المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة اخذه من كتاب السامى فى الاسامى لاييه .

الاسم الاعظم والنور الاقوم — من كتب علم الحرف .

الاسم الافخم فى السر الاعظم —

الاسم المكتوم والكنز المختوم —

اسنى المفاخر فى مناقب الشيخ عبدالقادر — للامام

عبدالله بن اسعد اليافى المتوفى سنة ثمان وستين وسبعمائة .

اسنى المقاصد فى تحرير القواعد — للشيخ محمد بن محمد المقدسى الاسدى المتوفى سنة ثمان وثلاثمائة .

اسنى المقاصد واعذب الموارد — للشيخ فخر الدين على

ابن احمد المقدسى المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمائة جمع فيه شيوخه من الرجال والنساء وهن خمس وعشرون .

تصنيف 10-292-1 بهجة : [1] F

اسماء الصحابة — للامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين ذكره ابو القاسم ابن منده وانه يرويه من طريق ابن فارس عنه وقد نقل منه البيهقى الكبير فى معجم الصحابة وللحافظ ابى عبدالله محمد بن اسحاق المعروف بابن منده الاصفهاني المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة والذيل عليه للحافظ (ابى موسى) الاصفهاني .

اسماء الفضة والذهب — لابى عبدالله الحسين بن على النحوى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .

اسماء القبائل — للشيخ ابى بكر محمد بن الحسن المعروف بابن دريد اللغوى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة اسماء القرآن الكريم — للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة .

اسماء المحدثين — يأتى فى الطبقات .

اسماء المدلسين — للشيخ الامام حسين بن على الكرابيى صاحب الشافى وهو اول من افردهم بالتصنيف ثم صنف فيه الامام الحافظ النسائى ثم الدار قطنى ونظم الحافظ الذهبي فى ذلك ارجوزة وتبعه تليذه الحافظ ابو محمود احمد بن ابراهيم المقدسى فزاد عليه من جامع التحصيل للملائق شيئا كثيرا بما فاته . ثم ذيل الحافظ زين الدين العراقى فى هوامش كتاب الملائق اسما وقعت له زائدة ثم ضمها ولده ولى الدين ابو زرعة الى من ذكره الملائق وجعله تصنيفا مستقلا وزاد فيه من تبعه شيئا يسيرا وصنف الحافظ برهان الدين الحلبي كتابا زاد فيه عليهم قليلا وجميع ما فى كتاب الملائق من الاسماء ثمانية وستون نفسا وزاد عليهم ابن العراقى ثلاث عشرة نفسا وزاد عليه الحلبي اثنين وثلاثين نفسا وزاد ابن حجر المسقلاقي فى تعريف اهل التقديس تسعة وثلاثين نفسا فجملة ما فيه مائة واثنان وخمسون نفسا على ما سياتى .

الاسماء المشتركة بين الرجال والنساء — للحافظ ابى موسى المديني .

اسماء من نزل فيهم القرآن — للشيخ المديني اسماعيل الضرير .

اسماء النبي عليه السلام — صنف فيه ابو الحسن على ابن احمد الحراني المتوفى سنة... واقتصر على تسعة وتسعين كالاى .

اسئلة العلامة — شمس الدين محمد بن حمزة القنارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانائة وهى عمالة يوم بعشرين قطعة فى عشرين علما كتبها التشجيد الحواطر واجاب عنها ولده محمد شاه فى مجلد اوله اقن ما ينصرف لحد بيان مصابه بديع نقد الكلام الخ وفرغ فى رمضان سنة احدى واربعين وثمانائة .

اسئلة القاضى سراج الدين — محمود بن ابى بكر (ابن احمد) الارموى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستائة اوردها فى التحصيل وللإمام ابى عبدالله محمد بن يوسف الجزرى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة شرح تلك الاسئلة .

اسئلة القرآن واجوبتها — لشمس الدين ابى بكر محمد بن ابى بكر الرازى صاحب مختار الصحاح المتوفى بعد سنة ستين وستائة وهى الف ومائتا سؤال ثم لخصها الشيخ زكريا ابن محمد الانصارى وزاد عليها .

الاسئلة اللامعة والاجوبة الجامعة — لعماد الدين ابى الحسن محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة تسع وستائة .

الاسئلة الموصلية — وهى تسعة وثمانون سؤالاً ورد من خطيبها شمس الدين عبدالرحيم بن الطوسى الى الشيخ ابى محمد عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافى دمشقى المتوفى بالقاهرة فى شعبان سنة ٦٥٤ .

الاسئلة الوزيرية — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الاسئلة فى البسمة — لبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبي المتوفى فى حدود سنة خمسين وثمانائة .

الاسئلة فى العربية — سأل عنها محمد بن عيسى السكسكى واجاب الشيخ العلامة تقى الدين على بن عبدالكافى السبكى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الاسئلة فى فنون من العلوم — للشيخ ابى عبدالله محمد ابن احمد الوانوغى التونسى نزيل الحرمين ولد سنة ٧٥٩ وهى عشرون سؤالاً بعث بها الى القاضى جلال الدين البلقينى فاجاب عنها فرد ما قاله البلقينى وهو يشهد بفضله .

اسئلة مثلا چلي — الديار بكرى كتبها باشارة من السلطان

الاسنى فى شرح الاسماء الحسنى — للإمام زين المشايخ محمد بن ابى القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة ست وثمانين وخمسمائة .

اسنان المتاح فى الحساب — يأتى فى الميم .

اسواق الاشواق من مصارع المشاق — يأتى فى الميم .

اسورة الذهب فيما روى فى رجب — للشيخ شمس الدين محمد بن طولون دمشقى مختصر اوله الحمد لله الذى لا مانع لما وهب الخ .

الاسوس فى كيفية الجلوس — للشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى بالقاهرة سنة تسع وسبعين وثمانائة .

الاسوس فى صناعة الدبوس — للشيخ عز الدين محمد ابن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانائة .

اسئلة ابن العليف — شاعر البطحاء واجوبتها .

اسئلة الحاكم للدارقطنى — جمعها الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا المذكور آفا .

اسئلة الحكم — للشيخ علاء الدين على دده البسنوى .

اسئلة علاء الدين — على بن موسى الرومى المتوفى بالقاهرة سنة احدى واربعين وثمانائة اخذ عن الشريف الجرجانى والسجد التفتازانى وحفظها عنهما مع اجوبتها وكان محققا جدليا يلقى تلك الاسئلة ويمجز النظر عن اجوبتها فدون سبعا منها فى ستة فصول وخاتمة الاول فى التسمية والثانى فى اخبار النبوة والثالث فى الفقه والرابع فى الاصول والخامس فى البلاغة والسادس فى المنطق اوله الحمد لله الذى ربط نظام العالم بالعدل والاحسان واجاب عنها المولى سراج الدين التوقيفى المتوفى سنة ست وثمانين وثمانائة ثم ان المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانائة اجاب اولاً عن الاصل باجوبة يرتضيها اولوا النهى وسهاها نقد الافكار فى رد الانظار اوله الحمد لله الذى وفق من شاء للتمدى الخ ثم اجاب عن اجوبة سراج الدين وحاكم بينهما بقوله قال الباحث قال الجيب اوله الحمد لله الذى كرم بنى آدم بالعقل القويم الخ .

بخصوصه يتناول الامة عند الحنفية وافراده بالخطاب تشرىه صلى الله تعالى عليه وسلم والمراد اتباعه معه كما في كتب اصولنا كيف وقد قال عليه الصلاة والسلام من رأى منكم منكرا فاستطاع ان يغيره فليغيره بيده فان لم يستطع فليسأه فان لم يستطع فليقبله الحديث واما قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم فقد اخبر الصادق الامين ان محلها آخر الزمان حيث سئل صلى الله عليه وسلم عن تفسير هذه الآية فقال بل ائتمروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر حتى اذا رأيت شحا مطاما وهوى متبعاً ودنيا مؤثرة واعجاب كل ذي رأى برأيه فليك بحماسة نفسك الحديث هكذا ينبغي ان يكون التوفيق وقال المفتي هذا كلام حسن موافق لما في كتب الاصول نقل عن عبدالله بن المبارك ان قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم الآية آكد آية في وجوب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وبه يظهر ما في كلام المحيبي وكان ينبغي ان يقتصر في الجواب على كون الاهتداء شاملا للامر بالمعروف والنهي عن المنكر واما ما ذكر الامام بقوله واما قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا الآية فقد اخبر الصادق الخ يصلح ان يكون توفيقا لكن الامام فخر الدين الرازي قال في تفسيره هذا القول عندي ضعيف الخ انتهى وقس عليه غيرها .

### الاشارات والتنبيهات في المنطق والحكمة — للشيخ

الرئيس ابي علي الحسين بن عبدالله الشهير بابن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة وهو كتاب صغير الحجم كثير العلم مستصعب على الفهم منطوق على كلام اولي الالباب مبين للثبوت المعجبة والفوائد الغريبة التي خلقت [خلا] عنها اكثر المسوطات او رد المنطق في عشرة مناهج والحكمة في عشرة انماط الاول في الاجسام والثاني في الجهات والثالث في النفوس والرابع في الوجود والخامس في الابداع والسادس في الغايات والمبادئ والسابع في التجريد والثامن في السعادة والتاسع في مقامات العارفين والعاشر في اسرار الآيات. قال في اوله الحمد لله على حسن توفيقه الخ ايها الحريص على تحقيق الحق اني مهدت اليك فيه اصولا من الحكمة ان اخذت الفطنة بيدك سهل عليك تفريغها وتفصيلها انتهى. ولها شروح منها شرح الامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ست وستائة اوله اما بعد الحمد لمن يستحق الحمد لذاته الخ وهو شرح بقال اقول طمن فيه بتقص او معارضة وبالغ في الرد على صاحبه ولذلك سمي بعض الظرفاء شرحه جرحا وله باب الاشارات لحصه منها بالتاس بعض السادات في جمادى الاولى سنة سبع وتسعين وخمسمائة ورتب على ترتيبه في المنطقيات والطبيعات والالهيات ومنها شرح العلامة

مراد خان لما قدم بموكبه العالي وتولى تدريس الصحن سنة تسع واربعين والف اختبأ لمراتب علماء دولته وهي من تسعة فنون الهيئة والهندسة والكلام والمنطق والبيان والفقه والحديث والتفسير فاجابوا عنها برسائل فهم المولى عبدالرحيم اول ما كتبه الحمد لله الذي نور العقل بنوره الخ ذكر فيه انه استفاد واخذ العلوم من المولى صدر الدين وهو من ابي الفتح وهو من عصام الدين وهو من المولى قره داود وهو من المولى سعد الدين واخذ ايضا من المولى حسين الخليلي وهو من ميرزا جان وهو من جمال الدين محمود وهو من الدواني وهو من والده اسمع وهو من السيد وان السلطان مراد خان امره ان يكتب فكتب امتالا وقدم مبحث التفسير والمولى الخنفي وابن البختي والمولى سمدي الطويل والمولى عجم والمولى عصمتي والمولى ابن صنعي وابن چشمي وابن داود والاعرج سوى من كتب ثم غسل ما كتبه لثلاث تصيب العين .

### اسئلة الامام يوسف... بن... الدمشقي — المتوفى

سنة خمس وخسين والف من التفسير والحديث والفقه العربية والمنطق كتبها باشارة من السلطان مراد خان وارسلها الى المولى احمد ابن يوسف الشهر بمعيد حال كونه قاضيا بعسكر روم الى فاجاب عنها ولما وقف الامام على اجوبته كتب ردا على كثير منها واراد السلطان المذكور ان يعلم الراجح من المرجوح: ارسلها الى المولى يحيى افندي المفتي يأمره ان يكتب محاکمة بينهما فكتب ورجع كلام الامام في كثير منها قال الامام اكراما بذلك وتشريفا برتبة قضاء العسكر المسئلة الاولى كيف التوفيق [١٦] بين قوله تعالى وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين وقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا عليكم انفسكم لا يضركم من ضل اذا اهتديتم قال المعيد في جوابه لانا في بين الآيتين حتى يحتاج الى التوفيق فن الآية الاولى خطاب للرسول عليه الصلاة والسلام وهو مبهم: للانذار والوعظ فالمر بالعظة بعد ترك المجادلة والآية الثانية خطاب للمؤمنين والمراد منها سائر المؤمنين وهم ليسوا بأمورين بالتذكير والعظة بل بصلاح انفسهم والاهتداء مع ان الليضاوي صرح بان الاهتداء شامل للامر بالمعروف والنهي عن المنكر فيدخل فيهما التذكير ايضا فكيف يكون الثاني وقال الامام لا يخفى ان خطاب الله تعالى للرسول عليه الصلاة والسلام

[١٦] ولا يلزم من قولنا كيف التوفيق ثبوت الثاني حتى ينق ويستبد كيف يكون الثاني لانهم عند تراءى التمارض بين الامرين كثيرا ما يقولون كيف التوفيق (مته) .

ورب على مقدمة وفنون ثلاثة وخاتمة اوله الحمد لله الذي عرفنا  
في بحار الوهية عقول العقلاء الخ .

اشارات الاسرار — للامام ركن الدين ابى الفضل  
عبدالرحمن بن محمد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وخمسة .

الاشارات الخفية فى المنازل العلية — للشيخة عائشة  
بنت يوسف الدمشقية اختصرتها من منازل السائرين  
ومات سنة ٩٢٢هـ .

الاشارات المرشدة فى الادوية المفردة — للشيخ  
نجم الدين ابى العباس احمد بن اسد المعروف بابن العالمة الطيب  
المتوفى سنة اثنين وخمسين وستة .

الاشارات الى ما وقع فى المهاج من الاسماء واللغات —  
يأتى فى الميم .

الاشارات الى السنة الحيوانات — للشيخ سعيد ابن  
مبارك المعروف بابن الدهان النحوى المتوفى سنة تسع وستين  
وخمسة .

الاشارات الى معرفة الزيارات — مختصر للشيخ ابى  
الحسن على بن ابى بكر الساجى الهروى المتوفى بحلب سنة ستاخذى  
عشرة وستة ابتدأ فيه من مدينة حلب وكتب مزاره برا  
وبحرا من الزارات المتبركة والمشاهد وذكر انه لم ير كثيرا مما ذكره  
اصحاب التواريخ ببلاد الشام والعراق وخراسان والمغرب  
واليمن وجزائر البحر ولا شك ان قبورهم اندرت وذكر ان  
الانكثار ملك الفرنج اخذ كتبه ورغب فى وصوله اليه فلم  
يجب ومنها ما عرق فى البحر وانهار اما كن ودخل بلادا من  
سنين كثيرة ففسد اكثر مزاره واعتذر عنه مع انه ذكر فيه  
زيارات الشام وبلاد الفرنج والارض المقدسة وديار مصر  
والصعيدين والمغرب وجزائر البحر وبلاد الروم والجزيرة  
والعراق اطراف الهند والحرمين واليمن وبلاد العجم وهذا  
مقام لا يدركه احد من السايحين والزهاد الا رجل كالارض  
قدمه واثبت ما ذكره قلبه وقلمه .

الاشارات الى بيان الاسماء المبهمة — للشيخ الامام  
محيى الدين يحيى بن شرف التوى الشافى المتوفى سنة ست

الحقق نصير الدين محمد بن الحسن الطوسى المتوفى سنة تسع وسبعين  
وستة اوله الحمد لله الذى وفقنا لافتح المقال بحمده الخ ذكر فيه  
ان الرئيس كان مؤيدا بالنظر الثاق وان كتابه هذا من تصانيفه  
كاسمه وقد سأله بعض الاجلاء ان يقرر ما عنده من معانيه  
المستفادة من المعلمين ومن شرح الامام الرازى وغيره فاجاب و اشار  
الى اجوبة بعض ما اعترض به الفاضل المذكور وسماه بحمل  
مشكلات الاشارات وفرغ من تأليفه فى صفر سنة اربع واربعين  
وستة والمحاكمة بين الشارحين الفاضلين المذكورين للمحقق  
قطب الدين محمد بن محمد الرازى المعروف بالحنفى المتوفى سنة  
ست وستين وسبعمئة كتبها باشارة من العلامة قطب الدين  
الشيرازى لما عرض عليه ماله من الابحاث والاعتراضات على  
كلام الامام فقال له العلامة قطب الدين الثمب على صاحب الكلام  
الكثير يسير وانما اللائق بك ان تكون حكما بينه وبين النصير  
فصنف الكتاب المشهور بالمحاكات وفرغ فى اواخر جمادى الآخرة  
سنة خمس وخمسين وسبعمئة . وللشيخ بدر الدين محمد اسعد  
البياني ثم التستري كتاب ايضا فى المحاكمة بينهما وعلى اوائل  
شرح النصير حاشية للمولى شمس الدين احمد بن سليمان الشهر  
بان كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمئة وله حاشية على  
محاكات القطب ايضا وللفاضل حبيب الله الشهر بمرزا جان  
الشيرازى المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمئة حاشية على شرح  
النصير ايضا . ومن شروحه شارح الفاضل سراج الدين محمود ابن  
ابى بكر الارموى المتوفى سنة اثنين وثمانين وستة وشرح  
الامام برهان الدين محمد بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة  
ثمان وثمانين وستة وشرح عزالدولة سعد بن منصور المعروف  
بان كرمونة المتوفى سنة (٩٧٩) اوله احمد الله على حسن  
توفيقه الخ الفه لولد شمس الدين صاحب ديوان الممالك مزوجا  
اتى فيه بجميع الفاظ الرئيس من غير اخلال الا بما هو لضرورة  
اندراج الكلام ومزج ما التقطه من كتب الحكماء ومن شرح  
العلامة نصير الدين وما استنبطه فكره مزجا غير يميز فصار  
كتابا كالشرح للاشارات وسماه شرح الاصول والجل من مهمات  
العلم والعمل ومناهج شرح رفيع الدين... الجليلى المتوفى سنة ٦٤١هـ ونظم  
الاشارات لابي نصر فتح بن موسى الحضراوى المتوفى سنة ثلاث  
وستين وستة ومختصرها لنجم الدين... بن اللبودى (محمد ابن  
عبدان الدمشقى الحكيم المتوفى سنة ٦٢١هـ) .

الاشارات والتنبهات فى المنامى — لمحمد بن على  
الجرجاني المتقدم . صنفه فى صفر سنة تسع وعشرين وسبعمئة

الاشارة في القروع — للشيخ الامام ابي الفتح سليم بن ايوب  
الرازي الشافعي المتوفى سنة سبع واربعين واربعمئة شرحه  
نصر بن ابراهيم المقدسي الشافعي المتوفى سنة تسعين واربعمئة .  
الاشارة في تسهيل العبارة — لابن الحسن شيبان بن ابراهيم  
القباي المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمئة .

الاشارة في ضرب القرآن — لابن بكر محمد بن الحسن  
المعروف بالنقاش الموصلي المتوفى سنة احدى وخمسين وثلاثمئة .

الاشارة في النحو — للشيخ ابي البقا عبدالله بن الحسين  
المكبري المتوفى سنة ست عشرة وستمئة وللشيخ تاج الدين عمر  
ابن علي الفاكي المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمئة .

الاشارة الى علم المنطق — للشيخ الرئيس ابي علي الحسين  
ابن عبدالله الشهير بابن سينا المتوفى سنة سبع [ثمان] وعشرين  
واربعمئة وله الاشارة في اثبات النبوة ايضا .

الاشارة في اخبار الشعراء في المائة السابعة — لابن احمد  
عبدالله بن عبدالله بن طاهر المتوفى سنة ...

الاشارة الى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده  
من الخلفاء — للشيخ علاء الدين مغلطاي بن قليج المصري المتوفى  
سنة اربع وستين وسبعمئة [٧٦٢] وهو مختصر اوله بمد حمدالله  
القهار الخ لخصه من سيره الكبير المسمى بالزهر الباسم .  
الاشارة في القراءات العشر — للشيخ ابي نصر منصور  
ابن احمد المراق المتوفى سنة ٤٦٥هـ (كان من مشايخ القرن الرابع) .  
الاشارة في قصص الانبياء — يأتي في القاف .

الاشباه والنظائر في القروع — للفقير الفاضل زين الدين  
ابن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصري الخفي المتوفى بها سنة سبعين  
وتسعمئة وهو مختصر مشهور اوله الحمد لله على ما اتم الى آخره  
ذكر فيه كتاب التاج السبكي للشافعية وانه لم ير للحنفية مثله وانه  
لما وصل في شرح الكنز الى البيع الفاسد الف مختصرا في الضوابط  
والاستتات منها ونهاه بالفوائد الزينية وصل الى خمسمئة ضابط  
فاراد ان يجعل كتابا على النمط السابق مشتملا على سبعة قنون  
يكون هذا المؤلف النوع الثاني منها .

وسبعين وستمئة اوله الحمد لله باري المصنوعات الخ اورد فيه  
ما وقع في متون الاحاديث من الاسماء المهمات ملخصا كتاب  
الخطيب مع زيادات عليه .

الاشارات في ضبط المشكلات — للقاضي نجم الدين  
ابراهيم بن علي الطرسوسي الخفي المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمئة .  
الاشارات في علم العبارات — يعني تمييز الرؤيا في مجلدين  
لخليل بن شاهين الظاهري المتوفى سنة ٨٩٣هـ رتب على ثمانين  
بابا واورد في خطبه اسماء الانبياء عليهم السلام .

الاشارات في العمل بربع المنطرات — رسالة لبدرا الدين  
محمد بن محمد سبط المارديني الشافعي ثم علق عليها وسماه ايضاح  
الاشارات .

الاشارات في التصوف — لسعد الدين مسعود بن احمد  
المتوفى سنة ... مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ .  
اشارات اثير الدين — مفضل بن عمر الابهري  
والحاكم الشهيد .

الاشارة والرمز الى تحقيق الوقاية وفتح الكنز —  
في القروع للقاضي عبدالبر بن محمد المعروف بابن الشحنة  
الحلبي الخفي المتوفى سنة احدى وعشرين وتسعمئة .

الاشارة الى علم العبارة — اي التمييز لابن عبدالله  
محمد بن احمد بن عمر السالمي المتوفى سنة ٨٠٠هـ اوله الحمد لله  
خالق الارواح الخ اعتمد فيه على كتاب ابي اسحاق الكرمانى  
ورتب على خمسين بابا .

الاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام — للشيخ  
تقي الدين احمد بن علي المقرئ المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمئة .

الاشارة المعنوية والاسرار الحرفية — للامام الغزالي  
مختصر اوله بمد حمدالله تعالى هو اهله الخ .

الاشارة الوفية الى الحصائص الاشرفية — منظومة  
في ذيل فرائد السلوك يأتي في القاف .

الاشارة الى آداب الوزارة — للشيخ الامام لسان الدين  
محمد بن الخطيب الغرناطي المتوفى سنة (٧٧٦) اوله اما بمد حمدالله  
الذي جل ملكه ان يوزره الوزير الخ صنفه لبعض الوزراء .

الاول معرفة القواعد وهي اصول الفقه في الحقيقة وبها يرتقى الفقيه الى درجة الاجتهاد ولو في الفتوى .

الثاني فن الضوابط قال وهو ارفع الاقسام للمدرس والمفتي والقاضي الثالث فن الجمع والفرق ولم يتم هذا الفن قائمه اخوه الشيخ عمر .

الرابع فن الالغاز .

الخامس فن الحيل .

السادس الاشباه والنظائر وهو فن الاحكام .

السابع ما حكى عن الامام الاعظم وصاحبه والشافعي .

وهو فن الحكايات .

وفرح من تأليفه في جمادى الآخرة ٢٧٠ سنة تسع وستين وتسعمائة وكانت مدة تأليفه ستة اشهر مع تخلل ايام توعك الجسد وهو آخر تأليفه .

وعليه تعليقات احسنها واوجزها تعليقة الشيخ العلامة على ابن غانم الخزر جى المقدسى المتوفى سنة ست وثلاثين والف . ومنها تعليقة

المولى محمد بن محمد المشهور بجوى زاده المتوفى سنة خمس وتسعين وتسعمائة والمولى على بن امرالله الشهير بقتالى زاده المتوفى سنة

سبع وتسعين وتسعمائة والمولى عبدالحليم بن محمد الشهير بابي زاده المتوفى سنة ثلاث عشرة والف والمولى مصطفى الشهير بابي

الميامن المتوفى سنة خمس عشرة والف والمولى مصطفى بن محمد الشهير بزمي زاده المتوفى سنة سبع وثلاثين والف وهذه لا توجد

الا في هوامش نسخ الاشباه سوى تعليقة الشيخ على المقدسى . ومنها تعليقة المولى محمد بن محمد الخفي الشهير بزيرك زاده اولها

الحمد لله الذى اطلع على الضمائر الخ انتهى فيه الى اواسط كتاب القضاء سنة الف ولم يتم . وتعليقة شرف الدين عبدالقادر بن بركات

الغزى اولها الحمد لله الذى اهل الفضلاء لادراك المعاني الخ ذكر فيه ما غفله من الاستناتات والقيود والمهمات ووصل الى آخر

الفن السادس فى شوال سنة خمس والف وتعليقة الشيخ الصالح محمد بن محمد التمر تاشى ولد تليذ المصنف وهي حاشية تامة سهاها

بزواهر الجواهر النضائر اولها الحمد لله الذى ارسل وابل غمام المصارف على ارض قلوب كمل الرجال الخ وفرغ من التعليق

فى شعبان سنة اربع عشرة والف ولمولانا مصطفى بن خير الدين المعروف بمجلب مصلح الدين المتوفى سنة ... شرح ممزوج على الفن

الثانى مسمى بتوير الإذهان والضمائر اوله الحمد لله الذى قدس ذاته عن الاشباه والنظائر الخ قرظله المولى فاتحفة الى السلطان

احمد وله ترتيب الاشباه على ابواب الفن الثانى وهو ترتيب الكنز كما صرح به ابن نجيم واسم هذا المرتب المقد العظيم ومن رتب الاشباه

ايضا مولانا محمد المعروف بالصوفى المتوفى سنة ... جعله على قسمين قسم فى الاسول والوسائل وقسم فى الفروع والمسائل

وسماه هادى الشريعة اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا الخ والشيخ محمد الشهير بنجوش خليل الرومى القلنكي ذكر فيه انه

كان فى خدمة شيخ الاسلام جوى زاده وبستان زاده منذ ثلاثين سنة فرتب غير الفن الاول والفن الثالث بناء على انهما غير قابل

للترتيب وفرغ سنة الف اوله لله الحمد على انارة عوالم قلوبنا بانوار شمس الايمان الخ والمولى الفاضل عبدالعزيز الشهير بقره

جلبي زاده .

الاشباه والنظائر فى الفروع ايضا — للشيخ صدرالدين

محمد بن عمر المعروف بابن الوكيل الشافعى المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة قبل هو من احسن الكتب فيه الا انه لم يتقح ولم يحرر

كذا ذكره السبكي وللشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافعى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة وفيه

اوهام كثيرة على قول السبكي لانه مات عن [عنه] مسودة وهو صغير فى نحو خمس كرايس مرتب على الابواب وله كتابان فى قسمين

من انواع الاشباه وهما التمهيد والكوكب الدرى وهذان القسمان مما ضمنه كتاب القاضى السبكي وللشيخ صلاح الدين خليل ابن

كيكلى الملاى الشافعى المتوفى سنة احدى وستين وسبعمائة وللشيخ تاج الدين عبدالوهاب بن على السبكي الشافعى المتوفى سنة

احدى وسبعين وسبعمائة وهو احسن من الجميع كما ذكره ابن نجيم وللشيخ سراج الدين عمر بن على الشافعى المتوفى سنة

اربع وثمانمائة التقطه من كتاب التاج السبكي خفية وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى الشافعى

المتوفى احدى عشرة وتسعمائة قال فى اشباهه التحوية واول من فتح هذا الباب شيخ الاسلام ابن عبدالسلام فى قواعد الكبرى

فتبعه الزر كشى فى القواعد وابن الوكيل فى اشباهه وقد قصد السبكي بكتابه تحرير كتاب ابن الوكيل باشارة والده فى ذلك

كما ذكره فى خطبه وجمع اقسام الفقه وانواعه ولم يجمع فى كتاب سواء والف السراج ابن الملقن مرتبا على الابواب والفت مرتبا

على اسلوب آخر انتهى .

الاشباه والنظائر فى النحو — للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور آفا وهو مجلد كبير اوله سبحان الله المزهة [المتزهة] عن الاشباه والنظائر الخ رتب على سبعة

قون كل قسم مؤلف مستقل له خطبة واسم ومجموعه هو الاشباه

وتنظائر وهي ١ — المصاعد العلية في القواعد النحوية ٢ —  
تدريب اولي الطلب في ضوابط كلام العرب ٣ — سلسلة الذهب  
في البناء من كلام العرب ٤ — اللمع والبرق في الجمع والفرق ٥ —  
الطراز في الالفاظ ٦ — المناظرات [والمجالسات] والمطارحات  
٧ — التبر الذائب في الافراد والفرائب .

الاشتراك اللغوي والاستنباط المعنوي — للشيخ محمد  
ابن عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ثمان وستين  
وخمسة .

علم الاشتقاق

وهو علم باحث عن كيفية خروج الكلم بعضها عن بعض  
بسبب مناسبة بين المخرج والحارج بالاصالة والفرعية باعتبار  
جوهرها والقيد الاخير يخرج الصرف اذ بحث فيه ايضا  
عن الاصالة والفرعية بين الكلم لكن لا بحسب الجوهرية بل  
بحسب الهيئة مثلا يبحث في الاشتقاق عن مناسبة نهق ونعق بحسب  
المادة وفي الصرف عن مناسبه بحسب الهيئة فامتاز احدهما  
عن الآخر واندفع توهم الاتحاد. وموضوعه المفردات من الهيئة  
المذكورة. ومبادئه كثيرة منها قواعد مخارج الحروف. ومسائله  
القواعد التي يعرف منها ان الاصالة والفرعية بين المفردات باى  
طريق يكون وبابى وجه يعلم. ودلائله مستنبطة من قواعد  
علم المخارج وتتبع مفردات الفاظ العرب واستعمالها. والغرض  
منه تحصيل ملكة يعرف بها الانتساب على وجه الصواب. وغايته  
الاحتراز عن الخلل في الانتساب. واعلم ان مدلول الجواهر بخصوصها  
يعرف من اللغة وانتساب البعض الى البعض على وجه كلي ان كان  
في الجواهر فالاشتقاق وان كان في الهيئة فالصرف فظهر الفرق  
بين العلوم الثلاثة وان الاشتقاق واسطة بينهما ولهذا استحسنوا  
تقديمه على الصرف وتأخيره عن اللغة في التعليم ثم انه كثيرا ما  
يذكر في كتب التصريف وقلما بدون مفردا عنه اما لقله  
قواعده ولاشتركا كما في المبادئ حتى ان هذا من جملة البواعث  
على اتحادها والاتحاد في التدوين لا يستلزم الاتحاد في نفس الامر .  
قال صاحب الفوائد الحاقانية اعلم ان الاشتقاق يؤخذ تارة باعتبار  
العلم وتارة باعتبار العمل وتحقيقه ان الضارب مثلا يوافق الضرب  
في الحروف الاصول والمعنى بناء على ان الواضع عين بازاء المعنى  
حروفا وفرع منها الفاظا كثيرة بازاء المساني المتفرعة على  
مايقضيه رعاية التناسب فالاشتقاق هو هذا التفرع والاخذ

تفحيده بحسب العلم بهذا التفرع الصادر عن الوضع هو ان نجد  
بين اللفظين تناسبا في المعنى والتركيب فتعرف رد احدهما الى الآخر  
واخذه منه وان اعتبرناه من حيث احتياج احدهما الى عمله عرفناه باعتبار  
العمل فتقول هو ان تأخذ من اصل فرقا توافقه في الحروف  
الاصول وتجمله دالا على معنى يوافق معناه انتهى . والحق ان  
اعتبار العمل زائد غير محتاج اليه وانما المطلوب العلم بالاشتقاق  
الموضوعات اذ الوضع قد حصل واقضى على ان المشتقات مرويات  
عن اهل اللسان ولعل ذلك الاعتبار لتوجيه التعريف المتقول  
عن بعض المحققين . ثم ان المعتبر فيهما الموافقة في الحروف  
الاصلية ولو تقديرا اذ الحروف الزائدة في الاستعمال والافتعال  
لا تمتع وفي المعنى ايضا اما بزيادة او نقصان فلو اتحدنا في الاصول  
وترتيبها كضرب من الضرب فالاشتقاق صغير ولو توافقا  
في الحروف دون الترتيب كجذب من الجذب فهو كبير ولو توافقا  
في اكثر الحروف مع التناسب في الباقي كنعق من النهق فهو  
اكبر. وقال الامام الرازي الاشتقاق اصغر واكبر فالاصغر كاشتقاق  
صيغ الماضي والمضارع واسم الفاعل والمفعول وغير ذلك من المصدر  
والاكبر هو قلب اللفظ المركب من الحروف الى انقلاباته المحتملة  
مثلا اللفظ المركب من ثلاثة احرف يقبل ستة انقلابات لانه يمكن  
جعل كل واحد من الحروف الثلاثة اول هذا اللفظ وعلى كل من  
هذه الاحتمالات الثلاثة يمكن وقوع الحرفين الباقيين على وجهين  
مثلا اللفظ المركب من ك ل م يقبل ستة انقلابات كم كل ملك لكم لك  
مكل واللفظ المركب من اربعة احرف يقبل اربعة وعشرين انقلابا  
وذلك لانه يمكن جعل كل واحد من الاربعة ابتداء تلك الكلمة وعلى  
كل من هذه التقديرات الاربعة يمكن وقوع الاحرف الثلاثة  
الباقية على ستة اوجه كما مر والحاصل من ضرب الستة في الاربعة  
اربعة وعشرون وعلى هذا القياس المركب من الحروف الخمسة  
والمراد من الاشتقاق الواقع في قولهم هذا اللفظ مشتق من ذلك  
اللفظ هو الاشتقاق الاصغر غالبا والتفصيل في مباحث الاشتقاق  
من الكتب القديمة في الاصول .

اشتقاق الاسماء — لابن نصر احمد بن حاتم الباهلي المتوفى  
سنة عشرين ومائتين ولاي الوليد عبد الملك بن قطز المهدي  
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

اشتقاق أسماء المواضع والبلدان — لحجة الافاضل  
على بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ستين وخمسة .

اشراق المآخذ — للإمام ابى حامد محمد بن محمد الفزائى  
المتوفى سنة خمس وخمسة.

الاشراق فى شرح قتيبة ابى اسحاق — يأتى فى التاء.

اشرف التواريخ — للقاضى العلامة عضد الدين عبدالرحمن  
بن احمد الايمى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة وهو  
مختصر من بدء الخلق و ترجمته بالتركية لمصطفى بن احمد المعروف  
بعالى الشاعر المتوفى سنة ثمان والف.

اشرف الطرف للملك الاشرف — لشمس الدين محمد  
ابن احمد بن مرزوق التلمسانى المالكى المتوفى سنة احدى  
وثمانين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله الذى احلنى محل اشرف  
الملوك الخ ذكر فيه ان ممالك مصر افضل المعمورة قاله لآيات  
هذه وجعله قسمين الاول فى خصائص هذه الاقاليم الثانى  
فى خصائص مصر.

اشرف الوسائل الى فهم الشمايل — يأتى فى شروح  
الشمايل .

الاشعار بمعرفة اختلاف علماء الامصار — للقاضى  
ابى نصر عبدالسيد بن محمد بن (محمد بن) الصباغ الشافى المتوفى  
سنة (٤٩٧)

الاشعار بما للملوك من النوادر والاشعار —

اشعار الخوارزمى — لمحمد بن احمد البصرى النحوى  
المعروف بالمجيب [بالمفجع] [١] المتوفى سنة عشرين وثمانمائة وله  
اشعار زيد الجبل الطائى .

اشعار الستة —

اشعار القبائل — لابي عمر واسحاق بن مرار الشيبانى  
المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين جمع فيه نيفا وثمانين قبيلة  
كل منها فى مجلد .

اشعار الملوك — لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسى  
المتوفى سنة (٢٩١).

اشعار الواعى باشعار البقاعى — وهو ديوان شعر  
الإمام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة خمس  
وثمانين وثمانمائة وهو كثير الاشعار والجيد من شعره متوسط .

تصحيح. راجع بنية الوطاة للسيوطى 1-321-2 الحجج F: [1]

الاشجار والاشجار فى الاحكام — فارسى لعل شاه محمد

ابن قاسم الخوارزمى المعروف بالعلما البخارى المنجم الفه  
لشمس الدين خواجه محمد اوله حمد وثنا أفريدكارى را الخ .

اشراف النفس على حضرات الخمس — للشيخ تاج الدين  
على بن محمد بن الدرهم الموصلى المتوفى سنة ثلاث وستين  
وسبعمائة .

الاشراف على مذاهب الاشراف — لابي بكر محمد بن  
ابراهيم المعروف بابن منذر النيسابورى الشافى المتوفى سنة  
(٣١٨) وفى المذاهب الاربعة للوزير ابى المظفر يحيى بن محمد  
المعروف بابن هيرة .

الاشراف على معرفة الاطراف — مجلدان للإمام الحافظ

القاسم على بن الحسن المعروف بابن عساكر الدمشقى المتوفى  
سنة احدى وسبعين وخمسة اوله الحمد لله الهادى الى الرشاد  
الخ ذكر فيه انه جمع اطراف سنن ابى داود وجامع الترمذى  
والنسائى واسانيدها ورتب على حروف المعجم ثم وصل الى  
اطراف الستة للمقدسى وقد اضاف اليها سنن ابن ماجه فاختر  
وسب الى ان ظهر له فيه امارات النقص فاضاف الى كتابه  
اطراف سنن ابن ماجه خشية من نقصه عنه وترك اطراف  
الصحيحين لتقام ما صنف فيها. والاشراف على اطراف الكتب  
ايضا لسراج الدين عمر بن على بن الملتن الشافى المتوفى سنة  
أربع وثمانمائة . واطراف الاشراف للشيخ جلال الدين السيوطى  
ذكره فى فهرسه .

الاشراف على غوامض الحكومات — لابي سعد  
الهروى .

الاشراف — لشمس الدين . . . ابن الزكى الحلبي المعرى .

اشراقات الاصول فى احاديث الرسول — مختصر  
فى اصول الحديث لجلال بن محمد القاينى .

اشراق التواريخ — للمولى قره يعقوب بن ادريس  
القرامانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو مختصر اوله  
الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ بدأ من اول الخلق فذكر الانبياء  
ثم كبار الصحابة والتابعين والائمة وختم بذكر الفزائى فى مقدمة  
وثلاثة اقسام وخاتمة .



اشعة اللمعات — يأتي في اللام .

الاشعة اللامعة في العمل بالآلة الجامعة — للشيخ علاء الدين علي بن ابراهيم المعروف بابن الشاطر المنجم (الفلكي دمشق المتوفى سنة ٧٧٧) ذكر فيه انها آلة اخترعها ووضعها لتكون مدارا لاكثر العلوم الرياضية ثم اختصرها بعضهم وسماه بالثمار اليانعة في قطوف الآلة الجامعة فرتب على مقدمة وثلاثين بابا وخاتمة .

الاشفاح والاوراق — للشيخ ابي بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذي البخاري المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة .

اشكال التأسيس في الهندسة — للامام العلامة شمس الدين محمد بن اشرف السمرقندي المتوفى في حدود سنة ستائة وهي خمسة وثلاثون شكلا من كتاب اقليدس وشرحها الفاضل العلامة موسى بن محمد الشهير بقاضي زاده الرومي سنة خمس عشرة وثمانمائة بسمرقند وقال في تاريخه خيره . اوله <sup>٨١٥</sup>

الحمد لله الذي خلق كل شئ بقدر الخ وهو شرح مزوج لطيف وعليه تعليقات منها حاشية تليده ابي الفتح محمد بن سعيد الحسيني المدعو بتاج السعدي وهي مفيدة اولها الحمد لله مقدر مقادير الاشياء بحكمته الخ وحاشية مولانا فصيح الدين محمد علقها في محرم سنة تسع وسبعين وثمانمائة للامير علي شير الوزير اوله محمدك يا من رفع العلم فارتفع نورا الخ وعلى اوائله تعليقة لمحمد بن محمد المعروف بقاضي زاده ايضا .

اشكال الخط — لابي الفتح عثمان بن عيسى الباطي المتوفى سنة تسع وتسعين وخمسمائة .

اشكال القرائض — للشيخ الاسلام احمد بن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة قال في تاريخ تأليفه قدم الاشكال : ٩٢٧

الاشكال الشبية في الاعمال بالمقنطرات المطوية — لشمس الدين محمد بن عبدالرحيم المزني .

اشلاء الباز على ابن الحجاز — لبرهان الدين ابراهيم ابن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهو جزء جمع في رد خصمه ناصر الدين ابن الزقاوي احد الثواب وذكر انه ندم على ما فعل فقرأ عليه وصيره من شيوخته .

اصابة الرأي والاقوال وطهارة الذليل والافعال —

للشيخ ناصر الدين احمد الترمذي وهو مجلد في الموعدة على اثني عشر بابا اوله الحمد لله الذي خلق افضل الخلق الخ .

الاصابة في تمييز الصحابة — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو في خمس مجلدات كبار جمع فيه مافي الاستيعاب وذيله واسد الغابة واستدرك عليهم كثيرا واختصره الشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي وسماه عين الاصابة .

الاصباح في شرح المصباح — في النحو يأتي في الميم .

اصحن الصين في فضل التين — تعليق مختصر للحافظ شمس الدين محمد بن طولون الصالحى الخنفي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة .

اصداف الاوصاف — لحواجة عبدالله بن فضل الله الشهير بالوصاف المتوفى سنة . . . جمع فيه الشعراء كاليقمة ووصفهم كما ذكره في المجلد الثالث من تاريخه .

اصداف الدرر واكمام الزهر — في الادب مجلدات .

### علم الاسطرلاب

هو علم يبحث فيه عن كيفية استعمال آلة معهودة يتوصل بها الى معرفة كثير من الامور النجومية على اسهل طريق واقرب مأخذ مبين في كتبها كارتفاع الشمس ومعرفة الطالع وسمت القبلة وعرض البلاد وغير ذلك او عن كيفية وضع الآلة على ما بين في كتبه وهو من فروع علم الهيئة كاسر واصطرلاب كلمة يونانية اصلها بالسين وقد يستعمل على الاصل وقد تبدل صادالها في جوار الطاء وهو الاكثر يقال معناها ميزان الشمس وقيل مرآة النجم ومقاييسه ويقال له باليونانية ايضا اصطرلابون واصطر هو النجم ولافون هو المرأة ومن ذلك سمي علم النجوم اصطر يونيا وقيل ان الاوائل كانوا يتخذون كرة على مثال الفلك ويرسمون عليها الدوائر ويقسمون بها النهار والليل فيصحون بها المطالع الى زمن ادريس عليه السلام وكان لادريس ابن يسمى لاب وله معرفة في الهيئة ببسط الكرة واتخذ هذه الآلة فوصلت الى ابيه فتأمل وقال من سطره فقيل سطر لاب فوقع عليه هذا الاسم وقيل اسطر جمع سطر ولاب اسم رجل وقيل فارسي

## اصلاح الاخلاق —

اصلاح الخلل الواقع في الجمل — يأتي في الجيم .

اصلاح خلل الصحاح — للجوهري يأتي في الصاد .

اصلاح غلط أبي عبيدة — لأبي محمد عبدالله بن مسلم

المعروف بأبي قتيبة النحوي المتوفى سنة سبع وستين ومائتين

[٢٧٦] وشرحه أبو المظفر محمد بن آدم الهروي المتوفى سنة

اربع عشرة واربعمائة .

اصلاح غلط المحدثين — للإمام أبي سليمان حمد بن

محمد الخطابي المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلثمائة .

اصلاح المنطق والطبع لاداء القراءات السبع —

اصلاح المنطق — للشيخ الاديب يعقوب بن اسحاق

الشهير بأبي السكيت اللغوي المتوفى سنة اربع واربعين ومائتين

وهو من الكتب المختصرة الممتعة في الادب ولذلك تلاعب الادباء

بانواع من التصرفات فيه فشرحه أبو العباس احمد بن محمد الريسي

المتوفى في حدود سنة ستين واربعمائة وزاد الفاظا في القريب

وأبو منصور محمد بن احمد الأزهرى الهروي المتوفى سنة سبعين

وثلثمائة وشرح آياته أبو محمد يوسف بن الحسن ابن السيرافي

النحوي المتوفى سنة خمس وثمانين وثلثمائة ورتبه الشيخ أبو البقاء

عبدالله بن الحسين العكبري المتوفى سنة ست عشرة وستمائة

على الحروف وهذه أبو علي الحسن بن المظفر النيسابوري الضرير

المتوفى سنة اثنتين واربعين واربعمائة والشيخ أبو زكريا يحيى

ابن علي بن الخطيب البريزي المتوفى سنة اثنتين وخمسمائة وسماه

التهديب وعلى تهذيب الخطيب رد لأبي محمد عبدالله بن احمد

المعروف بأبي الحشاش النحوي المتوفى سنة سبع وستين وخمسمائة

وعلى الاصل رد لأبي نعيم علي بن حمزة البصري النحوي المتوفى

سنة خمس وسبعين وثلثمائة ولخصه أيضا أبو المكارم علي بن محمد

النحوي المتوفى سنة احدى وستين وخمسمائة وناصر الدين عبد

السيد المطرزي المتوفى سنة عشرة وستمائة وعون الدين يحيى ابن

محمد بن هيرة الوزير .

اصلاح المنطق — لأبي حنيفة احمد بن داوود الدينوري

المتوفى سنة تسعين ومائتين وهذه أبو القاسم حسين بن علي

المعروف بالوزير المغربي مات «٤١٨» .

مغرب من استاره باب اى مدرك احوال الكواكب قال بعضهم

هذا اظهر واقرب الى الصواب لانه ليس بينهما فرق الابتير

الحروف وفي مفاتيح العلوم الوجه هو الاول وقيل اول من وضعه

بطليموس واول من عمله في الاسلام ابراهيم بن حبيب الفزاري

ومن الكتب المصنفة فيه تحفة الناظر وبهجة الافكار وضياء الاعين .

اصطلاحات الصوفية — للشيخ كمال الدين ابي الفنايم

عبدالرزاق بن جمال الدين الكاشي المتوفى سنة (٧٣٠) وهو مختصر

رتب على قسمين الاول في المصطلحات على الحروف المعجمة والثاني

في التفاريع اوله الحمد لله الذي نجانا من مباحث العلوم الرسمية

الخاصة بعد شرح منازل السائرین والقصور وتأويلات القرآن

لكون هذه على تلك الاصطلاحات وعليه تملقة لشمس الدين

محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة اربع وثلثين وثمانمائة ولما كان

القسم الاول مشتملا على اصطلاحات غريبة وحشو والثاني غير

محرر عن تكرار وتطول لخصها حيدر بن علي بن حيدر العلوي

الأملي المتوفى سنة ... ورتب ترتيبا آخر واول المختصر الحمد

لله الذي خلق الخلق الخ . وللشيخ محيي الدين محمد بن علي المشهور

بأبي عربي المتوفى سنة ثمان وثلثين وستمائة تصنيف مختصر

في الاصطلاحات صنفه في صفر سنة خمس عشرة وستمائة بمطبعة .

الاصطلاح في رد أبي زيد الدبوسي — للإمام أبي المظفر

منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمائة .

الاصل في القروع — للإمام المجتهد محمد بن الحسن

الشيبياني الحنفي المتوفى سنة تسع وثمانين ومائة وهو المبسوط

سماه به لانه صنفه اولاً واملاه على اصحابه رواه عنه الجوزجاني

وغيره ثم صنّف الجامع الصغير ثم الكثير ثم الزيادات والسير الكبير

والصغير وهذه هي المراد بالاصول وظاهر الروايات في كتب الحنفية .

الاصل في بيان الفصل والوصل — للشيخ زين الدين

القاسم بن قوطلو بنا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

الاصل الاصيل في محريم النظر في التوراة والانجيل —

لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة

اثنتين وتسعمائة .

اصل الاصول في خواص النجوم واحكامها واحكام

المواليد — لأبي العيس محمد بن اسحق المتوفى ٢٧٥ هـ الصيمري

مختصر اوله الحمد لله ذي الهامد الفاخرة الخ .

## علم اصول الدين

المسمى بالكلام يأتي في الكاف .

## علم اصول الفقه

وهو علم [١] يتعرف منه استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن ادلتها الاجمالية وموضوعه الادلة الشرعية الكلية من حيث انها كيف يستنبط عنها الاحكام الشرعية ومبادئه مأخوذة من العربية وبعض من العلوم الشرعية كاصول الكلام والتفسير والحديث وبعض من العقلية والفرض منه تحصيل ملكة استنباط الاحكام الشرعية الفرعية من ادلتها الاربعة اعني الكتاب والسنة والاجماع والقياس وفائدة استنباط تلك الاحكام على وجه الصحة واعلم ان الحوادث وان كانت متناهية في نفسها باقتضاء دار التكليف الا انها لكثرتها وعدم اقطاعها مادامت الدنيا غير داخلية تحت حصر الحاصرين فلا يعلم احكامها جزئيا ولما كان لكل عمل من اعمال الانسان حكما [حكيم] من قبل الشارع منوطا [منوط] بدليل يخصه جعلوها قضايا موضوعاتها افعال المكلفين ومجولاتها احكام الشارع من الوجوب واخواته فسموا العلم المتعلق بها الحاصل من تلك الادلة فقها ثم نظروا في تفاصيل الادلة والاحكام وعمومها فوجدوا الادلة راجعة الى الكتاب والسنة والاجماع والقياس ووجدوا الاحكام راجعة الى الوجوب والندب والحرمة والكراهة والاباحة وتأملوا في كيفية الاستدلال بتلك الادلة على تلك الاحكام اجمالا من غير نظر الى تفاصيلها الاعلى طريق التمثيل فحصل لهم قضايا كلية متعلقة بكيفية الاستدلال بتلك الادلة على الاحكام اجمالا وبيان طرقه وشرائطه ليتوصل بكل من تلك القضايا الى استنباط كثير من تلك الاحكام الجزئية عن ادلتها التفصيلية فسطوها ودونوها و اضافوا اليها من اللواحق رسموا العلم المتعلق بها اصول الفقه . قال الامام علاء الدين الحنفي في ميزان الاصول اعلم ان اصول الفقه فرع لعلم اصول الدين فكان من الضرورة ان يقع التصنيف فيه على اعتقاد مصنف الكتاب وأكثر التصانيف في اصول الفقه لاهل الاعتزال المخالفين لنا في الاصول ولاهل الحديث المخالفين لنا في الفروع ولا اعتماد على تصانيفهم وتصانيف اصحابنا قسما قسم وقع في غاية الاحكام والاتقان لصدوره بمن جمع الاصول

[١] ويقال هو علم بالقواعد التي يتوصل بها الى استنباط المسائل

الفقهية عن ادلتها التفصيلية . (منه)

## اصلاح الوفاية في الفروع — للمولى شمس الدين احمد

ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة غير متن الوثيقة وشرحه ثم شرحه وسماه الايضاح اوله احمد في البداية والنهاية الخ ذكر فيه ان الوفاية لما كان كتابا حاويا لمتن كل مزيد الا ان فيه نبذا من مواضع سهو وزلل وخطب وخلل اراد تصحيحه وتقيحجه بنوع تغير في اصل التعبير وتكميله ببعض حذف واينات وتبديل وان شرحه المشهور بصدر الشريعة مع احتوائه على تصرفات فاسدة واعتراضات غير واردة لا يخلو عن القصور في تقرير الدلائل والخطأ في تحرير المسائل فسي في ايضاح ما يحتويه من الخلل واقتفى اثره الافهال في مقدمه وكان شروعه في شهر سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وختم بسلخ شوال تلك العام واهده الى السلطان سليمان خان هذا وانت تعلم ان الاصل مع ما ذكره مرغوب ومستعمل عند الجمهور والفرع وان كان مفيدارا جلاله متروك ومهجور وهذه سنة الله تعالى في آيات المتقين على المتقدمين [١] وعليه تعليقات منها تعليقة محمد شاه بن الحاج حسن زاده المتوفى سنة تسع وثلاثين وتسعمائة وتعليقة شاه محمد ابن خرم على اوائله وتعليقة المولى صالح بن جلال المتوفى سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وتعليقة المولى بالي الطويل المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وتعليقة عبد الرحمن المعروف بنزالي زاده وتعليقة على كتاب الطهارة في رده لتاج الدين الاصفر اولها الحمد لمن يجب سؤال من اتقى الى باب الخ وللفاضل محمد بن علي الشهير ببركلي المتوفى سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة علق على كتاب الطهارة ايضا اولها الحمد لله الذي جعل العلم في جوادين ضياء ونورا الخ .

## الاصلاح والايضاح في النحو — للقاضي محمد ابن

ابراهيم العوامي النحوي المتوفى بعد الحسين والثلاثة .

اصول الاحكام [٢] — لنجم الدين ايوب ابن عين الدولة الحاسب الخلاطي اوله الحمد لله مسدى الآلاء الخ ذكر فيه انه وجد اصول الاحكام على ثمانية اوجه فرتب كتابه عليها وذكر كتب كثيرة في احكام النجوم .

## علم اصول الحديث

وقال له علم دراية الحديث والاول اشهر لكننا اوردناه في الدال نظرا الى المعنى فتأمل .

[١] تصحيح 3 - 330 . 1 . اثار المتقدمين : F

[٢] لم يذكر هذا الكتاب F . 330

اصول الامام شمس الأئمة محمد بن احمد  
السرخسى - الخنفي المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمئة املاء  
في السجن بخوارزم فلما وصل الى باب الشروط حصل له الفرج  
فخرج الى فرغانة فأكمل بها املاء .

اصول الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوى - [١]  
الخنفي المتوفى سنة اثنين وثمانين واربعمئة اوله الحمد لله خالق  
النسم ورازق القسم وهو كتاب عظيم الشأن جليل البرهان  
محتو على لطائف الاعتبارات باوجز العبارات تأتي على الطلبة  
مراهمة واستمعى على العلماء زمامه قد انفلقت الفاظه وخفيت رموزه  
والحافظه فقام جمع من الفحول باعباء توضيحه وكشف خيائه  
وتلميحه منهم الامام حسام الدين حسين بن علي الصفناقي الخنفي  
المتوفى سنة عشر وسبعمائة وسماه الكافي ذكر في آخره انه  
فرغ من تأليفه في اواخر جمادى الاولى سنة اربع وسبعمائة  
والشيخ الامام علاء الدين عبدالعزيز بن احمد البخارى الخنفي  
المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة وشرحه اعظم الشروح واكثرها  
افادة وبيانا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله مصور النسم  
في شبكات الارحام الخ والشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البارتى  
الخنفي المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة وسماه التقرير اوله  
الحمد لله الذى كمل الوجود بافاضه الحكم من آيات كلامه المجيد الخ  
ذكر فيه انه كتاب مشتمل من الاصول على اسرار ليس لها  
من دون الله كاشفة حدثى شيخى شمس الدين الاصفهانى انه  
حضر عند الامام المحقق قطب الدين الشيرازى يوم موته فاخرج  
كراريس من تحت وسادته نحو خمسين قال هو فوائد جمعت  
على كتاب فخر الاسلام تبنت عليه زمانا كثيرا ولم اقدر حله  
فخذها لعل الله تعالى يفتح عليك بشرحه قال فاشتغلت به سنين  
سرا وجهارا ولم ازل في تأمله ليلا ونهارا وعرضت اقبسته على  
قوانين اهل النظر وتمرضت بمقدماته بانواع التفتيش والفكر  
فلم اجد ما يخالفهم الا الانتاج من الثاني مع اتفاق مقدمته في الكيف  
وذلك وما اشبهه بما يجوز اهل الجدل ثم لم يتبألى شرحه وتعيين  
طرحه انتهى فبدأ بشرح مختصر بين ضائره مهمامكن . ومن  
شروحه شرح الشيخ ابى المكارم احمد بن حسن الجاربرى  
الشافى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وشرح الشيخ  
قوام الدين الارارى الخنفي المتوفى في حدود سنة سبعمائة وشرح

[١] بزده قرية من قرى نصف لها قلعة (منه) .

والفروع مثل مأخذ الشرع وكتاب الجدل لما تريد ونحوهما  
وقسم وقع في نهاية التحقيق في المانى وحسن الترتيب لصدوره  
من تصدى لاستخراج الفروع من ظواهر المسموع غير انهم  
لما لم يتهروا في دقائق الاصول وقضايا العقول افضى رأيهم الى  
رأى المخالفين في بعض الفصول ثم هجر القسم الاول اما لتوخش  
الالفاظ والمانى واما لقصور الهمم والتوانى واشهر القسم الآخر  
انتهى واول من صنف فيه الامام الشافى ذكره الاسنوى  
في التمهيد وحكى الاجماع فيه ومن الكتب المصنفة فيه :

### إبتهاج المحتاج -

اصول ابن السراج في النحو - وهو الشيخ ابوبكر  
محمد بن السرى النحوى المتوفى سنة احدى وستين وثلاثمئة  
وهو كتاب مرجوع اليه عند اضطراب النقل واختلاف  
الاقوال ولها شروح منها شرح الشيخ ابى الحسن بن عيسى  
الرماني النحوى المتوفى سنة اربع وثمانين وثلاثمئة وشرح الشيخ  
ابى الحسن طاهر بن احمد الشهير بابن بابشاذ النحوى المتوفى  
سنة اربع وخمسين واربعمئة وشرح ابى الحسن على بن احمد  
المروف بابن البادش القرناطى النحوى المتوفى سنة ثمان  
وعشرين وخمسمائة وشرح الشيخ ابى موسى عيسى بن عبدالعزيز  
الجزولى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة .

اصول ابن اللجام - هو انقاض علاء الدين الحنبلى المتوفى  
وهو مختصر على مذهب احمد بن حنبل اوله الحمد لله جاعل  
التقوى اصول الدين وشرحه الشيخ تقى الدين ابوبكر بن زيد الخزازى  
المتوفى سنة (٨٨٣) وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على فضاله الخ .  
اصول الاخسيكتى - المسمى بالمتخبط يأتي في الميم .

اصول الاربعين - هو قسم من جواهر القرآن يأتي في الجيم .  
اصول الامام ابى بكر - محمد بن الحسين الارساندى [١]  
المتوفى سنة ٥١٢ هـ اثنتى عشرة وخمسمائة وارسابندقرية من قرى مرو .  
اصول الامام ابى بكر احمد بن على المعروف  
بالجصاص - الرازى الخنفي المتوفى سنة سبعين وثلاثمئة .

اصول الامام المعروف بابى لاميش الخنفي - اوله  
الحمد لله الذى جعل الجنة للمطيعين الخ .

تصنيف 1.335.4 الارساندى : F [1]

الاتحصاري المتوفى سنة ثلاثين رالف رسالة على مقدمة واديمة ابواب وخاتمة اوله هذا لك اللهم مالك الملك الفه لما حضر في الوقعة الكبرى والمعركة العظمى يا كرمى سنة اربع والف فاستحسنه الاكابر والتمسوا منه شرحه بالتركية فشرحه في رجب سنة خمس والف.

الاصول الخمسة — التي بنى الاسلام عليها للشيخ ابى

محمد «عبدالوهاب بن محمد» الباهلي المتوفى سنة ٧٥٠، وللشيخ جعفر ابن حرب ايضا وعلى الاول شرح لابي الحسين محمد بن علي البصري المتوفى سنة ٤٣٦.

اصول الصيرفي — هو الامام ابو بكر محمد ابن

عبدالله الشافعي المتوفى سنة ثلاثين وثلاثمائة وهو من الاصول المتبعة فيما بينهم.

اصول الشيخ ابى صالح — منصور بن ابى صالح ابن

ابى جعفر السجستاني «المتوفى سنة ٢٩٠».

الاصول العشرة — للشيخ نجم الدين الكبرى رسالة

شرحها بعض مشايخ الروم وسماه عرائس الوصول اوله الحمد لله الذى ستر وجوه عرائس القدم الخ.

اصول القراءات — مختصر لشمس الدين محمد بن محمد

ابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣.

اصول الكردى — هو الامام تاج الدين عبدالنصار

ابن لقمان الحنفي المتوفى سنة اثنين وستين وخمسمائة.

اصول الكلام — للشيخ ابى سعيد عبدالملك بن قريب

الاصمى المتوفى سنة اثنتى عشرة ومائتين.

اصول اللغة — للشيخ عبدالواحد بن علي بن برهان

الفوى المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة ٤٥٦.

اصول اللامشى — هو الامام بدرالدين محمود ابن

زيد الحنفي المتوفى سنة . . . اوله الحمد لله الذى وعد الجنة للمطيعين الخ.

اصول الآداب — للشيخ ابى الملا حسن بن احمد

الطار الهمداني المتوفى سنة (٥٦٩).

الشيخ ابو البقاء محمد بن احمد بن الضياء المكي الحنفي المتوفى سنة اربع وخسين وثمانمائة وشرح الشيخ عمر بن عبدالمحسن الارزنجاني في مجلدين اوله الحمد لله الذى جعل اصول الشريعة محمدا الباني الخ قد ذكر فيه انه اخذ عن الكردى بواسطة شيخه ظهير الدين محمد بن عمر البخارى وهو شرح يقال اقول وماعدها من الشروح بقوله كذا. ومن التعليقات المختصرة عليه تليقة الامام حميد الدين على بن محمد الضرير الحنفي المتوفى سنة ست وستين وسبعمائة وتليقة جلال الدين رسولاً بن احمد التباتى الحنفي المتوفى سنة ثلاث عشرة وسبعمائة. ومن الشروح الناقصة شرح الشيخ شمس الدين محمد بن حمزة الفارى المتوفى سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وهو على ديباجته فقط وشرح علام الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وسبعمائة وسماه التحرير وشرح المولى محمد بن فرامرئ الشهير بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ولوتم لفاظ المسترشدون به تمام المرام وللشيخ قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة تخرىج احاديثه [١].

اصول الاقاليم —

اصول التراكيب من الطب — لمحمد ابن الحنجندى

وهو مختصر اوله نحمد الله على ما هدانا سبيل الرشاد الخ رتب على قسمين وللشيخ العلامة نجيب الدين محمد بن علي السمرقندى.

اصول التصريف — وهو اساس التصريف سبق.

اصول التمييز — لدانيال.

اصول التواريخ —

اصول التوحيد — للامام ابى القاسم الصفار الحنفي ٣٣٦.

اصول الجبر والمقابلة — لابي العباس احمد بن عثمان

ابن البنا الازدى.

اصول حسام الدين — عمر بن عبدالعزيز بن مازة

الشهيد سنة ست وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله مستحق الحمد بلا انقطاع الخ وهو مختصر مشتمل على فصول كثيرة.

اصول الحكم في نظام العالم — لحسن الكافى البسنوى

[١] ومن شروح البزدوى الموضح والشافى (منه).

سبع واربعين وثلاثمائة والامام ابوبكر محمد بن القاسم المعروف بابن الانباري النحوي المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة وسعيد ابن المبارك ابن الدهان النحوي المتوفى سنة تسع وستين وخمسمائة والامام ابوالفضائل حسن بن محمد الصفاني المتوفى سنة خمس وستائة ومختصر كتاب ابن الانباري للقاضي تقي الدين عبدالقادر التيمي المصري المتوفى سنة خمس والف (١٠٠٩) ثم رتب هذا المختصر ولده ملا حسن على الحروف اول المرتب حمدا لمن بحمكته الباهرة الخ .

الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة — يأتي في القاف .

اطباق الذهب — لشرف الدين عبد المؤمن بن هبة الله

المعروف بشقروه الاصفهاني المتوفى سنة ... مختصر اوله اللهم انا محمدك على ما اسبلت علينا الخ ذكر فيه انه اشار الى تأليفه ولي من اولياء الله فالف كاطواق الذهب ورتب على مائة مقالة عارض بها اطواق الزمخشري .

اطراف الاشراف — للسيوطي سبق في الاشراف .

اطراف الصحيحين — للشيخ الامام ابى مسعود ابراهيم

ابن محمد بن عبيد الدمشقي المتوفى سنة اربعمائة ولايى محمد خلف ابن محمد بن على الواسطي المتوفى سنة (٤٠١) ذكرها الحافظ ابوالقاسم ابن عساكر في اول الاشراف وقال وكان كتاب خلف اجسهما ترتيبا ورسما واقفهما خطأ. وهما كفيما فيه من اراد تعلمه ولذلك لم يشتغل باخراجه ولايى نعم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة سبع عشرة وخمسمائة وللحافظ ابى الفضل احمد ابن على بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

اطراف الكتب الستة — للشيخ شمس الدين محمد ابن

طاهر المقدسي المتوفى سنة سبع وخمسمائة قال ابن عساكر في الاشراف وهو اطراف الستة ايضا جمع فيه اطراف السنن وازاد اليها اطراف الصحيحين وابن ماجه فزهدت فيما كنت جمعت ثم اتى سبرته واختبرته فظهرت فيه امارات النقص والقيته مشتتلا على اوهام كثيرة وترتيبه مخجل راعى الحروف تارة وطرحها اخرى انتهى ومن ثمة لحصها شمس الدين محمد ابن على الحسيني الدمشقي ورتب احسن ترتيب ومات سنة خمس وستين وسبعمائة وللحافظ جمال الدين (ابى الحاج) يوسف ابن عبد الرحمن المزى المتوفى سنة اثنتين واربعين وسبعمائة وفيه

اصول محمد بن عيسى — الضرب المتوفى سنة ٤٣٤هـ

في ثمان مجلدات .

اصول مذاهب العرفاء بالله — للشيخ ابى ثابت محمد

ابن عبد الملك الديلمي المتوفى سنة ... .

اصول المرسكندي —

اصول يحيى الشيطوري [الطاشليجهوى] الشاعر —

المتوفى في حدود سنة الف تركى منظوم على مقامات وسبعة شعب وخاتمة وهو مشتمل على لطائف .

اصول اليتيمى — هو الشيخ محمد بن احمد بن محمد الحنفى

(المتوفى سنة) ... اوله الحمد لله الذى تكلمت الالسن من شكره الخ .

الاصول والضوابط — في علم الحرف للفيلسوف

سقراط كذا قيل والصحيح انه رسالة لبعض المشايخ .

الاصول والضوابط — للشيخ الامام محيى الدين يحيى

ابن شرف النووى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وستائة ذكر فيه انها قواعد واصول مهمات ومقاصد مطويات يحتاج اليها طالب المذهب .

### الاضداد

والضد في اللغة يقع على معنيين متضادين والمراد هنا الالفاظ التى توقعها العرب على المعانى المتضادة فيكون الحرف منها مؤد بالمتنيين مختلفين بدلالة السباق والسياق كقولهم للاسود كافر وقال الشاعر .

( شعر )

كل شئ ما خلا الموت جليل والفتى يسى ويلهيه الامل

فدل ما قبل الجليل وما بعده على ان معناه كل شئ ما خلا الموت يسير ولا يتوهم ذوعقل وتميز ان الجليل هنا معناه عظيم . وصنف فيه جمع من الادباء منهم الشيخ ابوسعيد عبد الملك ابن قريب الاصبى المتوفى سنة اثنى عشرة ومائتين وابو على محمد ابن المستير المعروف بقطرب النحوي المتوفى سنة ست ومائتين وابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة خمسين ومائتين وابو محمد عبداقة بن جعفر بن درستويه النحوي المتوفى سنة

اظهار تبديل اليهود والنصارى في التوراة والانجيل  
ويان تناقض ما بايديهم من ذلك مما لا يحتمل التأويل —  
للشيخ ابي محمد علي بن احمد الاموي المتوفى سنة ست وخمسين  
واربعمائة .

اظهار الامور وابداء الكنوز — للشيخ ابي العباس  
احمد بن علي البوني المتوفى سنة ٦٢٢هـ .

اظهار السر المودع في العمل بالربيع — للشيخ محمد بن  
محمد المارديني المتوفى سنة ... وله مختصره المسمى بكفاية القنوع  
في العمل بالربيع المقطوع وهو على مقدمة وخمسة عشر بابا .

اظهار المعجائب من اسطرلاب الغائب — لمحي الدين  
ابي المعالي مرتفع بن حسن الساعاتي وهو رسالة في الاسطرلاب .  
اظهار المصرا لاسرار اهل المصرا — (للبقاعي) وهو  
ذيل انباء الفرس سياتي قريبا .

اظهار الفتاوى — للقاضي شرف الدين الشهير ابن البارزي  
الحوي الشافعي المتوفى سنة (٧٣٨) .

اظهار نعمة الاسلام واشهار تقمة الاجرام —  
سنية نظمها الشيخ ابو الفضل محمد بن النجار الحنفي المتوفى  
سنة ... اولها

من بعد حمد وتسيب وتقديس لله عن افك ذي كفر وتليس  
ذكر فيه احكام اهل الذمة ولها شرح لطيف بمزوج محمد  
ابن عبداللطيف المقدسي الشافعي المتوفى سنة ... سماه بحر الكلام  
ونحر اللثام اوله الحمد لله الذي شرع فشرح الصدور الخ .

اعاجيب المويصات — لسيد الله بن محمد الكاتب .

اعانة الانسان على احكام اللسان — للقاضي عز الدين  
محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة الكتاني المتوفى سنة تسع  
عشرة وثمانمائة .

اعانة الفارض في تصحيح واقصات الفرائض —  
للمولى فضيل بن علي الجمالي الحنفي المتوفى سنة تسعين وتسعمائة  
هو متن مختصر جامع وله شرحه المسمى بعون الرائف .

الاعتبار ببقاء الجنة والنار — لتقي الدين علي بن عبد

ايضا او هام جمعها ابو زرعة احمد بن عبدالرحيم ابن العراقي المتوفى  
سنة عشرين وثمانمائة ومختصر اطراف المزي للحافظ شمس الدين  
محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

اطراف المسند المتلى باطراف المسند الحنبلي —  
مجلدان لابن الفضل احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة افردته من كتابه تحاف المهرة باطراف  
الشجرة وله اطراف المختارة مجلد ضخم .

اطراف التواريخ — للامام عبدالله بن اسعد الياقبي  
اليميني المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة .

### علم الاطعمة والمزورات

ذكره المولى ابو الخير من فروع علم الطب وقال هو علم  
باحث عن كيفية تركيب الاطعمة اللذيذة والنافعة بحسب الامزجة  
ورأيت فيه تصنيفا انتهى ولا يخفى انه صناعة الطبخ وفيه الديبغ  
في الطبخ .

الاطلاع على منادمة الضياع — لمحمد بن اسحاق اليفموري  
المتوفى سنة تسع وسبعين وستائة .

الاطلاع على حجة الوداع — للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن عمر البقاعي المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة .

اطواق الذهب — للعلامة جارا الله محمود بن عمر الزخسري  
المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو مختصر مشتمل على  
مائة مقالة كالمقامة اوله احده على ما ادرج لي من آياته الخ  
خاطب في كل صدر مقامة نفسه وقال يا ابا القاسم الخ .

الاطول — من شروح تلخيص المفتاح يأتي في التاء .

اطيب الطيب — للشيخ ابي العباس احمد بن يحيى المعروف  
بابن ابي حجة التلمساني المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

اظهار الاسرار وابداء الانوار — من كتب علم الحرف

اظهار الاسرار في النحو — للفاضل محمد بن يبر على

الشهير ببركلي المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة وهو  
مختصر مفيد . وشرحه مصلح الدين الاولامشي من تلامذة المصنف  
شرحا نافعا وسماه كشف الاسرار اوله الحمد لله ولي الانصام  
ولابراهيم المعروف بابن القصاب ايضا شرح لطيف لهذا المتن .

اظهار الاسرار في القراءة —

الكافي السبكي الشافى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

الاعراض المبدى لوم التاج الكندى — محمد

ابن غلى بن غالب الجزرى المتوفى سنة حدود سنة ٦٤٠، الفه فى رده لما سئل عن الفرق بين طلقك ان دخلت الدار وبين ان دخلت الدار طلقك وهم فيما كتبه جوابا عنه فيه .

الاعراض [الاعراض] والتولى عن لا يحسن ويصلى

[يصلى] — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى مات ٩١١ هـ ومن الرسائل النحوية له على ما ذكره فى فهرس مؤلفاته .

الاعتصام فى الحديث — للامام الحافظ ابى الحسن على

ابن خلف بن بطال المالكي المتوفى سنة (٤٤٩) ولا بى بكر محمد بن البيان السمرقندى المتوفى سنة ثمان وستين ومائتين .

الاعتصام فى الخلاف — للامام ابى حفص عمر بن محمد

السرخسى الشافى المتوفى سنة تسع وعشرين وخمسمائة وله فيه الاعتضاد ايضا .

الاعتضاد فى الظاء والضاد — قصيدة للشيخ ابى عبدالله

محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك النحوى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستائة .

الاعتقاد الصحيح والانتقاد الرجيح — للشيخ

زين الدين سريجان بن محمد الملقب المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

اعتلال القلوب — للشيخ ابى بكر محمد بن جعفر الحرائطى

السامرى المتوفى سنة سبع وعشرين وثلاثمائة .

اعتلال ابى حنيفة — للشيخ الاديب محمد بن عبدالله

الشهير بابن عبدون الرعينى الحنفى للمتوفى تسع وتسعين ومائتين .

اعتماد الاعتقاد — للشيخ الامام حافظ الدين عبدالله

ابن احمد النسفى الحنفى المتوفى سنة احدى وسبعمائة .

الاعتماد الامدى فى الاعتماد الابدى — لزين الدين

سريجان بن محمد الملقب مات سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الاعتماد والتوكل على ذى التكفل — لجلال الدين

السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وهو من الرسائل الحديثة له على ما

ذكره فى فهرس مؤلفاته .

الاعتماد فى الادوية المفردة — للشيخ احمد بن ابراهيم

المعروف بابن الجزائر الطيب الافريقى المتوفى فى حدود سنة اربعمائة .

الاعتنا فى شأن من يقتنى — للشيخ الاديب عبدالنافع

ابن عراق المدنى المتوفى سنة ٩٦٢، وهو رسالة فى فضائل الجبوش كما ذكر فى الطراز المقوش .

الاعجاب فى علم الاعراب — للامام زين المشايخ محمد

ابن ابى القاسم البقالى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

الاعجاب ببيان الاسباب — لابى الفضل احمد ابن

على بن حجر السقلاوى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو فى مجلد ضخيم فى اسباب النزول .

اعجاز الايجاز — للشيخ ابى منصور عبد الملك بن محمد

الثعالبى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة ومختصره للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة .

اعجاز البيان فى كشف بعض اسرار ام القرآن —

للشيخ العلامة صدرالدين محمد بن اسحاق القونوى المتوفى

سنة اثنتين وسبعين وستائة وهو تفسير الفاتحة له اوله الحمد لله

الذى بطن فى حجاب عز غيبه الاحمى الخ ذكر فيه نه لم يمزج

كلامه بنقل اقوال اهل التفسير ولا النافلين المتفكرين غير

ما يوجه حكم اللسان من حيث الارتباط بل اكتفى بالهيات

الالهية والواردات الصمدية .

### علم اعجاز القرآن

ذكره المولى ابو الخير من جملة فروع علم التفسير وقال

صنف فيه جماعة فذكر منهم الخطابى والرمانى والرازى .

اعجاز القرآن — لابى عبدالله محمد بن زيد الواسطى

المتوفى سنة ست وثلاثمائة وشرحه الشيخ عبدالقاهر بن عبدالله

الجرجاني المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة شرحين كبيرا

وسماه المتضد وصغيرا . ومن صنف فيه الامام فخرالدين محمد

ابن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة والامام... محمد بن محمد

الخطابى المتوفى سنة... والقاضى ابوبكر الباقلاوى وابن

سراقة من حيث الاعداد ذكر فيه من واحد الى الوف والرمانى

وابن ابى الاميبع والملكافى والرويانى .



ذكره الخ وكتابه في المشكل خاصة و ابو الحسن علي بن ابراهيم الحوفي  
التحوى سنة اثنتين وستين وخمسمائة [٤٣٠] وكتابه او ضمها وهو  
في عشر مجلدات و ابو البقا عبدالله بن الحسين العكبرى التحوى  
التوفى سنة ست عشرة وستائة وكتابه اشهرها وسماه التبيان  
اوله الحمد لله الذى وفقنا لحفظ كتابه الخ و ابو اسحاق ابراهيم  
ابن محمد السفاقي التوفى سنة اثنتين واربعين وسبعمائة وكتابه  
احسن منه وهو في مجلدات سماه الحميد في اعراب القرآن المجيد  
اوله الحمد لله الذى شر فاحفظ كتابه الخ ذكر فيه البحر لشيخه  
ابن حيان ومدحه ثم قال لكنه سلك سبيل المفسرين في الجمع بين التفسير  
والاعراب ففرق فيه المقصود فاستخار في تلخيصه وجمع ما بقى  
في كتاب ابى البقا من اعرابه لكونه كتابا قد عكف الناس عليه  
فضمه اليه بعلامة الميم واورد ما كان له بقلت ولما كان كتابا  
كبير الحجم في مجلدات لخصه الشيخ محمد بن سليمان الصرخدى  
الشافى التوفى سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة واعترض عليه في  
مواضع. واما كتاب الشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف المعروف  
بالسمين الحلبي التوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة فهو مع اشتماله  
على غيره اجل ما صنف فيه لانه جمع العلوم الخمسة الاعراب  
والتصرف واللغة والمعاني والبيان ولذلك قال السيوطى في الاقان  
هو مشتمل على حشو وتطويل لخصه السفاقي فجوده انتهى  
وهو وهم منه لان السفاقي مالخص اعرابه منه بل من البحر  
كاعرفت والسمين لخصه ايضا من البحر في حياة شيخه ابى حيان  
وناقته فيه كثيرا وسماه الدر المصون في علم الكتاب المكنون  
اوله الحمد لله الذى ازل على عبده الكتاب الخ وفرغ عنه في  
اواسط رجب سنة اربع وثلاثين وسبعمائة.

### فائدة

اوردها تقي الدين في طبقاته وهي ان المولى الفاضل على بن امراته  
(المعروف بابن الحنائى) القاضى بالشام حضر مرة درس الشيخ  
العلامة بدر الدين الفزى لما ختم في الجامع الاموى من التفسير الذى صنفه  
وجرى فيه بينهما ابحاث منها اعتراضات السمين على شيخه فقال الشيخ  
ان اكثرها غير وارد وقال المولى على والذى فى اعتقادى ان  
اكثرها وارد واصرا على ذلك ثم ان المولى المذكور كشف  
عن ترجمة السمين فرأى ان الحافظ ابن حجر وافقه فيه حيث  
قال فى الدرر صنف فى حياة شيخه وناقشه فيه مناقشات كثيرة  
غالبا جيدة فكتب الى الشيخ ابيانا يسألُه ان يكتب ما عر

اعجاز المناظرين في الخلاف — لبداهة (بن محمد) الكاشفري  
الحاقاهى وهو مختصر على خمسة فصول اجاب فيه عن الاعتراضات  
التي كتبها التلمسى على الادلة الشرعية سوى الاجماع واجاب  
ايضا عما ورد عليه اوله الحمد لله الذى هدانا الى الرشاد الخ .  
الاعجاز في الاحاجى والاغاز — للشيخ ابى المعالى سعد  
ابن على الوراق الحطيرى التوفى سنة ثمان وستين وخمسمائة ولصان  
الدين و على بن داود بن سليمان الاصفهانى التوفى سنة ٨٣٦هـ الحنبلى .  
الاعجاز في الاعتراض على الادلة الشرعية — لجمال الدين  
محمود بن احمد القنوى ثم الدمشقى التوفى سنة سبعين وسبعمائة .  
اعجب العجب فى شرح لامية العرب — يأتى فى اللام .  
اعجوبة الفتاوى — مختصر على مذهب ابى حنيفة يشتمل  
على اربعة عشر كتابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

### علم اعداد الوقف

ذكره ابو الخير من فروع علم العدد وسيأتى بيانه فى علم الوقف .  
اعداد التراد بشرح ذخر المواد — يأتى فى الذال .  
اعذب المناهل فى حديث من قال انا عالم فهو  
جاهل — للشيخ جلال الدين السيوطى التوفى سنة ٩١١  
رسالة اوردها فى الحاوى له .

### علم اعراب القرآن [١]

وهو من فروع علم التفسير على مافى مفتاح السعادة لكنه  
فى الحقيقة هو من علم النحو وعده علما مستقلا ليس كما يبنى  
وكذا سائر ما ذكره السيوطى فى الاقان من الانواع فانه عد  
علوما كاسبق فى المقدمة ثم ذكر ما يجب على المغرب مراعاته  
من الامور التي يبنى ان تجعل مقدمة لكتاب اعراب القرآن  
ولكنه اراد تكبير العلوم والفوائد. وهذا النوع افرد به بالتصنيف  
جماعة منهم الشيخ الامام مكى بن ابى طالب القيسى التحوى  
التوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائه اوله اما بعد حمد الله جل

[١] روى النحاس باسناده عن عمر بن الخطاب رضاه عنه انه قال  
تلموا اعراب القرآن كما تلمون حفظه وعن ابى هريرة رضاه عنه  
عن النبي م قال اعرابوا القرآن واتمسوا اعرابه وراه صاحب المستير (مت).

المكبرى النحوى المتوفى سنة ست عشرة وستائة وله اعراب الحماسة .

### اعراب الكافية — يأتي في الكاف .

#### الاعراب عن قواعد الاعراب [١] — للشيخ ابى

محمد عبدالله بن يوسف الشهير بابن هشام النحوى المتوفى سنة اثنتين وستين و سبعمائة وهو مختصر مشهور بقواعد الاعراب على اربعة ابواب الاول فى الجمل واحكامها والثانى فى الجار والمجرور والثالث فى عشرين كلة والرابع فى الاشارة الى عبارة محررة . وله شروح احسنها شرح العلامة محيى الدين محمد ابن سليمان الكافيجى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو شرح بقال اقول اوله الحمد لله الرافع لقواعد الدين والاسلام الخ وشرح الشيخ جلال الدين محمد بن احمد الحلى المتوفى سنة اربع وستين وثمانمائة ولم يكمله وشرح الشيخ خالد بن عبدالله الازهرى النحوى المتوفى سنة (٩٠٥) وهو شرح مختصر مزوج سماه موصل الطلاب اوله الحمد لله الملهم لحده الخ . ومن شرحه القاضى برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابى شريف المقدسى المتوفى سنة تسعمائة وابوالثناء احمد بن محمد الزيل الفه فى ذى القعدة سنة سبع وستين وتسعمائة وسماه حل معاقد القواعد اوله الحمد لله الذى رفع اسماء العلماء الخ والشيخ محمود ابن اسماعيل بن عبدالله الخرتيرى المتوفى سنة ٩١٠ . اوله الحمد لله الذى رفع بدولة محمد كلة الاسلام الخ وهو شرح مزوج مسمى بتوضيح الاعراب والشيخ نورالدين على السبلى المتوفى فى حدود سنة ثمانين وتسعمائة والشيخ محمد بن عبدالكريم سماه كاشف القناع وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى جعل النحو اهم الوسائل الخ ومن شروحه اوثق الاسباب للشيخ ابى عبدالله محمد بن جماعة الكنتانى المتوفى سنة ٨١٩ . وهو شرح مختصر مزوج اوله الحمد لله الذى جعل اولى الابواب الخ . ونظم قواعد الاعراب المسمى بيهجة القواعد لابى البقا محمد بن احمد اوله : يقول راجى عفورب احمد الخ ونظمها ايضا الشيخ شهاب الدين احمد بن الهائم (المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة) ارجوزة وسماها تحفة الطلاب اولها الحمد لله على التعليم الخ ثم شرحها واول الشرح الحمد لله الذى اتحفنا بالاعراب الخ وفرغ فى ربيع الآخر سنة خمس وتسعين

١٦

[١] الاعراب الاول لغوى بمعنى الافصاح والثانى اصطلاحى بمعنى

النحو (ت) .

الشهاب من ابحاثه فاستخرج عشرة منها ورجع فيها كلام ابى حيان وزيف اعتراضات السمين عليها وسماه بالدر الثمين فى المناقشة بين ابى حيان والسمين وارسلها الى القاضى فلهواقف انتصر للسمين ورجع كلامه على كلام ابى حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدرالدين ورد كلامه فى رسالة كبيرة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على كتابة البدر واقرواله بالفضل والتقدم . ومن صف فى اعراب القرآن من القدماء الامام ابو حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى سنة ثمان واربعين ومائتين وابو مروان عبدالملك بن حبيب المالكي القرطبي المتوفى سنة تسع وثلاثين ومائتين وابو العباس محمد ابن يزيد المعزوف بالمبرد النحوى المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين وابوالعباس احمد بن يحيى الشهير بشلب النحوى المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين وابوجعفر محمد بن احمد ابن النحاس النحوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة وابو طاهر اسماعيل بن خلف الصقلى النحوى المتوفى سنة خمس وخسين واربعمائة وكتابه فى تسع مجلدات والشيخ ابو زكريا يحيى ابن على الخطيب التريزى المتوفى سنة اثنتين وخمسمائة فى اربع مجلدات والشيخ ابوالبركات عبدالرحمن بن ابى سعيد محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلثمائة وسماه البيان اوله الحمد لله منزل الذكر الحكيم الخ والامام الحافظ قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ومتجب الدين حسين بن ابى العز الهمداني المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة وكتابه تصنيف متوسط لا بأس به وابو عبدالله حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوى المتوفى سنة سبعين وثلثمائة وكتابه فى اعراب ثلاثين سورة من الطارق الى آخر القرآن والفاتحه بشرح اصول كل حرف وتلخيص فروعه والشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي (الشافى) المتوفى سنة تسع وعشرين وستائة وكتابه فى اعراب الفاتحة والشيخ اسحاق بن محمود بن حمزة تليذ ابن الملك جمع اعراب الجزء الاخير من القرآن وسماه التنبية واوله اول البيان المذكور آتفا والمولى احمد بن محمد الشهير بنشاجى زاده المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة كتب الى الاعراب . ومن الكتب المصنفة فى اعراب القرآن تحفة الاقران فياقرى بالثلث من القرآن .

اعراب الحديث — للشيخ ابى البقا عبدالله بن الحسين

محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية دمشقي المتوفى سنة احدى وخسين وسبعمائة .

اعلام النبوة - للشيخ الأمام ابي الحسن علي بن محمد الماوردي الشافعي المتوفى سنة خمسين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي احكم ما خلق الخ ضمن على امرين احدهما فيها اختص باعلام النبوة والثاني فيما يختلف من اقسامها واحكامها مشتملا على احد وعشرين بابا .

اعلام النبوة - للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة (٥٦٥) .

اعلام النصر في اعلام سلطان المعصر - في مسألة البروز على النهر للشيخ جلال الدين السيوطي وهو رسالة على ثلاثة اقسام حديث وفقه وانشاء ذكره في فهرس مؤلفاته .

اعلام الوري - لابي علي الفضل بن الحسين .

اعلام الهدى وعقيدة ارباب التقي - للشيخ شهاب الدين ابي حفص عمر بن محمد السهروردي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة الفه بمكة ورتب على عشرة فصول من المباحث الكلامية اوله الحمد لله الذي رفع غشاوة القلب الخ .

الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام - للقاضي شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة .

الاعلام باعلام بلد الله الحرام [١] - من تواريخ مكة المكرمة للشيخ الامام قطب الدين محمد بن احمد المكي الحنفي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة الفه سنة ٩٧٩ مرتبا على مقدمة وعشرة ابواب واهداه الى السلطان مرادخان وترجمته بالتركية للمولى عبدالباق الشاعر المتوفى سنة ثمان والف ذكر فيه ان الوزير محمد باشا العتيق بعثه على ذلك .

الاعلام بالحروب الواقعة في صدر الاسلام - لابي الحاج يوسف بن محمد بن ابراهيم الانصاري الاندلسي المتوفى سنة ثلاث وخسين وسبعمائة وهو تاريخ ابتداء فيه بمقتل عمر رضوان الله تعالى عنه وذكر الحوادث الى خروج وليد ابن [١] الاعلام جمع علم وهو في الاصل جبل ثم اطلق على العالم المتنوع على الاقران (منه) .

وسبعمائة ومن شروحه مقاصد الابواب لبعض المتأخرين اوله محمدك اللهم على ما شرحت صدورنا الخ .

الاعراب في علم الاعراب - للشيخ الامام ابي الحسن علي بن احمد الواحدى المتوفى سنة ثمان وستين واربعمائة .  
الاعراب عن اسرار الحركات في لسان الاعراب - للشيخ ابي الحكم الحسن بن عبدالرحمن بن عذرة الحضراوى المتوفى سنة ٤٤٤ .

الاعراب في ضبط عوامل الاعراب - وسيأتي في الاغراب بالنفين المعجمة وانما ذكرته لتنبه عليه .  
اعشار القرآن -

اعقاب الكتاب - لابن البار احمد بن جعفر الحولاني الاندلسي المتوفى سنة (٤٣٣) .

الاعلاق الخطيرة في تاريخ الشام والجزيرة - لابن شداد يوسف بن رافع الحلبي المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .  
اعلاق الملوك واخلاق الاخوين - لابي المحاسن مسمود بن علي البيهقي المتوفى سنة اربع واربعين وخسبمائة .  
الملق بالكسر النقيس من كل شئ جمه اعلاق . والمولان الليل والنهار .

اعلام الاعلام - وشرحه لمحمد بن طولون .

اعلام الاريب بمحدث بدعة المحاريب - رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة الفها لبيان ان محراب المساجد بدعة .  
اعلام المساجد باحكام المساجد - للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .  
اعلام السنن من شروح صحيح البخاري - يأتي في الصاد .

اعلام المغرور ببعض احوال الموت والقبور - للشهاب احمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين وثمانمائة .

اعلام الموقعين عن رب العالمين - للشيخ شمس الدين

الاعلام بفضل الصلاة على خير الانام — للشيخ ابى عبدالله محمد بن عبدالرحمن النرى .

الاعلام بقواطع الاسلام — لابن حجر الهيئى .

الاعلام باخبار شيخ البخارى محمد بن سلام — للامام الحافظ عبدالمظيم بن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة (٦٥٦)

الاعلام بالمام الارواح بعد الموت بمحل الاجسام —

الاعلام فى احكام الادغام — لشمس الدين محمد ابن محمد الجزرى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة شرح فيه ارجوزة احمد المقرئ اولها الحمد والشكر بغير حصر الخ .

الاعلام فى شرح عمدة الاحكام — يأتى فى العين .

الاعلام... — للشيخ علاء الدين محمد بن يوسف القونوى الشافى المتوفى سنة ٧٨٨٥ .

الاعلام بالتوبيخ لمن ذم اصحاب التاريخ — مختصر للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة .

الاعلان فى القراءات — للشيخ ابى القاسم عبدالرحمن ابن عبدالمجيد الصفراوى المتوفى سنة ست وثلاثين وستائة .

اعمار الاعيان — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن ابن على [١] ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة مختصر اوله الحمد لله خالق خلقه الخ ابتداء فيه بمن مات وله عشر سنين وانتهى الى الف سنة .

اعيان الاعيان [٢] — مختصر للشيخ جلال الدين السيوطى المذكور آفا جمع فيه اعيان عصره .

اعيان مصر واعوان النصر — للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة .

اعيان القرس — للشيخ ابى الفرج على بن حمزة الاصفهانى الاديب المتوفى سنة (ست وخسين وثلثمائة) .

إفائة الامة بكشف النعمة — للشيخ تقى الدين احمد ابن على المقرئى المؤرخ المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة .

سور 4-365-1 على بن عبدالرحمن F: [1]

[٢] الاعيان جمع عين بمعنى المختار (مت) .

طريف على هارون الرشيد ببلاد الجزيرة لما قدم الى تونس جمه للامير ابى زكريا يحيى الحفصى صاحب افريقية وهو فى مجلدين اجاد فى تصنيفه وكلامه فيه كلام عارف بهذا الفن .

الاعلام بتاريخ اهل الاسلام — للقاضى تقى الدين ابى بكر بن احمد المعروف بابن قاضى شعبة الدمشقى المتوفى سنة احدى وخسين وثمانمائة .

الاعلام بفصائل الشام — للشيخ رهان الدين ابراهيم ابن عبدالرحمن الفزارى والمعروف بابن الفركاح، المتوفى سنة ٧٢٩٥، وهو جزء اختصر من كتاب ابى الحسن على بن محمد الربى بمخفف الاسانيد .

الاعلام بمواضع اللام فى الكلام — للشيخ سراج الدين عبداللطيف بن ابى بكر المتوفى سنة اثنتين وثمانمائة (٨٠٣) .

الاعلام فى حدود الاحكام — للقاضى ابى الفضل عياض بن موسى السبقى المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاعلام بمصطلح الشهود والاحكام — للقاضى نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخسين وسبعمائة اوله الحمد لله على ما لهم حمدا استزيد من نعمائه الخ وللشيخ ناصر الدين ابن السراج الحنفى الدمشقى ايضا .

الاعلام بمن ختم به قطر أندلس من الاعلام —

الاعلام بشد البنكام — مختصر رسالة على مقدمة وخمسة ابواب وتمه وخاتمة اوله الحمد لله رافع الدرجات الخ لشمس الدين محمد بن عيسى بن احمد الصوفى الفه فى صفر سنة ٩٤٣ ذكر فيه طريقة آلة الساعة من الرمل فى القارورة .

الاعلام بالوفيات — للحافظ شمس الدين ابى عبادته محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

الاعلام بحكم عيسى عليه الصلاة والسلام — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ رسالة كتبها فى جواب سائل سألها سنة ثمان وثمانين وثمانمائة .

الاعلام فى رؤية النبي عليه السلام فى المنام — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن خليل البسطامى ذكره عبدالرحمن فى درة القاد .

احدى عشرة وسبعمائة ومختاره مرتب على الحروف سماء مختار  
الاغاني في الاخبار والتهاني و ابوالحسين احمد بن الرشيدى ذكره  
ابن المكرم والدخوار .

الاغاني — ليحيى ابن ابى منصور الموصلى المتوفى سنة ...  
رتب على الحروف .

الاغتباط بمعرفة من روى بالاختلاط — لبرهان الدين  
ابراهيم بن محمد المعروف بسبط ابن العمى الحلبي رتب على  
الحروف من اختلط كلامه من الرواة فى آخر عمره .

اغراب [١] شعبة على سفيان وسفيان على شعبة فى  
الحديث — للامام ابى عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائي  
المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة .

الاغراب فى ضبط عوامل الاغراب — لابراهيم ابن  
احمد الجزرى الانصارى وهو مختصر على اثني عشر فصلا .

الاغراب فى جدل الاغراب — لكمال الدين  
عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين  
وثلاثمائة وهو مختصر اوله الحمد لله مسبب الاسباب .

اغراض السياسة (فى علم الرياسة) — فارسى لظهر الدين  
محمد بن على الكاتب السمرقندى المتوفى سنة ... وله شرحه .

الاغراض الطيبة والمباحث الملايئة — فارسى  
لزين الدين ابى الفضائل اسماعيل بن الحسين الحسينى الجرجانى  
الطيب المشهور المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير  
فى مجلدين مرتب على ست وعشرين مقالة فى كل منها ابواب  
كثيرة اوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ ذكر فيه انه لما اهدى  
الى نصره الدين اتسز بن خوارزم شاه مختصرا فى الطب سألته  
وزيره مجد الدين ابو محمد صاحب بن محمد البخارى ايضا  
وبسطه فاجاب بتأليف الاغراض ملخصا من تأليفه الذخيرة  
الحوارز مشاهيه .

الاغريض فى الفرق بين الكناية والتعريض — للشيخ  
تقى الدين على بن عبدالكافى السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .  
الاغضاء عن دعاء الاعضاء — للشيخ جلال الدين

[١] اغراب اتى بفتح غريب (مت) .

اغاثة اللهاج بفرائض المنهاج — يعنى منهاج النووى  
يأتى فى الميم .

اغاثة اللفهان فى مصادد الشيطان — للشيخ شمس الدين  
محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية المتوفى سنة احدى وخمسين وسبعمائة .

اغاثة اللفهان فى شرح قصيدة البردة — يأتى .

اغاثة اللفهف فى تفسير سورة الكهف — للشيخ عمر  
ابن يونس الحنفى المتوفى سنة ... ثم لمصنفه فى كتاب سماء مطلع الكشف .

الاغاني — لابى الفرج على بن الحسين الاصهاني المتوفى  
سنة ست وخمسين وثلاثمائة وهو كتاب لمؤلف مثله اتفاقا . قال  
ابو محمد المهلبى سألت ابا الفرج فى كم جمع هذا فذكر انه  
جمعه فى خمسين سنة وانه كتب فى عمره مرة واحدة بخطه  
واهداه الى سيف الدولة فاخذله الف دينار ولمسمع صاحب  
ابن عباد قال لقد قصر سيف الدولة وانه ليستحق اضافها اذ  
كان مشحونا بالمحاسن المتخبة والفقر الغربية فهو للزاهد فكاهة  
وللعالم مادة وزيادة وللكتاب والمتأدب بضاعة وتجارة وللبلد رجلة  
وشجاعة وللمضطرب [وللمتظرف] رياضة وصناعة وللملك طيبة  
ولذاذة ولقد اشتملت خزائى على مائة الف وسبعة عشر الف  
مجلد ما فيها سميرى غيره ولقد عنيت بامتحانه فى اخبار العرب وغيرهم  
فوجدت جميع ما يعز عن اسماع من قرفة [١] بذلك قد اوردده العلماء  
فى كتبهم ففاز بالسبق فى جمعه وحسن رصفه وتأليفه ولقد كان  
عضد الدولة لا يفارقه فى سفره ولا فى حضره ولقد بيعت  
مسودته بسوق بغداد باربعة آلاف درهم انتهى . وذكر ابن  
خلكان ان ابن عباد كان يستصحب فى اسفاره حمل ثلاثين  
جملا من كتب الادب فلما وصل اليه هذا الكتاب لم يكن  
بعد ذلك يستصحب غيره لاستغناؤه به عنها . وقد اختار منها  
جماعة منهم الوزير (الحسين بن على بن حسين ابوالقاسم  
المعروف بابن) المغربى المتوفى سنة (٤١٨) والقاضى جمال الدين  
محمد بن سالم المعروف بابن واصل الحموى المتوفى سنة (٦٩٧)  
و... ابن الزبير ... و ابوالقاسم عبدالله بن محمد المعروف بابن باقيا  
الكاتب الحلبي المتوفى سنة خمس وثمانين واربعمائة والامير  
عز الملك محمد بن عبدالله الحمرانى المسبجى الكاتب المتوفى  
سنة (٤٢٠) وجمال الدين محمد بن مكرم الانصارى المتوفى سنة

نصيف 1.367.1 قره F [1]

الإفصاح في شرح المصباح - يأتي في الميم .  
الإفصاح لأرباب الصلاح -

اقتضار العرب - لزين المشايخ أبي الفضل محمد ابن  
أبي القاسم البقالى الخوارزمى المتوفى سنة ست وسبعين وخمسمائة .  
اقتراض دفع الاعتراض - للقاضى قطب الدين محمد  
ابن محمد الحضرى (الرملى) الدمشقى (الشافعى) المتوفى سنة  
اربع وتسعين وثمانمائة رد فيه على من تعقب عليه من الجاهليين  
فى الروض الضر .

الاقتراض فى رد الاعتراض - للشيخ جلال الدين  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

افحام الممارى باخبار تميم الدارى - للشيخ شهاب الدين  
أبي محمود احمد بن محمد المقدسى المتوفى سنة خمس وستين  
وستائة .

افحام اليهود - لابى نصر السموأل المتوفى فى حدود  
٥٧٠ .

الافصح عن شرح معانى الصحاح - اى الاحاديث  
الصحاح لابى المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الوزير المتوفى سنة (٥٦٠)  
شرح فيه احاديث الصحيحين . لخصه ابو على الحسن ابن  
الخطير النعمانى الفارسى المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة .

الافصح بفوائد الايضاح - وهو من شروح ايضاح  
الفارسى يأتى قريبا .

الافصح فى زوائد القاموس على الصحاح - للشيخ  
جلال الدين السيوطى ذكره فى الفهرس .

الافصح فى شرح مختصر المزنى - يأتى فى الميم .

الافصح وغاية الاشراف فى القراءآت السبع -  
للشيخ علم الدين على بن محمد السخاوى المقرئ المتوفى سنة ثلاث  
واربعين وستائة .

الافصح عن لب الفوائد والتلخيص والمصباح -  
فى المعانى والبيان للشيخ رضى الدين محمد بن محمد الفزرى  
العامرى ثم شرحه وسماه تحرير الاصلاح فى تقرير الافصح

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ من رسالته  
الحديثية كما ذكره فى الفهرس .

الافعال فيما اغفله الزجاج من المعانى - للشيخ ابى  
على حسن بن احمد الفارسى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وثمانمائة .

الافعال فى غريب الحديث - لابى بكر ... الحنبلى .

آفات الوعاظ - للشيخ ابى الفتوح اسمعيل بن محمود العجلي  
الاصهبانى المتوفى سنة ستائة كان اولاً واعظاً ثم تركه وصنف ذلك .

الافادات المنظومة فى العبادات المحتومة - لجمال الدين  
يوسف بن محمد بن مسعود السمرى (الحنبلى) مختصر اوله الحمد  
لاواحد المبود جل وتعالى الخ .

افادة الخبر بنصه فى زيادة العمر ونقصه - من  
رسائل الشيخ جلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

افادة الشيوخ لطهارة الجوخ - من رسائل ابن طولون  
الدمشقى .

افادة المتبدي المستفيد فى حكم آيات المأموم بالتسميع  
وجهره به اذا بلغ واسراره بالتحميد - على مذهب الشافعى  
جزء للحافظ برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الشافعى (بعد ان  
كان حنبلياً المتوفى سنة ٩٠٠) اوله الحمد لله على ما انتم الخ .  
الافادة فى النحو - لنور الدين محمود بن حمزة الكرمانى  
المتوفى بعد سنة خمسمائة .

افاضة الانوار فى اضاءة اصول المنار - من شروحه  
يأتى فى الميم .

افاضة الفتاح فى حاشية تميز المفتاح - يأتى ايضا فى الميم  
آفاق الاشراف فى الحكمة - لنجم «لشمس» الدين  
«محمد بن عبدان» ابن اللبوى «المتوفى ٦٢١» .

افانين البساتين - لابى سعد عبد الكريم بن محمد  
السمعانى الحافظ المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة .

افانين البلاغة - للعلامة ابى القاسم حسين بن محمد  
المعروف بالراغب الاصهبانى .

أَفْضَلُ مِنْ - في الامثال لمحمد بن حبيب النحوي .

افواج القرا -

الافهام والاصابة في مصالح الكتابة - للشيخ الامام  
برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري القاري المتوفى سنة اثنتين  
وثلاثين وسبعمائة منظومة .

الافهام -

الافهام لما في البخارى من الابهام - يأتي في الصاد .

افهام الافهام لماني عقيدة شيخ الاسلام ابن  
عبد السلام - يأتي في العين .

اقاليم التعاليم - (للقاضي محمد بن احمد بن خليل ذي القنون  
الحوي [ الحوي ] المتوفى سنة ٦٩٣ في القنون السبعة التفسير  
والحديث والفقه والادب والطب والهندسة والحساب اوله  
المدته خالق الاشياء وواضع الارض ورافع السماء ) في التفسير .

اقاليم البلاد - وسأني مايتعلق به في علم جغرافيا .

اقامة الدلائل على معرفة الاوائل - للحافظ شهاب الدين  
ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

اقبال تقرير المواقف في ابطال تسخير الكواكب -  
للشيخ زين الدين سريجان محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

اقبال نامه - فارسي من حسة الشيخ يوسف النظامي  
وسأني في الحياء المعجمة اوله خدایا جهان بادشاهی تراست .

اقتباس الانوار والتماس الازهار في انساب

الصحابة ورواة الآثار - لابي محمد عبدالله بن علي اللخمي  
الشهير بالرشاطي المتوفى سنة ست وستين واربعمائة وهو من الكتب  
القديمة في الانساب لخصه محمد الدين اسماعيل ابن ابراهيم البليسي  
المتوفى سنة اثنتين وثمانمائة و اضاف اليه زيادات ابن الاثير على انساب  
السمعاني وسماه القبس اوله الحمد لله الذي خلق صف البشر الخ .

اقتباس الانوار في شرح المنار - يأتي في الميم .

اقتباس رفع الالتباس في بيان طريق الناس - للشيخ

اوله الحمد لله الذي شرح صدورنا الخ وهو متن جمع فيه بين  
التلخيص والفوائد النيابية والمصباح ثم شرحه بمزوجا مفيدا .

الافصح في اختصار المصباح - يأتي في الميم .

الافصح في اسماء النكاح - لجلال الدين عبدالرحمن  
السيوطي وهو لفظة صرف مبسوط بتقوله وشواهد في مجلد .

الافصح في اعراب الكافية - يأتي في الكاف .

الافصح في التكت على تلخيص الماني -  
يأتي في التاء .

الافصح في شرح آيات التكملة -

علم افضل القرآن وفاضله

ذكره ابو الحير من فروع علم التفسير ونقل فيه مذاهب  
الائمة كما في الاقان .

افضل القراء لقراء ام القرى - يأتي قريبا .

افعال المباد - للشيخ الامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل  
البخاري المتوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

الافعال وتصاريها - لابي بكر محمد بن عمر القرطبي

المعروف بابن القوطية النحوي المتوفى سنة سبع وستين وثمانمائة  
وهو اول من صنف فيه ولابي منصور محمد بن علي بن عمر الجاني

الاصهاني الاديب صنف سنة ست عشرة واربعمائة . ومن صنف  
فيه الشيخ ابو القاسم علي بن جعفر المعروف بابن القطاع السعدي

الصقلي المصري المتوفى سنة اربع عشرة وخمسمائة وتأليفه اجود  
من افعال ابن القوطية كما ذكره ابن خلكان ثم اني رأيت يذکر

انه رتب كتاب ابن القوطية على الحروف وذاكر ما يذکره  
من الرباعي والتماسي اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان الخ

وذاكر ما اغفله وهذب . ومنهم ابو عثمان سعيد بن محمد  
السرقسطي المنبوذ بالحمار اول كتابه الحمد لله بجميع محامده ذكر

فيه ان ابن القوطية قصد الايجاز حتى اخل في كثير من المواضع  
فاصلحه بعد روايته عنه بالحق كثير من الافعال فبلغ عدد ما فيه  
الى ٢٧٥٣ افعلا مرتبا على ترتيب مخارج الحروف ولجمال الدين  
محمد بن عبدالله بن مالك النحوي المتوفى سنة اثنتين وسبعين  
وستائه لامية في الافعال .

في الطب لبعض المتطيين ومختصره لابي نصر سعيد بن ابي  
المسيحي .

الاقتضاب في شرح ادب الكتاب سبق ذكره .

اقتطاف الازاهر في ذيل روض المناظر - يأتي .

اقتفاء المنهاج في احاديث المراج - للحافظ ابي

محمود احمد بن محمد بن ابراهيم الحواص المقدسي الشافعي  
المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

الاقتفا في فضائل المصطفى عليه الصلاة والسلام -

لناصر الدين احمد بن محمد بن المنير المتوفى سنة ٦٨٣ ثلاث  
وثمانين وستمائة عارض به الشفا ورتب على قسمين الاول في  
فضائله والثاني في سيره وبسط قصة المراج بسطا في اربعة  
ابواب وفيه فوائد كثيرة .

اقتناص النافر وانتقاص الوافر - ديوان شعر للشيخ

زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الاقتناص في الفرق بين المحصر والاختصاص - للشيخ

تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين  
وسبعمائة .

الاقتناص في مسألة التماس - للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

اقدار الرائض على الفتوى في الفرائض - لابي

اسحاق ابراهيم بن عمر السوسى الشافعي «المتوفى ٨٥٨» اوله  
الحمد لله الذي فرض الفرائض الخ رتب على فاتحة واحد وستين  
بابا وخاتمة ذكر فيه مذاهب الصحابة فمن بعدهم من ائمة المذاهب  
الباقية وفتح في ٢٨ صفر سنة سبع واربعين وثمانمائة .

اقدار واهب القدر في المعاني والبيان - للمولى يوسف

ابن حسين الكرماسقي المتوفى سنة ست وتسعمائة .

اقرار باذين - هو لفظ يوناني معناه... التركيب اي تراكيب

الادوية المفردة وقوانينها صنفوا فيه قديما وحديثا .

اقسام البلاغة واحكام الفصاحة - لابي عبدالله محمد

ابن احمد الزهرى النحوى المتوفى سنة سبع عشرة وستمائة .

عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسي المتوفى سنة ست وخمسين  
وثمانمائة وهو مختصر على مقدمة وطريق وخاتمة .

الاقتراح في اصول الحديث - للشيخ تقي الدين محمد ابن

علي ابن دقيق العيد (المنظارى) الشافعي المتوفى سنة اثنين  
وسبعمائة وهو مختصر ذكره الحافظ زين الدين عبدالرحيم ابن  
الحسين المراقى المتوفى سنة ست وثمانمائة في الفيتة وانه نظمه .

الاقتراح في اصول النحو وجدله - لجلال الدين

عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر  
اوله الحمد لله الذى ارشد لابتكار هذا الخط الخ رتب على  
مقدمات وسبعة كتب .

الاقتراح في القراءة - للشيخ ابي علي الحسن بن احمد

ابن يحيى المعروف بابن الكذابة .

الاقتصاد في الاعتقاد - للامام حجة الاسلام ابي حامد

محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الاقتصاد في رسم المصحف - للشيخ ابي عمرو عثمان

ابن سعيد الداني المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

الاقتصاد في الفروع - لابي حنيفة نعمان بن «ابى»

عبدالله القاضي الشافعي «الشيبي» المتوفى سنة سبع وستين  
وثلاثمائة «٣٦٣»

الاقتصاد في شرح الايضاح في النحو - يأتي قريبا .

الاقتصاد في كفاية العقاد - للشهاب احمد بن عماد

الاقهسى الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة منظومة تزيد على  
خمسمائة بيت .

الاقتصاد في الاجماع والخلاف - مجلدان للشيخ

الامام محمد بن منذر النيسابورى المتوفى سنة ثمان عشرة وثلاثمائة .

اقتضاء الصراط المستقيم - وفي الرد على اهل الجحيم تأليف

تقي الدين احمد بن عبد الحليم بن عبدالسلام ابن تيمية الحراني  
الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ .

اقتضاء العلم العمل - للخطيب .

الاقتضاب المجموع - على طريق المسئلة والجواب



## علم اقسام القرآن

جمع قسم بمعنى اليمين جعله السيوطي نوعا من انواع علوم القرآن وتبعه صاحب مفتاح السعادة حيث اوردته من فروع علم التفسير وقال صنف فيه ابن القيم مجلدا سماه التبيان. اقسام الله تعالى بنفسه في القرآن في سبعة مواضع والباقي كله قسم لمخلوقاته واجابوا عنه بوجوه .

اقصى الامانى في علم البيان والبديع والمعانى - وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتي في التاء .

اقصى الامد في الرد على منكر سر العدد - لمحمد ابن منكلى المصرى .

اقصى القرب في صناعة الادب - للشيخ زين الدين محمد بن محمد التوحى ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ .

افضية الرسول عليه الصلاة والسلام - للشيخ الامام ظهير الدين على بن عبدالرزاق المرغينانى الحنفى المتوفى سنة (٥٠٦) ولها شرح وللشيخ ابى عبدالله محمد بن فرج المالكي كان في حدود سنة ٥٥٠ ، اولها الحمد لله كما حمد نفسه الخ .

اقلام الاسلام - فارسى .

الاقليد في درء التقليد - وهو من شروح التنبية في الفقه يأتي .

الاقليد في التفسير - ذكره صاحب الكشف عن العلامة انه طالعه .

اقليدس في اصول الهندسة والحساب - وهو بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس لفظ يونانى مركب من اقلي بمعنى المفتاح ودس بمعنى المقدار وقيل الهندسة اى مفتاح الهندسة [و] في القاموس اقليدس اسم رجل وضع كتابا في هذا العلم وقول ابن عباد اقليدس اسم كتاب غلط انتهى . وفي شرح الاشكال للفاضل قاضى زاده الرومى حكى ان بعض ملوك اليونان مال الى تحصيل ذلك الكتاب فاستعصى عليه حله فاخذ يتوسم اخبار الكتاب من كل وارد عليه فاخبره بعضهم بان في بلدة صور رجلا مبرزا في علمى الهندسة والحساب يقال له اقليدس فطلبه واتمس منه تهذيب الكتاب وترتيبه فرتبه وهذبه فاشتهر باسمه بحيث اذا قيل كتاب اقليدس

يفهم منه هذا الكتاب دون غيره من الكتب المنسوبة اليه انتهى بل صار هذا اللفظ حقيقة رافية في الكتاب كصدر الشريعة فيقال كتب اقليدس وطالته فظهر من كلام الفاضل ان اقليدس ما صنف كتاب الاصول بل هذبه وحرره ويؤيده ما في رسالة الكندي في اغراض اقليدس ان هذا الكتاب الفه رجل يقال له ابولونيوس النجار وانه رسمه خمسة عشر قولا فلما تقدم عهده تحرك بعض ملوك الاسكندرانيين لطلب الهندسة وكان على عهده اقليدس فامرهم باصلاحه وتفسيره ففضل وفسر منه ثلاث عشرة مقالة فنسبت اليه ثم وجد اسقلاوس تلميذ اقليدس مقالتين وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فاهداها الى الملك فانضافتا الى الكتاب انتهى . ثم نقل من اليونانية الى العربية جماعة منهم حجاج بن يوسف الكوفى فانه نقله نقلين احدهما يعرف بالهاورنى وهو الاول والثانى هو المسمى بالمامونى وعليه يعول ونقل ايضا حنين بن اسحاق العبادى المتطبب المتوفى سنة ستين ومائتين وابوالحسن ثابت بن قرة الحرانى المتوفى سنة ثمانين ومائتين ونقل ابو عثمان الدمشقى منه مقالات و ذكر عبداللطيف المتطبب انه رأى المقالة العاشرة منه برومية وهى تزيد على مائى ايدى الناس اربعين شكلا والذى بايدى الناس مائة وتسعة اشكال وانه عزم على اخراج ذلك الى العربى . واشتهر من النسخ المقولة نسخة ثابت وحجاج ثم اخذ كثير من اهل الفن في شرحه وتفسيره منهم اليزيدى والجوهري والهامانى فانه فسر المقالة الخامسة فقط وابو حفص الحرثى الحراسانى وابو الوفاء الجوزجاني وابوالقاسم الانطاكى واحمد ابن محمد الكرايسى وابو يوسف الرازى فسر العاشرة لابن العميد وجوده والقاضى ابو محمد بن عبدالباقي البغدادى الشهير بقاضى مارستان والمتوفى سنة ٤٨٩ هـ شرح شرحا بينا مثل فيه الاشكال بالعدد وابوعلى الحسن بن الحسين ابن الهيثم البصرى تزيل مضر شرح مصادراته وله ايضا ذكر شكوكه والجواب عنه وتفسير المقالة العاشرة لابى جعفر الحازن واللاهوازى ايضا شرح ذوات الاسمين والمنفصلات [١] من العاشرة ايضا لابى داود سليمان ابن عتبة وشرح العلة التى رتب اقليدس اشكال كتابه وفي التسبب الى استخراج ما يرد من قضايا الاشكال بعد فهمه لثابت بن قرة . ومن شروح اقليدس كتاب البلاغ لصاحب

[١] ذوالاسمين خط اظم على قسبن متباينين في الطول منطقتين في القوة والمنفصل فضل اطول الحظتين المتباينين في الطول المنطقتين في القوة على اصغرهما (مت) .

التجريد. ومن تحريراته تحرير تقي الدين ابى الخير محمد بن محمد الفارسى تلميذ غياث الدين منصور وقد جمعه من اقسام رياضيات صحيفة وسماه بتهديب الاصول. ولا يزال حل شكوكه ولبليس اليونانى شرح العاشرة. ثم اخذ كثير من المتأخرين في تحريره متصرفين فيه ايجازا وضبطا وايضا وبسطا والاشهر مما حرروه تحرير العلامة المحقق نصير الدين محمد بن محمد الطوسى التوفى سنة اثنين وسبعين وستائة بايجاز غير مغل واضاف اليه ما يلىق به مما استفاد واستنبط اوله الحمد لله الذى منه الابتداء الخ ذكر فيه انه حرره بعد تحرير الجسطى وان الكتاب يشتمل على خمس عشرة مقالة وهى اربعمائة وثمانية وستون شكلا فى نسخة الحجاج و زيادة عشرة اشكال فى نسخة ثابتة. افرز ما يوجد من اصل الكتاب فى نسخة الحجاج وثابت عن المزيد عليه اما بالاشارة او باختلاف الوان الاشكال وفى بعض المواضع فى الترتيب ايضا بينهما اختلاف. وعلى تحرير النصير حاشية للعلامة الشريف الجرجانى وللفاضل العلامة موسى ابن محمد المعروف بقاضى راده الرومى بلغ الى آخر المقالة السابعة.

ومن حواشى التحرير حاشية اولها الحمد لله الذى رفع سطح السماء الخ ذكر صاحبه ان التحرير كان مشتملا على فوائد يحتاج بعضها الى تنبيه قليل وبعضها الى نظر جليل فكتب. ومختصر اقليدس لنجم الدين «لشمس الدين» ابن البودى (الدمشقى الحكيم محمد ابن عبدان التوفى سنة ٦٢١).

اقناع الحذائق فى انواع الاوقاف — لتاج الدين على ابن محمد ابن الدرهم الموصلى التوفى سنة اثنين وستين وسبعمائة. الاقناع فى احكام السماع — لابي بكر محمد الادفوى الشافى (التوفى سنة ٣٨٨).

الاقناع فى الكلام على ان لوللانتفاع للشيخ تقي الدين على بن عبد الكافى السبكي التوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة. الاقناع فى تفسير قوله تعالى ما للظالمين من حميم ولا شفيح يطاع — للشيخ تقي الدين المذكور.

الاقناع لما حوى تحت القناع — للشيخ الامام ناصر الدين ابن عبد السيد المطرزي النحوى التوفى سنة عشرة وستائة وهو لفة مرتب على الاجناس ذكر الهواء وما يتعلق بها فى فصل وبى على اربع قواعد اوله الحمد لله الذى جعل العربية

مفتاح التنزيل الخ ذكر فيه ان ولده لما فرغ من حفظ القرآن افه ليحفظه واعلم فيه للجوهري والتهديب .  
الاقناع فى النحو — لابي سعيد حسن بن عبد الله السيرافى النحوى التوفى سنة ثمان وستين وثلثمائة ولم يكمله ثم كمله ولده الجمال يوسف النحوى التوفى سنة تسع وثمانين وثلثمائة وكان يقول وضع والدى النحوى المزابل بالاقناع يعنى سهله جدا فلا يحتاج الى مفسر شواهد البصريين .

الاقناع فى القراءات السبع — لابي جعفر احمد بن على ابن بادش [بادش] النحوى التوفى سنة ست واربعين وخمسمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله .

الاقناع فى القراءات الشاذة — لابي على حسن بن على الاهوازى المقرئ التوفى سنة ست واربعين واربعمائة وذكر الجعبرى انه لابي العز القلانسى وانه واضح فيه كفاية للطالب .

الاقناع فى الفروع — مختصر لابي الحسن على بن محمد الماوردى الشافى التوفى سنة خمسين واربعمائة ولمحمد ابن المنذر النيسابورى الشافى ايضا وكتابه احكام مجردة عن الدليل .  
الاقناع فى الحديث — للقاضى ابى الفضل محمد بن احمد ابن الليث المروزى التوفى سنة ...

الاقناع فى المروض — لابي القاسم اسماعيل بن عباد الوزير المعروف بالصاحب التوفى سنة (٣٨٥) .  
الاقناع فى الطب — لابي الحسن سعيد بن هبة الله الطيب التوفى سنة ٤٩٤ .

الاقناع لابي حيان — على بن محمد التوحيدى (التوفى سنة ٤٠٠) .

اقنوم اللغة — فارسى مرتب على الحروف اوله الحمد لله الذى اعطى كل شئ خلقه ثم هدى الخ .

الاقوال القويمة فى حكم النقل من الكتب القديمة — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى التوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة.  
اقوى المدد فى القراءة — للشيخ علم الدين محمد ابن عبد الصمد السخاوى التوفى سنة (٦٤٣) .

الاكتفاء في قراءة نافع وأبي عمرو - للمحافظ أبي  
عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث  
وستين وأربعمائة .  
الاكتفاء بالدواء من خواص الايشياء - مختصر  
لمبدالرحمن ابن اسحاق بن حنين .  
الاكتفاء في الطب -

### علم الاكر [١]

وهو علم يبحث فيه عن الاحوال العارضة للكرة من حيث  
انها كرة من غير نظر الى كونها بسيطة او مركبة عنصرية  
او فلكية فموضوعه الكرة بما هو كرة وهي جسم يحيط به سطح  
واحد مستدير في داخله نقطة يكون جميع الخطوط المستقيمة  
الخارجة منها اليه متساوية وتلك النقطة مركز حجمها سواء  
كانت مركز ثقلها اولا وقد يبحث فيه عن احوال الاكر المتحركة  
فاندرج فيه ولا حاجة الى جعله علما مستقلا كما جعله صاحب  
مفتاح السعادة وعدما من فروع علم الهيئة وقال يتوقف براهين  
علم الهيئة على هذين اشد توقف وفيه كتب للاوائل والاواخر منها:  
الاكر المتحركة - للمهندس الفاضل او طولوقس  
اليوناني وقد عربوه في زمن المأمون ثم اصلحه يعقوب ابن  
اسحاق الكندي .

أكر ثاوزوسيوس اليوناني المهندس - وهو من  
اجل الكتب المتوسطات بين اقليدس والجسطى وهن ثلاث مقالات  
مشتملة على تسعة وخمسين شكلا وفي بعض النسخ بنقصان  
شكل واحد وقد امر بنقله من اليونانية الى العربية المستعين  
بالله ابوالعباس احمد بن المعتصم في خلافته فتولى نقله قسطا  
بن لوقا البلبكي الى الشكل الخامس من الثانية في حدود  
سنة خمسين ومائتين ثم تولى نقل باقيه غيره واصلحه ثابت ابن  
قرة ثم حرره العلامة نصيرالدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى  
سنة اثنتين وسبعين وستائة والفاضل تقى الدين محمد بن معروف  
الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة .

[١] في القاموس الاكرة بالضم لفة في الكرة ذكره في الالف والراء  
وقال في مادة الكرى الكرة كشبة ما ادرت من شيء جبركين وكرين  
[بضم الكاف وكسرهما] وكرى وكرات بضمهما انتهى (ت).

آكام القيان في احكام الحصان - رسالة للسيوطي .  
آكام المرجان في احكام الجان [١] - للقاضي بدرالدين  
محمد بن عبدالله الشبلي الحنفي المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة  
مجلد اوله الحمد لله خالق الانس والجن الخ رتب على مائة واربعين  
بابا في اخبار الجن واحوالهم .

### علم الاكتاف

هو علم باحث عن الخطوط والاشكال التي ترى في اكتاف  
الضأن والمز اذا قولت بشمع الشمس من حيث دلالتها على  
احوال العالم الاكبر من الحروب والحصب والجدب وقلما يستدل  
بها على الاحوال الجزئية لانسان ممين يؤخذ لوح الكتف قبل  
طبخ لحمه ويلقى على الارض اولا ثم ينظر فيه فيستدل باحواله  
من الصفاء والكدر والحرة والحضرة الى الاحوال الجارية  
في العالم ونسب اطرافه الاربعة الى جهات العالم ويحكم بذلك  
على كل صقع منها باحوال متعلقة بها وينسب علم الكتف الى  
امير المؤمنين على رضى الله تعالى عنه . قال صاحب مفتاح السعادة  
رايت مقالة في هذا العلم مختصرة لكن بين فيها الانية دون اللمية  
يعنى المسائل مجردة عن الدلائل وقد سبق انه من فروع علم الفراسة .  
الاكتساب في تلخيص كتب الانساب - لقطب الدين  
محمد بن محمد الحيزرى المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة .  
الاكتفا في حسن الوفا - لمحمد بن احمد بن ابي بكر  
المستبشرى .

الاكتفا في مغازى المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم  
والخلفاء الثلاثة - للمحافظ ابي الربيع سليمان بن موسى .  
الكلاعي المتوفى سنة اربع وثلاثين وستائة ولم يذكر عليا  
رضى الله تعالى عنه لعدم الفتوحات في عصره .

الاكتفا في القراءة - لابي طاهر اسماعيل بن خلف  
المقرى الحوى المتوفى سنة خمس وخمسين واربعمائة اوله الحمد  
لله الذي انشأنا بقدرته الخ بسطه كل البسط وجعله كافيا للمبتدى  
ثم لخص منه كتابا مختصرا فيها اختلف فيه القراء السبعة كالموازن له  
والترجمة عنه .

[١] اكام كغراب جبل جه آكام (ت).

من الجواهر - للشيخ لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب  
القرطبي المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمئة .

### الاكليل في الانشاء -

الاكليل في استنباط التنزيل - للشيخ جلال الدين  
عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ اوله  
الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب تبياناً لكل شيء  
الح ذكر فيه انه مامن شيء الا ويمكن استنباطه من القرآن  
فذكر آية آية وما يستنبط منها [١] .

الاكليل في الحديث - للامام ابي عبدالله محمد بن عبدالله  
الحاكم النيسابوري المتوفى سنة خمس واربعمئة صنفه لبعض  
الامراء ثم صنف كتابا في اصول الحديث وسماه المدخل الى  
الاكليل اورده في آخره ما اورده في اكليله من رموز الاحاديث  
الصحيحة وطباقتها .

الاكليل في انساب حمير وايام ملوكها - لابي محمد  
الحسن بن احمد بن يعقوب الهمداني البجلي المتوفى سنة اربع  
وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب كبير عظيم الفائدة يتم في عشر  
مجلدات ويشتمل على عشرة فون وفي اثنائه جل من حساب  
القرانات واوقاتها ونبذ من علم الطبيعة واصول احكام النجوم  
وآراء الاوائل في القدم والادوار وتناسل الناس ومقادير  
اعمارهم وغير ذلك .

اكال الاعلام بثلث الكلام - للشيخ جمال الدين  
محمد بن عبدالله بن مالك النحوي المتوفى سنة اثنين  
وسبعين وسبعمائة .

اكال المواهب - هو ذيل مواهب الكرم يأتي  
في الميم .

### اكال السعدة في النحو - يأتي في الميم .

[١] قال حق ان بفهم استنبط عمر النبي عليه السلام ثلاثا وستين من  
قوله في سورة المناهين ولن يؤخر الله نفسا اذا جاء اجلها فانها رأس ٦٣  
سورة وعيها بالتفاني يظهر التفاني في هذه وقد قيل ان اوائل السور  
فيها ذكر مددوايم لتواريخ ام سائلة وان فيها تاريخ جاء هذه الامة  
وتاريخ مدة الدنيا وبلضي وما في مضروب بعضها في بس انتهى (منه) .

اكر مانالاوس اليوناني الرياضي من اهل  
الاسكندرية - كان قبل زمن بطليموس وكتابه من المشهورات  
المسلمات ايضا يخاطب فيه باسيلدس اللاذي وقال ايها الملك  
اني وجدت ضربا برهانيا فاضلا الح وهو نسخ كثيرة مختلفة  
لها اصلاحات كاصلاح الماهاني وابي الفضل احمد بن ابي  
سعيد الهروي بعضها غير تام واتمها اصلاح الامير ابي نصر  
منصور بن عراق وهو مشتمل على ثلاث مقالات في البعض  
وعلى مقالتين في الآخر اما الثلاث فصدالا كثيرين مشتمل  
اولاها على تسعة وثلاثين شكلا والمختار خمسة وعشرون شكلا  
ووسطاها في كثير من النسخ على اربعة وعشرين شكلا وفي  
نسخة ابن عراق على احد وعشرين وعند البعض يشتمل اولها  
على احد وستين شكلا والثانية على ثمانية عشر شكلا والاخيرة  
على اثنى عشر شكلا واما المقالتان فيشتمل الاولى على احد  
وستين شكلا والاخيرة على ثلاثين شكلا وفي بعض الاشكال  
اختلاف وجميع اشكال الكتاب فيما بين خمسة وثمانين شكلا  
واحد وتسعين شكلا ذلك كله العلامة نصير الدين الطوسي  
في تحريره لهذا الكتاب وانه لما وصل اليه وجد نسخا كثيرة  
مختلفة كذلك واصلاحات بقي متحيرا الى ان عثر على اصلاح  
ابن عراق فتضح له ما كان متوقفا فيه فحرر وفرغ من تحريره  
في شعبان سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

### اكسير الاسما وسعادة المسمى -

اكسير السعادة في التصريف - للقاضي برهان الدين  
احمد الارزنجاني المتوفى سنة ثمانمئة .

الاكسير الاعظم في الحكمة - لناصر خسرو  
الاصهاني [القبادياني المروزي المتوفى بعد سنة ٤٥٠] .

الاكسير في قواعد التفسير - للشيخ نجم الدين  
سايان بن عبد القوي الحنبل الطوفي المتوفى سنة عشر وسبعمئة .

اكسيرنامه في التاريخ - لابي الفضل الاكري .

الاكليل الزاهر فيما فضل من نظم التاج

منتهى الافكار والفرص من وضع تلك الآلات تشبيه سطح منها بسطح دائرة فلكية ليتمكن بها ضبط حركتها ولن يستقيم ذلك مادام لنصف قطر الارض قدر محسوس عند نصف قطر تلك الدائرة الفلكية الاستمدليه بعد الاحاطة باختلافه الكلي وحيث احسنا بمحركات دورية مختلفة وجب علينا هبطها بالآلات رصدية تشبهها في وضعها لما يمكن له التشبيه ولما يمكن له ذلك بضبط اختلافه ثم فرض كرات تطابق اختلافاتها المقيسة الى مركز العالم تلك الاختلافات المحررس بها اذا كانت متحركة حركة بسيطة حول مراكزها فيمقتضى تلك الاغراض تعددت الآلات . والذي انشأناه بدار الرصد الجديد هذه الآلات منها اللبنة وهي جسم مربع مستوي يستعمل به الميل الكلي وأبعاد الكواكب وعرض البلد . ومنها الحلقة الاعتدالية وهي حلقة تنصب في سطح دائرة المعدل ليعلم بها التحويل الاعتدالي . ومنها ذات الأوتار قال وهي من مخترعنا وهي اربع اسطوانات مربعات تقف عن الحلقة الاعتدالية على انها يعلم بها تحويل الليل ايضا . ومنها ذات الحلق وهي اعظم الآلات هيئة ومدلولا وتركب من حلقة تقام مقام منطقة فلك البروج وحلقة تقام مقام المارة بالاقطاب تركب احديهما في الأخرى بالتنصيف والتقطيع وحلقة الطول الكبرى وحلقة الطول الصغرى تركب الاولى في محدد المنطقة والثانية في مقعرها وحلقة نصف النهار قطر مقعرها مساو لقطر محدد حلقة الطول الكبرى ومن حلقة العرض قطر محدد حلقة الطول الصغرى فتوضع هذه على كرسى . ومنها ذات السمات والارتفاع وهي نصف حلقة قطرها سطح من سطوح اسطوانة متوازية السطوح يعلم بها السمات وارتفاعها وهذه الآلة من مخترعات الرصاد الاسلاميين ومنها ذات الشعبتين وهي ثلاث مساطر على كرسى يعلم بها الارتفاع . ومنها ذات الجيب وهي مسطرتان منتظمتان انتظام ذات الشعبتين . ومنها المشبهة بالمناطق قال وهي من مخترعاتنا كثيرة الفوائد في معرفة ما بين الكوكبين من البعد وهي ثلاث مساطر تنتان منتظمتان انتظام ذات الشعبتين . ومنها الربع المسطرى وذات الشعبتين والشكام الرصدى وغير ذلك . وللعامة غيات الدين جشيد رسالة فارسية في وصف تلك الآلات سوى ما اخترعه تقي الدين . واعلم ان الآلات الفلكية كثيرة منها الآلات المذكورة ومنها السدس الذي ذكره جشيد . ومنها ذات الثلث . ومنها انواع الاسطرلابات كالتام والمسطح والطومارى والهلالى والزورقى والمقربى والاسى

الآلات في شرح صحيح مسلم - كمل به المعلم يأتي في الصاد .

الآلات في المؤلف والمختلف في اسماء الرجال - يأتي في الميم .

الآلات لما وقع في التنيه من الاشكال - يأتي في التاء .

الآلات في النحو - للشيخ ابى عمر عيسى بن عمر الثقفى النحوى المتوفى سنة تسع واربعين ومائة وله الجامع في النحو ايضا قال بعض الشعراء فيه :

( شعر )

بطل النحو جميعا كله غير ما حدث عيسى بن عمر  
ذاك اكمال وهذا جامع فهما للناس شمس وقر

اكفى الشعراء - لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

آلات التقويم - لابي على . . . المراكسى .

آلات النفس - لموفق الدين عبداللطيف بن... البغدادي المتوفى سنة ٤٦٧٤ .

### علم الآلات الحربية

وهو علم يتعرف منه كيفية اتخاذ الآلات الحربية كالتنجيق وغيرها وهو من فروع علم الهندسة ومنفتمه ظاهرة وهذا العلم احد اركان الدين لتوقف امر الجهاد عليه . ولبنى موسى ابن سناكر كتاب مفيد في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة . وينبى ان يضاف علم رمى القوس والبنادق الى هذا العلم وان يبه على ان امثال ذلك العلم قسمان علم وضعها وصنعها وعلم استعمالها وفيه كتب .

### علم الآلات الرصدية

ذكره [المولى ابوالخير] من فروع الهيئة وقال هو علم يتعرف منه كيفية تحصيل الآلات الرصدية قبل الشروع في الرصد فان الرصد لا يتم الا بالآلات كثيرة وكتاب الآلات العجيبة للخازنى يشتمل على ذلك انتهى . قال العلامة تقي الدين الرصد فى سدره

تعرضت مع كونها محرمة في شريعتنا لكونها من فروع العلوم الرياضية. أقول وسيأتي بيان حكمة الحرمة في الموسيقى . ومن أنواع تلك الآلات الكوس والطبل والقارة والدائرة ومن أنواع المزامير الناي والسورنا والغدير والمثقال والقوال وآلة يقال له بوري ودودك ومن أنواع ذات الأوتار الطنبور والششتا والرباب وآلة يقال لها قبوز وجنك وغير ذلك . وقد اورد الشيخ في الشفاء بصورها وكذا العلامة الشيرازى في التاج .

### علم الآلات الروحانية

البنية على ضرورة عدم الخلا كقده المعدل وقده الجور اما الاول فهو اناة اذا امتلأ منها قدر معين يستقر فيها الشراب وان زيد عليها ولو بشئ يسير ينصب الماء ويتفرغ الاناء عنه بحيث لا يبقى قطرة واما الثاني فله مقدار معين ان صب فيه الماء بذلك القدر القليل يثبت وان ملئ يثبت ايضا وان كان بين المقدارين يتفرغ الاناء كل ذلك لعدم امكان الخلا . قال ابو الخير واما الالف هذه من فروع علم الهندسة من حيث تعين قدر الاناء والافهه من فروع علم الطبيعى . ومن هذا القبيل دوران الساعات . ويسمى علم الآلات الروحانية لارتياح النفس بفرايب هذه الآلات . واشهر كتب هذا الفن حيل بنى موسى بن شاكر وفيه كتاب مختصر لفيان وكتاب مبسوط للبديع الجزرى انتهى .

الآلة فى معرفة الوقف والامالة — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الكركى الشافى المقرئ المتوفى سنة ثلث وخسين وثمانمائة .

التقاط الجنى فى التفسير —

الجامع العوام عن علم الكلام — للامام ابى حامد محمد الفزالى المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الجامع النفوس — رسالة للشيخ عبدالكريم السيواسى الواعظ المتوفى سنة تسع واربعين والف .

الحان السواجم بين البادى والمراجع — للشيخ

صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة جمع فيه مكاتباته ومشاعره بين فضلاء عصره ورتب على حروف اسمائهم فى مجلد وسط اوله الحمد لله الذى جعل البادى اميرا الخ .

والقوسى والجنوبى والشمالى والكبرى والمسطح والمسطوق وحق القمر والمغنى والجامعة وعصا موسى . ومنها انواع الارباع كالنام والمجيب والمقنطرات والآفاق والشكازى ودائرة المدل وذات الكرسى والزرقالة وربع الزرقالة وطبق الناطق . وذكر ابن الشاطر فى النفع العام انه امن النظر فى الآلات الفلكية فوجد مع كثرتها انها ليس فيها ما يبنى بجميع الاعمال الفلكية فى كل عرض وقال ولا بد ان يداخلها الخلل فى غالب الاعمال اما من جهة تسمر تحقيق الوضع كالمسطحات او من جهة تحرك بعضها على بعض وكثرة تفاوت ما بين خطوطها وتزاحمها كلاسطرلاب والشكازية والزرقالة وغالب الآلات او من جهة الحيط وتحريك المرى وتزاحم الخطوط كالارباع المقنطرات والمجيب وان بعضها يسمر بها غالب المطالب الفلكية وبعضها لا يبنى الا بالقليل وبعضها مختص بمرض واحد وبعضها بمرض مختصة وبعضها يكون اعمالها ظنية غير برهانية وبعضها يأتى ببعض الاعمال بطريق مطولة خارجة عن الحد وبعضها يسمر حماها ويقبح شكلها كالألة الشاملة فوضع آلة يخرج بها جميع الاعمال فى جميع الآفاق بسهولة مقصد ووضوح برهان فسماها الربع التام .

### علم آلات الساعة

من الصاديق والضوارب واماثل ذلك وقعه بين وفيها مجلدات عظيمة هذا حاصل ما ذكره ابو الخير فى فروع الهيئة . اقول لا يخفى عليك انه هو علم البنكادات الذى جملة من فروع الهندسة وسيأتى فى الباء .

### علم الآلات الظلية

وهو علم يتعرف منه مقادير ظلال المقاييس واحوالها والخطوط التى ترسم فى اطرافها واحوال الظلال المستوية والمنكوسة ومنفعة معرفة ساعات النهار بهذه الآلات كالبساط والقائمات والمانئات من الرخامات وفيه كتاب ميرهن لبراهيم بن سان الحرانى ذكره ابو الخير فى فروع الهيئة .

### علم الآلات العجيبة الموسيقارية

وهو علم يتعرف منه كيفية وضعها وتركيبها كالعود والمزامير والقانون سيما الارغون ولقد ابدع واضعها فيها الصنائع العجيبة والامور الغريبة . قال ابو الخير ولقد شاهدته واستمعت به مرات عديدة ولم تزد المشاهدة والظنرة الادهشة وخيرة ثم قال واما

الزمامات على الصحيحين - للإمام ابى الحسن على ابن عمر الدارقطنى المتوفى سنة خمس وثمانين وثلثمائة جمع فيه ما وجدته على شرط البخارى ومسلم من الاحاديث الصحاح وليس بمدكور فى كتابهما .

الالطاف الحفية فى اشراف الحنفية - لمجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

### علم الالغاز [١]

وهو علم يتعرف منه دلالة الالفاظ على المراد دلالة خفية فى الناية لكن لا بحيث تبوعها الاذهان السليمة بل تستحسنها وتشرح اليها بشرط ان يكون المراد من الالفاظ الذوات الموجودة فى الخارج وبهذا يفرق من المسمى لان المراد من الالفاظ اسم شئ من الانسان وغيره وهو من فروع علم البيان لان المعتبر فيه وضوح الدلالة كما سيأتى والغرض فيها الاخفاء وستر المراد ولما كان ارادة الاخفاء على وجه التدرج عند امتحان الاذهان لم يلتفت اليهما البغاء حتى لم يعدوا ايضا من الصنائع البديعية التى يبحث فيها عن الحسن العرضى . ثم هذا المدلول الحفى ان لم يكن الفاظا وحروفا بلا قصد دلالتها على معان اخربل ذوات موجودة يسمى اللغز وان كان الفاظا وحروفا دالة على معان مقصودة يسمى معنى وبهذا يعلم ان اللفظ الواحد يمكن ان يكون معنى ولغزا باعتبارين لان المدلول اذا كان الفاظا فان قصد بها معان اخر يكون معنى وان قصد ذوات الحروف على انها من الذوات يكون لغزا واكثر مبادئ هذين العلمين مأخوذ من تتبع كلام المفسرين واحكام المعنى وبمضا امور تحيلية لتبهرها . الازواق ومسائلها راجعة الى المناسبات الذوقية بين الدال والمدلول الحفى على وجه يقبلها الذهن السليم ومنفتحهما تقويم الاذهان وتشحيدها . ومن امثلة الالغاز قول القائل فى القلم :

شعر

وما غلام را كح ساجد اخو نحول دمه جارى  
ملازم الحس لواقاتها منقطع فى خدمة البارى

[١] قال فى الصحاح اللز فى كلامه اذا عمى مراده والاسم اللغز والجمع الغاز مثل رطب وارطاب (منه) .

وأخر فى الميزان

شعر

وقاضى قضاة فصل الحق ساكتا وبالحق يقضى لا يبوح فينطق  
قضى بلسان لا يميل وان يمل على احد الخصمين فهو مصدق

ومن الكتب المصنفة فيه ايضا كتاب الالغاز للشريف عز الدين حمزة بن احمد الدمشقى الشافى المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمائة وصنف فيه جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وسبعائة وتاج الدين عبدالوهاب ابن السبكي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعائة ومن الكتب المصنفة فيه الذخائر الاشرافية فى الالغاز الحفية للقاضى عبدالبرابن الشحنة الحلبي وهو الذى اتخذه ابن نجيم فى الفن الرابع من الاشباه وذكر ان حيرة الفقهاء والعدة اشتملا على كثير من ذلك لكن الجميع الفاظ فقهية .

الغاز شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن الجزرى - المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهى همزية فى القراءة اولها : سألتكم يا مقرى الارض كلها الخ . ثم شرحها وسماه العقد الثمين .  
القات القطع والوصل - لابى سعيد حسن بن عبدالله السيرا فى النحوى المتوفى سنة ثمان وستين وثلثمائة .

القائيد فى حلاوة الاسانيد - رسالة فى الحديث للشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الف باقى المحاضرات - للشيخ ابى الحجاج يوسف ابن محمد البلوى الاندلسى المعروف بابن الشيخ وهو مجلد ضخيم اوله ان افصح كلام سمع واعجز حمد الله تعالى بنفسه الخ ذكر فيه انه جمع فوائد بدائع العلوم لابنه عبدالرحيم ليقراء بعد موته اذ لم يلحق بعد لصفه الى درجة النبلاء . وسمى ماجعه لهذا الطفل المريا بكتاب الف باومن نظمه فى اوله :

هذا كتاب الف با صنفته يا البيا  
من اجل نحلى المرحى اذا شدا ان يلى  
ادعو لعلم ومن حقه - ق متى [من] دعا ان يلى  
وانت عبدالرحيم اب - نى الطفل [١] الصغير المربى  
اذا عقلت فقل قد رضيت بالله ربا

[١] [الرحيم السطل] .

ودين الاسلام ديننا وبالنبي المتبا  
محمد قل رسولنا وقل نبينا محبا  
ثم استقم واتبعه تزدد من الله قريبا  
وذا الكتاب انخذ له لدا جهلك طبا  
فانه صنع امرى طب لمن حب طبا  
هذي وصاة اب لم يزل لشخصك صبا

ثم ذكر تسعة وعشرين بيتا على عدد الحروف المعجمة وشرحه  
كلمة كلمة مع مقلوبه ومكوسه واورد في اول الشعر ثمانية ابواب  
وفي آخرها اربعا من الكلمات المزدوجات المتشابهات الحروف  
وهو تأليف غريب لكن فيه فوائد كثيرة .

الف الرائض في الفرائض - لزين الدين سريجا

ابن محمد الماطي المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

الف حديث عن مائة شيخ - للشيخ الامام ابى

المظفر منصور بن محمد السمعاني المتوفى سنة تسع وثمانين  
واربعمائة .

الف كلمة في احكام النجوم - لارسطو .

الف ليلة -

الالفية في النحو - للشيخ العلامة جمال الدين ابى

عبدالله محمد بن عبدالله الطائي الجبالي المعروف بابن مالك  
النحوى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة وهى مقدمة  
مشهورة في ديار العرب كالحاجية في غيرها [١] جمع فيها مقاصد  
العربية وسماها الخلاصة وانما اشتهر بالالفية لانها الف بيت  
في الرجز اولها :

قال محمد هو ابن مالك احمد ربى الله خير مالك

وله عليها شرح ذكره الذهبي وشرحها كثيرة منها شرح  
ولده بدرالدين ابى عبدالله محمد المتوفى سنة ست وثمانين  
وستائة وهو شرح منقح اشتهر بشرح ابن المصنف [٢] خطأ  
والده في بعض المواضع واورد الشواهد من الآيات القرآنية  
اوله اما بعد حمد الله سبحانه الخ فرغ من تأليفه في محرم سنة ست  
وسبعين وستائة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ عز الدين محمد

[١] ذكران ابا حيان حمل الناس على مؤلفات ابن مالك وكان يقول  
مقدمة ابن الحاجب نحو الفقهاء (منه) . [٢] قال الصفي ولم يشرح  
الخلاصة باحسن ولا ابد ولا اجزل منه على كثرة شروحها (منه) .

ابن ابى بكر بن جماعة الكنائى المتوفى سنة تسع عشرة وثمانائة  
وحاشية للقاضى زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة تسع  
عشرة وتسعمائة سماها بالدرر السنية اولها الحمد لله الذى منحنا  
علم اللسان الخ علقها سنة خمس وتسعين وثمانائة وحاشية للقاضى  
تقى الدين ابن عبدالقادر التيمى المتوفى سنة خمس والف جمع  
فيه اقوال الشراح وحاكم فيما بينهم وتعليقه للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ وصل فيها الى  
اتناء الاضافة وسماها المشتق على ابن المصنف وحاشية للشيخ  
العلامة شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى جردها الشيخ محمد  
الشوبرى في مجلد وحاشية العلامة بدرالدين محمود بن احمد العيني  
المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانائة . ومن الشروح المشهورة  
شرح الشيخ شمس الدين حسن بن القاسم المرادى المعروف  
بابن ام قاسم النحوى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة اوله  
الحمد لله والشكر له الخ . وشرح الشيخ ابى محمد عبدالله ابن  
عبدالرحمن الشير بابين عقيل النحوى المتوفى سنة تسع وستين  
وسبعمائة وعليه حاشية لجلال الدين السيوطى سماه السيف الصقيل  
على شرح ابن عقيل وله شرح مختصر بمزوج مكث في تأليفه  
ستين وسماه بهجة المرضية اوله احمدك اللهم على نعمك والآنك  
الخ وقد قرظ له جماعة من الادباء وله مختصر الالفية في ستائة  
بيت وثلاثين رقيقة وسماه الوفية وللشيخ عبدالوهاب الشمرانى  
المتوفى ... مختصر الالفية ايضا . ومنها شرح الشيخ محمد بن محمد  
ابن جابر الاعمى النحوى المتوفى سنة ثمانين وسبعمائة وهو  
شرح مفيد نافع للمبتدى لاعتنائه باصراب الابيات وتفكيكها  
وحل عبارتها قال السيوطى لكنه وقع فيه وهم تبعتها في تألبي  
المسمى بتحرير شرح الاعمى والبصير . وشرح الشيخ العلامة  
ابى زيد عبدالرحمن بن على المكودى الفاسى المتوفى في حدود  
سنة ثمانمائة ٨٠٧هـ كبيرا وصغيرا وشرحه الصغير وصل الى الديار  
المصرية وهو شرح لطيف نافع استوفى فيه الشرح والاعراب  
وعليه حاشية للشيخ عبدالقادر بن ابى القاسم العبادى .  
وشرح العلامة تقى الدين احمد بن محمد الشمعى المتوفى سنة  
اثنتين وسبعين وثمانائة وهو شرح بديع مهذب المقاصد سماه  
منهج المسالك الى الفية ابن مالك اوله حمد الله تعالى على  
ما منح من اسباب البيان الخ . ومن شرحها الشيخ شمس الدين  
محمد بن محمد الجزرى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة  
ومحمد بن ابى الفتح الحنبلى النحوى المتوفى سنة تسع



ابن مرزوق التلمساني الصغير المتوفى سنة اثنتين واربعين وثمانمائة  
 «٧٨١». ومن شروح الالفية باغة ذى الحخصة في حل الخلاصة لمحمد  
 ابن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وفتح الرب المالك  
 لشرح الفية ابن مالك لمحمد بن قاسم بن علي الغزالي الشافعي  
 وهو شرح وسط حجما اوله : الحمد لله المانع من اراد لسانا عربيا.  
 الخ والشرح النبيل الحاوي لكلام ابن المصنف وابن عقيل  
 لعواد الدين محمد بن احمد الاقضي اوله الحمد لله جامع اشئان  
 العلوم الخ ذكر فيه ان ابن عقيل يستشهد غالبا باشعار العرب  
 وابن المصنف يستشهد بذلك وبآيات القرآن فجمع بينهما و اضاف  
 فوائد من كلام ابن هشام والزخشي. وفي اعراب الالفية كتاب  
 للشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملي الشافعي المتوفى سنة  
 اربع واربعين وثمانمائة وللشيخ خالد بن عبدالله الازهري (المتوفى  
 سنة خمس وتسعمائة) مجلد ايضا سماه تمرين الطلاب في صناعة  
 الاعراب اوله : الحمد لله الذي رفع قدر من اعرب بالشهادتين  
 الخ فرغ منه في رمضان سنة ست وثمانين وثمانمائة. وفي شرح شواهد  
 شروح الالفية كتابان كبير وصغير للشيخ ابي محمد محمود ابن  
 احمد العيني المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة سمي الكبير  
 بالمقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية وقد اشهر  
 بالشواهد الكبرى جمعها من شروح التوضيح وشرح ابن المصنف  
 وابن ام قاسم وابن هشام وابن عقيل ورمز اليها بالطاء والقاف  
 والهاء والعين وعدد الايات المستشهد بها مائتان واربعه  
 وتسعون وفرغ من الشرح في شوال سنة ست وثمانمائة. ومن نثر  
 الالفية الشيخ نور الدين ابراهيم بن هبة الله الاسنوي المتوفى  
 سنة احدى وعشرين وسبعمائة وله شرحها ايضا وبرهان الدين  
 ابراهيم بن موسى الكركي المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة  
 وله شرحها ايضا والعلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف  
 بابن هشام النحوي المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة في مجلد  
 وسماه اوضح المسالك الى الفية ابن مالك ثم اشهر بالتوضيح وله  
 عدة حواش على الالفية منها دفع الحخصة عن الخلاصة في اربع  
 مجلدات. وعلى التوضيح تعليقات منها شرح الشيخ خالد بن عبدالله  
 الازهري النحوي الذي فرغ عنه سنة تسعين وثمانمائة وهو  
 شرح عظيم مزوج سماه التصريح بمضمون التوضيح اوله : الحمد لله  
 الملمم لتوحيد الخ ذكرانه رأى ابن هشام في منامه فاشار اليه  
 بشرح كتابه فاجاب ومن الحواشي على التوضيح حاشية  
 الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة

وسبعمائة والعلامة اثير الدين ابو حيان محمد بن يوسف  
 الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله  
 وسماه منهج السالك في الكلام على الفية ابن مالك اوله : حمد الله  
 من اوجب ما افصح به الانسان الخ ذكر ان غرضه في مقاصد  
 ثلاثة تبين ما اطلقه وتبينه على الخلاف الواقع في الاحكام وحل  
 ما اشكل و ابو امامة محمد بن علي ابن النقاش (الدكاكي) المتوفى سنة  
 ثلاث وستين وسبعمائة والشيخ محمد بن احمد الاسنوي المتوفى سنة  
 ثلاث وستين وسبعمائة وزين الدين عمر بن مظفر بن الوردى  
 المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وشمس الدين محمد ابن  
 عبدالرحمن بن الصائغ الزمردي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة  
 قيل هو شرح حسن والقاضي برهان الدين ابراهيم ابن عبدالله  
 الحكري (المصري) المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين وسبعمائة وجمال الدين  
 عبدالرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى سنة اثنتين وستين  
 وسبعمائة (قال السيوطي في طبقات النحاة ولم يكمله)  
 وشمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد ابن اللبان المصري المتوفى  
 سنة تسع واربعين وسبعمائة وابوزيد عبدالرحمن بن علي الكوفي  
 المتوفى قريبا سنة ثمانمائة وبهرام بن عبدالله المالكي المتوفى سنة تسع  
 وثمانمائة (٨٠٥) ومحمد بن محمد الاندلسي الشهير بالرعي النحوي  
 المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة والقاضي جمال الدين يوسف  
 ابن الحسن الحموي المتوفى سنة تسع وثمانمائة ونور الدين علي ابن  
 محمد الاشموني المتوفى في حدود سنة تسعمائة وبرهان الدين  
 ابراهيم بن موسى الانباسي المتوفى سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة  
 وبدرايين محمد بن محمد بن الرضي الغزالي المتوفى في حدود  
 سنة الف له ثلاث شروح متور ومنظومان والعلامة زين الدين  
 عبدالرحمن بن ابي بكر الشهير بابن العيني الحنفي المتوفى سنة ثلاث  
 وتسعين وثمانمائة شرحها مزجا وعماد الدين محمد بن الحسين  
 الاسنوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولم يكمله والشيخ  
 برهان الدين ابراهيم بن محمد بن قيم الجوزية المتوفى سنة خمس وستين  
 وسبعمائة وسماه ارشاد السالك وبرهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي  
 الحلبي المتوفى (في حدود) سنة خمسين وثمانمائة وبرهان الدين  
 ابراهيم بن... الفزاري المتوفى سنة ٧٢٩ والقاضي احمد بن اسماعيل  
 الشهير بابن الحسابي المتوفى (في حدود) سنة خمس عشرة وثمانمائة  
 وشمس الدين محمد بن زين الدين المتوفى سنة خمس واربعين وثمانمائة  
 شرحها نظما وجمال الدين محمد بن احمد ابن خطيب داريا المتوفى  
 سنة عشرة وثمانمائة مزج فيه المتن وسراج الدين عمر بن علي الشهير  
 بابن الملقن المتوفى سنة اربع وثمانمائة وابو عبدالله محمد بن احمد

اىءى عشرة وءسمائة ساءا الوءىء وءاشفة عزاءء بن معء  
ابن ابى بكر بن ءاعة الءوفى سنة ءسع عشرة وءامائة وءاشفة  
ءالءء بن اءء بن عبءالله بن هءام الءوفى سنة ءءس وءلائن  
وءامائة وءاشفة بءراءء بن معء بن اءء العىن الءوفى سنة ٨٥٥  
وءاشفة برهانءء بن ابراهىم بن عبءالرحمن الكركى الءوفى فى  
ءءوء سنة ءسعين وءامائة وءاشفة معىءء بن عبءالقاسء ابن  
ابى القاسم السعءى المالكى المكى الءوفى سنة ءمانىن وءامائة  
ساءا رفع الءور والارائك عن معءاء اوءء المسالك اولها :  
اما بعء معءالله ذى الءلال الء وءرء الشىء ابى بكر الوفاءى  
وءاشفة سىفءء بن معء بن معء البكءمرى الءوفى فى ءءوء  
سنة سبعىن وءامائة وءاشفة الشىء معء بن ابراهىم بن ابى الصفا  
من ءلامءة ابن الهمام . وءظم الوءىء للقاسى شهابءء بن معء  
بن اءء بن الءولى [الءولى] الءوفى سنة ءلاء وءسعين وءسمائة .

الفة ابن معط فى النحو اىضا — للشىء زىنءء بن  
معىء بن عبءالمعطى النءوى الءوفى سنة ءمان وعشرىن وءسمائة  
ساءا بالءرة الالففة اولها :

ىقول راءى ربه الفور معىء بن معط بن عبءالنور

واءمما سنة ءءس وءسعين وءسمائة ولها شروء منها شرح معء  
ابن اءء ( بن معء الانءلى البكرى ) الشرىى الءوفى سنة  
ءءس وءمانىن وءسمائة ساءا بالءلىقات الوفة اوله : الءءءء الذى  
فضل اللغة العربفة الء ذكر ان الناظم نظم هءه الارجوزة  
فى اقامءه بءمشق وكان الملك المعظم قءولاه فى مصالء  
الءامع وكان معاصرا لءاءءء بن ابى البىن زىء الكئىءى  
فكانا فى عصرهما رىبى اهل الءب فى بءمشق وهءا الشرح  
كبرى فى معءءىن وءرء بءراءء بن معء بن يعقوب البءمشقى الءوفى  
سنة ءمان عشرة وءسمائة وءرء شمسءء بن اءء بن الءسىن  
ابن الءءاز الاربلى الءوفى سنة سبع وءلائن وءسمائة ساءا الفرة  
الءفففة فى شرح البرة الالففة وءرء عبء المطلب بن المرءضى  
الءزرى الءوفى سنة ءءس وءلائن وءسمائة وءرء الشىء  
زىنءء بن عمر بن مظفر ابن الورءى الءوفى سنة ءسع واربعىن  
وءسمائة وساءا ضوء البءرر وءرء الشىء اكملءء بن معء بن معء  
الءنى الفه فى شهزىن بلاءة مارءىن سنة اءءى واربعىن  
وءسمائة وساءا بالءءفة الملفة بالءرة الالففة وءرء الشىء معء  
ابن ءابرا الاعمى الءوفى سنة ءمانىن وءسمائة فى ءمانىن معءاء وءرء  
شهابءء بن اءء بن معء القءسى الءبلى الءوفى سنة ءمان وعشرىن

ىقول راءى ربه المقءرر عبءالرحىم بن الءسىن الازرى  
لءص فى ءءاب علوم الءءء لابن الصلاء وعبء عنه بلفظ  
الشىء وزاءء علفه وفرء عنها بطفة فى ءءاءى الآءرة سنة ءمان  
وسءىن وءسمائة ءم شرحها وفرء عنه فى ءءس وعشرىن  
رمضان سنة اءءى وسبعىن وءسمائة وساءا فءء الفءب بشرء  
الفة الءءء ذكر فىه انه شرء فى شرح كبرى ءم اسءءال  
وعءل الى شرح مءوسء وءرك الءول وباء بقوله : الءءءء الذى  
قبل بصءىء الفة ءءس العمل الء وملءص هءا الشرح  
للسىء الشرفى معء ءمىن الشهر بامىر باءشاه البءءارى ءزىل  
مكة الءوفى هاءسة ... اوله الءءءء الذى اسءء ءءب الءوء  
الء فرء عنه بمكة فى رمضان سنة ٩٧٢ وعلى هءا الشرح  
ءاشفة للشىء قاسم بن قءلوبنا الءنى الءوفى سنة ءسع وسبعىن  
وءامائة وءاشفة برهانءء بن ابراهىم بن عمر البقاءى الءوفى  
سنة ٨٨٥ باء الى نصفه وساءا الءكء الوفة بما فى شرح الالففة  
اورد فىه ما اسءءافء من شىءه ابن معء اولها : الءءءء الذى  
من اسءء الى الء ومن شروءها المشهورة شرح القاسى العلامة  
زكرفا بن معء الانصارى الءوفى سنة ءمان وعشرىن وءسمائة  
وهو شرح معءصر معزوء ساءا فءء الباقى بشرء الفة العراقية  
فرء عنه فى رءب سنة ٨٩٦ اوله : الءءءء الذى وصل من انءءع  
الى الء قال السءارى شرء فى عفبى فىه مسءءا من شرحى  
بعء ءعءب الفضلاء من ذكء انءى وءرء ءلالء بن  
عبءالرحمن بن ابى بكر السىوطى الءوفى سنة ٩١١ وءرء  
الشىء ابراهىم بن معء الءبى الءوفى سنة ءءس وءسمىن وءسمائة  
وءرء زىنءء بن ابى معء عبءالرحمن بن ابى بكر العىن الءوفى  
سنة ءلاء وءسعين وءامائة وءرء ابى الفءاء اسماعىل ابن  
ابراهىم ابن ءاعة الكئانى القءسى الءوفى سنة اءءى وسءىن  
وءامائة وهو شرح ءءس وءرء قطبءء بن معء بن معء  
الءىضرى البءمشقى الءوفى سنة اربع وءسعين وءامائة ساءا صءوء  
المرافى وءرء شمسءء بن معء بن عبءالرحمن السءوى

المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة وهو شرح حسن لعله احسن الشروح .

الافية الوردية — في التمييز للشيخ زين الدين عمر ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٨٥٠ [تسع واربعين وسبعمائة] اولها : الحمد لله المديد المبدى ختمها باب مرتب على الحروف .

الافية في المعاني والبيان — للشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقي الحلبي المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة وله شرحها ايضا .

الافية في النحو والتصريف والخط — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جمع فيها بين الفية ابن مالك والفية ابن معط وسماها الفريدة ثم شرحها وسماها المطالع السعيدة .

الافية في اصول الفقه — لشمس الدين محمد ابن البرماوى، الشافعى المتوفى سنة (٣٣١) ٨٣١٠، اوله : باسم الحميد قال عبد محمد الخ [١] وله شرحها اوله : الحمد لله الذى شرح الصدور بكتابه المبين ذكر فيه انه نظم ما جمعه خاليا عن الخلاف والدلائل وسماها البذرة الافية في الاصول الفقهية .

الافية في الالغاز الخفية — الف لفر (في الف اسم) منظومة لابي بكر بن محمد بن ابراهيم الاربلى الشاعر المتوفى سنة تسع وسبعين وستائة .

الافية في الفرائض — لقاضى محب الدين محمد ابن شحنة الحلبي المتوفى سنة (٨١٥) .

الفيه وشفهيه -- للحكيم الازرقى الشاعر فيها ملك نيسابور طوغان شاه بن اخت طغرل الساجوق لما ابتلى بضعف الباه فانتفع بها وهى حكاية مصنوعة عن امرأة كأنها جامعها الف رجل فصورها باشكل مختلفة وقد ذكر في علم الباه ان النظر الى امثال هذه يحرك الباه تحريكا قويا .

القاب الرواة — لابي بكر احمد بن عبدالرحمن الشيرازى المتوفى سنة (٤٠٧) وللحافظ شهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر المسلاى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

القاب القبائل — لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين ومائتين .

القام الحجر لمن زكى سباب ابى بكر وعمر — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ اوله : اما بعد حمد الله تعالى الخ ذكر فيها انه سمع من بعض المتدين ان سباب الشيخين قبل شهادته فهاه عن ذلك فما افاد فكتب نصحا للمسلمين .

الاماع في الاتباع كحسن بسن في اللغة — للسيوطى ايضا .  
الاماع في ضبط الرواية وتقييد السماع — للقاضى عياض ابن موسى اليحصبي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة .

الاماع بطرف من الانتفاع — للشيخ ابى الحسن على ابن احمد الحرالى التجيبى [١] والمتوفى ٦٣٧، وهو مختصر في علم الحرف .

الامام في احاديث الاحكام — للشيخ تقى الدين محمد ابن على المعروف بابن دقيق العيد الشافعى المتوفى سنة اثنتين وسبعمائة جمع فيه متون الاحاديث المتعلقة بالاحكام مجردة عن الاسايد ثم شرحه وبرع فيه وسماه الامام قيل انه لم يؤلف في هذا النوع اعظم منه لما فيه من الاستنباطات والفوائد لكنه لم يكمله وذاكر الباقى في حاشية الافية انه اكمله ثم لم يوجد بعد موته منه الا القليل فيقال ان بعض الحسدة اعاءه لانه كتاب جليل القدر لوبقى لاغنى الناس عن تطاب كثير من الشروح انتهى . وعن شرحه شمس الدين محمد بن ناصر الدين محمد الدمشقى المتوفى سنة (٨٤٢) ولخصه قطب الدين عبدالكريم بن عبد النور الحلبي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمائة وسماه الاهتمام بتلخيص كتاب الامام وشمس الدين محمد بن احمد الشهر بان قدامة المقدسى الحلبي المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة لخصه ايضا وسماه المحرر وعلى هذا الملخص شرح للقاضى جمال الدين يوسف ابن حسن الحموى المتوفى سنة تسع وثمانمائة ولخص الامام ايضا علاء الدين على بن بلبان الفارسى المتوفى سنة احدى وثلاثين وسبعمائة .  
الامام با داب دخول الحمام — للشيخ الامام محمد ابن السيد على بن حمزة الحنبلين .

الامام باخبار من بارض الحبشة من ملوك الاسلام — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرزى المتوفى سنة ٨٣٥ خمس واربعين وثمانمائة .

الواح الذهب واسرار الطلب — في اسماء الله الحسنى

تصحيف 7 - 420 - 1 بنجى [1] F:

تحرىف 10 - 418 - 1 باسم الحميد قال عبده محمد [1] F:

الالواح العبادية — للشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش الحكيم السهروردى المتوفى سنة (٥٨٧) وهو مختصر اوله : تبارك اسمك اللهم الخ ذكر فيه ان الملك عماد الدين قره ارسلان ابن داود امر بتحرير عمالة في المبدأ والمعاد على رأى الالهيين فأجاب واستشهد فيه بالسبع المثاني ورتب على مقدمة واربعة الواح .

الالواح في مستقر الارواح -- لامية لمحمد الخالص المعروف بابن عفا الحسينى المكي اجاب فيه عن قول محمد ابن ابى بكر الرازى وهو :

شعر

لمعرك ما ادرى وقد آذن البلى بما جل ترحال الى اين ترحالى  
واين محل الروح بعد خروجه من الهيكل المنحل والجسد البالى  
فاجاب الصفدى بقوله :

شعر

الى جنة المأوى اذا كنت خيرا تخلد فيها ناعم الجسم والبال  
وان كنت شريرا ولم تلق رحمة من الله فالتيران انت لها صالى  
فلم يمجبه وقال ماها الاجواب لقوله الى اين ترحالى واين  
جواب اليت الآخر فأجاب بالواح في كل لوح روح صنف من  
اصناف نبي آدم وما قيل فيه وجميع آياتها ٣١٨ .

الوية النصر في خصيصى بالقصر — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .  
الالهام الصادر عن الانعام الوافر — فى الادعية  
للشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن على القسطلانى وهى  
رسالة الفها فى رمضان سنة ثمان وثمانمائة .

الهام الفتح بحكمة ازال الارواح وبها فى  
الاشباح — للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفا المعروف  
بابن الموقع المتوفى سنة ....

الالهام لما فى الروض عن الالهام — يأتى .

### علم [العلم] الالهى

وهو علم يبحث فيه عن الموجودات من حيث هى موجودات  
وموضوعه الوجود من حيث هو وغايته تحصيل الاعتقادات

الحقة والتصورات المطابقة لتحصيل السعادة الابدية والسيادة  
السرمدية كذا فى مفتاح السعادة . وقال صاحب ارشاد القاصد  
يعبر عنه بالالهى لاشتغاله على علم الربوبية وبالعلم الكلى لمعومه  
وشموله لكليات الموجودات ويعلم مابعد الطبيعة [١] لتجرد  
موضوعه عن المواد ولواحقها قال واجزاؤه الاصلية خمسة  
(الاول) النظر فى الامور العامة مثل الوجود والماهية والوجوب  
والامكان والقدم والحدوث والوحدة والكثرة (والثانى) النظر  
فى مبادئ العلوم كلها وتبين مقدماتها ومراتبها (والثالث) النظر  
فى اثبات وجود الاله ووجوبه والدلالة على وحدته وصفاته  
(الرابع) النظر فى اثبات الجواهر المجردة من العقول والنفوس  
والملائكة والجن والشياطين وحقائقها واحوالها (والخامس)  
النظر فى احوال النفوس البشرية بعد مفارقتها وحال المعاد ولما  
اشتدت الحاجة اليه اختلفت الطرق فمن الطالبين من رام ادراكه  
بالبحث والنظر وهؤلاء زمرة الحكماء الباحثين ورئيسهم ارسطو  
وهذا الطريق انفع للتعلم لووفى لوفائه {بجملة الطالب وقامت  
عليها براهين يقينية وهيات {وتبينات {ومهم من سلك  
طريق تصفية النفس بالرياضة واكثرهم يصل الى امور  
ذوقية يكشفها له العيان وتجل عن ان توصف بلسان منهم من  
ابتدأ امره بالبحث والنظر وانتهى الى التجريد وتصفية النفس فجمع  
بين الفضيلتين وينسب مثل هذا الحال الى سقراط وافلاطون  
والسهروردى انتهى وقال الفاضل ابو الخير وهذا العلم هو المقصد الاقصى  
والمطلب الاعلى لكن من وقف على حقائقه واستقام فى الاطلاع  
على دقائقه فقد فاز فوزا عظيما ومن زلت فيه قدمه او طغى به قلمه  
فقد ضل ضلالا بعيدا وخسر خسرانا مبينا اذ الباطل يشاكل  
الحق فى ما خذه والوهم يعارض الماقل فى دلالة جل جناب  
الحق عن ان يكون شريعة لكل وارد او يطلع على سر أرقده  
الا واحد أبعد واحد وقلما يوجد انسان يصفو عقله عن كدر  
الاهام . واعلم ان من النظر رتبة تناظر طريق التصفية ويقرب حدها  
من حدها وهو طريق الذوق ويسمونه الحكمة الذوقية ومن وصل  
الى هذه الرتبة فى السلف السهروردى وكتاب حكمة الاشراق له  
صادر عن هذا المقام رمز اخفى من ان يعلم وفى المتأخرين الفاضل  
الكامل مولانا شمس الدين القنارى فى الروم ومولانا جلال الدين  
الدوانى فى بلاد المعجم ورئيس هؤلاء الشيخ صدالدين القونوى

[١] وبالعلم الاعلى والفلسفة الاولى ايضا وقد يطلق عليه ماقبل  
الطبيعة ايضا لكنه نادر (مت) .

محمد السمعاني المروزي الشافعي المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة .

امالى ابن الحاجب — هو ابو عمرو عثمان بن عمر النحوي المالكي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة مجلد فيه تفسير بعض الآيات وفوائد شتى من النحو على مواضع من المفصل ومواضع من الكافية في غاية التحقيق .

امالى ابن حجر — احمد بن علي ابن حجر المسقلاني الحافظ المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانائة اكثرها حديث املاها بمدينة حلب .

امالى ابن الحصين — هبة الله بن محمد بن عبد الواحد .  
امالى ابن دريد — محمد بن ابى بكر اللغوى (المتوفى سنة ٣٢١) وهى فى العربية لخصها جلال الدين عبدالرحمن السيوطى وسماه قطف الوريد .

امالى ابن الشجرى — هو ابو السعادات هبة الله بن علي المتوفى سنة اثنتين وسبعين وخمسة وهى فى خمسة فنون من الادب ثمانى مجلدات فرغ من املاء المجلس التاسع عشر فى سابع عشر من رجب سنة ٥٢٤ قال ابن خلكان املاء فى اربعة وثمانين مجلسا وخنمه بمجلس قصره على ابيات من شعر المتنبي تكلم عليها وذكر مقالة الشراح فيها وزاد من عنده وهو من الكتب الممتعة يشتمل على فوائد جمّة من الادب والمفرد من املائه حضر اليه ابو محمد ابن الحشاش والتبس منه سماعه عليه فلم يجبه فرد عليه فى مواضع فوقف ابو السعادات على رده فرد عليه وبين وجوه غلظه فى كتاب سباه الانتصار وهو على صغر حجمه كثير الفائدة انتهى .

امالى ابن شمعون — هو ابو الحسين محمد بن احمد املاء فى الحديث ورتب على اجزاء .

امالى ابن عساكر فى الحديث — وهو ابو القاسم على (ابن الحسن بن هبة الله) الدمشقى (صاحب التاريخ الكبير المتوفى سنة ٥٧١) .

امالى ابى بكر — يوسف بن القاسم بن يوسف بن فارس القاضى فيه ايضا .

امالى ابى بكر — محمد بن القاسم بن بشار الانبارى .

امالى ابى بكر الحلوانى —

امالى ابى بكر ريفد مولى —

والعلامة قطب الدين الشيرازى انتهى ملخصا وسيأتى تمام التفصيل فى الحكمة عند تحقيق الاقسام ان شاء الله العزيز العلام .  
ثم اعلم ان البحث والنظر فى هذا العلم لا يخلو اما ان يكون على طريق النظر او على طريق الذوق فالاول اما على قانون فلاسفة المشائين فالتكفل له كتب الحكمة او على قانون المتكلمين فالتكفل حينئذ كتب الكلام لافضل المتأخرين والثانى اما على قانون فلاسفة الاشراقين فالتكفل له حكمة الاشراق ونحوه او على قانون الصوفية واصطلاحهم فكتب التصوف وقد علم مواضع هذا الفن ومطالبه فلا تغفل فان هذا التنبيه والتعليم بمافات عن اصحاب الموضوعات وفوق كل ذى علم علم .

الهي نامه — فارسى منظوم للشيخ محمد بن آدم المعروف بالحكيم سنابى المتوفى سنة ٥٢٥، وللشيخ فريد الدين محمد ابن ابراهيم المطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة .  
الياسية فى الطب — لمحمد بن محمود الشروانى وهو مختصر الفه للسلطان الياس بن محمد بن اورخان ثم ترجمه باشارة منه ورتب على مقدمة وعشرة ابواب وذلك ببصارات سقيمة والفاظ ركيكة .

الاماء الشواعر لابى الفرج على بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة (٣٥٠) [٣٥٦] .

### علم امارات النبوة

من الارهاصات والمعجزات القولية والفعلية وكيفية دلالة هذه على النبوة والفرق بينها وبين السحر وموضوعه وغايته ظاهر وفيه كتب كثيرة لكنه لا يقع من كتاب اعلام النبوة للماوردى . هذا حاصل ما فى مفتاح السعادة وقد جمعه من فروع العلم الا الهى لكن كونه علما مستقلا محل بحث ونظر ولا عبرة فيه بالافراد بالتدوين وهو فى الحقيقة قسم من اقسام علم الكلام .

الامالى — هو جمع الاملاء وهو ان يقعد عالم وحوله تلامذته بالحبار والقراطيس فيتكلم العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من العلم ويكتبه التلامذة فيصير كتابا ويسمونه الاملاء والامالى وكذلك كان السلف من الفقهاء والمحدثين واهل العربية وغيرها فى علومهم فاندروست لذهاب العلم والعلماء الى الله المصير وعلماء الشافعية يسمون مثله التليق .

الامالى الخمسة — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن

امالى ابى بكر النسفى -

امالى ابى بكر - الخيزاخيزى «التوفى سنة ٥١٨» .

امالى ابى جعفر - محمد بن (القاسم) البخترى «التوفى سنة ٣٤٣» فى الحديث .

امالى ابى طاهر - محمد بن محمد بن مخش الزيادى «مفق نيسابور التوفى سنة ٤٠١» فى الحديث .

امالى ابى طاهر - المخلص فى الحديث .

امالى ابى عبدالله - حسين بن هارون بن جعفر الضى التوفى سنة ... فى الحديث .

امالى ابى عبدالله - سلمان بن عبدالله الحلوانى المتوفى سنة اربع وتسعين واربعمئة .

امالى ابى عثمان - اسماعيل بن محمد بن احمد الاصفهانى الحافظ فى الحديث .

امالى ابى صروبة - الحرانى الحافظ حسين بن محمد السلمى التوفى سنة ٣١٦ .

امالى ابى الملا - احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة تسع واربعين واربعمئة وهو مائة كراسة ولم يكمله .

امالى ابى على - وحشى وهو حسن بن على البلخى المتوفى سنة ٤٧١ .

امالى ابى الفرج - السرخسى الشافى «هو عبدالرحمن ابن احمد المتوفى ٤٩٤» وهى فى الفقه .

امالى ابى الفضل - محمد بن ناصر السلامى المتوفى سنة ٥٥٥ وهى فى الحديث ايضا .

امالى ابى القاسم - الكلاباذى .

امالى ابى القاسم «عبدالمملك» بن بشران - «البغدادى المتوفى ٤٣٣» وهى فى الحديث .

امالى ابى القاسم - عبدالله بن محمد بن اسحاق ابن حباية البزار فى الحديث ايضا .

الامالى الاصبهانية - للمحاملى .

امالى الامام - ابى يوسف يعقوب بن ابراهيم الانصارى

الحنفى التوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة وهى فى الفقه يقال اكثر من ثلثمئة مجلد .

امالى بديع همدانى - «هو بديع الزمان احمد بن الحسين المتوفى سنة ٣٩٨» .

امالى ثعلب فى النحو - هو احمد بن يحيى النحوى [التوفى سنة ٢٩١] .

امالى جارا الله - العلامة من كل فن هو ابو القاسم محمود بن عمر الزمخشري المتوفى سنة ثمان وثلثين وخمسة .

امالى الجوهرى فى الحديث - هو ابو محمد الحسن ابن على الحافظ المتوفى سنة ٤٥٤ .

امالى الحافظ - حسن بن ابراهيم القنطرى .

امالى حسن بن زياد - فى الفروع .

امالى الزجاج فى النحو - هو ابو اسحاق ابراهيم ابن

محمد النحوى المتوفى سنة اثنتى عشرة وثلثمئة ٣١٦ وهى ثلاث الكبرى والوسطى والصغرى .

امالى زرنجى - «هو شمس الائمة بكر بن محمد البخارى المتوفى سنة ٥١٢» .

امالى الزعفرانى فى الحديث - هو الامام ابو عبدالله حسن بن احمد قال الذهبى رأيت مجلدا من امانيه فى سنة سبع

وستمائة وستة وتسع وثمانين وخمسة .

امالى السرخى - «هو مجد الائمة ابو بكر محمد ابن عبدالله المتوفى سنة ٥١٨» .

الامالى الشارحة على مفردات الفاتحة - للامام ابى القاسم عبدالكريم بن محمد الرافى الشافى المتوفى سنة ثلاث

وعشرين وستائة وهو ثلاثون مجلسا املها احاديث باسانيدها عن اشياخه على سورة الفاتحة وتكلم عليها .

امالى الامام الشافى فى القمه -

امالى الامام شمس الائمة ... السرخسى - الحنفى التوفى سنة ٤٨٣ .

والامالى على الدرّة الفاخرة —

امالى مظهر السنة —

امالى ميمونى —

امالى نظام الملك فى الحديث — هو ابو على الحسين  
[الحسن] ابن على بن اسحاق [المتوفى سنة ٤٨٥] .

امالى النقاش فى الحديث — هو ابو سعيد .

امالى ولى الدين — ابى زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى  
الحافظ المتوفى سنة (٨٢٦) وهو فى الحديث .

الامام فى ادلة الاحكام [١] — للشيخ عز الدين عبد العزيز  
ابن عبدالسلام الشافى المتوفى سنة (٦٦٠) .

الامام فى شرح الامام — سبق ذكره .

امان الخائفين — «من امة سيد المرسلين . تأليف  
الشيخ تقى الدين ابى بكر على بن عبدالله بن حجة الحموى الحنفى  
المتوفى سنة ٨٣٧» .

الامان من اخطار الاسفار والازمان — لابي القاسم  
على بن موسى بن جعفر الطاوسى العلوى «المتوفى سنة ٦٦٤»  
وهو على اتى عشر بابا فى الادعية والحواص اوله الحمد لله الذى  
استجارت به الارواح الخ وهو من كتب الشيعة .  
الامانة فى اصول الديانة — للامام ابى الحسن على ابن  
الحسين المسعودى المؤرخ المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمائة .

امناع الاسماع والابصار — لابي العباس احمد ابن  
محمد الخطيب القسطلانى الشافى المتوفى سنة ثلاث وعشرين  
وتسعمائة .

امناع الاسماع فيما للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
من الخفدة والمتاع — للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرزى  
المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة وهو كتاب  
نقيس فى ست مجلدات حدث به فى مكة .

[١] والامام يطلق ايضا على مصحف عثمان بن عفان رضى الله عنه  
(٤٠) .

امالى الامام عبدالمجيد — «بن عبدالعزيز المتوفى  
سنة ٢٩٢» .

امالى صدر الاسلام — البزدوى فى الفروع .

امالى الصنفوة من اشعار العرب — لابي انقاسم فضل  
ابن محمد البصرى (النحوى) المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .  
امالى ظهير الدين — الولوالجى الحنفى وهى فى الفقه .

الامالى العراقية فى شرح الفصول الايلاقية — يأتى  
وفى التاريخ ايضا .

امالى المشيات — فى الحديث للامام الحافظ ابى عبدالله  
(محمد بن عبدالله) المعروف بالحاكم النيسابورى المتوفى سنة  
(٤٠٥) .

امالى الامام فخر الدين قاضىخان — فى الفقه هو حسن  
ابن منصور الاوزجندى المتوفى سنة اثنين وتسعين وخمسمائة .  
امالى فربرى —

امالى قاضى صدر البزدوى —

امالى قاضى فخر الارسابندى —

امالى القاضى عبدالجبار — [المتوفى سنة ٤١٥] .

امالى القاضى المارستانى فى الحديث — هو ابو بكر  
محمد بن عبدالباقى .

امالى القالى فى اللغة — هو الشيخ ابو على اسماعيل  
ابن القاسم اللغوى المتوفى سنة ست وخمسين وثلاثمائة الفه بقرطبة  
بعد سنة ثلاثين وثلاثمائة .

امالى القضاء فى الحديث — هو ابو عبدالله محمد ابن  
سلامة الشافى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة .

الامالى المرضية فى شرح العلوية — يأتى فى العين .

امالى المنذرى فى الحديث —

الامالى المطلقة — لجلال الدين السيوطى وله :

الامالى على القرآن —

خمس واربعين ومائتين جمع فيه ما جاء على افعال . واما المستقصى  
وجمع الامثال فسيأتيان في الميم .

### علم الامثال

يعنى ضرورها وسيأتي في الضاد .

امثال الصوفية — للشيخ الامام محمد بن محمد بن سليمان .

امثال القرآن — للشيخ ابي عبدالرحمن محمد بن حسين

السلمى النيسابورى المتوفى سنة ست واربعمائة ولل امام ابي  
الحسن على ( بن محمد بن حبيب ) الماوردى الشافعى المتوفى سنة  
( ٤٥٠ ) وللشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية  
المتوفى سنة اربع وخمسين وسبعمائة اوله : الحمد لله نحمده  
ونستعينه الخ .

الامثال الصادرة عن بيوت الشعر — لابي عبدالله

حزة بن حسين الاصفهاني وهو مرتب على الحروف اوله :  
الحمد لله حق حمده الخ .

الامثلة الشرطية في تحرير الوثائق الشرعية —

لكا كله بن محمود بن محمد وهي ستة وخمسون مثالا اوله :  
الحمد لله الذي انزل القرآن كلاما الخ .

الامثلة للدول المقبلة في الحساب والنجوم —

لعز الملك محمد بن عبدالله المسبحى الحراني المتوفى سنة خمس  
وتسعين وثلاثمائة .

امثلة غريب اللغة — لعلي بن حسن المعروف بكراع

الخل المتوفى سنة سبع وثلاثمائة .

الامداد فيما يتعلق بالجهاد — وهو اربعون حديثا .

الامداد الاقصى — للقاضي الامام ابي زيد عبيدالله ابن

عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة وهو مشتمل  
على حكم ونصائح في احد عشر كتابا .

الامد على الابد — لمحمد بن يوسف العامرى .

الامر المحكم المربوط فيما يلزم اهل طريق الله

تعالى من الشروط — للشيخ عبيدالله بن محمد بن علي ابن

الامتاع والمؤانسة — للشيخ ابي حيان على بن محمد

التوحيدى المتوفى سنة ثمانين وثلاثمائة .

الامتاع بالاربعين المتباينة بشرط السماع — للحافظ

ابي الفضل احمد بن علي بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين  
وخمسين وثلاثمائة .

الامتاع في احكام السماع — لكمال الدين ابي الفضل

جعفر بن تغلب الادفوى الشافعى المتوفى سنة تسع واربعين  
وسبعمائة وهو كتاب نفيس لم يصنف مثله كما شهد له التاج السبكي  
في التوشيح وقد لحصه الشيخ ابو حامد المقدسى واقتصر على  
المقصود منه ورتبه كاصله على مقدمة وباين وسماه تشنيف  
الاسماع اوله الحمد لله الذى نزر في كماله الخ .

امتحان الاذكياء في شرح مختصر الكافية — ياتي .

امتزاج الارواح — للحكيم محمد التيمى .

امتضاض السهاد في افتراض الجهاد — مجلد لمجد الدين

ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى المتوفى سنة  
سبع عشرة وثلاثمائة .

الامثال السائرة — لابي عبيد القاسم بن سلام اللغوى

المتوفى سنة اربع وعشرين ومائتين وشرحا ابو عبيد عبدالله ابن  
عبد العزيز بن مصعب البكرى الاندلسى المتوفى سنة سبع وثمانين  
واربعمائة وسماه فصل المقال اوله الحمد لله ولى الحمد واهله الخ  
ذكر انه بين ما اشكل وذكر ما عمله وشرح ايضا ابو المظفر محمد  
ابن ادم الهروى ( المقدسى ) المتوفى سنة اربع عشرة واربعمائة . وعن  
جمع الامثال ايضا ابو اسحاق ابراهيم بن سفيان الزيادى وابو بكر  
محمد بن قاسم ابن الانبارى النحوى المتوفى سنة ثمان وعشرين  
وثلاثمائة وابو عبيدة معمر بن المنى اللغوى المتوفى سنة عشر ومائتين  
وشرح ابيات كتاب معمر لعبدالله بن الشاماتى المتوفى سنة خمس  
وسبعين واربعمائة ومنهم حسين بن محمد المعروف بالخالع المتوفى  
سنة ثمانين وثلاثمائة وابو هلال الحسن بن عبدالله العسكري ( الاديب )  
المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمائة ويونس النحوى المتوفى سنة  
( ١٨٢ ) وابو العباس احمد بن يحيى المعروف بالثعلب المتوفى سنة  
[ ٢٩٩ ] ومحمد ابن زياد ابن الاعرابى المتوفى سنة احدى وثلاثين  
ومائتين وابو محمد جعفر بن محمد بن حبيب البغدادى المتوفى سنة



عربي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وستائة وهو رسالة اولها الحمد لله الذي هدانا لهذا .

الامل القويم في حل التفرم — لجمال الدين محمد ابن محمد الهاشمي المكي الفه سنة اربع والف ورتب على مقدمة ومقالتين وخاتمة وجعل اسمه تاريخا لتأليفه وهو في علم تقويم الكواكب .

### علم املاء الخط

وهو يعلم يبحث فيه بحسب الانية والكمية عن الاحوال العارضية لتقوس الخطوط العربية لا من حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ العربية بعد رعاية حال بسائط الحروف وهذا العلم من حيث نقش الحروف بالآلة من انواع الخط ومن حيث دلالتها على الالفاظ من فروع علم العربية هذا حاصل ما ذكره ابوالخير وجعله من العلوم التي تتعلق باملاء الحروف المفردة .

الاملاء على مشكل الاحياء — لصاحبه ايضا سبق .

الاملاء والاستملاء — للامام الحافظ ابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني المتوفى سنة اثنين وستين وخمسة .

الاملاء — للامام المجتهد محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة اربع ومائتين وهو في نحو اماليه حجما وقد يتوه ان الاملاء هو الامالى وليس كذلك .

امنية الالمى ومنية المدعى — للقاضي الاديب ابى الحسين احمد بن على بن الزبير الاسواني المتوفى سنة ثلاث وستين وخمسة وهي المقامة الحسبية رمى بها غرض الفكاهة واملأها بلسان الدعابة على من استوجب الانبساط اليه وذكر فيها علوما جمة ثم شرح ما فيها من الفاظ لغوية ومسائل علمية فصار نزهة للناظرين .

الامنية في علم الفروسيه — لعزالدين محمد بن ابى بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

الامنية في القروع — لمحمد امين بن عبيدالله المؤمن آبادى البخارى الحنفى وهو مختصر اكثره بالفارسية الفه لاهل بخارى وفيه نقول كثيرة عن شرح مختصر الوقاية للقوهستاني اوله يا دائما للفضل [يادائم الفضل] علينا الخ .

ام البراهين في العقائد — للشيخ الامام (السيد الشريف) محمد بن يوسف بن الحسين السنوسى المتوفى سنة (٨٩٥) وهو مختصر مفيد محتو على جميع عقائد التوحيد وختم بكلمتى الشهادة ثم شرح شرحا مفيدا مختصرا اوله الحمد لله واسع الجود الخ وشرح ايضا محمد بن عمر بن ابراهيم التلمساني المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول مختصر اوله الحمد لله المفرد بوجود الوجدانية الخ والشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد الفيني الانصارى (المتوفى سنة ١٠٤٤) شرح ايضا شرحا عظيما بالقول (في نحو تسعين كراسة صغيرة) وسماه بهجة الناظرين في محاسن ام البراهين اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ وفرغ في ربيع الثانى سنة تسع وثلاثين والف .

ام القرى — اسم قصيدة همزية تأتى في القاف .

الانارة في الزيارة — للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على بن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنين وخسين وثمانمائة .

انارة الفكر بما هو الحق في كيفية الذكر — للشيخ الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافعي المتوفى سنة ٨٨٥ مختصر اوله الحمد لله الذى يذكر من ذكره الخ ذكر فيه انه الفه بدمشق لما رأى اجتماع العوام على شيخ في الجامع يرقصون ويرفون اصواتهم فكتب نهيالهم وفرغ في شوال سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

الانافة في رتبة الخلافة — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انباء الرواة على ابناء النحاة — لجمال الدين ابى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم الففطى المتوفى سنة ست واربعين وستائة وهو تاريخ النحاة ومختصر للحافظ شمس الدين محمد ابن احمد الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

انباء الاصطفا في حق آباء المصطفى — لمحمد بن الخطيب قاسم الرومى المتوفى سنة سبعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى فضلنا بأفضل الرسل الخ الفه للسultan سليمان خان في صفر سنة ست وخمسين وتسعمائة وكتب في هامشه تراجم الرجال كلاروضة .

انباء القمر [١] في ابناء العمر — في التاريخ للحافظ [١] رجل عمر لم يجرب الامور «فاموس» (ت) .

انباء الشذر في اثبات القدر — زين الدين سريجا ابن  
محمد الملطي ثم الماردني المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة ،  
انباء الاذكياء حياة الانبياء — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة ذكر فيها ان اليه  
صنف فيه جزءاً .  
الانباء في الحديث — لابي عبدالله محمد بن سلامة القضاي  
المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمائة .

### علم انباط المياه

وهو علم يتعرف منه كيفية استخراج المياه الكامة في الارض  
واظهارها ومنفعة ظاهرة ونقل عن بعض العلماء لوعلم عباد الله  
تعالى ورضاء الله تعالى في احياء ارضه لم يبق في وجه الارض موضع  
خراب وللكرخي فيه كتاب مختصر وفي خلال كتاب الفلاحة  
النبطية مهمات هذا العلم انتهى مافي مفتاح السعادة اورده في  
فروع الهندسة .

انبياءنا — منظومة للشيخ ابراهيم الجبستري المتوفى  
شيدا سنة سبع عشرة وتسعمائة .

### الانبياء في معالجة الباء —

اتجاه السنن واقفاء السنن — في شرح سنن ابي داود  
يأتي في السنن .

الانتصار لامام ائمة الامصار — مجلدان لابي المظفر  
يوسف بن عبدالله سبط ابن الجوزي المتوفى سنة اربع وخمسين  
وسبعمائة .

الانتصار لقراء الامصار — لشمس الدين محمد بن الحسن  
المعروف بابن مقسم النحوي المتوفى سنة احدى واربعين وثلاثمائة .

الانتصار لمذهب امام ائمة الامصار — للحافظ  
تاج الدين عبدالحق بن اسد الحوال المتوفى سنة ثلاث وثمانين  
وخمسمائة .

الانتصار للماني الاجناس من الاسرار — للإمام ابي  
حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .

الانتصار لطريق الاخيار — للشيخ شمس الدين محمد بن  
عمر (الواسطي) الفرمي الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وثمانمائة .

شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المصقلاني المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله الباقى وكل مخلوق  
يفنى الخ ذكر فيه انه جمع الحوادث التي ادركها منذ ولد سنة  
ثلاث وسبعين وسبعمائة واورد في كل سنة احوال الدول  
ووفيات الاعيان مستوعبا لرواة الحديث وغالب ما نقله من تاريخ  
ناصر الدين ابن الفرات وصارم الدين ابن دقاق وشهاب الدين  
ابن حجي والمقريزي والتقي الفاسي والصلاح خليل الاقهنسي  
والبدر المعيني واورد ما شاهده ايضا قال وهذا الكتاب يحسن  
من حيث الحوادث ان يكون ذيل على تاريخ الحافظ ابن كثير  
فانه انتهى في ذيل تاريخه الى هذه السنة ومن حيث الوفيات ان  
يكون ذيل على وفيات ابن رافع وانتهى فيه الى سنة خمسين  
وثمانمائة والذيل عليه لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي  
المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة بلغ فيه الى آخر سنة سبعين  
وسماه اظهار المصر لاسرار اهل مصر اوله الحمد لله الذي بيدي  
ويعد الخ وذيل آخر المسى بانباء المصر في ابنا مصر من سنة  
احدى وخمسين الى سنة ست وثمانين .

### الانباء الميئة عن فضل المدينة — مختصر .

### الانبياء المستطابة في فضائل الصحابة والقرابة —

لابي القاسم هبة الله بن عبدالله المعروف بابن سيد الكل القفطي  
المتوفى سنة سبع وتسعين وسبعمائة .

الانبياء عن الانبياء عليهم السلام — لابي نصر زهير  
ابن الحسن (بن علي) السرخسي (الشافعي) المتوفى سنة ٤٥٤  
اربع وخمسين واربعمائة .

الانبياء عن قبائل الرواة — للحافظ جمال الدين يوسف  
ابن عبدالله بن عبدالبر النخعي القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين  
واربعمائة والذيل عليه لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الانبياء في شرح الصفات والاسماء — لابي العباس  
احمد بن محمد (بن عيسى الاندلسي) الاقليشي المتوفى سنة خمسين  
وخمسمائة .

انبياء نجيبة الانبياء — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد  
بن ظفر الصقل المتوفى سنة خمس وستين وخمسمائة مختصر اوله  
الحمد لله الحمود يا قول المهدي ذكر فيه كل ولد نجيب واخباره .

الانتصار لمذهب الشافعي - للقاضي عبدالله بن محمد  
ابن ابي عمرو الموصلي الشافعي المتوفى سنة خمس وثمانين  
وخمسة وهو كبير في اربع مجلدات .

الانتصار لابي السماعات هبة الله بن علي ابن  
الشجري - المتوفى سنة اثنين واربعين وخمسة .

الانتصار لواسطة عمدا لامصار - لصارم الدين ابراهيم  
ابن محمد ابن دقاق المصري المتوفى سنة تسعين وسبعائة وهو  
كبير في عشر مجلدات لخص منه كتابا وسماه الدررة المضية في فضل  
مصر والاسكندرية .

الانتصارات الاسلامية في دفع شبه النصرانية -

للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوي الطوفي الحنبلي المتوفى  
سنة عشر وسبعائة اوله الحمد لله الذي ارشدنا الى الاسلام  
الح ذكر فيه انه رأى كتابا لبعض النصارى طعن به في دين الاسلام  
فصنف في رده وهو في مجلد .

الانتصاف في مسائل الخلاف [١] - لابي سعيد محمد  
ابن يحيى (بن منصور) النيسابوري المتوفى سنة ثمان واربعين  
وخمسة .

الانتصاف بين ابن بري وابن الحشاب في كلامهما  
على المقامات - لموفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادي  
المتوفى سنة تسع وعشرين وسبعمائة . قيل هو الانصاف .

الانتصاف فيمن رد على ابي بكر الادفوي في  
كتاب الامالة - لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى  
سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الانتصاف في شرح الكشاف - يأتي في الكاف مع  
مختصره الانصاف .

انتصاب المعاني واقتضاب المعاني في المعاني والبيان -  
للشيخ زين الدين نريجه بن محمد الملقى المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعمائة وهو في جزئين .

الانتظام في احوال الامام - ل محمد بن محمد المقدسي  
المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

[١] الانتصاف استيفاء الحق (ت) .

الانتصار في الرد على القدرية الاشرار - لابي زكريا  
يحيى بن ابي الخير الجيني الشافعي المتوفى سنة (٥٥٨) .

الانتصار بالواحد القهار - مقامة لجلال الدين السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ رد فيها رواية رجل من اهل عصره .

الانتصار والترجيح للمذهب الصحيح - ل عمر ابن  
محمد (بن سعيد) الموصلي المتوفى سنة ٩٢٢ عني به مذهب ابي  
حنيفة رحمه الله تعالى .

الانتصار للزمخشري من ابن المنير - للحافظ علم الدين  
عبدالكريم بن علي العراقي المتوفى سنة اربع وسبعمائة وهو غير  
الانصاف الا في قريبا .

الانتصار لاصحاب الحديث - لابي المظفر منصور ابن  
(محمد بن) عبدالجار السعدي المتوفى سنة (٤٨٩) وهو مختصر  
على ثلاثة ابواب الاول في الحث على السنة والجماعة والثاني في  
فضل الحديث والثالث في شجرة العلم .

الانتصار من ظلمة ابي تمام - يأتي في الحماسة .

الانتصار على محمد بن جرير - للامام ابي بكر محمد ابن  
داود الظاهري المتوفى سنة سبع وسبعين ومائتين ٢٩٧ .

الانتصار لسبيويه - (على المبرد) لابن ولاد احمد ابن  
محمد النحوي المتوفى سنة اثنين وثلثمائة ٣٣٢ .

الانتصار لعلب - لابي الحسين احمد بن فارس اللغوي  
المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة .

الانتصار لحزة فيما نسب اليه ابن قتيبة من مشكل  
القرآن - لابي القاسم عبدالله بن محمد العكبري المتوفى سنة  
ست عشرة وخمسمائة ٥١٠ .

الانتصار للقاضي ابي بكر محمد بن الطيب الاشعري -  
(الباقلاقي المتوفى سنة ٤٠٣) .

الانتصار - لابي الغز ابن كادش .

الانتصار لحنين بن اسحاق من علي بن رضوان -  
لابي الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسي المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وخمسمائة .

شرعه ناسخ لشرع موسى عليه السلام لانه اتى بما لم يأت به موسى عليه السلام . واول الانجيل باسم الاب والابن والح. والذي بأيديهم انما هو سيرة المسيح جمعها اربعة من اصحابه وهم متى ولوقا ومارقوس ويوحنا. قال صاحب تحفة الارب في الرد على اهل الصليب وهؤلاء الذين افسدوا دين عيسى عليه السلام وزادوا ونقصوا وليسوا من الحوارين الذين اتى الله تعالى عليهم في القرآن . امامتى فادرك عيسى ولا رآه قط الا في العام الذي رفعه الله تعالى اليه وبعد ان رفع كتب متى الانجيل بخطه في مدينة الاسكندرية واخبر فيه بمولد عيسى عليه السلام وسيرته وغيره لم يذكر ما ذكره . واما لوقا فلم يدرك عيسى عليه السلام ولا رآه التة وانما تنصر بعده على يد بولصن معرب باولوس الاسرائيلي وهو ايضا لم يدرك عيسى عليه السلام بل تنصر على يد انانيا . واما ماركوس فما رأى عيسى عليه السلام قط وكان تنصره بعد الرفع وتنصر على يد بترو الحوارى واخذ عنه الانجيل بمدينة رومة وخالف اصحابه الثلاثة في مسائل حمة . واما يوحنا فهو ابن خالة عيسى عليه السلام وزعم النصارى ان عيسى عليه السلام حضر عرس يوحنا وراه حول الماء خمرًا وهذه اول معجزة ظهرت له فلما آه ترك زوجته وتبع عيسى عليه السلام في دينه وسياحته وهو الرابع عن كتب الانجيل لكنه كتبه بالقلم اليونانى في مدينة افسوس . وهؤلاء الاربعة الذين جعلوا الانجيل اربعة وحرفوها وبدلوا وكذبوا فيها وما الذى جاءه عيسى عليه السلام الانجيل واحد لا تدافع فيه ولا اختلاف وهؤلاء كذبوا على الله سبحانه وتعالى وعلى نبيه عيسى عليه السلام ما هو معلوم والنصارى على انكاره . فاما كذبهم فنه ما قال ماركوس في الفصل الاول من انجيله ان في كتاب اشعيا النبي عن الله تعالى يقول اتى بشت ملكى امام وجهك يريد وجه عيسى عليه السلام وهذا الكلام لا يوجد في كتاب اشعيا وانما هو في كتب ملخيا النبي ومنه ما حكى متى في الفصل الاول بل الثالث عشر من انجيله ان عيسى عليه السلام قال يكون جسدى في بطن الارض ثلاثة ايام وثلاث ليال بعد موتى كما لبث يونس في بطن الحوت وهو من صريح الكذب لانه وافق اصحابه الثلاثة ان عيسى عليه السلام مات في الساعة السادسة من يوم الجمعة ودفن في اول ساعة من ليلة السبت وقام من بين الموتى في صبيحة يوم الاحد فبقى في بطن الارض يوما واحدا وليلتين . ولا شك في كذب هؤلاء الذين كتبوا الانجيل في هذه المسئلة لان عيسى عليه السلام لم يخبر عن نفسه

الانتفاء في اخبار المدينة — لابي طاهر ... بن المخلص .

الانتفاء للمذاهب الثلاثة للعلماء — يعنى مذهب مالك

وابن حنيفة والشافعى للحافظ جمال الدين يوسف بن عبدالله ابن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة .

الانتفاع بأهب السباع — للامام الحافظ مسلم بن

حجاج القشيري المتوفى سنة احدى وستين ومائتين .

الانتفاع بترتيب الدار قطنى على الانواع — للحافظ

ابى الفضل احمد بن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الانتقاد للآيات المتبرة في الاجتهاد — ولاحد

الزبيدي ٨٤٠ .

الانتقاد على الشافعى — لابي بكر احمد بن حسين

السيقي (المتوفى سنة ثمان وخمسين واربعمائة) .

ذكر فيه ان بعض المخالفين انتقد على الشافعى حروفا من العربية فاجاب .

انتقاص الاعتراض للحافظ ابى الفضل ابن حجر

المذكور يأتى في شرحه لصحيح البخارى .

انتهاز الفرص في الصيد والقنص — للشيخ تقى الدين

حمزة بن عبدالله الناشرى الفه في سنة ست عشرة وتسعمائة وهو كتاب لم يسبق اليه كتب عليه جماعة من الائمة زبيد .

انجاز الوعد المتتى من طبقات سعد [١] — يأتى .

الانجيل — كتاب انزله الله سبحانه وتعالى على عيسى ابن

مريم عليهما السلام وذكر في المواهب انه انزل باللغة السريانية وقرئ على سبع عشرة لغة وفي البخارى في قصة ورقة ابن نوفل ما يدل على انه كان بالعبرانية وعن وهب بن منه انزل

الانجيل على عيسى عليه السلام ثلاث عشرة ليلة من رمضان على ما في الكشاف وقيل لثمان عشرة ليلة خلت منه بمد الزبور بألف

عام ومائتى عام . واختلف في انه هل نسخ حكم التوراة فقيل ان عيسى عليه السلام لم يكن صاحب شريعة لما جاء في الانجيل حكاية

عنه انه قال غلبه السلام اتى ماجئت لتبديل شرع موسى عليه السلام بل لتكميله لكن في انوار التنزيل ما يدل على ان

[١] يحجز بكسر الجيم وفتحها بمعنى حضر (مت) .

تحفة الصديق وفصل الخطاب ومطلوب كل طالب . وأيت  
الجميع في مجلد .

انس المريدين وشمس المجالس — لحواجه عبدالله  
الانصارى الهروى المتوفى سنة ... وهو فارسى فى قصة يوسف  
عليه السلام اوله الحمد لله الذى ابدع وجود الانسان فى احسن  
تقويم الخ .

انس المسافر وجليس الحاضر — للشيوخ ابى عبدالله  
محمد بن على بن محمد البغدادي المتوفى سنة ...

انس المسافرين — للامام ابى عبيد . . . الطوسى .  
انس المستأنس —

انس المنقطعين فى الموعظة — لابي محمد معافا ابن  
اسماعيل الشيبانى الموصلى المتوفى سنة ثلاثين وستائة ذكر فيه  
ثلثمائة حديث محذوفة الاسانيد وثلثمائة حكاية .

الانس الوحيد فى خالص التوحيد — وهو شرح  
رسالة رسلان يأتى .

الانس فى فضائل القدس — للقاضى امين الدين احمد

ابن محمد بن الحسن الشافى المتوفى سنة ... اعتمد فيه على  
كتاب ابن عمه الجامع المستقصى وذكر انه قرئ عليه سنة  
ثلاث وستائة .

### علم الانساب

وهو علم يتعرف منه انساب الناس وقواعده الكلية والجزئية  
والغرض منه الاحتراز عن الخطأ فى نسب شخص وهو علم عظيم  
الفتح جليل القدر اشار الكتاب العظيم فى جعلناكم شعوبا  
وقبائل لتعارفوا الى تفهمه وحث الرسول الكريم فى تعلموا  
انسابكم تصلوا ارحامكم على تعلمه والعرب قد اعتنى فى ضبط  
نسبه الى ان كثرت اهل الاسلام واختلط انسابهم بالانجم فتعذر  
ضبطه بالآباء فانسب كل مجهول النسب الى بلده او حرقته او  
نحو ذلك حتى غلب هذا النوع . وهذا العلم من زيادته على  
مفتاح السعادة والمعجب من ذلك الفاضل كيف غفل عنه مع  
انه علم مشهور طويل الدليل وقد صنفا فيه كتبا كثيرة . والذى  
فتح هذا الباب وضبط علم الانساب هو الامام النسابة هشام ابن  
محمد بن السائب الكلبى المتوفى سنة اربع ومائتين فانه صنف

ولا اخبراه سبحانه وتعالى عنه فى انجيله بانه يقتل ويدفن بل  
هو كما اخبر الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز انهم ما قتلوه  
وما صلبوه بل رفعه الله اليه فلعلنا لله على الكاذبين . ولذلك اختلف  
النصارى يمدوا وافتروا فرقا وعقائد لهم كلها كذب وكفر  
وحماة عظيمة وفى انجيلهم من تبكيهم ما هو مذكور فى تحفة  
الاربع . وايضا القواعد التى لا يرغب عنها منهم الا القليل وعليها  
اجماع جميعهم الفير وهى التغطيس والايان بالثلاث واعتقاد  
التحام اقنوم الابن فى بطن مريم والايان بالفطيرة والاقرار  
بجميع الذنوب للقيس وهى خمس قواعد بنيت النصرانية عليها  
كلها كذب وفساد وجهل عصمنا الله تعالى عنها . وفى الانسان  
الكامل لما كان اول الانجيل باسم الاب والابن اخذ هذا  
الكلام قومه على ظاهره فظنوا ان الاب والام والابن عبارة  
عن الروح ومريم وعيسى فحينئذ قالوا ثالث ثلاثة ولم يعلموا ان  
المراد بالاب هو اسم الله تعالى وبالام كنه الذات المعبر عنها بجاهية  
الحقائق وبالابن الكتاب وهو الوجود المطلق لانه فرع ونتيجة  
عن ماهية الكنه واليه الاشارة فى قوله تعالى وعندم الكتاب انتهى .  
وللاناجيل الاربعة تفاسير منها تفسير اليا ابن ملكون الجائليق .

### انس الارواح

الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل — للقاضى مجرب

الدين ابى اليمى عبدالرحمن . . . العلى الحنبلى المتوفى سنة  
٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة مجلد اوله الحمد لله المتفضل على  
خلقه جمع فيه خلاصة تواريخ القدس وازاد اليه نبذة من  
الحوادث والوفيات وكان شروعه فى ذى الحجة سنة تسعمائة  
وفرع بعد اربعة اشهر .

انس الفريد وبقيّة المريد — للشيوخ ابى الفرج  
عبدالرحمن بن على المعروف بابن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة  
احدى وتسعين وخمسمائة .

انس اللفهان من كلام عثمان بن عفان رضى الله

عنه [١] — لرشيد الدين محمد بن محمد الشهرى بالطواط الكاتب  
المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة جمع فيه مائة كلمة من كلامه  
رضى الله تعالى عنه وشرحها بالفارسية وكذا فعل فى الجمع من  
كلام باقى الاربعة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين وسعى هذه

[١] اللفهان المظلم المضطر يستتيت (منه) .

فيه خمسة كتب المنزل والجمهرة والوجيز والفريد والملوك ثم اثنى اثره جماعة اوردنا آثارهم منها :

**انساب الاشراف** — لابي الحسن احمد بن يحيى البلاذري المتوفى سنة ... وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم .

**انساب حمير وملوكها** — للإمام عبد الملك بن هشام صاحب السيرة المتوفى سنة ثلاث عشرة ومائتين .

**انساب الرشاطي** — وهو اقتباس الانوار سبق ذكره مع مختصره .

**انساب السمعاني** — هو الامام ابو سعد عبد الكريم ابن محمد المروزي الشافعي الحافظ المتوفى سنة ائمتين وستين وخمسةائة وهو كتاب عظيم في هذا الفن وتماهه يكون في ثمان مجلدات لكنه قليل الوجود ولما كان كبير الحجم خصه عز الدين ابو الحسن على ابن محمد ابن الاثير الجزري المتوفى سنة ثلاثين وستائة زاد فيه اشياء واستدرك على ما فاتته وسماه اللباب وهو في ثلاث مجلدات وفرغ في جمادى الاولى سنة خمس عشرة وستائة وهو احسن من الاصل على قول ابن خلكان . ثم لخصه السيوطي وجرده عن المتسبين وزاد عليه اشياء وسماه لب اللباب اوله الحمد لله المنزه عن الاشياء الخ قال وقد استقصيت كثيرا مما فاتهما واستدركت منه جميعا غلبه من معجم البلدان لياقوت وهو في مجلد صغير الحجم فرغ منه في صفر سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة . اقول قد اوردت كتاب اللب جميعا في القسم الثاني من سلم الوصول الى طبقات الفحول واستدركت عليهم كثيرا من الانساب والله الحمد . ولخص ايضا القاضي قطب الدين محمد بن محمد الحيزري الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة انساب السمعاني وضم اليه ما عند ابن الاثير والرشاطي وغيرها من الزيادات وسماه الاكتساب .

**انساب الشعراء** — لابي جعفر محمد بن حبيب البغدادي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين .

**انساب قريش** — لابي عبدالله زبير بن بكار القرشي المتوفى سنة ست وخسين ومائتين ومختصره لابي فيد مؤرّج ابن عمر البصري النحوي المتوفى سنة اربع وسبعين وثلثائة . وفيه التبيين لابن قدامة يأتي .

**انساب المحدثين** للحافظ محب الدين محمد بن محمود ابن

التجار البغدادي المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة . وصنف فيه ايضا ابو الفضل محمد بن طاهر المعروف بابن القيسراني المقدسي ثم ذيله تليذه ابو موسى محمد بن عمر الاصهاني المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسةائة في جزء ذكر فيه ما اهمله . والذيل على الذيل المذكور للحافظ محمد بن محمد بن قنطة الحنبلي المتوفى سنة تسع وعشرين وستائة . وفيه البيان والتبيين يأتي .

**الانساب** — لابي محمد الحسن بن علي المعروف بالقاضي المهذب المتوفى سنة احدى وستين وخمسةائة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا . ولابن مهندار يوسف بن ابي العالي المتوفى سنة سبعمائة ولابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطلوسي المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسةائة ولابي محمد قاسم بن اسبع النحوي المتوفى سنة اربعين وثلثائة وللغياثي جمال الدين محمد ابن علي المذنب القرشي نسبة عصره الذي الفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

**ومن الكتب المؤلفة** — في الانساب المذكورة في غير هذا المحل اقتباس الانوار وبنية ذوى الهمم وتاج الانساب والجوهرية في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واهمابه العشرة وديوان النسب وشجرة الانساب والاكيل والتعريف بالانساب ومجالة المتدى والقصد والام الى انساب العرب . والعجم واللباب غير لباب ابن الاثير والمصنف النفيس في نسب بني ادريس ونهاية الارب [١] .

**انسان العيون في سيرة الامين المأمون** — للشيخ علي الحلبي وهو في مجلدين ضخمين اوله حمدا لمن نضر وجوه اهل الحديث الخ ذكر فيه ان عيون الارز لابن سيد الناس احسن ما الف فيه لكنه اطال بذكر الاسناد وسيرة الشمس الشامي اتي فيها بما هو في اسماح ذوى الافهام كالمعادن فرأى التلخيص لهاتين السيرتين مع الضميمة اليهما باشارة الشيخ ابي المواهب محمد البكري ثم انه ذكر شيئا من ابيات القصيدة الهمزية للبوصيري وتائية السبكي من ديوانه المسمى بشري اللبيب بذكر الحبيب .

[١] ومن علماء الانساب محمد بن اسحق وابوعبيدة ومصعب ابن عبدالله الزبيري وعلي بن كيسان الكوفي ودعبل بن حنظلة ومن المتأخرين الهمداني صاحب الاكيل والبلاذري وابوالحسن احمد بن محمد الاشرقي صاحب اللباب وغيرهم ممن ذكروا في هذا المحل (م) .

ابن عربي المتوفى سنة ثمانى عشرة، وسبعمائة اولها الحمد لله الذى خلق الانسان على صورته الخ .

انشاب الكشب في انساب الكتب — للسيوطى ذكر فيه مروياته .

انشاد الشريد من ضوال القصيد — لمحمد بن احمد ابن محمد العثماني اوله الحمد لله الذى من علينا الخ .

انشراح الصدور — مختصر لبعض الادباء جمع فيه من شعر الشريف الرضى .

الانصاف في الجمع بين الكشف للعلمي والكشاف — للإمام ابى السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزرى المتوفى سنة ست وسبعمائة وهو تفسير كبير جمع فيه بين تفسير الثعالبى والزخشرى .

الانصاف بالدليل في اوصاف النبيل — للشيخ تاج الدين على بن محمد بن الدرهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

الانصاف في تمييز الاوقاف — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الانصاف في مسائل الخلاف — للإمام ابى سعد محمد ابن يحيى النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسائة .

الانصاف في مسائل الخلاف — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى الحنبلى المتوفى سنة احدى وتسعين وخمسائة ذكر انه لم يرتليقة في الخلاف غير تليقة القاضى ابى يعلى قصف .

الانصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين — للشيخ كمال الدين ابى البركات عبدالرحمن ابن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسائة .

الانصاف فيما بين العلماء من الاختلاف — للحافظ ابى عمر يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النمري القرطبي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الذى جعل العلم نورا للمهتدين الخ ذكر فيه اختلاف العلماء في قراءة البسمة في الصلاة وفي كونها آية من القرآن ومن الفاتحة .

انسان عين الماني في التفسير — يأتي في العين .

الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل — مجلد للشيخ عبدالكريم بن ابراهيم الجلبى الصوفى المتوفى سنة... وهو كتاب على اصطلاح الصوفية مشتمل على نيف وستين بابا اوله الحمد لمن قام بحمده اسم الله الخ .

### علم الانشاء

اي انشاء النثر وهو علم يبحث فيه عن المنثور من حيث انه بليغ وفضيح ومشتمل على الآداب المعتبرة عندهم في العبارات المستحسنة واللائقة بالمقام وموضوعه وغرضه وغايته ظاهرة مما ذكر ومبادئه مأخوذة من تتبع الخطب والرسائل بل له استمداد من جميع العلوم سيما الحكمة العملية والعلوم الشرعية وسير الكمل ووصايا العقلاء وغير ذلك من الامور الغير المتناهية هذا ما ذكره ابوالخير ويندرج فيه ما اورده في علم مبادئ الانشاء وادواته فلا وجه لجملة علما آخر واما ابن صدرالدين فانه لم يذكر سوى معرفة المحاسن والمعائب ونبذة من آداب المنشى وزيادة كلامه ان للنثر من حيث انه نثر محاسن ومعائب يجب على المنشى ان يفرق بينهما فيتحرز عن المعائب ولا بد ان يكون اعلى كعبا في العربية محترزا عن استعمال الالفاظ الغريبة وما يحل بفهم المراد او يوجب صعوبته وان يحترز من التكرار وان يجعل الالفاظ تابعة للمعاني دون العكس اذ المعاني اذا تركت على سجيتها طلبت لانفسها الفاظا تليق بها فيحسن اللفظ والمعنى جميعا واما جعل الالفاظ متكلفة والمعاني تابعة لها فهو كلباس ملبس على منظر قبيح فيجب ان يجتنب عما فعله بعض من لهم شغف بايراد شئ من المحسنات اللفظية فيصرفون العناية الى المحسنات ويحجمون الكلام كانه غير مسوق لافادة المعنى فلا يباليون بخفاء الدلالات وركاكة المعنى ومن اعظم ما يلبق لمن يتعاطى بالانشاء ان يكتب ما يراد لا ما يريد كما قيل في صاحب والصابي ان الصابي يكتب ما يراد والصاحب يكتب ما يريد ولا بد ان يلاحظ في كتاب النثر حال المرسل والمرسل اليه ويؤمن الكتاب بما يناسب المقام انتهى . والكتب المصنفة فيه كثيرة جدا منها هذه :

ابكار الافكار — للوطواط .

انشاء الدوائر — رسالة للشيخ محي الدين محمد بن على

على مقدمة وأربع مقالات في عدم جواز وضع الاجزاء بالاجرة  
وقف النقود فرغ عنها في ذي الحجة سنة سبع وستين  
وتسعمائة اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ .

انقضاء البازي في انقضاء الرازي — في رد  
السر المكتوم يأتي .

أمودج الزمان في شعراء الاعيان [١] — لابي الفتوح  
عبد السلام بن يوسف الدمشقي المتوفى سنة ...

أمودج الزمان في شعراء قيروان — لابي علي حسن  
الازدي المهدي .

أمودج الطب — تركي للسيد محمد رئيس الاطباء المتوفى سنة  
تسع واربعين والف الفه للوزير رجب باشا مشتملا على قسمي  
العلمي والعمل والامراض والعلاج والاقرباديين ورتب على مقدمة  
وستة تعاليم وخاتمة وفرغ في رمضان سنة اربع وثلاثين والف .

أمودج العلوم لذوي البصائر والقهوم — لشمس الدين  
محمد بن ابراهيم الحلبي الشهير بابن الحنبل المتوفى سنة احدى  
وسبعين وتسعمائة .

أمودج العلوم — للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد  
الصدقي الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمائة وهو مختصر جمعه  
للسلطان محمود اوله الحمد لله المحمود في كل فمالة الخ .

أمودج العلوم في مائة مسألة عن مائة فن — للمولى  
شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة اربع وثلاثين  
وثمانمائة . قال صاحب الشقائق سمعت من بعض احفاده ان  
الرسالة التي من مائة فن انما هي لابنه محمد شاه قال ورأيت  
لفناري عشرين قطعة كل منها في فن وعبر عن اسماء تلك الفنون  
بطريق الالغاز امتحانا لفضلاء عصره ولم يقدروا على تعيين  
فنونها فضلا عن حل مسائلها على انه قال في خطبته وذلك  
عجالة يوم وشرح هذه الرسالة ابنه محمد شاه وعين اسامي  
الفنون وبين المناسبة فيما ذكره من الالغازات وحل مشكلات  
مسائلها ونظم عقيب كل قطعة منها قطعة اخرى قال في بعضها  
قلت مؤكدا وفي بعضها قلت مجيبا واتى باحسن الاجوبة  
وذكر ان والده لما سافر الى قرمان كتبها اختبارا لطلبتها لانهم  
كانوا يجحدون فضله وفرغ سنة اربع وعشرين وثمانمائة انتهى  
[١] أمودج قطع التوفى مثال الفن والامودج لحن «لاموس» (منه).

## الانصاف في تفضيل العمرة على الطواف —

للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن علي الفارسكوري .

## الانصاف والاتصاف — للشيخ الرئيس ابي علي

الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين  
واربعمائة .

## انماش الروح بماثر نصوح — للبرهان ابراهيم ابن

احمد المعروف بابن الملا الحلبي رسالة في وقايع نصوح باشا  
واليا على حلب مع عسكر الشام الفها سنة عشرين والف  
وسلك فيها طريقة الانشاء والسجع .

## انعام الخائق بزيارة خير الخلائق — للشهاب احمد

ابن محمد بن عبدالسلام الشافعي الذي ولد سنة سبع واربعين  
وثمانمائة رسالة ذكر فيه انه لخصها من شفاء السقام للسبكي  
وزاد عليه .

## الانفاس الروحانية —

## انفس الاخبار في التاريخ — فارسي مجلد للسيد

شرف الدين الحسيني التبريزي اللالوي الشهير بغير شرف الفه  
سنة ست وعشرين والف وجعل اسمه تاريخا لتأليفه ورتب  
على مقدمة وثمانية ابواب الاول في اول الخلق الثاني في ملوك  
الفرس الثالث في السير الرابع في الخلفاء الخامس في الملوك  
المعاصرين لابي عباس السادس في ملوك المغول السابع في الامير  
تيمور الثامن في آل عثمان وانتهى فيه الى جلوس السلطان مراد  
خان سنة اثنين وثلاثين والف وتوفى متفاعدا عن الفضاة  
بمحمية اسكدار سنة خمسين والف .

## انفع الوسائل الى تحرير المسائل — في الفروع للقاضي

برهان الدين ابراهيم بن علي الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة  
ثمان وخمسين وتسعمائة وهو مختصر نافع اوله الحمد لله الذي  
نور قلوب العلماء الخ جمع فيه المسائل المهمة ورتبها على ترتيب  
كتب الفقه ثم لخصه محمد بن محمد الزهرى الحنفي وسماه كفاية  
السائل من انفع الوسائل وربما زاد عليه اشياء بقلت اوله الحمد لله  
الذي اوضح دلائل الهداية الخ .

## انقاذ الها لكين — للفاضل محمد بن پير علي الشهير

ببر كلى الحنفي المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة وهو رسالة



انوار القيث في اسماء اليتيم - لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

انوار الآثار في فضل النبي المختار - للحافظ شهاب الدين احمد بن محمد الاقليشي التجيبي المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

انوار الاحداق - فارسي للشيخ علي بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة الفه للوزير محمود دباشا .

انوار الافكار في شرح المنار -- يأتي .

الانوار الباهرات في القراءات -

انوار البروق في انواع الفروق - للشيخ شهاب الدين احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة اثنين وثمانين وستائة وهو مجلد كبير اوله الحمد لله فالق الاصباح جمع فيه خمسمائة واربعين قاعدة من القواعد الفقهية .

الانوار البوارق في ترتيب شرح المشارق - يأتي .

الانوار البهجة في شرح المنفرجة - يأتي في القاف .

الانوار البهية في شرح الفرائض الاشنية - وفي شرح الفرائض الرجبية ايضا يأتي .

انوار التنزيل واسرار التأويل - في التفسير للقاضي

الامام العلامة فاصرا الدين ابى سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي الشافعي المتوفى بتبريز سنة خمس وثمانين وستائة وقيل سنة ٦٩٢ ذكر التاج السبكي في الطبقات الكبرى ان البيضاوي لما صرف عن قضاء شيراز رحل الى تبريز وصادف دخوله اليها مجلس درس لبعض الفضلاء فجلس في اخريات القوم بحيث لم يعلمه احد فذكر المدرس نكتة زعم ان احدا من الحاضرين لا يقدر على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عنها فان لم يقدروا فحل فقط فان لم يقدروا فاعادتها فشرع البيضاوي في الجواب فقال لا اسمع حتى اعلم انك فهمت فخيرته بين اعادتها بلفظها او مضاهها فبهت المدرس فقال اعدها بلفظها فاعادها ثم حلها وبين ان في ترتيبه اياها خلافا مما اجاب عنها وقابلها في الحال بتمثلها ودعا المدرس الى حلها فتمتد عليه ذلك وكان الوزير حاضرا فاقامه من مجلسه وادناه الى جانبته وسأله من انت

وله رسالة في عدة مسائل من القنون العقلية سماها عويصات الافكار .

انموذج القنون - للمولى محمد بن علي الشهير بسياهي زاده المتوفى سنة سبع وتسعين وتسعمائة اورديه مسائل من التفسير والحديث والكلام والاصول والفقه والبيان والطب اوله الرحمن علم القرآن .

انموذج القنون - للعلامة حبيب الله الشهير بميرزا جان الشيرازي المتوفى سنة اربعين وتسعمائة اوله جل وعلا من تحبير عقول المارفين في كنه جماله الخ وهو رسالة مشتملة على مباحث يسيرة من القنون .

انموذج العمال في نقل العوال -

انموذج الكشاف - تليقة عليه يأتي .

انموذج اللبيب في خصائص الحبيب - لجلال الدين

عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة مختصر اوله الحمد لله الذي اتقن بحكمته كل شئ الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير في الخصائص وجمله على باين الاول في التي اختص بها عليه الصلاة والسلام عن جميع الانبياء والثاني في التي اختص بها عن امته .

انموذج في النحو - للعلامة جارالله ابى القاسم محمود

ابن عمر الزمخشري المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة اقتضبه من المفصل وجمله مقدمة نافعة للمتدعي كالكافية وشرحه الفاضل الشهير بزبن العرب « علي بن عبدالله المصري » وجمال الدين محمد بن عبدالغنى الاردبيلي المتوفى سنة « ٦٤٧ » اوله الحمد لله الذي جعل العربية مصباحا للبيان الخ وهو شرح بقوله الفه لعلاد الدين احمد بن عماد الكاشي وصدر الافاضل القاسم ابن الحسين الخوارزمي الذي ولد في سنة خمس وخمسين وخمسمائة « ٦١٧ » وجملة تلميذ المصنف ضياء الدين المكي كتابا كالشرح وسماه الكفاية وسياهي .

الانموذج في النحو - لابي الفضل احمد بن محمد

الميداني المتوفى سنة ثمان عشرة وخمسمائة .

الانموذج في اللغة - لابي علي الحسن بن رشيق

القيرواني المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة .

في طاعة مولاه حتى يلم من الغلط والزلل ويقتدر على رد السفسطة والجدل . واما اكثر الاحاديث التي اوردها في اواخر السور فانه لكونه ممن صفت مرآة قلبه وتعرض لفتح ربه تسامح فيه واعرض عن اسباب التجريح والتعديل ونحوها والترغيب والتأويل علما بانها مما فاه صاحبه بزور ودلى بفرور والله عليم بذات الصدور . ثم ان هذا الكتاب رزق من عند الله سبحانه وتعالى بحسن القبول عند جمهور الافاضل والفضول فمكفوا عليه بالدرس والتحشية ففهم من علق تعليقه على سورة منه ومنهم من حشى تحشية تامة ومنهم من كتب على بعض مواضع منه . اما الحاشية التامة عليه فكثيرة منها :

## حاشية

العالم الفاضل محي الدين محمد بن الشيخ مصلح الدين مصطفى القوجوي المتوفى سنة احدى وخمسين وتسعمائة وهي اعظم الحواشي فائدة واكثرها نفا واسهلها عبارة كتبها اول اعلى سبيل الايضاح والبيان للمبتدى في ثمانى مجلدات ثم استأنفها ثانيا بنوع تصرف فيه وزيادة عليه فانتشره اثنان النسختان وتلاعب بهما ايدى النساخ حتى كاد ان لا يفرق بينهما . وبعض الفضول منتخب تلك الحاشية ولا يخفى انها من اعز الحواشي واكثرها قيمة واعتبارا وذلك لبركة زهده وصلاحه .

## وحاشية

العالم مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بأبن التمجيد معلم السلطان محمد خان الفاتح وهي مفيدة جامعة ايضا لخصها من حواشي الكشاف في ثلاث مجلدات .

## وحاشية

الفاضل القاضي زكريا بن محمد الانصارى المصرى [١] المتوفى سنة عشر وتسعمائة [٩٢٦] وهي في مجلد سماها فتح الجليل بيان حقى انوار التنزيل اولها الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ نبه فيها على الاحاديث الموضوعية التي في اواخر السور .

## وحاشية

الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهي في مجلد ايضا سماه نواهد الابكار وشوارد الافكار .

[١] ذكر الشمرانى في المتن ان القاضي زكريا علمه املاء بعد ان كف بصره لما قرأ عليه قال وقالها بخطى وخط ولده جمال الدين انتهى (منه) .

فاخبره انه اليساوى وانه جاء في طلب القضاء بشيراز فاكرمه وخلع عليه في يومه وردته انتهى . وقيل انه طال مدة ملازمته فاستشفع من الشيخ محمد بن محمد الكحشائى فلما اتاه على عادته قال ان هذا الرجل عالم فاضل يريد الاشتراك مع الامير في السعير يعنى انه يطلب منكم مقدار سجادة في النار وهي مجلس الحكم فتأثر الامام اليساوى من كلامه وترك المناصب الدنيوية ولازم الشيخ الى ان مات وصنف التفسير باشارة شيخه ولما مات دفن عند قبره . وتفسيره هذا كتاب عظيم الشأن غنى عن البيان لخص فيه من الكشاف ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان ومن التفسير الكبير ما يتعلق بالحكمة والكلام ومن تفسير الراغب ما يتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الاشارات وضم اليه ماورى زناد فكره من الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة فجلا رين الشك عن السريرة وزاد في العلم بسطة وبصيرة كما قال مولانا المنشى :

(شعر)

اولو الاباب لم يأتوا بكشف قناع مايتلى  
ولكن كان للقاضي يد بيضاء لايتلى

ولكونه متبحرا جال في ميدان فرسان الكلام فاطهر مهارته في العلوم حسبا يليق بالمقام كشف القناع تارة عن وجوه محاسن الاشارة وملح الاستمارة وهتك الاستار اخرى عن اسرار المعقولات بيد الحكمة ولسانها وترجان الناطقة وبنانها فحل ما تشكل على الانام وذل لهم صب المرام واورد في المباحث الدقيقة ما يؤمن به عن شبه المصلحة ووضح له مناهج الادلة والنهى ذكره من وجوه التفسير ثانيا او ثالثا او رابعا بلفظ قيل فهو ضيف ضعف المرجوح اوضح المرود واما الوحة الذى قرء فيه وظن بعضهم انه عمالابنى ان يكون من الوجوه التفسيرية السنية كقوله وحمل الملائكة العرش وحفيفهم حوله مجاز عن حفظهم وتديبرهم له ونحوه فهو ظن من لعله يقصر فهمه عن تصور مبانيه ولا يبلغ علمه الى الاحاطة بما فيه فمن اعترض بمثله على كلامه كانه ينصب الحباله للعقواء ويروم ان يقنع نسر السماء لانه مالك زمام العلوم الدينية والفنون اليقينية على مذهب اهل السنة والجماعة وقد اعترفوا له قاطبة بالفضل المطلق وسلموا اليه قصب السبق فكان تفسيره يحتوى فنونا من العلم وعرة المسالك وانواعا من القواعد مختلفة الطرائق وقل من رز في فن الاوصد عن سواء وشغله والمرء عدو ما جهله فلا يصل الى مرامه الا من نظر اليه بعين فكره واعى عين هواه واستعبد نفسه

جعلنى كشف القرآن الخ ذكر العاشق في ذيل الشقائق انه كان يكتب كل ما يخطر بالبال في بادى النظر والمطالعة ولا ينظر اليه بعد ذلك .

### وحاشية

المولى الشهير بما وعوض المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهو في نحو ثلاثين مجلدا .

### وحاشية

الشيخ ابى بكر بن احمد بن الصائغ الحلبى المتوفى سنة اربع عشرة وسبعمائة وسماه الحسام الماضى فى ايضاح غريب القاضى شرح فيه غريبه وضم اليه فوائد كثيرة .

### واما

التعليقات والحواشى الغير التامة فكثيرة جدا فذكر منها ما وصل الينا خبره وقدم الاشهر فالاشهر فيها :

### حاشية

المولى المحقق محمد بن فرامرزالشهير بملا خسرو المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة وهى من احسن التعليقات عليه بل ارجحها الى قوله سبحانه وتعالى سيقول السفها . وذيلها الى تمام سورة البقرة لمحمد بن عبد الملك البغدادى (الحنفى المتوفى بدمشق سنة ١٠١٦ ذكره خلاصة الاثر) الفه سنة اثنتى عشرة والفواوله الحمد لله هادى المتقين الخ .

### وحاشية

العالم الفاضل نور الدين حمزة « بن محمود » القرامانى المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة وهى على الزهراوين سماها تفسير التفسير .

### وتعليقة

سنان الدين يوسف البردى الشهير بعجم سنان الحنفى لشرح الفرائض كتبها الى قوله سبحانه وتعالى وما كادوا يفعلون وهى كالحسروية حجما عبر فيها عن ملا حمزة بالاستاد [بالاستاذ] الاوسط وعن ملا خسرو بالاستاد [بالاستاذ] الاخير اوله الحمد لله الذى نور قلوبنا الخ .

### وحاشية

الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفراينى المتوفى سنة ثلاث واربعين وتسعمائة وهى مشحونة بالتصرفات اللائقة والتحقيقات الفائقة من اول القرآن الى آخر

### وحاشية

الفاضل ابى الفضل القرشى الصديق الخطيب المشهور بالكازرونى المتوفى فى حدود سنة اربعين وتسعمائة «٩٤٥» وهى حاشية لطيفة فى مجلد اورد فيها من الدقائق والحقائق ما لا يحصى اولها الحمد لله الذى ازل آيات بينات محكمة الخ .

### وحاشية

شمس الدين محمد بن يوسف الكرمانى المتوفى سنة ست وثمانين وسبعمائة «٧٧٥» فى مجلد ايضا اولها الحمد لله الذى وفقنا للخوض الخ .

### وحاشية

العالم الفاضل محمد بن جمال الدين بن رمضان الشروانى فى مجلدين اولها قال الفقير بعد حمد الله العليم العلام الخ .

### وحاشية

الشيخ الفاضل صفة الله وهى كبرى وصغرى جمع من ثمانى عشرة حاشية .

### وحاشية

الشيخ الفاضل جمال الدين اسحاق القرامانى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة وهى حاشية مفيدة جامعة .

### وحاشية

العالم المشهور بروشى الآيدى بنى .

### وحاشية

الشيخ محمود بن الحسين الافضى الحاذق الشهير بالصادق الكيلانى المتوفى فى حدود سنة سبعين وتسعمائة وهى من سورة الاعراف الى آخر القرآن سماها هداية الرواة الى الفاروق المداوى للمعجز عن تفسير البيضاوى وفرغ من تحريرها سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة .

### وحاشية

الشيخ بابا نعمة الله بن محمد النخجوانى المتوفى فى حدود سنة تسعمائة .

### وحاشية

العالم مصطفى بن شعبان الشهير بالسروى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة وهى كبرى وصغرى اول الكبرى الحمد لله الذى

الاعراف ومن اول سورة النبأ الى آخر القرآن اهداها الى السلطان سليمان خان اوله الحمد لله الذى عم بارقاد ارشاد الفرقان الخ .

## وحاشية

المولى العلامة سعدانه بن عيسى الشهير بسعدى افندى المتوفى سنة خمس واربعين وتسعمائة وهى من اول سورة هود الى آخر القرآن واما التى وقمت على الاوائل فجمعها ولده پير محمد من الهوامش فالحقها الى ما علقه وفيها تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة لحصها من حواشى الكشاف وضم اليها ما عنده من تصرفاته المسلمة فوقع اعتماد المدرسين عليها ورجوعهم عند البحث والمذاكرة اليها وقد علقوا عليها رسائل لا تحصى .

## وحاشية

الفاضل سنان الدين يوسف بن حسام المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة وهى ايضا حاشية مقبولة من اول الانعام الى آخر الكهف وعلق على سورة الملك والمدثر والقمر والحقها واهداه الى السلطان السليم خان الثانى .

## وحاشية

المولى محمد بن عبدالوهاب الشهير بببدالكريم زاده المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهى من اول القرآن الى سورة طه ولم تنشر .

## وتعليقة

المولى مصطفى بن محمد الشهير بستان افندى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهى على سورة الانعام خاصة .

## وتعليقة

المولى محمد بن مصطفى بن الحاج حسن المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهى ايضا على سورة الانعام .

## وتعليقة

المالم الفاضل مصلح الدين محمد اللارى المتوفى سنة سبع وسبعين وتسعمائة وهى الى آخر الزهراوين مشحونة بالمباحث الدقيقة .

## وتعليقة

نصر الله الرومى .

## وتعليقة

الشيخ الاديب غرس الدين الحلبي الطيب

## وتعليقة

المحقق الملا حسين الحلطالى الحسينى من سورة يس الى آخر القرآن اولها الحمد لله الذى توله المرقاة فى كبرياء ذاته الخ .

## وتعليقة

الشيخ محي الدين محمد الاسكيبى المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة .

## وتعليقة

محي الدين محمد بن القاسم الشهير بالاخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة وهى على الزهراوين .

## وتعليقة

السيد احمد بن عبدالله القرىمى المتوفى سنة خمسين وثمانمائة ٨٧٩ هـ وهى الى قريب من تمامه .

## وتعليقة

الفاضل محمد بن كمال الدين التاشكندى على سورة الانعام اهداها الى السلطان سليم خان .

## وتعليقة

المولى زكريا بن يرام الانقروى المتوفى سنة احدى والف وهى على سورة الاعراف .

## وتعليقة

المولى محمد بن عبدالغنى المتوفى سنة ست وثلاثين والف الى نصف البقرة فى نحو خمسين جزءاً .

## وتعليقة

الفاضل محمد امين الشهير بابن سدر الدين الشروانى المتوفى سنة عشرين والف وهى الى قوله تعالى الم ذلك الكتاب اورد عبارة الياضوى تماما بقوله وبدأ بما بدأ به الصفدى فى شرح لامية المعجم وهو قوله الحمد لله الذى شرح صدر من تأدب الخ .

## وتعليقة

المولى هداية الله الملائى المتوفى سنة تسع وثلاثين والف .

القدسي (المتوفى سنة ١٠٢٨) وهي في مجلد ضخيم اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ علقها في درسه عند الصخرة الى آخر الانعام فيضها وارسلها الى المولى اسعد المفتي . ومختصر تفسير البيضاوي لمحمد بن محمد بن عبدالرحمن المعروف بامام الكاملية الشافعي القاهري المتوفى سنة أربع وسبعين وثمانمائة .  
انوار الحلك — حاشية شرح المنار لابن الملك يأتي .

انوار الحلك في امكان رؤية النبي والملك — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

انوار الدرر في ايضاح الحجر — من علم الكاف للشيخ ايدمر بن علي الجلدكي اوله الحمد لله المقدس عن التركيب الخ وهو على عشرة ابواب ووصية وخاتمة .

انوار الربيع — مختصر ربيع الابرار يأتي .

انوار السعادة في شرح كلمتي الشهادة — للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافيجي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

الانوار الساطعات في شرح الآيات البينات — يأتي .

الانوار السنية في اجوبة الاسئلة اليمية — للشيخ نور الدين علي بن محمد السهمودي الشافعي (المتوفى سنة ٩١١) وهي ثمانية اسئلة وردت من الشيخ ابي عبدالله محمد بن احمد بن محي الدين سنة سبع وتسعمائة فاجاب اوله اما بعد حمداته على آياته الخ .

انوار سهيلي في ترجمة كليله — يأتي في الكاف .

انوار الماشقين في ترجمة مغارب الزمان — يأتي في

الميم .

انوار علو الاجرام في الكشف عن اسرار الاهرام — للشريف جمال الدين ابي جعفر محمد بن عبدالعزيز الادريسي مختصر اوله الحمد لله الذي جعل ما باقاه الخ ذكر انه الفه للملك الكامل محمد بن خليل سنة ثلاث وعشرين وستائة .

الانوار القدسية في معرفة آداب البوذية — للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة رب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

## وتعليق

الفاضل محمد الشرائشي وهي على جزء التبا .

## وتعليق

الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه البخاري الحسيني نزيل مكة المتوفى سنة ... وهي الى سورة الانعام .

## وتعليق

الفاضل محمد بن موسى البسنوي المتوفى سنة ست واربعين والف وهي الى آخر سورة الانعام كتبها على طريق اليجاز بل على سبيل التعمية والالغاز اولها الحمد لله الذي فضل فضله العالمين على الجاهلين الخ .

## وتعليق

الفاضل المشهور بالملائق ابن محبي الشيرازي وعلاء الدين علي بن محي الدين محمد المتوفى سنة ٩٤٥، الشريف وهي على الزهراوين اولها الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ فرغ عنها في رجب سنة خمس واربعين وتسعمائة وسماها مصباح التعديل في كشف انوار التنزيل .

## وتعليق

المولى احمد بن روح الله الانصاري المتوفى سنة تسع والف وهي الى آخر الاعراف .

## وتعليق

محمد بن ابراهيم ابن الخبلي الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين وتسعمائة .

وصف الشيخ الامام محمد بن يوسف الشامي مختصرا سماه الاتحاف بتميز ما تبع فيه البيضاوي صاحب الكشاف اوله الحمد لله الهادي للصواب الخ والشيخ عبد الرؤف المناوي خرج احاديثه في كتاب اوله الله احمد ان جعلني من خدام اهل الكتاب الخ وسماه الفتح السماوي بتخريج احاديث البيضاوي . وعن علق عليه كمال الدين محمد بن محمد ابن ابي شريف القدسي المتوفى سنة ثلاث وتسعمائة والشيخ قاسم بن قطلوبغا الخنقي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة كتب الى قوله سبحانه وتعالى فهم لا يرجعون والعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ذكره السخاوي نقلا عن سبطه . ومن التعليقات عليه مع الكشاف وتفسير ابي السعود تعليقة الشيخ رض الدين محمد بن يوسف الشهير بابن ابي اللطف

انوار القلوب — تركى منظوم ليحيى بن الحاج مصطفى  
البرسوى نظمه في الخلفاء الراشدين واهل البيت وفرغ في  
جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثمانمائة .

انوار اللغات وازهار الكلمات — تركى مرتب على  
الحروف كالاخترى اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ .

انوار اللمعة في الجمع بين مفردات الصحاح السبعة —

انوار المشكاة في الحديث — يأتي في مشكاة المصابيح .

الانوار المضيئة في مدح خير البرية — يأتي في القاف  
من شروح قصيدة البردة .

الانوار المتبلجة في بسط اسرار المنفرجة — يأتي في

القاف ايضا .

الانوار الواضحة في معاني القامح — رسالة للشيخ

الامام عبدالعزيز الديرى «المتوفى سنة ٦٩٧هـ» .

الانوار ومفتاح السرور والافكار في مولد النبي

المختار — لابي الحسن احمد بن عبدالله البكرى المتوفى سنة ...

وهو كتاب جامع مفيد في مجلد اوله الحمد لله الذى خلق روح  
حييه الخ جمها لتقرأ في شهر ربيع الاول وجمها سبعة اجزاء .

الانوار بخصائص المختار — للحافظ شهاب الدين ابى

الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنتين  
وحسين وثمانمائة .

الانوار في شمائل النبي المختار — للامام محي السنة

حسين بن مسعود البغوى المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

الانوار لعمل الابرار — في فقه الشافى للشيخ الامام

جمال الدين يوسف بن ابراهيم الازديلى الشافى المتوفى سنة  
تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب معتبر متداول جمع فيه

ما يميزه البلوى من المسائل المهمة الغير المذكورة في المعتبرات

اوله الحمد لله الحميد الحميد المحصى الخ ذكر انه اعتمد على الاكثر

على الكتب السبعة الكبير والصغير للرافى والروضة وشرح

الباب والتعليق والحاوى والمحرر وعليه تعليقات منها تعليقة  
العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقى الدوانى الشافى

المتوفى سنة سبع وتسعمائة وتعليقة الشيخ نورالدين على ابن  
محمد الاشمونى المتوفى سنة تسعمائة وشرح الانوار لنورالدين

على بن احمد البوشى الشافى المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة .  
وافرد الشيخ السراج عمر بن محمد البينى المتوفى سنة ٨٨٧  
زوائد وسماه انوار الانوار .

الانوار في كشف الاسرار — في التصوف للشيخ ابى

محمد روز بهان بن ابى النصر البقل الشيرازى المتوفى سنة ست  
وستائة .

الانوار فيما يفتح على صاحب الحلوة من الاسرار —

رسالة للشيخ محي الدين محمد بن على بن عربى الطائى المتوفى  
سنة سبع عشرة وستائة اوله الحمد لواهب العقل الخ .

الانوار لشرح الثمار — يأتي .

الانوار في تفسير القرآن — للشيخ الامام محمد ابن

حسن المعروف بابن القسم التحوى المتوفى سنة احدى واربعين  
وثلاثمائة .

الانوار في الطب — لعزالدين محمد بن ابى بكر بن جماعة

المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة ثم شرح شرحين كبير واصغيرا .

الانوار في اصول الفقه — للقاضى الامام ابى زيد

عبيدالله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة  
وهو مختصر اوله الحمد لله الذى اعلى منزلة المؤمنين الخ .

الانوار في العربية — للامام ابى البركات عبدالرحمن

ابن محمد الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسمائة .

الانوار — لمحمد بن احمد السلمى المتوفى سنة خمسين

وسبعمائة جمع فيه كلام شيخه وشيخه وحكاياتهم .

الانوار — للامام الزاهد ابى بكر «محمد المتوفى ٢٩٨هـ» ابن

عبدالله السمرقندى .

الانوار — للامام بدرالدين اسماعيل .

انواع الجماع — وهو كتاب المفاتيح والمناحة للامير

عزالملك يأتي في الميم .

الانوار [١] الاعلى في اختصار المحلى — يأتي في

الميم ايضا .

انولوطيقا — بفتح الهمزة وضم النون واللام وقد تبدل اللام راء فيقال انوريطيقا ويقال انورقطيقا الفاظ يونانية

مناها البرهان وهو باب من ابواب المنطق صنف فيه الحكيم الفاضل ارسطوطاليس وسماه به ثم نقل حنين بعضه الى السرياني ونقل اسحاق بن حنين الكل ونقل متى نقل اسحاق الى العربي وشرح ثامسطيوس شرحاً تاماً وشرح الاسكندر ايضاً ولم يوجد ويحيى النحوى ولا يبي المروزي الذى قرأه عليه متى كلام فيه وشرحه متى ايضاً وشرحه الفارابى والكندى .

انيس المارفين — فارسى على اتى عشر باباً وترجمته بالتركية للامير جعفر الطرثاى بالتماس الوزير على پاشا .

انولوطيقا — اى الشعر لارسطو ايضاً نقله ابو بشر من السرياني الى العربي ونقله يحيى بن عدى ايضاً والكلام عليه للاسكندر الافروديسى واختصره الكندى .

انيس الماشقين — فارسى منظوم للسيد قاسم انوار المتوفى سنة ٨٧٣ سبغ وثلاثين وثمانمائة .

انولوطيقا — لشيخ عبداللطيف بن عبدالمؤمن الاحمدى الجامى وهى رسالة فارسية على ستة منازل .

انيس العشاق — فارسى لحسن بن محمد الرامى الملقب بالشرف الفه لابي الفتح اويس بهادر ورتب على تسعة عشر باباً كلها في اوصاف المحبوب واعضائه وفرغ في شوال سنة ست وعشرين وثمانمائة .

انيس الاطباء في الطب — لتقى الدين الشيرازى من تلامذة غياث الدين منصور الفه في عصر السلطان سليمان خان وهو كتاب حسن الوضع مشتمل على المجرىات .

انيس العلماء الراسخين —

انيس التائبين وسراج السائرين — للشيخ ابي نصر احمد بن ابي الحسن التامق الجامى المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

انيس القريد وجليس الوحيد — في المحاضرات للشهاب احمد بن سعد العنابى الديباجى المتوفى سنة ... وهو كتاب مفيد في مجلدين .

انيس الجليس في التجنيس — للشيخ على بن الحسن الشهير بشميم الحلبي الحلبي النحوى المتوفى سنة احدى وستائة .

انيس القراء — للشيخ الامام ابي بكر ... البخارى المقرئ .

انيس [الانيس] الحسن — لشرف الدين الحسين بن سليمان الطائى ولد سنة اثنتين وسبعمائة جمع فيه ديوان اشعاره ورتبه على ابواب .

انيس القلب — قصيدة فارسية شينة لفضولى البغدادى وهى مائة واربعة وثلاثون بيتاً .

انيس الطالبين وعدة السالكين في مناقب الخواجه بهاء الدين — لصلاح بن مبارك البخارى جمعه على اربعة اقسام الاول في تعريف [١] الولاية والولى الثانى في مناقب علماء الدين المطار في [٢] سلسلتهم [سلسلته] الثالث في مناقب بهاء الدين الرابع في كراماته وفرغ سنة خمس وثمانين وسبعمائة .

انيس القلوب في الانشاء — لمصطفى بن احمد المعروف بعالى الدفترى المتوفى سنة ثمان والف .

انيس العابدن — تركى متثور .

انيس القلوب وغاية المطلوب — في الدعوات والاذكار لاسماعيل بن احمد بن محمد البدرى الاردبيلى اوله الحمد لله الذى لا ينجب من دمائه الخ لخص فيه الاذكار للنوى وما في الكتب المشهورة الثمانية يعنى الصحيحين والسنة الاربعة وابن السنى والدارى وفرغ في المسجد الاقصى سنة ثلاث وستين وسبعمائة .

انيس المسامرين — في التاريخ تركى مختصر لبدالرحمن ابن الحسين الشهير بالحبرى [١] الادرنوى المدرس جمع فيه اخباره ورجاله ورتب على اربعة عشر فصلاً وفرغ سنة خمس واربعين

والف وهو اول من صنف فيه ولم ار من صنف في بلد من بلاد الروم غيره .

الاييس المطرب وروض القرطاس في اخبار المغرب

وتاريخ مدينة فاس - لعل بن محمد بن احمد بن عمر بن ابي زرع الفه لابي سعيد عثمان بن المظفر قبل سنة ست وعشرين وسبعمئة .

اييس الملوك - لجلال الدين علي بن يوسف بن الصغار المارديني المتوفى سنة ثمان وخمسين وسبعمئة .

اييس الملوك - لمبارح بن مصطفى الشهير بابا قوشى المفتى بكفه المتوفى سنة ثلاث وثمانين وتسعمئة .

اييس المتقطعين - لخضر بن عبدالرحمن الدمشقي الازدي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمئة وهو كتاب كبير في ست مجلدات .

اييس الوحدة وجليس الحلوة - في المحاضرات لمحمود بن محمود الحسني الكلستاني مجلد على عشرين بابا اوله الحمد لله على نعمائه الخ .

الاييس في الوحدة - للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمئة .

الاييس المتخبجة - للشيخ الامام ابي بكر محمد بن عبدالله الموصلى الشيباني .

الاييس في شرح الحامسة - ياني .

الاويد والمنهي في وفيات اولي النهي - للشريف عز الدين حمزة بن احمد الحسيني الدمشقي المتوفى سنة اربع وسبعين وثمانمئة .

### علم الاوائل

وهو علم يتعرف منه اوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب وموضوعه وغايته ظاهرة وهذا العلم من فروع التواريخ والمحاضرات لكنه ليس بمذكور في كتب الموضوعات وقد الحق بعض المتأخرين مباحث الاواخر اليه وفيه كتب كثيرة منها كتاب الاوائل لابي هلال حسن بن عبدالله العسكري المتوفى

سنة خمس وتسعين وثلثمائة وهو اول من صنف فيه وهو رسالة مختصرة وملخصة المسمى بالوسائل لجلال الدين السيوطي ومنها اقامة الدلائل لابن حجر ومحاسن الوسائل للشبلي ومحاضرة الاوائل لعل بن دده وازهار الجمال لابن دوقه كين والوسائل ارجوزة ايضا وكتاب الاوائل لمحمد بن ابي القاسم الراشدي وكتاب الجلال لابن خطيب داريا وكتاب الاوائل للطبراني .

اوائل الادلة في اصول الدين - للشيخ الامام ابي القاسم عبيدالله بن احمد البلخي المتوفى سنة تسع عشرة وثلثمائة والشرح على اوائل الادلة املا الاستاذ ابي بكر محمد بن الحسن ابن فورك الاصهاني المتوفى سنة ست واربعمئة وهذا مسائل على طريقة الاملاء لا كالشروح المعهودة .

اوئل الاسباب - للشيخ محمد بن جماعة .

الاج في خبر عوج - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمئة .

اوجاع النساء من الكتب الاثني عشر لبقرات - وهو مقالتان الاولى فيما يعرض لهن والثانية فيما يعرض وقت الحمل [١] .

### علم الاوراد المشهورة والادعية الماثورة

وهو علم بتصحيحها وضبطها وتصحيح روايتها وبيان خواصها وعدد تكرارها واوقات قرائتها وشرايطها ومبادئها مبنية في العلوم الشرعية والفرض منه معرفة تلك الادعية والاوراد على الوجه المذكور لئلا باستعمالها الى الفوائد الدينية والدينية ذكره ابو الخير وقال ولما كان استمداد هذا العلم من كتب علم الحديث جعلناه من فروعه . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الاذكار للنووي والحصن الحصين للجزري .

الاوراد البهائية - للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد النقشبندى المتوفى سنة احدى وتسعين وسبعمئة نقل عنه انه علمها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الرؤيا فلقاها منه درسا درسا ثم شرحها بعض اتباعه وسماه منبع الاسرار وصنف رجل من مرديه وهو حمزة بن شمشاد في مشكلاته ورتب على الحزوف .

الاوراد الزينية - للشيخ زين الدين محمد بن محمد الحافى المتوفى سنة ثمان وثلثين وثمانمئة اولها الاستغفار ثلاث مرات ولها

[١] وما ينسب اليه اوجاع الغدادي لكنه ليس من كتبه الاثني عشر (منه) .



المتوفى سنة ثمان عشرة وثلثمائة وهو كتاب كبير في نحو خمسة عشر مجلدا عزيز الوجود .

الايوسط في التاريخ — للإمام ابى الحسن على بن محمد المسعودى المؤرخ المتوفى سنة ست واربعين وثلثمائة لحسه من كتابه اخبار الزمان .

الايوسط فى ... — للإمام ابى المظفر منصور بن محمد السمانى المروزى الحنفى ثم الشافى المتوفى سنة (٤٨٩) .

اوصاف الاشراف — فارسى مختصر لتصيرالدين محمد ابن الحسن الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة كتبه بعد تأليف اخلاق ناصرى وبين فيه اخلاق اهل السلوك وسيرهم وقواعدهم .

اوضح الدليل والابحاث فيما يحل به المطلقة بالثلاث — لحب الدين محمد بن محمد بن الشحنة الحلبي الحنفى المتوفى (سنة خمس عشرة وثمانمائة) .

اوضح رمز على نظم الكنز — فى الفروع يأتى فى الكاف .

اوضح المسالك الى القية ابن مالك — سبق ذكره .

اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك — وهو مرتب تقويم البلدان يأتى فى التاء .

اوضح الهداية —

الايوضح فى فروع الحنفية — للشيخ الامام ابى بكر محمد بن ابى الفتح النيسابورى الحنفى المتوفى سنة ...

اوفق المسالك لتأدية المناسك — للشيخ تقى الدين احمد ابن محمد الشمنى الحنفى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة .

اوفى الوافية فى شرح الكافية — يأتى فى الكاف .

اولى الاسباب فى الرمي بالنشاب — للشيخ عزالدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

اوهام المحدثين — للإمام الحافظ ابى الحجاج مسلم ابن حجاج القشبرى النيسابورى المتوفى سنة احدى وستين ومائتين .

شروح منها شرح المولى علاء الدين على الفوججصارى «المتوفى سنة ٨٤١» وشرح الشيخ الفاضل محمد بن قطب الدين الازنيقى وسماه تنوير الاوراد اوله الحمد لله الذى هدانا لهذا الخ .

الاوراد السبعة — جمعها الشيخ الزاهد محي الدين محمد بن اسامة .

الاوراد الفتحة — للشيخ السيد على بن شهاب الهمدانى .

الاوراق فى اخبار آل عباس واشعارهم — لمحمد ابن يحيى الصولى المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة كتب فيه ما رواه وشاهده .

علم الاوزان والمقادير المستعملة فى علم الطب من الدرهم والاقوية والرطل وغير ذلك

وقد صنف له كتب مطولة ومختصرة يعرفها مزاولوها انتهى ما فى مفتاح السعادة وقد جمعه من فروع علم الطب فبايت شعرى ماهذه الكتب المطولة نم هوباب من ابواب الكتب المطولة فى الطب فلو كان امثال ذلك علما متفرما على علم الطب لكان له الف فرع بل وازيد منه .

الاورازان والاكيال الشرعية — للشيخ تقى الدين احمد ابن على المقرئى المتوفى سنة اربع وخسين وثمانمائة .

اوزان الثلاثى — لنصر بن محمد النحوى المتوفى سنة ...

اوسط الجرجانى — للشيخ الرئيس ابى على حسين عبدالله بن سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

الايوسط فى اصول الفقه — للشهاب احمد بن على المعروف بابن البرهان الشافى المتوفى سنة ثمان عشر وخمسمائة .

الايوسط فى النحو — للشيخ ابى العباس احمد ابن يحيى المعروف بالثعلب النحوى المتوفى سنة احدى وتسعين ومائتين ولابى الحسن سعيد بن مسعدة المعروف بالاخشى الاوسط المتوفى سنة احدى وعشرين ومائتين .

الايوسط فى السنن والاجماع والاختلاف — للإمام ابى بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابورى الشافى

علم التفسير. واول من صنف فيه الكسائي ونظمه السخاوي .  
والبرهان في توجيه متشابه القرآن ودرة التزليل وغرة التأويل  
وهو احسن منه وكشف المعاني عن متشابه التاني وملاك التأويل  
احسن من الجميع وقطف الازهار في كشف الاسرار .  
الآيات الينيات — في شرح جمع الجوامع في الاصول  
بأني في الجيم .

الآيات الينيات — للامام فخرالدين محمد بن عمر  
الرازي المتوفى سنة ست وستائة وهي غير الصغيرة التي على  
عشرة ابواب ولحسها الحزرو شامى .

الآيات الينيات — للامام محمد بن عمر بن دحية .  
وهو مجدالدين ابو الخطاب عمر بن الحسين بن علي الظاهري  
البلنسي المتوفى بالقاهرة سنة ٤١٣٣ .  
آيات التمييز لتوسم الخير —

الآيات التيرات للخوارق المعجزات — للحافظ  
شهابالدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى  
سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد اهل الدنيا  
والآخرة — للشيخ محمد بن يوسف بن علي الدمشقي  
الصالحى نزيل القاهرة والمتوفى سنة ٩٤٢، اوله الحمد لله الذي  
رفع سيد خلقه الخ رب على سبعة عشر بابا ثم ظفر باشياء  
قلحها وسماه الفضل الفائق .

### علم ايام العرب

وهو علم يبحث فيه عن الوقائع العظيمة والاهوال الشديدة  
بين قبائل العرب ويطلق الالام فيراد هذه على طريق ذكر المحل  
وارادة الحال والعلم المذكور ينبغي ان يجعل فرقا من فروع  
التواريخ وان لم يذكره ابوالخير مع انه ذكر ماهو ليس بمثابة  
ذلك . وصنف فيه ابو عبيدة معمر بن المنى البصرى المتوفى  
سنة عشر ومائتين كبيرا وصغيرا ذكر في الكبير الفا ومائتى يوم  
وفي الصغير خمسة وسبعين يوما وابو الفرج على بن حسين  
الاصهاني المتوفى سنة ست وخمسين وثمانمائة زاد عليه وجعل  
الفا وسبعمائه يوم .

الآية الكبرى في شرح قصة الاسرا — لجلالالدين

الاهام الواقعة للنوى وابن الرفة وغيرها —  
للشيخ عبادة بن عبدالرحمن بن عقيل الشافى المتوفى سنة  
تسع وستين وسبعمائة جملة مبسوطة في مجلدات ولم يتم .  
اهبة الناسك والحاج لانقاعه بها لدى الاحتياج  
على المذاهب الاربعة — للقاضي العلامة حسين بن محمد  
الدباريكري نزيل مكة .

### علم الاهتداء بالبرارى والاقفار

وهو علم يتعرف به احوال الامكنة من غير دلالة عليه  
دلالة ظاهرة بل خفية لا يعرفها الامن تدرج فيه كالاتدلال  
برائحة التراب ومسامة الكواكب اذ لكل بقعة رائحة  
مخصوصة ولكل كوكب سمت يمتدى به كما قاله تعالى وهو  
الذي جعل لكم النجوم لتهدوا بها في ظلمات البر والبحر  
وقفع هذا العلم عظيم بين وقيل قد يكون بعض من هو بليد  
في سائر العلوم ماهرا في هذا الفن كما يمكن عكسه وقد يحصل  
هذا النوع من التمييز في الابل والفرس هذا اصلاح مافى مفتاح  
السعادة وهو من فروع الفراسة .

الاهتداء في الوقف والابتداء — للشيخ رهبانالدين  
ابراهيم بن عمر الجبهرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .  
اهدى الهدية —

اهنى القايح في اسنى المدايح — لابن التناء محمود ابن  
سلمان الدمشقي الحلبي المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة  
جمع فيه قصائده في مدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .  
اهوال القبور — لزينالدين ابي الفرج عبدالرحمن ابن  
رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥، وتقىالدين ابي بكر بن محمد  
الحضنى الشافى المتوفى سنة تسع وعشرين وثمانمائة .

### علم الآيات المشتبهات

كابراز القصة الواحدة في صور شتى وفواصل مختلفة بان  
يأتى في موضع مقدا وفي آخر مؤخرا اوفى موضع بزادة وفي  
موضع بدونها اومفردا ومنكرا وجما اومحرف ومحرف اخرى  
اومدغما ومنونا الى غير ذلك من الاختلافات وهو من فروع

الايجاز في الطب — لجمال الدين يوسف بن احمد  
الغراطى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة .

الايجاز في القراءات السبع — لابي محمد عبدالله ابن  
علي الشير بسط الحياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمسة .

الايجاز في الالغاز — للشيخ برهان الدين ابراهيم ابن  
عمر الجعري المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

الايجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه — لابي محمد  
مكي بن ابي طالب القيسي المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة .

الايجاز في القرائض — لابن اللبان ومحمد بن عبدالله  
بن احمد البصري المتوفى سنة ٤٠٢ .

الايجاز في مختصر الايضاح في النحو — يأتي قريبا  
وفي مختصر المحرر يأتي في الميم .

الايجاز ... — لابن القيم .

ايساغوجي — هو لفظ يوناني معناه الكليات الخمس  
اي الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض العام وهو باب  
من الابواب التسعة للمنطق وقال بعضهم في ضبطه :

شرح

جنس وفصل ونوع وخاصة عرض عام  
جملة را ايساغوجي ككردند نام

وصنف فيه جماعة من المتقدمين والمتأخرين كافر فوربوس  
الحكيم ومختصر كتاب فرفوربوس لابي العباس احمد بن محمد  
ابن مروان السرخسي المتقول سنة ست وثمانين ومائتين ومنهم  
الشيخ موفق الدين عبداللطيف بن يوسف البغدادي المتوفى  
سنة... والمشهور المتداول في زماننا هو المختصر المنسوب الى الفاضل  
اثير الدين مفضل بن عمر الابهري المتوفى في حدود سنة سبعمائة  
وهو مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق. سمي ايساغوجي  
بجازا من باب اطلاق اسم الجزء وارادة الكل او لمظروف على  
الظرف او تسمية الكتاب باسم مقدمته وله شروح وحواشن منها :

شرح

حسام الدين حسن الكافي المتوفى سنة (٧٦٠) وهو شرح  
مختصر بالقول اوله الحمد لله الواجب وجوده الخ ومن الحواشي

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة .

الآية في شرح الغاية — يأتي .

اشار الانتصاف — لابي المظفر يوسف بن قزاوغلي  
المعروف بسبط ابن الجوزي المتوفى سنة اربع وخمسين وستائة  
والشيخ علم الدين عبدالكريم بن علي العراقي المتوفى سنة اربع  
وسبعمائة .

اشار لحل المختار — يأتي في الميم .

اشار في رجال معاني الآثار — يأتي ايضا .

علم الايجاز والاطناب

ذكره من فروع علم التفسير ولا يخفى انه من مباحث علم  
البلاغة فلا وجه لجملة فرما من فروع علم التفسير الا انه التزم  
تسمية ما اورده السيوطي في اقامته من الانواع علما .

ايجاز البرهان في اعجاز القرآن — لابي اسحاق  
ابراهيم بن احمد الجزري الحزرجي وكان خطه دقيقا فكثرت فيه  
الخط .

ايجاز البيان في معاني القرآن — لنجم الدين ابي  
القاسم محمود بن ابي الحسن النيسابوري وهو يشتمل على اكثر  
من عشرة آلاف فائدة كما ذكره في كتابه المسمى بجمل القرائب .  
ايجاز التعريف لضروري التصريف — لجمال الدين  
محمد بن عبدالله بن مالك النحوي المتوفى سنة اثنتين وسبعين  
وسبعمائة .

ايجاز المقال في الاحتراز من الضلال — للشيخ  
زين الدين شريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثمانين  
وسبعمائة .

الايجاز في اخطار الحجاز — للشيخ الامام عبدالكريم  
بن محمد الرافعي القزويني المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة  
صنفه في سفره الى الحجاز .

الايجاز في الحديث — للامام ابي بكر (احمد بن محمد  
الدينوري المعروف ب) ابن السني جمع فيه جوامع الكلم منه .

## وشرح

مصالح الدين مصطفى بن شعبان السروري المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة .

## وشرح

الشيخ زكريا بن محمد الانصاري القاهري المتوفى سنة عشر وتسعمائة سماء المطلع اوله الحمد لله الذي منح اجته باللفظ والتوفيق الخ .

## وشرح

الفاضل عبداللطيف المعجمي اهداه الى السلطان علماء الدين كيقباد .

## وشرح

حكيم شاه محمد بن مبارك القزويني المتوفى سنة «٩٦٦» .

## وشرح

خيرالدين خضر بن عمر المطوق المتوفى سنة «٩٥٣» اوله... .

## وشرح

محمد بن ابراهيم بن الحلي الحلبي وهو على تصوره . ومن شروحه مطالع الافكار اوله الحمد لله فياض دور الاذهان الفه للشيخ محمد بن ابراهيم المنصوري . ونظم ايساغوجي لنورالدين علي بن محمد الاشعري المتوفى في حدود سنة تسعمائة ونظم الشيخ عبدالرحمن بن سيدي محمد وسماء السلم النورق ثم شرحه ونظم الشيخ ابراهيم الشبستري المتوفى سنة عشرين وتسعمائة وهو تائبة ثم شرحها ومنها شرح بقال اقول اوله الحمد لله الذي جعل منطق الانسان مظهر المعلومات الخ .

الايضاح — حاشية الايضاح في المعاني يأتي .

الايصال الى فهم كتاب الحاصل — يأتي في الخاء .

ايضاح الاسرار — في شرح المنهاج يأتي .

ايضاح اقوى المذهبين في رفع اليدين — لابن البارني .

ايضاح البرهان في الرد على اهل الزيغ والطغيان —

لابي الحسن الاشعري .

ايضاح البيان ونور الايمان — في اصول الدين لابي محمد

عبيدالله بن يحيى المعروف بابن الهيثم المتوفى سنة خمسين وخمسمائة .

على هذا الشرح حاشية البردعي اولها الحمد لمن حمده احسن كل المقول الخ وعلى هذه الحاشية حاشية ليجي بن نصوح بن اسرائيل اولها الحمد لله الذي غفر لآدم بعد ماعصاه الخ ومن حواشي شرح الحسام حاشية لحي الدين الثالث وحاشية السروراني وهي تامة اولها الحمد لله الذي علمنا القاد والصفات الخ وحاشية لمولانا قرهجه احمد المتوفى سنة ٨٥٤ وحاشية للفاضل الابيوردي وحاشية لبعض المنطقيين اولها الحمد لله الذي يسر لنا طريق الاكتساب الخ الفها لامير سلطان على وفي اعراب الحسام ينبوع الحياة لمحمد بن علي الملقب اوله الحمد لله الذي خلق الانسان الخ الفه لخضر بك ابن اسفنديار حين قرأ عليه . ومن شروح ايساغوجي :

## شرح

الفاضل العلامة شمس الدين محمد بن حمزه القناري المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمئة وهو شرح دقيق مزوج لطيف اوله حمد لك اللهم الخ ذكر في آخره انه حرره في يوم واحد وعلى هذا الشرح حواشي ايضا ادقها والطفها حاشية الفاضل الشهير بقول احمد بن محمد بن خضر اولها حمد لك اللهم الخ وعلى هذه الحاشية تعليقات توجد في الهوامش ومنها الفوائد السنوية في حل الفوائد القنارية لابي بكر بن عبدالوهاب الحلبي جعله مزوجا كالحسروية اوله ان ابداع ما حاكته الاقلام الخ . ومن الحواشي على شرح القناري حاشية برهان الدين ابن كمال الدين المسماة بالفوائد البرهانية اولها الحمد لله الذي زين الاذهان الخ وهي حاشية سهلة بالنسبة الى ما قبلها . ومن الشروح :

## شرح

خيرالدين التبليسي وهو شرح بالقول اوله محمدك يا من يسعدنا الخ .

## وشرح

الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد الشهير بالابدي وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذي ابدى صور الحقائق حربا ابكارا الخ وهو شرح مبسوط بالنسبة الى غيره .

## وشرح

الشريف نورالدين علي بن ابراهيم الشيرازي تلميذ الشريف الجرجاني المتوفى بالمدينة سنة اثنين وستين وثمانمئة .

عبدالرحمن بن نصر بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٧٧٤هـ، وهو مختصر اوله الحمد لله الذي خلق الانسان من طين الخ وانشد فيه :

شعر

عليك بضمون الكتاب فاننا وجدناه حقا عندنا بالتجارب  
زيدك في الانماط [1] بطشا وقوة ومحطك عند الغايات الكواعب

الايضاح في القرائض - للمالكية .

الايضاح في الوقف والابتداء - للامام ابي بكر محمد  
ابن القاسم ابن الانباري المتوفى سنة (٣٢٨) قال الجعبري وفيه  
اغلاق من حيث انه نحا نحو اضمار الكوفيين .

الايضاح في ناسخ القرآن ومنسوحه في ثلاثة

اجزاء - لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسي المقرئ المتوفى  
سنة ثلاث وسبعين واربعمائة ٤٣٧هـ .

الايضاح في المناسك - للامام محي الدين يحيى ابن  
شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ست وسبعين وستائة مختصر  
اوله الحمد لله ذي الجلال والاكرام الخ جمعها مستوعبا لجميع  
مقاصدها بحذف الادلة ولخص فيها كتاب ابن الصلاح الشهرزوري  
وزاد عليه ورتب على ثمانية ابواب وفرغ من تأليفه في رجب  
سنة سبع وستين وستائة وشرحه نورالدين علي السهمودي .

الايضاح في النحو - لابي القاسم عبدالرحمن بن اسحاق  
الزجاجي المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلثمائة ٣٣٧هـ .

الايضاح في المعاني والبيان - لجلال الدين محمد ابن  
عبدالرحمن القزويني المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة تسع  
وثلاثين وسبعمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ قال هذا  
كتاب في علم البلاغة وتوابعها جعلته على ترتيب تلخيص المفتاح  
وبسط القول فيه ليكون كالشرح له وله شروح وحواش منها :

شرح - جمال الدين محمد بن محمد الاقسرائي المتوفى قبل  
ثمانمائة اوله الحمد لله على نواله الخ وسماه ايضاح الايضاح ذكر  
في الشقائق ان السيد الشريف توجه اليه ليقرأ عليه فوصل  
اليه الشرح المذكور في الطريق فلما رآه قال هو شرح  
كالذي ابصر على لحم البقر وذلك لانه كتاب مبسوط  
لا يحتاج الى الشرح الا في بعض المواضع والشارح كتب المتن

تصنيف 1-508-3 الالفاظ F: [1]

ايضاح الحكم في شرح هياكل النور - يأتي .

ايضاح الخوارج في رسم مصاحف السوالمف -

لل امام ... محمد بن محمد السمرقندي المقرئ .

ايضاح الراي السخيف من كلام الموفق عبداللطيف -

لنجم الدين ... ابن البودي الفه وله من العمر ثلاث عشرة سنة .

ايضاح الرموز ومفتاح الكنوز - في القرائن (الاربعة

عشر) لشمس الدين محمد ابن خليل ابن القياحي الحلبي (المتوفى  
سنة ٨٤٩) وله نظمه .

ايضاح القواعد في المعما - لمحمد بن احمد السمرقندي

فارسي مختصر على تسعة عشر اصلا .

ايضاح المهم في حل المترجم - للشيخ علي ابن

دريم الموصل المتوفى سنة (٧٦٣) وهو مختصر اوله الحمد لله الذي

ابتدا بخلق القلم الخ .

ايضاح محجة الملاح [1] «في الطب» - لطاهر ابن

ابراهيم السجزي المتوفى سنة ... الفه للقاضي ابي الفضل محمد

ابن حويه .

ايضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم صاحب -

لمحمد بن عمر الفهري السبكي المتوفى سنة احدى وعشرين  
وسبعمائة .

ايضاح المسالك - في فروع المالكية .

ايضاح المقادير - لمحمد بن محمد بن ابي نصر الحمد لله

احمد بن ابيك بن نصر المستوفى وكان حيا في سنة اثنتين  
واربعين وستائة ٧٤٢هـ .

ايضاح المتمسك - للامام الحافظ ابي بكر احمد ابن

علي الخطيب البغدادي المتوفى سنة (٤٦٣) .

ايضاح الوجيز - وهو شرح الوجيز في الفروع يأتي .

الايضاح فيمن ذكر في الاندلس بالصلاح - لمحمد

ابن محمد ابن الحاج التلقيني المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة .

الايضاح في اسرار النكاح - اي في الباء للشيخ

تصنيف 1-507-1 الالفاظ F: [1]

تجاءه بالمداد الاحمر فبقى الشرح فيما بينها كالذباب على اللحم  
روى انه صنفه لامير قرمان فجعل له كل يوم الف درهم .

وشرح — الفاضل علاء الدين علي بن عمر الاسود  
التوفي سنة ٨٠٠ ثمانمائة ذكره القطب الازنيقي .

وشرح — الفاضل حيدر بن محمد الحوافي المعروف  
بالصدر للمهروى التوفي سنة عشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي  
اعلى منازل العلماء الخ .

وشرح — المولى محي الدين محمد بن ابراهيم النكساري  
التوفي سنة احدى وتسعمائة .

ومن الحواشي حاشية الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزري  
التوفي سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اولها الحمد لله الذي  
خلق الانسان علمه البيان الخ وشرح ابيانه لبعضهم اوله  
الحمد لله المتوحد بحسن توفيقه الخ وعلى الايضاح حاشية  
شمس الدين محمد بن احمد النكساري سماها الايضاح .

الايضاح في الفروع — لابي علي الحسن بن القاسم  
الطبري الشافعي التوفي سنة ٣٠٥هـ ، وابي القاسم عبد الواحد ابن  
حسين الصيرفي الشافعي التوفي بعد سنة ست وثمانين وثلثمائة  
وكتابه كبير في سبع مجلدات .

الايضاح في القراءات — لابي علي الحسن بن علي  
الاهوازي المعروف بابن يزداد المقرئ التوفي سنة ست واربعين  
واربعمائة . قيل هو الاضاح بالياء من الافتعال ويبدل عليه  
ما بعده وهو زاية الانشراح لكن فيه نظر ولاي محمد عبدالله  
ابن احمد ابن ابي الهيثم التوفي سنة ...

الايضاح في التفسير — لابي القاسم اسماعيل بن محمد  
الاصفهانى التوفي سنة خمس وثلاثين وخمسمائة وهو كبير في  
اربع مجلدات .

الايضاح في الفروع — للامام ابي الفضل عبدالرحمن  
ابن محمد الكرماني الخنفي التوفي سنة ثلاث واربعين وخمسمائة .

الايضاح في النحو — للشيخ ابي علي حسن بن احمد  
الفارسي النحوي التوفي سنة سبع وسبعين وثلثمائة وهو كتاب  
متوسط مشتمل على مائة وستة وتسعين بابا منها الى مائة وست  
وستين نحو والباقي الى آخره تصرف . الفه حين قرأ عليه عضد

الدولة ولما رآه استقصره وقال ما زدت على ما اعرف شيئا وانما  
يصلح هذا للصبيان فضى الشيخ وضمن التكلمة وحلها اليه  
فلما وقف قال قد غضب الشيخ وجاء بمالا فقهه نحن ولاهو  
وقد اعنى جمع من النحاة وصنفوا له شروحا وعلقوا عليه منهم  
الشيخ العلامة عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني التوفي سنة  
احدى وسبعين واربعمائة كتب اولا شرحا مبسوطا في نحو  
ثلاثين مجلدا وسماه المنى ثم لخصه في مجلد وسماه المختصر اوله  
احمد الله عزت قدرته الخ . وله مختصر الايضاح المسمى  
بالايجاز اوله الحمد لله الذي تظاهرت علينا الآؤه الخ . وللشيخ  
جمال الدين ابي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب التوفي  
سنة ست واربعين وستمائة شرح هذا المختصر بالقون سماه  
المكتفي للمبتدى اوله الحمد لله حمدا يستوعب جزيل آلائه الخ .  
ومنهم ابوالقاسم علي بن عبيدالله بن الدقاق التوفي سنة خمس  
عشرة واربعمائة و ابو طالب احمد بن بكر المبدى النحوي  
التوفي سنة ست واربعمائة و ابوالقاسم زيد بن علي الفسوي  
التوفي سنة سبع وستين واربعمائة وحسن بن احمد المعروف  
بابن البنا المصري التوفي سنة احدى وسبعين واربعمائة و ابو  
عبدالله سلمان بن عبدالله الحلواني التوفي سنة اربع وتسعين  
واربعمائة والشيخ ابو الحسن علي بن احمد بن بادش النحوي  
التوفي سنة ثمان وعشرين وخمسمائة والشيخ نصر بن علي  
المعروف بابن ابي مريم الشيرازي التوفي سنة خمس وستين  
وخمسمائة و كمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي  
التوفي سنة سبع وسبعين وخمسمائة و ابو محمد سعيد بن المبارك  
المعرف بابن الدهان النحوي التوفي سنة سبع وسبعين وخمسمائة  
وشرحه كبير مبسوط في نحو ثلاث واربعين مجلدا و ابو عبدالله  
محمد بن جعفر الانصاري التوفي بمصر سنة ست وثمانين وخمسمائة  
و ابو البقا عبدالله بن حسين المكبري النحوي التوفي سنة ست  
عشرة وستمائة و ابو الحسن علي بن عيسى الربيعي النحوي وسماه  
الايضاح و ابوالعباس احمد بن عبد المؤمن الشريفي التوفي  
سنة تسع عشرة وستمائة و يوسف بن معزوز القيسي التوفي  
سنة خمس وعشرين وستمائة و ابو عبدالله محمد بن احمد الزهري  
النحوي التوفي سنة سبع عشرة وستمائة و محمد بن يحيى المعروف  
بابن هشام الحضراوي التوفي سنة ست واربعين وستمائة سماه  
الايضاح فوائد الايضاح و ابو بكر بن يحيى الملقب التوفي سنة  
سبع وخمسين وستمائة و عبدالله بن احمد بن ابي الربيع الاموي  
التوفي سنة ثمان وثمانين وستمائة قرأ عليه ابوالطيب محمد ابن

الايضاح في علم السحر — للشيخ ... الاندلسي «هو مسلمة بن احمد المجرى المتوفى ٣٩٥ .

الايضاح في النسب — لابي بكر يحيى بن ابي بكر ابن عميل النيني الفقيه .

الايضاح — للامام عبدالرحمن بن احمد الطبري .

الايضاح — لابي الفهد ... البصري .

الايضاح — لجعفر بن حرب .

الايضاح في شرح المفصل — اثنان ابعدهما لابن الحاجب والآخر لابي البقاء العكبري يأتي .

الايضاح في شرح المقامات — يأتي في الميم

الايضاح في شرح الكنز — يأتي في الكاف .

الايضاح في حاشية الصحاح للجوهري — يأتي .

الايضاح في شرح التجريد في الفروع — يأتي في التاء .

الايضاح في الكاف — لجابر اوله الحمد لله القوي الخ .

الايضاح في اختصار المصباح — يأتي في الميم .

ايقاظ الحنفا باخبار الملوك والحلفا — مجلد لاحد ابن محمد القازاني اوله الحمد لله الذي لا يغيره الدهور الخ ذكر انه لخصه من تاريخ ابن الماس وذكر فيه السيرة ثم الحلفاء الى الدولة الجركسية .

ايقاظ المتغفل واقاظ المتوسل -- في اخبار مصر لتاج الدين محمد بن عبدالوهاب المعروف بابن المتوج الزيري المتوفى سنة ثلاثين وسبعمائة بين فيه احوال مصر وخطتها الى سنة خمس وعشرين وسبعمائة وقد دثر بعده معظم ذلك .

ايقاظ المصيب فيما في الشطرنج من المناصب -- للشيخ تاج الدين علي بن محمد المعروف بابن الدرهم الموصل المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

ايقاظ النايمين «وافهام القاصرين» — مختصر للفاضل محمد بن يبرعلى البركلي الحنفي المتوفى سنة احدى وثمانين وتسعمائة كتب اولاً رسالة في عدم جواز اخذ الاجرة للقراءة وعدم

ابراهيم البسقي المالكي المتوفى سنة خمس وتسعين وستائة واختصر شرحه هذا . ومن الشراح ايضا ابوالحسن على الوراق وشرحه احسن الشروح وابو الحسن الفارسي المعروف بابن الاخت تلميذ المصنف ابراهيم بن احمد الجزري الانصاري وسماه الانصاح في غوامض الايضاح وابو بكر محمد بن احمد المعروف بالحذب الانصاري المتوفى سنة ثمانين وخمسة وواحد بن محمد الاشبيلي المعروف بابن الحاج المتوفى سنة احدى وخمسين وستائة وابو علي الجلولي المتوفى سنة ... الى هنا شراح الايضاح . واما شراح ابياته فتمهم يوسف بن بيق المعروف بابن يسعون المتوفى في حدود سنة ٥٤٠ هـ اربعين وخمسة وسماه المصباح في شرح شواهد الايضاح وابو بكر محمد بن عبدالله بن ميمون العبقرى القيسى الاديب القرطبي المتوفى سنة سبع وستين وخمسة وسماه الايضاح ايضا اوله الحمد لله العظيم السلطان القديم الاحسان الخ وابو علي الحسن بن عبدالله سماه الايضاح ايضا وابو العباس احمد بن عبدالعزيز الفهري المتوفى بعد سنة خمسين وخمسة وابو علي عبدالكريم بن حسن . كلهم شرحوا ابياته . وعلى الايضاح اعتراضات لابن الطراوة النحوي والرد عليه لابن الصائغ علي ابن محمد الكنانى المتوفى سنة ثمانين وستائة . ومختصر الايضاح لمحمود بن حمزة الكرمانى المتوفى في حدود خمسمائة . ونظم الايضاح والتكملة معا لابي العباس احمد بن علي الحمصي المتوفى سنة اربع واربعين وستائة .

الايضاح لقوانين الاصطلاح — للشيخ ابي محمد يوسف بن ابي الفرج عبدالرحمن بن الجوزي (المقتول في فنة التار في بغداد سنة ٦٥٦) الفه في محرم سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستائة ورتب على خمسة ابواب اوله الحمد لله تعالى على ما منح الخ وذكر في الاول الحاجة الى الجدل وفي الثاني قواعد المناظرة وفي الثالث اقسام الادلة واحكامها وفي الرابع الاعتراض والجواب وفي الخامس الترجيحات .

الايضاح في الكلام — مجلد لبعض المتأخرين ولبرهان الدين عبدالله بن محمد العبري قاضي تبريز المتوفى سنة ٧٤٣ ، رتب على فصول اوله الحمد لله الذي عم العباد باحسانه الخ .

الايضاح في الطب — للحفيد ابي بكر محمد بن ابي مروان عبدالملك بن ابي الملا زهر الايادي ، «القرطبي المالكي المتوفى سنة ٥٩٥ .

شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخسين وثمانمائة .

الايانس — فى المحاضرات لابي القاسم حسين بن على المغربى الوزير المتوفى سنة (٨١٨) وهو مع صغر حجمه كثير الفائدة .

آيينه اسكندرى — فارسى منظوم من مثويات امير الكلام خسرو الدهلوى المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة اوله :  
خدایا جهان پادشاهى تراست الخ .

ايها الاخوان — رسالة للشيخ جمال الدين اسماعيل الخلوئى المتوفى سنة ...

ايها الولد — رسالة للامام ابى حامد محمد بن محمد القرزائى المتوفى سنة خمس وخمسمائة كتبها لبعض اصدقائه نصحاله وخطب بايها الولد كذا وكذا وذكرا نصائح ووصايا فى الزهد والترغيب والترهيب ثم ترجم الامير مصطفى بن على المشهور بعالى الشاعر بالتركية والحق فوائد حجة وسمى المترجم تحفة الصلحاء .

### باب الباء الموحدة

بابوس فى ترجمة القاموس — بآنى فى القاف .  
الباحة فى علمى الحساب والمساحة — منظومة فى الرجز للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الباقى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة ثم شرحها مزجا وسماء الاباحة .  
الباحة فى السباحة — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

البارع فى اقطاع الشارع — رسالة للسيوطى ايضا .  
البارع فى ضرب الحديث — للشيخ ابى على اسماعيل ابن القاسم اللغوى القالى المتوفى سنة ست وخسين وثمانمائة .  
البارع فى اللغة — للشيخ ابى طالب مفضل بن سلمة (بن عاصم) اللغوى (الآخذ عن ابن السكيت وتلعب) المتوفى سنة ٢٩٠٥ .

جواز وقف النقود وافق المولى ابوالسعود بالجواز ورد عليه فصنف هذا المذكور جوابا عن رده وآمه فى اواسط شوال سنة اثنتين وسبعين وتسعمائة .

إقراط الونسان فى فضيله الشام «فى تفضيل دمشق على سائر البلدان» — لشرف الدين نصر الله بن عبد المنعم التوخي الحنقى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كتاب كبير فى ثلاث مجلدات .

إقراط الونسان فى الموعظة — للشيخ ابى الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزى المتوفى سنة سبع وخسين وخمسمائة ٥٩٧٥، وهو مشتمل على احد وعشرين فصلا من السنة الحيوان والنبات .

إيقاع السماع لجواز الاستماع — للبيد عبدالقادر ابن محمد بن محمد القادري الفه سنة اربع وثلاثين والف وجمل اسمه تاريخا لتأليفه .

الايام الى مذاهب السبعة القراء — لابي بكر محمد بن محمد بن عبدالله الاشبلى (المعروف بالقليلى [الفلئقى]) المتوفى سنة ثلاث وخسين وخمسمائة .

الايام الى علم الاسماء — للشيخ محمد بن محمد بن يعقوب الكومى التوسى وهو مختصر اوله لك الحمد نور الانوار انخ اشار الى فهم لطائف اسرار الاسماء وناقها وتصاريفها وتوفيق اوقافها الحرفية والعديدية وفرغ فى محرم سنة ثمانين وثمانمائة ثم ذيله بتكملة سماها الرسالة الهوية «اللاهوتية» واول التكملة هو الله الذى لا اله الا هو الخ .

الايام التام بالنبي عليه الصلاة والسلام — لابي الحسن على بن احمد الحرالى التجيبى المتوفى سنة ٦٣٧، اوله احمد الله الذى بدأ النبوة بخليفة علمه الاسما الخ .

الايامان الجلى فى ابى بكر وعمر وعثمان وعلى رضوان الله تعالى عليهم اجمعين — للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكى الشافعى المتوفى سنة ست وخسين وسبعمائة .  
الايانس بمناب العباس — للشيخ على بن انجب ابن السامى البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وللحافظ



والرازي وثابت بن قرة واحمد بن الطيب ذكره ابو الحبر في نوادر الاخبار.

البازي الاشهب المنقض على مخائى المذهب -

للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي الحنبلي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة مائة مختصر صنف في تأييد مذهبه والرد على الحنابلة المجسمة .

### علم الباطن

هو معرفة احوال القلب والتخلية ثم التخلية وهذا العلم يعبر عنه بعلم الطريقة والحقيقة ايضا واشهر علم التصوف به وسيأتي تمام تحقيقه فيه وامادعوى التقابل بين الظاهر والباطن كما يدعيه جهلة القوم فزعم باطل بشهادة العموم والخصوص .

باعث المروة على التخلق بالفتوة - وهو مختصر

مرتب على فصول اوله الحمد لله الذي جمع بين قلوب المؤمنين الخ .

باعث النفوس الى زيارة القدس المحروس - للشيخ

برهان الدين ابراهيم الفزاري لخصه من الجامع المستقصى وغيره . ورتب على ثلاثة عشر فصلا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الباعث على انكار البدع والحوادث - للشيخ ابي

شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقي الشافعي المتوفى سنة خمس وستين وستائة .

الباعث على الخلاص من حوادث القصاص -

للحافظ زين الدين عبدالرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة خمس وثمانمائة .

الباقيات الصالحات في بروز الامهات - شرحه ابو

العباس احمد بن معد الاقليشي المتوفى سنة خمسين وخمسة مائة .

بانث سعاد - وهي قصيدة اشتهرت بأولها وسيأتي في

القاف قال السيوطي في طبقات النحاة في ترجمة بندار نقلا عن ياقوت انه كان يحفظ سبعمائة قصيدة اول كل قصيدة بانث سعاد .

### علم الباء

هو علم باحث عن كيفية المعالجة المتعلقة بقوة المباشرة من

البارع المدخل الى احكام النجوم - لابي نصير

الحسن بن علي المنجم وهو مختصر على خمس مقالات واربعة وستين فصلا اوله الحمد لله الذي فطر العباد على معرفته الخ .

البارع في احكام النجوم - للشيخ علي بن ابي

الرحال الشيباني الكاتب وهو كتاب كبير مشهور معتبر اوله الحمد لله الواحد القهار الخ جمع فيه معاني علم النجوم وغرائب اسرارها من كتب علمائها واطاف اليه ما اتخذه فكرته وانت عليه تجربته فذكر البروج وطوائمها والكواكب واحوالها ثم المسائل ثم المواليث ثم تحويل سنى المواليث مع الاختيارات ثم تحويل سنى العالم في جزء فيكون جميع ذلك ثمانية اجزاء ثم لخصه الشهاب احمد بن تمر بفا وسماه البرق الساطع ورتب على مقدمة ومقالة وخاتمة اوله الحمد لله على ما علمنا من العلوم الخ .

البارع في شعراء المولدين - لهارون بن علي ابن المنجم

المتوفى سنة ٢٨٨ ثمان وثمانين ومائتين جمع فيه مائة واحدا وستين شاعرا وافتتح بذكر بشار وختم بمحمد بن عبدالمك واختار فيه من شعر كل واحد عيون فصار مغنيا عن دواوين الجماعة الذين ذكروهم وهو الاصل الذي نسجوا على منواله وكتاب اليتيمة والحريدة وزينة الدهر والدمية فروع عليه وذكر انه مختصر من كتاب الفه قبله في هذا الفن وكان طويلا فحذف منه اشياء ذكره ابن خلكان .

بارق في قطع يد السارق - للشيخ جلال الدين

عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة كتبها لاسرق بعض المعاصرين له كتابا ونسبه لنفسه ولم يكن عنده غيره فالفه لتبين ذلك .

باري ارميناس - وهو لفظ يوناني معناه العبارة في المنطق

للحكيم الفيلسوف ارسطو طاليس المعلم الاول وقتله حين الى السرياني واسحاق الى العربي ثم فسرهم جماعة منهم اسكندر الافروديسي ولم يوجد ما فسرهم ويجي النجوى وامليخس وفرفوروس واصطفن وهو ايضا غير موجود وجالينوس وقوبري وابو يثرتي والفارابي واناو فريسطس . والذين اختصروه حين واسحاق وابن المقفع والكندي وابو بهرين

الباهر في اخبار شعراء مخضرمي الدولتين [١] —  
لابي منصور يحيى بن علي المنجم نديم المكتفي المتوفى سنة ثلثمائة  
ابتدأ فيه بذكر بشار ووقف في مروان بن ابي حفصة ثم اتهم  
ولده احمد .

بش الاسرار [٢] — لابي الفتوح محمد بن الفضل  
الاسفراخي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

ببحار الحقيقة — للشيخ احمد بن الحسن النامق الجامي  
المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة .

البحار الزاخرة في المذاهب الاربعة — للحسام  
الرهاوي شرحه تليذه الشيخ بدرالدين محمود بن احمد العيني  
الحنفى المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة وسماه الدرر الفاخرة .

البحار الزاخرة في نظم درر البحار — يأتي .

بحار الفقه —

بحار القرآن — لابي عبيدة ممر بن المتى البصرى  
المتوفى سنة عشر ومائتين والشيخ عزالدين عبدالعزير  
ابن عبدالسلام المتوفى سنة ستين وستمائة .

### فصل في الابحاث

الجاوية بين الفضلاء قديما وحديثا .

بحث ابن تيمية وابن الزملاكي — في مسألة الطلاق وفي  
حرمة شد الرجال الى قبور الانبياء عليهم السلام فصفوا فيه منها  
الابحاث الجليلة وكتاب الدررة اليتمة وبالغ العلاء في رده حتى  
صرح بكفر من اطلق عليه شيخ الاسلام فانتدب حافظ  
الشام الشمس بن ناصر الدين فجمع كتابا سماه الرد الوافر على  
من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر .

بحث ابن الخطيب وعلى العربي — في ان عدم صدور  
الكذب عن الله سبحانه وتعالى للامتناع الذاتي اوالغير فذهب  
المولى على الى الاول والمولى ابن الخطيب الى الثانى جرى ذلك  
في مجلس السلطان بايزيد خان فصف ابن الخطيب رسالة في  
بحث الرؤية والكلام وارسلها الى السلطان لتطيب خاطره .

[١] معنى الاموية والنبابية (منه) .

[٢] بالسر اظهره (منه) .

الاغذية المصلحة لتلك القوة والادوية المقوية او المزيدة للقوة او  
الملددة للجماع او المعظمة او المضيقة وغير ذلك من الاعمال والافعال  
المتعلقة بها كذكر اشكال الجماع وحكايات محرمة للشهوة التي  
وضعوها لمن ضعفت قوة مباشرته اوبطلت فانها تميدها بمد الاياس .  
روى ان ملكا بطلت عنه القوة فزوج عبدا من ممالিকে جارية  
جسنا وهيا لهما مكانا بحيث يراها الملك ولا يريانه فعادت قوته  
بمشاهدة افعالهما انتهى ملخصا من المفتاح . ولا يبعد ان يقال وكذا  
النظر الى تسافد الحيوانات لكن النظر الى فعل الانسان اقوى  
في تأثير عود القوة وهذا العلم من فروع علم الطب بل هو  
باب من ابواب كتبه غير انهم افر دوه بالتأليف اهتماما بشأته  
ومن الكتب المنصفة فيه كتاب الالفية والشافية قال ابوالخير  
يحيى ان ملكا بطلت عنه قوة المباشرة بالكلية وبجز الاطباء عن  
معالجتها بالادوية فاخترعوا حكايات عن لسان امرأة مسماة  
بالالفية لما انها جامعها الف رجل فحكيت عن كل منهم اشكالا  
مختلفة فعادت باستماعها قوة الملك انتهى وقد سبق ذكر الالفية  
في موضعها . ومن الكتب المنصفة ...

الباهر في احكام الباطن والظاهر للشيخ نجم الدين  
سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

الباهر في حكم النبي عليه الصلاة والسلام في الباطن  
والظاهر — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه قصة موسى عليه السلام  
مع الحضرة .

الباهر في الجواهر — للشيخ عزالدين ابراهيم ابن  
محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة تسعين وستمائة .

الباهر في النحو — لابي السامدات مبارك بن محمد  
المعروف بابن اثير الجزرى المتوفى سنة ست وستمائة .

الباهر في الفروع — للشيخ الامام ابي بكر محمد ابن  
احمد المعروف بابن الحداد الشافعي المتوفى سنة خمس واربعين  
وثلاثمائة

الباهر في الاخبار — لابي القاسم جعفر بن محمد ابن  
حدان الموصلى المتوفى سنة ... عارض فيه كتاب الروضة للمبرد .

بحث سرى الدين المصرى ومصطفى افندى الاصرح

الرومى - في قوله سبحانه وتعالى يروهم مثلهم رأى العين جرى ذلك فى مجلس شيخ الاسلام الميبدان القاضى جوزان يكون الخطاب فى لكم للمشركين من قرئش او اليهود او المؤمنين وجوز فى فاعل الرؤية كونه المشركين او المؤمنين ثم قال ويؤيده قراءة نافع ويعقوب بالتاء قال سعد الروم وفيه بحث ولم يبين فسأل الاصرح عن وجهه فكتب سرى الدين رسالة فى جوابه فلم يعجبه وشاع البحث المذكور بحيث وصل الى مصر فكتب مولانا شهاب الدين المصرى فيه رسالة وكتب ايضا الشيخ ابراهيم اليمونى رسالة مبسوطه .

بحث السيد الشريف الجرجانى وسعدالدين

التفتازانى - فى استعارة قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم الآية فى مجلس تيمور فظهر السيد عليه لفصاحته وطلاقة لسانه وكان لسان السيد افصح من قلمه والتفتازانى بالمعنى والافاضل فى التفضيل بينهما على قسمين والاكثر فى جانب السعد .

بحث الشيخ علاء الدين البخارى والقاضى شمس الدين

البساطى - فى الوحدة المطلقة ومذهب الشيخ محيى الدين ابن عربى جرى ذلك فى القاهرة بمجلس العلاء ثم فى حضور السلطان الاشرف وكان العلاء ممن كفره فظهر على البساطى بحث المولى العذارى والمولى لطفى - فى السبع الشدادله واجوبته للعذارى جرى ذلك فى مجلس قد عقده بعض الوزراء لذلك فظهر العذارى عليه غلبة فاحشة ثم عقد بعده مجالس للباحثة من مواضع اخر لكن العذارى اجاب عن الاسئلة المذكورة فى رسالته ولم يقدر على دفعها كذا قال صاحب الشقائق .

بحث العلامة عضدالدين عبدالرحمن بن احمد الايجي

المتوفى سنة ٧٥٧ والفاضل فخرالدين احمد بن الحسن الجارردى المتوفى سنة ٧٤٦ - ذكر ان العضد كتب الى فخرالدين بطريق الاستشكال يسأله عما فى الكشاف عند قوله سبحانه وتعالى فاتوا بسورة من مثله واحاب عنه الجارردى بجواب لم يعجب عضدالدين فرد جوابه عليه وقد صدر عنهما فى انشاء هذا

بحث امام الحرمين وابى اسحاق الشيرازى -

فى مسائل لمدخل الشيخ نيسابور سفيرا من طرف المقتدر لخطبة بنت السلطان ملكشاه وذكر السبكي ان كل مسألة فى اوراق لو اراد فاضل فى عصرنا ان يفرد بها بالتصنيف وكشف اشد الكشف لما قدر ان يصتف فيها اكثر مما اورده الشيخ على البديهة .

بحث الامام السلطانى الشامي والمولى معيد احمد

القاضى بمساكر روم ايلي - فى مسائل من الفنون وقد سبق فى الاسئلة غلب فيه الامام ونال رتبة المولوية بالتشريف السلطانى .

بحث التعارض فى الآيتين - انا لتنصر رسلنا

ويقتلون النبيين جرى ذلك بين علماء مصر ويعقوب الاصفر القرامانى وله فيه رساله تدل على فضله وتجره .

بحث الفاضل التاشكندى والمولى ابى السعود -

فى الاستعارة التمثيلية فى قوله سبحانه وتعالى اولئك على هدى من ربهم فرجع التاشكندى جانب السعد وكان المولى ابى السعود قد اختار مسلك السيد فى تفسيره بعد تنقيح كلام الطرفين وتهذيبه فامتدت المباحثة بينهما الى خمس ساعات واتفقوا على انه اعظم بحث فى السعدين الفاضلين .

بحث المولى خواجه زاده وافضل زاده - فى تحفة

السيد الشريف جرى ذلك فى مجلس الوزير محمد پاشا القرامانى فذهب ابن الافضل الى انه لا يرد عليه اعتراض اصلا وتبعه المولى خيرالدين المعلم السلطانى وقال المولى خواجه زاده هو بشر يمكن ان يخطأ لكن خطأ قليل فانكرا عليه فآبت وغلب عليهما .

بحث المولى الحياى وخواجه زاده - جرى ذلك فى

الجامع ذكر فى الشقائق ان الحياى غلب عليه يحكى انه مانام على القرائش الى ان مات الحياى .

بحث المولى زيرك وخواجه زاده - فى برهان التوحيد

وجرى بينهما مباحثات عظيمة واستمرت الى سبعة ايام فى حضور السلطان محمد خان والحكم بينهما المولى خسرو ولم ينفصل الامر وامر السلطان فى اليوم السادس ان يطالع كل منهما ما حرر صاحبه ثم فى اليوم السابع ظهر فضل المولى خواجه زاده عليه وحكم بذلك المولى خسرو ايضا .

بحر الانساب - مختصر في آل علي بن ابي طالب  
رضي الله عنه اوله الحمد لله الذي لا يبلغ مدحه القاتلون الخ .

بحر الانساب - كتاب كبير للامام فخر الدين الرازي .

بحر الاوهام - منظومة لابن محمد الحسن بن علي  
المعروف بابن وكيع الشاعر (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين  
وثلاثة .)

بحر البحور - في تفسير المسطور .

البحر الجاري في التاوي - لتاج الدين عبدالله بن علي  
البخاري المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعماية جمع المسائل على  
المذاهب الاربعة .

بحر الحقائق والمعانى في تفسير السبع المثاني -  
لنجم الدين ابي بكر عبدالله بن محمد الاسدي الشهير بديه المتوفى  
سنة ...

بحر الحكمة -

بحر الدرر في التفسير - للشيخ محمد الشهر بالمعين  
المسكين الفراهي الواغظ .

البحر الرائق شرح كنز الدقائق - يأتي في الكاف

البحر الزاخر في تجريد السراج الوهاج - شرح  
مختصر القدوري يأتي في الميم .

البحر الزاخر - في الفروع على مذهب الزيدية للشيخ  
احمد بن يحيى اول المهدي باليمن كان من رجال القرن العاشر .

البحر الزخار والعلم التيار - في التاريخ للمولى مصطفى  
ابن السيد حسن الحسيني المعروف بالجاني المتوفى سنة ٩٩٩ تسع  
تسعين وتسعمائة وهو كتاب كبير في مجلدين جمعه من كتب  
كثيرة ورتب على مقدمة واثنين وثمانين بابا كل باب في دولة  
وهو اجمع ما جمع في دول الملوك قيل اسمه العلم الزاخر  
والصحيح ما ذكرناه وله مختصره وترجمته بالتركية .

بحر السعادة - فارسي للشيخ تاج الدين محمد بن محمد  
ابن ابراهيم الكازروني الملقب بحاجي هراس وهو في مجلد

البحث كلات تنبي عن الحشونة ثم كتب فيه جماعة من المتأخرين  
منهم كمال الدين عبدالرزاق وامين الدين الحاجي داود وعض الدين  
التبريزي وهام الدين الخوارزمي وتقي الدين السبكي وابراهيم  
بن الجاربردي نصره لوالده .

بحث المولى على قوشجي وخواجه زاده - في مواضع  
الاول ما يتعلق بمد البحر وجزره والثاني ما يتعلق بمقادير المنارات  
المرئية من البحر من مساجد قسطنطينية والثالث ما يتعلق باعتراض  
الشريف في حواشي المطول عند جوابه عن اليراد المشهور  
على تعريف الدلالة اللفظية جرى ذلك في السفينة لما قدم المولى  
على واستقبله خواجه زاده وكان اذذاك قاضيا .

بحث المولى على جلبي ابن الخنائي القاضي بدمشق  
والشيخ بدر الدين الغزي - فيما يتعلق باعراب السمين وتفسير  
ابي حيان واعتراضات السمين عليه فقال الشيخ ان اكثرها  
غير وارد وقال القاضي اكثرها وارد . جرى ذلك في الجامع  
الاموي لما ختم الشيخ درس التفسير وجرى بينهما من الابحاث  
الرائقة ما تناقلته الرواة وسارت به الركبان ثم طلب القاضي  
من الشيخ فاستخرج عشرة ابحاث رجح فيها كلام ابي حيان  
وزيف اعتراضات السمين وسماها الدر الثمين في المناقشة بين ابي  
حيان والسمين فلما وقف انتصر للسمين ورجح كلامه واجاب  
عن اعتراضات الشيخ ورد كلامه وكتب في ذلك رسالة وقف  
عليها علماء الشام ورجحوا كتابه على كتابة البدر وقد سبق  
في الاعراب ما يتعلق به .

بحث غياث الدين جمشيد والسيد الشريف  
الجرجاني -

بحث المولى القناري وعلماء مصر - في الانشاء والخبر  
في جملة الحمد لله جرى ذلك بمصر لما دخلها سنة ثلاث وعشرين  
وثمانمائة فذهب القناري الى انها انشائية ووافق ابن الهمام  
وجمع وخالفه الشيخ علاء الدين البخاري وكتب رسالة سماها  
نزهة النظر في الفرق بين الانشاء والخبر ونسبه آخرون .

بحث الملا جلبي الديار بكرى وعلماء الروم - في مواضع  
من تسعة فنون وقد سبق في الاسئلة .

بحر الافكار - حاشية على حاشية الخيالي يأتي في  
المقائد .

بحر الكلام في شرح اظهار نعمة الاسلام - سبق.  
بحر الكمال - تركى منظوم لابن الوحي الشير  
مجلدى نظمه للسلطان عثمان خان .

البحر المحيط في التفسير - للشيخ اثير الدين ابى حيان  
محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة  
وهو كتاب عظيم في مجلدات ثم اختصره في مجلدين وسماه النهر الماد  
من البحر ومختصر تليذه الشيخ تاج الدين احمد بن عبد القادر ابن  
مكتوم المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة سماه الدر اللقيط  
اقتصر فيه على مباحثه مع ابن عطية والزخشرى وورده عليهما  
ووضع ش علامة للزخشرى وع لابن عطية وح لابي حيان  
اوله الحمد لله الذى انزل القرآن وجعله حجة الخ .

البحر المحيط في شرح الوسيط - يأتى في الواو .

البحر المحيط في الاصول - للامام بدر الدين محمد ابن  
عبدالله الزركشى الشافى المتوفى ستاربع وتسعين وسبعمائة .

البحر المحيط في القروع - لفخر الائمة بديع ابن  
منصور الحنفى وهو المشهور بمية الفقهاء .

بحر المذهب في القروع - للشيخ الامام ابى المحاسن  
عبدالواحد بن اسماعيل الروبانى الشافى المتوفى سنة اثنتين  
وخمسة وهو بحر كاسمه .

بحر المعاد في ارشاد العباد - منظومة فارسية للطالبي  
ذكر فيه انه نظمه في سفرته الى الروم سنة خمس وخمسين  
وتسعمائة اوله :

ابن نامه بنام حى ييجون

بحر المعارف - تركى لمصطفى بن شعبان المشهور  
بالسرورى المتوفى سنة تسع وستين وتسعمائة جمع فيه قواعد الشعر  
والعروض والقافية لمصطفى خان ابن السلطان سليمان خان ورتب  
على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وفرغ في صفر سنة ٩٥٦ .

بحر المقال والبيان في الكلام على الميزان - يأتى  
في الميم .

البحر الموج في شرح المنهاج - في القروع يأتى  
ايضا .

مرتب على اثنى عشر بابا في العبادات والاخلاق فرغ من تأليفه  
في شعبان سنة احدى وتسعمائة .

بحر العلوم في التفسير - للشيخ الفاضل السيد علاء الدين  
على السمرقندى ثم القرامانى تليذ الشيخ علاء الدين البخارى  
المتوفى في حدود سنة ستين وثمانمائة بلارنده وهو كتاب كبير  
فيه فوائد جليلة اتخبا من كتب التفسير و اضاف اليها فوائد  
من عنده بمبارات فصيحة وانتهى الى سورة المجادلة في اربع  
مجلدات .

البحر العميق في مناسك المتمر والحاج الى البيت

العتيق - لابي البقا محمد بن احمد بن محمد بن العينا المكي  
العمري القرينى الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة  
وهو كتاب مبسوط اوله الحمد لله الذى جعل البيت الحرام  
قياما للناس الخ رتب على عشرين بابا شرع في تصنيفه وسنه  
اربع وعشرون .

بحر الفرائب في لغة الفرس - للقاضى لطف الله ابن  
يوسف المشهور بالحلي جملته منظوما ومتثورا ثم صنف كتابا  
آخر في توضيحه وهو المشهور بالقائمة : بالقاسية : مشتملا على  
دفتين الاول في اللغة والثانى في العروض والقوافى والبديع .

البحر الفائض في ديوان ابن القارض - يأتى في  
الدا .

بحر القتاوى -

بحر القوائد الحرفية وسر القوائد المددية -

بحر القوائد المشهور بمعانى الاخبار - للشيخ ابى  
بكر محمد بن ابراهيم الكلاباذى البخارى المتوفى سنة ثمانين  
وثلاثمائة .

بحر القوائد في الحساب -

البحر القياض في قول المرينى ضرب فعل ماض -  
لاحد الحبيبي الازهرى وهو رسالة اولها اللهم اياك نحمد الخ .

بحر الكلام -- للشيخ الامام ابى العيين ميمون بن محمد  
النسفى الحنفى المتوفى سنة ثمان وخمسمائة .

على بن ابي بكر المرغيناني الحنفي المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسة وهو مختصر اوله الحمد لله الذي هدانا الى بالغ حكمه الخ ذكر فيه انه جمع بين مختصر القدوري والجامع الصغير واختار ترتيب الجامع تبركا بما اختاره محمد بن الحسن قال ولو وفقت لشرحه ارسنه بكفاية المتني وهذا الشرح ليس بوجود شرح بداية المبتدى اوله الحمد لله الذي اعلى معالم العلم واعلامه الخ مجلد كبير موجود في دارالكتب العمومية في القسطنطينية، واما الهداية فستأني في الهاء مع شروحيها ونظم البداية لابي بكر بن علي العاملي المتوفى سنة خمس وستين وسبعمئة .

بداية الهداية في الموعظة — للإمام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة وهو مختصر ذكر فيه ما لا بد لعامة المكلفين والطلابين من العادات والعبادات .

بداية الهداية في الفروع — لابي البركات عبدالرحمن ابن محمد الانباري المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسة .

البداية والنهاية في التاريخ — للإمام الحافظ عماد الدين ابي الفدا اسماعيل بن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المورخ المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمئة وهو كتاب مبسوط في عشر مجلدات اعتمد في نقله على النص من الكتاب والسنة في وقائع الالوف السالفة وميز بين الصحيح والسقيم والحبر الاسرائيلي وغيره ورتب ما بعد الهجرة على السنوات الى آخر عصره . قال ابن شعبة وقت عليه بخطه من سنة احدى واربعين وسبعمئة الى آخر سنة احدى وخمسين وستة وتسعين ايضا من سنة اثنتين وستين الى آخر سنة ثمان وستين وما عدا ذلك وقتت على مختصر منه لخصه بعض اصحابنا قال وهو بمن جمع بين الحوادث والوفيات واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلائق من العلماء والمشهور ان تاريخه انتهى الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمئة وهو آخر ما لخصه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قبيل وفاته بستين انتهى . وقد لخصه المعنى ايضا في تاريخ الدر تماما واختصره الحافظ ابوالفضل احمد بن علي ابن حجر المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة وترجمة الاصل بالتركية لمحمود بن محمد بن دلشاد .

البداية والنهاية في الموعظة — للشيخ الامام ابي جعفر محمد بن ابي علي الهمداني .

البداية والنهاية في علم الرماية — لبعض المتأخرين وهو

البحر المورود في المواثيق واليهود - للشيخ عبدالوهاب ابن احمد الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] دس فيه بعض اعدائه ما يخالف الشرع ووقعت الفتنة في القاهرة لاجله ذكره في الميزان .

بحر النحو — للشيخ ابي عبدالله محمد بن يوسف الكفرطابي (المعروف بابن المنيرة) المتوفى سنة ثلاث وخمسة تفض فيه مسائل كثيرة على اصول النحاة .

بحر الوقوف في علم الاوقاف والحروف — للشيخ شهاب الدين احمد بن يوسف البوني .

بحريه — تركي ليري رئيس ابن الحاج محمد المقتول سنة اثنتين وستين وتسعمئة ذكر فيه احوال بحر الروم وجزائره ومسالكه ومراسيه باشكالها واهداه الى السلطان سليمان خان في حدود سنة ثلاثين وتسعمئة وذكر في اوله احوال الحرائط وقواعد الملاحين السائرين في بحر الهند نظما وترا وهي نسختان احدهما ايسر قليلا من الاخرى وفي اولها نظم والاخرى ليست كذلك .

بحرية — رسالة كالفلمية انشأها يحيى بن عبدالحليم الشهير بابي زاده المتوفى سنة عشرين والف .

بده الدنيا — للشيخ . . . الكسائي .

بده المخلوقات — للإمام الحافظ ابي عبدالله محمد ابن اسماعيل البخاري المتوفى سنة ست وخمسين ومانتين .

البده والتاريخ — للشيخ الامام ابي زيد احمد بن سهل البلخي المتوفى سنة اربعين وثلثمائة وهو كتاب مفيد مهذب عن خرافات المجاز وتراوير القصص لانه تتبع فيه صحاح الاسانيد في مبده الخلق ومنتهاه فابتدا بذكر حدود النظر والجدل واثبات القديم ثم ذكر ابتداء الخلق وقصص الانبياء عليهم السلام واخبار الامم وتواريخ الملوك والخلفاء الى زمانه في ثلاثة وعشرين فصلا وهو في مجلد واحد .

بدها المتحيرة ومجالة المتوفرة — لابي البحر صفوان ابن ادريس الكاتب .

بداية المبتدى في الفروع — للشيخ الامام ابي الحسن

عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله القديم الاول ذكر فيه انه انتقاء من اثنين وثلاثين تاريخياً فذكر نوادر الوقائع من مبدأ الخلق الى زمانه قدم الانبياء عليهم السلام ثم الخلفاء ثم الملوك لكنه لم يكمله .

بدائع الصنائع في شرح تحفة الفقهاء — يأتي .

بدائع الصنائع — رسالة فارسية للشمس الفخرى .  
« مسعود بن سليمان الفارسي المتوفى سنة ٩٣٥ »

بدائع صنيع — للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسة .

بدائع القرائد — للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية دمشقي الحنبلي المتوفى سنة احدى وخسين وسبعمائة .

بدائع القرآن — لابن ابي الاصبغ . (زكي الدين ابي محمد عبدالعظيم بن عبدالواحد القيرواني ثم المصري المتوفى سنة ٦٥٤)  
بدائع المطالع — لمصطفى بن احمد المعروف بعالي الدفترى المتوفى سنة ثمان والف .

بدائع الملح — لصدر الافاضل قاسم بن حسين الخوارزمي النحوي (الحقني المقتول بيد التاتار) المتوفى سنة سبع عشرة وستائة .  
بدائع الوسط — لمير علي شير الوزير الشهير بنوائي المتوفى سنة ست وتسعمائة وهو ديوانه الثالث .

البدائع في الصنائع — مختصر اوله الحمد لله الذي خص من شاء بما شاء الخ .

بدر رياض المعارف وشمس سماء اللطائف — في علم الاسماء .

البدر المسافر وتحفة المسافر في الوفيات — لكمال الدين جعفر بن تغلب الادفوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة واكثر تراجمه من القرن السابع .

البدر المنير في خواص الاكسير — للشيخ الامام ايدمر بن علي الجديكي المصري شرح فيه قول صاحب الشذور في اللام الف في البيت التاسع الذي يقول فيه .

اخونا الذي يأتي بعشرين دورة من الفلك العالي ليحصر مهملًا

مختصر اوله الحمد لله العالم بخفيات الاسرار الخ الفه في شعبان سنة خمس وسبعين وسبعمائة .

البداية في الكلام — لابي تراب ابراهيم بن عبيدالله مختصر على اربعة مقاصد اوله تحمده على آله الخ ثم شرحه شرحاً ممزوجاً اوله بداية الكلام بذكر الملك الغلام الخ ذكر فيه انه اورد اعتراضات الشارح الفاضل على قوشجي على السيد واجاب عنها وذكر في خطبته اسم السلطان سليم خان ابن بايزيد خان .

بدائع الآثار — [١] لمصطفى بن محمد الجنائي الشاعر الفه للسلطان مراد الثالث في نوادر الحكايات مات سنة ١٠٠٤ .

بدائع الاخبار وروائع الاشعار — لابي يوسف يعقوب ابن سليمان الاسفرايحي المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة .

بدائع الاسحار في صنائع الاشعار — قصيدة رائية فارسية مشتملة على طرف من البديع لجمال الدين محمد بن ابي بكر القوامي المطرزي الكنعي وشرحها محمود بن عمر التجاني النيسابوري شرحاً فارسياً اوضح مشكلاته بالامثلة واهداه الى الوزير غياث الدين اوله الحمد لله البديع المبدع للبدائع الخ .

بدائع البدايه . . . — لجمال الدين ابي الحسن علي بن ظافر الوزير الازدي المصري المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة وله ذيله ايضا .

بدائع البديع —

بدائع الزهور في وقائع الدهور — لمحمد بن اياس الاديب المصري المتوفى سنة ٩٣٠، وهو من تواريخ مصري مجلدين اوله الحمد لله الذي فاوت بين العباد الخ اورد فيه فوائد سنوية تصلح لمجالس المجلس لحصه من نحو سبعة وثلاثين كتاباً وذكر ما وقع في القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتملت عليه من العجائب ومن نزلها ودخلها من الانبياء عليهم السلام ومن ملكها الى الجراكسة ونسأبها من الاعيان على ترتيب الشهور والاعوام وانتهى فيه الى سنة ثمان وعشرين وتسعمائة .

بدائع الزهور في وقائع الدهور — تاريخ ايضا للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى

[١] البدايع جمع بديعة وهو المبتدع المستحدث (منه) .

اوله الحمد لله الذى خلق السموات والارض الخ ذكر فيه انه انجزه ما وعد في خطبة كتاب البرزخ من كتاب شاف في علوم الآخرة مستوعب لاحوال النفع والبث واهوال الموقف والجنة والنار متبعاً لذلك من الآيات والاحاديث والآثار ورتب على ابواب مرسة وقرى عليه في مجالس آخرها تاسع جادى الاولى ستة اربع وثمانين وثمانمائة .

البدر المنيرة في ذكر نبى ظهيرة بمكة -

بدو [1] الشماع في احكام السماع - رسالة للشيخ بدرالدين حسن بن علاء الدين القنوى ( المصرى المتوفى سنة ٧٧٦ ) الفهافى جادى الآخرة سنة سبع وستين وسبعمائة .

### علم بدائع القرآن

ذكره المولى ابو الخير من جملة فروع علم التفسير ولا يخفى انه هو علم البديع الا انه وقع في الكلام القديم .

### علم البديع

هو علم يعرف به وجوه تقييد الحسن في الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى المقام ووضوح الدلالة على المرام فان هذه الوجوه اعتمد محسنة بعد تينك الرعايتين والالكان كتعليق الدرر على اعناق الخنازير فرتبة هذا العلم بعد مرتبة علمى المعانى والبيان حتى ان بعضهم لم يجعله علماً على حدة وجعله ذيلهما لكن تأخر رتبته لا يمنع كونه علماً مستقلاً ولو اعتبر ذلك لما كان كثير من العلوم علماً على حدة فتأمل . وظهر من هذا موضوعه وغرضه وغايته واما منفعتة فاظهار رونق الكلام حتى يلج الاذن بغير اذن ويتعلق بالقلب من غير كد وانما دونوا هذا العلم لان الاصل وان كان الحسن الدائى وكان المعانى والبيان مما يكفى في تحصيله لكنهم اعتنوا بشأن الحسن العرضى ايضا لان الحسن اذا عبرت عن المزينات ربما يذهل بعض القاصرين عن تتبع محاسنها فيفوت التمتع بها . ثم ان وجوه التحسين الزائد اما راجعة الى تحسين المعنى اصالة وان كان لا يخلو عن تحسين اللفظ تبعاً واما راجعة الى تحسين اللفظ كذلك فالاولى تسمى معنوية والثانية لفظية وهذا الفن ذكره اهل البيان في واخر علم البيان الا ان المتأخرين زادوا عليها شيئاً

[1] تصحيح 1-31-2 بدر : F [1]

فسر بعشرين دورة وله البدر المنير في ينبوع الاكسبر الفه بدمشق .

البدر المنير في تخریج احاديث الشرح الكبير - وهو شرح الوجيز باقى في الواو .

البدر المنير في علم التعمير - للشيخ شهاب الدين احمد ابن عبدالرحمن المقدسى المتوفى سنة سبع وتسعين وستمائة وهو من الكتب المتوسطة فيه وشرحه الحنبلى .

البدر المنير في شرح التيسير - باقى .

البدر الذى انجلى في مسئلة الولا - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

بدر الواعظين وذخر العابدين - لعبد اللطيف المشهور بابن الملك فى مجلد اوله الحمد لله الذى صير العلماء للارشاد الخ رتب على عشرين مجلساً مشتملاً على الاحاديث والآثار والحكايات والاشعار واهداه الى السلطان بايزيد بن محمد خان ذكر ان تاريخ تأليفه لفظ فايش .

### البديع

جمع بدعة وهى جرفاً ما حدثوه بعد النبي صلى الله عليه وسلم من العادات والعبادات وفيه كتب منها الباعث على انكار البدع والحوادث ودرر المباحث .

بدعة الخاطر ومتمة الناظر - فى الكنايات لابي زيد عبدالحق بن على . . . وهو كتاب كبير فى ثلاث مجلدات .

البدر التمامات فى بديع المقامات - للشيخ محمد ابن منصور الحداد : الواعظ الموصلى اوله انما نحمدك على ما اوليت من الالاء الخ وهو ثلاثون مقامة فرغ عنها فى رجب سنة ٦٧٣ :

البدر الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة - لسراج الدين عمر بن قاسم الانصارى المصرى الشهير بالنشار المتوفى سنة . . . وهو فى مجلد اوله الحمد لله الذى علم الانسان ما لم يعلم الخ ذكر فيه انه اورد كل مسألة فى محلها لتسهيل مطالعته .

البدر السافرة فى امور الآخرة - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور وهو مجلد



من الاستكثار من ايراد نوادر المصريين فان مصنفه مرتفع  
عنه كلفة العارية وهذا وحده مقصود لكل حاذق كذا نقل  
من خط ابن حجر على ظهر نسخة منها .

**بديعة** — الشيخ عبدالرحمن بن احمد بن علي الحميدي  
حذا فيها حذو الصفي وضمها زيادة انواع ثم شرحها وسماه  
فتح البديع بشرح تلميح البديع بمدح الشفيح وهو شرح  
حافل اوله الحمد لله الذي جبر بيان بديع صنم الالباب والافهام  
الح ثم اختصره وضم اليه المعاني وسماه منح السميع بشرح  
تلميح البديع وفرغ في جادى الاولى سنة اثنتين وتسعين  
وتسمائة قال الشهاب في خبايا الزوايا وكتب رايت فيها في  
اوائل الطلب اغلاطا كثيرة فلما نهته عليها حتى حقا شديدا  
وزعم انه هجاني فكتبت اليه متكمما رسالة انتهى .

**بديعة** — الاديب شعبان بن محمد القرشي المصري (المتوفى  
سنة ٨٢٨) اولها :  
دع عنك سلما وسل عن ساكن الحرم .

**بديعة** — الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وتسمى نظم البديع  
ثم شرحها .

**بديعة** — لشرف الدين اسماعيل بن ابي بكر المعروف بابن  
المقرى البني المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وشرحها شرحا  
حسنا .

**بديعة** — الشيخ عز الدين الموصلى «على بن الحسين ابن  
على الحلبي زيل دمشق المتوفى سنة ٧٨٩ ثم شرحها وسماه التوصل  
بالبديع الى التوصل بالشفيع اوله الحمد لله بديع السماوات الخ  
ووجه الدين عبدالرحمن بن محمد البني المتوفى في حدود سنة  
ثمانمائة ٨٠٩» وشرحها شرحا شافيا وافيا وشهاب الدين احمد  
الطارق سماها الفتح الالى في مطارحة الحلبي ولشرف الدين عيسى  
ابن حجاج المعروف بمويس (المتوفى سنة ٨٠٧) .

**بديعة** — الشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد بن احمد  
ابن علي بن جابر الاندلسي (المتوفى سنة ٧٨٠) وهي قصيدة  
مسماة بالحلة اليسرى في مدح خير الوري اولها :  
بطية انزل ويم سيد الامم .

شرحها شهاب الدين ابو جعفر احمد بن يوسف بن مالك

كثيرا ونظموا فيه قصائد والفوا كتبا. ومن الكتب المختصة بلم  
البديع كتاب البديع لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسي  
المتوفى سنة ست وتسعين ومائتين وهو اول من صنف فيه وكان  
جملة ما جمع منها سبعة عشر نونا الفه سنة اربع وسبعين ومائتين  
ولابي احمد (حسن) العسكري المتوفى سنة [٣٨٢] وشهاب الدين  
احمد ابن شمس الدين الحنوي (٩) المتوفى سنة (٦٩٣) والشيخ  
... المطرزي المتوفى سنة [٦١٠] ناصر بن عبدالسيد ، خليفة  
الزخشري] ومنها بديعات الادباء وهي قصائد مع شروحها .

**بديعة** — الشيخ الاديب صفي الدين عبدالعزير ابن  
سرايا املاها في المجالس آخرها في سلخ شعبان سنة سبع  
وخمسين وتسعمائة وسماها الكافية البديعة ثم شرحها شرحا  
حسنا اوله الحمد لله الذي حلل سحر البيان الخ ذكر فيه ان  
السكاكي لم يذكر من نواع البديع سوى تسعة وعشرين نونا  
وجمع مخترعا الاون ابن المعتز سبعة عشر نونا وطهره قدامة  
ابن جعفر الكاتب فجمع منها عشرين نونا توارد منه على سبعة  
منها فتكامل لهما ثلاثون نونا ويعرف كتابه بنقد قدامة ثم  
اقتدى بهما الناس في التأليف فكان غاية ما جمع منها ابو هلال  
حسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة خمس وتسعين وثلثمائة [٣٨٢]  
سبعة وثلاثين نونا ويعرف كتابه بكتاب الصنائع ثم جمع منها حسن  
ابن رشيق القبرواني المتوفى سنة ست وخمسين واربعمائة [٤٦٣] في  
العمدة مثلها و اضاف اليها خمسة وستين بابا في احوال الشعر واعراضه  
وتلاهما شرف الدين (احمد بن يوسف بن احمد) التيفاشي فباغ بها السبعين  
ثم تصدى لها الشيخ ركن الدين عبد العظيم بن ابي الاصبع  
فاوصلها الى التسعين و اضاف اليها من مستخرجاته ثلاثين سلم  
له منها عشرون واجرى تلك الانواع في الآيات القرآنية وسماه  
التحرير وهو اصح كتاب صنف فيه لانه لم يتكلم على النقل  
دون التقدير انه وقف على اربعين كتابا في هذا العلم قال الحلبي  
وطالمت عالم يقف عليه ثلاثين كتابا فنظمت مائة وخمسة واربعين  
بيتا في بحر البسيط تشتمل على مائة واحد وخمسين نونا .

**بديعة** — للشيخ ابي بكر على المعروف بابن هجة الحموي  
المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة سماها تقديم ابي بكر في مائة  
وثلاثة واربعين بيتا مشتملة على مائة وستة وثلاثين نونا ثم  
شرحها شرحا مفيدا وهو مجموع ادب قل ان يوجد في غيره  
ولعل مقتنيه يستغنى عن غيره من الكتب الادبية ولو لم يكن  
فيه الاجودة الشواهد لكل نوع من الانواع مع ما امتاز به

البديع اوله الحمد لله الذي خلق الخلق الخ وزين الدين على ابن حسين المعروف بابن الشيخ عونبة الموصلي الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمائة والشيخ العلامة سراج الدين ابو حفص عمر بن اسحاق الهندي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو شرح بالقول في اربعة مجلدات سماه كاشف معاني البديع وبيان مشكله المتبع اوله الحمد لله الذي مهد قواعد الفقه الخ وشرح العلامة كمال الدين محمد بن عبدالواحد ابن الهمام الحنفي المتوفى سنة احدى وستين وثمانمائة صرح به في شرح الهداية حيث قال وقد لوغضاه فبا كتبناه على البديع وشرح الشيخ المعروف بابن خطيب جبرين الحلبي المتوفى سنة تسع وثلاثين وسبعمائة ومن الحواشي على البديع حاشية محب الدين محمد بن احمد المعروف بمولانا زاده الحنفي المتوفى سنة تسع وخمسين وثمانمائة .

بديع الجمال المُعَلَّم في حصر ما لا يُعَلَّم ويُعَلَّم - للقاضي جمال الدين عبدالقادر المبرد بن يحيى .

بديع الزمان في قصة سحر بن يقظان - فارسي لفضل الله بن روز بهان الخنجي الاصبهاني الفه سنة اثنين وخمسين وثمانمائة واهداه الى السلطان يعقوب البائدي وهو كتاب موضوع في كيفية تدرج الناطقة في مراتب قوتها النظرية والعملية وفوائد جزيلة .

البديع والبيان عن غوامض القرآن - في التفسير في مجلدين لحسن بن فتح (بن حمزة) الهمداني المتوفى بعد سنة (٥٠٠) قال ابن الصلاح وجدته يدل على انه كان ذاعنابة بالعريية والكلام .

البديع في النحو - للامام ابي السعادات مبارك ابن محمد المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ست وسبعمائة وللشيخ محمد بن مسعود الغزالي المتوفى سنة ٤٢١هـ ذكره ابن هشام في الفتن وسماه ابن الزكي وقال خالف فيه النحاة واكثر ابو حيان من النقل عنه .

البديع في الممالك الاسلامية - لعبدالله بن محمد ابن احمد البنا المقدسي .

البديع في الفروع - للشيخ ابي بكر بن سابق المالكي .

الرعيي الاندلسي (المتوفى سنة ٧٧٩ وكان رفيق ابن جابر) اوله الحمد لله البديع الافعال الرفيع عن الامثال الخ [١] .

بديع - ابن مقذ (الامير الكبير اسامة بن مرشد ابي المظفر الشيرازي المتوفى سنة ٥٨٤) .

بديع الاحوال -

بديع الاسما في ماهية الحمى - لابي عبدالله محمد ابن موسى الدوالي المتوفى سنة تسعين وسبعمائة .

بديع البديع في مدح الشفيح - لابي سعيد محمد ابن داود المصري الشاذلي عارض بها الصفي الحلبي .

بديع القوائد - لمحمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية مشتمل على فوائد مرسلة اوله الحمد لله ولا قوة الا بالله الخ .

بديع المعاني في انواع التهاني - لابي العباس احمد ابن محمد الدينسري المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة .

بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني - ياق .

بديع النظام الجامع بين كتابي البزدوي

والاحكام - للشيخ الامام مظفر الدين احمد بن علي المعروف بابن الساطق البغدادي الحنفي المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة وهو مختصر لطيف اوله الخير دأبك اللهم يا واجب الوجود الخ جمع فيه زبدة كلام الآمدي والبزدوي كاجمع صاحب التقيح بين ابن الحاجب والبزدوي قال قد منحتك ايها الطالب بهذا الكتاب البديع في معناه المطابق اسمه لسماه لخصته من كتاب الاحكام وورصته بالجواهر من اصول فخر الاسلام انتهى ولاشتراك ذلك الكتاب بين الاصوليين تصدى لشرحه جماعة من الحنفية والشافعية لان الآمدي شافعي منهم ابن امير الحاج موسى بن محمد التبريزي الحنفي المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة وسماه الرفيع في شرح البديع وعمان بن عبدالملك الكرددي المصري الحنفي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة وشمس الدين محمود بن عبدالرحمن الاصفهاني الشافعي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة وهو شرح بالقول سماه بيان المعاني

[١] هذه البدييات كلها قوائد في مدح النبي عليه الصلاة والسلام مضنا من معاني البديع ما قدر صاحبه على الوصول اليه (منه) .

البرء الاثم فی الاخلاق — مجلدان للشيخ الرئيس  
ابى على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة سبع وعشرين  
واربعمائة [٤٢٨] .

براعة الاستهلال — لعبدالرحمن بن عيسى بن مرشد  
المصرى الخفى الملقب بمكة ( المتوفى سنة ١٠٣٧ ) وهو مختصر  
الفه فى شعبان سنة خمس والفاوله ما بزغت من مطالع الالفاظ  
اهله المعانى اخترع فيه طريقة يستخرج منها غربة الهلال من  
سنى الهجرة الى غير النهاية ورتب على ثلاثة ابواب وخاتمة ضمنها  
فوائد كثيرة مما يتعلق بذلك .

### علم البرد ومسافاتها

والبرد بضمين جمع بريد وهو عبارة عن اربعة فراسخ  
وهو علم يتعرف منه كمية مسالك الامصار فراسخ واميال وانها  
مسافة شهرية او اقل او اكثر ذكره ابو الجبر من فروع علم  
الهيئة وذلك اولى يان يسمى علم مسالك الممالك مع انه من  
مباحث جغرافيا .

برد الاكباد عند فقد الاولاد — مختصر اوله  
الحمد لله الحاكم العادل فيما قدره الخ للحافظ شمس الدين محمد  
ابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة .  
برد الاكباد فى الاعداد — لابي منصور عبدالملك  
ابن محمد بن اسماعيل الثعالبي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة  
مختصر اوله امام بعد حمد الله تعالى على آلائه الخ رتب على  
خمس ابواب جمع فيه ماورد على التعداد من الحكم والآثار  
والاشعار .

برد الظلال فى تكرر السؤال — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى  
عشرة وثمانمائة .

بر الوالدين — للامام ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى  
المتوفى سنة ست خمسين ومائتين يرويه عنه محمد بن ذكرومة  
الوراق وهو من تصانيفه الموجودة ذكره ابن حجر .

البر الجلى والنظر الخفى — للشيخ اثير الدين ابى حيان

البدیع فى الجبر والمقابلة — لفخر الدين محمد بن الحسن  
الوزير الكرجى الحلبى المتوفى حدود سنة ٥٠٠  
وهو من الكتب المتوسطة فيه .

البدیع فى نقد الشعر — لابي عبدالله محمد بن يوسف  
الكفرطابى المعروف بابن المنيرة .

البدیع فى شرح فصول ابن الدهان — يأتى فى الفاء  
[ هذا عين الكتاب الذى ذكره المص قبل اربعة كتب ] .

بذل المسجد لسؤال المسجد [ المسجد ] — رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وثمانمائة .

بذل العطايا كشف النقطا — فى الكيمياء لمحمد ابن  
شمس الدين بن الدواجا الحلبي القاضى بلاذقيا الفه سنة ثلاث  
وتسعين وثمانمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى خلق الانسان  
من تراب الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

بذل الماعون فى فضل الطاعون — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن على بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين وخسين  
وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله على كل حال الخ جمع فيه  
الاحاديث الواردة فى الطاعون وشرح غريبها ورتب على خمسة  
ابواب وفرغ فى جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة  
ومختصره المسمى بما رواه الواعون فى اخبار الطاعون للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ حذف فيه  
الاسانيد وما وقع استطرادا ولخصه ايضا شرف الدين يحيى  
( ابن محمد بن محمد ) المناوى ( الشافى المتوفى ٨٧١ ) .

بذل المجهود لخزانة [ فى خزانة ] محمود — رسالة للشيخ  
جلال الدين السيوطى المذكور جمع فيها من عاشر من الصحابة  
مائة وعشرين سنة .

بذل الهمة فى طلب براءة الذمة — للسيوطى ايضا .

البديخ على كتب الطبخ — مجلد على اربعين بابا كلها  
فى طبخ انواع الاطعمة وقواعدها اوله الحمد لله الذى جاد علينا  
بنعمة الخ .

محمد بن يوسف الأندلسي المتوفى سنة خمس وأربعين وسبعمائة.  
برتونامه — في التصوف .

برقة الانوار ولمعة الاسرار — لشمس الدين احمد ابن  
تمربغا في الاحكام .

البرق الشامي في التاريخ — لابي عبدالله محمد ابن  
محمد بن حامد المعروف بالعماد الكاتب الاصفهاني المتوفى سنة  
سبع وتسعين وخمسمائة بدأ فيه بذكر نفسه وذكر شئ من  
الفتوحات الشامية وشبه اوقاته بالبرق الخاطف ثم بسط اخبار  
السلطان صلاح الدين وفتوحاته وحوادث الشام في ايامه وهو  
كتاب كبير في سبع مجلدات .

البرقة الربانية في الاسرار القرآنية —

البرقة اللامعة والهيئة الجامعة —

البرقة النورانية في الاسرار السليمانية —

البرق اللامع والنيث الهامع — في فضائل القرآن

العظيم والفرقان الحكيم لابي بكر محمد بن احمد بن الفسائي  
أودائشي لخص فيه زبدة ما في كتب فضائل القرآن العظيم  
وخواصها وعدد الآيات والحروف .

البرق الموع لكشف الحديث الموضوع — لقطب

الدين محمد بن محمد الخيضرى الشافى المتوفى سنة اربع وتسعين  
وثمانمائة وهو الحديث المذكور في الاحياء لصلاة الرغائب جردما  
لابن حجر من المناقشات مع ابن الجوزى في الموضوعات مما هو  
بهوامش نسخته وغيرها ثم ضم ذلك لتلخيصه الاصل .

البرق الوامض في شرح تأيية ابن الفارض — يأتي.

البرق اليماني في الفتح العثماني — في التاريخ للعلامة

قطب الدين محمد بن احمد المكي المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة  
مجد اوله الحمد لله الذي نصر الدين الحنفي [1] بصارم وسان الخ  
الفه للوزير سنان باشا ورتب على اربعة ابواب وخاتمة ذكر في  
اوله من ملك اليمن من اول القرن العاشر الى الفتح العثماني  
وفي ثانيه وثالثه الفتح العثماني وفي رابعه من ملك تلك الممالك

. بحرف 9-44-2 الحنفى: F [1]

وذكر في آخره فتح تونس وحلق الواد اجلالاً واهدائها الى  
الوزير المذكور وهذه النسخة الاولى التي كتبها في الدولة  
السليمية والنسخة المتداولة هي الثانية المكتوبة في الدولة  
المرادية واهدائها الى الوزير محمد باشا وهي على مقدمة وثلاثة  
ابواب وخاتمة ذكر في الاعلام ان الوزير المذكور اعطاء  
نسخة من تاريخ اليمن المنظومة بالتركي للمرحوم مصطفى بيك  
الرموزى امير اللوا ودفتردار اليمن وذكر انه تاريخ لطيف غير  
انه لما كان منظوما لم يتمكن ناظمه من اداء المعنى بالتمام لكنه  
اقر بالانتفاع منه في كثير من الاخبار ثم نقله المولى مصطفى ابن  
محمد المعروف بخسرو زاده للمتوفى سنة ثمان وتسعين وتسعمائة  
من العربية الى التركية .

البركة في مدح السع والحركة — للشيخ جمال الدين

محمد بن عبدالرحمن الحبشى اليمنى (المتوفى سنة ٧٨٢) داوله  
الحمد لله الملك الجواد الخ في مجلده .

بروق الانوار ولوامع الاسرار —

البروق اللوامع فيما اورده على جمع الجوامع — يأتي.

البروق والحواطف — للشيخ عبدالوهاب بن احمد

الشعراني المتوفى سنة ستين وتسعمائة [٩٧٤] ذكر فيه خلوته  
يوم اعلى يد شيخه على المرصنى .

برهان الكفاية في النجوم — لابي سعيد احمد بن محمد

السنجرى مختصر لخص فيه كتاب تحويل سننى الموالي لابي  
معشر وزاد عليه اشياء مشتملا على جداول التقاويم وغيرها .

برهان الكفاية في النجوم — فارسي للشريف على ابن

محمد البكرى اوله الحمد لله الذى خلق الخلق الخ جمع فيه اقوال  
الحكماء .

البرهان الناهض في استباحة الوطى للحائض —

رسالة لبدر الدين محمد بن رضى الدين محمد الغزى الشافى. (المتوفى  
سنة ٩٨٤) .

البرهان في علوم القرآن — للشيخ بدر الدين محمد ابن

عبدالله الزركشى المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة جمع فيه  
ما تكلم الناس في فنونه ورتب على سبعة واربعين نوطا قال

وشرح فيه كتاب بليناس في الاجساد السبعة وكتاب جابر في الاجساد وحل فيه غالب كتب الموازين لجابر .

البرهان في شرح مواهب الرحمن — يأتي في الميم .

البرهان في اصول الفقه — للامام ابى المعالى عبد الملك

ابن عبدالله الجوينى النيسابورى المعروف بامام الحرمين الشافى المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمئة .

البرهان في علل النحو — للشيخ على بن محمد المعروف

بابن عبدوس الكوفى .

البرهان في الخلاف — للامام ابى المظفر منصور ابن

محمد السمعانى المروزى الشافى المتوفى سنة تسع وثمانين واربعمئة جمع فيه قريبا من الف مسألة خلافة .

البرهان ... — لعبد الواحد بن خلف الانصارى المتوفى

سنة ...

البرازية في الفتاوى — للشيخ الامام حافظ الدين محمد

ابن محمد بن شهاب المعروف بابن البراز الكردى الحنفى المتوفى سنة سبع وعشرين وثمانمئة وهو كتاب جامع لحص فيه زبدة مسائل الفتاوى والواقعات من الكتب المختلفة ورجح ماساعده الدليل وذكر الاثمة ان عليه التعميل وسماه الجامع الوجيز فرغ من جمعه وتأليفه كما ذكره في اواسط كتابه عام ثنى عشرة وثمانمئة اوله حمد لمن دعا الى دار السلام الخ . قيل لآبى السعود المفتى لم تجمع المسائل المهمة ولم تؤلف فيها كتابا قال انا استحي من صاحب البرازية مع وجود كتابه لانه مجموعة شريفة جامعة للمهمات على ماينى انتهى . واختصره سراج الدين ابن طيب الصونجوى سنة ثلاث وتسعين وثمانمئة وكتب حسام الدين التوقاى رسالة على مسئلة دوران الصوفية وتكفيرهم . وبعض الفقهاء منتخب من البرازية على ستة ابواب سماها الخلاصة اوله الحمد لله الذى خلق الانام باكرام الخ ذكر فيه الصلوة والطلاق والفاظ الكفر والكراهية والاستحسان .

بزوغ الهلال في الحاصل الموجبة للظلال — رسالة

للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمئة جمع جزأ وتبع فيه الاحاديث

ما من نوع منها الا ولو اراد انسان استقصاه لاستفرغ عمره ثم لم يحكم امره فاقصرنا من كل على اصوله والرمز الى بعض فصوله انتهى والسيوطى ادرجه فى آقانه .

البرهان في تفسير القرآن — للشيخ ابى الحسن على

ابن ابراهيم بن سعيد الحنوفى المتوفى سنة ثلاثين واربعمئة وهو كتاب كبير فى عشر مجلدات ذكر فيه الاعراب والقريب والتفسير .

البرهان في فضل السلطان — لاحد المحمدي الاشرقى

الحنفى « المتوفى سنة ٨٧٥ » وهو مختصر اوله الحمد لله ذى العزة والسلطان الخ . الفه للظاهر خشقدم [ خوشقدم ] بمكة يشتمل على سياسة شرعية .

البرهان في مشكلات القرآن — لابى المعالى عزيزى

ابن عبد الملك المعروف بشيدلة ( المتوفى سنة ٤٩٤ ) .

البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجية

والبيان — للشيخ برهان الدين ابى القاسم محمود بن حزة ابن نصر الكرمانى القرى الشافى ( المعروف بتاج القراء ) المتوفى بعد سنة خمسمئة اوله الحمد لله الذى ازل الفرقان الخ مختصر ذكر فيه الآيات المتشابهات التى تكررت فيه وسببها وفائدتها وحكمتها وقد ذكر بشرائطه فى كتابه لباب التفسير .

البرهان في تناسب سور القرآن — للشيخ ابى جعفر

احمد بن ابراهيم بن الزبير الفرناطى المتوفى سنة ثمان وسبعمئة ذكر فيه مناسبة كل سورة لما قبلها .

البرهان في اعجاز القرآن — لكمال الدين محمد بن على

ابن الزملى الشافى المتوفى سنة سبع وعشرين وسبعمئة ثم اختصره ولابن ابى الاصبغ [1] ايضا البرهان فيه .

البرهان في قراءة القرآن — للامام فخر الدين محمد ابن

عمر الرازى المتوفى سنة ست وستمئة .

البرهان في اسرار علم الميزان — للشيخ ايدمر ابن

على الجلدكى وهو كتاب كبير فى اربعة اجزاء كبار ذكر فيه قواعد كثيرة من الطبيعى والالهى على مقدمات اصول القوم

[1] تحريف 2-48-2 الاصبغ F: [1]

الواردة في الحصال الموجبة لظل العرش فبلغ سبعين خصلة واستوعب شواهدا ثم لخص مرة بعد اخرى واقتصر فيه على متن الحديث .

بساتين الفضلاء في شرح تاريخ النبي المسمى

باليمين — يأتي في الياء .

بساتين المذكرين ورياحين التذكرين — للشيخ

ابي نصر احمد بن محمد الحدادي .

البساتين لاستخدام ارواح الجن والشياطين —

في علم السحر على طريقة القفط والعرب .

بستان الاطباء وروضة الالباء — للشيخ موفق

الدين اسمع بن الياس المعروف بابن مطران المتوفى سنة خمس وثمانين وخمسة جمع فيه من الملح والنوادر وتريفات حسنة مما سمعه او طالعها ولم يتم . والذي وجد بخطه جزآن .

بستان الاسئلة — وهو خيرة الفقهاء يأتي في الحاء

المعجمة .

بستان التواريخ —

بستان الحكمة — لابي يعقوب اسحاق بن سليمان

الطيب الاسرائيلي المصري المتوفى سنة عشرين وثلثمائة .

بستان خيال — مجموعة الاشعار الفارسية على طريق

النظيرة لبكاش قولي ابدال .

بستان شقائق النعمان — في الفروع مختصر مشتمل

على فصول اوله الحمد لوليه الاولي الخ الفه عبدالرحمن المعروف بابا قوشى المفتى بكفه لدولتكرای خان وفرغ سنة اربع وسبعين وتسعمائة .

بستان العارفين — للشيخ الامام الفقيه ابي الليث

نصر بن محمد السمرقندي الحنفي المتوفى سنة خمس وسبعين وثلثمائة وهو كتاب مختصر مفيد على مائة وخمسين بابا في الاحاديث والآثار الواردة في الآداب الشرعية والحصال والاخلاق وبعض الاحكام الفرعية . يروى انه ثلاث نسخ الكبرى والوسطى والصغرى والموجود في بلاد العرب والروم هو الصغرى .

بستان العارفين — للامام محي الدين يحيى بن شرف

النورى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة .

بستان المطارين — فارسي مختصر لمحمد بن علي بن محمد

المعروف بتاج الحنفي وهو مفيد جمعه من نحو عشرة كتب .

بستان القلوب — للعلامة جلال الدين محمد بن اسمع

الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمائة .

بستان المعرفة ومنهاج الحقيقة والشريعة — فارسي

لابراهيم بن ابي علي بن ابي الفوارس الفارسي .

بستان الناظر وانس الخاطر — للشيخ محمد بن ناهض

الجلي .

بستان الواعظين ورياض السامعين — للشيخ ابي

الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي الحنلي البغدادي المتوفى

سنة سبع وتسعين وخمسة وهو مجلد مرتب على مجالس .

البستان في مناقب النعمان — للشيخ محي الدين عبدالقادر

ابن ابي الوفا القرشي المصري المتوفى سنة خمس وسبعين

وسبعمائة .

البستان في القرآت الثلاث عشرة — للشيخ سيف الدين

ابي بكر عبدالله بن آي دوغدي المعروف بابن الجندي المتوفى

سنة تسع وستين وسبعمائة .

البستان في النوادر والغرائب — للشيخ ابي حامد احمد

ابن ابي طاهر الاسفرائي ( شيخ الشافعية ) المتوفى سنة ست

واربعمائة .

بستان — فارسي منظوم في المتقارب للشيخ مصلح الدين

الشهر بسعدى الشيرازي المتوفى سنة احدى وتسعين وستمائة

وهو كتاب مشهور متداول غني عن التوصيف ولما كان مقدمة

لتعلم الفرس وحفظه للصبيان كتبوا له شروحا تركية منها شرح

الشيخ مصطفي بن شعبان المشهور بالسروري المتوفى سنة تسع

وستين وتسعمائة وشرح مولانا شمس المتوفى في حدود سنة الف

وشرح مولانا المعروف بسودي المتوفى في حدود سنة الف

بشرى الكثيب بقاء الحبيب — للشيخ جلال الدين  
 عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة  
 وتسعمائة رسالة لخصها من كتابه الكبير الذي هو في احوال البرزخ.  
 بشرى اللبيب بذكرى الحبيب — للشيخ الامام  
 فتح الدين محمد بن محمد المعروف بابن سيد الناس المتوفى سنة اربع  
 وثلاثين وسبعمئة رتب فيه قصائده في مدحه عليه الصلاة والسلام  
 على الحروف ثم شرحها في مجلد اوله بعد حمد الله تعالى على  
 جميل الآلاء الخ ذكر انه اثبت فيها ستين اسما من اسماء النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم نظما في قصيدته الميمية .  
 البشري في تمير الرؤيا — لابي عبدالله ( محمد بن يحيى  
 ابن احمد التيمي ) القرطبي المالكي المتوفى سنة ست عشرة  
 واربعمئة .  
 بشر وهند — فارسي منظوم لتجيب الدين الجربادقاني .  
 البشير للمهتدي البصير — للامام محمد بن احمد  
 المستبشري .  
 بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز — مجلدان .  
 لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازي  
 المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمئة .  
 بصائر القدماء وبصائر الحكماء — للشيخ ابي حيان  
 على بن محمد التوحيدى البغدادي المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة  
 ويقال له البصائر والذخائر .  
 بصائر الكمالات — لابي زكريا يحيى الفزويني .  
 بصائر النظائر — في اللغة .  
 البصائر في الوجوه والنظائر — للامام ابي حامد الاصفهاني .  
 البصائر في التفسير — بالفارسية للشيخ ظهير الدين  
 ابي جعفر محمد بن محمود النيسابوري الذي فرغ منه سنة سبع  
 وسبعين وخسمائة وهو كتاب كبير في مجلدات .  
 بصر الناقد في لائحة كل واحد [البصر الناقد في  
 لاكلمت كل واحد] - للعلامة تقى الدين على بن عبدالكافي  
 كى المتوفى سنة ست وخسين وسبعمئة .

ايضا وشرحه احسن الشروح وابسطها واقربها الى التحقيق  
 وشرح الهوايي البرسوى المتوفى سنة ١٠١٧ سبع عشرة  
 والف .

بصيرنامه — فارسي منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
 ابراهيم العطار المتوفى سنة سبع وعشرين وستمئة .

بسط القوائد في حساب القواعد — للشيخ تاج الدين  
 على بن محمد المعروف بابن الدرهم الموصلى المتوفى سنة اثنتين  
 وستين وسبعمئة .

بسط الكف في آتام الصف — للشيخ جلال الدين  
 عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة رسالة  
 اولها الحمد لله الذى لا يقطع من وصله الخ .

البسط المبثوث في خبر البرغوث — للحافظ شهاب الدين  
 ابي الفضل احمد بن على بن حجر المسقلاني المتوفى سنة اثنتين  
 وخسين وثمانمئة .

البسيط في التفسير — للامام ابي الحسن على بن احمد  
 الواحدى النيسابوري المتوفى سنة ثمان وستين واربعمئة .

البسيط في الفروع — للامام حجة الاسلام ابي حامد  
 محمد بن محمد الفزالي الشافعي المتوفى سنة خمس وخسمائة وهو  
 كالمنحصر للنهاية .

البسيط في علم الشروط —

البسيط في شرح الكافية — وهو كبير المتوسط يأتي .

بشارة المحبوب بتكفير الذنوب — للشيخ الامام  
 زين الدين عبدالرحمن بن غرس الدين خليل الادريعي .

البشارة والندارة — لابي سعيد عبدالملك بن ابي  
 عثمان الواعظ .

بشرى الكرم الامجد بعدم تعذيب من يسمى  
 باحمد ومحمد — للشيخ عثمان الفتوحى الحنبلى اوله احمد الله الذى  
 اطلع في سماء الازل الخ رسالة في الكلام على قوله سبحانه  
 وتعالى في سورة الصف يأتي من بعدى اسمه احمد .

للشيخ بدر الدين محمد بن جمال الدين محمد بن مالك النحوي  
المتوفى سنة (٦٧٢) مرتب على اربعة مطالع وخاتمة .

بنية الاعمال في تسكين الاشكال - ... لحصه شمس الدين  
ابو عبدالله محمد بن عثمان الرماني .

بنية الحبير في اقامة القصد في الاكسير - مجلد  
للشيخ علي بن سعد الانصاري اوله الحمد لله الذي من فضله الهام  
حامده لخدمه الخ قسم فيه طرق المنفعة الى تسعة اقسام .

بنية الخير في قانون طلب الاكسير - للشيخ ايدمر  
ابن علي الجلدكي بين فيه طريق الطلب وذكر ان الناس  
لا يعرفون كيفية ما يطلبون ولا يهتمون اليه ثم صنف الشمس  
النير في تحقيق الاكسير ثم نهاية المطلب اوله باسمك اللهم  
ظهرت انواع المبدعات الخ ذكر انه وضعها بدمشق عام اربعين  
وسبعمائة .

بنية الذاكر - للشيخ مساعد .

بنية ذوى الاحلام باخبار من فرج كريبه برؤية  
المصطفى (عليه الصلاة والسلام) في الدمام - للشيخ علي  
الحلي المتوفى في حدود سنة الف ١٠٢٢، وهو مختصر اوله  
الحمد لله مفرج الكرب بعد شدتها الخ .

بنية ذوى الهمم في معرفة انساب العرب والمعجم -  
للملك الافضل عباس بن الملك المجاهد علي صاحب الين المتوفى  
سنة ثمان وسبعين وسبعمائة وهو كتاب مختصر مفيد .

بنية الرائد في الدرر القرائد - لابن الرقا .

بنية الرائد للاتضمنه حديث ام زرع من القوائد -  
للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع  
واربعين وخمسمائة .

بنية الرائد في الذيل على مجمع الزوائد - يأتي في الميم .  
بنية الرائد في علم القرائض -- منظومة لجمال الدين  
يوسف بن علي الاسعدي الشافعي المتوفى سنة ....

بنية السائل في امهات المسائل - في الطب لنجم الدين  
سليمان بن عبدالقوي الطوفي المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

البصيرة في تمييز الرؤيا - للشيخ علاء الدين علي ابن  
احمد الآمدى المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

البضاعات المزجاة رسالة على ستة فصول وخاتمة  
مشتملة على مباحث من التفسير والحديث والفروع والاصول  
والبلاغة والمقولات .

بضاعة التوسل الى ضراعة التوسل - لزين الدين شريحا  
ابن محمد الملطي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

بضاعة الحساب في صناعة الحساب - له ايضا .

بضاعة القاضي لاحياجه اليه في المستقبل والماضي -  
في الصكوك لير محمد بن موسى البرسوى المعروف ببول كديسي  
المتوفى سنة (اثنتين وثمانين وتسعمائة) وهو كتاب مرتب على تسعة  
ابواب اوله الحمد لله الذي انزل الكتاب المبين الخ .

بضاعة القاضي في الصكوك - ايضا للمولى الفاضل  
شيخ الاسلام ابى السعود بن محمد العمادى المتوفى سنة اثنتين  
وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي انزل الكتاب المبين الخ .  
بضاعة المتبدى في النحو - للمولى بالى پاشا اليكافى  
وله شرحها بالقول وسماه صناعة المتبى .

بعث الرغائب لبحث الغرائب - للشيخ ابى المظفر  
عمر بن محمد ابن احمد النسفي وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اجزل  
علينا المنة الخ حص فيه كتاب الفريين للهروى وكان قبل  
خمسائة هجرية .

بنية الآمال بمعرفة النطق بجميع مستقبلات  
الافعال - [١] للشيخ ابى جعفر احمد بن يوسف بن علي  
الفهري اوله الحمد لله الذي ابتدع الخ وهو على قسمين الاول  
في الثلاثى والثانى في المزيدات وختمه بفضلين .  
بنية الآمل - لمبد الواحد الطواخ .

بنية الاربيب وغنية الاديب - مختصر في الاصول

[١] البنية بضم الباء وكسرهما الحاجة ( مختار ) ( من ) .



بغية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب - يأتي.

بغية الطالب لاعز المطالب في الاسماء - للشيخ الامام محمد بن شهاب الدين الاطمانى والاطمانى الحلبي المتوفى سنة ٧٢٧هـ.

بغية الطلاب من علم الحساب - للقاضي تقي الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة وهو مختصر اوله الحمد لله اسرع الحاسبين الخ بالغ في التقريب والتوضيح والتهديب والتفسيح ورتب على ثلاث مقالات الاولى في الحساب الهندى والثانية في الجوى والثالثة في استخراج الجهولات والتفرقات.

بغية الطلب في تاريخ حلب - لكمال الدين ابى حفص عمر بن عبدالعزیز (بن احمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله العقيلي الحنفي) المعروف بابن عديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستائة (قال الذهبي في المعبر هو من نحو ثلاثين مجلدا) ثم انتزع منه كتابا وسماه زبدة الطلب. والبغية كتاب كبير في عشر مجلدات والذيل عليه لابى الحسن على بن محمد (بن سعد الحلبي) الجبريني المعروف بابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمائة رتب الاعيان على الحروف وسماه بالدرالمنتخب (في تاريخ حلب) وهو مأخذ الزيدواضرب لابن الحلبي ثم ذيله (موفق الدين) ابوذر (احمد بن ابراهيم بن محمد الحلبي الشافعي سبط المعجمي المتوفى في حلب سنة ٨٨٤) وسماه كنوز الذهب (في تاريخ حلب) وضمنه ذكر الاعيان والحوادث معان صف الشيخ محمد بن ابراهيم ابن يوسف الحنفي المشهور بابن الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ تاريخاً موسوماً بدرالجب في تاريخ اعيان حلب ضمنه اعيان المائة التاسعة.

بغية الظمان من فوائد ابى حيان - لعيسى ابن عبدالرحمن السكتاني المغربي المالكي المتوفى سنة ١٠٦٢هـ.

بغية العامل في نظم العوامل - قصيدة.

بغية العلماء والرواة في ذيل رفع الاصر عن قضاة

مصر - يأتي في الرواة.

بغية الفتية في الفتاوى - مجلد للشيخ محمود (بن احمد

ابن مسعود) القنوي (الحنفي المتوفى سنة ٧٧٠) وله اما بعد حمد الله على جليل نعمائه الخ.

بغية اللبيب وغنية الاديب -

بغية المبني في معنى قول الروضة يبنى - لقطب الدين

محمد بن محمد الحيزري الشافعي المتوفى سنة اربع وتسعين وثمانمائة.

بغية المحتاج في الطب - للشيخ داود (بن عمر)

الانطاكي الضرير المتوفى بمكة سنة ١٠٠٠ الف [١٠٠٨] ذكره في اول تذكرته.

بغية المرتاح - للشيخ شمس الدين محمد بن يوسف

الزرندي المتوفى سنة خمسين وسبعمائة جمع فيه اربعين حديثا وشرحها.

بغية المرتاد لتصحيح الضاد - للشيخ على بن (محمد

ابن على بن خليل بن) غانم المقدسي الحنفي المتوفى سنة ست وثلاثين والف [١٠٠٤] وهي رسالة على مقدمة وفصول اولها الحمد لله الذي وفق للانطق الفصيح الخ.

بغية المستفيد في اخبار زبيد - للشيخ وجيه الدين

عبدالرحمن بن على المعروف بابن الديبع البني وهو مجلد مرتب على مقدمة وعشرة ابواب المقدمة في فضل النبي. الاول في ذكر زبيد. الثاني في بني زياد. الثالث في ملوك الحبشة من آل نجاح. الرابع في الوزراء النجاشية. الخامس في بني حمير. السادس في بني ايوب. السابع في بني رسول. الثامن في علي الطاهري. التاسع في ابنه عبدالوهاب. العاشر في ابنه عامر. وذكر انه كان اعظم البواعث لتأليفه بيان احوال بني طاهر ثم اختصر كتابا سماه القعد الباهر وذيل البغية بارجوزة وسماها احسن السلوك فيمن ولي زبيد من الملوك من سنة تسعمائة الى ٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة (والمختصر ايضا الى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة) وسماه الفضل المزيدي على بغية المستفيد.

بغية المعاني لانفس المعاني - للشيخ زين الدين عمر ابن

عبدالرحمن الاسدي (الشاعر المشهور) الشافعي المتوفى سنة (٨٢٦) جمع فيه ديوانا من الادب لنفسه ولحسن زبدة اشعار اهل مصر والشام.

بغية الناسك في كيفية الناسك - للحنفي جلال الدين

محمد البني صاحب خلاصة الحواطر.

بغية الناخذ ومطلب القاصد في علم السحر - على  
طريقة الفلفط والعرب .

بغية التقاد في اصول الحديث - للامام الحافظ عبدالله  
ابن المواق والمغربى المتوفى سنة ٥٨٩٧ .

بغية الواصل الى معرفة القواصل - لنجم الدين  
سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة .

بغية الوقاد في التعريف بسمه الجهاد - لقاسم ابن  
محمد (بن طيلسان الانصارى) القرطبي المتوفى سنة ثلاث واربعين  
وسمائه .

البغية في اللغة - لابي جعفر احمد بن يوسف الفهرى .

البغية في الادوية المركبة - للشيخ احمد بن ابراهيم  
ابن الجزائر الافريقى الطيب المتوفى بعد سنة اربعمائة .

البغية في فتاوى الحنفية -

بقعة الصديان - للامام رضى الدين حسن بن محمد (ابن  
حسن بن حيدر الهندى) الصغانى المتوفى سنة خمس وسمائه .

بلاغت نامه في ترجمة تاريخ مجسم - ياقى .

بلبل الافراح وراحة الارواح - للشيخ محي الدين  
محمد بن على بن احمد السورى الشهير بالهادى جمع فيه اشعاره .

بلبل الروضة - مقامة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة انشأها  
في وصف روضة مصر .

بلبل نامه - فارسى منظوم للشيخ فريد الدين محمد ابن  
ابراهيم العطار الهمدانى المتوفى سنة سبع وعشرين وسمائه .

بلديات - هى الاربعون البلديات في الحديث سبق  
في الاربعينات .

بلغة الحافظ وبلاغة الالفاظ - في الانشاء للشيخ

محمد بن محمد بن عبدالرحمن بن عبدالكريم القناوى القرشى  
المالكي اوله الحمد لله الذى اخترع الحلائق الخ رتب على خمسة  
عشر بابا .

بلغة ذى الخصاصة في شرح الخلاصة - يعنى  
الفية ابن مالك سبق ذكره .

بلغة الطيب - لبدراى بن محمد بن القاسم الجزرى .

بلغة الظرفاء الى معرفة الخلفاء - للشيخ ابى الحسن ...  
الدوحى .

بلغة القواصل في الاكوان الى معدن الاخلاص -

للشيخ محي الدين محمد بن على ابن العربى المتوفى سنة ثمان  
وثلاثين وسمائه وهى مختصر اوله سبحانه اللهم وبمحمد الخ  
قصد فيه بيان معرفة الانسان والتنبه على النبوة والخلافة  
والامامة والتلويع بالحلم الذى جاء به التصريح والكتم .

بلغة المحب -

بلغة المحتاج في مناسك الحاج - لجلال الدين  
عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

بلغة المحتاج الى معرفة اصول الطب والعلاج -  
مختصر على عشرة ابواب اوله الحمد لله الحكيم الخبير .

بلغة المستجبل في التاريخ - للشيخ الامام ابى عبدالله  
محمد (بن فرج بن عبدالله) بن ابى نصر الحميدى الاندلسى المتوفى

سنة ثمان وثمانين واربعمائة مختصر اوله الحمد لله جق حمده الخ  
ذكر فيه الوقائع من اول الاسلام الى زمان المسترشد اجمالا .

بلغة المشتاق في علم الاوفاق - للشيخ محمد بن على  
ابن احمد الفارقى .

بلغة المقتنع في آداب نساك المقتنع - للشيخ  
زين الدين عمر بن احمد (بن على) الشماع الحلبى المتوفى سنة  
ست وثلاثين وتسعمائة .

البلغة والاقناع في حل شبهة مسئلة السماع -  
للشيخ عماد الدين احمد بن ابراهيم الواسطى الحنبلى (المتوفى

سنة ٧١١) وهو مختصر اوله الحمد لله الذى ازل على عبده  
الكتاب الخ الفه بدمشق سنة ثلاث وسبعمائة وله بلغة اخرى  
فى فقه الحنبلى .

البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة - للشيخ مجد الدين

بلوغ الامل في فن الرجل — للشيخ ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .

بلوغ الجدوى [الجدوا] عن اصول الهدى — للشيخ ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

بلوغ السؤل في احكام بسط الرسول — لفضالدين ابي بكر بن علي بن ظهيرة المكي الشافعي المتوفى سنة تسع وثمانين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله ملهم الرشاد الخ ذكر فيه انه لما كثر السؤال بمكة عن مسألة وقع النزاع فيها بمدينة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وهي بسط موقوفة لفرش في الروضة مكتوب عليها لفظة وقف بالنسج هل يجوز فرشها والجلوس عليها وقمع الجواب بجرمة وطى هذه اللفظة وليس فيها نقل صريح. والشيخ تقي الدين السبكي قدس سره فاجاب واطال فاورد السؤال والجواب فيه وتكلم عليه .

بلوغ القاصداً سنى المقاصد — للشيخ تاج الدين ابي نصر عبدالوهاب بن محمد المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة .

بلوغ المآرب في قصص الشارب — رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

بلوغ المآرب في اخبار العقارب — للسيوطي ايضا جزء استوعب فيه ما يتعلق بها .

بلوغ المأمول في خدمة الرسول — للسيوطي ايضا .

بلوغ المدى من اصول الهدى — [١] للامام ابي منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

بلوغ المراد من الحيوان والنبات والجماد — للشيخ ابي بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة .

بلوغ المرام من احاديث الاحكام — للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي بن حجر السقلاقي المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

[1] Bu sūründaki üçüncü kitap ile bu kitabın

ikisi aynı kitap olmalıdır.

ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة سبع عشرة وسبعمائة [٨١٧] .

البلغة في حفظ الصحة — للشيخ احمد بن ابراهيم ابن الجزائر الافريقي المتوفى في حدود سنة اربعمائة .

البلغة في اللغة — لابي يوسف يعقوب بن احمد الكردى (الاديب النيسابوري) المتوفى سنة اربع وسبعين واربعمائة ولحمد بن احمد بن محمد ايضا جملة مجدولا واورد الالسة الاربع في مادة العربي والفارسي والتركي والمنغولي .

البلغة في القروع — للشيخ ابي الفرج عبدالرحمن ابن علي ابن الجوزي البغدادي الحنبل المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة .

البلغة . . . . لابي البقاء عبدالله بن الحسين المكبرى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

البلغة . . . . لابي العباس احمد بن محمد الجرجاني الشافعي المتوفى سنة اثنين وثمانين واربعمائة .

البلغة . . . . لابي المعالي عبدالملك بن عبدالله الجويني المعروف بامام الحرمين الشافعي المتوفى سنة ثمان وسبعين واربعمائة .

البلغة [بلغة] المترجم من اللغة — لنوح ابن مصطفى المفتي بقونية [المتوفى سنة ١٠٧٠] .

البلغة [بلغة] المترجم في اللغة — كتاب على اربعين بابا عني فيه جمع ما لا بد منه من خلق الانسان وذكر الحرف وصفات الاشياء واسماء الامتعة مختصراً ليسهل حفظه .

بلوغ الآراب في لطائف العتاب — للشيخ الامام محمد بن احمد المقرئ مختصر اوله الحمد لله الذي ليس له الخ اورد فيه فصولا من النوادر والتواريخ .

بلوغ الارب بشرح شذور الذهب — يأتي

بلوغ الارب بمعرفة الانبياء من العرب — للشيخ جاد الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي (المتوفى سنة ٩٥٤) مختصر الفه في جادى الاولى سنة ست وثلاثين وتسعمائة .

بلوغ الامنية في الخائفة الركنية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .

## بناء الاسلام -

بناء الافعال - هو مختصر مشهور يقرأه الصبيان وشرحه

احمد بن محمد بن عبدالعزيز الاندلسي شرحا بمزوجا وسماه مانع  
الفا ومزيل المنا عن كتاب البناء وفرغ في شوال سنة ثمان  
وثلاثين والف .

بشج كنج - فارسي منظوم من منظومات النظامي  
الكنجي ونظمه في غاية اللطافة والجزالة على ما شهد به المولى  
الجامي . ومن نظم فخر السادات مير حسين الحسيني اوله :  
مرا از عالم توفيق مزدهمى رسد [اهلا] .

بندنامه - فارسي منظوم ايضا للشيخ فريدالدين محمد  
ابن ابراهيم المطار الهمداني المتوفى سنة سبع وعشرين وستائة  
وهو نظم مفيد مشهور فيه نصائح بليغة لطيفة ولهذا يقرأه  
الصبيان وشرحه مولانا شمسى بالتركي وسماه سعادت نامه .

بنك وباده - تركي منظوم لمحمد بن سليمان الشهير  
بفضولى البغدادي الشاعر .

## علم البنكلمات [١]

يعنى الصور والاشكال المصنوعة لمعرفة الساعات المستوية  
والزمانية فاذا هو علم يعرف به كيفية اتخاذ آلات يقدر بها  
الزمان وموضوعه حركات مخصوصة في اجسام مخصوصة تنقضى  
بقطع مسافات مخصوصة وغايته معرفة اوقات الصلوات وغيرها  
من غير ملاحظة حركات الكواكب وكذلك معرفة الاوقات  
المفروضة للقيام في الليل اما للتبجد اولنظر في تدابير الدول  
والتأمل في الكتب والصكوك والحرائط المنضبط بها احوال  
المملكة والرعايا . ولا يخفى ان هذين الامرين فرضا كفاية وما  
لا يتم الواجب الابيه فهو واجب . واستمداده من قسمي الحكمة  
الرياضي والطبي ومع ذلك يحتاج الى ادراك كثير وقوة تصرف  
ومهارة في كثير من الصنائع . وانقسمت البنكلمات الى الرملية  
وليس فيها كثير طائل والى بنكلمات الماء وهى اصناف ولا طائل  
فيها ايضا والى بنكلمات دورية معمولة بالدواليب يدير بعضها  
[١] ونظ بنكام فارسي مرعب اصله بنكان وخصه صاحب الصحاح  
الفارسية بزجاج الساعات الرملية وهو عام الاستعمال في الرية في كل  
ماهل به الاوقات من الآلات (ت) .

بعضا وهذا العلم من زياداتي على مفتاح السعادة فان مذكرة  
صاحبه من انه علم آلات الساعة ليس كما ينبغي فتأمل . ومن  
الكتب المصنفة فيه الكواكب الدرية والطرق السنية في الآلات  
الروحانية في بنكلمات الماء كلامها للعلامة تقي الدين الراصد  
وكتاب بديع الزمان في الآلات الروحانية .

البنين والبنات من رجال الاحاديث - لابي السعادات  
مبارك بن محمد المعروف بابن اثير الجزري المتوفى سنة ست  
وستائة .

بوستان - للشيخ سمدي سبق في بستان .

## البهاء الامجد على حروف ابجد -

بهارستان - فارسي لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد  
الجامي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة الفه لولده الضياء  
يوسف سنة اربعين وثمانمائة رتب على ثمانى روضات واورد في  
كل منها لطائف حكيمية ونوادير كثيرة من الابيات والاشعار  
واهداه الى السلطان حسين بن بيقر .

بهار وخران - تركي متثور لمولانا محمود بن عثمان الشهير  
بلامى المتوفى سنة ثمان وخمسين وتسعمائة وفارسي منظوم  
لمولانا ضميرى من شعراء الفرس وهو كمال الدين حسين الاصفهاني  
المتوفى سنة ٩٧٣ .

بهجة الآثار - فارسي منظوم للمسامي الحميدي الشاعر  
ابن الشاعر المشهور بالميرى نظمه في معارضة درباى ابرار لمير  
خسرو .

بهجة الآفاق في علم الاوقات - لابي عبدالله محمد بن  
احمد القرشي المتوفى سنة تسع وستين وستائة .

بهجة الارب مما في كتاب الله العزيز من الغريب -  
للشيخ علاء الدين على بن عثمان المعروف بابن التركاني الماردني  
الحق المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

بهجة الاسرار ومدن الانوار في مناقب السادة  
الاخيار من المشايخ الابرار - اولهم الشيخ عبدالقادر  
وآخرهم الامام احمد بن حنبل . للشيخ نورالدين ابى الحسن على ابن  
يوسف اللخمي الشافعي المعروف بابن جهضم الهمداني مجاور الحرم

الفه في حدود سنة ستين وسبعمائة وتوفى سنة ٧١٣هـ وجعل على احد واربعين فصلا والاول في مناقب الشيخ عبدالقادر وهو طويل جدا ينتصف الكتاب به اوله استفتح باب المون بايدي محامد الله الخ . الفه لما سئل عن قول شيخه السيد عبد القادر (قدس سره) قدمي هذه على رقة كل ولي لله فجمع ما وقع له مرفوع الاسانيد وفصل بذكر اعيان المشايخ وافعالهم واقوالهم . ثم اختصره بعض المشايخ بحذف الاسانيد . قال الشيخ عمر ابن عبدالوهاب المرض الحلبي في ظهر نسخة من نسخ البهجة ذكر ابن الوردى في تاريخه ان في البهجة امور الانصح وبالغات في شان الشيخ عبدالقادر لانتليق الاباروبية انتهى . وبمثل هذه المقالة قيل عن الشهاب ابن حجر السقلافي واقول ما للبالغات التي عزيت اليه عمالا يجوز على مثله وقد تبتم فلم اجد فيها نقلاً الا وله فيه متابون وغالب ما اورده فيها نقله اليافى في اسنى المفاخر وفي نشر المحاسن وروض الرياحين وشمس الدين ابن الزكي الحلبي ايضا في كتاب الاشراف واعظم شئ نقل عنه انه احى الموتى كاحياء الدجاجة ولمصرى ان هذه القصة نقلها تاج الدين السبكي ونقل ايضا عن ابن الرفاعي وغيره وانى لفي جاهل حاسد ضيع عمره في فهم ما في السطور وقع بذلك عن تزكية النفس واقبالها على الله سبحانه وتعالى ان فهم ما يعطى الله ( سبحانه وتعالى ) اوليائه من التصريف في الدنيا والآخرة ولهذا قال الجنيّد الصديق بطريقنا ولاية انتهى .

الروى الفه سنة احدى وستين وثمانمائة ورتب على ثلاثة عشر بابا . الاول في بدأ الخلق . الثاني في الانبياء عليهم السلام . الثالث في نسب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم . الرابع في مولده ووقاته . الخامس في اولاده وازواجه . السادس في المشرة . السابع في كبار الصحابة . الثامن في الائمة . التاسع في المشايخ . العاشر في الحكماء . الحادى عشر في ملوك المعجم . الثاني عشر في بنى امية وآل عباس . الثالث عشر في آل عثمان . وقوله شاعر فارسي المخلص الى التركية واهداه الى السلطان سليمان خان .

بهجة التوحيد - لعضد الدين ... ملك يزد كذا ذكره

الشهر زورى في تاريخ الحكماء وانه كان متخلقا باخلاق الحكماء .

بهجة الحدائق -

البهجة الحسنيا في نظم الاسماء الحسنى - للشيخ ابى

العين سمد . . . النيانى .

بهجة الزمن في اخبار اليمن - للشيخ ضياء الدين

عبدالله بن محمد المروف بابن عبدالمجيد .

بهجة الفكر في حل الشمس والقمر - من متعلقات

الزيج الالوغ بكى يأتى في الزاى .

بهجة المجالس وانس المجالس - للمحافظ ابى عمرو

[ ابى عمر ] يوسف بن عبدالله بن عبدالبر النمرى القرطبي

المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو فى مجلد من الكتب

المتبرة فى المحاضرات مرتب على مائة واربعة وعشرين بابا اوله

اما بعد فان اولى الخ .

بهجة المجالس وانس المجالس - مجلد فى نصف حجم

السابق مرتب على ستين بابا اوله الحمد لله الذى خلق الانسان

وعلمه الخ .

بهجة المحافل فى السير والمجرات والسمائل -

للشيخ الامام المحدث يحيى بن ابى بكر العامرى (المتوفى سنة ٨٩٣هـ)

وهو مجلد على ثلاثة اقسام الاول فى تلخيص السير والثانى فى

الاسماء والصفات والثالث فى السمائل والفضائل وفرغ فى رمضان

سنة خمس وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله الواحد البر الرحيم الخ .

بهجة الاسرار فى التصوف - للشيخ ابى الحسين

«على بن الحسين بن حموية بن زيد الصوفى المتوفى سنة ٣٨٤هـ»

وفى شرح لمعة الانوار يأتى .

بهجة الانسان فى مهجة الحيوان - وهو مختصر

حياة الحيوان يأتى .

بهجة الانوار من خفية الاسرار - فارسي فى الموعظة

للشيخ سليمان بن داود السوارى ثم صر به مع الحاقات وسماء

نزحة القلوب المراض ثم زاد عليه وسماء زهرة الرياض .

بهجة الانوار . . . - لابي بكر بن هوار البطايحي .

بهجة اهل الاسلام فى اسامى الرسل الكرام -

محمد بن احمد بن ابى بكر المستشرى .

بهجة التواريخ - فارسي لشكرافة بن الشهاب احمد

فوجب التعبير عنهما بلفظ اوضح مثلا اذا كان المرئي دقيقا في الغاية  
تحتاج الحاسة في ابصارها الى شعاع قوى بخلاف المرئي اذا كان  
جليا وكذا الحال في الرؤية العقلية اعني الفهم والادراك. والحاصل  
ان المعبر في علم البيان دقة المعاني المعتبرة فيها من الاستعارات  
والكتابات مع وضوح الالفاظ الدالة عليها. ومن الكتب  
المفردة فيها [فيه] . . .

بيان الاجماع على منع الاجتماع في بدعة الفناء  
والسمع — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة  
خمس وثمانين وثمانمائة .

بيان احوال الناس يوم القيامة — لعزالدين عبدالعزير  
ابن عبدالسلام المتوفى سنة ٦٦٠ .

بيان احكام الله (تعالى) —

بيان آداب العلم — لابي عمرو [عمر] يوسف بن  
عبدالله بن عبدالبر النمرى .

بيان الاستدلال على بطلان مجتلى السباق والنضال —  
لشمرالدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى المتوفى سنة  
٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

بيان اسرار الطالبين في التصوف — وسالة مولانا  
يوسف : بن عبدالله بن عمر الكردي الكوراني العجمي ابي  
الحاسن : على اربعة وعشرين فصلا اولها الحمد لله القادر الخ  
بيان التعبير — لعبدوس ولعبدوس بن عبدالله بن عبدوس  
البدرى الهمداني المتوفى سنة ٤٩٠ .

بيان الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح — للشيخ  
تقي الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ثمان  
وعشرين وسبعمائة اوله كفى [كتنا] الشهادة وهو مجلد ذكر فيه  
انه وجد رسالة لبولص الراهب اسقف صيدا الانطاكي كتبها الى  
بعض اصدقائه وهي عمدتهم التي يمتد عليها علماءهم ومضمونها  
على ستة فصول الاول في ان محمدا عليه الصلاة والسلام لم يبعث  
اليهم بل الى اهل الجاهلية وان في القرآن ما يدل على ذلك .  
الثاني ان محمدا (عليه الصلاة والسلام) اتى في القرآن على دينهم  
ومدحه . الثالث ان نبوات الانبياء (عليهم السلام) تشهد لدينهم بانه

البهجة المرضية «البهجة المرضية» — في شرح الفية ابن  
مالك سبق ذكره .

بهجة المهج في بعض فضائل الطوائف ووح —  
لابي العباس احمد بن علي بن ابي بكر البدرى الاندلسي ثم  
اليورقي وهو مختصر قريب من نصف كراسة ذكره ابن فهد  
في تحفة اللطائف .

بهجة الناظر — لعله لداود بن عمر الانطاكي الطبيب  
المتوفى سنة ١٠٠٨ .

بهجة النفوس والاسرار في تاريخ هجرة المختار —  
لابي محمد عبدالله بن عبدالملك القرشي البكري القرطبي المرجاني .

بهجة النفوس وغايتها بمعرفة مالها وما عليها — في  
شرح جمع النهاية وهو مختصر البخارى يأتي ذكره .

البهجة الوردية — في نظم الحاوى الصغير في فروع  
الشافية يأتي في الحاء .

بهرام وزهره — ركي منظوم في الهزج للفكرى  
الرومى .

بهرام وكل اندام — فزسى منظوم لمحمد بن عبدالله  
الكاتبى النيسابورى المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة .

### علم البيان [١]

هو علم يعرف به ايراد المعنى الواحد بتراكيب مختلفة في  
وضوح الدلالة على المقصود بان تكون دلالة بعضها اجلى من  
بعض وموضوعه اللفظ العربي من حيث وضوح الدلالة على  
المعنى المراد وغرضه تحصيل ملكة الافادة بالدلالة العقلية وفهم  
مدلولاتها وغايتها الاحتراز عن الخطا في تعيين المعنى المراد ومباده  
بعضها عقلية كاقسام الدلالات والتشبيهات والعلاقات وبعضها  
وجدانية ذوقية كوجوه التشبيهات واقسام الاستعارات وكيفية  
حسنها . وانما اختاروا في علم البيان وضوح الدلالة لان مجتهد لما  
اقتصر على الدلالة العقلية اعني التضمنية والالتزامية [٢] وكانت تلك  
الدلالة خفية سببا اذا كانت [كان] اللزوم بحسب العادات والطابع  
[١] البيان اسم مصدر كالكلام والسلام والغطاء (مت) . [٢] ولا يمكن  
التفاوت وضوحا وخفاء في الدلالة المطابقة ونسب دلالة وضعية (مت) .

بيان المحتمل في تمديد العمل — لتقى الدين على ابن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

بيان المعاني في شرح عقيدة الشيباني « بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني » — يأتي :

بيان المنعم في الورد الاعظم — للشيخ محي الدين ابي العباس احمد بن ابراهيم ابن النحاس المتوفى سنة ٨١٤ اوله لسبحات جلال وجهك التنزيه الخ ، وهو مختصر على مقدمة وسبعة ابواب في الذكر والقراءة والتسبيح .

بيان المنن على قارى الكتاب والسنن — لقاسم ابن محمد القرطبي (ابن الطيئسان) المتوفى سنة ثلاث واربعين وستائة .

بيان النجوم — للشيخ ابي الفضل حيش بن ابراهيم التفليسي الفه قبل قانون الادب .

بيان الوهم والايهام في الحديث — للشيخ ابي الحسن على بن محمد ابن القطان الفاسي المتوفى سنة ثمان وعشرين وستائة صحح فيه عدة احاديث .

بيان وهم المعتزلة — للشيخ ابي منصور محمد بن محمود الماتريدي الحنفي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلثمائة .

البيان التقريرى في تخطيط الكمال الديميرى — للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد الاقهنسى المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وكتب عليه البرهان ابن خضر المخطى للكمال الديميرى هو المخطى .

البيان والاعراب عما «عمن» في ارض مصر من «قبائل» الاعراب — لتقى الدين احمد بن على المقرئى المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

البيان والبرهان في الرد على اهل الزيغ والطغيان — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازى المتوفى سنة ست وستائة البيان والتبيين في انساب المحدثين — لابي عبدالله محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة .

حق فيجب التمسك به . الرابع تقرير ذلك بالمعقول وان ما هم عليه من التلث ثابت . الخامس دعواهم انهم موحدون . السادس ان المسيح (عليه السلام) جاء بعد موسى (عليه السلام) بغاية الكمال فلاحاجة الى شرع يزيد على الغاية انتهى فذكر ابن تيمية مدعاه واجاب عنها فانطلق جميع ما حكاه عنه .

بيان الحق في المنطق والحكمة — لسراج الدين محمود ابن ابي بكر الاموى المتوفى سنة اثنتين وثمانين وستائة . بيان خطأ من اخطأ على الشافعى — لابي بكر احمد ابن الحسين البيهقى .

بيان الربط في اعتراض الشرط — لتقى الدين على ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة .

بيان الصناعات — لابي الفضل حيش بن ابراهيم المتطبب التفليسي وهو مختصر على احد وعشرين بابا ذكر فيه امورا غريبة من الحيل والصنائع وترجمته بالتركي لبعضهم .

بيان الصور — مقدمة في الميقات لابي عبدالله محمد ابن ابي القاسم الاندلسى « المعروف بابن ظفر المكي الصقلى المالكي المتوفى سنة ٥٩٨ » اوله اما بعد حمد الله الذى لا يحاط بمعلوماته الخ وهو مرتب على عشرين بابا يستعان به على معرفة الاوقات بالآلة .

بيان غربة الاسلام بواسطة صنفي المتفهمة والمتفكرة من اهل مصر والشام وما يليها من بلاد الاعجام — للشيخ على بن ميمون الادريسي الحسنى (المالكي الفاسى) نزيل صالحية دمشق (المتوفى بجلب سنة ٩١٧) اوله الحمد لله على كل حال الخ الفه في محرم سنة ست عشرة وتسعمائة .

بيان الفرقان بين اولياء الشيطان واولياء الرحمن — للشيخ ابن العباس احمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وهو مختصر كثير الفائدة .

بيان القدر بين سنة وشهور ومنازل وقر — لابي عبدالله محمد بن ابي القاسم الاندلسى « المعروف بابن ظفر المكي الصقلى المتوفى سنة ٥٩٨ » وهو مختصر على عشرين بابا (عشرة ابواب) في علم الميقات .

بيان اللغة —

اليان عن تاريخ سنى زمان العالم على سبيل الحجة  
والبرهان - لابى عيسى احمد بن على النجم ذكر فيه التواريخ  
القديمة وهو مجلد كبير وتوفى حدود سنة ٤٣٢٠ .

اليان في معرفة الاوزان - للشيخ على بن سعيد ابن  
حماسة الصنهاجى .

اليان في اصول الدين - لابي بكر محمد بن المظفر  
(ابن بكر الحنفى) الحموى المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمئة .

اليان في احوال الصحابة (رضوان الله عليهم  
اجمعين) - لمحمد بن عمرو المكي .

اليان في اسماء الائمة - للشيخ الامام ابى الحسن  
على بن الحسين السمعودى المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمئة .

اليان في الفروع - لابي اسحاق اسماعيل بن سعيد  
الطبرى الحنفى (من اصحاب الامام محمد المعروف بالشالجي المتوفى  
سنة ٢٣٠) .

اليان في الفروع - للشيخ ابى الخير يحيى بن سالم  
اليمى الشافعى (العمرانى المتوفى سنة ٥٥٨) مكث في تأليفه  
ست سنين وهو كبير في نحو عشر مجلدات .

اليان في فقه الامامية -

اليان ... لابن السكيت -

اليان في شرح مختصر القدورى - يأتى في الميم

بيت مال المذكورين - ... لمحمد بن الحسن بن عينة  
البوزجاني .

بير وجوان - فارسى منظوم لفضفر القمى الشاعر  
وهو فى اربعة آلاف بيت .

بيت باب في معرفة الاسطرلاب - فارسى للعلامة  
نصيرالدين محمد بن حسن الطوسى المتوفى سنة تسع وسبعين  
وسمئة ٦٧٣ وهو مختصر على عشرين بابا وله شروح منها  
شرح نظام الدين بن حبيب الله الحسينى الفه سنة ثلاث وسبعين  
وثمانمئة بالفارسية .

اليان والتيين - لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
الصرى (المعتزلى) المتوفى سنة (٢٥٥) وهو كتاب كبير .

اليان والتذكار - للشيخ ابى بكر بن محمد بن عياش  
الحصارى .

اليان عن الفصل فى الاشربة بين الحلال  
والحرام - لابي المحاسن المفضل بن مسعود (بن محمد) التنوخى  
الحنفى المتوفى سنة ائتين واربعين واربعمئة .

اليان لاهل الميان - فارسى للسيد ابى الفتح محمود  
ابن المؤيد بن على صاحب كتاب الميان لاهل الميان وهو  
مختصر فى احوال السلوك وآدابه اوله الحمد لله الذى جعل  
قلوب العارفين الخ الفه سنة سبع وثلاثين وخمسمئة .

اليان فى تفسير القرآن - لمصطفى بن اسماعيل ابن  
الحسين بن ابى سفيان الموصلى (المتوفى سنة ٦٣٠) قرئ عليه  
بالصالحية سنة ثلاث وستمئة وكان مدرسا بها .

اليان فى اخبار صاحب الزمان - للشيخ ابى عبدالله  
محمد بن يوسف الكنجى (المتوفى سنة ٦٥٨) .

اليان فى تأويلات القرآن - للحافظ ابى عمرو [عمر]  
يوسف ابن عبدالله بن عبدالبر القرطبي المتوفى سنة ثلاث  
وستين واربعمئة .

اليان فى تقرير شعب الايمان - ... لخصه بخشائش ابن  
حمزة الرومى اوله الحمد لله الذى تقرر [نور] ضائر ارباب  
الدين الخ .

اليان فيما منهم من الاسماء فى القرآن - لابي عبدالله  
محمد بن احمد الزهرى المتوفى سنة سبع عشرة وستمئة .

اليان فى علوم القرآن - لابي عامر فضل بن اسماعيل  
الجزائى المتوفى سنة ...

اليان فى شواهد القرآن - لابي الحسن على بن الحسن  
الباقولى المتوفى بعد سنة خمس وثلاثين وخمسمئة .

اليان فى احكام التقاء الحان - للشيخ المعروف بفقير  
سلطان المقدسى وهو ابوالفتح ابراهيم بن مسلم المقدسى الشافعى  
المتوفى سنة ٥١٨ .



## علم البيزرة

هو علم يبحث فيه عن احوال الجوارح من حيث حفظ صحتها وازالة مرضها ومعرفة العلامات الدالة على قوتها في الصيد وضعفها فيه وموضوعه وغايته ظاهرة وكتاب القانون الواضح كاف في هذا العلم كذا في مفتاح السعادة .

## علم البيطرة

وهو علم يبحث فيه عن احوال الخيل من جهة ما يصح وبمرض او تحفظ صحتها وبزال مرضه وهذا في الخيل بمنزلة الطب في الانسان وموضوعه وغايته ظاهرة ومنفعة عظيمة لان الجهاد والحج لا يقوم ولا يقوى صاحبه الا به ومن الكتب المؤلفة فيه . . .  
يسع المرهون في غيبة المديون - لتق الدين على ابن عبدالكافي السبكي المتوفى سنة ست وخمسين وسبعماية .  
بيوتات العرب - لابي عبيدة معمر بن المنى اللغوي المتوفى سنة (٢١١) وابي زيد سعيد بن اوس الخزرجي .

## باب التاء

الثانية في التصوف - للشيخ ابي حفص عمر بن علي ابن الفارض الحموي المتوفى سنة ست وسبعين وخسمائة . روى ابن بنته عنه انه لما اتهمها رأى النبي عليه السلام في المنام فقال يا عمر ماسميت قصيدتك قال سميتها لوايح الجنان وروائح الجنان فقال لا بل سمها نظم السلوك وهي . . . بيت في كل بيت صنائع لفظية وبدائع شعرية من التجنيس والترصيع والاشتقاق وغيرها وسلك طريق التنزل وبين فيه طريق السالكين لكن العلماء اختلفوا فيه واختلفوا فرقا فمنهم من افراط في مدحه واشتغل بتوجيه كلامه ومنهم من فرط واقفى بكفره ومنهم من كف عنه وسكت ولعله هو الطريق الاسلم في امثاله والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة احواله . ولها شروح منها شرح السعيد محمد بن احمد الفرغاني المتوفى في حدود سنة سبعماية وهو الشارح الاول لها واقدم المشايخين له . حكى ان الشيخ صدرالدين القنوي عرض لشيخه محي الدين ابن عربي في شرحها فقال للصدر لهذه العروس بل من اولادك فشرحها الفرغاني والتلمساني وكلاهما

من تلاميذه . وحكى ان ابن عربي وضع عليها قدر خمس كرايس وكانت بيد صدرالدين قالوا وكان في آخر درسه يجتم بيت منها ويذكر عليه كلام ابن عربي ثم يتلوه بما يورده بالفارسية وانتدب لجمع ذلك سعيدالدين . وحكى ان الفرغاني قرأها اولاً على جلال الدين الرومي المولوي ثم شرحها فارسيًا ثم عربيًا وسماه منتهى المدارك وهو كبير اورد في اوله مقدمة في احوال السلوك لوله الحمد لله القديم الذي تفرز الخ . وشرح الشيخ عزالدين محمود النطنزي [1] الكاشي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعماية اوله الحمد لله الذي فلق صبح الوجود الخ . وشرح القاضي سراج الدين ابي حفص عمر بن اسحاق الهندي الخنفي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعماية وكان ممن يتعصب له . وشرح الشيخ شرفالدين داود بن محمود القيصرى وهو من حذاق شراحها اورد في اوله مقدمة وثلاثة مقاصد وبين فيه اصول التصوف وطريق الوصول والجمع والتوحيد ومراتبها وذكر تحقيقات لطيفة لم يتعرض الشارحون لها وذكر بعضهم ان اسم هذا الشرح كشف وجوه الغر لمعاني الدر . وشرح عقيفالدين سليمان بن علي التلمساني المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو يرجع مع اختصاره على شرح الفرغاني مع اكثراره واورد في اوله مقدمة مشتملة على عشرة اصول يتنى عليها قواعدهم . وشرح الفاضل محمد امين الشهير بامير پادشاه البخارى نزيل مكة . وشرح الكاشاني وهو كمال الدين عبدالرزاق بن جمال الدين احمد المتوفى سنة ٧٣٠ سناه كشف الوجوه الحر لمعاني نظم الدرره اوله الحمد لله الذي فلق بقدرة صبح الوجود الخ وهو شرح مزوج كتب الابيات تماما . وشرح الشيخ علي بن (علامالدين بن) عطية الحموي الشهير بلوان المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة وسماه المدد الفاض والكشف العارض اوله الحمد لله الذي منه واليه الخ . وشرح الشيخ زين العابدين بن عبدالرؤف المناوي المصري المتوفى سنة اثنتين وعشرين والف . وشرح صدرالدين علي الاصفهاني المتوفى سنة ست وثلاثين وثمانمائة . وشرح الشيخ اسماعيل الاقروى المولوي (المتوفى سنة ١٠٤٢) وهو تركى الفه سنة خمس وعشرين والف . وشرح المولى معروف الذي شرحه تركيا مختصرا حال كونه قاضيا بمصر وذكر ان الشيخ ركن الدين الشيرازي شرحها ايضا . واما المتصوبون عليه فلمهم ردود وشروح انكروا فيها مواضع منها اطلاق ضمير المؤنث على الله تعالى ووحدته الوجود

تصنيف 8-86-2 نظري F: [1]

التائية في نظم ايساغوجى — للشيخ ابراهيم المذكور  
سماها موزون الميزان ثم شرحها ايضا وكلتاها في غاية البلاغة.

التائية في نظم الشافية — يأتي ذكرها مع شرحها.

التائية في التاريخ — لعبدالقادر بن حبيب الصفدى  
شرحها الشيخ عليه (علاء الدين) بن عطية المعروف بلوان  
الحموى المتوفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة «في مجلد اولها رب  
اشرح لى صدرى وبسرلى امرى واحلل عقدة من لساني» .

تأييد المنة بتأييد اهل السنة — للشيخ جمال الدين  
ابن ابى الحسن البكرى مختصر اوله تحمدك اللهم مشرق انوار  
الجمال الفه في محرم سنة اثنتين وستين وتسعمائة .

تآثار خاتية في الفتاوى — للامام الفقيه عالم بن علاه  
الحنفى وهو كتاب عظيم في مجلدات جمع فيه مسائل المحيط  
البرهانى والذخيرة والحاية والظهيرية وجعل الميم علامة للمحيط  
وذكر اسم الباقى وقدم بابا في ذكر العلم ثم رتب على ابواب  
الهداية وذكر انه اشار الى حمه الخان الاعظم تآثارخان ولم  
يسم ولذلك اشهر به وقيل انه سماه زاد المسافر ثم ان الامام ابراهيم  
ابن محمد الحلبي المتوفى سنة ست وخمسين وتسعمائة لخصه في مجلد  
واتخبت منه ما هو غريب او كثير الوقوع ولبس في الكتب  
المتداولة والتزم بتصريح اسامى الكتب وقال متى اطلق الخلاصة  
فالراد بها شرح التهذيب واما المشهورة فتفيد بالفتاوى .

تاج الادب — تركى لعلى بن حسين الامامى مختصر  
الفه لبعض اولاد الاكابر سنة سبع وخمسين وثمانمائة

تاج الاسماء في اللغة — مجلد اوله الحمد لله الذى علم ادم  
الاسماء الخ جمع فيه الاسماء للزخمشرى وكتاب السامى للميدانى  
وصحاح الجوهرى ورتب ترتيب الصحاح .

تاج الانساب — لمحمد بن اسعد الحسينى المتوفى سنة  
ثمان وثمانين وخمسمائة .

تاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم — للامام  
شاهفور «هو طاهر بن محمد المذكور» وللشيخ الامام ابى المظفر  
طاهر بن محمد الاسفرايى .

اطلاقات معلومة عند الصوفية فهمم الشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عمر البقاعى الشافى المتوفى سنة خمس وثمانين وثمانمائة  
صنف مجلدا في رده وسماه صواب الجواب للسائل المرتاب  
المعارض المجادل في كفر ابن فارض وذكر فيه ان رجلا من  
الاعبياء رام اظهار بدعة الاتحادية [١] ستاربع وسبعين وثمانمائة  
بالقاهرة فاخذ يقرأ في شرح السعيد الفرغانى على التائية فقام  
في نصره لله (سبحانه وتعالى) ورسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم)  
قاضى القضاة المحب ابن الشحنة الحنفى والمز الكنانى الحنبلى  
وكمال الدين محمد ابن امام الكاملة الشافى فاستند ذلك الرجل  
الى جماعة واستفتى فيمن قال بكفر عمر بن الفارض فكتب له  
اكثر فضلاء القاهرة ولم يصادفوا عين الصواب منهم الشيخ  
محي الدين الكافيجى والشيخ تقي الدين الحصنى والشيخ فخرالدين  
المقى والشمس الجوجرى والجلال البكرى الشافيون والشيخ  
قاسم بن قطلوبغا الحنفى ولما بلغ اجوبتهم البقاعى اجاب عنها اولا  
ثم اتقى من التائية ما يقارب اربعمائة وخمسين بيتا شهد شرحها  
ان مراده منها صريح الاتحاد وذكر ان العلامة نجم الدين احمد  
ابن حمدان الحمرانى الحنبلى «المتوفى سنة ٦٩٥» صنف مصفا  
حافلاتكلم فيه على جميع التائية وبين كفره فيها اوله الحمد لله  
الذى اقدرنى على قول الحق وفضله الخ . ووصف القضاى  
شمس الدين محمد البساطى شرحا على التائية وصرح بكفره فيه  
والامام ابوحيان صرح ايضا في تفسيره البحر والنهر.

التائية الصغرى — لابن الفارض المذكور ايضا اولها:

نم بالصبا قلبى صبا لاحتى فيا جبذا ذاك الشذا حين هبت  
وشرحها الفاضل الاديب حسن بن محمد البورى المتوفى سنة  
احدى والى (١٠٢٤) اوله الحمد لله الذى اورد احبائه مناهل  
الصفاء الخ وذكر انها بكر لانه لم يؤلف لها شرح .

التائية في النحو — للشيخ ابراهيم الشبسترى المتوفى سنة  
سبع عشرة وتسعمائة نظم فيها الكافية وزاد عليها وسماها نهاية  
البهجة ثم شرحها شرحا لطيفا مزوجا وكان فريدا في الصناعة  
والنظم يقال له سيبويه الثانى .

[١] وذكروا ان هذه التائية معظمة عند اهل الاتحاد ويحكى عن  
اكابرهم انهم قالوا لعدم كلام الطلائفة في هذا الشأن ولم يبق سوى  
هذه المنظومة لم يحتج معها الى سواها (منه) .

تاج المصادر في لغة الفرس — لرودكى الشاعر وهو الحسن محمد بن عبدالله السمرقندى المتوفى سنة ٤٣٤هـ .

تاج المعاني في تفسير السبع المثاني — للشيخ الامام ابي نصر منصور بن سعيد بن احمد بن الحسن وهو كبير في مجلدات اوله احق ما صرفت اليه الرغبة وجردت فيه العناية الخ ذكر ديباجة طويلة بليغة ثم ذكر ان القائد ابا على يحكم كان راغبا في كتاب الله سبحانه وتعالى مولعا فاشار الى تأليفه فالفه سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة وقدم مقدمة في الحروف والاعراب ثم شرع المقصود [في المقصود] واورد فيه جميع مافي التفسير ببارات لطيفة والفاظ فصيحة تبدل على مهارته في الادب .

تاج المعلى في بيان الادباء الكائنة في المائة الثامنة — للشيخ الامام لسان الدين محمد بن عبدالله ابن الخطيب القرطبي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة .

#### تاج المرقق —

تاج النسرين في تاريخ قنسرين — لمحمد بن على ابن عشاير الحلبي المتوفى سنة تسع وثمانين وسبعمائة .

التاج في زوائد الروضة على المنهاج — يأتي في الراء .

التاجي في اخبار الدولة الديلية — لابي اسحاق ابراهيم ابن هلال الصابي المتوفى سنة اربع وثمانين وثلاثمائة الفه بأمر عضد الدولة وسماه بالنسبة الى لقبه تاج الملة وهو كتاب بليغ سهل العبارة على ما ذكره ابن خلكان .

تأخير الظلامة الى يوم القيامة — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو رسالة الفها شكاية عن آذاه وذكر قصة ثعابة ابن حاطب وغيره .

التأديب في مختصر التدريب — يأتي قريبا .

تأدية الامانة في قوله سبحانه وتعالى انا عرضنا الامانة — الآية . للشيخ ابي الحسن محمد البكرى جعله على اربعة مقاصد واتمها في ربيع الآخر سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة .

تاج التراجم في طبقات الحنفية — للشيخ قاسم ابن قطولبنا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة وهو مختصر جمعه من تذكرة شيخه التقي المقرئ ومن الجواهر المضيفة مقتصر على ذكر من له تصنيف وهم ثلاثمائة وثلاثون ترجمة .

تاج التواريخ — للمولى سعد الدين بن حسن جان المعروف بخواجه افندى المتوفى سنة ثمان والفر وهو تاريخ تركى مشهور لخص فيه تواريخ آل عثمان بانشاء لطيف وكتب من اول الدولة الى آخر عصر السلطان سليم القديم وروى عن اتقى اليه انه سوده الى زمانه لكنه لم يخرج سبوى ماهو المتداول .

تاج الحرة — لابي العلاء احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة تسع واربعين واربعمائة وهو اربعمائة كراسة في عظات النساء خاصة .

تاج السلاطين في معرفة الاباسة والسياطين —

تاج الشيوخ — فارسى .

تاج المعارفين —

تاج المروس — للشيخ تاج الدين احمد بن محمد الاسكندراني المتوفى سنة تسع وسبعمائة اوله ايها العبد اطلب التوبة الخ .

تاج المآثر في التاريخ — فارسى لصدرالدين محمد ابن الحسن النظامى .

تاج المداخل - للشيخ الامام ابي بكر ابن السراج ومحمد ابن سعيد بن عبد الملك الشترينى النحوى المتوفى سنة ٥٤٩هـ .

تاج المذكرين في الموعدة — للشيخ الامام ابي مالك نصر بن نصير .

تاج المصادر في اللغة — لابي جعفر احمد بن على المعروف بجعفر بن المقرئ البيهقى المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة وهو مجلد اوله الحمد لله رب العالمين حمدا يفوق حمد الشاكرين الخ جمع فيه مصادر القرآن ومصادر الاحاديث وجردها عن الامثال والاشعار واتبعها الافعال التي تكثر في دواوين العرب .

## علم التاريخ

التاريخ في اللغة تعريف الوقت مطلقاً يقال ارخت الكتاب تاريخاً وورخته توريجاً كما في الصحاح. قيل هو مرعب من ماه روز وصرفاً هو تميمين وقت لينسب اليه زمان يأتي عليه او مطلقاً يعني سواء كان ماضياً او مستقبلاً وقيل تعريف الوقت باسناده الى اول حدوث امر شائع من ظهور ملة او دولة او امر هائل من الآثار العلوية والحوادث السفلية مما يندر وقوعه جعل ذلك مبدءاً لمعرفة ما بينه وبين اوقات الحوادث والامور التي يجب ضبط اوقاتها في مستأنف السنين وقيل عدد الايام والليالي بالنظر الى ماضى من السنة والشهر والى ما بقى. وعلم التاريخ هو معرفة احوال الطوائف وبلدانهم ورسومهم وعاداتهم وصنائع اشخاصهم وانسابهم ووفياتهم الى غير ذلك. وموضوعه احوال الاشخاص الماضية من الانبياء والاولياء والعلماء والحكاماء والملوك والشعراء وغيرهم. والغرض منه الوقوف على الاحوال الماضية. وفائدته العبرة بتلك الاحوال والتنصح بها وحصول ملكة التجارب بالوقوف على تقلبات الزمن ليحترز عن امثال ما نقل من المضار ويستجلب نظائرهما من المنافع. وهذا العلم كما قيل عمر آخر للناظرين والانتفاع في مصره بمنافع تحصل للمسافرين كذا في مفتاح السعادة. وقد جعل صاحبه لهذا العلم فروقا كعلوم الطبقات والوفيات لكن الموضوع مشترك عليها فلا وجه للافراز والتفصيل في مقدمة الفذلكتة من مسودات جامع الهجلة. واما الكتب المصنفة في التاريخ فقد استقصيناها الى الف وثلاثمائة فنذكر هنا على الترتيب المهود.

## حرف الالف

اتحاف الاخصا في تاريخ القدس

اتحاف الورى في تاريخ مكة

اتماظ الحنفا في الفاطميين

اتماظ المتأمل في خطط مصر

الآثار الباقية عن القرون الحالية

احسن الطائف في الطائف

الاحاطة في تاريخ ضرناطة

احداث الزمان

احسن السلوك

اخبار الاخير

اخبار الدول

اخبار الدولة

اخبار الخلفاء

اخبار الربط

اخبار الزمان

اخبار الشعراء

اخبار المارفين

اخبار العلماء

اخبار الفقهاء

اخبار القصاص

اخبار القرطيين

اخبار القضاة

اخبار قضاة مصر — واذباله .

اخبار قضاة بغداد

اخبار قضاة بصره

اخبار قضاة قرطبة

اخبار القلاع

اخبار المدينة

اخبار مصر

اخبار المصنفين

الاخبار المستفادة في آل قتادة

الاخبار المستفادة في بني جرادة

الاصابة في الصحابة	اخبار المشتاق
اصداف الاوصاف	اخبار المنجمين
اصول التواريخ	اخبار الموصل
اطراف التواريخ	اخبار النحاة
الاعلاق الخطيرة	اخبار الوزراء
الاعلام باعلام بلد الله الحرام - وترجمته	اخبار اليمن
الاعلام بالحروب	ارشاد الالبياء
الاعلام بفضائل الشام	ارغام اولياء الشيطان
الاعلام بمن ولي مصر في الاسلام	ازهار الروضتين
الاعلام بالوفيات	ازهار العروش
الاعلان بالتوبيخ	الاساس في بنى العباس
اعمار الاعيان	الاستسعاد بمن لقي من صالحى العباد
اعيان المصر	الاستيعاب في الاصحاب - واذياله
اعيان القرس	اسد الغابة في الصحابة
الافادة في اخبار مصر	اسكندرنامه
اقتطاف الازاهر	اسماء الشعراء
الامام [المام] في ملوك الحبشة	اسماء الصحابة
انباء الرواة على ابناء النحاة	اسنى المفاخر
انباء القمر - واذياله	اسنى المقاصد
الانباء عن الانبياء	الاشارات الى معرفة الزيارات
الانبياء المستطابة	الاشارة والاعلام
الانبياء الميمنة	الاشارة في اخبار الشعراء
الانتصار لواسطة عمدة الامصار	اشراق التواريخ
الانتقاء في اخبار الفقهاء	اشرف التواريخ - وترجمته

الانس الجليل في تاريخ القدس والخليل

انفس الاخبار

أمودج الزمان

انيس المسارين

الاوراق في اخبار بنى العباس

اوسط التواريخ

الايجاز في الحجاز

الايضاح في اهل الاندلس

ايقاظ المتغفل - تاريخ مصر

ايقاظ الوسنان

الايناس بمناب العباس

حرف الباء

البارع في اخبار الشعراء

باعث النفوس الى القدس المحروس

البحر الزخار

البدء والمآل

البداية والنهاية - وهو تاريخ ابن كثير.

بدائع الزهور - وذيله

البدر السافر

بذل المجهود

البرق الشامى

البرق اليماني

بسائين الفضلاء

بستان التواريخ

البستان في مناقب النعمان

بغية الطلب

بغية العلماء

بغية المستفيد

بلغة المستجمل

بلوغ الارب

البلغة في النحاة واهل اللغة

بهجة التواريخ - وترجمته

بهجة الزمن

بهجة النفوس

البيان عن سنى الزمان

البيان في صاحب الزمان

حرف التاء

تاج التراجم

تاج التواريخ

التاجي في اخبار آل بويه

تاريخ ابراهيم بن وصيف شاه المصرى

تاريخ ابن ابي خيشة - ابى بكر احمد بن زهير النسائي

ثم البغدادي الحافظ المتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين وهو على طريقة المحدثين احسن فيه واجاد .

تاريخ ابن ابى الدم - ابراهيم بن عبدالله الحموي المتوفى

سنة اثنتين وخسين وستائة .

تاريخ ابن ابي شيبة - محمد بن عثمان الكوفي المتوفى

سنة سبع وتسعين ومائتين وهو ابو بكر عبدالله بن محمد الكوفي

الشهر بابن ابي شيبة المتوفى سنة ٢٣٥ هـ .

تاريخ ابن ابي طي — يحيى بن حميدة الحلبي رتب على السنوات .

تاريخ ابن الاثير — اثنان احدهما الكامل وهو المشهور والثاني عبرة اولى الابصار يأتي كل منهما في باه . ولصاحب الكامل تاريخ صغير في الدولة الانابكية ملوك الموصل .

تاريخ ابن ازرق الفارقي — لم يفارقين .

تاريخ ابن افضس — وهو المشهور بالمظفرى على ما صرح به ابن خلكان لانه هو المظفر بالله محمد بن عبدالله التجيبي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة .

تاريخ ابن بشكوال — من تواريخ الاندلس يأتي .

تاريخ ابن بطريق — المسمى بنظم الجواهر يأتي في التون .

تاريخ ابن تيمية — هو تقي الدين احمد بن عبدالحليم الحراني المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة .

تاريخ ابن جرير الطبري — يأتي قريبا .

تاريخ ابن الجزري — هو شمس الدين محمد بن محمد المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وهو غير الطبقات .

تاريخ ابن جنبل —

تاريخ ابن الجوزي المسمى بالمنتظم — يأتي في الميم وله اعمار الاعيان وصفوة الصفوة وتلقيح الفهوم كلها في التاريخ . ولسبطه مرآة الزمان .

تاريخ ابن حبان — محمد البسقي الحافظ المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة وهو على طريقة المحدين .

تاريخ ابن حجر المسمى بانبياء الغمر — سبق مع ذيله واما وفاته المسماة بالدرر الكامة فستأتي .

تاريخ ابن حجي — هو الشيخ شهاب الدين احمد ابن علاء الدين السمدى الدمشقي الحافظ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جملة ذيل على العبر وسياقي .

تاريخ ابن الخليل المسمى بالدر الجلب في تاريخ حلب — يأتي .

تاريخ ابن خلدون — القاضي عبدالرحمن بن محمد الحضرمي المالكي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة وهو كبير عظيم النفع والفائدة رتب على السنوات روى انه كان في وقعة تيمور قاضيا بحلب فحصل في قبضته اسيرا سميرا فكان يساجه وسافر معه الى سمرقند فقال له يوما لي تاريخ كبير جمعت فيه الوقائع بأسرها خلفته بمصر وسيظفر به المجنون يشير الى برفوق فقال له هل يمكن تلافى هذا الامر واستخلاص الكتاب فاستأذنه في ان يعود الى مصر ليحييه فاذن له ولعل ذلك الكتاب هو العبر وديوان المبتدأ والخبر في ايام العرب والروم والبربر وقد اشتهر نحو ثلثة بالمقدمة ودون مفردا وسياقي تفصيله في العين .

تاريخ ابن خرداذبه المسمى بالمسالك والممالك يأتي — عبدالله بن عبدالله المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلثمائة ذكره المسعودي في المروج وقيل هو تاريخ كبير اجمع الكتب جدا وابعها نظما واحوى لاجارالام وملوكها . تاريخ ابن خلكان المسمى بوفيات الاعيان — يأتي في الواو .

تاريخ ابن خليل — هو الحافظ شمس الدين ابوالحجاج يوسف الدمشقي المتوفى سنة اربع وخمسين وثلثمائة .

تاريخ ابن دقاق — يعني طوقق هو الشيخ صارم الدين ابراهيم بن محمد المصري المتوفى سنة تسعين وسبعمائة وهو على السنوات سماء نزهة الانام وله تواريخ اخرى كتجرمان الزمان وعقد الجواهر ونبوع المظاهر وتاريخان لمصر يأتي كلها .

تاريخ ابن الدهان — هو ابو شجاع محمد بن علي البغدادي المتوفى سنة تسعين وخمسمائة .

تاريخ ابن زريق — هو يحيى بن علي التنوخي المعري ولد سنة اثنين وعشرين واربعمائة رتب على السنوات .

تاريخ ابن زولاق — لمصر يأتي قريبا .

تاريخ ابن زيدون — احمد بن عبدالله الحضرمي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وهو رسالة مشهورة ادبية ولها شروح يأتي ذكرها .

تاريخ ابن السامى — هو علي بن انجب البغدادي

تاريخ ابن كثير — هو الحافظ عماد الدين اسماعيل ابن عمر الدمشقي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو البداية والنهاية سبق في الباء .

تاريخ ابن مردويه لاصبهان — يأتي قريبا .

تاريخ ابن الملقن — هو سراج الدين عمر بن علي الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمائة وهو في الدولة التركية وله اخبار قضاة مصر وطبقات الشافعية .

تاريخ ابن مندة لاصبهان — يأتي .

تاريخ ابن المهذب —

تاريخ ابن النجار — لبغداد والكوفة والمدينة يأتي كلها .

تاريخ ابن هاني — هو ابو الحسن محمد الازدي الاندلسي والمتوفى ٣٦٢ .

تاريخ ابن يونس لمصر ولصعيد المسمى بالعقيد — يأتي .

تاريخ ابي بكر — بن محمد بن الحسن الديدوزمي فارسي اوله الحمد لله الذي لاوله اول الخ .

تاريخ ابي حنيفة — احمد بن داود الدينوري المتوفى سنة اثنين وثمانين ومائتين قال السعدي هو كبير اخذ ابن قتيبة مذكره وجمله عن نفسه .

تاريخ ابي رجا — محمد بن حمدويه .

تاريخ ابي رشاد — احمد بن محمد الاخسيكي المتوفى سنة ثمان وعشرين وخمسمائة .

تاريخ ابي رفاعه — عمارة بن وثيبة الفارسي المتوفى سنة اثنين وثمانين ومائتين وهو على السنوات .

تاريخ ابي شامة — وهو . تاريخ دمشق يأتي وله ازهار الروضتين في اخبار الدولتين سبق .

تاريخ ابي عمرو الحرائي — الحافظ ابو عمرو الحسين بن ابي مشر الحرائي المتوفى . . . . . ساء تاريخ الجزيريين .

المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو تاريخ كبير يزيد على ثلاثين مجلدا وله تاريخ آخر لشعراء عصره وله ايضا في هذا الفن تأليف كثيرة منها اخبار الخلفاء واخبار المصنفين واخبار الحلاج واخبار الربط والمدارس واخبار قضاة بغداد واخبار الوزراء وذييل تاريخ بغداد والجامع المختصر ومناقب الخلفاء والمُعَلِّمِ الاتابكي والمقابر المشهورة وغرر المحاضرة وطبقات الفقهاء وغير ذلك .

تاريخ ابن سعيد — هو الشيخ الحافظ علي بن موسى المغربي الاخباري المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهو كبير مرتب على السنوات وله تاريخ صغير ايضا ذكر فيه من لقيه من المتأخرين وله تاريخ مغرب وغير ذلك .

تاريخ ابن شافع — ابي الفضل احمد بن صالح بن الشافع الجيلي المحدث المتوفى سنة ٥٦٥ .

تاريخ ابن شاكر المسمى بعيون التواريخ — يأتي .

تاريخ ابن شهبه — وهو ذييل على تاريخ الذهبي المسمى بالدبر يأتي . وله طبقات الفقهاء يأتي ايضا .

تاريخ ابن الصيرفي — هو الشيخ ابو بكر يحيى ابن محمد الفرناطي المتوفى سنة سبع وخمسين وخمسمائة الفه للدولة اللثمنية وكان من اعيان شعرائها .

تاريخ ابن المديم — حلب يأتي قريبا .

تاريخ ابن عساكر — لدمشق يأتي .

تاريخ ابن عشار لقنشرين — يأتي .

تاريخ ابن القرات — هو الشيخ ناصر الدين محمد ابن

عبدالرحيم المصري المتوفى سنة سبع وثمانمائة « ساء الطريق الواضح المسلك » ذكره ابن حجر في انباء الفهرست وقال كتب تاريخا كبيرا جدا بيض بمض انتهى وهو كثير الفائدة وغالب ما نقله منه .

تاريخ ابن القوطي — متعدد كالذييل على الجامع المختصر لشيخه ابن السامعي والحوادث الجامعة في الوفيات وجمع الآداب .

تاريخ ابن قلاس —

تاريخ ابن قانع — على السنوات .



سليم الاسكندري المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة وهو تاريخ مفيد ذكره ابن حبيب . وفي وقتها الحادثة كتاب لمحمد بن قاسم النورى المالكى المتوفى سنة سبع وستين وسبعائة .

تاريخ اسلام — للذهبي يأتى قريباً .

تاريخ اسماعيل بن علي الخطيبي —

تاريخ اسوان — لابن الزبير .

تاريخ اشراف — للهيم بن عدى كبيراً وصغيراً .

تاريخ آصف شاه —

تاريخ اصفهان — متعدد كتاريخ الامام الحافظ ابى

نعم احمد بن عبدالله الاصبهاني المتوفى سنة ثلاثين واربعائة وتاريخ ابى زكريا يحيى بن عبدالله المعروف بابن مندة الاصفهاني المتوفى سنة خمس اربعين واربعائة وتاريخ حمزة بن حسين الاصفهاني وتاريخ ابن مردويه وتاريخ الامام عمر بن ستهلان الساجي ومن تواريخ اصفهان زهة الاذهان وغير ذلك .

تاريخ افريقية — لابى محمد المالكى ومن تواريخها الدرّة الفارقة في محاسن الافارقة وعباد افريقية وغير ذلك .

تاريخ الاكراد — كثير منها مفرج الكروب في بنى ايوب وسيرة صلاح الدين وتاريخ شرف خان البديلى واللوائح السلاجية والمناجى الصلاحية .

تاريخ الاكاسرة — لبدراى بن محمود بن احمد العيني الحنفى المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمائة .

تاريخ آل بويه — لجمال الدين على بن يوسف القفطى الوزير المتوفى سنة ست واربعين وستائة ومن تواريخهم كتاب التاجى للصابى .

تاريخ آل جنكيز — للحافظ محمد التاشكندى سبط المولى على القوشى ومن تواريخهم تاريخ وصاف الحضرة وجهان كشائى وغير ذلك .

تاريخ آل رسول من ملوك اليمن .... — للخزرجى .

تاريخ آل سبكتكين — لابى الفضل البيهقي وهو تاريخ كبير في مجلدات ومن تواريخهم البيهقي وشروحه .

تاريخ ابى غالب — هام بن جعفر المعرى وهو مرتب على السنوات .

تاريخ ابى القتح — بن ابى الحسن السامرى .

تاريخ ابى الفضل — محمد بن ادريس البديلى الدفترى وهو تركى مختصر على اتى عشر باباً من اول الخلق الى زمانه ذكر فيه الانبياء ثم الخلفاء ثم الفاطمية والجرانكة اجالا وله ذيل على تاريخ ابى .

تاريخ ابى مروان — عبد الملك بن احمد الوزير المتوفى سنة ٤٩٣ .

تاريخ ابى الوفاء الاخسيكى — محمد بن محمد بن القاسم المتوفى سنة ٥٢٠ .

تاريخ ابوردونسا — لابى المظفر محمد بن احمد ابىوردى المتوفى سنة سبع وخمسة .

تاريخ الاتراك — متعدد والمراد بها دولة الترك بمصر كتاريخ ابن الملقن ودرة الاسلاك في دولة الاتراك وذيله وملخصه وغرة السير في دول الترك والتتر وغير ذلك .

تاريخ ادرنه — المسى بانيس المسامرين سبق .

تاريخ ادريس البديلى — المسى بهشت بهشت .

تاريخ اذربيجان — لابن ابى الهيجاء الروادى .

تاريخ آران — للبردى .

تاريخ اربل — لابى البركات مبارك بن احمد بن المستوفى الاربلى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستائة وهو كبير في اربع مجلدات سماه نباهة البلد الحامل بمن ورد من الامثال ولابى على الحسن الاربلى .

تاريخ استراباد — لابى سعيد ... الادريسى وهو ابو سعيد عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن عبدالله الادريسى الاسترابادى تزيل سمرقند المتوفى ٣٠٥ هـ وحمزة ابى القاسم حمزة بن يوسف المتوفى سنة ٦٧٠ هـ السهمى .

تاريخ اسكندرية — لوجيه الدين ابى المظفر منصور ابن

تاريخ آل عثمان — مولانا محمد النشري المدرس كتب الى السلطان بايزيد خان الثاني فيه اقوال واهية .

تاريخ آل عثمان — منظوم للحديدي وهو الى السلطان سليمان خان وفيه ايضا تزريقات ذكرها سعدالدين في تاج التواريخ ومن تواريخهم نظما كتاب فتح الله العارف نظمها فارسيا للسلطان سليم خان ونظم المولى احمد الشهير ببارة ياره زاده المتوفى سنة ثمان وستين وتسعمائة وهو في بحر شهنامة ونظم الحريري وهو في فتوح السلطان سليمان خان فقط .

تاريخ آل عثمان — تركي لمحي الدين محمد بن علي الجمالي المتوفى معزولا عن قضاء ادرنه سنة سبع وخمسين وتسعمائة وهو من اول الدولة الى زمانه .

تاريخ آل عثمان — للمولى الفاضل سعدالدين محمد ابن حسنجان الشهير بخواجه افندي المتوفى سنة ثمان والتم وهو تركي بانشاء لطيف كتبه من اول الدولة الى آخر السلطان سليم القديم ولخص فيه زبدة اقوال المؤرخين وسماه تاج التواريخ. وله مختصر في مناقب السلطان سليم المذكور وهو المعروف بسليم نامه متداول . وفي مناقبه مختصر ايضا مشهور باسمحاق نامه انشأها المولى اسحاق چلي ابن ابراهيم الاسكوبي المتوفى سنة اربع واربعين وتسعمائة وذكر فيه واقبه مع ابيه الى جلوسه . ثم كتب السجودي مابعد الى وفاته فصار كالذي على اسحاق نامه . ومن التواريخ السليمية كتاب فتح مصر لاشيخ احمد بن سنبل رمال الذي شهد الوقعة وكتب ثم ترجم السهيلي من كتاب الديوان هذا الكتاب بالتركية وذكر فيه من تولى مصر بعد الفتح من قبل الدولة العثمانية الى سنة ثلاثين والتم . منها [ومنها] الفتوحات السليمية نظم الامير شكر علي من امراء الاكراد .

تاريخ آل عثمان — لمصطفى بن جلال التوقي المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة وهو المعروف بقوجه نشاخي كتب من اول الوقايع السلمانية الى حدود سنة ستين وذكر في اوله فهرسا مشتملا على ثلاثين طبقة وثلاثمائة وخمسين درجة كلها في احوال الدولة العثمانية واورصافها وسماه طبقات الممالك لكن لم يذكر في الكتاب شيئا منها ومن التواريخ السلمانية تاريخ المولى عبدالعزير الشهير بقره چلي زاده وهو من اول دولتها الى وفاته بانشاء لطيف وتاريخ غزوة سكتوار للقاضي منصور

تاريخ آل سلجوق — للوزير جمال الدين علي بن يوسف القفطي المتوفى سنة ست واربعين وستائة والمولى احمد بن محمد البرسوي المدرس المتوفى سنة ٩٧٧ سيع وسبعين وتسعمائة ذكر فيه من ملك منهم في الروم واقفى اثر عربشاه في انشاءه في عجائب المقدور وترجمة هذا التاريخ بالتركية لمحمد بن مجدالدين ومن تواريخهم فتور زمان الصدور ونصرة الفترة وسلاجوق نامه وغير ذلك .

تاريخ آل عباس — كثير منها الاوراق للصولي وهو العمدة فيه لانه كتب مار آه في زمانه . والدولة العباسية لمحمد ابن صالح بن الطاح واخبار العباسية لاحد بن يعقوب المصري ولعبدالله بن حسين بن معد الكاتب وكتاب الهرج والمرج في اخبار المستعين والمعز لا بي الاظهر محمد بن مزيد النحوي المتوفى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة لكن فيه اكاذيب ومن تواريخهم النبراس لابن دحية والاساس ورفع البأس كلاهما للسيوطي .

تاريخ آل عثمان — اول من صنف فيه المولى ادريس ابن حسام الدين البدائسي المتوفى سنة ثلاثين وتسعمائة كتبه فارسيا [١] بانشاء لطيف من اول الدولة الى السلطان بايزيد خان الثاني وسماه هشت بهشت ثم ذيله ولده ابو الفضل محمد الدقزى الى آخر السلطان سليم الثاني ومات سنة سبع وثمانين وتسعمائة ذكر فيه ان السلطان سليم خان طلب منه مسودات ابيه في الوقايع السليمية فلم يجد الا اوراقا فكتب ماشدعته الى وفات السلطان المذكور سنة اربع وسبعين وتسعمائة .

تاريخ آل عثمان — للمولى العلامة شمس الدين احمد ابن سليمان بن كلال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة كتب تركيا الى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة باشارة من السلطان بايزيد خان ولما اكمله صار مدرسا بمدرسة طاشلق وذلك بتربية المولى ابن المؤيد كما في الشقايق .

تاريخ آل عثمان — لدرويش احمد بن يحيى بن سليمان ابن طاشلق باشا وهو من التواريخ القديمة التركية الواهية ذكر فيه انه اخذه عن كتاب الشيخ بنحشى فقيه بن الياس وكان الشيخ بنحشى اودع فيه ماسمعه من والده الياس وهو من ائمة السلطان اورخان .

[١] واعلم ان التواريخ الثانية كلها تركية سوى هذا (تم).

خلف بن عبد الملك ابن بشكوال المتوفى سنة ثمان وسبعين وخمسة و لابن بشكوال تاريخ صغير للاندرلس غير الصلة ومشكل الصلة لابن الابار محمد بن عبدالله الحافظ المتوفى سنة تسع وخمسين وستائة وذيل الصلة ايضا للشهاب احمد بن ابراهيم ابن الزبير الرناطى المتوفى سنة ثمان وسبعمائة وله كتاب الاعلام بمن ختم به قطر الاندرلس من الاعلام ايضا ولابى عبدالله الحشى القيروانى ذيل الصلة ولابن الفرضى المذكور كتاب آخر فى شعراء الاندرلس .

**تاريخ الاندرلس** — ل احمد بن موسى المرادى المتوفى سنة ثمان وثمانين وثلثمائة وللشيخ احمد المغربى المقرئ شارح مقدمة ابن خلدون ومن تواريخ الاندرلس اخبار صلحاء اندلس والايضاح فيمن ذكر فى الاندرلس بالصلاح وريحانة الاقنص فى علماء اندلس وكتاب المين والمقتبس فى تاريخ اندلس وجدوة المقتبس فى تاريخ علماء اندلس ونور المقتبس وفرحة الاقنص فى فضلاء العمى من اهل الاندرلس والذخيرة فى محاسن اهل الجزيرة ومختصر الذخيرة وتاريخ بلنسية وتاريخ مالقة وغير ذلك .

### تاريخ انطاكية —

**تاريخ اهل الصفة** — لابى عبدالرحمن محمد بن الحسين السلمى النيسابورى المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة وسبعمائة فى طبقات الصوفية .

### تاريخ اهواز —

**تاريخ اياصوفيه** — مختصر نقله احمد بن احمد الجيلانى حين الفتح من اليونانية الى الفارسية واهداه للفاتح ثم نقله نعمة الله بن احمد من الفارسية الى التركية . وللمولى الفاضل على ابن محمد القوشجى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة تأليف لطيف فيه بالفارسية الفه للفاتح المرحوم .

**تاريخ الباهلى** — هو ابو الحسن محمد بن محمد المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثمائة وهو تاريخ كبير .

**تاريخ بجاية** — المسمى بنوان الدراية يأتى فى البين .

**تاريخ بخارا** — لابى عبدالله محمد بن احمد بن محمد المعروف بنجار البخارى المتوفى سنة اثنى عشرة واربعمائة ولابى عبدالله محمد بن احمد بن سليمان البخارى المتوفى سنة اثنى عشرة وثلثمائة .

الشهير بأ كهى وهو مختصر لآبأس به وتاريخ غزوة ميحاج للمولى الفاضل ابن كمال باها .

### تاريخ آل عثمان — لحسن بكزاده الكاتب المتوفى

سنة ست واربعين والف وهو كالذيل لتساج التواريخ من اول دولة السلطان سليمان خان الى جلوس السلطان مصطفى خان . ومن التواريخ المختصرة نادر المحارب فى وقعة السلطان سليم مع اخيه بايزيد لمصطفى بن محمد المعروف بسالى ومنظومة اخرى فيها لاحد الكرمانى ودرويش الرومى ويقال لهاتين المنظومتين جنك ناهه وتاريخ سفر خوتن لمحمد الكيلارى من الخدام الساطنى [السلطانية] وتاريخ وقعة السلطان عثمان لـ ابيس الاجناد وهو رجل معروف بالتوغى . ومن التواريخ العربية لآل عثمان غاية البيان والمنح الرحمانية فى الدولة العثمانية ودراجلان فى دولة السلطان عثمان والفيض [فيض] الثمان فى دولة آل عثمان ودرر الاثمان فى منبع آل عثمان وتحقيق الفرج والامان بدولة السلطان سليم ابن سليمان خان والدر المنظوم فى مناقب بايزيد ملك الروم والبرق الجمانى فى الفتح العثمانى والفتح المستجاد فى فتح بغداد وغير ذلك .

### تاريخ آل المظفر — فارسى لمعين الدين اليزدى الفه سنة

سبع وخمسين وسبعمائة وسماه مواهب الهى قصد فيه الانشاء كالوصاف .

### تواريخ الامم — كثيرة منها كشف الغم فى تاريخ

الامم وجوامع اخبار الامم من العرب والمعجم والتعريف بطبقات الامم ولذة الاحلام فى تاريخ امم الامم وخلاصة الحاصل وازهار العروش فى اخبار الجيوش وكتاب السودان وفضلهم على البيضاء وتنوير البشرى فى فضل السودان والحش ورفع شان الحبشان والطراز المنقوش فى محاسن الجيوش وتاريخ الامم لمز بن حسين الاصفهانى وغير ذلك وسبعمائة كتب القبائل .

### تاريخ انبار — لابى البركات عبدالرحمن بن محمد ابن

الانبارى المتوفى سنة سبع وسبعين وخمسة .

### تاريخ انيا — تركى لمير عليشير الوزير المعروف بنواى

العرفى سنة ست وثمانمائة .

### تاريخ اندلس — لابى الوليد عبدالله بن محمد بن الفرضى

المتوفى سنة ثلاث واربعمائة وذيله المسمى بالصلة لابى القاسم

تاريخ بطليوس - من بلاد اندلس لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البطليوس المعروف بالاعلم النحوى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة .

تاريخ بغداد - قيل اول من صنف لها تاريخا احمد بن ابي طاهر البغدادي وتلاه الامام الحافظ ابو بكر احمد بن على المعروف بالخطيب البغدادي المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة فكتب على طريقة المحدثين جمع فيه رجالها ومن ورد بها وضم اليه فوائد جمة فصار كتابا عظيم الحجم والنفع والذي بخطه كان في وقف المستنصرية اربعة عشر مجلدا . ثم تلاه الامام ابو سعد عبدالكريم بن محمد السمعاني صاحب الانساب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنين وستين وخمسمائة فذيله على اسلوبه في خمسة عشر مجلدا . ثم جاء عماد الدين ابو عبدالله محمد بن محمد (بن حامد) الكاتب المتوفى سنة سبع وتسعين وخمسمائة والف ذيل على ذيل ابن السمعاني وذكر ما اغفله او امله وسماه السيل على الذيل وهو في ثلاث مجلدات . وكذا ذيله ابو عبدالله محمد بن سميذ المعروف بابن الديبى الواسطى المتوفى سنة سبع وثلاثين وسبعمائة وذكر ايضا ما لم يذكره السمعاني ثم جاء ابن القطيبي والف صلة جعلها ذيل على ذيل ابن الديبى . واخذ شمس الدين محمد بن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ثمان واربعين وسبعمائة ذيل ابن الديبى ولخصه واختصره في نصفه . وللحافظ محمد بن محمود المعروف بابن التجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ذيل عظيم على تاريخ الخطيب نفسه جمع فيه فروع يقال انه يتم في ثلاثين مجلدا وقد رأيت المجلد السادس عشر منه في حرف العين يذكر تراجم الرجال كالطبقات . والذيل على ذيل ابن التجار لتقى الدين محمد بن رافع المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة وهو في غاية الاتقان . والذيل عليه ايضا لابي بكر المارستاني والذيل على ذيل المارستاني لتاج الدين على بن انجب ابن السامى البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وسبعمائة . ومختصر تاريخ الخطيب لابي العزم مسعود بن محمد البخارى المتوفى سنة احدى وستين واربعمائة . وصنف ابو سهل زردجرد بن مهنياد الكسروى كتابا حسنا في وصف بغداد وعدد سككها وحماتها ومبانيها اليه في كل يوم من الاقوات والاموال ذكره الصفدى . وفي اخباره كتاب التبيان لاحد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب . ومن تواريخ بغداد روضة الاربع سبعة وعشرون مجلدا كما سيأتى .

تاريخ البخارى - وهو الامام الحافظ ابو عبدالله محمد ابن اسماعيل الجعفي صاحب الصحيح المتوفى سنة ست وخسين ومائتين وهو تاريخ كبير على طريقة المحدثين جمع فيه الثقات والضعفاء من رواة الاحاديث ويقال انه ثلاثة كبير ووسط وصغير والكبير هو الذى صنفه عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم في البالى المقررة ورويه عنه ابو احمد محمد بن سليمان بن فارس وابو الحسن محمد بن سهل اللغوى وغيرها والاولى يرويه عنه عبدالله بن احمد بن عبدالسلام الحنفاي وزنجويه بن احمد اللباد وكلاهما من تصانيفه الموجودة على ما ذكره ابن حجر . ولمسلمة بن قاسم سنة جعلها ذيل على تاريخ البخارى ولسمد ابن جناح ايضا .

تاريخ البدر في اوصاف اهل مصر - مجلدات للشيخ بدر الدين محمود بن احمد السروجي العمري الحنفي المتوفى سنة خمس وخسين وثمانمائة وهو كبير جمع فيه بين الحوادث والوفيات على السنوات وابتدأ من اول الخلق ثم ذكر البر والبحر وما فيها من المدن والجزائر ناقلا من تقويم البلدان ثم اعتمد في نقل الحوادث على البداية والنهاية لابن كثير فكأنه لخصه منه وزاد عليه اشياء من كتب اشار الى اسماؤها واردف السير بيان الفرائب واوله الحمد لله الذى انشا جميع الموجودات الخ قال ابن حجر في اول انباء القمر ذكر العمري ان ابن كثير عمدته في تاريخه وهو كما قال لكن منذ قطع ابن كثير صارت عمدته على تاريخ ابن دقاق حتى كان يكتب منه الورقة الكاملة متوالية وربما قلده فيما بهم [1] فيه حتى في اللحن الظاهر مثل اخلع على فلان واحبب منه ان ابن دقاق يذكر في بعض الحوادث بما يدل انه مشاهدا فيكتب البدر كلامه بعينه وتكون تلك الحادثة وقت بمصر وهو بعد في عيتاب انتهى .

تاريخ البرزالي - وهو الشيخ علم الدين ابو محمد القاسم ابن محمد الدمشقي المتوفى سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة جمع فيه وفيات المحدثين بل هو مختص بمن له سماع لكنه لم يبيض والذيل عليه من تاريخ وفاته لتقى الدين بن رافع وسيأتى في الوفيات ثم هذبه الذهبي وزاده اشياء والذيل على ابن رافع لابن حجر .

تاريخ بصرة - لابن دهقان وفي فضائها كتاب لابي عبيدة وسيأتى .

وصار مكر ما عنده وصفي الدين الختلاقي من علماء سمرقند كتب طرفا من وقائمه تركيا والشيخ محمود زنكي الكرمانى قرب الى تمامه وسماه جوش وخروش ومات لما سقط الى نهر من قنطرة قليس سنة ست وثمانمائة وهذه الثلاثة لم تتشركا ذكره صاحب حبيب السير. ومنهم شرف الدين على اليزدى المتوفى سنة خمسين وثمانمائة وهو مشهور متداول فارسى مسمى بظفرنامه وسياتى. وترجمته بالتركية لحافظ (الدين) محمد بن احمد المصمى. والذيل على تاريخ الشرف للتاج السلماني كتب من محرم سنة سبع وثمانمائة الى سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وقد اشتمل على وقائع شاهرخ والوغ بيك. وفيه نظم ظفرنامه لمبداهه الهاتفي المتوفى سنة سبع وعشرين وتسعمائة وسياتى وعجائب المقدور في نواب تيمور لابن عربشاه يأتي مع ترجمته.

تاريخ ثابت — بن قرة الصابي [١] كتبه من سنة مائة وتسعين الى سنة ثلاث وستين وثلثمائة وذيله ابن اخيه هلال ابن محسن الصابي والتي الى سنة سبع واربعين واربعمائة ثم ذيله ولده غرس النعمة محمد بن هلال ولم يتم ثم ذيله ابن الهمداني الى سنة اثنى عشرة وخمسمائة ثم ذيله ابو الحسن وعلى بن عبدالله ابن نصر الحنبل المرف بن الزاغوني المتوفى سنة ٥٢٧، الزاغوني الى سنة سبع وعشرين وخمسمائة ثم العفيف صدقة بن حداد الى سنة سبعين وخمسمائة وتوفى سنة ٥٧٣، ثم ذيله ابن الجوزي الى سنة ثمانين وخمسمائة ثم ذيله ابن القادسي الى سنة ست عشرة وستمائة.

تاريخ جرجان — لعل بن محمد الجرجاني المعروف بالادريسي المتوفى سنة ٤٦٨، وللحافظ ابي القاسم حزة ابن يوسف السهمي المتوفى سنة ٦٧٠.

تاريخ الجرجاني — وهو عبدالرحمن بن عبدالرزاق السعدي.

تاريخ جزاير —

تاريخ الجزري — هو الشيخ الامام شمس الدين محمد ابن محمد الدمشقي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائه بلغ فيه الى سنة ثمان وتسعين وسبعمائة.

تاريخ الجزيرة الخضراء من بلاد الاندلس — لابن حمديس «عبدالجار بن ابي بكر» (المتوفى سنة) ٥٢٧٠.

[١] قال هلال بن محسن لولا ابن جرير واحد بن ابي طاهر لكان كتب الاخبار نيامنسيا فليك بمطالمة كتابها وكتاب ثابت ابن قرة انتهى (مت).

تاريخ بلخ — لمحمد بن عقيل البلخي «الحافظ المتوفى سنة ٣١٦»، وابي القاسم على بن محمود الكمي.

تاريخ بلنسية من بلاد الاندلس — لمحمد بن خلف الصدي ولابن علقمة.

تاريخ البناكتي — (ابي سليمان فخرالدين داود) وهو روضة اولي الالباب وسياتى.

تاريخ بني اسرائيل — ليوسف بن جريون الاسرائيلي الهاروني المورخ من اجبار ارم. عنى بنقله من العبرانية الى العربية زكريا بن سعيد البني الاسرائيلي وهو في مجلد.

تاريخ بني امية — لابي عبدالرحمن خالد بن هشام الاموي المتوفى سنة... ولهم بن عدى ولعل بن مجاهد وصنف الشيخ ابو عبدالله محمد بن العباس اليزدي المتوفى سنة ثلاث عشرة وثلثمائة في اخبار يزيد بن معاوية خاصة. وصنف ابو منصور محمد بن احمد الازهرى اللغوي المتوفى سنة سبعين وثلثمائة في اخباره ايضا.

تاريخ بيبرس المنصوري — سماه زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة وسياتى.

تاريخ بهق — لابي الحسن على بن زيد الميهقي المتوفى سنة ٥٦٥.

تاريخ تركستان — لمجدالدين محمد عان [عدنان] الله لطمفاج خان من ملوك ختاي ذكر فيه ام الترك وغرائب تركستان.

تاريخ تكريت — لابي محمد عبدالله بن على بن سويدة التكريتي المتوفى سنة ٥٨٤، ذكره ابن النجار.

تاريخ تلسان — لابن هدية «ابي عبدالله محمد بن منصور ابن على بن هدية القرشي المتوفى سنة ٧٣٥»، ولابن الاصفر «ابي عثمان سعيد بن عباس ابن الاصفر سكنن طليطلة وتوفى سنة ٤٦٠».

تاريخ تيمور — ذكر الشرف اليزدي انه تولى نفسه في امر التدوين وضبط الوقائع فاستكتبها كما هو الواقع في غاية التهذيب والتحرير فمن دونه نظام الدين الهروي المعروف بشنب غازاني وهو اول من قدم مستقبلا له من بغداد حين قصد اليها

تاريخ جمال الدين — محمد بن احمد المطرى المتوفى سنة  
احدى واربعين وسبعمائة من تواريخ المدينة .

تاريخ الجنابي — وهو المولى مصطفى بن السيد حسن الرومى  
المتوفى منفصلا عن قضاء حلب سنة تسع وتسعين وتسعمائة وهو  
تاريخ كبير على مقدمة واثنين وثمانين بابا كل باب فى دولة جمع  
فيه ملوك العالم واستوعب فاجاد ولم اركتابا جامعا لدول الملوك  
منه فلخصته فى تاريخى المسمى بالفذلكة وزدت عليه الى مائة  
وخسين دولة الا ان الفغارى ذكر دولا كثيرة لم يذكرها  
الجنابي على سبيل الاجاز . وليس لهذا التاريخ اسم مذكور  
لكنى وأبى كتاب اخبار الدول يذكره صاحبه باسم البحر  
وكذا رأيت بخط بعض العلماء ان اسمه العلم الزاخرى احوال  
الاوائل والاواخر فذكرته ههنا لوقوع الشبهة وللجنابي ترجمة  
تاريخه بالتركية ومختصره ايضا .

تاريخ حافظ ابرو — المسمى بزبدة التواريخ يأتى .

تواريخ الحجاز — منها تواريخ مكة والمدينة واحسن  
الطائف فى محاسن الطائف واخبار تهامة والحجاز لآبى غالب .  
تاريخ حران — لمر الملك محمد بن مختار المسبى الحرانى  
المتوفى سنة ست وعشرين واربعمائة وهو تاريخ كبير ذكره  
ابن خلكان . ولحماد الحرانى الذى ذيله ابو المحاسن بن سلامة  
الحرانى قاله ابن العديم فى تاريخ حلب .

تاريخ حسين بن بايقرا — فارسى من نظم خواجه  
مسعود القمى فى الفى بيت وايزيد .

تاريخ الحكماء — لآبى العباس احمد بن مختار الواسطى .

تاريخ الحكماء — للامام محمد بن عبدالكريم الشهرستانى  
المتوفى سنة ثمان واربعين وخمسائة .

تواريخ حلب — اول من صنف فيه على ما فى الدر  
الجب كمال الدين ابو حفص عمر بن ابى جرادة عبدالعزىز  
المعروف بابن العديم الحلبي المتوفى سنة ستين وستائة جمع فيه  
ايعانها على ترتيب الاسماء قال اليونى فى الذيل انه يكون  
بياضه فى اربعين مجلدا ومات وبمضه مسودة انتهى وسماه بنية  
الطلب ثم انتزع منه كتابا سماه زبدة الطلب . ثم ذيله القاضى  
علاء الدين ابو الحسن على بن محمد بن سعد الجربى الشهير

بابن خطيب الناصرية المتوفى سنة ثلاث واربعين وثمانمائة وسماه  
الدر المنتخب وهو ايضا على الحروف . ولما طالع الحافظ ابو الفضل  
احمد بن على المعروف بابن حجر المستقلانى حين قدم حلب  
سنة ست وثلاثين وثمانمائة الحقى فيه اشياء كثيرة كما ذكره فى  
ديباجة انباء الفهر واطى على صاحبه . ثم ذيله موفق الدين ابوذر  
احمد بن ابراهيم الشهير بسط ابن العجمى الحلبي المتوفى سنة  
اربع وثمانين وثمانمائة وسماه كنوز الذهب وهو ذيل الدر  
المنتخب ضمنه ذكر الاعيان والحوادث . والذيل على كنوز  
الذهب المسمى بالدر الحب للمحقق رضى الدين محمد بن ابراهيم  
المعروف بابن الحنبل الحلبي المتوفى سنة احدى وسبعين وتسعمائة  
وهو ايضا على الحروف وله تاريخ آخر انتزعه من تاريخ ابن  
العديم وزاد عليه وسماه الزبد والضرب فى تاريخ حلب الفه سنة  
احدى وخسين وتسعمائة . وللشيخ طاهر بن الحسن المعروف  
بابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة تاريخ متزج منه  
ايضا سماه حضرة العديم من تاريخ ابن العديم هكذا وجدته  
ثم رأيت فى درة الاسلاك لوالده حسن بن حبيب انه يقول  
فى ترجمة الكمال ابن العديم جمعت من تاريخه ومن خطه كتابا  
لطيفا سميته حضرة العديم انتهى . ومن تواريخه معادن الذهب  
لابن ابى طى يحيى بن حمدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستائة  
وهو تاريخ كبير وذيله ايضا . ومعادن الذهب فى الاعيان الذين  
تشرقت بهم حلب لابن عمر العرضى ذكره الشهاب فى الجاي .  
ومن تواريخ حلب كتاب ابى عبدالله محمد بن على العظمى .  
واما تاريخ ابن عشارفانه لفسرين كما سياتى .

تاريخ حماة —

تاريخ حمص — لآبى عيسى ولعبد الصمد بن سميد .

التاريخ الحاقانى — وهو احمد [لاحمد] بن محمد الخزامى  
الانطاكى المتوفى ٣٩٩٩ ذكره المسعودى فى مروج الذهب .

تاريخ ختاي واحوال ملوكها — للحافظ محمد بن على  
القوشى وهو تركى والاصل لمجدالدين محمد عدنان [عنان] صنفه  
لطمناج خان كما سبق .

تواريخ خراسان — منها تاريخ الابوردى وتاريخ  
الحاكم النيسابورى وتاريخ عباس بن مصعب واخبار علماء  
خراسان لآبى نصر المروزى وتاريخ ولاتها لآبى الحسين السلاوى  
د محمد بن عبدالله المتوفى ٣٩٣٣ ومنها تواريخ هراة ونيسابور .

وخمسة بسط الكلام فى وصف خوارزم واهلها حتى بلغ الى ثمانين مجلدا وقد اختصره شمس الدين محمد بن احمد الذهبى الحافظ المتوفى سنة ست واربعين وسبعمئة .

تاريخ خوارزمشاهى — لسيد الاجل صدرالدين .

تاريخ دمشق — اعظمها تاريخ الامام الحافظ ابى

الحسن على بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسة وهو فى نحو ثمانين مجلدا ذكر تراجم الاعيان والرواة ومروياتهم على نسق تاريخ بغداد للخطيب لكنه اعظم منه حجما . قال ابن خلكان قال لى شيخنا الحافظ زكى الدين عبدالمعظم وقد جرى ذكر هذا التاريخ وطال الحديث فى امره ما ظن هذا الرجل الاعزم على وضع هذا التاريخ من يوم عقل على نفسه وشرع فى الجمع من ذلك الوقت والاقلمر يقصر عن ان يجمع الانسان مثل هذا الكتاب . ولهذا التاريخ اذبال منها ذيل ولد المصنف القاسم ولم يكمله وذيل صدرالدين البكرى وذيل عمر بن الخطاب . وله مختصرات ايضا منها ما اختصره الامام ابو شامة عبدالرحمن بن اسماعيل الدمشقى المتوفى سنة خمس وستين وسبعمئة وهو نسختان كبيرى فى خمسة عشر مجلدا وصغرى . قال ابن شبة فى ذيله بسط الكلام فى وصف علم التاريخ ودم من شأنه وجمع بين الحوادث والوفيات فى الذيل عليه ووصل الى سنة وفاته . وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين قاسم بن محمد البرزالى الى آخر سنة ثمان وثلاثين وسبعمئة ومات فى الآتية وذيل ايضا ابو يعلى ابن الفلانى . ومن اختصر تاريخ ابن عساكر القاضى جمال الدين محمد بن مكرم الانصارى صاحب لسان العرب المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمئة نزله [1] فى نحو ربعة والشيخ بدرالدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة خمس وخمسين وثمانمئة واستقى منه جلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وسبعمئة وسمائة تحفة المذاكر المتقى من تاريخ ابن عساكر . والذيل على ذيل البرزالى للقاضى تقى الدين ابى بكر بن شبة . وسياقى بقية ما صنف فيه فى تواريخ الشام لابنه اعم من دمشق .

تاريخ ذيسر — لعمر بن اللبس .

تاريخ الذهبى — هو الامام الحافظ شمس الدين ابو

تصنيف 2-131-2 تركه F: [1]

تاريخ خسروى — لآبى الحسين محمد بن سليمان الاسعري (الاشعري) وهو من تواريخ ملوك المعجم .

تاريخ خلاط — لشرف بن ابى المطهر الانصارى .

تواريخ الخلفاء — اما الخلفاء الراشدون خاصة ففهم

كتب كثيرة منها تأليف الامام الحافظ شمس الدين محمد ابن احمد الذهبى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمئة وهو فى اربع مجلدات جعل فى كل منهم مجلدا واما من بعدهم من الاموية والعباسية وغيرهم فكثير ايضا كتاريخ الخلفاء لآبى جعفر محمد ابن حبيب النحوى البغدادي المتوفى سنة خمس واربعين ومائتين سبعمائة والحجى لآبى نصر زهير بن حسن السرخسى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمئة ولبابى عبدالله محمد بن سلامة القضاعى المتوفى سنة اربع وخمسين واربعمئة واخبار الخلفاء لابن العجب سبق وله نساء الخلفاء من الحارث والاماء ومنها بلفة الظرفاء الى معرفة تواريخ الخلفاء وحسن الوفاء لمشاهير الخلفاء رأيت ونظم متنور الكلام فى ذكر الخلفاء الكرام وكتاب من احكم من الخلفاء الى القضاة لآبى هلال حسن ابن عبدالله السكرى المتوفى سنة خمس وتسعين وثلاثمئة وتاريخ الخلفاء لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو احسن ما صنف فيه اوله امامد حمدالله الذى وعد فوفى الخ ذكر فيه من عهد ابى بكر رضى الله تعالى عنه الى الاشرف قايتباى على السنوات مشتملا على وقائهم ومن كان فى ايامهم من الائمة واختصره الفاضل محمد امين الشهير بامير بادشاه واورد فيه الخلاصة وزاد فى حل بعض المواضع بما لا بد منه وفرغ سنة سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ . وللسيوطى ايضا تحفة الظرفاء باسماء الخلفاء رأيت وتاريخ الخلفاء لابن الكردبوس ومنها تواريخ بنى امية وتواريخ آل عباس وقد سبق .

تاريخ خليفة بن الحياط — المصفرى .

تاريخ الخوارزم — لمحمد بن قدامة .

تواريخ خوارزم — منها الكافى لآبى احمد محمد بن سعيد

ابن القاضى المتوفى سنة ست واربعين وثلاثمئة وتاريخ محمد محمود ابن محمد بن ارسلان العباسى الخوارزمى الحافظ المتوفى سنة ثمان وستين

تواريخ سمرقند — الف فيه ابوالعباس جعفر بن محمد المستغفرى التوفى سنة اثنتين واربعمئة وابوسعدي عبدالرحمن ابن محمد الادريسي « التوفى ٤٠٥ » ، والذيل عليه المسمى بالتقدي لابي حفص عمر بن محمد النسفى التوفى سنة سبع وعشرين وخمسمائة .  
ومتخبط التقدي لتلميذه محمد بن عبدالجليل السمرقندى .

تاريخ السماويات والارضيات — للحكيم كرزالدين اسحاق بن جبريل الديلمى التوفى سنة تسع وثمانين وستمئة .

تاريخ سند —

تاريخ سيوط المسمى بالمضبوط — يأتى فى الميم .

تواريخ الشام — منها تواريخ دمشق لان الشام يعنها وغيرها ومنها الاعلاق الخطيرة فى تاريخ الشام والجزيرة لابن شداد وقد سبق والدرة الخطيرة فى اسماء الشام والجزيرة وسيأتى والبرق الشامى للعماد الكاتب سبق وتختف الانام فى فضائل الشام للبصراوى وسيأتى ونزهة الانام فى فضائل الشام يأتى ايضا ونشر (ونشر) الخزام فى فضائل الشام يأتى وفضائل الشام للربيعي ومختصره المسمى بالاعلام للفزارى وللمولى عبدالغنى بن اميرشاه ومنها سلك النظام فى تاريخ الشام وتبنيه الطالب وغير ذلك .

تاريخ شرف خان البديلىسى — المعروف بدير شرف وهو فارسى مجلد ذكر فيه امراء الاكراد وحكامهم فى ابواب ثم ذكر آل عثمان والصفوية بترتيب السنوات الى سنة خمس والى الف . واما تواريخ شرف التبريزى تزيل الروم فهو انقصر الاخبار وقد سبق . وكذا تاريخ شرف اليزدى فانه لتيemor كامر .

تواريخ الشعراء — يأتى فى التذكرة .

تاريخ الشهود والحكام ببغداد — لتاج الدين على ابن انجب البغدادى التوفى سنة اربع وسبعين وستمئة وهو كبير فى ثلاث مجلدات .

تاريخ شيراز — لهبة الله بن عبدالوارث الشيرازى « التوفى سنة ٤٨٥ » ولابى عبدالله القصار .

عبدالله محمد بن احمد المصرى [الدمشق] التوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو تاريخ كبير فى اثني عشر مجلدا يقال له تاريخ الاسلام على ترتيب السنوات جمع فيه بين الحوادث والوفيات وانتهى الى آخر سنة احدى واربعين وسبعمائة وقد اصر قبل موته بمدة ثم اختصر منه مختصرات منها العبر وسير النبلاء وطبقات الحفاظ وطبقات القراء وغير ذلك . قال ابن شعبة والمجيب انه وقف فى تاريخ الاسلام سنة سبعمائة ولم يوصله الى سنة اربعين كما فعل فى العبر فان بين يديه ذيل اليونانى الى حين وفاته وذيل الجزرى انتهى . والذيل الحافل لتاريخ الاسلام لشمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوى التوفى سنة ست وتسعمائة . ومختصر تاريخ الاسلام لملامه الدين على بن خلف الفزى التوفى سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة وشمس الدين محمد ابن محمد الجزرى التوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمئة مجلدا وله الحمد لله الذى جعل الحوادث والوفيات الخ وفرغ فى رجب سنة ٧٩٨ .

تاريخ وشيدى — فارسى لمرزا حيدر بن محمد الفه لمرزا عبدالرشيد ابن السلطان ابى سعيد بهادر .

تاريخ رقة — لابي على محمد بن سعيد القشيرى .

ما رينح رمضان زاده محمد التوقيمى — التوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وهو تركى مختصر .

تاريخ رواة الحديث — لابي خيمه احمد بن زهير الحافظ التوفى سنة تسع وسبعين ومائة [٢٣٤] وهو كتاينح ابى عبدالله البخارى .

تاريخ رى — لابي منصور الابى .

تاريخ زيبىد — من تواريخ الين يأتى .

تاريخ زبير بن بكار القرشى — (الزبيرى قاضى مكة) التوفى سنة ست وخمسين ومائتين .

تاريخ سامرا — لابن ابى البركات .

تاريخ سبته — للقاضى عياض بن موسى اليحصبى التوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة سماه الميون السنة فى اخبار سنة .



تاريخ صدقة بن الحداد — هو من اذهال تاريخ نابت وقد سبق .

تواريخ الصيد — منها تاريخ علي بن عبدالعزيز الكاتب والطالع السيد الجامع لاسماء فضلاء الصيد في ذكر اعيانها والمفيد في اخبار الصيد والعقيد في اخبار الصيد يأتي كل منها .

تاريخ صفد — للقاضي شمس الدين العثماني قاضي صفد قال ابن حجر لا ينبغي ان يعتمد على نقله لفقته فيه .

تاريخ الصفدي — هو الواقف بالوفيات يأتي .

تاريخ صقلية — لابن قطاع علي بن جعفر الصقلي المتوفى سنة خمس عشرة وخمسة ولاثي زيد الغمري المتوفى سنة ...

تاريخ صلاح الدين — خليل بن محمد بن محمد الاقفهي الحافظ المكثر ذكره ابن حجر في اول انباء الضر .

تاريخ صنماء — لاسحاق بن جرير الصنعاني ذكره الجندی وقال هو كتاب لطيف به فوائد حجة .

تواريخ الصوفية — مذكورة في الطبقات .

تاريخ طاشكبري زاده — هو نوادر الاخبار يأتي في النون .

تاريخ طاشكندی — هو الحافظ محمد سبط علي قوشجي الفه في خواقين الازبكية .

تاريخ طبرستان — لحواجه علي الروياني وللسيد ظهير الدين ابن السيد نصير الدين المرعشي حفيد قوام الدين وانتهى فيه الى سنة احدى وثمانين وثمانمائة .

تاريخ الطبري — هو الامام ابو جعفر محمد بن جرير

المتوفى سنة عشر وثلثائة وهو من التواريخ المشهورة الجامعة لخبار العالم ابتداء من اول الخليفة وانتهى الى سنة تسع وثلثائة وسماه تاريخ الامم والملوك وذكر ابن الجوزي انه بسط الكلام في الوقائع بسطا وجعله مجلدات وان المشهور المتداول مختصر من الكبير وانه هو الممددة في هذا الفن. ذكر ابن السبكي في طبقاته ان ابن جرير قال لاصحابه هل تشطون لتاريخ العالم من آدم الى وقتنا هذا قالوا كم قدره فذكر انه ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يعني الاعمار قبل

اتمامه فقال انالله ماتت الهمم فاخصره في نحو ما اختصر التفسير انتهى . ونقله ابو علي محمد البلعي من وزراء السامانية الى الفارسية اوله الحمد لله المل الاعلى الخ ذكر فيه ان منصور ابن نوح الساماني امر بترجمته لاميته وخاصة ابي الحسن سنة اثنتين وخسين وثلثائة . ونقله غيره الى التركية وهو المتداول بين عوام الروم . والذيل عليه لابي محمد عبدالله بن محمد الفرغاني وعرف هذا الذيل بالصلة ولابي الحسن محمد ابن عبد الملك الهمداني المتوفى سنة احدى وعشرين وخمسةائة .

تاريخ الطحاوي — هو ابو جعفر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة احدى وعشرين وثلثائة .

تاريخ طغلق شاه — فارسي لمحمد صدر علا الملقب بتاج رأيته في مجلد صغير الحجم لطيف الانشاء .

تاريخ عبد الباسط بن خليل — الحنفي المتوفى في حدود سنة تسعمائة رتب على السنوات .

تاريخ عبدالله بن حسين القطرلي ومحمد بن ابي الازهر — اجتمعا على تأليفه قاله ابن خلكان .

تاريخ العتي المسمى باليميني — يأتي في الياء .

تواريخ العراق — منها تاريخ العراق لابن القاطولي ولاين اسفنديار الواعظ وتاريخ عمال الشرط لامراء العراق للهيثم بن عدى ( المتوفى سنة ٢٠٧ ) ومنها تواريخ بغداد وتكرت وسامرا وانبار وكوفة وبصرة وغير ذلك .

تاريخ المرزى — لابن عنين محمد بن نصر الدمشقي الشاعر المتوفى سنة ثلاث وستائة ٦٣٠ .

تاريخ العظيمي — هو ابو عبدالله محمد بن علي رتبة على السنوات وله تاريخ حلب ايضا .

تاريخ علائي —

تاريخ العيني — كبير وهو عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان في نحو عشرين مجلدا وسيأتي وصغير وهو تاريخ البدر في اوصاف اهل العصر في نحو عشر مجلدات وقد سبق . وله تاريخ مختصر في ثلاث مجلدات ذكره السخاوي .

الى القاهرة فتدري هناك من سطح طل ومات منكسر الاخلاص  
ذكره حرب زاده في حاشية الشقائق .

تواريخ القدس — منها انحاف الاخصا فضائل المسجد  
الاقصى والانس في فضائل القدس والانس الجليل بتاريخ القدس  
والخليل والجامع المستقصى في فضائل المسجد الاقصى وبعث  
النفوس الى زيارة القدس المحروس وهو ملخص الجامع والروض  
الفرس في فضائل بيت المقدس وفتوح بيت المقدس وقدم  
القسى في الفتح القدسي ومثير الفرام الى زيارة القدس والشام .  
ومنها تاريخ القدس لمحمد بن محمود (بن اسحاق) القدسي المتوفى  
سنة ست وسبعين وسبعمائة .

تواريخ قرطبة — منها اخبار فقهاؤها ومختصره المسمى  
بالاحتفال وتاريخ قرطبة للزهراوى واخبار القرطبيين والتبيين  
عن مناقب من عرف بقرطبة من التابعين ومختصره .

تاريخ قره چلبى زاده — هو المولى عبدالعزيز بن محمد  
القسطنطينى المنفصل عن منصب الفتوى وله تواريخ متعددة  
بالتركية منها تاريخ السلطان سليمان وتاريخ كبير من اول الخلق  
الى زمانه بانشاء لطيف سماء روضة الابرار وله مرآة الصفا  
والفوائغ النبوية وغير ذلك .

تواريخ قزوين — منها الارشاد للخليل سبق والتدوين  
في اخبار قزوين للرافى يأتى وتاريخ الامام الحافظ ابى عبدالله  
محمد بن يزيد بن ماجة القزوينى المتوفى سنة ثلاث وسبعين  
وماثنتين .

تاريخ قسطنطينية — قيل ان الروم وضعوا لها تاريخا  
قبل الفتح واما بدمه فلم يعرف تدوينه سوى تاريخ الماصوفى  
المنقول من الرومى والحال انه يبنى ان يكون لها تاريخ عظيم  
مشملا على اخبار سورها وخططها ودورها وما فيها من الابنية  
العظيمة والآثار القديمة .

تواريخ القضاة — منها تاريخ القضاة والحكام للقاضى ابى  
العباس احمد بن بختيار (بن على) الواسطى (المتوفى سنة ست وخمسين  
وخمسائة) واخبار القضاة لابن المتدائى سبق واخبار قضاة قرطبة واخبار  
قضاة البصرة واخبار قضاة بغداد واخبار قضاة دمشق سبق . ومنها

تاريخ قازان خان — نظم فارسى لشمس الدين محمد  
الكاسى (المتوفى في زمن السلطان ابى سعيد الجنكيزى في  
حدود سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة تقريبا) .

تاريخ غرباء مصر — يأتى .

تاريخ غمرس النعمة — لابي الحسن ... ابن الصابى .

تاريخ فرناطة — المسمى بالاحاطة سبق .

تاريخ فاس — لابن عبدالكريم ولابن ابى ذرع .

تاريخ الفتوح — يأتى في الفناء .

تاريخ الفرس — لبعض قدماء اهل فارس وهو قد كان  
معظما عند المعجم لما فيه من اخبار اسلافهم وسير ملوكهم  
وهو اصل شنهامه وغيرها ونقله ابن المقفع من الفهلوية الى  
العربية كما في مروج الذهب .

تاريخ الفرغانى — وهو ذيل تاريخ الطبرى سبق .

تاريخ الفسوى — هو الامام يعقوب بن سفيان الحافظ  
المتوفى سنة ثمانين وماثنتين .

تاريخ الفقهاء — يأتى في طبقاتهم .

تاريخ فيروز شاه — فارسى لضياء الدين ... البرنى  
المتوفى سنة ٨٨٩ .

تاريخ القاضى الفاضل — مرتب على الامام .

تاريخ القاضى برهان الدين السيوسى — اربع  
مجلدات للفاضل عبدالعزيز البندادى . ذكر ابن عربشاه في  
تاريخه انه كان اعجوبة الزمان في النظم والنثر حربيا وفارسيا  
وكان نديما للسلطان احمد الجلايرى ببنداده فالتهمه منه القاضى  
عند نزوله اليها فامتنع واقام من يحرسه وهو يريد الذهاب فوضع  
نياه بساحل دجلة ثم فاض وخرج من مكان آخر ثم لحق  
برفقائه فزعموا انه فرق فصار عند القاضى مقدا ممظما فالفه  
تاريخا بهما ذكر فيه من بدء امره الى قريب وفاته وهو احسن  
من تاريخ العبى في رقيق عباراته ثم بعد وفاة القاضى وحل

تاريخ كرماني - المسمى بسبط العلي يأتي في السين .  
 تاريخ كزیده - يأتي في الكاف .  
 تاريخ كوفة - لابي الحسين محمد بن جعفر بن محمد  
 المعروف بابن النجار الكوفي المتوفى سنة اثنتين واربعمائة ولابن محالد .  
 تاريخ لاري - المسمى بمرآة الادوار يأتي في الميم .  
 تاريخ مازندران - لابن ابي مسلم .  
 تاريخ مالقة من بلاد الاندلس - لابن عسكر (محمد  
 ابن علي الملقب الفسائي المتوفى سنة ست وثلاثين وسبعمائة .)  
 تاريخ المأموني - هو ابو محمد هارون بن عباس المتوفى  
 سنة ٥٧٢ ، ذكره ابن خلكان في ترجمة عماد الدولة بن بويه .  
 تاريخ مبلر كشاھی - فارسي لمين الدين الهروي .  
 تاريخ مجد الدين محمد عدنان [عنان] - الفه للسلطان  
 ابراهيم طمناج خان وهو تاريخ ختاي كما سبق .  
 تاريخ محمد بن جابر -  
 تاريخ محمد بن حبان - الشاطبي .  
 تاريخ محمد بن حبيب الهاشمي - المسمى بالخيبر يأتي  
 في الميم .  
 تاريخ مداين -  
 تواريخ المدينة - منها اخبار المدينة لابن زبالة ويحيى  
 الصيدي وعمر بن شيبه (الخيبري المتوفى سنة اثنتين وستين ومائة)  
 والدره النخبة في اخبار المدينة لابن النجار يأتي وتاريخ المدينة لابي  
 محمد عبدالله بن ابي عبدالله المرجاني (ولميف الدين ابي جعفر  
 عبدالله) وجمال الدين محمد بن احمد المطري المتوفى سنة احدى  
 واربعين وسبعمائة ذيل به الدره النخبة ولابن ظهيرة علي بن محمد  
 القرشي الخزومي المكي ومنها الانباء المينة عن فضل المدينة  
 سبق وفضائل المدينة لابن عساكر والجندي يأتي في الفاء ومنها  
 تحقيق النصرة للمراغي (زين الدين ابي بكر بن الحسين بن عمر  
 الصبائي المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة) والوفا باخبار دارالمصطفى  
 للمسهودي ومختصره المسمى بوفاء الوفا وملخصه خلاصة الوفا له ايضا  
 كلها يأتي ومنها الخلاصة فارسي مختصر يأتي مع ترجمته . قال المراغي

الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام يأتي ومنها تاريخ قضاة مصر لابي  
 عمر محمد بن يوسف الكندي وهو اول من جمعهم الى سنة ست  
 واربعين ومائتين . ثم ذيله ابو محمد حسن بن ابراهيم بن زولاق  
 بدأ بذكر القاضي بكار وختم بمحمد بن النعمان سنة ست وثمانين  
 وثلاثمائة . وعليه ذيل للحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر  
 المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة سباه رفع الاصر عن قضاة  
 مصر . ثم ذيله تليذه السخاوي وسيأتي مع مختصره والنجوم  
 الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة لسبط ابن حجر  
 ومنها قضاة مصر لابن اليسر واخبار قضاة مصر لابن الملقن .  
 تاريخ القضاة - المسمى ببيون المعارف يأتي في العين .

تاريخ قطب الدين - عبدالكريم بن عبدالنور الحلبي (المتوفى  
 سنة ٧٣٥) رتب على الاسماء وزاد ولده تقي الدين في الحمددين  
 كثيرا ومات سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة .

تاريخ القفطي - هو الوزير جمال الدين علي بن يوسف  
 النحوي المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وهو تاريخ كبير على  
 السنوات لحصه تاج الدين احمد بن عبدالقادر بن مكتوم المتوفى  
 سنة تسع واربعين وسبعمائة . ولاقفطي تاريخ آل سلجوق وانباء  
 الرواة في طبقات النحاة وغير ذلك .

تاريخ قنسرين - المسمى بتاج النسرين سبق ذكره .

تاريخ قوام الملك - ابي المواهب الابرقوي .

اريخ القيروان من بلاد الغرب - منها الجمع والبيان  
 يأتي وتاريخ ابي علي حسن بن رشيق القيرواني (احد الفضلاء  
 اللغاة) المتوفى سنة ثلاث وستين واربعمائة وتأسى اهل الايمان  
 يأتي ايضا وتاريخ القيروان لابي عبدالله الحسني ولابراهيم الرفيق  
 (ومنها معالم الايمان في علماء القيروان للفيقه المحدث عبدالرحمن  
 ابن محمد بن علي بن عبدالله الانصاري) .

تاريخ كبار البشر - لمزة بن حسين الاصفهاني المتوفى  
 سنة . . . . .

تاريخ كبير الدين العراقي - فارسي .

تاريخ الكتبي - المسمى ببيون التواريخ (لابن شاكر)  
 يأتي في العين .

لما كان تاريخ ابن النجار وماذيه المطرى من احسن ما صنف فيه فهو وان احرز بسبب تأخره ما امله ابن النجار من معاهده فقد اخل بكثير من مقاصده فجمعت مقاصد هامة مع تحرير عبارة وزيادة انتهى اقول والغاية في هذا الباب تاريخ السهمودي كاوقفت (عليه) في محاله .

تاريخ صراغه — لابن التني .

تاريخ المراكشي — هو الشيخ ابو عبادة .

تاريخ مرسية من بلاد الاندلس — لابن الحاج

محمد بن محمد التوفي سنة اربع وسبعين وسبعمئة .

تواريخ صرو — منها تاريخ الامام ابى سعد عبدالكريم

ابن محمد السمعاني المتوفى سنة احدى وستين وخمسمئة وهو كبير في نحو عشرين مجلدا قل التاج السبكي طبقاته ولكنه لم يكمل فيها يغلب على ظني (ولابى محمد عبدالجار بن محمد التاجى الحرقى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وخمسمئة) وتاريخ احمد بن سيار المتوفى سنة ثمان وستين وثمانين ولد بالدين ابن فرحون ( المتوفى بالمدينة سنة تسع وستين وسبعمئة) ولمحمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى صاحب القاموس ولابن ابى معدان .

تاريخ المسيحي لحران — وقد سبق ولمصر يأتى قريبا .

تاريخ المسعودى — المسمى باخبار الزمان سبق ذكره

وله الاوسط سبق ايضا ومروج الذهب يأتى في الميم وله تاريخ كبير في اخبار الامم غير ما ذكر .

تواريخ المشرق — منها المشرق في اخبار اهل المشرق

يأتى في الميم ومنها تواريخ بلاد المشرق مذكورة في مجالها .

تاريخ لتونة وصنهاجة —

تاريخ المصامدة —

تواريخ مصر — منها اخبار خطتها فاول من صنف

فيها على ما قاله القرزى ابو عمر محمد بن يوسف الكندي المتوفى سنة ست واربعين وثمانين ثم كتب القضاعى وسماه المختار فذكر ما ذكرناه ولم يبق الا لع بما حل بمصر من سنى الشدة المستصرية من سنة سبع وخمسين واربعمئة الى اربع وستين من الغلاء والوباء فوات اهلها وخربت ديارها ثم جمع تليذه ابو عبادة محمد بن بركاكت النحوى المتوفى سنة عشرين وخمسمئة ثم كتب

الجوائى وسماه التقط لمعجم ما اشكل من الخطط فبه فيه على معالم قد جهلت وسيأتى ذكرها . ثم كتب ابن المتوج وسماه اتماظ التأمل فين احوالها الى سنة بضع وعشرين وسبعمئة وقد ذكر بدمه معظم ذلك . ثم كتب ابن عبدالظاهر ايضا وسماه الروضة البهية الزاهرة وسيأتى . ثم صنف المقرزى المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار فاعجب واجاد وسيأتى ايضا .

ومنها تاريخ ملوكها للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالقادر المقرزى المذكور المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمئة وهو تاريخ كبير مقفى في تراجم اهل مصر والواردين اليها . قال صاحب

النجوم الزاهرة لو كل هذا التاريخ على ما اختاره لجاوز الثمانين مجلدا وله عقد جواهر الاسفاط من اخبار مدينة الفسطاط يأتى واتماظ الحفاه باخبار الخلفاء وما يشتملان على ذكر من ملك مصر وما كان في ايامهم من الحوادث منذ فتحت الى ان زالت الدولة الفاطمية والنف السلوك لمعرفة دول الملوك في ذكر من ملك بدمهم من الاكراد والاراك والجراكسة وما وقع في ايامهم .

وذيل السلوك المسمى بحوادث الدهور لتلميذه الامير جمال الدين يوسف بن تفرى بردى (المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمئة) وله النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة (وهو كبير جدا) يأتى

كلها . ومنها تاريخ مصر لزم الملك محمد بن عبدالله المسبى الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمئة وهو كبير في اتى عشر مجلدا واختصره تقي الدين القاسى والذيل عليه لابن الميسر . وتاريخ مصر لجمال الدين على بن يوسف القفطى الوزير المتوفى سنة ست واربعين وستمئة . ولقطب الدين عبدالكريم بن محمد (ابن

عبدالنور بن المنير) الحلبي المتوفى سنة خمس وثلاثين وسبعمئة في بضع عشر مجلدا ولم يكمله . وتاريخ مصر لمحمد بن عبدالحكيم وهو محمد ابن عبدالله بن عبد الحكيم المصرى الشافى المتوفى سنة ٢٦٨ ،

وتاريخ مصر لابن ابى طى يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستمئة . ومنها تاريخان لابن يونس عبدالرحمن بن احمد الصدفى المتوفى سنة سبع واربعين وثلثمئة احدهما وهو كبير لاها ، مصر والآخر وهو صغير للغرباء الواردين اليها . والذيل عليهما لابى القاسم يحيى ابن على الحضرمى (ابن الطحال) المتوفى سنة ست عشرة واربعمئة . وذيله ايضا الحسين بن ابراهيم بن زولاق المتوفى سنة سبع وثمانين وثلثمئة وله كتاب الخطط استقصى فيه اخبار مصر ذكره ابن خلكان ولم يذكره المقرزى . وتاريخ اعيان مصر لملى بن (عبدالرحمن ابن احمد بن) يونس النجم المتوفى سنة تسع وتسعين وثلثمئة . ومنها

تواريخ المغرب — منها المغرب لبيع بن حزم والمعجب  
في اخبار اهل المغرب للمراكشى والمسهب في اخبار المغرب  
للحجارى والمغرب في اخبار اهل المغرب لابن سعيد وله المرقص  
والمطرب في اخبار اهل المغرب والمغرب بالمهملة ايضا عن سيرة  
ملوك اهل المغرب ذكره ابن خلكان. ومنها هدار الكنايات  
في ادباء المغرب ومختار تاريخ المغرب لابن ابى طى يحيى ابن  
حميدة الحلبي المتوفى سنة ثلاثين وستائة وتاريخ سبته وتاريخ  
القيروان وتاريخ افريقية وتاريخ تلسان وبجاية وفاس وغير  
ذلك .

تواريخ مكة — منها تاريخ الامام ابى الوليد محمد ابن  
عبدالكريم الازرقى المتوفى سنة ثلاث وعشرين ومائتين وهو  
اول من صنف فيه ومختصره زبدة الاعمال . و

تاريخ ابى عبدالله — محمد بن اسحاق بن العباس المكي  
الفاكمى [١] والمتوفى في حدود سنة ٢٧٤ هـ . و

وتاريخ القاضى تقي الدين « محمد بن احمد » الفاسى —  
المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة وهو المسمى بشفاء الغرام باخبار  
البلد الحرام في ثلاث مجلدات وله مختصره المسمى تحفة الكرام .  
مجلد وله العقد الثمين في تاريخ البلد الامين على الحروف في ست  
مجلدات ومختصره المسمى بجمالة القرى للراغب في تاريخ ام القرى  
كلها يأتي في محالها وتاريخ الشريف زيد بن هاشم بن على الحسنى  
وزير المدينة وكان حيا في حدود سنة ست وسبعين وستائة  
ذكره الفاسى في تحفة الكرام وشفاء الغرام وقال ولم اقف على  
هذا التاريخ . ومنها انحاف الورى باخبار ام القرى للنجم ابن فهد  
سبق وتاريخ ولده العز عبد العزيز ابن فهد . ومنها الاعلام باعلام  
بلد الله الحرام للقطب المكي وترجمته وتاريخ حفيده عبدالكريم  
ابن محمد القطبي والاشارة والاعلام ببناء الكعبة البيت الحرام  
للمقريزى وتاريخ بنائها الاخير وهو العمارة الحادية عشر للشيخ  
ابراهيم الميمونى المصرى وهو كتاب مفيد في مجلد وفيه ايضا  
تاريخ مختصر للشيخ محمد بن على بن علان الصديقى الشافى  
المكي اوله الحمد لله الذى له الملك والقهر ذكر فيه انه لما تم

الرسالة المصرية لآبى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى  
سنة تسع وعشرين وخمسمائة ذكر فيها من اجتمع بهم من اهل  
مصر وماشاهده من آتارها . ومنها كشف الممالك لابن شاهين  
« وقال في المجلد الثانى من كشف الممالك هو تأليف خليل ابن  
شاهين الظاهرى » ومختصره المسمى بالزبدة وسجع الهديل  
في اخبار النيل للتيفاشى وعقود الجواهر فيمن ولى بمصر لابن  
دانيال ونزهة الناظرين مختصر في اخبار ملوكها ونزهة المقلتين  
في اخبار الدولتين الفاطمية والصلاحية يأتي كل منها في محالها .  
ومنها الانتصار لواسطة عقد الامصار لابن دقاق (صارم الدين ابراهيم  
ابن محمد المتوفى سنة تسع وثمانمائة) ومختبه المسمى بالدرة المضيئة  
في فضل مصر والاسكندرية واخبار مصر للموفق البغدادى  
واشرف الطرف لابن مرزوق رانصاف بالدليل في اوصاف  
النيل لابن ابراهيم سبق كلها . ومنها الزهة السنية في اخبار الخلفاء  
والملوك المصرية وتفرج الكربة لدفع الطلبة لابن ابى السرور  
وفرائد السلوك في الخلفاء والملوك للباغوى وذيله الاشارة الوفية  
لابن اخيه وبدائع الزهور في وقائع الدهور لابن اياس وحسن  
المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة للسيوطى وتحفة الكرام باخبار  
الاهرام له ايضا ودر السحابة فيمن دخل مصر من الصحابة له ايضا  
لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزى وزاد عليه كلها يأتي  
ايضا . ومنها الاعلام بمن ولى بمصر في الاسلام للحافظ ابن حجر  
وتواريخ قضاة مصر سبق ذكر كلها . ومنها تاريخ القاهرة لابى  
الحسن الكاتب وتاريخ مصر تركى لصالح بن جلال الرومى المتوفى  
سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة وتاريخ مصر لاراهيم بن وصيف  
شاه ذكر فيه الخليفة والانباء ثم اقليم مصر ومجائبها اوله الحمد لله  
الذى انشأ جميع الموجودات من العدم الخ وله تاريخ آخر  
مختصر سماه جواهر البحور ووقائع الدهور . ومن تواريخ مصر  
تاريخ سيوط والاسكندرية واسوان وتواريخ الصعيد وغير  
ذلك مما شذ عن احاطة قلم الفقير ولا يبتك مثل خير .

التاريخ المظفرى — للقاضى شهاب الدين ابراهيم بن عبدالله  
ابن ابى الدم الحوى المتوفى سنة اثنتين واربعين وستائة وهو  
تاريخ يختص بالملحة الاسلامية في نحو ست مجلدات .

التاريخ المتبر في انباء من عبر — للقاضى مجير الدين ابى  
الين عبد الرحمن بن محمد القدسى الحلبي .

تاريخ معجم — يأتي في الميم .

[١] اعلم ان الازرقى والفاكمى كانا في المائة الثالثة والفاكمى تأخر  
عن الازرقى قليلا ومن عصرهما الى تاريخ الفاسى لم يصف فيه احد  
كذا ذكره الفاسى (منه) .

الاكراذ والوقائع على السنوات لشرف خان البديسي والآخر هو المسمى بانفس الاخبار وقدمر .

تاريخ نجبي - تركي في مجلدين .

تاريخ النحاة - يأتي في الطبقات .

تاريخ نساء الخلفاء من الحرائر والاماء - لتاج الدين على بن الحجب البغدادي المتوفى سنة اربع وسبعين وستائة .

تاريخ نسا - لابي المظفر محمد بن احمد الابيوردى المتوفى سنة سبع وخمسة .

تاريخ نسف وكش - لابي العباس جعفر بن محمد المستغفرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين واربعمائة .

تاريخ النسوى - الذى يذكر فيه اخبار خوارزم شاه .

تاريخ نشانجى - اثنان احدهما للسلطان سليمان خان المسمى بطبقات الممالك والثانى لابن رمضان .

تاريخ نفظويه - هو ابو عبدالله ابراهيم بن محمد ابن عرفة الواسطى النحوى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة .

تاريخ النوادر - لاحمد بن محمد التبريزى .

تاريخ النويرى - المسمى بنهاية الارب يأتي في النون .

تاريخ نيسابور - منها تاريخ الامام ابى عبدالله محمد ابن عبدالله الحاكم النيسابورى المتوفى سنة خمس واربعمائة

وهو كبير اوله الحمد لله الذى اختار محمدا الخ قال ابن السبكي في طبقاته وهو التاريخ الذى لم تر عينى تاريخا اجل منه وهو عندى

سيد الكتب الموضوعه للبلاد فاكتر من يذكره من اشياخه او اشياخ اشياخه انتهى وذكر فيه ايضا من ورد خراسان من

الصحابه والتابعين ومن استوطنها واستقصى ذكر نسبهم واخبارهم ثم اتبع التابعين ثم القرن الثالث والرابع جعل كل

طبقة منهم الى ست طبقات فرتب قرن كل عصر على حدة على الحروف الى ان انتهت الى قوم حدثوا لعمد من ستة عشر

وثلاثمائة الى ثمانين فجعلهم الطبقة السادسة ثم ذيله عبدالقافر ابن اسماعيل الفارسى الى سنة ثمانى عشرة وخمسة . ومنها مختصر

تاريخ الحاكم للذهبي . و

تاريخ نيسابور - لابي القاسم محمد بن على الكعبي (المتوفى سنة ...)

تاريخه الكبير في قصة السيل الذى سقط منه بيت الله الحرام اشار اليه بعض الاعيان تجريد ما وقع في عمارة البيت فكتب الوقائع يوما فيوما . ومنها التحفة اللطيفة لجار الله ابن فهد ونبا الانبه في بناء الكعبة لابن حجر ونزهة الورى في اخبار ام القرى لابن النجار وفضائل مكة لجماعة والوصل والمنى في فضل منى لصاحب القاموس والاخبار المستفادة فيمن ولى مكة من آل قتادة لابن ظهيرة وتمكين المقام لعل دده يأتي كلها في محلها .

تواريخ الملوك - منها تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون واولاده لشمس الدين ... الشجاعى المصرى وعبارته مبسوطه وفيه

فوائد كثيرة تتعلق باخبار مصر وتاريخ ملوك تركى مير عليشير الوزير المتوفى سنة ست وتسعمائة . ومنها تاريخ الجنابى واخبار

الدول وجهان آرا ونجبة التواريخ والاخبار المستفادة وازهار الروضتين وتواريخ آل بويه وآل جنكيز وآل رسول وآل

سبكتكين وآل ساجوق وآل عباس وآل عثمان وآل مظفر وتواريخ اترك وتواريخ اكراد وتواريخ بنى امية وتواريخ

تيمور وتاريخ غازان وتواريخ ملوك الفرس وتواريخ ملوك المغرب وتواريخ ملوك مصر وتواريخ ملوك اليمن وتحفة الظرفاء

والدر الثمين والدر الفاخر والروض الزاهر وسبحة الاخبار وسير الملوك والذهب المسبوك وشفاء القلوب وجهان كشاً وعالم

آرا وطرف العصر وعبرة اولى الابصار والعقد الباهر وعقود الجواهر وفرائد السلوك وكرت نامه ونظم السلوك ونبوغ المظاهر وغير ذلك .

تاريخ الموحدين - اولاد عبدالمؤمن لابي الحجاج

يوسف بن عمر الاشبلى ولابن صاحب الجلاء ايضا .

تواريخ الموصل - منها تاريخ يزيد بن محمد الازدى

وابراهيم بن محمد الموصلى وتاريخ عماد الدين اسماعيل بن هبة الله ابن باطيش المتوفى سنة خمس وخمسين وستائة ومنها اخبار الموصل لابي ركوه وتاريخ زكريا الموصلى .

تاريخ ميا فارقين - لابن الازرق الفارق وهو ابو الفضل

عبدالله بن محمد بن عبدالوارث المتوفى سنة ٥٩٠ ،

تاريخ ميرخوند - المسمى بروضة الصفا يأتي وحيب

السير وخلاصة الاخبار لولده خواند امير يأتي ايضا .

تاريخ ميرشرف - اثنان كلاهما فارسىان احدهما في حكما

ولنورالدين عبدالرحمن بن احمد الجلمى المتوفى سنة ثمان وتسعين  
وثمانمائة ولعين الدين « محمد الاسفرايى الكاتب » الزمى سماه  
روضات الجنات الفه سنة ٨٩٧ .

تواريخ همدان — منها تاريخ ابى شجاع محمد بن الحسين  
الهمدانى الوزير المتوفى سنة تسع وخمائة وهو ذيل على تاريخ  
متقدم واظن انه تاريخ شيرويه . والذيل على تاريخ ابى شجاع  
للشيخ محمد بن عبدالملك الهمدانى المتوفى سنة ٥٢١ . ومنها طبقات  
همدان لعبدالرحمن بن احمد الانماطى وتاريخ صالح بن احمد  
« هو الحافظ صالح بن احمد بن محمد بن احمد الكوملاذى  
الهمدانى المتوفى سنة ٣٨٤ » ذكره الذهبى فى سير النبلاء .

تاريخ هند — صنف فيه محمد بن يوسف الهرورى  
كتابا ووصفها فيه . وتاريخ هند جديد غربى تركى لبعض  
التأخرين نقله من الافرنجى وضم اليه اشياء من شرح التذكرة  
فذكر اخبار القطر المعروف بيكى دنيا . واوصافها وخواصها  
وكيف وجدها التأخرون بعدما عجز المتقدمون عن الوصول اليها .

تاريخ الياقى — المسمى بمرآة الجنان يأتى فى الميم .

تاريخ يعقوب بن سفيان القسوى — الهمدانى  
المتوفى سنة ٢٨٠ ثمانين ومائتين .

تواريخ اليمن — منها تاريخ نجم الدين ابى محمد عمارة ابن  
ابى الحسن (على بن زيدان) اليمنى المتوفى سنة تسع وستين  
وخمائة وتاريخ جمال الدين عبدالباقي بن عبدالمجيد المكي المتوفى  
سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وتاريخ ابى الحسن على بن الحسن  
الجزرجى النسابة المتوفى سنة ٨١٢ اثنتى عشرة وثمانمائة عنى  
باخبار اليمن فجمع تاريخا على السنين وآخر على الاسماء وآخر  
على الدول وتاريخ شرف الدين اسماعيل بن ابى بكر ابن المقرئ  
المتوفى سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وتاريخ عفيف الدين عثمان  
ابن محمد الناشرى وتاريخ جمال الدين على بن يوسف القفطى  
المتوفى سنة ست واربعين وستمائة وتاريخ احمد بن على بن سعيد  
الفرناطى المتوفى سنة ثلاث وسبعين وستمائة وتاريخ ابى العباس  
احمد بن عبدالله الصنعانى المتوفى بعد سنة ستين واربعمائة قال  
الجندي يوجد منه الجزء الثالث فقط . ومنها السلوك فى طبقات  
العلماء والملوك للجندي يأتى وبهجة الزمن فى اخبار اليمن سبق  
ذكره والبرق الجاني فى الفتح العثماني وترجمته والطرفة الغربية

تواريخ واسط — منها تاريخ ابى عبدالله محمد بن سعيد  
ابن الديبى الواسطى المتوفى سنة سبع وثلاثين وستمائة والذيل  
عليه لابن الجلابى « هو ابو الحسن على بن محمد بن الطيب  
الجلابى المورخ المتوفى سنة ٥٣٤ » وتاريخ السيد جعفر بن محمد  
ابن الحسن المعروف بالجعفرى وتاريخ بحشل وتاريخ واسط  
اسلم [ لاسلم ] بن سهل « ابن اسلم بن زياد الواسطى المحدث  
المتوفى سنة ٢٩٢ » .

تاريخ الواقدى —

تواريخ الوزراء — منها التكت المصرية يأتى فى النون  
واخبار الوزراء لجماعة سبق ذكرهم وتاريخ الوزراء لتاج الدين  
على بن نجب البغدادى المتوفى سنة اربع وسبعين وستمائة وتاريخ  
الوزراء لخواند امير غياث الدين .

تاريخ الوصاف — فارسى مجلد لخواجه عبدالله ابن  
فضل الله الشيرى بوصاف الحضرة رتب على خمس مجلدات وسماه  
تجزية الامصار وتزجية الاعصار وفرغ من تليفه فى شعبان سنة  
احدى عشرة وسبعمائة وهو فى الفارسى نظير تاريخ العتبى فى  
العربى سلك فيه مسلك ابيه فى المجمع فذكر جنكيز واولاده  
الى غازان خان ولم يقصد فيه بيان التاريخ فقط بل اراد اظهار  
مهارته فى الانشاء و اراد لطائف النظم والنثر كما اشار اليه فى اوائل  
المجلد الثانى وهذه — خلاصة — عبارته : معلوم باشد كه غرض  
ازتسويد اين بياض مجرد تفهيد اخبار و آثار نيست والاخلاصة  
آنچه اين اوراق — بذكر آن استغراق يافت — درموجز ترين  
عبارتى بى شواهد وامثال محرد شدى اما نظر برآنست كه اين  
كتاب مجموعه صنائع علوم وفهرست بدائع فضائل باشد واخبار  
واحوال كه موضوع علم تاريخست در مضامين آن بالعرض معلوم  
كردد چنانچه فضلاء صاحب طبع بعد از تأمل شافى انصافى  
[ انصاف ] دهند كه درر شافت لفظ وسياقت معنى وحسن مواقع  
تضمين برين نمط درعرب و عجم مسبوق بغيرى نيست انتهى .

تواريخ هراة — منها تاريخ ابى اسحاق احمد بن محمد بن  
يونس (يوسف) البزار الحافظ المتوفى سنة ٢٣٤ وتاريخ احمد بن محمد  
سعيد الحداد وتاريخ ابى روح عيسى الهرورى المتوفى سنة اربع واربعين  
وخمائة ولابى نصر عبدالرحمن بن عبدالجبار القيسى الحافظ ومنها  
تاريخ الشيخ فقه الدين عبدالرحمن الفامى وهو اول من صنف فيه

تحقيق الصفا في تراجم بنى الوفا  
 تحقيق القرج والامان في آل عثمان  
 تحقيق النصر من تواريخ المدينة  
 التدوين في تاريخ قزوين  
 تذاكر الواجد باخبار الوالد  
 تذكرة الاولياء  
 تذكرة الشعراء - مع كثرتها  
 التراجم السنية في الخفية  
 تراجم الشيوخ  
 ترتيب المدارك في المالكية  
 ترجمان الزمان - اثنان .  
 ترجمة السلفي  
 ترجمة النووي  
 تزئين الممالك في المالكية  
 تسهيل المقاصد في زوار المساجد  
 تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار  
 تعداد الشيوخ - لعمرو .  
 تعريف الفئة فيمن عاش من هذه الامة مائة  
 التعريف بصحيح التاريخ  
 التعريف بطبقات الامم  
 تفریح الكربة  
 تلقيح فهوم الاثرة في التاريخ والسيرة  
 التنازع والتخاصم في بنى امية وهاشم  
 تمقيق الاخبار

للمقرزى والمطايا السنية للافضل والعقد الباهر وبغية المستفيد  
 وذيله المسمى بفضل المزيد واحسن السلوك ونادرة الزمن في  
 تاريخ اليمن والمفيد . ومنها تاريخ الزنجي والحيري والرشيد .  
 وحفا طبقات فقهاء اليمن لابن سمرة وسياتي وتاريخ ابن الاهدل  
 الخني . الى هنا ماورد بلفظ التاريخ واما بقية اسماء الكتب في  
 التاريخ فنذكر اجمالاً على ترتيب الكتاب وهي :

تأسى اهل الايمان بما جرى على مدينة القيروان

التبيان في اخبار بغداد

تبيض الصحيفة بمناقب ابن حنيفة

التبين في تاريخ قرطبة

تجارب الامم - وذيله .

تحفة الآداب في التواريخ والانساب

تحفة الالباء في اخبار الابداء

تحفة الانام في تاريخ الشام

تحفة الطالبين في ترجمة النووي

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والحلفاء

تحفة الفقرا في سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى

تحفة القادم

تحفة القماعل

تحفة الكرام

التحفة اللطيفة

تحفة الجهادين

تحفة المذاكر

تحفة الملوك

تحفة الوارد بترجمة الوالد



جهان آرا	تنوير العيش
جهان كشا	توشيح الديقاج في الملكية
جھينة الاخبار	حرف التاء
حرف الحاء	التغور الباسة
حبيب السير	حرف الجيم
حدائق الاذهان	جامع التواريخ - فارسي .
حدائق الانس	جامع التواريخ - تركي .
حسن المحاضرة	الجامع الكبير
حسن الوفاء	الجامع المختصر - وذيله .
حلية الابرار	الجامع المستقصى
حلية الابصار	جذوة المقتبس
حلية الاولياء	جمع المثناة في النحاة
حوادث الدهور	الجمع والبيان
حوادث الزمان	جل تاريخ الاسلام
الحوادث الجامعة	الجنان مختصر الوفيات
حرف الحاء	جنى الجنان
الخبر عن البشر	جنة الناظرين
خريدة القصر	جنة الاخبار
خسرونامه	جوامع اخبار الامم
خلاصة الاخبار	جنك نامه
خلاصة الوفاء	الجواهر المضية في الخفية
خلاصة السير	الجواهر والدرر في السير
الحئيس	الجواهر الثمين
خير البشر	جهار مقاله

## حرف الدال

درة الاسلاك - وذيله .

درة التاج

الدرّة الثمينة

الدرّة الخطيرة

الدرّة الفاتحة

الدرّة المضيفة

درالجلب

درالجمان

درالسحابة

الدرالمنظوم

الدرالمتخب

الدر الفاخر

الدرالتمين - اثنان .

درج الدرر

الدرج المنيفة

دررالآثار

دررالامان

دررالجواهر

دررالسطين

دررالمقود الفريدة

درر منشور

الدرر الكامنة

درر وضرر

## دستور الؤاثرين

دفع التمسف

دمية القصر

دول الاسلام

الدول المنقطمة

الديباج المذهب فى المالكية

حرف الذال

ذخائر المعنى

ذخر البشر

الذخيرة فى محاسن اهل الجزيرة

الذهب المسبوك

ذهبية المصر

حرف الراء

رشحات عين الحياة

رفع الاصر

رفع البأس

رفع شان الحبشان

الروض البسام

الروض الزاهر

الروض المطار

الروض المغرس

روضة الاجاب

روضة اولى الالباب

روضة الابرار

زين القصص  
 زينة الدهر  
 حرف السين  
 سبحة الاخير  
 سبل الهدى والرشاد  
 سلجوق نامه  
 سلك النظام  
 السلوك لمرفة دول الملوك  
 سنن الخلفاء  
 السياق - ذيل تاريخ نيسابور  
 سير الصحابة  
 سير النبلاء  
 سير ابن هشام وغيره  
 سير الملوك  
 سيرة اسكندر  
 سيرة ابن طولون  
 سيرة خارويه  
 سيرة آل الفرات  
 سيرة الجلال خوارزمشاه  
 سيرة الحاكم الميدي  
 سيرة الخلفاء  
 سيرة طغرل  
 سيرة العمرين  
 سيرة العزيز الميدي

روضة الارب  
 روضة الازهار  
 روضة الشهداء  
 روضة الصفاء - وذيله .  
 الروضة العالية المنيفة  
 روض المناظر  
 روض الناظر  
 رياض الزاهدين  
 رياض الشعراء  
 الرياض النضرة - ومختصره .  
 ريحانة الانفس

## حرف الزاء

زاد المسافر  
 الزبد في معرفة كل احد  
 الزبد والضرب  
 زبدة التواريخ - متعدد .  
 زبدة الحلب  
 زبدة الفكرة  
 زبدة النصره  
 زهر الآداب  
 الزهر الباسم  
 الزهر البسام  
 زهر الربيع  
 زهر الكمام

شفاء الغرام  
شفاء المرض  
شفاء القلوب  
الشقائق النعمانية - واذناله .  
الشمرايح في التاريخ  
شواهد النبوة

## حرف الصاد

صفوة الصفا  
صفوة الصفوة  
صوان الحكم

## حرف الضاد

الضوء السارى  
الضوء اللامع

## حرف الطاء

الطالع السيد  
طبقات المذاهب  
طبقات الادباء  
الطبقات الاصبهانية  
طبقات الاطباء  
طبقات الاصوليين  
طبقات اكبرى  
طبقات اليانيين  
طبقات التابعين

سيرة القاهر  
سيرة المأمون  
سيرة المستضى  
سيرة المتصم  
سيرة قلاون  
سيرة الاشراف خليل  
سيرة المستنصر  
سيرة صلاح الدين  
سيرة الملك الظاهر  
سيرة الملك الناصر  
سيرة نورالدين  
السيف القاطع  
السيل على الذيل

## حرف الشين

شارع النحاة  
شاه نامه - ومرباته .  
شاه نامه كوناى  
شاه نامه عارفى  
شجرة الذهب  
شد الازار  
الشدور في تاريخ اليهود  
شدور العقود  
شرف الاضافة  
شرف نامه

طبقات النحاة	طبقات الحفاظ
طبقات النسايين	طبقات الحكماء
الطراز المنقوش	طبقات الخبيلة
طرف الالباب	طبقات الحنفية
طرف المصر	طبقات الخطاطين
الطرفة الغربية	طبقات الخواص
طول النيبة	طبقات الشافعية
حرف الظاء	طبقات الشعراء
ظفرنامه	طبقات الرواة
حرف العين	طبقات الصحابة
عالم آرا	طبقات الصوفية
العبر في انباء من عبر	طبقات الطالبين
عبرة اولى الابصار	طبقات القرسان
عجالة المتدى	طبقات الفقهاء
عجالة المتظر	طبقات القراء
عجائب المقدور	طبقات الكتاب
العذب الزلال	طبقات اللغويين
عرائس المجالس	طبقات المالكية
العرف الذكى	طبقات المتكلمين
المطايا السنية	طبقات المحدثين
عقد الجمان	طبقات المسالك
المقد الباهر	طبقات المفسرين
عقد جواهر الاسفاط	طبقات المعبرين
المقد المنظوم	طبقات الناصري

عقود الجمان	عقود الجمان
عقود الجواهر	عقود الجواهر
عقود المرجان	عقود المرجان
العقود في تاريخ المهود	العقود في تاريخ المهود
العقود في تاريخ الصعيد	العقود في تاريخ الصعيد
العلم في انباء الزمن	العلم في انباء الزمن
عمدة الطالب	عمدة الطالب
عمدة الناس	عمدة الناس
عنوان الزمان	عنوان الزمان
عود الشباب	عود الشباب
العلم الآخر	العلم الآخر
عين الاصابة	عين الاصابة
عيون الار	عيون الار
عيون اخبار الدنيا	عيون اخبار الدنيا
عيون الاخبار	عيون الاخبار
عيون الانباء	عيون الانباء
عيون التواريخ	عيون التواريخ
العيون الستة	العيون الستة
عيون السير	عيون السير
حرف الفين	حرف الفين
غاية الاختصار	غاية الاختصار
غاية البيان	غاية البيان
غرائب اخبار المستدين	غرائب اخبار المستدين
الغرة الطالعة	الغرة الطالعة
غمر المحاضرة	
الغرف العلية	
غيث السحابة	
غرة السير	
حرف الفاء	
الفتح القريب	
فتور زمان الصدور	
فرائد السلوك	
فرحة الانفس	
فصول الحل والمقد	
الفصول المهمة	
فضائل بغداد	
فضائل الخلفاء	
فضائل الشام	
فضائل الصحابة	
فضائل غرناطة	
فضائل فاطمة	
فضائل مكة	
فضائل اليمن	
الفضل المزيدي	
الفضل الوفي	
فوات الوفيات	
فواضل السمر	
الفوايح النبوية	

## الفهرس في اخبار الندماء

## حرف القاف

قبائل العرب

قبس الحاوى

قدح القسى

قرة العين

القصد الاحمد

القصد والامم

قصص الانبياء

قصيدة ابن عبدون

قضاة مصر والشام

قلائد الجواهر

قلائد العقيان

قلائد عقود الدر

القند في سمرقند

قوت الارواح

القول الحسن

القول الصحيح

القول المحمود

## حرف الكاف

كامل التواريخ -- وذييله .

كتاب الاخبار

كرت نامه

كزيده - فارسى .

## كشف الآثار

كشف ما كان عليه بنوعيد

كشف الممالك

الكشف والبيان

كفاية الطالب

كجاة الزهر

كنز الاخبار

كنز الامام

كنز الراغبين

كنز الموحدين

كنوز الذهب

كنه الاخبار

الكواكب الدرارى

الكواكب الدرية

## حرف اللام

اللاالى اللامعة

لب الباب

لب التواريخ

لذة الاحلام

لطائف المنن

لواقح الانوار

## حرف الميم

المآثر والمفاخر

مرآة الكائنات	البدأ والمآل
مرقاة الارضية	مثير الغرام
المرقاة الوفية	مجالس المشاق
المرقص والمطرب	مجالس النغائس
مروج الذهب	مجانى المصر
مزج الزهور	مجلي الحزن
مسالك الابصار	مجمع آثار الملوك
مسالك الممالك	مجمع الاخبار
مسامرة الملوك	مجمع الآداب
المسهب في تاريخ المغرب	مجمع الخواص
مشارب التجارب	مجمع المؤسس
مشاعر الشعراء	محاسن تواريخ الخلائق
المشرق في اخبار اهل المشرق	محايز الحصر
المشيخة البغدادية	محرک هم القاصرين
المشيخة الجرجانية	المختار في مناقب الابرار
المشيخة السراجية ( السراجية )	المختصر في اخبار البشر
مشيخة ابن رافع	المختصر لمحدثي المصر
مشيخة ابن الساعي	مخدرات القصور
المضبوط تاريخ سيوط	المذهب في شيوخ المذهب
مضمار الحقائق	مخزن البلاغة
مطلاب القصير	مرآة الادوار
مطلع السعدين	مرآة الجنان
مماذن الذهب	مرآة الزمان
معارف ابن قتيبة	مرآة الصفا



مناقب الكيلاني  
 مناقب علي المرتضى  
 مناقب عمر القاروق  
 مناقب فاطمة  
 مناقب مولانا  
 مناقب القشبندي  
 مناقب هنروران  
 المتظم في تاريخ الاعم  
 النصف النيس  
 منهاج السلوك  
 المهمل الصافي  
 المواعظ والاعتبار  
 مورد اللطافة  
 مواهب الهى  
 ميزان الاعتدال  
 ميزان العمل  
 ميمون التصريح  
 حرف النون  
 نادرة الزمن  
 نادر المحارب  
 نباهة البلد الحامل  
 نبأ الانبه  
 نثر الجمان  
 نثر الهيمان  
 النجم الثاقب

معالم العترة  
 المعبر في انباء من عبر  
 المعجب تاريخ المغرب  
 معجم الادباء  
 معجم الشراء  
 معجم الشيوخ  
 المعجم في آثار ملوك المعجم  
 معلم الاتابكي  
 المغازى والسير - متعدد .  
 مفرج الكروب  
 المفيد تاريخ زبيد والصعيد  
 المقتبس تاريخ الاندلس  
 مقدمة ابن خلدون  
 المكنون في ترجمة ذى النون  
 مناقب الابرار  
 مناقب الائمة  
 مناقب الاشعرية  
 مناقب احمد بن حنبل  
 مناقب الامام الاعظم  
 مناقب الشافعى  
 مناقب مالك  
 مناقب الامير  
 مناقب الخلفاء  
 مناقب العباس

نظم المقيان  
نظم مشور الكلام  
نظم الدرر  
فضحات الانس  
النفحة المنبرية  
المنقط لمعجم ما اشكل من الخطط  
الثكت المصرية  
نوادير الاخبار  
نور المقتبس  
نور الخلاف  
نور الميون  
نور التبراس  
نهاية الارب  
نهاية المرام

## حرف الواو

الواضح النفيس  
واضح التاريخ  
الوافى بالوفيات  
واقعات البارى  
وشاح الدمية  
الوصل والنمى  
الوفا باخبار دار المصطفى  
وفيات الاعيان - ومثله .  
وفيات الشيوخ

النجوم الزاهرة  
نخبة التواريخ  
زهة الابرار  
زهة الاذهان  
زهة الالباء  
زهة الانام  
زهة الثمر  
الزهة السنية  
زهة الميون  
زهة القلوب  
زهة المقتنين  
زهة الناظر  
زهة النفوس  
زهة النواظر  
زهة الورى  
نساء الخلفاء  
نساء المحبة  
نشر (نشر) الحزام  
نشر المحاسن الغالية  
نصاب الاعيان  
نصرة القطرة  
نصيحة الملوك  
نظام التواريخ  
نظم السلوك

وفيات النقلة — واذيالها .

وقائع الزمان

حرف الهاء

هدار الكنابات

الهرج والمرج

هزار مزار

هشت بهشت

هفت اقليم

هيج الغرام

حرف الياء

يئمة الدهر — واذيالها .

يميني عتي — وشروحه . انتهى ما في علم التاريخ من الكتب  
والتفصيل في محالها والله اعلم .

علم تاريخ الخلفاء

وهو من فروع التاريخ وقد افرد بعض العلماء  
تاريخ الخلفاء الاربعة وبعضهم ضم معهم الامويين والعباسيين  
لاشتمال احوالهم على مزيد الاعتبار وقد سبق ماصفوا فيه .  
تأسيس التمدليس — في الكلام للامام فخرالدين محمد  
ابن عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ست وستائة الفه للملك  
العادل سيفالدين وارسل اليه هدية .تأسيس القواعد — وهو كتاب عصمة الانبياء للامام  
شمس الأئمة ... الكردي الحنفي ( المتوفى سنة اثنين واربعين  
وستائة بخارى ) .تأسيس القواعد والاصول وتحصيل القوائد لذوي  
الوصول — في التصوف مختصر للشيخ شهاب الدين احمد  
زروق الفاسي المتوفى سنة تسع وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله  
كما يجب الخ .تأسيس النظائر — في الفروع للقاضي الامام ابي جعفر  
السرماري كذا في احكام المرضى من صلاة فصول الصمادي  
وقيل لابي الليث نصر بن محمد السمرقندي المتوفى سنة خمس  
وسبعين وثلثمائة ذكره ابن الشحنة وهو كتاب مختصر ذكر  
فيه ان اقسام الخلاف بين الأئمة ثمانية فقدم القسم الذي فيه  
خلاف بين ابي حنيفة وصاحبه .تأسيس النظر في اختلاف الأئمة — للقاضي الامام ابي  
زيد عبدالله بن عمر الدبوسي الحنفي المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة .  
تأسى اهل الايمان بماجرى على مدينة القيروان —  
لابن سعدون .

علم التأويل

اصله من الاول وهو الرجوع فكان المأول صرف الآية  
الى ما يحتمله من المعاني وقيل من الايالة وهي السياسة فكانه  
ساس الكلام ووضع المعنى موضعه . واختلف في التفسير والتأويل  
فقال ابو عبيد وطائفة ما بمعنى وقد انكر ذلك قوم وقال  
الراغب التفسير اعم من التأويل واكثر استعماله في الالفاظ  
ومفرداتها واكثر استعمال التأويل في المعاني والجلل واكثر  
ما يستعمل في الكتب الالهية وقال غيره التفسير بيان لفظ لا يحتاج  
الاوجهها واحدا والتأويل توجيه لفظ متوجه الى معان مختلفة  
الى واحد منها بما ظهر من الادلة وقال الماتريدي التفسير القطع  
على ان المراد من اللفظ هذا والشهادة على الله ( سبحانه وتعالى )  
انه عنى باللفظ هذا والتأويل ترجيح احد الاحتمالات بدون  
القطع والشهادة وقال ابوطالب التنلي التفسير بيان وضع اللفظ  
اما حقيقة او مجازا والتأويل تفسير باطن اللفظ مأخوذ من الاول  
وهو الرجوع لعاقبة الامر فالتأويل اخبار عن حقيقة المراد  
والتفسير اخبار عن دليل المراد مثاله قوله سبحانه وتعالى ان ربك  
لبارصاد تفسيره انه من الرصد مفعال منه وتأويله التحذير من  
التهاون بامر الله ( سبحانه وتعالى ) وقال الراغب الاصطاني التفسير  
تكشف معاني القرآن وبيان المراد اعم من ان يكون بحسب  
اللفظ وبحسب المعنى والتأويل اكثر من المعاني والتفسير اما ان  
يستعمل في غريب الالفاظ او في جيز بين بشرحه واما في كلام  
متضمن لقصة لا يمكن تصويره بالامعريفها واما التأويل فانه يستعمل  
مرة عاما ومرة خاصا نحو الكفر المستعمل تارة في الجحود

الشيخ عبدالقادر في الجواهر المضية وهو كتاب لا يوازيه فيه كتاب بل لا يدانيه شيء من تصانيف من سبقه في ذلك الفن انتهى.

**تأويلات القرآن** — المعروف بتأويلات الكاشاني هو تفسير بالتأويل على اصطلاح التصوف الى سورة من للشيوخ كمال الدين ابى الفائم عبدالرزاق بن جمال الدين ... الكاشي السمر قدى المتوفى سنة سبع وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى جعل مناظم كلامه مظاهر صفاته الخ

**التأويلات الماتريدية** في بيان اصول اهل السنة واصول التوحيد — وهى ما اخذ منه اصحابه المبرزون تلقفا ولهذا كان اسهل تناولا من كتبه جمه الشيخ الامام علاء الدين محمد ابن احمد بن ابى احمد السمرقندى في ثمان مجلدات كذا وجدت في ظهر نسخة ولعل ما ذكره عبدالقادر هو هذا فظن انه من تصنيفه .

**تأهيل الغريب** — للشيخ شمس الدين محمد بن حسن ابن على الزواجى (المصرى المتوفى سنة ٨٥٩) جمع فيه نبذة من غرر القوائد ورتب على الحروف مقتصرًا على الفزل دون المديح اوله الحمد لله جامع الناس الخ .

**تأييد الحقيقة العلية** وتشييد الطريقة الشاذلية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

**تأييد المنة في تأييد السنة** — رسالة للشيخ شمس الدين جمال الدين ابى الحسن محمد البكرى المصرى (المتوفى في نيف وخمسين وتسعمائة) «الفه سنة ٩٦٢» اولها بحمدك اللهم مشرق انوار الجمال الخ .

**التأييدات العلية للاوقاف المصرية** — رسالة للشيخ نجم الدين محمد بن احمد النيطى الشافى (المتوفى سنة ٩٨٤) اولها الحمد لله الذى حمى حمة الشرع الشريف الخ الفها في القرن العاشر .  
**تبالة القتاوى** — مجموعة في العبادات والنكاح والطلاق والعتاق والحجر والوقف والوصايا جمعها من تصدى للجمع والتأليف من اهل الروم اولها الحمد لله منه الهداية والعناية الخ .  
**التبر المسبوك في شعر الخلفاء والملوك** — لابى بكر محمد بن عبدالله الماتقى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة .

المطلق وتارة في جحود البارى خاصة واما في لفظ مشترك بين معان مختلفة وقيل يتعلق التفسير بالرواية والتأويل بالدراية وقال ابو نصر القشبرى التفسير مقصور على السماع والاسباع والاستنباط فيما يتعلق بالتأويل وقال قوم ماقع مينا في كتاب الله تعالى وستة رسوله (صلى الله تعالى عليه وسلم) يسمى تفسيرًا وليس لاحد ان يتعرض اليه باجتهاد بل يحمل على المعنى الذى ورد فلا يتعداه والتأويل ما استنبطه العلماء العالمون بمعنى الخطاب الماهرين في آلات العلوم وقال قوم منهم البغوى والكواشى هو صرف الآية الى معنى موافق لما قبلها وبعدها تحتمله الآية غير مخالف للكتاب والسنة من طريق الاستنباط انتهى ولعله هو الصواب هذا خلاصة ما ذكره ابوالخير في مقدمة علم التفسير وقد ذكر في فروع علم الحديث علم تأويل اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال هذا علم معلوم موضوعه وبين فقهه وظاهر غايته وغرضه وفيه رسالة لمولانا شمس الدين القنارى وقد استخراج للاحاديث تأويلات موافقة للشرع بحيث يقول من رآها لله دره وعلى الله اجره وايضا للشيخ صدرالدين القونوى شرح بعض الاحاديث على التأويلات لكن بعضها مخالف لما عرف من ظاهر الشرع مثل قوله ان الفلك الاطلس المسمى بلسان الشارع العرش وفلك الثوابت المسمى عند اهل الشرع الكرسي قديمان واحال ذلك الى الكشف الصحيح والبيان الصريح وادعى ان هذا غير مخالف للشرع لان الوارد فيه حدوث السموات السبع والارضين الا ان هذا الشيخ قد ابدع في سائر التأويلات بحيث يشرح الصدور والبال والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة الحال انتهى اقول شرح تسمة وعشرين حديثا وسماه كنف اسرار جواهر الحكم رسياتى وما ذكره من القول بالقدم ليس هو اول من يقوله بل هو مذهب شيخه ابن عربى وشيوخه كما لا يخفى على من تتبع كلامهم .

**تأويل متشابه الاخبار** — لابى منصور عبدالقاهر ابن طاهر البغدادى المتوفى سنة تسع وعشرين واربعمائة .

**تأويل مختلف الحديث** — للامام عبدالله بن مسلم ابن قتيبة الدينورى .

**تأويلات اهل السنة** — للامام ابى منصور محمد ابن محمد الماتريدى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة قال

ابن اسحاق القونوي المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة رتب على مقدمة وثلاثة مصابيح وخاتمة وفي ظهر بعض النسخ اه للشيخ ناصر الدين المحدث .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى في القراءات — للشيخ ابي محمد عبدالله بن علي بن احمد المعروف بسبط الخياط المتوفى سنة احدى واربعين وخمسمائة .

تبصرة المرید في قواعد التجويد — لحسين الشامي وهو مختصر مرتب على خمسة فصول اوله الحمد لله الولى الحميد الخ .

تبصرة المستفيد في معرفة بعض الطرق والرواة والاسانيد — من شروح الشاطبية يأتي في حرز الاماني .

تبصرة الملوك وتذكرة السلاطين — فارسي مختصر لمظفر بن محمد بن مظفر رتب على عشرة ابواب الاول في العدل الثاني في طاعة الملوك الثالث في الشفقة الرابع في اجابة دعاء الملوك الخامس في تربية العلماء السادس في عمال الملوك السابع في اجابة دعاء المظلوم الثامن في قصص الانبياء التاسع في احوال اهل السلوك العاشر في فناء الدنيا .

تبصرة الناقد في كيد الحاسد — للشيخ زين الدين قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة .

التبصرة في علم النجوم — للملك الاشرف ابي الفتح عمر ابن المظفر يوسف بن عمر ابن رسول وهو كتاب مرتب على الابواب مات مصنفه سنة ست وتسعين وسبعمائة .

التبصرة في الهيئة — للامام شمس الدين ابي بكر محمد ابن احمد ابن ابي بشر المروزي المعروف بالخرقي بكسر المعجمة وفتح المهملة وبعدها قاف منسوب الى خرق قرية من قرى مرو المتوفى بها سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة وهو من الكتب المتوسطة فيه لخصه من كتابه المسمى بمنتهى الادراك اوله الحمد لله حق حمده الخ الفه لابي الحسين علي بن نصير الدين الوزير ذكر فيه انه اقتدى بابن الهيثم في تقسيم الافلاك بالاكر المحسنة دون الاقتصار على الدوائر المتوهمة كما هو دأب اكثر المتقدمين وقسمه قسمين قسم في الافلاك وقسم في الارض وذكر في الاول

التبر المسبوك في نصح الملوك — فارسي للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة خمس وخمسمائة الفه للسلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي ثم عربيه بعضهم ونقله محمد بن علي المعروف بماشوق چلبى الى التركية ونقل ايضا علائي بن محب الشريف الشيرازي لسانان بك من اتباع بايزيد ابن السلطان سليمان خان وسماه نتيجة السلوك وهو على مقدمة اورد فيها نصح الغزالي لمحمد بن ملكشاه ومقاتلين و سبعة ابواب وفي هذا المترجم الحقايق كثيرة ونقله ايضا المولى محمد بن عبدالعزیز المعروف بوجودي المتوفى سنة عشرين و الف .

تبريد حرارة الاكباد في الصبر على فقدا الاولاد — لكمال الدين ابي حفص عمر بن احمد ابن المديم الحلبي المتوفى سنة ستين وسبعمائة .

التبري من معرفة المعري — ارجوزة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة ذكرها في ديوان الحيوان وقال دخل ابو العلاء على الشريف فعض رجل فقال من هذا الكلب فقال الكلب من لا يعرف للكلب سبعين اسما قال قد تبعت اللغة فحصلتها اكثر من ستين اسما ونظمتها انتهى .

التبصر والتذكر — لابي بكر عبدالله بن احمد بن محمد ابن روزبه الهمداني الفه في حدود سنة ثمانين وثلثمائة ذكره ابن النجار .

تبصرة الادلة في الكلام — مجلد ضخيم للشيخ الامام ابي المعين ميمون بن محمد النسفي المتوفى سنة ثمان وخمسمائة اوله احمد الله تعالى على منته الخ جمع فيه ما جل من الدلائل في المسائل الاعتقادية وبين ما كان عليه مشايخ اهل السنة وابطل مذاهب خصومهم معرضا عن الاشتغال بايراد مادق من الدلائل سالكا طريقة التوسط في العبارة بين الاطباب والاشارة لجاء كتابا مفيدا الى الغاية ومن نظر فيه علم ان متن العقائد لعمر النسفي كالفهرس لهذا الكتاب .

تبصرة الاسرار في شرح المنار — يأتي .

تبصرة المبتدى وتذكرة المنتهى — رسالة فارسية في اصول المعارف وقواعد طور الولاية للشيخ صدرالدين محمد

أثنى وعشرين بابا وفي الثاني اربعة عشر بابا ثم شرحه احمد ابن عثمان ابن صبيح المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة .  
التبصرة في حساب النبار - لتورالدين على بن محمد الاندلسي القضاوى المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة .

التبصرة في القراءات السبعة [السبع] - للشيخ الامام

ابى محمد مكي بن ابى طالب المعرى القيسى المتوفى سنة سبع وثلاثين واربعمائة في خمسة اجزاء وهو من اشهر مصنفاته .

التبصرة في ادب القضاء - مجلد كبير للقاضى برهان

الدين ابراهيم بن على بن فرحون المالكي المدني المتوفى سنة تسع وتسعين وسبعمائة ذكر فيه شيا كثيرا من فوائد السبكي والبلقيني وفيه مسائل غريبة .

التبصرة في اصول الفقه - للشيخ ابى اسحاق ابراهيم

ابن على الشيرازى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين واربعمائة وعليه شرح لابي الفتح عثمان بن جنى .

التبصرة في الوسوسة - للشيخ ابى محمد عبدالله ابن

يوسف الجوينى الشافى المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة وهو في مجلد غالبه في العبادات .

التبصرة في التفسير -- للشيخ الامام موفق الدين ابى

العباس احمد بن يوسف الكواشى الموصلى المتوفى سنة ثمانين وستائة وهو تفسيره الكبير ثم خصه في مجلد وسماه التلخيص وسأى .

التبصرة في النحو - للشيخ ابى محمد عبدالله بن على

الصيرى وعليه نكت لابراهيم بن محمد المعروف بابن ملكون الاشبيل المتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة .

تبصرة ابن الجوزى -

تبصير الرحمن وتيسير المنان بعض ما يشير الى اعجاز

القرآن. - في التفسير للشيخ زين الدين على بن احمد بن على بن احمد الاموى الحنبلى المتوفى سنة عشر وسبعمائة وهو تفسير مزوج متوسط في مجلد اوله الحمد لله الذى انار بكلامه الخ .

تبصير المتبته في تحرير المشتبه - اى مشتبه الاسماء

والنسبة بمجلد للحافظ شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله الحمد لله جامع الناس ليوم لا ريب فيه الخ ذكر فيه ان كتاب المشتبه للذهبي لما كان فيه اعواز من جهة عدم ضبطه لانه احال في ذلك على ضبط القلم ومن جهة اجحافه في الاختصار اراد اختصار ما سبب وبسط ما جحف فضبط المشتبه بالحروف وميز زيادته قلت وانتهى بلا تفتير في ترتيبه سوى تقديم الاسماء وتأخير الانساب .

التبصير في الدين وتميز الفرقة الناجية عن الفرق

الهالكين - للشيخ الامام ابى المظفر طاهر بن محمد الاسفراينى ويقال له شهنور بن طاهر الشافى وهو مجلد صغير مشتمل على خمسة عشر بابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

التبصير للبسطامى -

تبيان اعيان الخلف في بيان ايمان السلف - لمنصور

ابن الحسن بن على القادري اوله الحمد لله الذى اوجب الايمان الخ .

تبيان نهجة المرئاض وبيان لهجة القراض - للشيخ

زين الدين سريجا بن محمد الملقى المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .

تبيان الوهم والتخليط الواقع في حديث الاطيط -

للحافظ ابى القاسم على بن الحسن ابن عساكر الدمشقى المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسمائة وه رسالة في جزء رد فيه الحديث الذى اخرجه ابو داود وهو ان اعرابيا اتى الى النبي صلى الله عليه وسلم فاستشفع للمطر وفيه لفظ اطيط الرجل بالراكب ذكره ابن كثير .

التبيان في آداب حملة القرآن - للامام محي الدين يحيى

ابن شرف النووى الشافى المتوفى سنة ست وسبعين وستائة وهو مختصر اوله الحمد لله الكريم المنان الخ مرتب على عشرة ابواب الاول في فضيلة تلاوته وحمله الثانى في ترجيح القراءة والقارى الثالث في اكرام اهل القرآن الرابع في آداب المعلم والمتعلم الخامس في آداب حامل القرآن السادس في آداب القراءة السابع في آداب الناس معه الثامن في الآيات والسور المستحبة في بعض الاوقات التاسع في كتابة القرآن واكرام

التبيان في متشابه القرآن - مختصر على ترتيب السور  
اوله الحمد لله الذي جعل الحمد لكتابه الخ ذكر كل آية شابه  
بعضها بعضا وعين سورته .

التبيان في احوال البلدان - لاحد بن ابي عبدالله .

التبيان في اخبار بغداد - لاحد بن محمد بن خالد  
البرقي الكاتب .

التبيان بشرح الكلمات المتظلم [ المتظلمة ] في سلك  
الادوات - لابي سعيد محمد بن علي العراقي المتوفى تقريبا  
سنة عشر وخمسة .

تبيين الصحيفة بمناقب الامام ابي حنيفة - جزء للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

تبيين الامر القديم المروي في تميم القبر الكريم  
الموسوي - لتاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم الفزاري وهو  
جزء اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

تبيين الحقائق في شرح كنز الدقائق - يأتي في الكاف .

تبيين كذب المفتري فيما نسب الى ابي الحسن الاشعري -  
للإمام الحافظ ابي القاسم علي بن الحسن ابن عساكر الدمشقي  
المتوفى سنة احدى وسبعين وخمسة . قال ابن السبكي وهو من  
اجل الكتب فائدة يقال كل سني لا يكون عنده ذلك الكتاب  
فليس من نفسه على بصيرة ولا يكون الفقيه شافعا على الحقيقة  
حتى يحصل له ذلك وكان مشايخنا بأسرون الطلبة بالنظر فيه  
واختصره الامام عبدالله بن اسعد اليافعي الشافعي .

تبيين المحارم - للشيخ سنان الدين يوسف الاماسي  
الواعظ الحنفي نزيل مكة المتوفى بها في حدود سنة الف وهو  
مختصر اوله الحمد لله الذي انزل علينا كتابا احكمت آياته الخ  
رتب على ثمانية وتسعين بابا على ترتيب ما وقع في القرآن من الآيات  
التي تدل على حرمة شيء في فتوى الفقهاء وفرغ من تأليفه  
في رابع رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة .

تبيين معادن المعاني لمن الى تبيينها دعاي - وهو

المصحف العاشر في ضبط الفاظ الكتاب وفي ضمن الابواب  
جل من الفوائد ثم اختصره وسماه مختار التبيان . وللشيخ محمد  
ابن محمد بن ابي سعيد الايجي ترجمة هذا الكتاب بالفارسية  
سماها حديقة البيان .

التبيان في المعاني والبيان - للعلامة شرف الدين حسين  
ابن محمد الطيبي المتوفى سنة ثلاث واربعين وسبعمائة وهو مختصر  
مشهور اوله الحمد لله الذي اشرفت سنا محامده الخ . ثم شرحه  
تلميذه علي بن عيسى وسماه حقائق البيان وهو شرح بالقول اوله  
الحمد لله الذي وقفنا لاقامة البرهان الخ ذكر فيه انه لما رآه سارع  
الى مصنفه وابتدأ بقراءة ذلك الكتاب عليه وبذل مجهوده  
في تحصيل المراد منه ومن مصنفاته برهة من الدهر ثم خطر  
بباله ان يكتب ما يتعلق بكل مشكلاته مما استفاد من المصنف  
وما كتبه على حواشي الكتاب ففاق الزمان الى ان امره استاذ  
بمثل ما وقع في خاطره فامثل وفرغ في اواخر شوال سنة ست  
وسبعمائة .

التبيان في اعراب القرآن - لابي البقاء عبدالله ابن  
الحسين المكبري المتوفى سنة ست عشرة وستائة مجلد اوله الحمد لله  
الذي وقفنا لحفظ كتابه الخ .

التبيان في تفسير القرآن - لحضرتين عبدالرحمن الازدي  
المتوفى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة .

التبيان في علم البيان - للشيخ عبدالواحد بن عبدالكريم  
المعروف بابن الزمكاني المتوفى سنة احدى وخمسين وستائة  
مختصر . وعليه كتاب للشيخ ابي المطرب احمد بن عبدالله الخزومي  
سماه التنبهات على معاني التبيان من التوقيهات .

التبيان في مبهات القرآن - لابن جماعة .

التبيان في اقسام القرآن - لشمس الدين محمد بن ابي  
بكر المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة احدى وخمسين  
وسبعمائة وهو في مجلد جمع فيه ما ورد بمعنى القسم والايان  
وذكر الكلام عليها اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

التبيان في مسائل القرآن - لابي الخير احمد بن اسماعيل  
الطالقاني المتوفى سنة تسعين وخمسة .

مختصر في معاني القرآن الكريم على مقدمة ومقاصد وخاتمة  
اوله الحمد لله مبشر من صدق بالحسن الخ .

تبيين النصوص في العروض - لحجة الدين عيسى  
ابن . . . النجوى المتوفى سنة خمسين وستائة .

التبيين في المعاني والبيان - ليوسف بن حسين الكرماسقى  
المتوفى سنة ست وتسعمائة رتب على مقدمة وفين وخاتمة ثم  
شرحه وسماه التبيان ثم اخذ صفوته وسماه المنتخب .

التبيين في انساب القرشيين - للشيخ موفق الدين عبدالله  
ابن محمد ابن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٦٢٠ عشرين  
وستائة اوله الحمد لله الملك الديان الخ ذكر فيه نسب رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم واقاربه من اصحابه وشياً من اخبارهم  
وبعض من اشهر من اولادهم واولاد اولادهم .

التبيين عن مناقب من عرف بقرطبة من التابعين  
والعلماء الصالحين - لقاسم بن محمد (بن احمد) القرطبي المتوفى  
سنة ثلاث واربعين وستائة وهو في مجلد ومختصره في جزء .

التبيين في اسماء المدلسين - للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن محمد بن خليل سبط ابن المعجمى الحلبي المتوفى سنة احدى  
واربعين وثمانمائة لخصه من كتاب المراسيل للملائى وزاد عليه .  
التبيين في شرح المنتخب في الاصول - يأتي في الميم .  
تمة الابانة في الفروع - مر ذكره في الالف .

تمة الحرز من قراء الائمة [ائمة] الكنز - للشيخ  
ابن محمد قاسم بن فيره الشاطبي المتوفى سنة تسعين وخمسمائة وهى  
قصيدة كالشاطبية في رواية القراءات السبعة [السبع] وللشيخ محمد بن  
محمد بن محمد العدوى المعروف بسورمهلى زاده ، العمري  
قصيدة في نظيره في البحر والقافية لكنها طويلة مشتملة على  
القراءات الثلاث ثم شرحها ، فرغ عنها في ذى الحجة سنة ٩٢٠  
عشرين وتسعمائة .

تمة الغريين - يأتي في الفين المعجمة .  
تمة معرفة الصحابة - يأتي في الميم .  
تمة الفتاوى - للامام برهان الدين محمود بن احمد ابن

عبد العزيز الحنفى صاحب المحيط المتوفى ٦١٦ قال هذا كتاب جمع فيه  
الصدر الشهيد حسام الدين موقوف اليه من الحوادث والواقعات وضم  
اليها مافي الكتب من المشكلات واختار في كل مسألة فيها روايات  
مختلفة واقول متبينة ماهو اشبه بالاصول غير انه لم يرتب  
المسائل ترتيباً وبعدهما اكرم بالشهادة قام واحد من الاحدوثة  
بترتيبها وتبويبها ونى لها اساساً وجملها انواعاً واجناساً ثم ان  
العبد الراجى محمود بن احمد بن عبد العزيز زاد على كل جنس  
مايجانسه وذيّل على كل نوع ما يضايفه انتهى .

التمة في النحو -

تتميم المستصفي - يأتي في الميم .

التثيت عند التثيت - ارجوزة للسيوى ذكر فيها  
قنة القبور وما يتعلق بها في مائة وثلاثة وسبعين بيتاً .

التثيت في الكلام - للامام حسام الدين الاولوى الحلوى .  
تثيف الاسل في تفضيل العسل - لمجد الدين محمد  
ابن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة .

تثيف اللسان - لابن قطاع (على بن جعفر) السعدى  
الصقلى (المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة .)

تجارب الامم وتماقب الهمم - في التاريخ لابن على  
احمد بن محمد بن مسكويه المتوفى سنة (٤٢١) احدى عشرين  
واربعمائة ) وهو كتاب عظيم النفع ذيله ابو شجاع محمد بن  
الحسين وزير المستظهر المتوفى سنة ثمان وثمانين واربعمائة ومحمد  
ابن عبد الملك الهمداني .

تجارب الانسان - تركى لى لى الرومى جمع فيه  
كلمات الاكابر والاشعار والاثار .

تجارب السلف - لهندوشاه بن سنجر الفه لنصرة الدين  
احمد الفضولى المتوفى في حدود سنة ثلاثين وسبعمائة .

تجارب العرب في الرمل -

التجارب المربحة والمسامي المنجحة - للشيخ اسامة  
ابن مرشد بن على الكنانى .



لقمان الكردي الحنفى المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسة وسبعمائة  
المفيد والمزيد .

تجريد القدورى — فيه [فيها] ايضاً وهو الامام ابو الحسين  
احمد بن محمد الحنفى المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة وهو  
في مجلد كبير اوله اللهم اعصمنا من الزلل الخ افراد فيه ماخالف  
فيه الشافى من المسائل بإيجاز الالفاظ واورد بالترجيح  
ليشترك المبتدى والمتوسط في فهمه وشرع في املائه سنة خمس  
واربعمائة ثم كتب ابو بكر عبدالرحمن بن محمد السرخسى  
المتوفى سنة ست وثلاثين واربعمائة تكلمة التجريد ولجمال الدين  
محمود بن احمد القنوى الحنفى المتوفى سنة سبعين وسبعمائة  
مختصره المسمى بالتفريد [١] .

تجريد الكلام — للعلامة المحقق نصير الدين ابى جعفر  
محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستمائة اوله  
اما بعد حمد واجب الوجود الخ قال فى حجب الى ما سئلت من  
تحرير مسائل الكلام وترتيبها على ابلغ النظم مشيراً الى غرر  
فرائد الاعتقاد ونكت مسائل الاجتهاد مما قادتى الدليل اليه  
وقوى اعتقادي عليه وسميته تجريد العقائد وهو على ستة  
مقاصد الاول فى الامور العامة الثانى فى الجواهر والاعراض  
الثالث فى اثبات الصانع وصفاته الرابع فى النبوة الخامس  
فى الامامة السادس فى المعاد . وهو كتاب مشهور اعتنى عليه  
الفحول وتكلموا فيه بالرد والقبول له شروح كثيرة وحواش  
عليها . فاول من شرحه جمال الدين حسن بن يوسف بن مطهر  
الحلى شيخ الشيعة المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة وهو  
شرح بقال اقول اوله الحمد لله الذى جعل الانسان الكامل  
اعلم من الملك الخ . وشرحه شمس الدين محمود بن عبدالرحمن  
ابن احمد الاصفهانى المتوفى سنة ست واربعين وسبعمائة وهو  
الاصفهانى المتأخر المفسر اورد من المتن فضلاً ثم شرحه اوله  
الحمد لله المتوحد بوجود الوجود الخ ذكر فيه ان المتن لغاية  
ايجازه كالالغاز فقرر قواعده وبين مقاصده ونبه على ماورد  
عليه من الاعتراضات خصوصاً على مباحث الامامة فانه قد عدل  
فيها عن سمت الاستقامة وسماه بتشديد القواعد فى شرح تجريد  
[١] وللحنفية تجريد آخر لمحمد بن شعاع التلبى الحنفى المتوفى سنة  
ست وستين ومائتين ذكره صاحب الخلاصة فى اول كتاب الزكاة (منه) .

التجاريح في فوائد متعلقة باحاديث المصاييح — يأتى .

التجرد والاهتمام بجمع فتاوى الوالد شيخ الاسلام —  
لقاضى علم الدين صالح بن عمر البلقينى الشافى (المتوفى سنة  
٨٦٨) جمع فيه فتاوى والده السراج البلقينى ورتب على  
ابواب الفقه اوله اما بعد حمد الله مانح الفضل والاحسان الخ  
وفرغ فى شعبان سنة ثلاثين وثمانمائة .

تجريد الاصول فى احاديث الرسول — للشيخ الامام  
شرف الدين ابى القاسم هبة الله (بن عبدالرحيم) بن البارزى  
الجهنى الشافى (المتوفى سنة ٧٣٨) جرد فيه جامع الاصول  
لابن الاثير وسأى .

تجريد الايضاح — سبق ذكره .

تجريد الجدل — لابي القاسم احمد بن عبدالله (الكمي)  
البلخي (رئيس المعتزلة) المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

تجريد الاوامر والنواهي من الكتب الستة —  
للشيخ ابى بكر بن ابى المجد الحلبى المتوفى سنة اربع وثمانمائة .  
التجريد البرهاني فى فروع الحنفية —

تجريد التفسير من صحيح البخارى على ترتيب  
السور — للحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر العسقلانى  
المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

تجريد التوحيد — للشيخ تقي الدين احمد بن على المقرئ  
المتوفى سنة اربع وخمسين وثمانمائة .

تجريد الشماعات والانوار — لابي الريحان محمد بن  
احمد البيرونى الحوارزمى الفه لشمس المالى .

تجريد الصحاح الستة فى الحديث — للشيخ الامام  
رزين بن معاوية المبدزى السرقسطى . (المتوفى سنة ٥٣٥)

التجريد الركنى فى الفروع — للامام ركن الدين عبد  
الرحمن بن محمد المعروف بابن اميرويه الكرمانى (الحنفى) المتوفى سنة  
ثلاث واربعين وخمسمائة وشرحه وسماه الايضاح وهو فى ثلاث  
مجلدات وشرحه ايضاً شمس الائمة تاج الدين عبدالغفار ابن

العقائد وقد اشتهر هذا الشرح بين الطلاب بالشرح القديم وعليه حاشية عظيمة للعلامة المحقق السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ست عشرة وثمانمائة وقد اشتهر هذا الكتاب بين علماء الروم بحاشية التجريد والتزموا تدريسه بتعيين بعض السلاطين لماضية ولذلك كثرت عليه الحواشي والتعليقات منها: حاشية محي الدين محمد بن حسن الساموني المتوفى سنة تسع عشرة وتسعمائة .

وحاشية شجاع الدين الياس الرومي المتوفى سنة تسع وعشرين وتسعمائة .

وحاشية سنان الدين يوسف المعروف بمعجم سنان المتوفى مفتيا باماسية كتبها ردا على حاشية ابن الخطيب وهي حاشية المولى محمد بن ابراهيم الشهير بخطيب زاده المتوفى سنة احدى وتسعمائة اولها اما بعد حمد من استحق الحمد لذاته وصفاته الخ ذكر فيها اسم السلطان بايزيد خان. روى ان المولى خواجه زاده لما طالع هذه الحاشية اعنى حاشية ابن الخطيب على حاشية السيد وكان محل مطالعته في بحث العقاير من تقسيم الموجودات فقرأ عليه الصاروخاني فلم يعجبه وقال اتركوه اذ قد علم حاله من مقاله في هذا المقام ولما طالع حاشية الجلال على الشرح الجديد اعجبه. وذكر ان بولي لطفى قصد ان يزيغ تلك الحاشية وبلاسمه المولى الزبور دعاه الى ضيافة واربم عليه بذكر بعض المواضع المردودة وحلف بالله سبحانه وتعالى ان لا يتكدر عليه فذكر المولى لطفى نبذا منها فاجاب عنه بما لزم بحيث لا يشبهه على احد فقال المولى لطفى ان تقريره لا يطابق تحريره ثم انه فرغ عن رد كتابه ثم ان المولى المحشى حكم بزندقته وابعاده دمه ولما قتل قال خلصت كتابي من يده ذكره بعض الاهالي في هامش كتاب الشقائق . ومن الحواشي على حاشية السيد الشريف حاشية المولى ابن المعيد لخص فيها حاشية خطيب زاده . ومنها حاشية الفاضل احمد الطالشي الجليل اولها الحمد لله الذي قدس كنه ذاته عن ادراك العقول الخ . وحاشية المولى احمد بن موسى الشهير بالخيالي المتوفى سنة سبعين وثمانمائة وهي تليقة على الاوائل . وحاشية محي الدين محمد بن قاسم الشهير باخوين المتوفى سنة اربع وتسعمائة . وحاشية محمد بن محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة اربعين وتسعمائة . وحاشية حسام الدين حسين بن عبدالرحمن التوقاتي المتوفى سنة ست وعشرين وتسعمائة . وحاشية (السيد) المولى علي بن امرالله الشهير بابن الحنائي المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة ( فرغ منها سنة ٩٥٣ ) . وحاشية

عبدالرحمن الشهير بغزالي زاده وهي تليقة على بعض المواضع . وحاشية خضر بن عبدالكريم ( المتوفى سنة ٩٩٩ ) . وحاشية شجاع الدين الكوسج . وحاشية سليمان بن منصور الطوسي المعروف بشيخي اولها الحمد لله المتكلم بكلام ليس من جنس الحروف والاصوات الخ علقها على حاشية السيد وحاشية ابن الخطيب مما اشار الى قول الشارح بقال الشارح والى قول السيد بقال الشريف والى قول ابن الخطيب بقوله . وحاشية شاه محمد بن حرم ( المتوفى سنة ٩٧٨ ) . وحاشية ابن البردعي . وحاشية المولى احمد بن مصطفى الشهير بطلاشكبرى زاده المتوفى سنة اثنتين وستين وتسعمائة كتبها الى مباحث الماهية وجمع فيها اقوال القوشى والدوانى ومير صدرالدين وابن الخطيب واداءها باختصار عبارة ثم ذكر ما خطر له بباله في تحقيق المقام . ومن الحواشي ايضا حاشية محي الدين احمد بن ابراهيم النحاس دمشقى علقها على بحث الماهية . وحاشية شمس الدين احمد ابن محمود المعروف بقاضى زاده المفتى المتوفى سنة ثمان وثمانين وتسعمائة علقها على مبحث الماهية ايضا . وحاشية المولى عبدالغنى ابن امير شاه ( بن محمود ) المتوفى سنة احدى وتسعين وتسعمائة . وحاشية المولى محمد المعروف بسباهى زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة . وحاشية المولى محمد بن عبدالكريم المعروف بزلف نكارالمتوفى سنة اربع وستين وتسعمائة . ثم شرح المولى المحقق علاء الدين على بن محمد الشهير بقوشجى المتوفى سنة تسع وسبعين وثمانمائة شرحا لطيفا بمزوجا اوله خير الكلام حمد الملك الغلام الخ لخص فيه فوائد الاقدمين احسن تلخيص وازاد اليها نتائج فكره مع تحرير سهل سوده بكرمان واهداه الى السلطان ابى سعيد خان وقد اشتهر هذا الشرح بالشرح الجديد قال في ديباجته بمدح الفن والمصنف ان كتاب التجريد الذى صنفه المولى الاعظم قدوة العلماء الراشخين اسوة الحكماء المتألهين نصير الحق والملة والدين تصنيف مخزون بالمعجائب وتأليف مشحون بالفرائب فهو وان كان صغير الحجم وجيز النظم فهو كثير العلم جليل الشان حسن النظام مقبول الأئمة العظام لم يظفر بمثله علماء الاعصار مشتمل على اشارات الى مطالب هي الامهات ملوؤة بجواهر كلها كالفصوص متضمن لبيانات معجزة في عبارات موجزة - بيت -

يفجر ينبوع السلاسة من لفظه [ لفظه ]

ولكن معانيه لها السحر - يسجد -

وهو في الاشتهار كالشمس في رابعة النهار تداولته ايدى النظائر ثم ان كثيرا من الفضلاء وجهوا نظرهم الى

شرح هذا الكتاب ونشر معانيه ومن تلك الشروح والطفها مسلكا هو الذي صنفه العالم الرباني مولانا شمس الدين الاصبهاني فانه بقدر طاقته حام حول مقاصده وتلقاه الفضلاء بحسن القبول حتى ان السيد الفاضل قدعلق عليه حواشي تشتمل على تحقيقات راقية وتدقيقات شائعة تنفجر من ينابيع تحريراته انهار الحقائق وتحد من علو تقريراته سيول الدقائق ومع ذلك كان كثير من مخفيات رموز ذلك الكتاب باقيا على حاله بل كان الكتاب على ما كان كونه كترزا مخفيا وسرا مطويا كدرة لم تنقب لانه كتاب غريب في صنفته يضاهي الالغاز لغاية ايجازه وبجاذبيته الاعجاز في اظهار المقصود وبراظه وانى بعد ان صرفت في الكشف عن حقائق هذا العلم شطرا من عمرى ووقفت على الفحص عن دقايقه قدرا من دهرى فما من كتاب في هذا العلم الا تصفحت سينه وشيته بعنى [ابت نفسى] ان يبقى تلك البدائع تحت غطاء من الالهام [من الابهام] فرأيت ان اشرحه شرحا يذلل صعابه ويكشف نقابه واضيف اليه فوائد التقطها من سائر الكتب وزوائد استنبطتها بشكرى القاصر قصدت بما عنت لجاه بحمد الله تعالى كما يحبه الوداء لامطولا فيمل ولما اختصرا فيخل مع تقرير لقواعده وتحرير لمعاقده وتفسير لمقاصده انتهى ملخصا وانما اورده ليعلم قدر المتن والماتن وفضل الشرح والشارح. ثم ان الفاضل العلامة المحقق جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة سبع وتسعمائة كتب حاشية لطيفة على الشرح الجديد حقق فيها واجاد وقد اشتهرت هذه بين الطلاب بالحاشية القديمة الجلالية. ثم كتب المولى المحقق مير صدر الدين محمد الشيرازى المتوفى في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة حاشية لطيفة على الشرح الجديد ايضا واهداها الى السلطان بايزيد خان مع المولى ابن المؤيد وفيها اعتراضات على الجلال. ثم كتب المولى الجلال الدواني حاشية اخرى ردا على حاشية الصدر وجوابا عن اعتراضاته وتعرف هذه بالحاشية الجديدة الجلالية. ثم كتب العلامة الصدر حاشية ثانية ردا على حاشية الجلال وجوابا عن اعتراضاته واول هذه الحاشية صدر كلام ارباب التجريد الخ ذكر فيه انه قد يقع لبعض اجلة الناس فيما كتبه على الشرح اشقياء والتباس وان بعضا من ضعفاء الطلبة ينظر الى من يقول لجلالة شأنه ولا ينظر الى ما يقول فكاتب ثانيا حاشية محققة لما في الشرح والحاشية بما لامزيد عليه واورد فيها نبذا من توفيقاته ولده منصور سيما في مقصد الجواهر فان له فيها ما يجلو النواظر وصدر

خطبه باسم السلطان بايزيد خان. ثم كتب العلامة الدواني حاشية ثالثة ردا وجوابا عن الصدر وتعرف هذه بالحاشية الاجد الجلالية ويقال لهذه الحواشي الطبقات الصدرية والجلالية. ولما مات العلامة الصدر وفات عنه اعادة الجواب كتب ولده الفاضل مير غياث الدين منصور الحسينى المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة حاشية ردا على الجلال وهذا صدر خطبة ما كتبه رب يسر وتم يا غياث المستغيثين قد كشف جمالك على الاعلى كنه حقائق المعالى وحجب جلالك الدواني عن فهم دقائق المعانى فاسلك التجريد عن اغشية الجلال بالشوق الى مطالعة الجمال وبعد لما كانت العلوم الحقيقية في هذه الازمنة غير ممنوع عن غير اهلها اكب عليه القواصر [القواصي] والدواني فصارت مشوشة معلولة مزخرقة مدخولة وعاد كما قيل من كثرة الجدل والخلاف كعلم الخلاف غير مشركا لخلاف ولهذا ما ينال العالم به من الجاهل مزيدا ولا الشقي به يصير سعيدا سيما ما في تجريد الكلام فانه قد اشتغل به بعض الاعلام وغشاه بامثال ماجرده المصنف عنه وسماه بتحقيق المقام ولما اعتقد بعض الطلبة صحة رقه رأيت ان انا على نبد من مزال قدمه فان الاشارة الى كلها بل الى جلها يفضى الى اسباب على الاصحاب فملقت على ما استقر عليه رأيه في هذا الزمان بعد تغييرات كثيرة حواشى اقتصرت فيها على الاشارة الى فساد كلامه والتنبه على مزال اقدمه واوردت ان اتسم [ان اسمى] هذه الحواشى تجريد القواصي انتهى ملخصا. ومن الحواشى على الشرح الجديد والحاشية القديمة حاشية المولى المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة اربع وتسعين وتسعمائة وهى حاشية مقبولة تداولتها ايدى الطلاب وبلغ الى مباحث الجواهر والاعراض. وحاشية العلامة كمال الدين حسين ابن عبدالحق الاربيلى الالسى المتوفى في حدود سنة اربعين وتسعمائة وهى على الشرح فقط الى مبحث العلة والمعلول لكنها تشتمل على اقوال المحققين كالدواني وامثاله اولها احسن كلام نزل من سماء التوحيد الخ يقال هو اول من علق على الشرح الجديد. وحاشية مير فخر الدين محمد بن الحسن الحسينى الاسترابادى الى آخر المقصد الرابع اولها الحمد لله الففور الرحيم الخ. وحاشية المدقق عبدالله الترخجوانى الشهر بيم مرتاض علقها على الشرح والحاشية الجديدة اولها حمد لمن لا كلام لنا في وجوده الخ. وحاشية المولى المحقق حسن جلبي ابن الفارسي (المتوفى سنة ٨٨٦). وحاشية المولى محمد بن الحاج حسن

ابن محمد الطوسي ايضا وهو مختصر لطيف اوله الحمد لله الذى فتح علينا ابواب نعمته الخ ذكر فيه ان القدر الذى يكتفى من علم الهندسة هو ان يعلم علم التجيم بالبرهان الهندسى الذى ذكره بطليموس فى المجسطى فرجع بالتحليل من المجسطى ومقدمته الاشكال المعروفة بالقطع واستخرج من اقليدس وسائر الكتب اشكالا يحتاج اليها فى التعاليم وجمعها فيه بلفظ سهل وبراين اخف وذكر ان من عرفها حق المعرفة وقت على برهان علم المساحة واصول سائر الصناعات التى لا بد للانسان عنها ويكون ايضا مدخلا فى علم الهندسة ثم من اراد ان يصير متبحرا فيه فسيب له ان يتعلم بعده كتاب اقليدس وسائر الكتب فيه وجملة على سبع مقالات واهداه الى السيد ابى الحسن المطهر بن السيد ابى القاسم وذكر فى آخره ان له كتاب البلاغ الذى صنفه فى شرح اقليدس .

التجريد فى شرح التجويد - يأتى قريبا .

تجزية الامصار وتزجية الاعصار - وهو اسم تاريخ الوصاف الذى سبق تفصيله فى التاريخ فلا حاجة الى الاعداد .  
تجلى العروس فى مسألة تعداد الدروس - رسالة لابن طولون دمشق اولها الحمد لله الموفق لانفال الحيرات الخ .  
التجليات الالهية - رسالة من مصنفات الشيخ محي الدين محمد بن على بن العربى المتوفى سنة سبع عشرة وستائة اولها الحمد لله محكم العقل الراسخ فى عالم البرازخ .  
التجنى على ابن جنى - يأتى فى ديوان التنبى .  
تجنيس خواهر زاده -  
تجنيس الملتقط -  
تجنيس الناصرى -  
تجنيس الدبوسى - هو ابو زيد عبيد الله بن عمر القاضى الحنفى المتوفى سنة ...

التجنيس والمزيد وهو لاهل الفتوى غير عتيد -  
فى الفتاوى للامام برهان الدين على بن ابى بكر المرغينانى الحنفى المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمسة اوله الحمد لله القديم الحليم

المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة جعلها محاسبة بين الجلال ومير صدر الدين . وحاشية العلامة شمس الدين محمد الحفري . وهى على نمط المحاكات بين الطبقات . وحاشية حافظ الدين محمد بن احمد العجم المتوفى سنة سبع وخمسين وتسعمائة اورد فيها الردود والاعتراضات على الشراح ولم يبادر صغيرة ولا كبيرة مما يتعلق به وسماه محاكات التجريد . ومن شروح التجريد شرح ابى عمرو احمد بن محمد المصرى المتوفى سنة سبع وخمسين وتسعمائة سماه المفيد . وشرح العلامة اكل الدين محمد بن محمود البارنى المتوفى سنة ست وثمانين وتسعمائة وهو شرح بالقول . وشرح الفاضل خضر شاه بن عبد اللطيف المنشوى المتوفى سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة . وشرح قوام الدين يوسف بن حسن المعروف بقانى بغداد المتوفى سنة اثنين وعشرين وتسعمائة . ومنها تسديد العقائد فى شرح تجريد العقائد ذكر الاصل ثم الشرح وميز لفظ الاصل والشرح بالمداد الاحمر .

التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح للبخارى -

يأتى فى الجيم .

التجريد فى كلمة التوحيد - للشيخ احمد بن محمد الفزائلى المتوفى سنة عشرين وخمسة اوله الحمد لله رب العالمين الخ شرح فيه كفى التوحيد .

التجريد فى الاصول - للمولى هداية الله العلائيهوى المتوفى سنة تسع وثلاثين والف ثم شرحه وسماه التجويد .  
التجريد فى المعانى والبيان - لسرة بن على البحرانى .  
التجريد فى المنطق - مختصر اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ .

التجريد فى رد مقاصد الفلاسفة - لشمس الدين ابى تابت محمد بن عبد الملك الديلمى .

التجريد فى اسماء الصحابة - لشمس الدين محمد بن احمد الحافظ الذهبى المتوفى سنة ثمان واربعين وتسعمائة .

التجريد فى الفروع - لابى الحسن احمد بن محمد الحاملى الشافعى المتوفى سنة خمس وعشرين واربعمائه غالبه فروع عارية عن الاستدلال .

التجريد فى الهندسة - قيل هو للعلامة نصير الدين محمد

ابو الحير واكتفى عنه بذكر القراءة وفروعه والتجويد اعم من القراءة . واول من صنف في التجويد موسى بن عبيد الله ابن يحيى بن خاقان الحاقاني البغدادي المقيم في سنة خمس وعشرين وثلثمائة ذكره ابن الجزري . ومن المصنفات فيه الدر القيم وشرحه والرباعية وغاية المراد والمقدمة الجزرية وشروحها والواضحة .

التجويد في الكلام — للفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة اربعين وتسعمائة ثم شرحه وسماه التجويد كذا قيل ولعل الامر بالعكس .

التجويد لبية المزيد — في القراءات السبع للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن بن ابي بكر ابن الفحام الصقلي شيخ الاسكندرية المتوفى سنة ست عشرة وخمسمائة .

تحاويل سني العالم — سبق في احكام التحاويل .

تحجير التيسير — في القراءات الشريفة في التيسير [1].

التحجير في علم التعمير — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

التحجير في علم التذكير — للامام ابي القاسم عبدالكريم ابن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة اوله الحمد لله القديم الخ ذكر انه قد كثر سؤال الراغبين املاء كتاب فيه فاجاب وضمنه معاني اسماء الله تعالى في تسعة وتسعين بابا .

تحجير الموشين فيما يقال بالسين والشين — للشيخ مجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

التحجير في علوم التفسير — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مجلد اوله الله احمد على ان خصني من نعمه بالمزيد الخ ضمن فيه ما ذكره البلقيني في مواقع العلوم وجملة مائة نوع ونوعين وفرغ في رجب سنة ٨٧٢ اثنتين وسبعين وثمانمائة ثم صنف الاتقان وادرجه فيه وقد سبق .

تحجير Buradan itibaren 11 kerre tekerrür eden kelimesi; müellifin yazısında تحجير idi. Tarafımızdan tashih ile buraya nakledilmiştir.

الخ ذكر فيه ان الصدر الاجل حسام الدين اورد المسائل مهذبة في تصنيف وذكر لها الدلائل ورتب الكتب دون المسائل ولم يتيسر له الحتام فشرع في اتمامه وتحسين نظامه وانزل ذكر ما ذكره من الابواب [من الاسماء] الى حروف مجردة عن الالفاظ فاشار بالنون الى نوازل ابي الليث وبالعين الى عيون المسائل له وبالواو الى واقعات التاطني وبالطاء الى فتاوى ابي بكر بن الفضل وبالسين الى فتاوى ائمة سمرقند وبالزاي الى الزوائد وواجب الى اجناس التاطني وبقر الى غريب الرواية لابن شجاع . وبس الى فتاوى التجم عمر النسفي وبشر الى شرح الكتب المبسوطة وبقت الى الفتاوى الصغرى للصدر الشهيد وبالميم الى المتفرقات قال وهذا الكتاب لبيان ما استنبطه المتأخرون ولم ينص عليه المتقدمون الا ما يشهد [ماشد] عنهم في الرواية انتهى .

التجسس في الحساب — للشيخ الامام سراج الدين ابي طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد السجاوندي جمعه متا لطيفا وقدم التجسس توطئة للجبر والمقابلة ثم شرحه مسعود بن المعتمر المشهدي شرحا مزروجا وفرغ عنه في رمضان سنة اربع وعشرين وثمانمائة بسمرقند وقال

( شعر )

اسم ذا الشرح وتاريخ فراغني عنه بهما يشعر منهاج معاني التجسس وللفاضل المحقق تقي الدين ابي بكر محمد بن القاضي معروف الراصد المتوفى سنة ثلاث وتسعين وتسعمائة شرح لطيف مزوج لهذا المتن ايضا .

تجسس كاتبي الشاعر —

علم التجويد

وهو علم باحث عن تحسين تلاوة القرآن العظيم من جهة مخارج الحروف وصفاتها وترتيب النظم المبين باعطاء حقها من الوصل والوقف والمد والقصر والادغام والاضهار والاختفاء والامالة والتحقيق والتفخيم والترقيق والتشديد والتخفيف والقلب والتسهيل الى غير ذلك وموضوعه وغايته ونقمة ظاهر وهذا العلم نتيجة فنون القراءة وتمرتها وهو كالموسيقى من جهة ان العلم لا يكفي فيه بل هو عبارة عن ملكة حاصلة من تمرن امرى بشك وتدربه بالثقف عن افواه معلميه ولذلك لم يذكره

التحبير في علم البديع - لتركى الدين عبدالسلام بن عبدالواحد الشهير بابن الاصبغ (المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة) ثم لخصه وسماه التحرير اوله الحمد لله جدا يستمذّب الحامد مساعه الخ .

التحبير في المعجم الكبير - يأتي في الميم .

التحبير في شرح المفصل - يأتي فيه ايضا .

التحبير في الفروع -

التحبير - لابي الحسن على بن احمد الواحدى (المتوفى

سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمائة) .

التحبير - لابي المحاسن (عبدالواحد بن اسماعيل بن احمد)

الرومانى الشافى (المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة) .

التحدث بنم الله - للجلال السيوطى ذكره من التواريخ .

التحديد في الاتقان والتجويد - للشيخ ابى عمرو عثمان

ابن سعيد (بن عثمان) الدانى المتوفى سنة اربع واربعين واربعمائة .

تحذير الاخوان فيما يورث القفر والنسيان - للشيخ

برهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى دمشقى الشافى المتوفى سنة

تسمائة وهو مختصر اوله الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

تحذير الخواص من اكاذيب القصاص - للشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى

عشرة وتسعمائة .

تحذير العباد من الحلول والاتحاد - رسالة لابن طولون

الدمشقى اولها الحمد لله وكفى الخ .

تحذير العباد من اهل العناد ببدعة الاتحاد - رسالة

للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى الشافى المتوفى سنة

خمس وثمانين وثمانمائة اولها الحمد لله الهادى لاركان الجبارة الشداد

الخ رد فيه الفصوص والتاوية وامثالهما من آثار اهل وحدة

الوجود .

تحرير احكام الصيام - للشيخ ابى الحسن محمد ابن

مرزوق (بن عبدالرحمن البغدادى) الزعفرانى (الشافى) المتوفى

سنة سبع عشرة وخمسمائة .

تحرير الاحكام في تدير اهل الاسلام - للقاضى

بدر الدين ابى عبدالله محمد بن ابى بكر ابن جماعة الكنانى الحموى

الشافى المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة [٧٣٣] وهو مجلد على سبعة

عشر بابا الاول في وجوب الامامة الثانى فيما للامام وما عليه

الثالث في الوزارة الرابع في الامراء الخامس في حفظ الاوضاع

الشرعية السادس في الاجناد السابع في العطاء الثامن في

الوظائف التاسع في الحيل والصلاح العاشر في الديوان الحادى

عشر في الجهاد الثانى عشر في كيفية الثالث عشر في الفئمة

الرابع عشر في قسمها الخامس عشر في الهدنة والامان السادس

عشر في قتال البغاة السابع عشر في عقد الدمة واحكامه وما يجب

بالتزامه .

تحرير الافكار الطيبة [الطيبة] في تقرير الاخبار

الطيبة - للشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملطى المتوفى سنة

ثمان وثمانين وسبعمائة .

تحرير الانكار في جواب ابن العطار - للشيخ

زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة تسع وسبعين

وثمانمائة وهو في قول المحققين من ائمتنا ان التنى والاثبات اذا

تعارضوا وكان [وكان التنى] مما يعلم بدليله فانه يقضى على المثبت .

تحرير تنقيح اللباب في الفروع - يأتي في اللام .

تحرير التحبير في علم البديع - يأتي قريبا .

تحرير التنيه لكل طالب نيه - يأتي في التنيه .

تحرير الفتاوى - للشيخ ولى الدين العراقى الشافى .

تحرير القواعد النحوية وتمهيد المسالك الادبية -

مختصر اوله الحمد لله العالى الثمان الخ .

تحرير اللباب في الانساب - يأتي .

تحرير المطالب لما تضمنه عقيدة ابن الحاجب -

يأتى في العين .

تحرير المقال في مسألة الاستبدال - رسالة للشيخ

زين العابدين بن ابراهيم الشهير بابن نجيم الحنفى المصرى المتوفى

سنة سبعين وتسعمائة .

التحرير الفريد في تحقيق التوكيد والتأكيد -  
لبدرايين محمد القرافي المالكي المتوفى سنة ١٠٠٨، رسالة اولها  
الحمد لوليه الخ .

التحرير والتحرير لاقوال ائمة التفسير في معاني  
كلام السميع البصير - وهو تفسير كبير للشيخ العلامة  
جمال الدين ابى عبدالله محمد بن سليمان المعروف بابن التقيب  
المقدسى الحنفى المتوفى سنة ثمان وتسعين وستائة وهو كبير في  
نيف وخمين مجلدا وقد اعتنى به مالم يقن بغيره ذكره الشرنائى  
وقال ما طالعت اوسع منه [١] .

التحرير في اصول الفقه - للعلامة كمال الدين محمد ابن  
عبدالواحد الشهير بابن همام الحنفى المتوفى سنة احدى وستين  
وثمانائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى انشأ هذا العالم الخ رتب  
على مقدمة وثلاث مقالات جمع فيه علما جا عبارات متقنة  
وبالغ في اليجاز حتى كاد يعد من الالغاز فشرحه تليذه الفاضل  
محمد بن محمد ابن امير الحاج الحلبي (الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩)  
شرحا بمزوجا و سماه بالتقرير والتجوير وفرغ في رمضان سنة  
احدى وسبعين وثمانائة اوله الحمد لله الذى رضى لنا الاسلام ديننا  
الخ ذكر فيه ان المصنف قد حرر من مقاصد هذا العلم مالم  
يجرره كثير مع جمعه بين اصطلاحى الحنفية والشافعية على احسن  
نظام وترتيب وقد كان يدور في خله لاشارة [لاشارات] متعددة من  
المصنف حال قراءته عليه لهذا الكتاب شرحه فشرحه على سبيل  
الاقتصاد. ثم شرحه المحقق محمد امين المعروف بامير بادشاه  
البخارى نزيل مكة شرحا بمزوجا واجاد وسماه تيسير التحرير  
وذكر ان من شرحه قبل لم يكن فارس ميدان فراسته. واختصره  
الشيخ زين العابدين ابن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة سبعين  
وتسعمائة وسماه لب اصول اوله الحمد لله على ما به فرح قلبى تقرىحا  
الخ ذكر انه مختصر اختصر فيه التحرير وضم اليه ما يناسبه ورتبه  
على طريقة كتبهم المشهورة اذ كان اصله على طريقة بعض كتب  
الشافعية و فرغ في اواخر جادى الثانية سنة احدى وخمين  
وتسعمائة وللشيخ جمال الدين ابن القاضى ذكره يشرح هذا المختصر.

التحرير في الفروع - لابى العباس احمد بن محمد الجرجاني  
الشافعى المتوفى سنة اثنتين وثمانين واربعمائة وهو مجلد كبير  
مشمتمل على احكام كثيرة مجردة عن الاستدلال .

[١] قال الشرنائى انه مائة مجلدة ضخمة ما طالعت اوسع منه قاله  
في مته (٣٠) .

تحرير المقال فيما يحل ويحرم من بيت المال - مختصر  
ايضا للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبدالله البلاطى  
الشافعى اوله الحمد لله فاتح ما اتفلق الخ فرغ من تأليفه في صفر  
سنة احدى وسبعين وثمانائة .

تحرير المقول وتهذيب الاصول - للشيخ علاء الدين  
ابى الحسن على بن سليمان بن احمد بن محمد المرادوى (الحنبل  
المتوفى سنة ٨٨٥) مجلد اوله الحمد لله الذى وفق فعمل الخ رتب  
على مقدمة وابواب مشتملا على مذاهب الائمة الاربعة وقدم  
الصحيح من مذهب الامام احمد .

تحرير الميزان - يعنى ميزان الاعتدال يأتى في الميم .

تحرير النظر - للشيخ ابى الفضل عبدالمنعم بن عمر ابن  
حسان السنانى الجلبانى الاندلسى ذكره في ديوان المديح له وقال  
هو كلام مطلق يشتمل على معالم كلمات حكمة مفردات في البساط  
والمركات والقوى والحركات وما يتصل بذلك من المدركات .

تحرير هندسيات - للعلامة المحقق نصير الدين محمد ابن  
محمد الطوسى المتوفى سنة اثنتين وسبعين وستائة منها :

تحرير اقليدس و

تحرير الجسطى و

تحرير كتاب المعطيات لاقليدس و

تحرير اكر تاودوسيوس و

تحرير اكر مانالوس و

تحرير كتاب الكرة المتحركة لاطولوقس و

تحرير المناظر لاقليدس و

تحرير ظاهرات الفلك له ايضا و

تحرير كتاب الليل والنهار لثاودوسيوس و

تحرير كتاب الطلوع والغروب لاطولوقس و

تحرير مطالع اينقلاوس و

تحرير جرمى النيرين لارسطرخس و

تحرير مأخوذات ارشيمدس و

تحرير المفروضات ثابت و

تحرير معرفة مساحة الاشكال و

تحرير كتاب الكرة والاسطوانة لارشميدس و

تحرير كتاب المساكن لثاودوسيوس .

التحرير في وضع الاقارير — للشيخ شمس الدين محمد  
ابن ابي الفائم بن ممن (بن سلطان الصيدلاني) الشافعي (المتوفى  
سنة ٦٤٠).  
التحرير في مختصر المختار في القروع — يأتي في الميم .  
التحرير في شرح الجامع الكبير — يأتي في الجيم .  
التحريض في قراءة القرآن —  
تحريك الصبا لاعطاف الصبا — لعز الدين محمد بن  
جماعة .  
تحريم الشطرنج — لمحمد بن علي الحدادي المتوفى سنة  
ثلاث وعشرين وسبعمائة .  
تحريم النية — لابي عبدالله حسين بن نصر (بن محمد)  
الكوفي المتوفى سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة .  
تحري الصواب في تهذيب الكتاب — يعني في الخط  
مختصر للقاضي الفاضل رشيد الدين «محيي الدين» ابي محمد عبدالله  
ابن عبدالظاهر بن نشوان السعدي (الاديب المتوفى بمصر سنة  
٦٩٢) اوله الحمد لله المبدئ المبد الفاعل لما يريد الخ ذكر فيه  
قواعد الخط تعلما للملك الكامل الناصري .  
علم تحسين الحروف  
وسياتي تحقيقه في علم الخط .  
تحصيل الحق في الكلام — للامام فخر الدين محمد بن  
عمر الرازي الشافعي المتوفى سنة ست وستمائة .  
تحصيل السداد في الكلام — للشيخ عبدالواحد بن  
الصفي النعماني .  
تحصيل الطريق الى تسهيل الطريق — لسري الدين  
عبدالبر محمد بن محمد ابن الشحنة الحلبي وهو رسالة اولها  
الحمد لله الذي سهل لمن اختار من عباده طريقا الى الجنة الخ  
ذكر فيه ان بعض الناس احدث في طرق القاهرة حوادث تضر  
بجامعة المسلمين فكتب على مقدمة وفصلين وخاتمة وفرغ في  
شعبان سنة ست وثمانين وثمانمائة .

تحصيل المختصر من كتاب التفصيل في التفسير —  
يأتي .  
تحصيل المرام في تفضيل الصلاة على الصيام — لمحمد  
ابن طلحة (الشافعي) النيسابني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وستمائة .  
التحصيل والتفصيل لكتاب التذليل والتكميل من  
شروح التسهيل — يأتي .  
تحصيل مختصر المحصول في اصول الفقه — يأتي في  
الميم .  
التحصيل — في اصول الفقه ايضا للامام ابي منصور  
عبدالقاهر بن طاهر (بن محمد الفقيه) البغدادي الشافعي المتوفى  
سنة تسع وعشرين واربعمائة .  
التحصيل في . . . — لهمنيار .  
تحصين الادلة — للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي  
الشافعي المتوفى سنة خمس وخمسمائة .  
تحصين الخادم وهو مختصره «للسيوطي» يأتي .  
تحصين المنازل من هول الزلازل — لنور الدين ابي  
الحسن علي ابن (محمد) الجزائر وهو رسالة الفها حين زلزلة وقعت  
بمصر في عام اربع وثمانين وتسعمائة اولها الله تبارك وتعالى  
احمد وامدح الخ .  
تحف الانام بسورة الانعام — تفسيرها لبعض الفضلاء  
اوله يا من افحم شقاشق البلغاء الخ .  
تحف الوسائد في اخبار الولايد — لابي الفرج الاصبهاني .  
تحفة الابرار ومنبع الاسرار — في الاسماء .  
تحفة الابرار بنكت الاذكار — «للسيوطي» يأتي في  
حلية الابرار .  
تحفة الابرار في دعوات الليل والنهار — لشيخ  
عبدالله بن ابي بكر الموصل الشيباني .  
تحفة الابرار في شرح مشارق الانوار — يأتي .



تحفة الآداب في التواريخ والانساب — للملك  
الاشرف ابي الفتح عمر بن الملك المظفر يوسف بن عمر بن علي  
ابن رسول النبي النسابة المتوفى سنة ٤٣٠هـ .

التحفة الادبية في علم العربية — لامية للشيخ احمد  
ابن محمد الاشموني الحنفي النحوي المتوفى سنة تسع وثمانمائة .

تحفة الارب في الرد على اهل الصليب — لعبدالله  
ابن عبدالله الترجان وكان من افاضلهم ولما اسلم اراد ان يبين  
ابطال نوايسم وتناقض اناجيلهم وفساد عقولهم بالقل والعقل  
فبدأ بذكر بلده ومنشأه ثم رحلته ودخوله في الاسلام في عصر  
ابي العباس احمد صاحب تونس وابنه ابي فارس عبدالعزيز  
وبين مقصود الكتاب في تسعة ابواب وفرغ سنة ثلاث وعشرين  
وثمانمائة .

تحفة الارب مما في القرآن من الغريب — للشيخ ابي  
حيان محمد بن يوسف الاندلسي النحوي المتوفى سنة خمس واربعين  
وسبعمائة وهو مختصر مرتب على الحروف .

تحفة الاسلام — تركي منظوم لمردى بن علي من شعراء  
الروم مات في سنة ٩٧١هـ جمع فيه اربعين آية واربعين حديثا  
وجعلها قطعة قطعة كهذه القطعة في قوله تعالى فاما اليتيم فلا تقهر  
(واما السائل فلا تنهر) .

(شعر)

مال ايتام زهر قاتلدر ييوب آني يقيه قهر ايمه  
اشك سائل اساس عمرى ييقر صاقن آني قاتكده نهر ايمه

تحفة الاصحاب — زين الدين احمد بن احمد السروجي .  
وابي العباس احمد بن ابراهيم بن عبدالعزيز السروجي الحنفي  
المتوفى سنة ٧٠١هـ .

تحفة الاعداد في الحساب — تركي لعل بن ولي الفه  
بمكة ورتب على مقدمة واربع مقالات وخاتمة في عصر السلطان  
مراد خان بن سليم خان .

تحفة الاقران فيما قرئ بالتثليث من حروف القرآن —  
لاحد بن يوسف بن مالك الرعيني الاندلسي المتوفى سنة سبع

تحفة الاحباب في علم الحساب — لابي عبدالله محمد  
ابن محمد الشهير بسبط المارديني وهو مختصر على مقدمة وثلاثة  
ابواب وخاتمة اوله الحمد لله ميسر الحساب الخ .

تحفة الاحباب — ارجوزة في التصريف للشيخ عبدالعزيز  
ابن عبدالواحد المكاسي ثم المدني المالكي اولها :  
الحمد لله الذي قد اظهرا الخ .

شرحها ابراهيم بن احمد بن الملا الحلبي شرحا مجزوا  
وسماه شرح الابواب فرغ في شعبان سنة ٩٩٣ .

تحفة الاحباب — رسالة للشيخ شهاب الدين يحيى ابن  
حيث السهروردي المتقول سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

تحفة الاحباب في القروع — وهو منتخب جامع الفتاوى  
يأتي في الجيم .

تحفة الاحرار — فارسي منظوم لنورالدين عبدالرحمن  
ابن احمد الجامي المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانمائة نظمتها  
في البحر السريع نظيرة لخزن الاسرار للنظامي ومطلع الانوار  
لمير خسرو ورتب على عشر مقالات مشتملة على الحكم والنصائح  
وفرغ سنة ست وثمانين وثمانمائة اولها حامدا لمن جعل جان  
كل عارف الخ . ولها شرحان بالتركية احدهما لير محمد المعروف  
برحمي البرسوي المتوفى سنة اربع وسبعين وتسعمائة والآخر  
لمولانا شمس الفه لحادم حسن پاشا لاجل السلطان محمد خان  
ابن مراد الثالث .

تحفة الاحياء فيما فات من تخاريج احاديث الاحياء —  
سبق في الالف .

تحفة الاخوان فيما تصح به تلاوة القرآن — لصالح الدين  
خليل بن عثمان المقرئ .

تحفة الاخوان في آداب صحبة القرآن —

تحفة الاخيار في اقسام الاخبار — لاحد بن محمد ابن  
المؤيد .

تحفة الاخيار في الحكم والامثال والاشعار —  
لجامع هذه المجلة وهي مجموعة على ترتيب الحروف جمعت فيها  
نوادير كتب التواريخ والمحاضرات ولطائف الادبيات وشرعت  
في تبييضها سنة احدى وستين والف .

تحفة اهل المعرفة بفضائل يوم عرفة - ليونين ابن  
عبدالقادر الرشيدى الاثرى اولها الحمدلله الذى تعرف الى  
اوليائه بنصمائه الخ .

تحفة اهل النظر في شرح الدرر - في علم الحديث يأتي  
في الدال .

تحفة البررة في اجوبة المسائل العشرة - لمجدالدين  
شرف بن مؤيد البغدادى المتوفى سنة ٦١٦هـ مختصر اوله الحمدلله الذى  
اطلع نور البودية الخ ذكر انه سأل بعض اخوانه عن عشر  
مسائل في الحقيقة وهي معظم ما يحتاج الى معرفتها الطالب فرتبه  
على نسق السؤال والجواب مختصراً فى كل مسألة على لب جوانه  
والسائل هو احمد بن على بن المهذب الحوارى من تلامذته .

تحفة البررة في نثر الكفاية المحررة في القراءات  
العشرة - يأتي في الكاف .

تحفة البررة للشيخ روز بهان كبير المصرى .

تحفة البلغا من نظام اللغا - للشيخ جمال الدين يوسف  
ابن عبدالله القاهرى وهو مختصر نظام الغريب يأتي .  
التحفة الهجعة - قصيدة .

التحفة البية في شرح نظم الاجرومية - يأتي في  
المقدمة .

تحفة التحصيل في ذكر ذوات المراسيل - لابي  
زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقى المتوفى سنة عشرين وثمانمائة .

تحفة التدبير لاهل التبصير - فى الكيما للشيخ اسماعيل  
التونسى من تلامذة الشيخ محي الدين ابن عربى وهو مختصر  
يحتوى على اربعة اعمال وسبعة فصول .

تحفة الترك فيما يجب ان يعمل [به] فى الملك - للقاضى  
نجم الدين [برهان الدين] ابراهيم بن على الطرسوسى الحنفى المتوفى سنة  
ثمان وخمسين وثمانمائة وهو مختصر على اتى عشر فصلا وفرغ فى  
ذى القعدة سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة وقيل هو لابن العز.  
تحفة الجلساء برؤية الله (سبحانه وتعالى) للنساء -

وسبعين وسبعمائة كالحمدلله قرئ بالرفع على الابتداء وبالنصب  
على المصدر وبالكسر على اتباع الدال اللام فى حركتها .

تحفة الالباء فى اخبار الابداء - لياقوت بن عبدالله (الرومى)  
الحموى المتوفى سنة ست وعشرين وثمانمائة ولعله ارشاد الالباء .  
تحفة الامين فيمن يقبل قوله بلا عين - لعلم الدين  
صالح بن سراج الدين عمر (بن رسلان) البلقينى المتوفى سنة (٦٦٨)  
... وثمانمائة .

تحفة الانجاب بمسئلة السنجاب - رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة الفها فى محرم سنة تسعين وثمانمائة .

تحفة الامة باحكام العمه - اى العمامة للشيخ ابى  
الفضل محمد بن احمد المعروف بابن الامام .

تحفة الانام فى فضائل الشام - لشمس الدين ابى العباس  
احمد بن محمد البصراوى المعروف بابن الامام الفها سنة ثلاث  
والف و توفى سنة ١٠١٥هـ وهى مختصرة على ستة ابواب اولها  
الحمدلله الاول بلا بداية الخ .

تحفة الامير فى صنعة الاكسير - وهو فارسى مترجم  
على ثلاثة اقسام الاول فى الشرائط الثانى فى المقدمات الثالث  
فى المقاصد .

تحفة الآمل - للشيخ موفق الدين عبداللطيف البغدادى .

تحفة الاولياء الاتقياء فى ذكر حال سيد الاتقياء -  
لبدرالدين بدل بن ابى العمر التبريزى الحافظ . مختصر اوله  
الحمدلله وبه نستعين الخ .

تحفة اولى النفوس الزكية فى المسائل المكية -  
مختصر فى الفرائض اوله الحمدلله الكبير المتعال الخ .

تحفة اهل الادب فى معرفة لسان العرب - للشيخ  
نجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة عشر  
وسبعمائة .

تحفة اهل التحديث عن شيوخ الحديث - للحافظ  
شهاب الدين ابى الفضل احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى  
سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .

الانصارى الصوفى الدمشقى وهو كتاب مصور مشتمل على فصول «هونجة الدهر يأتى فى النون» .

تحفة ذوى الالباب —

تحفة الرائض فى الفرائض — لسراج الدين عمر ابن يوسف المالكى الاسكندراني المتوفى سنة ٨٤٢م ثم شرحها .

تحفة الراغب فى معرفة شروط الامام الراتب — للشهاب احمد بن محمد بن عبد السلام الشافعى (المتوفى سنة ٩٣١) رسالة على اربعة فصول اولها احمد الله سبحانه على ما منح من الفضائل الخ .

تحفة الزمان وخريدة الاوان — تركى لمصطفى بن على الموقت فى الجامع السليبي اوله الحمد لله الذى خلق الممكنات الخ جمع فيه مسائل الهيئة ونوادير الاقاليم والمجانب فى عصر السلطان سليمان خان .

تحفة الزمن فى اعيان اهل اليمن — للفقير السيد حسين ابن عبدالرحمن الاهدلى الحنفى البينى الحسينى «المتوفى ٨٥٥» .  
تحفة السارى — لابي زيد .

تحفة السالك المبتدى ولمعة المنتهى — للشهاب ابن العباس احمد الزاهد وهو مختصر فى آداب الخلوة .

تحفة السالكين — فارسى لشهاب الدين فضل الله ابن حسن التوربشقى وهى على ثلاث قواعد الاولى فى الاعتقادات الثانية فى المعاملات الثالثة فى الاخلاق والآداب ثم اختصره وسماه تحفة المرشدين .

تحفة السامع والقارى بفتح صحيح البخارى -- للشيخ ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى المتوفى سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة .

تحفة السامع فى العمل بالربيع الجامع — لعلاء الدين على ابن ابراهيم ابن الشاطر الدمشقى المتوفى سنة (٧٧٧) وهى تشتمل على مقدمة وخاتمة واحد واربعين بابا .

تحفة السائل فى اصول المسائل — لمحمد بن موسى الطورى المتوفى سنة احدى وعشرين وسبعمائة .

رسالة للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الحجاب بالنهى عن صلاة الرغائب — ورقتان لقطب الدين محمد بن محمد الحىضرى الشافعى مفتى الشام اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ الفه سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

تحفة الحبيب الملحوظ لعلمى الميزان والمروض — للشيخ الامام محب الدين ابى الفضل محمد بن احمد ابن الامام مختصر اوله الحمد لله الذى ميز العرب باللسان الفصيح الخ الفها فى حدود سنة الف .

تحفة الحبيب فيما يهجه من رياض الشهود والتقريب — فى علم الطريقة لمحمد بن على الحموى «المعروف بابن عطية المتوفى سنة ٩٥٤» اوله الحمد لله الذى اعجم حرفى الوجود بنقطة الوجود الخ الفه سنة ثلاث واربعين وتسعمائة .

تحفة الحبيب — مجموعة فى الاشعار الفارسية جمعها الفخرى «مسعود بن سليمان الفارسى المتوفى سنة ٩٣٥» من دواوين الاكابر ورتبها على اربعة مجالس .

تحفة الحريص فى شرح التلخيص — اى تانخيل الجامع الكبير يأتى فى الجيم .

تحفة الحساب فى الحساب — فارسى لحطابى الحينى المنجم المتطب الفه فى ذى القعدة سنة خمس وتسعين وثمانمائة واهداه الى السلطان بايزيد ابن السلطان محمد خان (الفتاح) وهو كتاب مبسوط على مقدمة وست مقالات وخاتمة .

تحفة الحكام فى نكت العقود والاحكام — ارجوزة لقاضى الجماعة ابى بكر محمد بن محمد بن عاصم المالكى القيسى اولها :

الحمد لله الذى يقضى ولا يقضى عليه جل شاننا وعلا فرغ من نظمها بفنراطة فى (شهر) رمضان سنة خمس وثلاثين وثمانمائة .

التحفة الحانية — فى الطب .

تحفة الدهر فى عجائب البر والبحر — لمحمد بن ابى طالب

والاجرام وهذا التأليف مؤخر عن نهاية الادراك له. ثم شرع المولى على القوشى في شرحه فقال اقول و وصل الى بحث الدوائر وله تعليقة علقها على المتن الى الباب الثانى وللعلامة السيد الشريف الجرجانى جاشية التحفة ايضا .

تحفة الشاهية — فارسى على تنبيه وسبع صحائف .

تحفة الشريفة في مذهب الجبرائى حنيفه — للشيخ بدرالدين .. ابن الحرانية المتوفى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة .  
تحفة الصيدان — لغة فارسية .

تحفة الصدور — فارسى في الحساب لمحمد بن عبدالكريم الفزوى رتب على خمس مقالات وفرغ في ربيع الآخر سنة اربع واربعين وسبعمائة .  
تحفة الصدور في العنقا بنت بهرام جور —

تحفة الصديق الى الصديق من كلام امير المؤمنين ابى بكر الصديق (رضى الله تعالى عنه) — وهي مائة كلمة من كلامه جمعها رشيدالدين محمد بن عبدالجليل الوطواط وقد سبق ذكره في انس اللفهان .

تحفة الصعلوك الى تحية الملوك — فارسى مختصر في خواص القرآن على مقدمة واربع رسالات الفها بعض العلماء واهداها الى شاه كلان .

تحفة الصلحاء — في ترجمة ابها الولد سبق ذكره .

تحفة الصلوات — فارسى مختصر لمولانا حسين بن على الكاشفى الواعظ رتب على مقدمة وثمانية فصول وخاتمة وفرغ في (شهر) رمضان سنة تسع وتسعين وثمانمائة .

تحفة الطالبين — في ترجمة الامام النوى للشيخ علاالدين ابى الحسن على بن ابراهيم المطار الفها سنة سبعين وسبعمائة « المتوفى سنة ٧٢٤ » [1] .

تحفة الطالبين — في الحديث .

تحفة الطلاب المستهام في رؤية النبي عليه السلام —

[1] Bu müellifin 724 de vefatına göre telif tarihi olan 770 in doğru olmaması lâzımgelir.

تحفة السائل باجوبة المسائل — لشمس الدين محمد ابن عبدالرحمن الخاوى المتوفى سنة اثنتين وتسعمائة جمع فيه ما افق البرهان ابن ظهيرة المكي باشارته .

تحفة السفرة الى حضرة البررة — للشيخ جلال الدين احمد وهى رسالة على عشرة ابواب وفصول اولها الحمد لله الذى انطق كل شئ بتسيحه الخ واصلها لابن عربى واول الاصل الحمد لله الذى جعل العلم مفتاح الجنة الخ .

تحفة السلاطين — فارسى للشيخ علاالدين على ابن محمد الشير بمصنفك المتوفى سنة احدى وسبعين وثمانمائة .  
: الفها رسم السلطان الغ بك ابن السلطان شاهرخ ورتبا على عشرين بابا كلها في الاخلاق والنصائح :

تحفة السلطان في مناقب النعمان — المترجم من المواهب الشريفة يأتى في الميم .

التحفة السنية الى الحضرة الحسنية في لغة الفرس بالتركية — لمحمد بن مصطفى بن لطف الله الدشيشى وهو في مجلد كبير جمعه من الكتب المصنفة في هذا الفن كالبحر والوسيلة ولغة نعمة الله ودقائق الحقائق وضم اليه اشياء من التواريخ وغيرها وسماه باسم حسن باشا امير الامراء بمصر وذلك سنة ثمان وثمانين وتسعمائة ثم اشهر بلغة الدشيشة وانتشر في اقطار الروم لكونه اعظم ما صنف فيه .

التحفة السنية — في الكلام للشيخ عبدالله الاعرج .

التحفة الشافية لشرح الكافية — يأتى .

تحفة الشاكرين وانس الذاكرين — للشيخ حسين الرومى مختصر اوله الحمد لله على آلائه الخ الفه للوزير رسمه باشا .

التحفة الشاهية في الهيئة — للعلامة قطب الدين محمود

ابن مسعود الشيرازى المتوفى سنة عشر وسبعمائة مجلد اوله خير المبادئ مازين بالمحمد لواهب القوة الخ الفه للوزير امير شاه محمد ابن الصدر السعيد تاج الدين معتز بن طاهر ورتب على اربعة ابواب الاول فيها يحتاج الى تقديمه قبل الشروع الثانى في هيئة الاجرام البسيطة الثالث في هيئة الارض الرابع في مقادير الابداد

ابن علي الخاقاني الشاعر المتوفى سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة  
وزنه من مزاحفات المسدس .

تحفة المروس و نزهة النفوس - لابي عبدالله محمد  
ابن احمد البجائي الاديب وهو مجلد على خمسة وعشرين بابا من  
كتب علم الباء .

تحفة العشاق - لابي الحسن علي بن بكمش التركي  
المتوفى سنة اثنتين وعشرين وستائة .

تحفة العشاق - تركي منظوم لمحي الدين محمد بن الخطيب  
قاسم المتوفى سنة اربعين وتسعمائة وهي بنظم لطيف سليس  
ذكره المولى محمود القناري .

تحفة العشاق - لمدا الله بن آق شمس الدين المتخلص  
بمعدى المتوفى سنة تسع وتسعمائة وهي نظم بالتركي ايضا .

تحفة العشاق - تركي منظوم لعطاء الاسكوي المتوفى  
في حدود سنة ثلاثين وتسعمائة نظمها على اسلوب التجنيسات  
للكاتب .

تحفة العشاق - منظومة تركية لمصطفى بن احمد العالي  
الخاص المتوفى سنة ثمان والفر جعلها نظيرة لمطلع الانوار .

تحفة العشاق - فارسي منظوم للخليلي: المولوي: اولها  
بشواي جوينده راه خدا . الخ .

: شرع فيها باشارة معنوية مولوية وهي منظومة مثوية في طريق  
التصوف فرغ منها سنة ٨٨٠ .

تحفة الملائي - منظومة في اللغة الفارسية لمحمد ابن  
البواب اولها افتتاح مقال بمحمد نعماء يحدد الخ جعلها على  
اسلوب نصاب الصبيان ونصيب الفتيان .

تحفة عيد الفطر - لزاھر بن طاهر ( بن محمد النيسابوري  
الشحامي المحدث المتوفى سنة ٥٢٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة . )

تحفة الميدين - لابي بكر محمد بن عبد الجبار السمعاني  
( المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة ) ونسبه السبكي الى ولده  
ابي سعد الكريم ( بن محمد بن منصور بن محمد ابن عبد الجبار )  
مات سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

تحفة الغرائب - فارسي للمولى علمشاه عبدالرحمن ابن

للشيخ شمس الدين ابي عبدالله محمد الاطعماني الحلبي المتوفى  
سنة ٧٢٧ .

تحفة الطلاب في شرح تحرير تنقيح الباب - يأتي  
في اللام .

تحفة الطلاب في العمل بربع الاسطرلاب - لابي  
البقا علي بن عثمان بن محمد ابن القاصح العذري المتوفى سنة ٨٠١ ،  
مختصر على تسعين بابا اوله الحمد لله الذي ادار الفلك الدوار الخ .

تحفة الطلاب - ارجوزة في نظم قواعد الاعراب  
سبق .

تحفة الطلاب في آيات الكتاب - منظومة للشيخ  
نجم الدين .

تحفة الطلاب في ( شرح ) مفتوح و مفتاح الحساب - ...

تحفة الظرفاء باسماء الخلفاء - لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء - ارجوزة لمحمد  
ابن احمد الباعوني اولها :

يقول راجي ربه محمد . الخ .  
كتبها الى زمان المستعين بالله .

تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء - للشيخ محمد ابن  
ابي السرور البكري المصري وهو مجلد على عشر مقالات ذكر  
انه كتابه المتوسط بين عيون الاخبار والمنح الرحمانية من  
تأليفاته وهو من اشخاص عصرنا بمصر .

تحفة المباد وادلة الاوراد - للشيخ عبدالرحمن ابن  
ابي بكر بن داود ( الدمشقي الحلبي المتوفى سنة ست وخمسين  
وثمانمائة ) شرح فيه اوراد والده المممة بالدر المتقا المرفوع وسأني  
في الدال .

تحفة المعجائب وطرفة الغرائب - لابن الانير [ عز الدين ]  
الجزري جمعها من كتب عديدة اولها الحمد لله رب الارباب  
ومنتهى السحاب الخ رتب على اربع مقالات .

تحفة المراقين - فارسي منظوم لافضل الدين ابراهيم

تحفة الفقير — لغة فارسية منظومة مختصرة اولها :

ابتدأى سخن بنام خدا . الخ

تحفة الفوائد لشرح العقائد — يأتي في العين .

تحفة القادم — في التاريخ لابي عبدالله محمد بن عبدالله

ابن ابي بكر المعروف بابن الابار القضاى (البلنسى الاديب  
المقتول ظلما) المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة الفه في  
معارضة زاد المسافر لابي بكر .

التحفة القدسية — منظومة في الفرائض للشهاب احمد ابن

الهائم (المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانائة) اختصرها من  
الرجية وزاد عليها اولها :

بحمد ربى ابتدى كلامى . موليه الخ . وعليه تعليقه لسيط  
الماردينى سماها اللعة الشمسية على التحفة القدسية . وشرحها  
القاضى زين الدين زكريا بن محمد الانصارى المتوفى سنة ٩١٠  
عشر وتسعمائة وسماه الفتحة الانسية لفلق التحفة القدسية .

تحفة القراء — مختصر في علل القراء اوله الحمد لله حمد  
الشاكرين الخ .

تحفة القماعيل [١] فيمن يسمى من الملائكة والناس

باسماعيل — للشيخ مجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز  
آبادى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانائة .

تحفة الكرام باخبار الاهرام — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة .

تحفة الكرام باخبار البلد الحرام — للقاضى تقي الدين  
محمد بن احمد الحسنى القاسى نزيل مكة (المكرمة) المتوفى سنة  
٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانائة اوله الحمد لله الذى خص مكة  
المشرقة بوافر الكرامة الخ وهو مختصر شفاء الغرام ورتب  
على اربعين بابا كاصله حذف فيه الاسانيد وسياقى .

تحفة اللطائف في فضائل ابن عباس ووج الطائف —

للشيخ محمد المدعو جار الله بن عبدالعزيز بن فهد القرشى  
المكى (المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وسبعمائة) وهو مختصر

[١] القفال بالكسر سيد القوم (منه) .

صاحبه امير المتوفى سنة سبع وثمانين وتسعمائة وهو كتاب في  
خواص الاشياء وانواع الحيل مشتمل على خمسة وثلاثين بابا .

تحفة الغريب في الكلام على معنى اللبيب — يأتي في

الميم .

تحفة الغزاة — رسالة في الرمي والضرب واللعب بالفرس

لحسرو السلاحي المعروف برئيس السلحشوران وهى المعروفة  
بسلحشورنامه .

تحفة الفحول — في علم البحر مختصر على سبعة ابواب

مشتملة على احوال مسالك البحر الهندي .

تحفة الفقرا في سيرة الشيخ نجم الدين الكبرى —

فارسي مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله معين الحق بنصر  
اوليائه الخ .

تحفة الفقراء في علم الميقات من طريق ربع الدائرة

المقنطرات — رسالة لمحمد بن كاتب سنان القنوى وهى على  
خسة وعشرين بابا الفها لامير شهنشاه بن بايزيد العماني اولها  
الحمد لله الذى يكور الليل على النهار الخ .

تحفة الفقهاء — في الفروع للشيخ الامام الزاهد

علاما الدين محمد بن احمد السمرقندى الحنفى زاد فيها على مختصر  
القدورى ورتب احسن ترتيب اولها الحمد لله حق حمده الخ ووصف  
تليذه الامام ابو بكر بن مسعود الكاشانى الحنفى المتوفى سنة  
سبع وثمانين وخمسمائة شرحا عظيما في ثلاث مجلدات وسماه بدائع  
الصنائع في ترتيب الشرائع ولما آتمه عرض على المصنف فاستحسنه  
وزوجه ابنته فاطمة الفقيهة فقيل شرح تحفته وتزوج ابنته وهذا  
الشرح تأليف يطابق اسمه معناه اوله الحمد لله العلى القادر الخ  
ذكر فيه ان المشايخ لم يصرفوا همهم الى الترتيب سوى استاذه  
والغرض الاصلى من التصنيف فى كل فن هو تيسير سبيل الوصول  
الى المطلوب ولا يلتزم هذا المرام الا بترتيب تقتضيه الصناعة وهو  
التصفح عن اقسام المسائل وفصولها وتخريجها على قواعد  
اصولها ليكون اسرع فهما وانه رتب المسائل فى هذا  
الشرح بالترتيب الصناعى الذى يرتضيه ارباب الصناعة انتهى . ومجرد  
هذا الشرح لشاه محمد بن احمد بن ابي السعود المناسترى وسماه  
مجرد البدائع وملخص الشرائع اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الله بن حسن التوربشقي (المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة) وهو مختصر تحفة السالكين على ثلاث قواعد وقد سبق ذكره .

التحفة المرضية في الاراضى المصرية — رسالة للفقير زين العابدين (بن عابدين) بن ابراهيم بن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

تحفة المسافر — لابى سعد عبدالكريم بن محمد السمعانى المتوفى سنة ٥٦٣ اثنتين وستين وخمسمائة .

تحفة المسترشدين —

تحفة المستزيد في الاحاديث الثمانية الاسانيد — لرشيد الدين ابى الحسن يحيى بن على بن عبدالله المطار (الاموى المصرى المالكى المتوفى سنة ٦٦٣ اثنتين وستين وستائة) .

تحفة المسعودى — في الفروع .

تحفة المشتاق في خواص الأسماء والافواق —

تركى مختصر على اربعة ابواب الاول في شرائط الوقف الثانى في الاسم الاعظم الثالث في شكل العين والميم الرابع في خواص الوقف الفه بعض اصحاب الشيخ ابن الوفا .

تحفة المصلى — للشيخ ابى الحسن المالكى .

تحفة المعانى لعلم المعانى — وهو مختصر تلخيص المفتاح يأتى .

تحفة المعرب —

التحفة المكية — تركى مختصر في مائة حديث ومائة حكاية .

التحفة المكية — لفضل الله بن نصر الغورى العمادى .

التحفة المكية في نظم الاجرومية — يأتى في المقدمة .

تحفة الملوك — في الفروع لزين الدين محمد بن ابى بكر

حسن الرازى الحنفى وهو مختصر في العبادات مشتمل على عشرة كتب الاول في الطهارة الثانى في الصلاة الثالث في الزكاة الرابع في الحج الخامس في الصوم السادس في الجهاد السابع في الصيد الثامن في الكراهية التاسع في الفرائض العاشر في الكسب مع الادب اوله الحمد لله والسلام على عباده الخ . شرحها

على مقدمة وباين وخاتمة اوله الحمد لله الذى جعل البيت العتيق الح الح الفه سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .

التحفة اللطيفة في انباء المسجد الحرام والكعبة الشرىفة (شرفها الله تعالى) — لمحب الدين جار الله — ابن — عبدالعزيز ابن عمر المكى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة (قلت وهو ابن فهد المذكور آفا .)

تحفة اللمة — للحدادى .

تحفة المتزهذ —

تحفة المجاهدين في العمل بالميامين — لامير لاجين الحسامى اوله الحمد لله الذى اعلى قدر من اتصف بالشجاعة الخ .

تحفة المجتهدين باسماء المجددين — ارجوزة في سبعة وعشرين بيتا لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة المحب للمحبوب في تنزيه مسجد الرسول عن كل خصى ومجبوب — رسالة للشيخ شمس الدين محمد ابن زين الدين الخطيب بالحرم النبوى اولها الحمد لله الفتاح العليم الخ كتبها للسلطان سليم وسليمان .

تحفة المحب في الطب —

تحفة المحتاج الى ادلة المنهاج — يأتى في منهاج النووى .

التحفة المحمودية — فارسى للشيخ علاء الدين على ابن محمد البسطامى الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة وهى في نصائح الملوك والوزراء على عشرة ابواب الفه للوزير محمود باشا ذكر فيه احواله واسفاره وآثاره واعتذر بكبر السن وفرغ في جمادى الاولى سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة .

تحفة المذاكر في المتقى من تاريخ ابن عساكر — سبق ذكره .

تحفة المراض —

تحفة المرشدين — فارسى لشهاب الدين ابى عبدالله فضل

تحفة النجباء باحكام الطاعون والوباء — رسالة لابن طولون الدمشقي (عمد بن علي التوفي سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة .)

تحفة النصائح — فارسي منظوم .

تحفة الوارد بترجمة الوالد — للشيخ ابي زرعة احمد ابن عبدالرحيم العراقي المتوفى سنة عشرين وثمانمائة .

تحفة الوالد وبنيّة الرائد — للتوي .

تحفة الوامق في الخط — لابي الحسين اسحاق ابن ابراهيم السعدي .

تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب — للشيخ ابي الحسن محمد بن عبدالرحمن الكبرى وهي رسالة على مقدمة واربع مقامات وست مراتب فرغ عنها في ذي الحجة سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي سلك باوليائه سبل الرشاد الخ .

التحفة الوردية — منظومة في النحو للشيخ زين الدين عمر بن مظفر بن عمر الوردى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) وهي مائة وخمسون بيتا ثم شرحها بمزوجا اوله الحمد لله الذي ازل على عبده الكتاب الخ .

تحفة الوزراء — فارسي مختصر على اربعين بابا كل منها في جملة مشتملة على اربع نساخ .

تحفة الوزراء — لابي القاسم احمد بن عبيد الله البلخي المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلاثمائة .

تحفة الوعاظ — لابي الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجزوي البغدادي الحنبل المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة سباه تحفة الواعظ وزهة الملاحظ مشتمل على خمسة وعشرين فصلا اوله الحمد لله على تعليمه حمدا يوجب المزيد الخ .

التحفة الهادية — في اللغة لمحمد بن حاجي الياس مختصر على عشرة اقسام اوله الحمد لله العلى القوي الخ .

التحفة في المقامات والمراتب — للشيخ زين الدين

الفاضل عبداللطيف بن عبدالعزيز ابن ملك شرحا بمزوجا اوله الحمد لله الذي هدانا الى لصراط المستقيم الخ وشرحها العلامة بدرالدين محمود بن احمد العيني المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة وهو شرح بالقول في مجلد سباه منحة السلوك في شرح تحفة الملوك اوله ان اخرى مايملى في مناسخ الخطب والديبايح . وقيل المتن للشيخ ابي المكارم شمس الدين محمد بن تاج الدين ابراهيم التوقاني .

تحفة الملوك في التمييز — مختصر للشيخ ابي العباس احمد بن خلف بن احمد السجستاني وهو على تسع وخمسين مقالة .

تحفة الملوك — فارسي مختصر في الطب لابي بكر ابن مسعود اوله الحمد لله الذي اكرم عباده باشرف آلائه الخ ذكر فيه انه وجد في خزانة السلطان سنجر سنة ٦٠٣ ثلاث وستائة .

تحفة الملوك والسلاطين : فيما يقوم به اساس اركان الدين : — للشيخ علي بن احمد الشيرازي الانصاري نزيل مكة (المكرمة) اوله الحمد لله الذي بدأ بيده وانعم الخ ذكر فيه انه لما اراد تمييز مقام خديجة الكبرى دفعه بعض الحسدة ولما ولي السلطان ابو سعيد جقمق الفه واهداه اليه وجعله على مقدمة وسبعة ابواب وخاتمة وفرغ في جمادى الآخرة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة .

تحفة الملوك — في التاريخ لعبد الوهاب .

تحفة المودود في احكام المولود — للشيخ ابي عبدالله محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

تحفة المهرة باطراف العشرة — للشهاب احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهي في مجلدات اوله الحمد لله الذي لا يحيط العاد لنعماؤه الخ .

تحفة النابه في تليخيص المتشابه — في الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تحفة الناسك بنكت الناسك — للسيوطي ايضا (المتوفى في السنة المذكورة .)

تحفة النجباء في قولهم هذا بسرا اطيب منه رطباً — للجلال السيوطي المذكور .



تحقيق الرجا لعلو المقر المحيبي ابن اجا - لجارالله محمد  
ابن عبدالعزيز بن فهد المكي المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين  
وتسمائة الفه لحب الدين محمود بن محمد بن اجا (التدمري الحلبي  
الحنفي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس وعشرين وتسعمائة) .  
تحقيق الرسالة باوضح الدلالة - (في النبوات) لابي جعفر  
محمد بن احمد اليكندي الحنفي المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين  
واربعمائة .

تحقيق الصفا في تراجم بني الوفا - للشيخ جارالله محمد  
ابن عبدالعزيز بن فهد المكي الهاشمي الشافعي المتوفى سنة ٩٥٤  
اربع وخسين وتسعمائة جمع فيه الوفاية والشاذلية ورتبهم على  
الحروف .

تحقيق الفرج والامان والفرح لاهل الايمان  
بدولة السلطان سليم بن سليمان (خان) - لنورالدين علي  
ابن الجزائر المصري المتوفى سنة ٩٨٤، وهي رسالة على اربعة  
ابواب .

تحقيق المحيط في شرح الوسيط - يأتي في الواو .

تحقيق المراد في ان النهي يقتضي الفساد - للشيخ شهاب  
الدين احمد بن محمد (بن عثمان) الحلبي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس  
وثمانمائة .

تحقيق المقال في شرح لامية الافعال - يأتي .

تحقيق انصرة بتلخيص معالم دارالهجرة - لفاضلها  
زين الدين ابي بكر بن الحسين بن عمر العناني المراغي نزيل  
طيبة (المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وقد قارب التسعين)  
اوله الحمد لله الذي جعل المدينة الشريفة دار هجرة الخ رب علي  
مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر فيه ان احسن ما صنف فيه  
تاريخ ابن التجار المسمى بالدرة السنية والذيل عليه للجمال  
الطري فهو وان احرز بسبب تأخره ما اغفله ابن التجار فقد  
اخذ بكثير من مقاصده لجمع مقاصدها مع تحرير عبارة وزيادة  
وفرغ من تبييضه في رجب سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة .  
التحقيق في مسألة التليق - لتق الدين علي بن عبد

عبداللطيف بن عبدالرحمن المقدسي المتوفى سنة ٨٥٦ ست  
وخسين وثمانمائة .

التحفة في التصريف - لقطب الدين محمد بن يحيى  
السوراني مختصر على مقدمة وسبعة ابواب ثم شرحها وفرغ  
قصة خواف .

التحفة في الحديث لبدالدين محمد الاربلي .

التحفة في شرح التنيه - يأتي قريبا .

التحفة في اصول الفقه - لامام الحرمين ابي المالئ  
عبدالمالك بن عبدالله الجويني الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان  
وسبعين واربعمائة .

التحفة لابن عقيل - محمد بن علي الصابوني الحمودي

التحفة - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن  
سينا المتوفى سنة ثمان وعشرين واربعمائة .

التحفة في الرمل - فارسي مختصر لناصر الدين بن محمد  
ابن حيدر الشيرازي وهي على اربع مقالات .

تحقيق الاولى من اهل الرفيق الاعلى - للشيخ كمال  
الدين محمد بن علي ابن الزملكاني المتوفى سنة ٦٥١ احدي  
وخسين وسبعمائة .

تحقيق آمال الراجين في ان والدي المصطفى (صلى الله تعالى  
عليه وسلم) بفضل الله (تعالى) في الدارين من الناجين -  
للشيخ نورالدين علي ابن الجزائر المصري رسالة اولها الحمد لله  
الذي جعل محمدا صلى الله تعالى عليه وسلم الخ .

تحقيق البيان في تأويل القرآن - للامام ابي القاسم  
حسين بن محمد بن مفضل المعروف بالراغب الاصبهاني (ذكر  
السيوطي في طبقات النحاة الراغب و قال المفضل بن محمد ابو  
القاسم الراغب الاصبهاني صاحب المصنفات كان في اوائل المائة  
الخامسة له مفردات القرآن) .

تحقيق التعلیم في الترفیق والتفخيم - لبرهان الدين  
ابراهيم بن عمر الجعفي المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين وسبعمائة  
رأيت في تسع وثلاثمائة بيت اولها :  
محمد الهى ابتدى بارى [بارى] البرا . الخ .

الخرائى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمئة اوله الحمد لله  
الذى فطرنا على دين الاسلام الخ .

تخرىج احاديث الاحياء - سبق

تخرىج احاديث انوار التنزيل لليضاوى - سبق ايضا .

تخرىج احاديث الخلاصة - يأتى .

تخرىج احاديث الطريقة المحمدية - يأتى .

تخرىج احاديث الكشاف - يأتى ايضا فى الكاف .

تخرىج احاديث المنهاج - لابن الملقن يأتى فى الميم .

تخرىج احاديث الشرح الكبير للوجيز - له ايضا يأتى .

تخرىج احاديث الهداية - يأتى ايضا .

تخرىجات ابن ابى الدنيا - ابى بكر عبدالله بن محمد

(المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين) .

التخصيص فى شواهد التلخيص - يأتى له لعل لبدر الدين

محمد بن رضى الدين محمد الفزى مفتى الشام الشافى المتوفى  
سنة ٩٨٤ .

تخفيف العمل فى الخلاف والجدل -

التخلى فى التجلى - للشيخ زين الدين سرحان بن محمد

الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمئة .

التخلص فى نظم التلخيص - يأتى .

التخلص - للامام عبدالملك بن عبدالله الجوينى المعروف

بامام الحرمين المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمئة .

تخيالات العرب - للحسين بن محمد المعروف بالخالع

الفه فى حدود سنة ثمانين وثلثمائة (ذكره ابن قاضى شهاب) .

التخييل الملخص من شرح التسهيل - يأتى قريبا .

تدارك انواع خطأ الحدود - فى الطب للشيخ الرئيس

ابى على حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان

وعشرين واربعمئة .

الكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمئة وهى  
المسئلة السريحية وسياى فى الميم .

التحقيق فى شرح المنتخب فى الاصول - يأتى فى الميم .

التحقيق فى شرح السراجية - يأتى فى الفرائض .

التحقيق فى شراء الرقيق -

التحقيق فى احاديث الخلاف - لابي الفرج عبد

الرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى الحنبلى المتوفى سنة ٥٩٧

سبع وتسعين وخمسة ومخمسره للبرهان ابراهيم بن على ابن  
عبد الحق المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمئة .

التحقيق - للقاضى ابى الفتوح «عبدالله» ابن ابى العقامة

النجنى .

التحقيق - للامام محي الدين يحيى بن شرف النووى .

تحلية البصائر بالتمشية على الجواهر - للشيخ احمد

ابن على بن احمد الشناوى (المصرى المتوفى سنة ١٠٢٨ ثمان  
وعشرين والف) .

تحلية الشهبان فى ماروى فى ليلة النصف من

شعبان - للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقى رسالة

اولها الحمد لله الذى اسبل ذيل الليل الخ .

تحيات الارواح - للشيخ عبدالله الالهى وهى رسالة

فى التصوف .

تحية المسلم المتقى من شعر ابن المعلم - للشيخ بدر الدين

حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمئة .

تخييل من حرف الانجيل - للشيخ الامام ابى البقاء

صالح بن حسين الجفرى ومنتخبه للشيخ ابى الفضل المالكى

السعودى فرغ عن تأليفه فى شوال سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين

وتسعمائة اول الاصل الحمد لله الواحد الذى لا يتكثر بالاعداد

الخ وهو على عشرة ابواب .

التخييل لمن بدل التوراة والانجيل - مجلد للشيخ ابى

الباس احمد بن ابى المحاسن عبدالحليم بن عبدالسلام ابن تيمية

التدبير الاسنى في شرح الاسماء الحسنى - للشيخ  
ابى بكر محمد بن عبدالله الموصلى الشيبانى .  
تدبير الطالب -

### علم تدبير المدينة

ويسمى علم السياسة وسياتى فى السين وهو احد اقسام  
الحكمة العملية .

### علم تدبير المنزل

وهو قسم من ثلاثة اقسام الحكمة العملية وعرفوا بانه علم  
يعرف منه اعتدال الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجته  
واولاده وخدامه وطريق علاج الامور الخارجة عن الاعتدال  
وموضوعه احوال الاشخاص المذكورة من حيث الانتظام  
ونفقه عظيم لا يفتنى على احد لان حاصله انتظام احوال الانسان  
فى منزله ليتمكن بذلك من رعاية الحقوق الواجبة بينه وبينهم  
ويستفرغ على اعتدالها كسب السعادة العاجلة والآجلة والاخصر  
ان يقال هو علم بمصالح جماعة متشاركة فى المنزل وفائدته ان  
يعرف كيفية المشاركة التى يبنى ان تكون بين اهل منزل .  
واعلم ان ليس المراد بالمنزل فى هذا المقام البيت المتخذ من  
الاحجار والاشجار بل المراد التألف المحصوص الذى يكون  
بين الزوج والزوجة والوالد والولد والخدام والمخدوم والمتمول  
والمال سواء كانوا من اهل المدر او اهل الورد واما سبب  
الاحتياج اليه فكون الانسان مدنيا بالطبع وكتب علم الاخلاق  
متكفلة ببيان مسائل هذا الفن وقواعده .

تدبير الناشئين فى اصلاح النسختين - تركى على  
خمس عشر بابا فى احوال السلاطين واركاب الدولة والعسكر  
والرعايا وبيت المال والجهاد وتأليف رئيس الكتاب صارى  
عبدالله بن محمد العثمانى شارح المتنوى المتوفى سنة ١٧٠١ .

### التدبيرات الالهية فى اصلاح الملكة الانسانية -

للشيخ شحى الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة ٦١٧ سبغ  
عشرة وستائة [٦٣٨] رسالة الفها للشيخ محمد المورودى : موروزى :  
على ان الانسان عالم صغير مسلوخ من العالم الكبير من جهة  
الخلافة والتدبير وقدم مقدمة ثم اورد سبعة عشر بابا اولها  
المهدلة الذى استخرج الانسان الخ .

التدبيرات السلطانية فى سياسة الصناعة الحربية - ...  
تدريب العامل بالربع الكامل - لمحمد بن محمد ابن  
احمد سبط الماردى رسالة على مقدمة وخمس عشر بابا اوله  
المهدلة الذى رسم فى صفحات مصنوعاته الخ .

تدريب الراوى فى شرح تقريب النواوى -  
يأتى وفى شرح تقريب ابى حيان يأتى ايضا .

التدريب فى الفروع - لسراج الدين عمر بن رسلان  
البلقىنى الشافعى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وبلغ الى كتاب  
الرضاع ثم اختصره وسماه التأديب لولده علم الدين صالح المتوفى  
سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانائة تكملة لهذا الكتاب .

تدقيق [١] المباحث الطبية فى تحقيق المسائل الخلافية -  
على طريق مسائل خلاف الفقهاء لنجم الدين ابن اللبودى « هو  
ابو زكريا يحيى بن شمس الدين محمد بن عبدان بن عبد الواحد  
بن اللبودى والذى يحيى المذكور شمس الدين توفى سنة ٦٢١ له  
تأليف ووفاة يحيى بعد سنة ٦٦١ » .

تدقيق الوصول الى تحقيق الاصول - للشيخ زين  
الدين سريجان بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين  
وسبعمائة .

التدقيق فى الجمع والتفريق - فى الطب لنجم الدين ابى  
العباس احمد بن اسعد المعروف بابن العالمة الدمشقى الطبيب  
المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستائة ذكر فيه الامراض  
وما يشابهه فيه والتفرقة بين كل واحد منها بما يشابهه فى اكثر الامر .

تدليس ابليس - للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

تدمير المعارض فى تكفير ابن الفارض - لبرهان الدين  
ابراهيم بن عمر البقاعى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

### التدوين [٢] فى اخبار قزوين - للامام ابى القاسم

[١] التدقيق اثبات دليل المسئلة بدليل آخر بعد التحقيق بدليل (منه).  
[٢] معنى دون فى الاصل اذنى مكان من الشيء يقال هذا دون  
ذاك اذا كان احط منه قليلا ومنه تدوين الكتب لانه ادناء البض من  
البض (منه) .

تذكرة ابن الصائغ — محمد بن عبدالرحمن الزمردى  
(الادب) الحنبلى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهى  
في النحو في عدة مجلدات .

تذكرة ابن طرخان — وهو السويدى يأتى .

تذكرة ابن غلبون فى القرآت الثمان — وهو ابوالحسن  
طاهر بن عبدالمتم الحلبي تزيل مصر المتوفى سنة ٣٩٩ تسع  
وتسعين وثلاثمائة .

تذكرة ابن مباركشاه — هو شهابالدين احمد ابن  
محمد المصرى الحنفى المتوفى سنة ٨٦٣ اثنتين وستين وثلاثمائة .

تذكرة ابن مفلح — محمد اكل الشامى .

تذكرة ابن هشام — هو جمالالدين عبدالله بن يوسف  
النحوى المتوفى سنة ٦٦٣ اثنتين وستين وسبعمائة قبل هى فى  
خسة عشر مجلدا .

تذكرة ابى على — الحسن بن احمد الفارسى النحوى  
(المتوفى سنة ٣٧٧ سبع وسبعين وثلاثمائة) وهو كبير فى مجلدات  
لخصه ابو الفتح عثمان بن جنى النحوى .

تذكرة ابى العباس — احمد بن محمد الحبرى المتوفى  
سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة مجلدات .

تذكرة ابى المحاسن — مسعود بن على البيهقى الملقب  
بضخر الزمان المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة مجلدات .

تذكرة الاحباب فى بيان التحاب — لكمالالدين  
حسن الفارسى وهى رسالة فى الاعداد التحابة والتباغضة اولها  
الحمد لله الذى منه المبدأ واليه المآب الخ قال فى الموضوعات  
وهو تأليف لطيف قيس يدل على تبحر مؤلفه فى العلوم الرياضية .

تذكرة الاخبار بما فى الوسيط من الاخبار —  
يأتى .

تذكرة الارب فى التفسير — لابي الفرج عبدالرحمن  
ابن على ابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

عبدالكريم ابن محمد الراضى القزوينى المتوفى سنة ٦٢٢ ثلاث  
وعشرين وسبعمائة .

تذكار الواجد باخبار الوالد — منظومة لشرف الدين  
عبدالعزيز بن محمد (بن عبدالمحسن الاوسى) الحموى المتوفى سنة  
٦٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة ذكر فيها والده وشيوخ والده ورحلته .

التذكار فى افضل الاذكار — للشيخ الامام ابى عبدالله  
محمد بن احمد بن فرح الانصارى الخزرى القرطبي صاحب  
التفسير المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وسبعمائة ٦٧١ مختصر  
اوله الحمد لله الذى جعل القرآن لنا طريقا الخ جعله اربعين  
فصلا فى فضل القرآن وقارنه ومستمعه والعامل به وحرته و  
كيفية التلاوة .

التذكار فى القرآت العشر — للشيخ ابى الفتح  
عبدالواحد بن حسين بن شيطا البغدady المتوفى سنة ٤٤٥  
خمس واربعين واربعمائة ذكر فيه رواية جمع نحو مائة طريق .

تذكرة ابن بيطار — فى الطب (للطبيب البارع ضياءالدين  
عبدالله بن احمد المالقي المشهور بابن بيطار المتوفى سنة ٦٤٦ ست  
واربعين وسبعمائة) .

تذكرة ابن حمدون — هو كافى الكفاة ابوالمعالى محمد  
ابن الحسن البغدady الكاتب المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين  
وخمسمائة مجموعة لطيفة عظيمة من احسن المجاميع جمع فيها  
التاريخ والادب والاشعار والنوادر ولم يجمع من المتأخرين  
مثله ذكره ابن خلكان (لكن الذهبي ارخ تاريخ وفاة ابن  
حمدون فى تاريخه العبر فى سنة ٦٠٨ ثمان وسبعمائة وقال توفى  
فيها ابن حمدون صاحب التذكرة ابو سعد الحسن بن محمد ابن  
الحسن بن محمد بن حمدون البغدady كاتب الانشاء للدولة اثنى  
ثم اختصره محمود بن يحيى بن محمود بن سالم بن رجب الشيبانى  
وسماه منتخب الفنون من تذكرة ابن حمدون اوله اما بعد حمد  
القديم الخ .

تذكرة ابن الشمار — (كمالالدين ابى البركات المبارك  
ابن ابى بكر بن حمدان الموصلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين  
وسبعمائة) فى اثنى عشر مجلدا .

عشرة وستائة [٦٣٨] اوله بسم الله ابتدى وبنوره اهتدى الخ  
ذكر فيه مئقده وائر الصانع في الابداع والانشاء اجابة لسؤال  
بعض احبته .

تذكرة الدميري — هو الكمال محمد بن موسى المتوفى  
سنة ثمان وثمانائة .

تذكرة الراعي — هو على بن مظفر (بن ابراهيم الكندي)  
الاسكندراني التوفى سنة ست عشرة وسبعمائة في نحو  
خسعين مجلدا (قال ابن كثير في تاريخه جمع كتاباً في نحو  
خسعين مجلداً فيه علوم حمة اكثرها ادبيات ساء التذكرة الكندية  
وقفها بالشميساطية انتهى) .

تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم —  
ليدرالدين . . . ابن جماعة .

تذكرة الزركشي — هو بدرالدين .

تذكرة السويدى — هو الشيخ ابو اسحاق ابراهيم  
ابن محمد المعروف بابن طرحان المتطبب المتوفى سنة عشرين  
وسمائة (وهى ثلاث مجلدات كبار) وهو كتاب مفيد جليل القدر  
جمع فيه الادوية المفردة على ترتيب الاعضاء والامراض والطلل  
وضم اليه فوائد من مجرباته ومجربات غيره بعزو الاقوال الى  
قائلها فصار جامعا لاقوال الحكماء محتويا على فوائد المحدثين  
والقدماء لا يستغنى طالب علم الطب عن مطالعته وسماه بالتذكرة  
الهادية . ولما التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن قالها طال  
الكتاب ولذلك لحصه الشيخ بدرالدين محمد بن القوصوني بمحذف  
اسماء الاطباء وتقديم بعض الاشياء على بعض وذكر الادوية في  
المقدمة اوله الحمد لله الذى انزل الكتاب تذكرة لاولى الالباب  
الخ .

تذكرة الشيخ داود (بن عمر) الانطاكي —  
الطيب الضرير نزيل مصر المتوفى بمكة سنة خمس والف (وارخ  
صاحب خلاصة الاثر وفاته في سنة ١٠٠٨) وهو تأليف عظيم ساه  
تذكرة اولى الالباب في [و] الجامع للعجب العجيب اوله سبحان  
مبدع مواد الكائنات الخ ذكر فيه انه اتفق عمره في تحصيل الطب  
والف فيه كتب منها هذه التذكرة وتب على مقدمة واربعة  
ابواب وخاتمة المقدمة في تعداد العلوم الباب الاول في كليات

التذكرة الاصبهانية — لابى الفتح عثمان بن جنى النحوى  
(المتوفى سنة ٣٩٣ اثنتين وتسعين وثلاثمائة) .

تذكرة الاعداد ليوم الميعاد — لحصه الشيخ ابو الضيف  
خليل بن هارون .

تذكرة امين الدين — محمد بن على (بن موسى) المحلى جمع  
فيه اشعار المحدثين ومات سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة .

تذكرة الانام فى النهى عن القيام — للقاضى عزالدين  
عبدالرحيم بن محمد ابن الفرات القاهرى المتوفى سنة احدى  
وخمسين وثمانائة .

تذكرة الاولياء — فارسى للشيخ فريدالدين محمد ابن  
ابراهيم المعروف بالمطار الهمداني المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وعشرين  
وسمائة ذكر فيه سبعين شيخا من كبار المشايخ اوله الحمد لله  
الجواد بافضل انواع النعماء الخ ولبعض الصوفية تلخيص كلمات  
المشايخ منها دون المناقب اوله الحمد لله الذى تحيىرت في اوصاف الخ .

تذكرة الاولياء — تركى لسنان الدين يوسف بن خضر  
الشهير بمخواجه باشا المتوفى سنة احدى وتسعين وثمانائة .

تذكرة بدرالدين ابن الصاحب —

تذكرة تقي الدين التيمي — المتوفى سنة خمس والف .

تذكرة الجوينى — هو ابو محمد عبدالله بن يوسف  
النيسابورى المتوفى سنة ثمان وثلاثين واربعمائة .

تذكرة الحفاظ فى مشبهه الالفاظ — للشيخ برهان الدين  
ابراهيم بن عمر الجمبرى المتوفى سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

تذكرة الحفاظ — للحافظ شمس الدين محمد بن احمد  
الذهبي المتوفى سنة سبع واربعين وسبعمائة .

تذكرة الحميدى — هو محمد بن ابى نصر .

تذكرة الخاطر — للقاضى شهاب الدين احمد بن يحيى ابن  
فضل الله العمري المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة .

تذكرة الخواص وعقيدة اهل الاختصاص —  
للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربى المتوفى سنة سبع

الدولة بختيار شاه رتب على سبع طبقات وخاتمة وذكر في اوله  
عشرين شاعرا من شعراء العرب ثم اردفهم شعراء الفرس  
وضم اليها فوائد من التواريخ على طريق الاستطراد وفرغ  
من جمعه سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة « وتوفى ٩١٣ » ( وترجمها  
بعضهم الى التركية على طريق الاختصار اول الترجمة الحمد لله  
العلی القوى الجبار والنسخة التي رأيناها كانت مكتوبة في سنة  
١٠٥٢ ولكن انشاءها يدل على انها مترجمة في اوائل او اواسط  
القرن العاشر) .

تذكرة الشعراء - فارسی لبايا شاه .

تذكرة الشعراء - فارسی لمحمد الحوفي « الحوافي  
رکن الدين المتوفى ٨٣٤ » .

تذكرة الشعراء - تركي لمير عليشير الوزير المتوفى سنة  
ست وتسعمائة رتب على مجالس وسماه مجالس النفائس . ثم ان  
الحكيم شاه محمد القزويني ضم اليه شعراء الروم وترجمه بالتركية  
الرومية والاصل تركي التاتار .

تذكرة الشعراء - فارسی لسام ميرزا ابن شاه اسماعيل  
الصفوي سماه تحفة السامي [تحفة سامي] «توفى ٩٣٩» .

تذكرة الشعراء - تركي تاتاري للصادق الكيلاني جمع  
فيه الجميع الى عصر شاه عباس الصفوي ورتب على ثمانية  
مجالس وسماه مجمع الخواص .

تذكرة الشهاب الحجازي - هواحد بن محمد الشاعر  
المتوفى سنة خمس وسبعين وثمانمائة وهي ازيد من حسين مجلدا .

تذكرة الصفدي - هو صلاح الدين خليل بن ابيك  
الاديب المشهور المتوفى سنة اربع وتسعين وسبعمائة وهو نحو ثلاثين  
مجلدا جمع فيه نوادر الاشعار ولطائف الادبيات نظما ونثرا .

تذكرة الطالب المعلم بمن يقال انه مخضرم -  
لبرهان الدين ابراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن المعجمي  
المتوفى سنة احدى واربعين وثمانمائة مختصر اوله الحمد لله المتوحد  
بكبريائه الخ ذكر فيه الرجال ثم النساء .

تذكرة الطالبين - لابي محمد الضيا احمد بن جمال الحنفي  
السراي مختصر اوله الحمد لله على جلال كمال كبريائه الخ جمع

هذا العلم الباب الثاني في قوانين الافراد والتركيب الباب  
الثالث في المفردات والمركبات الباب الرابع في الامراض  
وبسط العلوم المذكورة والخاتمة في نكت وغمرائب وذكر في  
بعض تأليفه ان مالكة لم يحتاج الى كتاب سواء وفيه ما يدل على  
انه آتمه وهو المقول الشائع لكن المدون المنتشر على قصان  
من حرف الطاء من الباب الرابع الى آخر الكتاب وروى انه  
لم يخرج بعد وفاته الا هذا وذهب بعض التجار ببعض اجزائه  
الى الهند فضعه وبقي ناقصا .

تذكرة الشعراء - تركي لسهى الادرنوي المتوفى سنة  
خمس وخمسين وتسعمائة «١٠٠٨» وسماه هشت بهشت .

تذكرة الشعراء - تركي للطيفي « اسمه لطف الله »  
القسطموني المتوفى سنة تسعين وتسعمائة وذكر في اوله مناقب  
عشرين رجلا من المشايخ والسلاطين ثم اردفهم بمائتين واثنين  
وثمانين شاعرا على الحروف .

تذكرة الشعراء - تركي للسيد محمد بن علي المعروف  
بماشق چلبی المتوفى سنة تسع وسبعين وتسعمائة وسماه مشاعر  
الشعراء ورتب على حروف ابجد .

تذكرة الشعراء - تركي لاحمد بن شمسى المعروف  
بالمهدى البغدادى . كتب من عاشرهم في الروم منذ قدم سنة  
ستين وتسعمائة الى خروجه سنة احدى وسبعين ورتب على  
ثلاث روضات وسماه كلشن شعرا فصار اسمه تاريخا لتأليفه  
«توفى ٩٨٠» .

تذكرة الشعراء - تركي للمولى حسن چلبی ابن علي ابن  
امراهه الشهير بيقالي زاده المتوفى سنة اثنى عشرة والف جمع  
فيه ما في التذكرة بطرح الزوائد والحساق اللطائف والفوائد  
بانشاء لطيف فصار احسن من الجميع .

تذكرة الشعراء - تركي للمولى مصطفى افندي الشهير  
برياضي « محمد بن داود الاطروش الحنفي » المتوفى سنة اربع  
وخمسين والف لخص فيه مؤلفات الاقدمين باثبات الشاعر  
وطرح المتشاعر باهدب لفظ واعذب عبارة موجزة وسماه رياض  
الشعراء وفرغ سنة ثمان عشرة والف .

تذكرة الشعراء - فارسی للامير دولتشاه بن علاء

تذكرة الغرب — في النحو منظومة لزين الدين عمر  
ابن مظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمئة  
وله شرحها .

تذكرة الفقهاء — لجمال الدين حسن بن يوسف ابن  
المطهر الحلي الشيبى المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمئة .  
تذكرة التهميم في عمل التقويم — وهو معرب الزيج  
الالوعبكي يأتي .

تذكرة القرطبي — هو الشيخ المحقق شمس الدين محمد  
ابن احمد بن فرح الانصارى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧١ احدى  
وسبعين وستائة وهو كتاب مشهور في مجلد ضخم اوله الحمد لله  
العالى الاعلى الخ جمعه [جمع] من كتب الاخبار والآثار ما يتعلق  
بذكر الموت والموتى والحشر الجنة والنار والفتن والاشراط  
وبوب ابوابا وجمل عقيب كل باب فصلا يذكر فيه ما يحتاج اليه  
من بيان غريب وايضاح مشكل وسماه التذكرة باحوال الموتى  
وامور الآخرة . ومختصره لبعض العلماء .

تذكرة قلوب الاحياء — للشيخ شهاب الدين احمد الحموى  
الحلبى .

التذكرة الكاملة — في الموسيقى .

تذكرة الكتاب في علم الحساب — لفرس الدين  
«احمد بن» ابراهيم الحلبي : الحلبي : مختصر اوله احمد الله (تعالى)  
عدد نعمائه الخ وهو على مقدمة وباين وخاتمة وترجمتها بالتركية  
لدرويش محمد : بن لطفى ترجمها رسم الوزير الاعظم محمد پاشا  
في زمن السلطان سليم بن سليمان القانونى وهو من تلامذة  
غرس الدين مؤلف التذكرة المذكورة :

تذكرة الكحالين — لعلى بن عيسى الكحال وهى على  
ثلاث مقالات الاولى في حد العين الثانية في عدد امراضها  
الثالثة في الامراض الحفية عن الحس اولها الحمد لله مبدع الارواح  
الخ .

التذكرة الكندية — وهى الملائية ايضا سبق ذكرها .

تذكرة مجدالدين — اسماعيل بن ابراهيم الاسكندراني  
الكنانى المتوفى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمئة (فيها فنون كثيرة) .

فيه احاديث في فضل العلم والصدقة والدعاء والذكر والحلال  
والحرام واورد بابا واحدا وخمسة فصول .

تذكرة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء — للشيخ محمد  
ابن ابى السرور المصرى البكرى «المتوفى ١٠٢٨» اوله الحمد لله  
الذى خص من شاء الخ ذكر فيه انه لخصه من كتابه الكبير  
عيون الاخبار ومن تأليفه الصغير المنح الرحمانية ورتب على  
عشر مقالات وسمى ايضا تحفة الظرفاء وهو من اشخاص هذا  
العصر بمصر .

تذكرة العالم والطريق السالم — في اصول الفقه لابي  
نصر عبد السيد بن محمد ابن الصباغ الشافعى المتوفى سنة (٤٧٧)  
سبع وسبعين واربعمئة) .

تذكرة العالم و «ارشاده» المتعلم — في الفروع للامام  
ابى حفص عمر بن احمد المعروف بابن سريح الشافعى المتوفى سنة ...  
تذكرة عبد الحميد العلوى —

التذكرة الملائية — لعلاء الدين «على» بن المظفر بن هدية  
الكندى «المتوفى ٧١٦» ويقال لها التذكرة الكندية .

تذكرة العلماء — في اصول الحديث للشيخ شمس الدين  
محمد ابن محمد ابن الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين  
وثمانمئة مختصر اوله الحمد لله على بداية نهايتها الخ ذكر فيه شرف  
علم الحديث وزمان رواجه وكساده وقلة اهله في الروم كما ذكره  
ابن الاثير في اول جامع الاصول وذكر مشايخه وسنده وسفرته  
الى ماوراء النهر لنقل الحديث فيها فكان ما قدير من نهج كتبه  
وانه اقام ببلدة كمش فشرح المصاييح لاهلها ولما استطرد الكلام  
الى اصطلاح القوم طلبوا مختصرا جامعاً لعلومه وكانت منظومته  
المسماة بالهداية الى معالم الرواية غير مستغنية عن بسط القول  
فوضع هذا المختصر بداية لتلك الهداية ورتب على مقدمة واربعة  
اصول وفرغ سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة .

تذكرة علم الدين صالح بن عمر البلقينى — المتوفى سنة  
٨٦٨ ثمان وستين وثمانمئة .

تذكرة الغافل — لأبى النؤسى «لنورالدين ابى على  
الحسن بن مسعود اليوسى المغربى المتوفى سنة ١١١١» .

الاعرج المتوفى سنة ... وهو شرح بالقول ايضا وله احمد الله الذي جعلنا من المتفكرين الخ ذكر فيه شرف الفن وعلو شان المصنف وان هذا التصنيف وان كان صغير الحجم فهو كثير المعنى منظو على زبدة انظار الحداثين والقديما لكنه لوجازة مبانیه يصعب على المتبتدين دركة فترج منه طائفة من اخلائه شرحه فشرحه واتحفه الى المولى الاعظم نظام الدين على بن محمود اليزدى وسماه بتوضيح التذكرة والتزم ايراد المتن تمامه ورسم اشكاله بالحجرة واشكال الشرح بالسواد وفرغ من تأليفه في غرة شهر ربيع الاول سنة ٨١١ احدى عشرة وسبعمائة وهو شرح مشهور مقبول . ثم شرحها الفاضل شمس الدين محمد بن احمد الحفري من تلامذة سعد الدين شرحا بمزوجا اوله سبحانه يادا العرش الاعلى الخ ادرج فيه الفاظ الشرح الشريفي وغيره من الشروح وسماه بالتكملة وفرغ من تأليفه في محرم سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة . ويقال ان للعلامة قطب الدين محمد ابن مسعود الشيرازي والفاضل عبدالعلي البرجندی شرح [شرحاً] التذكرة ولماره [ولم ارهما] .

التذكرة الهادية والذخيرة الكافية -- في الطب للسويدي وقد ذكر .

التذكرة في رجال المشرة -- للحافظ (ابن الحسن) شمس الدين محمد ابن على الدمشقي المتوفى سنة خمس وستين وسبعمائة .

التذكرة في علوم الحديث -- لسراج الدين عمر بن على ابن الملحق الشافعي المتوفى سنة اربع وثمانمائة ثم شرحها شرحا حسنا اوله الله احمد على نعمائه الخ ذكر انه لخصه من كتاب المقنع وشرحه المسمى بفتح المغيب بشرح تذكرة الحديث للشيخ الامام محمد المنشاوي تلميذ شيخ الاسلام زكريا الانصاري ذكره فيه مما اخذه عنه شفاها او من شرحه لللفية اوله الحمد لله الذي اعظم المنة الخ .

التذكرة في الفروع على مذهب الشافعي -- لسراج ابن الملحق المذكور جمعها لولده ورتبها على فصول اولها الحمد لله على توالي الانعام الخ .

ويقال ان للامام البيضاوي المفسر تذكرة فيه ايضا .

التذكرة في القراءات السبع -- لابي الحسن طاهر ابن احمد النحوي المتوفى سنة ثمانين وثلثمائة .

تذكرة المرید لطلب المرید - للشيخ شمس الدين محمد ابن احمد بن محمد الاطعاني الشافعي الحلبي .

تذكرة المسؤولين في الخلاف بين الحنفي والشافعي -- للشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الشيرازي الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وهو كتاب كبير في مجلدات .

تذكرة ملك النخاعة -- حسن بن صافي البغدادي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة وهي في اربعمائة كراسة .

تذكرة المتبته في عيون المشتبه -- في القراءة للشيخ ابي الفرج عبد الرحمن بن على ابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة اولها الحمد لله حق حمده الخ اورد فيها من مشاهير القرآن .

تذكرة المنتهى في القراءات -- للشيخ ابي العز محمد ابن حسين الفلانسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة .

تذكرة من نسى بالوسط الهندسى -- لمحمد بن ابراهيم ابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة .

تذكرة المهاجى في الادب -- للشيخ بدر الدين محمود ابن يوسف المهاجى المصرى ذكره الشهاب في الحبايا .

تذكرة المؤتسى بمن حدث ونسى -- للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تذكرة النبيه في تصحيح التنبيه -- يأتى .

التذكرة التصيرية في الهيئة -- للعلامة المحقق نصير الدين

محمد بن محمد الطوسى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستمائة وهي مختصر جامع لمسائل الفن وبعض دلائله مشتمل على اربعة ابواب اوله الحمد لله مفيض الخير وملهم الصواب الخ . ولها شروح منها شرح العلامة الفاضل السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اوله تبارك الذي جعل في السماء بروجا الخ وهو شرح بمزوج لكنه مدخول . وشرح المحقق نظام الدين حسن بن محمد النيسابورى المعروف بالنظام



وكان لا يفارقه سقراً ولا حضراً ويديم مطالعته وذكراً انه كتب على كل جلد فيه انها حفظا عيسى فقيل له يوما انت مشغول بتدبير الملك فكيف يتيسر لك حفظ هذا المقدار فقال كيف : ليس : الاعتبار بالالفاظ وانما الاعتبار بالمعاني بسم الله سلوني عن جميع مسائلها وهذا يدل على اطلاع زائد وحفظ تام .

تذكير العاقل وتبنيه الغافل — لابي الحجاج يوسف ابن محمد الانصارى المعروف بابن الشيخ مؤلف الفباة الياسى الاديب المتوفى بتونس سنة ثلاث وخمسين وستائة .

التذنيب في الزوائد على التقريب — يأتي .

التذنيب في الفروع — لابي القاسم عبدالكريم بن محمد الرافعي الشافعي المتوفى سنة ثلاث وعشرين وستائة مجلد من متعلقات الوجيز وسيأتي .

التذهيب في شرح تهذيب المنطق — يأتي .

تذهيب التهذيب في اسماء الرجال — للذهبي يأتي .

التذليل والتكميل في شرح التسهيل — يأتي .

تراجم الاعاجم — فارسي لزين المشايخ محمد بن ابي القاسم البقالي الخوارزمي (المتوفى سنة اثنتين وستين وخمسمائة) اوله الحمد لله مانع الاعلاق الخ مختصر في تفسير مفردات القرآن على ترتيب السور .

التراجم السنية في طبقات الحنفية — مجلد كبير للقاضي تقي الدين بن عبدالقادر التيمي المصري الحنفي المتوفى سنة خمس والفس .

تراجم الشيوخ — لابي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري المتوفى سنة خمس واربعمائة .

التراضي بين الامير والقاضي — رسالة للشيخ تاج الدين علي بن محمد بن درهم بن عبدالعزيز الموصل المتوفى سنة اثنتين وستين وسبعمائة .

تراكيب الانوار في الكيمياء — لمؤيد الدين حسين ابن علي الطبراني المتوفى سنة خمس عشرة وخمسمائة اوله الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين .

التذكرة في اختلاف القراء — للشيخ ابي محمد مكي ابن ابي طالب المعري القيسي المتوفى سنة (سبع وثلاثين واربعمائة).  
التذكرة في الاحاديث الموضوعية — لابي الفضل محمد ابن طاهر المقدسي المتوفى سنة «٥٠٨» رتبها على الحروف .

التذكرة في اللغة — للشيخ تاج الدين احمد بن (عبدالقادر ابن) مكتوم (القيسي النحوي المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة) وهي في ثلاث مجلدات سماها قيد الاوابد قاله السيوطي .

التذكرة في الكيمياء — لابن كونه .

التذكرة في العربية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهي مؤلف كبير في ثلاث مجلدات ثم نظمها وسماها بالفلك المشحون .  
التذكرة في العربية ايضا — للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة خمس واربعين وسبعمائة في اربع مجلدات كبار .

التذكرة في النحو — لابي الحير سلامة بن عياض الكفرباطي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة (قال ابن النجار هي في عشر مجلدات) .

التذكرة والتبصرة — للشيخ نجم الدين محمود بن ابي الحسن النيسابوري صاحب جل الغرائب ذكر فيه ان هذا الكتاب يشتمل على الف نكتة يطرد اكثر مسائل الفقه .

التذكرة في اصول الدين — للشيخ ابي طاهر اسماعيل ابن مكي بن اسماعيل بن عوف المالكي الاسكندراني المتوفى سنة احدى وثمانين وخمسمائة .

التذكرة في الفروع — على مذهب ابي حنيفة: في الاحكام الشرعية وهو المشهور بالتذكرة العظيمة نسبة الى الملك المعظم عيسى بن ايوب ورائنا منها مجلداً بخط مملوكه سرايا بن خزرج وفي نهايته خط الملك المذكور بانه بلغه مطالعة في ١٢ ذى القعدة سنة ٦٢٢ : ذكر ابن خلكان ان الملك المعظم عيسى (سلطان الشام ابن الملك العادل الايوبي الفقيه الحنفي الاديب المتوفى سنة اربع وعشرين وستائة) امر الفقهاء ان يجردوا له مذهب ابي حنيفة دون صاحبيه فجردوا له في عشر مجلدات وسموه التذكرة

المدكورة من مسائل ذلك العلم فاقول ينبغي ان يكون موضوع هذا العلم ما ذكره الحكماء في كتب التعابي الحربية فهو علم يبحث فيه عن ترتيب الصفوف يوم الزحف وخواص اشكال التعابي واحوال ترتيب الرجال والغرض منه والفاية لا يخفى على كل احد وقالوا ان الرجال كالاشباح والتعابي كالارواح فاذا حلت الارواح الاشباح حصلت الحياة وقد جرى الله سنته ان كل عسكر مرتب التعابي منصور . وقد صنف فيه بعض الكبار رسائل ظفرت ببعضها والله الحمد وسيأتي في علم التعابي وانه هو ترتيب المساكر كما عرفه به ذلك الفاضل .

ترجمان الاشواق وروضه العشاق — للشيخ ابن الفتح محمد الاسكندري الشافعي الوفاي تزيل المزة من قري دمشق اوله الحمد لله الذي جل عن الكيف والايين . ومختصره في مجلد اوله الحمد لله الملك الخلاق الفتاح الرزاق الخ .

ترجمان الاشواق في الغزل والنسيب — المنسوب الى الشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة صدرغه في غرة شهر رجب وشعبان ورمضان سنة ٦١١ احدى عشرة وستائة وشرحه وسماه فتح الدخائر والاعلاق ذكر فيه انه نظمه بمكة المكرمة في حال اعتباره واشاربه الى معارف ربانية وانوار الهية واسرار روحانية وجعل العبارة عن ذلك بلسان الغزل والتشبيب لتعشق النفوس بهذه العبارات فتوفر الدواعي الى الاصغاء اليها وذكر ان سبب شرحه سؤال صاحبه ابى محمد عبدالله بن بدر الحبشي وولده البار اسماعيل ابن سودكين النوري بحلب وقد قرأه عليه الكمال ابوالقاسم ابن العديم القاضي بحلب وكان فراغه من الشرح في شهر ربيع الآخر سنة ٦١٢ اثني عشرة وستائة بمدينة آق سراي .

ترجمان البلاغة — فارسي لقرنخي الشاعر جمع فيه الصنائع البديعية .

ترجمان التراجم على ابواب البخاري — يأتي في الجامع الصحيح .

ترجمان الدستور —

ترجمان الزمان — لصارم الدين ابراهيم بن محمد بن دقاق المتوفى سنة ٧٩٠ تسعين وسبعائة رتب على الحروف .

التراكيب — لرضي الدين حسن بن محمد ( بن حسن ) الصفاني المتوفى سنة خمس وستائة .

تربية الام — لابى عبدالله محمد بن احمد بن اللبان ( الاسعدى ) المصرى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعائة .

التربيقات — لابى بكر عبدالله بن ابراهيم الشامى المحدث المتوفى سنة ٤٣٥٤ .

ترتيب احزاب القرآن —

ترتيب الاقسام على مذهب الامام ( الشافعي ) — في الفروع للشيخ ابى بكر محمد بن الحسن المرعشى الشافعي مجلد فيه غرائب ونوادر .

ترتيب السور وترتيب الصور — للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى المصرى رسالة في ثلاثة اوراق اوله سبحان من خلق سبع سموات طباقا الخ .

ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام مذهب مالك — للقاضى عياض بن موسى اليحصبي المالكي المتوفى سنة اربع واربعين وخمسمائة جمع فيه المسالك واحسن وهو تأليف غريب لم يسبق اليه .

علم ترتيب حروف التهجى

وسياقى بيانه في الخط .

علم ترتيب المساكر

وهو علم باحث عن قود الجيوش وترتيبهم ونصب الرؤساء لضبط احوالهم وتهيئة ارزاقهم وتمييز الشجاع عن الجبان واستمالة قلوبهم بالاحسان اليهم وتهيئ لهم البسة الحروب والسلاح ثم يأمر لكل منهم الزهد والصلاح ليفوزوا بالخير والفلاح ويأمرهم ان لا يظلموا احدا ولا يتقصوا عهدا ولا يهملوا ركنا من اركان الشريعة فانه الى استئصال الدولة ذريعة . هذا تلخيص ما ذكره ابوالخير وجملة من فروع الحكمة العملية لكنه على الوجه الذى ذكره مندرج في علم سياسة الملوك بل الامور

ترجمة السلفي — لابي المظفر محمد بن احمد الابوردي  
المتوفى سنة ٥٠٧ سبج وخمسة وهو جزء في اخبار الحافظ  
المذكور .

ترجمة النووي والبلقيني — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة  
وهي اربع ورقات .

ترجيح الينيات — للمولى محمد بن مصطفي الوائي  
الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وهو رسالة مفيدة للمولى الغانم  
فيه رسالة ايضا .

ترجيح مذهب ابي حنيفة — للشيخ الامام ركن  
الاسلام ابي عبدالله محمد بن يحيى بن مهدي الجرجاني (المتوفى  
سنة ٣٩٧ سبج وتسعين وثلاثمائة تفقه عليه القدوري مختصر) اوله  
اللهم انا نسلك العصمة من البدع والزلزل الخ . وفيه النكت  
الظريفة للشيخ اكل يأتي في النون . وللشيخ ابي منصور عبدالقاهر  
ابن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين  
واربعمائة كتاب في رد كتاب الجرجاني . قال ابن الصلاح وكل  
واحد منهما لم يخل كلامه عن ادعاء ماليس له والتشنيح بما  
لم يوبه مع وهم كثير اتيه انتهى .

الترجيح والموازنة — لابي الحسن بن ابي عمرو النوقاني .  
الترجيح على التلويح — يأتي .

ترجيح الميون في المعاني والبيان —  
ترجيح المصباح — يأتي في الميم .

الترخيص في الاكرام بالقيام لذوي الفضل والمزية  
من اهل الاسلام — للامام محي الدين يحيى بن شرف النووي  
الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة .

### علم الترسل

من فروع علم الانشاء لان هذا بطريق جزئي وذلك بطريق  
كلى وهو علم يذكر فيه احوال الكاتب والمكتوب والمكتوب اليه  
من حيث الادب والاصطلاحات الخاصة للملائمة لكل طائفة طائفة  
ومن حيث العبارات التي يجب الاحتراز عنها مثل الاحتراز عن الدماء

ترجمان الزمن — لجمال الدين . . . بن المهدي العلوي .  
ترجمان شعب الايمان — لسراج الدين عمر بن رسلان  
محمد البلقيني (المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة) الشافعي اوله الله  
احمد لا اله الا هو الخ .  
ترجمان الصحاح في اللغة — يأتي .

ترجمان القرآن في لغاته — ولعله هو تراجم الاطام .  
ترجمان القرآن في تفسير للسند — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة  
وهو كبير في خمس مجلدات .

ترجمان اللغة — للشيخ علي بن نصرة بن داود وهو  
مجلد اوله الحمد لله الذي فضل لسان العرب بالفصاحة والبيان الخ  
جمع الاسماء والافعال والحروف على ترتيب التهجي بالحركات  
الثلاث وبوبه اربعا وثمانين بابا من الالف الى الياء .

الترجمان — في اللغة بالتركية ثلاث مجلدات لير محمد ابن  
يوسف الانقروى جمعه من الجوهري والمغرب وغيرها ورتب  
على ثمانية وعشرين بابا .

الترجمان - المترجم بمنتهى الارب في لغة الترك والمعجم  
والعرب — للفاضل شهاب الدين احمد بن محمد بن عربشاه  
الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة .  
الترجمان في الشعر ومعانيه — للشيخ محمد بن احمد  
البصري النحوي المعروف بالعجيج المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين  
وثلاثمائة .

الترجمان في التفسير — ذكره العلامة في حاشية الكشاف .  
ترجمة الاحكام — في الفروع فارسي لمحي السنة حسين  
ابن مسعود البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .

ترجمة البلقيني — للقاضي جلال الدين احمد بن عبدالرحمن  
ابن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة جمع  
فيه اخبار جده السراج عمر المذكور .

ترجمة الجلال البلقيني — لاخته علم الدين صالح البلقيني  
المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

ترغيب الصلاة — للإمام أحمد ... البيهقي .

ترغيب العلم — لأبي إبراهيم اسماعيل بن يحيى المزني  
الشافعي المتوفى (بمصر) سنة اربع وستين ومائتين .

ترغيب العلم — لأبي الفضل محمد بن أبي القاسم البقالى  
الحنفى (مر ذكره ووفاته) .

ترغيب المتعلمين — مختصر للشيخ محرم بن بير محمد  
ابن مرید القسطنونى الواعظ اوله الحمد لله الذى علم القرآن الخ  
جمعه لترغيب الناس الى العلم والعمل ورتب على عشرة مطالب  
الاول فى الاعتقادات الثانى فى فضل العلم الثالث فى فضل المتعلم  
الرابع فى اختيار العلم والاستاذ الخامس فى بداية السبق السادس  
فى التوكل السابع فى الجد الثامن فى الورع التاسع فيما يورث  
الحفظ والنسيان العاشر فيما يزيد فى الرزق والعمر .

الترغيب والترهيب — للشيخ الامام الحافظ زكى الدين

ابى محمد عبدالعظيم بن عبدالقوى المنذرى المتوفى سنة ست  
وخمسين وستائة وهو كتاب كبير فى مجلدين اوله الحمد لله المبدى  
المعيد الخ ذكر انه الفه حاوفا لما تفرق فى غيره من الكتب  
مقتصر على ما ورد صريحا فى الترغيب والترهيب وذكر الحديث  
بعزوه الى من رواه من اصحاب الكتب المشهورة كالصحيحين  
والسنن الاربعة وبعض المسانيد ثم اشار الى صحة اسناده وحسنه  
اوضعه وافرده للراوى المختلف فيه بابا فى آخر الكتاب ذكرهم  
مرتبيا على الحروف وذكر الاحاديث فى خمسة وعشرين كتابا  
على ترتيب المصاييح . ثم لخصه الحافظ شهاب الدين ابوالفضل  
احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة اثنتين وخمسين  
وثمانمائة . وعلى الاصل تعليقة للبرهان ابراهيم بن محمد الناجي  
الدمشقى (المتوفى سنة تسعمائة) .

الترغيب والترهيب — للشيخ الامام قوام السنة ابى القاسم

اسماعيل بن محمد الاصهبانى المتوفى سنة خمس وثلاثين وخمسمائة  
قال المنذرى واستوعبت جميع ما فى كتاب ابى القاسم الاصهبانى  
عما لم يكن فى الكتب المذكورة وهو قليل واضربت عن ذكر  
ما فيه من الاحاديث المتحققة الوضع انتهى وذكر فيه ايضا ان  
من تقدم من العلماء اساغوا التساهل فى انواع من الترغيب  
والترهيب حتى ان كثيرا منهم ذكروا الموضوع ولم ينهوا  
على حاله .

للمخدرات بقولهم ادام الله (سبحانه وتعالى) حراسها لمكان لفظ  
الحر واللاست وعن ذكر لفظ القيام كقولهم الى قيام الساعة  
وامثال ذلك وموضوعه وذايته وغرضه ظاهرة للتأمل ومباده  
اكثرها بديهية وبعضها امور استحسانية وله استمداد من  
الحكمة العملية وفيه كتب كثيرة مذكورة فى علم الانشاء .

الترشيح — فى النحو لسليمان بن محمد بن الطراوة المالى  
المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة وهو مختصر من  
المقدمات على كتاب سيبويه .

الترشيح من تعليقات شرح الوقاية — لصدر الشريعة  
يأتى .

الترشيح — للإمام تاج الدين عبدالوهاب بن على السبكي  
الشافعي المتوفى سنة (٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة) .

ترصيع الجوهر النقى — يأتى فى الجيم .

الترصيع فى علم البديع — للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٤ اثنتين وثلاثين وسبعمائة .

الترصيف فى النحو — لأبى البقا عبدالله بن حسين  
المكبرى النحوى المتوفى سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

ترغيب الادب — من الحواشى على اوائل الهداية  
يأتى .

ترغيب الاطفال الى تحصيل العلم والكمال —  
رسالة اولها الحمد لله الذى انزل الهداية الخ .

ترغيب اهل الاسلام فى سكنى الشام — للشيخ  
عزالدين عبدالعزيز بن عبدالسلام (الشافعي المتوفى سنة ستين  
وسمائة) .

ترغيب السامع فى الصلاة على خير شافع — للشهاب  
احمد بن عبدالسلام الشافعي الذى ولد سنة سبع واربعين  
وثمانمائة (وتوفى سنة احدى وثلاثين وتسعمائة) .

ترغيب الصلاة — فارسي لمحمد بن احمد الزاهد جمعه  
من نحو مائة كتاب ورتب على ثلاثة اقسام الاول فى فرضية  
الصلاة والثانى فى الطهارة والثالث فى نواقض الوضوء .

تروية الطامى في تبرئة الجامى — محمد بن ابراهيم  
الحلبى المعروف بابن الحنبلى رسالة في رد روح الله القزوينى في  
تشيعه على الجامى .

ترويح الارواح في تهذيب الصعاح — للجوهري  
يأتى .

ترويح الارواح — فى الطب لحكيم الدين محمود التبريزى  
وله نظمه ايضا .

ترويح الارواح — فى الطب منظومة تركية لمحمد ابن  
احمد العلوي التونسي مشتملة على اربعة قوانين .

ترويح القلوب بلطائف الغيوب —

ترياق الفكر — لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب .

ترياق المحيين — للحافظ تقي الدين ابى الفرج عبدالرحمن  
ابن عبدالمحسن الواسطى .

الترياق لاهل الاستحقاق — شرح فيه الحديث الاربعين  
للجامى مع قطعة عربية في كل حديث اوله الحمد لله منزل الكتاب .

الترياق لمن نوزع في التدريس — لابي عبدالله محمد  
ابن سحرة الشافى .

تركية الارواح عن موانع الافلاح — فى الحكمة  
العملية (لم اقف على مؤلفها لكنه رتبها على مقدمة وثلاث مقالات  
وخاتمة قال مؤلفها اقتبست من كلام الحكماء واستشهدت من  
الآيات وال اخبار وجمعت بين الاسفار المصنفة فى الاخلاق مما  
يحويها كتاب الاخلاق الناصرية المنسوب الى الاستاذ نصيرالدين  
محمد بن محمد الطوسى .)

تزيين الارائك فى ارسال نينا الى الملائك —  
لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى  
عشرة وتسعمائة .

تزيين الممالك بمناقب الامام مالك — للسيوطى  
المذكور .

الترغيب والترهيب — لابي موسى . . . المدنى وابن  
زنجويه (محمد بن محمد بن قتيبة الازدى المتوفى سنة ثمان واربعين  
وماثني) .

الترغيب فى الفروع — للامام ابى بكر (فخرالاسلام)  
محمد بن احمد الففال الشافى المتوفى سنة سبع وخمسة  
وهو مجلد يتضمن فروعاً بادلها .

ترغيبات — تركى منظوم للشيخ عدلى الفه سنة اثنتين  
وعشرين والف .

ترف الفضيلة فى ننف اللحية الطويلة — لمحمد ابن  
احمد بن رضوان المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعمائة .

ترقيق [ترقيق] الاسل فى تصفيق العسل — لمجدالدين  
محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة سبع عشرة وثمانمائة  
وهو مختصر .

الترقيص — لمحمد بن المعلى .

الترقى الى منازل الابرار فى كيفية العمل فى الليل  
والنهار —

تركيب الادوية — لابي جعفر احمد بن محمد الطيب  
المتوفى سنة ستين وثلثمائة .

علم تركيب اشكال بسائط الحروف

سيأتى بيانه فى علم الخط .

تركيب الانسان — لبقراط .

تركيب العين — فى الكحالة .

علم تركيب المداد

وهو علم يبحث فيه عن تركيب انواع المداد من السواد والحمر  
والصفرة وسائر الالوان ذكره ابوالخير فى الشعبة الخامسة  
من فروع العلم الطبيعى ولا يخفى انه من قبيل تكثير السواد  
وتضييع القرطاس والمداد لانه امر صناعى جزئى لا يعد مثله علما  
والابلق العلوم الى الوف .

تسفيه النبي في تكفير ابن عربي — رسالة للشيخ  
ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٢ اتنين وخمسين وتسعمائة  
٩٥٦، رد فيه على السيوطي وجعله ذيبلا على ماعلقه على الفصوص  
اوله الحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات الخ.

تسكين الالهطم — رسالة لططمم الهندي .

تسليية الحزين في موت البنين — لشهاب الدين احمد  
ابن يحيى بن حجة (التمسائي الحنفي) المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين  
وسبعمائة .

تسليية الحواطر ومعدن الجواهر —

تسليية النفوس الزكية بوفاة محمد خير البرية — للشيخ  
ابن بكر بن محمد الحيشي البسطامي مختصر اوله الحمد لله الذي  
جعل الفناء حتما [1] الخ .

التسلي والاعتباط بثواب من تقدم من الافراط —  
للحافظ شرف الدين عبدالمؤمن بن خلف الدمياطي اورده باسناد  
والمتون قدر كراسة ومات بالقاهرة سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة.

التسلي عن الرزية والتحلي برضاء باري البرية —  
للامام ابى عبدالله محمد بن عبدالحق بن سليمان التلمساني في جزء.

التسلي والتصبر على ما قضاه الاله من احكام اهل  
التعجب والتكبر — للشيخ ابى الحسن على (بن عبدالله المغربي)  
الناذلي المالكي (المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة) رسالة  
اولها الحمد لله موفى الصابرين اجرهم الخ .

تسمية الاحزاب — للشيخ ابى محمد مكي بن ابى طالب  
القيسي .

تسمية الاشيا —

التسميط — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر  
السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة رسالة .

تسوية التوجه الى الحق —

تسهيل العروض الى علم العروض — للشيخ عبدالملك

غلط 3-289-2-c الفناء ختأ [1]

تساعيات ابن جماعة — وهو القاضى عز الدين عبدالعزيز  
ابن البدر محمد وهى الاربعون التى خرجها ابو جعفر محمد ابن  
عبد اللطيف بن الكوكب (الربيعى المتوفى سنة تسعين وسبعمائة).  
تساعيات ابن عرفة —

تساعيات رضى الدين — ابراهيم بن محمد الطبرى المكي  
المتوفى سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة .

تسديد القواعد فى شرح تجريد المقائد — مر ذكره .

تسديد القوس — مختصر من مسند الفردوس يأتى فى الميم .

التسديد فى شرح التمهيد — يأتى قريبا .

التسديد فى بيان التوحيد — للشيخ شهاب الدين احمد ابن  
محمد الفينى الانصارى (المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والى)  
اوله الحمد لله مخترع جميع الكائنات بحكمته الخ كتب على قول القائل:  
وفى كل شىء له آية تدل على انه واحد

التسديد — للعلامة حسام الدين حسين بن على الصنفاقي  
الحنفي المتوفى فى حدود سنة (٧١١ احدى عشرة و) سبعمائة  
(هو شرح التمهيد المار ذكره) .

تسريح الناظر فى تعدد الجمعة — للشيخ تقى الدين على  
ابن عبدالكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

### علم تسطيح الكرة

هو علم يتعرف منه كيفية نقل الكرة الى السطح مع حفظ  
الخطوط والدوائر المرسومة على الكرة وكيفية نقل تلك الدوائر  
عن الدائرة الى الحظ وتصور هذا العلم عسر جدا يكاد يقرب  
من خرق العادة لكن عملها باليد كثيرا ما يتولاها الناس ولا عسر  
فيه مثل عسر التصور انتهى ما ذكره ابو الخير وقد جعله من فروع  
علم الهيئة وهو من فروع علم الهندسة ودعوى عسر التصور  
ليست على اطلاقه بل هو بالنسبة الى من لم يمارس فى علم الهندسة.  
ومن الكتب المصنفة فيه كتاب تسطيح الكرة لبطلميوس والكامل  
للفرغانى والاستيعاب لليرونى ودستور الترجيح فى قواعد  
التسطيح لتقى الدين .

ابن جماعة وكان ممن اخذ عن ابن مالك قلت له ياسيدى هذا الحديث رواية عن الاعاجم ووقع فيه من روايتهم ما يعلم انه ليس من لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام فلم يجب بشئ انتهى . ومنها شرح العلامة جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام النحوى (الحنبلى) المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو فى عدة مجلدات سماه التخصيل والتفصيل لكتاب التذليل والتكميل وله غير هذا عدة حواش عليه . وشرح العلامة بدرالدين محمد ابن محمد الدمامينى وهو شرح مزوج متداول اوله اللهم اياك نحمد على نعم توجهت الآمال الخ ذكر انه لما قدم فى اواخر شعبان سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة الى كنيابة من حاضرة الهند وجد فيها هذا الكتاب مجهولا لا يعرف واتفق ان استصحبه معه فقرأه بعض الطلبة والتس منه شرحه فشرحه وذكر فى خطبه ابا الفضل احمد شاه ابن السلطان مظفر شاه وسماه تعليق الفرائد (قلت له شرحان آخران احدهما يسمى شرح المصرية الفه بمصر وهو بقال اقول كالشرح المذكور ايضا وثانيهما شرح مزوج وصل الى حرف الفاء) . وشرح (الشيخ) شهاب الدين احمد بن يوسف الشهرى بالسمن الحلبى المتوفى سنة ست وخمسين وسبعمائة . وشرح الشيخ بدرالدين ابى على الحسن ابن قاسم بن على المرادى (المالكي) المصرى المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله على التوفيق لحده الخ . وشرح الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن عقيل المصرى النحوى المتوفى سنة تسع وستين وسبعمائة وسماه المساعد ولم يتم (قلت هو تام وقد ملكته مرارا) وهو شرح مزوج اوله اما بعد حمد الله (تعالى) على نعمائه الخ . وشرح ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمسانى المتوفى سنة احدى وثمانين وسبعمائة . وشرح شمس الدين محمد بن احمد بن قدامة المقدسى المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة وهو فى مجلدين وله فيه مناقشات مع ابى حيان فيما اعترضه على المصنف فى شرحه وفى اللفية . وشرح محمد ابن على المعروف بابن هانى السبكي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة . توفى ابن هانى سنة ٣٦٣ فليتأمل . . وشرح محمد بن على الاربلى (الموصلى) النحوى الذى ولد سنة ست وثلاثين وسبعمائة . وشرح علاء الدين على بن حسين المعروف بابن الشيخ عويته الموصلى المتوفى سنة خمس وخمسين وسبعمائة . وشرح ابى الباس احمد بن سعد العسكري النحوى المتوفى سنة خمسين وسبعمائة . وشرح الشريف ابى عبدالله محمد

ابن جمال الدين بن صدرالدين بن عصام الدين الاسفراينى (المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف) مختصر اوله الحمد لله تعالى على افضاله الخ .

تسهيل الصالحى - هو محلول الزيج الالوغبى يأتى .  
تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة على جامع الاصول - يأتى فى الجيم .

تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد - فى النحو للشيخ جمال الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالله المعروف بابن مالك الطائى الجبائى النحوى المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة وهو مجلد اوله حامدا لله رب العالمين الخ لحصه من مجموعته المسماة بالفوائد وهو كتاب جامع لمسائل النحو بحيث لا يفوت ذكر مسألة من مسائله وقواعده ولذلك اعتنى العلماء بشأه فصفنوا له شروحا . منها شرح المصنف وصل فيه الى باب مصادر الفعل يقال انه كمله وكان كاملا عند تليذه الشهاب الشاغورى فلما مات المصنف ظن انه [اهم] يجلسونه مكانه فلما خرجت عنه الوظيفة تألم فاخذ الشرح معه وتوجه الى اليمن غضبا على اهل دمشق وبقي الشرح مجزوما [مخروما] بين اهلها . ثم كمله ولده بدرالدين محمد المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وسبعمائة من المصادر الى آخر الكتاب وكمله ايضا صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة . ومن الشروح شرح الشيخ العلامة اثيرالدين ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة لحصه فى شرح المصنف وتكملة ولده وسماه التخييل الملتخص من شرح التسهيل . وله شرح آخر على الاصل سماه التذليل والتكميل وهو شرح كبير فى مجلدات اوله الحمد لله المتفرد بشريف الاختراع الخ اورد فيه اعتراضات على المصنف ثم جرد احكام هذا الشرح فى ارتشافه ومن جملة ما اوردده قوله قد اكثر هذا المصنف الاستدلال بما وقع فى الاحاديث على اثبات القواعد الكلية فى لسان العرب وما رأيت احدا من المتقدمين والمتأخرين سلك هذه الطريقة غيره وانما تركوا ذلك لعدم وثوقهم ان ذلك لفظ الرسول عليه الصلاة والسلام اذلو وثقوا بذلك لجرى مجرى القرآن فى اثبات القواعد الكلية وذلك لاصرين احدهما ان الرواة جوزوا النقل بالمعنى والثانى انه وقع اللحن كثيرا فيما روى من الحديث لان كثيرا من الرواة كانوا غير عرب بالطبع وقد قال لنا القاضى بدرالدين

تسهيل النصر وتمجيل الظفر — ورأينا في نسخة مكتوبة في سنة ٧٠٣ انه تسهيل النظر (بالظاء المعجمة) وتمجيل الظفر في اخلاق الملك و سياسة الملك : للشيخ الامام ابي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي الشافعي (المتوفى سنة خمسين واربعمائة).

تسهيل الوقوف على غوامض احكام الوقوف — لزين الدين عبدالرؤف المناوي الشافعي الفه سنة تسع وتسعين وتسعمائة. تسهيل في الطب — تركي لحاجي باشا الأيدني رتب على ثلاثة اقسام الاول في جزئي العلمي والعمل الثاني في الاغذية والاشربة والادوية الثالث في اسباب الامراض وعلاماتها . التسهيل في شرح لطائف الاشارات — يأتي .

تسييرات الكواكب — للكندي مختصر على فصول وابواب .

التشابه — لابن العميل عبدالله بن خلود (الكتاب المتوفى سنة اربعين ومائتين وقيل ست واربعين .)

### علم تشبيه القرآن واستعاراته

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم التفسير وقال التشبيه نوع من اشرف انواع البلاغة انتهى فهو اذا من مباحث علم البيان كما لا يخفى .

التشبيه — لاحد بن عثمان الترمذاني المتوفى سنة اربع واربعين وسبعمائة .

تشحيد الاذهان في رد قدر الامكان — يأتي في القاف .

تشديد الاركان في ليس في الامكان ان يبدع (ابدع)

مما كان — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو من كلام الامام الغزالي في الاحياء ولما اعترض عليه البقاعي صنف في رده ثم صنف البقاعي ردا عليه وسماه تهديم الاركان وسيأتي .

### علم التشريح

هو علم باحث عن كيفية اجزاء البدن وترتيبها من المروق

ابن احمد (بن محمد) الحسني السبتي المتوفى سنة ستين وسبعمائة سماء تقييد الجليل على التسهيل. وشرح ابي امامة محمد بن علي ابن القاش المتوفى سنة ثلاث وستين وسبعمائة. وشرح محمد ابن حسن (بن محمد) المالقي التجوي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة. وشرح ابي العباس احمد بن محمد (الاصمعي) العتابي المتوفى سنة ست وسبعين وسبعمائة. وشرح عماد الدين محمد ابن الحسين الاسنوي المتوفى سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولم يكمله. وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد) المعروف بناظر الجيش الحلبي المتوفى سنة ثمان وسبعين وسبعمائة قرب الى تمامه واعتنى بالاجوبة الجيدة عن اعتراضات ابي حيان. وشرح الشهاب احمد بن محمد الزبيرى الاسكندري المتوفى سنة احدى وثمانمائة ولم يكمله. وشرح عبدالقادر بن ابي القاسم (بن احمد السعدي) العبادي الانصاري (المالكي) المتوفى تقريبا سنة عشرين وثمانمائة وسماه هداية السبيل ولم يكمله. وشرح شمس الدين ابي ياسر محمد ابن عمار المالكي المتوفى سنة اربع واربعين وثمانمائة وسماه بحلاب الفوائد. وشرح جلال الدين محمد بن احمد الحلبي المتوفى سنة اربع وستين وثمانمائة ولم يكمله. وشرح محمد بن احمد بن عبدالهادي في مجلدين ناقش مع ابي حيان في اعتراضاته على المصنف (قلت هو مكرز لانه هو ابن قدامة السابق ذكره السيوطي في الطبقات). وشرح محمد بن علي بن هلال الحلبي النحوي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة. ونظم التسهيل لشهاب الدين احمد بن يهود الدمشقي المتوفى سنة عشرين وثمانمائة. ومختصر التسهيل المسمى بالقوانين لمز الدين محمد بن ابي بكر ابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة .

تسهيل المقاصد لزوار المساجد — للشيخ شهاب الدين احمد بن العماد (بن يوسف) الاقفهسي الشافعي المتوفى سنة ثمان وثمانمائة .

تسهيل المنافع في الطب والحكمة المشتمل على شفاء الاجسام وكتاب الرحمة — للشيخ ابراهيم بن عبدالرحمن ابن ابي بكر الازرق اوله الحمد لله تعالى عن الانداد الخ ذكر فيه انه جمع فيه بين هذين الكتابين وزاد عليهما من اللفظ لابن الجوزي ويره الساعة وتذكرة السويدي وغيره .

تسهيل الميقات في علم الاوقات — تركي لمصطفى ابن علي الموقت بالجامع السليبي مختصر على خمسة وعشرين بابا .



تشويق [تسويق] نامة اليلخاني — فارسي نصيرالدين محمد بن محمد الطوسي مختصر اوله الحمد لله فاطر الصنائع الخ رتب على اربع مقالات الاولى في المعدنيات الثانية في الاحجار الثالثة في الفلزات الرابعة في المعطريات .

تشويق الحرميين — للامام فضل الله بن القاضي نصير الكسائي .

تشويق الساجد —

التشويق الى البيت العتيق — للشيخ جمال الدين محمد ابن الحب احمد بن عبدالله الطبري المكي الشافعي .

التشويق الى وصل التعليق — وفي نسخة الى المبهم من التعليق . من متعلقات الجامع الصحيح للبخاري يأتي . تشييد الاركان — ويروي تشييد الاركان في ليس في الامكان ابداع مما كان للسيوطي وقدمز .

تصاريف الافعال — وهو افعال ابن قوطية وقدمر .

تصاريف التصاريف —

تصاريف الدهر في تعاريف الزجر — لتاج الدين علي ابن محمد المعروف بابن الدرهم الموصل المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة .

تصحيح الآثار — لمحمد بن شجاع الثلجي الحنفي فقيه المراقين المتوفى سنة ٢٦٦ ست وستين ومائتين .

تصحيح الايمان — لابن شجاع .

تصحيح التعجيز — يأتي قريبا .

تصحيح التنبيه — يأتي ايضا .

تصحيح الحاوي — يأتي .

تصحيح المذهب — لعقاد الدين محمد بن الحسين الاسوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة .

تصحيح المصاييح — يأتي .

والاعصاب والتضاريف والعظام واللحم وغير ذلك من احوال كل عضو عضو وموضوعه اعضاء بدن الانسان والفرض والفائدة ظاهرة وكتب التشريح اكثر من ان تحصى ولا اضع من تصنيف ابن سينا والامام الرازي ورسالة لابن الهمام مختصر نافع في هذا الباب انتهى ما ذكره ابوالخير وجعله من فروع علم الطيبي والرسالة المذكورة ليست لابن الهمام وانما هي لابن جماعة وقد قرأها ابن الهمام عليه . وقال ابن صدرالدين وهو علم بتفاصيل اعضاء الحيوان وكيفية تضدها وما اودع فيها من عجائب الفطرة وآثار القدرة ولهذا قيل من لم يعرف الهيئة والتشريح فهو غنبي في معرفة الله تعالى انتهى واكثر كتب الطب متكفل ببيان هذا العلم سوى ما فيه من التصانيف المستقلة المصورة .

التشريح في الفروع —

تشنيف الاسماع بمسائل الاجماع — في الفروع للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تشنيف الاسماع باحكام السماع — للشيخ جمال الدين (محمود بن عابد) الصرخدي القمي (الحنفي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة) .

تشنيف الاسماع بشرح احكام الجماع — للشيخ عبد القادر بن محمد بن احمد الشاذلي المؤذن وهو مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ ذكر انه شرح فيه مجموع الامام الحافظ ابى بكر ابن العربي المالكي تليذ الغزالي وهو جامع لفضل فرائض الجماع وسنه وادابه .

تشنيف الاسماع — لزين الدين ابى حفص عمر بن احمد الشاع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

تشنيف السمع بتعديد السبع — رسالة لجلال الدين السيوطي المذكور .

تشنيف السامع في شرح جمع الجوامع — يأتي في الجيم

تشنيف المسمع في شرح المجمع — في الفروع يأتي

في الميم .

تصحیح المنهاج - يأتي .

التصحیح لصلاة التسييح - لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

### علم التصحيح

وهذا من انواع علم البديع حقيقة لكن بعض الادباء افردوه  
بالتصنيف وجعلوه من فروع وموضوعه الكلمات المصحفة التي  
وردت عن اللغاة وبهذا الاعتبار يكون من فروع المحاضرات  
وقائده وغرضه ومنفعته ظاهرة . قال عبدالرحمن البسطامى اول  
من تكلم في التصحيح الامام على كرم الله وجهه ومن كلامه  
في ذلك خراب البصرة بالريح بالراء والحاء المهملتين بينهما  
آخر الحروف قال الحافظ الذهبي ما علم تصحيح هذه الكلمة  
الا بعد المائتين من الهجرة يعنى خراب البصرة بالزنج بالزاي  
والنون والجيم وللإمام في هذا العلم صنائع بديعة . ومن امثلة  
التصحيح قولهم متى يعود اشارة الى رجل اسمه مسعود  
وقس عليه نظائره . ومن الكتب المصنفة فيه كتاب التصحيح  
للإمام ابى احمد الحسن بن عبدالله (بن سعيد) العسكري الاديب  
المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلثمائة الذى جمع فيه فاوعب .

التصحيح والتحريف - لابي الفتح عثمان بن عيسى  
الباطى المتوفى سنة ٦٠٠ ستمائة .

### علم التصرف بالاسم الاعظم

ذكره المولى ابوالخير من فروع علم التفسير وقال وهذا  
العلم قلما وصل اليه احد من الناس خلا الانبياء والاولياء ولهذا  
لم يصنفوا في شأنه تصنيفا يعين هذا الاسم لان كشفه على آحاد  
الناس لا يحل اصلا اذ فيه فساد العالم وارتقاع نظام بنى آدم  
انتهى ومن التصنيف المفردة فيه جواب من استفهم .

التصرف في التصوف - للشيخ علاء الدين على ابن  
اسماعيل القنوى الشافى الاصولى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع  
وعشرين وسبعمائة اظن انه من شروح التعرف .

التصريف لمن عجز عن التأليف - فى الطب مجلد للشيخ  
ابى القاسم خلف بن عباس (الاندلسى) الزهراوى (المتوفى

بمدايريمائة) جمعه على ثلاثين مقالة اكثرها فى الادوية المركبة  
على طريقة الكناشات (وهو كتاب كثير الفائدة) .

### علم التصريف

وهو علم يبحث فيه عن الاعراض الذاتية لمفردات كلام  
العرب من حيث صورها وهيئاتها كالاغلال والادغام اى المفردات  
الموضوعة بالوضع النوعى ومدلولاتها والهيئات الاصلية العامة  
للمفردات والهيئات التغيرية كيان هيئة المتلات قبل الاعلال  
وبعد الاعلال وكيفية تغيرها عن هيئاتها الاصلية على الوجه  
الكلى بالمقاييس الكلية كصيغ الماضى والمضارع ومعانيها  
ومدلولاتها وموضوعه الصيغ المخصوصة من الحيثية المذكورة  
وغرضه تحصيل ملكة يعرف بها ما ذكر من الاحوال وغايته  
الاحتراز عن الخطأ من تلك الجهات ومبادئ مقدمات مستنبطة  
من تتبع استعمال العرب . واول من دون علم التصريف ابوعثمان  
المازنى وكان قبل ذلك مندرجا فى علم النحو ذكره ابوالخير .  
وكتب التصريف كثيرة معظمها ما ذكرناه فى هذا المحل .

تصريف ابن مالك - محمد بن عبدالله النحوى المتوفى  
سنة ٥٧٢ اثنين وسبعين وستائة وشرحه حسين بن اياس  
النحوى المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستائة .

تصريف الزنجاني - (عزالدين ابى المصالى ابراهيم ابن  
عبدالوهاب بن على الشافى) المعروف بالعزيزى يأتى فى العين .

تصريف السيد الشريف - على بن محمد الجرجاني  
المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهو فارسى مختصر .

تصريف المازنى - هو الشيخ ابوعثمان بكر بن محمد  
النحوى المتوفى سنة ٢٤٨ ثمان واربعين ومائتين . وشرحه  
ابوالفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٣ اثنين وتسعين  
وثلثمائة وهو شرح مزوج اوله الحمد لله على نعمه الخ وسماه  
المصنف . وعليه حاشية للشيخ يعيش بن على المعروف بابن يعيش  
النحوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة .

التصريف الملوکى - لابي الفتح عثمان بن جنى النحوى  
المذكور وهو مختصر لطيف اوله هذه جملة من اصول التصريف  
الخ . وشرحه ابن يعيش المذكور ايضا . وشرحه قاسم بن القاسم

لا تدرك بالحواس كذلك ما من شأنه ان يعاين بعين اليقين لا يمكن ان يدرك بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك ان يجتهد في الوصول اليه بالعيان دون ان يطلبه بالبيان فانه طور وراء طور العقل .

## ( شعر )

علم التصوف علم ليس يعرفه الا اخو فطنة بالحق معروف وليس يعرفه من ليس يشهده وكيف يشهد ضوء الشمس مكفوف

هذا ما ذكره ابن صدر الدين واما ابوالخير فانه جعل الطرف الثاني من كتابه في العلوم المتعلقة بالتصفية التي هي ثمرة العمل بالعلم قال ولهذا العلم ايضا ثمرة تسمى علوم المكاشفة لا يكشف عنها العبارة غير الاشارة كما قال النبي عليه الصلاة والسلام ان من العلم كهية المكنون لا يعرفها الا العلماء بالله (تعالى) فاذا نطقوا ينكروه اهل الفرة فرتب هذا الطرف في مقدمة ودوحة لها شعب وثمره وقال الدوحة في علوم الباطن ولها اربع شعب العبادات والعبادات والمهلكات والمنجات فلخص فيه كتاب احياء العلوم للغزالي ولم يذكر الثمرة فكأنه لم يذكر التصوف المعروف بين اهل . قال الامام القشيري اعلموا ان المسلمين بعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يتسم افضلهم في عصرهم بتسمية علم سوى محبة الرسول عليه الصلاة والسلام اذ لا افضلية فوقها فقليل لهم الصحابة ولما ادركهم اهل العصر الثاني سمي من محبة الصحابة بالتابعين ثم اختلف الناس وتباينت المراتب فقليل لحواص الناس ممن لهم شدة عناية بامر الدين الزهاد والعباد ثم ظهرت البدعة وحصل التداخي بين الفرق فكل فريق ادعوا ان فيهم زهادا فانفرد خواص اهل السنة المراعون انفسهم مع الله (سبحانه وتعالى) الحافظون قلوبهم عن طوارق الغفلة باسم التصوف واشتهر هذا الاسم لهؤلاء الاكابر قبل المائتين من الهجرة انتهى . واول من سمي بالصوفي ابوهانم الصوفي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة . واعلم ان الاشراقيين من الحكماء الالهيين كالصوفيين في المشرب والاصطلاح خصوصا المتأخرين منهم الامايخالف مذهبهم اهل الاسلام ولا يبعدان يؤخذ هذا الاصطلاح من اصطلاحهم كما لا يخفى على من تتبع كتب حكمة الاشراق . وفي هذا الفن كتب غير محصورة ذكرنا منها ما اشتهر في هذا السفر على ترتيبه اجمالا :

الواسطي المتوفى سنة ست وعشرين وستائة . و ابو السعادات هبة الله بن علي ابن الشجري البغدادي سنة اثنتين واربعين وخمسمائة .

## علم التصريف بالحروف والاسماء

قال ابوالخير وهذا علم شريف يتوصل بالمداومة عليهما على شرائط معينة ورياضة خاصة الى ما يناسب تلك الحروف او الاسماء من الحواص وموضوعه وغايته ظاهر . قيل وتحت هذا العلم مائة وثمانية واربعون علما وكتب الشيخ احمد البوني والبسطامي مشهورة في هذا العلم انتهى وقد جملة من فروع علم التفسير وسيأتي تفصيله في علم الحروف مع كتابه .

تصفح الادلة في اصول الدين — لابن الحسين محمد ابن علي الطيب البصري المتوفى في حدود سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو في مجلدين .

تصنيفه الافكار — لشمس الدين ابى عبدالله محمد بن احمد ابن علي المعروف بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة .

## علم التصوف [١]

هو يعلم يعرف به كيفية ترقى اهل الكمال من النوع الانساني في مدارج سعادتهم والامور العارضة لهم في درجاتهم بقدر الطاقة البشرية واما التعبير عن هذه الدرجات والمقامات كما هو حقه فغير ممكن لان العبارات انما وضعت للمعاني التي وصل اليها فهم اهل اللغات واما المعاني التي لا يصل اليها الا غائب عن ذاته فضلا عن قوى بدنه فليس بممكن ان يوضع لها الفاظ فضلا عن ان يعبر عنها بالالفاظ فكما ان المقولات لا تدرك بالاوهام والموهومات لا تدرك بالخياليات والتخييلات

[١] ويقال له علم الحقيقة ايضا وهو علم الطريقة اى تركية النفس عن الاخلاق الردية وتصفية القلب عن الاغراض الدنية وعلم التبرية بلا علم الحقيقة عاقل وعلم الحقيقة بلا علم التبرية باطل . علم التبرية وما يتعلق باصلاح الظاهر بمنزلة العلم بالنازل وعقبات الطريق فكما ان مجرد علم اللوازم ومجرد علم المنازل لا يكفيان في الحجج الصوري بدون اعداد اللوازم وسلوك المنازل كذلك مجرد العلم باحكام التبرية وآداب الطريقة لا يكفيان في الحجج المنوي بدون العمل بموجبيها من جامع الفضائل (منه) .

تعاريف جرير وفرزدق — لمحمد بن حبيب النحوي  
المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين .  
التعاقب — لابي الفتح عثمان بن جنى النحوي المتوفى سنة  
٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلاثمائة .

### علم تعبیر الرؤيا

وهو علم يتعرف منه المناسبة بين التخيلات النفسانية والامور  
القيمية لينتقل من الاولى الى الثانية وليستدل بذلك على الاحوال  
النفسانية في الخارج او على الاحوال الخارجية في الآفاق ومنغمته  
البشرى او الانذار بما يرويه [برونه] هذه ماذكره ابو الخير واوردته  
في فروع العلم الطبيعي وذكر فيه ايضا ماهية الرؤيا واقسامها وكذا  
فعل ابن صدرالدين لكنني لست في صدد بيان ذلك فهو مبين  
في كتب هذا الفن . واما الكتب المصنفة في التعبير فكثيرة جدا  
ونحن نذكر منها ما وصل الينا خبره او رأيناه على ترتيب الكتاب  
اجالا :

الآثار الراقية في اسرار الواقعة —

ارجوزة التعبير —

اصول دانيال —

ارشاد جابر المغربي —

ايضاح التعبير —

البدر المنير وشرحه — للحنبل .

بيان التعبير — لبدوس .

تحفة الملوك —

تعبير ابن اشعث — هو اسماعيل بن اشعث المتوفى  
سنة ٣٦٠ .

تعبير ابن المقرئ — « ابي عبدالله الحسين بن محمد المتوفى  
سنة ٥٢٣ . »

تعبير ابي سهل — المسيحي « هو عيسى بن يحيى المسيحي  
الجرجاني الطبيب النصراني . »

تعبير ارسطو —

آخاف القرقة برفو الحرقه — ...

تضريح نامه — تركى لسان الدين يوسف بن خضر (بيك  
ابن جلال الدين) الشهير بجواجه باشا المتوفى سنة ٨٩١ احدى  
وتسعين وثمانمائة .

التضلع في معنى التتبع — لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تضييع العمر والايام . . . — لابي موسى المديني .

تطبيق المكررات من الآيات —

التطبيق من شروح الوقاية — يأتى في الواو .

تطريز العزيز — يأتى في العين .

التطريف في التصحيح — لجلال الدين السيوطى المذكور  
آفا وهي التصحيقات الواقعة في الحديث .

التطريف في شرح التصريف — اى العزى ياتى في

العين .

تطويل الاسفار لتحصيل الاخبار — للشيخ نجم الدين  
عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين  
وخمسة .

### علم التعابى المددية فى الحروب

وهو علم يتعرف منه كيفية ترتيب المساكر فى الحروب  
وكيفية تسوية صفوفها ازواجا وافرادا وتعيين اعداد الصفوف  
واعداد الرجال فى كل صف منها وهيئة الصفوف اما على التدوير  
او التلث او التربيع الى غير ذلك حسبما تقتضيه الاحوال وينوا  
ان فى رعاية الترتيب المذكور ظفرا بالمرام ونصرة على الاعداء  
ولا يكون مغلوبا ابدا باذن الله سبحانه وتعالى الا ان العلماء  
اخفوا هذا العلم وضوا به عن الاعيان . وللشيخ عبدالرحمن من  
السادة الحرفية تصنيف فى هذا العلم لكن ضمن بعض الضن الا  
ان من وقف على اسرار الحواص الحرفية والمددية لا يخفى عليه  
خافية هذا ماذكره ابو الخير وجملة من فروع علم المدد وذكر  
علم ترتيب المسكر من فروع الحكمة العملية كما مر . وفيه من  
من الخلط والتكرار ولو بتناير الاعتبار مالا يخفى .

تعبير افلاطون -

تعبير اقليدس -

تعبير بطليموس -

تعبير الجاحظ -

تعبير جالينوس -

تعبير سلطاني - فارسي للقاضي اسماعيل بن نظام الملك  
الابرقوهي الفه سنة ٧٩٣ ثلاث وستين وسبعمائة لابي الفوارس  
شاه شجاع ورتب على الحروف .

التعبير القادري - لابي سعد نصر بن يعقوب الدينوري  
الفه للقادر بالله احمد المباسي الخليفة سنة ٣٩٧ سبع وتسعين  
وثلاثمائة ذكر فيه ان المعبرين نحو سبعة آلاف وخمسمائة معبر  
فاختار صاحب الطبقات منهم ستمائة معبر ورتب على خمس عشرة  
طبقة . وترجمته بالتركي نظما للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن  
عربشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ورأيت  
في بعض فهرس الكتب ان التعبير القادري لابي عبدالله محمد  
القادري .

التعبير المأموني - وابي محمد هرون بن المباس البغدادى  
المتوفى سنة ٤٥٧٢ .

التعبير المنيف والتأويل الشريف - للشيخ الفاضل  
محمد بن قطب الدين (الرومي) الازنيقي المتوفى سنة خمس وثمانين  
وثمانمائة وهو كتاب على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة اوله  
الحمد لله الذي اظهر المعاني في القلم الخ ذكر فيه اقوال المعبرين  
ثم عبر على اصطلاح اهل السلوك .

تعبير ناجح - وهو المعلم على حروف المعجم يأتي في  
حرف الميم ، لابي طاهر ابراهيم بن يحيى بن غنام الحنبلي المعبر  
(المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستائة) وهو مجلد اوله الحمد لله  
الذي جعل النوم راحة الاجساد الخ اورد في صدر الكتاب  
اربع عشرة مقالة ثم رتب على الحروف .

تعبير ناجح - فارسي منظوم لمولانا يحيى المعروف بفتاحي  
النيسابوري الشاعر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة اوله :  
اي برون وصفت زتبير كلام . الخ .

التعجيز في مختصر الوجيز في الفروع (الشافعية) -

للشيخ الامام تاج الدين ابي القاسم عبدالرحيم بن محمد المعروف  
بابن يونس الموصلى الشافعي المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين  
وستائة وهو مختصر عجيب مشهور بين الشافعية ثم شرحه ولم يكمله .  
وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي بكر بن اسماعيل (ابن عبدالعزيز)  
السنكلومي (السنكلوني ويقال الزنكلوني وهو الاصح) الشافعي  
المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمائة وسماه الواضح الوجيز في ثمان  
مجلدات . وشرح تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم (بن سباع الفزاري  
الشافعي) المعروف بالفركاح المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة ولم  
يكمله . وشرح نور الدين علي بن هبة الله الدستاوي الشافعي المتوفى  
سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة . وشرح الامام تقى الدين علي بن محمد  
[محمد بن علي] (بن علي بن وهب المنفلوطي) المعروف بابن  
دقيق العيد المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة وسبعمائة [٧٠٢] .  
وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبري المقرئ  
المتوفى سنة ٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة . قال الاسنوي قرأ  
على المصنف وسمع عليه كتابه وصنف تكملة شرح المصنف  
فانه وصل فيه الى اثناء الجنايات (ولم يكمله ايضا) . وشرح القاضي  
شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزي الحموي الشافعي  
المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

تصحيح التعجيز - لقطب الدين محمد بن عبدالصمد  
السنابلي المتوفى سنة ٧٢٢ اثنتين وعشرين وسبعمائة وله عليه  
زوائد . ومحمد [ولمحمد] بن الحسن الاطروش المتوفى سنة ٧٨٤  
اربع وثمانين وسبعمائة . (وفخر الدين) [ولفخر الدين] [عنان] ابن  
خطيب جبرين (علي الشافعي) الحلبي المتوفى سنة ٧٣٩ تسع  
وثلاثين وسبعمائة .

تعجيل المنفعة برواية رجال الاثمة الاربعة - يعني  
المذاهب للشيخ شهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر  
المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

تعداد احاديث الاصحاب -

تعداد الآي - للشيخ الامام ابي مشر عبدالكريم  
ابن عبدالصمد الطبري (الامام في القراءات المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان  
وسبعين واربعمائة .)

تعداد الشيوخ لعمر مستطرف على الحروف مستطر -  
لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة  
٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة جمع فيه شيوخه وهم خمسمائة  
وخسون شيخا .

## تعداد الكبار -

## علم التعديل

هو علم يتعرف منه كيفية تفاوت الليل والنهار وتداخل الساعات في الليل والنهار عند تفاوتها في الصيف والشتاء ونفع هذا العلم عظيم انتهى كلام المولى ابى الخير وقد اوردته من فروع علم الهندسة ولعل ما ذكره هو التعديلات المستعملة في الدستور الموضوع لاستخراج التقويم من الزيج وفيه جدول تعديل الايام وفي الزيج جداول لهذا العمل ولا يخفى على الاهل انه ان كان مراده هذا المعنى فهو من مسائل علم الزيج والتقويم لكن ياباه تعريفه بكيفية تفاوت الليل والنهار فان ذلك العمل لتعديل حركات الكواكب واما التعديل بالمعنى الذى ذكره فلم ير في كتب الهندسة ولم يسمع مثله مسألة فضلا عن كونه علما ولو قال هو مسألة من مسائل علم التقويم يعرف بالحساب والاسطرلاب لكان له وجه (وجه وجه).

تعديل العلوم - للفاضل العلامة عبيدالله بن مسعود المعروف بصدر الشريعة البخارى الحنفى المتوفى سنة ٧٤٧ سبغ واربعين وسبعمائة جمعه على قسمين الاول في الميزان اى المنطق والثانى في الكلام ثم شرحه شرحا مزوجا وكشف فيه عن غوامض المباحث التى تحير فيها عقول الفحول ورتب الكلام على سبعة تعديلات بعدد آيات فاتحة الكتاب .

## التعديل والتجريح فيمن روى عن البخارى في

الصحيح - لابي الوليد سليمان بن خلف الاندلسى (الباجى) المالكي المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة .

التعديل في ماثر العرب وامثالها - لابي الفرج على ابن حسين الاصبهاني المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين وثلاثمائة ( لكن القاضي ابن شبة ذكر في تاريخه في سرد اسماء مصنفات ابى الفرج المذكور التعديل والانصاف في اخبار القبائل وانسابها).

التعرف لمذهب التصوف - للشيخ ابى بكر محمد ابن ابراهيم البخارى الكلابدى المتوفى سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمائة وهو كتاب مختصر مشهور اعتنى بشأه المشايخ وقالوا فيه لولا التعرف لما عرف التصوف اوله الحمد لله المحتجب بكبريائه الخ . وله شروح منها شرح المصنف المسمى بحسن التصرف وصف في المتن والشرح

طريق التصوف وسيرة الصوفى وبينها وكشف عن كلام المشايخ في التوحيد والصفات ما امكن كشفه . وشرح شيخ الاسلام عبيدالله بن محمد الانصارى الهروى المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة وهو شرح لطيف . وشرح القاضي علاء الدين على بن اسماعيل التبريزى ثم القنوى (الاصولى) الشافى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله اما بعد حمد الله على جزيل فضاله الخ لكن لا على اصطلاح اهل التصوف . وشرح الامام اسماعيل بن محمد بن عبيدالله المستملى و المتوفى سنة ٤٣٤ .

التعريج على التدريج - للحافظ ابى الفضل احمد ابن على ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة . تعريف الاعجم بحروف المعجم - للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

تعريف الاوحد باوهام من جمع رجال المسند - للحافظ ابن حجر المذكور .

تعريف اهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس - لابن حجر المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله المنزه عن النقائص بالتسبيح والتقديس الخ رتب على خمس مراتب واستمد فيه من جامع التحصيل للعلائي وقد افرد اسماء المدلسين بالتصنيف وفرغ من تحريره سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة .

التعريف بأداب التأليف - للجلال السيوطى ايضا .

التعريف بالانساب - لابي الحسن احمد بن محمد ابن ابراهيم الاشعري المتوفى حدود ٥٥٠ جمع فيه خلاصة كتب الانساب واقتصر على مشاهير الرجال ثم لحصه وسماه الباب .

التعريف بصحيح التاريخ - لاحمد بن ابراهيم ابن الجزائر الطيب الافريقى المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة وهو تاريخ مختصر .

التعريف بطبقات الامم - للقاضى صاعد بن احمد الملقب الاندلسى المتوفى سنة ٢٥٠ حسين ومائتين وهو كتاب صغير الحجم كثير النفع .

التعريف بالمصطلح الشريف - لشهاب الدين احمد ابن

الفساني المعروف بابن عساكر) بكتابه المسمى بالتحقيق  
والآعام . وجمع بينهما شيخ الاسلام القاضي بدرالدين ابن جماعة  
في كتاب سماه التبيان .

التعريف و الاعلام في حل مشكل الحد التام . -  
للمولى ابى الخير احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى  
سنة ٩٦٨ ثمان و ستين و تسعمائة رسالة اولها احمد الله تعالى  
حدا يتقاصر عن حده الاوهام الخ .

التعريف والتبيين في ثواب فقد البنين - لكمال الدين  
محمد بن يحيى الهمداني المصري الشافى المحدث اطلال في الخلاف  
في اولاد المشركين وفي تفسير قوله ( سبحانه و ) تعالى و اذاخذ  
ربك الآية .

التعريف في نظم التصريف - للشيخ تقي الدين حسين  
ابن على الحصني الفه سنة ٩٤٦ ست و اربعين و تسعمائة .

التعريف على تغليط التصريف - يأتي في الغزى .

التعريف في شرح ضروري التصريف - يأتي في  
الضاد .

التعريف في الفروع - للشيخ عبدالله بن يحيى بن ابى  
المهيتم البيني الشافى المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين و خمسمائة

التعريفات - للفاضل العلامة السيد الشريف على بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة و ثمانمائة مختصر جمع  
تعريفات الفنون على الحروف اوله . . . [ الحمد لله حق حمده ]  
وللمولى الفاضل احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠  
اربعين و تسعمائة زاد فيه بعض زيادات مفيدة اوله . . . وفيه  
تأليف لطيف للمناوى سماه التوقيف وسيأتي .

التعزية الحسنة بالاعززة - رسالة للحافظ شمس الدين  
محمد بن احمد الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ ست و اربعين و تسعمائة .

تعظيم قدر الصلاة - للامام المجتهد محمد بن ادریس  
الشافى المتوفى سنة ٢٠٤ اربع و مائتين .

التعظيم والمثنة في تحقيق لتؤمنن به ولتصنرته - للشيخ  
تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٥٦  
ست و خمسين و تسعمائة اوله الحمد لله الذى عظم نبيه ومن  
علينا به الخ .

يحيى بن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع و اربعين  
و تسعمائة مجلد اوله الحمد لله الذى ميز مقادير الرتب الخ رتب  
على سبعة اقسام (١) في رتب المكاتب (٢) في عادات الموهوب  
(٣) في نسخ الإيمان (٤) في الامانات (٥) في نطاق كل مملكة  
(٦) في مراكز البريد والقلاع (٧) في اصناف ما تدعو الحاجة  
اليه ويقال له عرف التعريف لكن قال مصنفه سميت التعريف .

التعريف بالمولد الشريف - للشيخ محمد بن محمد  
الجزرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث و ثلاثين و ثمانمائة مختصر على  
مقالة ومقصد اوله الحمد لله الذى نور اطراف الآفاق الخ ثم  
لخصه وسماه عرف التعريف وهو مشتمل على سير النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم اجالا . ونقله الفاضل حسين الواغظ الى الفارسية  
بنوع من التفصيل .

تعريف التلبيس وتبديد ابليس - لمولانا محمد ابن  
ادريس النخجوانى وهو مختصر على خمسة ابواب الاول في ماهية  
التصوف والصوفى الثانى في سير مشايخ الطريقة الثالث في بطلان  
الحلول و الاتحاد الرابع في القول بعدم اكفار اهل المدل  
الخامس في الكفرات .

تعريف الطوائف - تركى منظوم من نظم الفقيرى  
الرومى في بحر الرجز .

تعريف القثة فيمن عاش من هذه الامة مائة -  
للمحافظ شهاب الدين احمد بن على ابن حجر المسقلانى المتوفى سنة  
٨٥٢ اثنتين و خمسين و ثمانمائة .

تعريف القثة باجوبة الاسئلة المائة - رسالة للشيخ  
جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المذكور .

التعريف و الاعلام فيما ابهم في القرآن من الاسماء  
الاعلام - للشيخ الامام ابى القاسم عبدالرحمن بن عبدالله  
الاندلسى السبلى المتوفى سنة ٥٨١ احدى و ثمانين و خمسمائة  
مختصر اوله الحمد لله الذى علم آدم الاسماء الخ قصد فيه ذكر ما  
في القرآن ممن لم يسم بما له اسم علم قد عرف عند نقلة الاخبار  
الخ . وعليه استدراك لمحمد بن على ( بن محمد البلنسى ) الفرناطى  
المتوفى سنة ٦٣٦ ست و ثلاثين و ستائة في سنة ٧١٥ . و ذيل  
عليه تليذ ( من ) تلامذته ابن عساكر ( وهو محمد بن على بن الخضر

التعظيم والمئة في ان ابى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الجنة — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

التعقبات على المهمات — المسمى بالتعليق على المهمات ، يأتي في الميم .  
تعلق الآى —

تعلق [تعلق] نامه [1] — ميرخسر والدهلوى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وهو نظم فارسى في ثلاثة آلاف بيت .

### علم تعلق القلب

وهذا علم ربما يظهره بعض المتبتلين [المتبلين] لمن في عقله خفة حتى يظنون انه يعرف الاسم الاعظم او ان الجن تطيعه وربما اداء افعاله الى مرض ونحوه او مطاوعة ذلك المتبتل [المتبل] فيما قصده انتهى كلام المولى ابى الخير اورده من جملة العلوم المتفرعة على السحر وهذا كآثرى شعبة من علم الحيل ولاوجه لافراده .

تعلق التعليق — من متعلقات الجامع الصحيح للبخارى يأتي في الجيم .

تعلق الفرائد على شرح العقائد — يأتي في البين التعليق في اصول الفقه — للكبيا الهراسى على بن محمد الطبرى الشافى (المتوفى سنة ٥٠٤ اربع وخمسمائة) .

التعليق في النحو — لطاهر بن احمد المعروف بابن بابشاذ النحوى المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة (وارخ السيوطى في الطبقات وفاته سنة ٤٦٩ تسع وستين واربعمائة) وهو كتاب كبير في خمسة عشر مجلداً .

التعليقات في علم الاوقات — للشيخ جمال الدين حسين ابن على الحصنى الفه سنة ٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .

تلمية الفوائد — مجلدات .

التلمية الكبرى في الفروع — للامام ابى حامد احمد

غلط ٩-321-2 c تعلق نامه [1]

ابن محمد الاسفراخى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة وهو كتاب عظيم على مذهب الشافى . وللقاضى ابى الطيب طاهر ابن عبدالله الطبرى الشافى المتوفى سنة (٤٥٠ خمسين واربعمائة) تلمية عظيمة في نحو عشر مجلدات كثيرة الاستدلال والاقيسة . وللقاضى حسين بن محمد المروزى الشافى المتوفى سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمائة تلمية ايضا . وللامام ابى حامد محمد ابن محمد الفزالى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

التلمية لليفة على مسند ابى حنيفة — يأتي .

التلمية في الخلاف والجدل — للشيخ ابى منصور محمد ابن محمد (بن احمد) البروى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة . وشرحها تقى الدين ابوالفتح المعروف بالمتز شرحا مستوفى .

التلمية في الخلاف — للامام ركن الدين ابى الفضل محمد ابن محمد العراقى الهمدانى المتوفى سنة ٦٠٠ ستائة وهى ثلاث نسخ كبير ووسط وصغير .

التلمية في الخلاف — لابى البقا عبدالله بن الحسين المكبرى (الضرير النحوى الحنبلى) المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .

التلمية في الخلاف — للقاضى عبدالعزيز بن عثمان (ابن على الاسدى) النسفى العقيلى (الحنفى) المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير في اربع مجلدات .

التلمية في الخلاف — لابى جعفر محمد بن احمد النسفى (الحنفى) المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة) .

التلمية في الخلاف — ليوסף بن عبدالعزيز الفقيه وعلى اولها حاشية لمحمد شاه .

التلمية في الخلاف — للقاضى ابى يعلى ... قال ابن الجوزى انه لم يحقق فيها بيان الصحة والمردود .

التلليل باجالة الوهم في معانى النظم — لابى الريحان محمد بن احمد الحوارزمى البيرونى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

التلليل في القراءات السبع — لابى العباس احمد بن محمد الموصلى النحوى وهو الاخفش الخامس (من الاخفشين الاحد عشر) من النحاة .



تعليم الامر في تحريم الخمر — لاجد بن سليمان ابن  
كامل باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

التعلم والاعلام في رمى السهام — مختصر لعل ابن  
قاسم السعدى الحلبي الراى الفه للامير برسباى الجركسى اوله  
الخدمه الخان المان الخ واورد في آخره ارجوزة في قواعد  
الرمى .

تعليم المتعلم — للامام برهان الدين الزرنوجى بالجيم كما  
في البلدان (قال التقي في طبقات الحنفية برهان الاسلام من  
تلامذة صاحب الهداية مصنف كتاب تعليم المتعلم طريق التعلم  
وهو نفيس جدا انتهى) وهو مختصر اوله الخدمه الذى فضل  
بنى آدم بالعلم والعمل الخ مشتمل على فصول الاول في مائة  
العلم الثانى في التية الثالث في اختيار العلم الرابع في تعظيم العلم  
الخامس في الجد السادس في بداية السبق السابع في التوكل  
الثامن في وقت التحصيل التاسع في الشفقة العاشر في الاستفادة  
الحادى عشر في الورع الثانى عشر فيما يورث الحفظ الثالث عشر  
فما يجلب الرزق . وشرحه ابن اسماعيل شرحا ممزوجا في عصر  
السلطان مراد الثالث اوله الخدمه الذى انعم علينا الخ وذكر  
انه شرحه لخدم الحرم السلطانى حال كونه معلما فيه وقيل هو  
للنوعى وفرغ من تأليف الشرح سنة ٩٩٦ ست وتسعين  
وتسعمائة . وترجمته بالتركية للشيخ عبدالمجيد بن نصوح بن اسراييل  
سماه ارشاد الطالبين في تعليم المتعلمين .

تعيين العباد ومعين العباد — للشيخ اسماعيل الازدى .

تعيين الرفقات للمعين على عين صرفات — لمجد الدين  
ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع  
عشرة وثمانمائة .

التعيين في التامين — لمحمد بن ابى بكر بن احمد  
المستبرى .

التقلل والاطفا لئلا تطفأ — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطى المذكور . رسالة اولها الخدمه الذى  
لاراد لقضائه الخ اوود فيها الاحاديث الواردة في موت الاولاد  
وربتها على فصول وفرغ سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة .

تفسير التفتيح في الاصول — ياتى .

تفسير المفتاح — ياتى في الميم .

تفاح النفاخ — منظومة لحسين بن زين العابدين الشير  
يابن ام الولد .

التفاحة في المساحة — لابي الحسن احمد بن محمد ابن

ابراهيم الاشمرى البغى النسابة الخنى المتوفى سنة نيف وخمسمائة  
اوسمائة .

التفاحة في النحو — لابي جعفر احمد بن محمد النحاس

النحوى المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلثمائة .

التفاحة — لابي عمر (الزاهد) محمد بن عبدالواحد المعروف

بغلام نعلب (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلثمائة . )

التفاريد — في القراءات العثير للبليحي .

تفاسير في لغة الفرس — لحكيم قطران الازموى .

تفريج الكربة لدفع الطلبة — مختصر للشيخ محمد

ابن ابى السرور البكرى (المتوفى سنة ١٠٢٨) ذكر في تاريخه  
انه الفه في وقعة محمد باشا والى مصر مع عسكر مصر لدفع  
هذه البدعة سنة ١٠١٧ سبع عشرة والف وقال معنى الطلبة  
ان العسكر ياتوا لكاشف الاقليم فيقولون له اكتب لنا على  
الناحية الفلانية كذا وكذا فيأمر الكاشف بكتابة مايقولون  
ويكتب لهم حق الطريق بقولهم سواء كان له صحة ام لا فدفعه  
الوزير المذكور ورفع عن الرعايا .

التفريد في القروع — للسلطان محمود بن سبكتكين

الغزنوى الخنى ثم الشافى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنتين وعشرين  
واربعمائة قال الامام مسعود بن شيبه كان السلطان المذكور من  
ايعان الفقهاء وكتابه هذا مشهور في بلاد غزنه (غزنه) وهو في  
غاية الجودة وكثرة المسائل ولعله نحو ستين الف مسألة انتهى وفي  
التأثير خاتمة قول من والمرأى ان مذهب الشافى اوفق لطواجر  
الحديث تشفع بعد ان جمع علماء المذهبين كما ذكره ابن  
خلكان .

التفريد بضوابط قواعد التوحيد — للشيخ ابى اسحاق

ابراهيم بن محمود الشاذلى (المتوفى سنة ٩١٤ . )

التفريد في مختصر التجريد - اي تجريد القدوري سبق ذكره .

التفريع في الفروع - لابن الجلاب المالكي... ومختصره المسمى بالسبل البديع لابراهيم بن الحسن (بن علي بن عيدر الفريخ الربيعي) المالكي هو ابو القاسم عبيدالله بن الحسين بن الحسن المتوفى عند منصرفه من الحج سنة ٣٧٨ ، قاضي تونس المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وسبعمئة .

### علم التفسير

وهو علم باحث عن معنى نظم القرآن بحسب الطاقة البشرية وبحسب ما تقتضيه القواعد العربية ومبادئ العلوم العربية واصول الكلام واصول الفقه والجدل وغير ذلك من العلوم الجملة والفرص منه معرفة معاني النظم وفائدته حصول القدرة على استنباط الاحكام الشرعية على وجه الصحة وموضوعه كلام الله سبحانه وتعالى الذي هو منبع كل حكمة ومعدن كل فضيلة وغاية التوصل الى فهم معاني القرآن واستنباط حكمه ليفاخر به الى السعادة الدنيوية والاخرية . وشرف العلم وجلالته باعتبار شرف موضوعه وغايته فهو اشرف العلوم واعظمها هذا ما ذكره ابوالخير وابن صدرالدين . وذكر العلامة الفارسي في تفسير الفاتحة فصلا مفيدا في تعريف هذا العلم ولا بأس بايراده اذ هو مشتمل على لطائف التعرف . قال مولانا قطب الدين الرازي في شرحه للكشاف هو ما يبحث فيه عن مراد الله سبحانه وتعالى من قرآنه المجيد ويرد عليه ان البحث فيه ربما كان عن احوال الالفاظ كباحث القراءات وناسخية الالفاظ ومنسوخيتها واسباب نزولها وترتيب نزولها الى غير ذلك فلا يجمعها حده . وايضا يدخل فيه البحث في الفقه الاكبر والاصغر عما ثبت بالكتاب فانه بحث عن مراد الله تعالى من قرآنه فلا يمنه حده فكان الشارح التفتازاني انما عدل عنه لذلك الى قوله هو العلم الباحث عن احوال الفاظ كلام الله سبحانه وتعالى من حيث الدلالة على مراد الله تعالى . ويرد على مختاره ايضا وجوه . الاول ان البحث المتعلق بالفاظ القرآن ربما لا يكون بحيث يؤثر في المعنى المراد بالدلالة والبيان كباحث علم القراءة عن امثال التفضيم والامالة الى ما لا يخصه فان علم القراءة جزء من علم التفسير افرز عنه لمزيد الاهتمام اقرآز الكحالة من الطب والفرائض من الفقه وقد خرج بقيد الحيثية ولم يجمعه . فان قيل اراد تعريفه بمد

افراز علم القراءة قلنا فلا يناسب الشرح المشروح للبحث في التفسير عملا يتغير به المعنى في مواضع لا تحصى الثاني ان المراد بالمراد ان كان المراد بمطلق الكلام فقد دخل العلوم الادبية وان كان مراد الله تعالى بكلامه فان اريد مراده في نفس الامر فلا يفيد بحث التفسير لان طريقه غالبا اما رواية الآحاد او الدراية بطريق العربية وكلاهما ظني كما صرف ولان فهم كل احد بقدر استعداده ولذلك اوصى المشايخ رحمهم الله في الايمان ان يقال آمنت بالله وبما جاء من عنده على مراده و آمنت برسول الله وبما قاله على مراده ولا يعين بما ذكره اهل التفسير ويكرر ذلك علم الهدى في تأويلاته وان اريد مراد الله سبحانه وتعالى في زعم المفسر فنيه حزا من وجهين . الاول كون علم التفسير بالنسبة الى كل مفسر بل الى كل احد شيئا آخر وهذا مثل ما عترض [اي التفتازاني] على حد الفقه لصاحب التقيح وظن وروده والا فاني اجيب عنه بان التعدد ليس في حقيقته النوعية بل في جزئياتها المختلفة باختلاف القوابل وايضا ذكر الشيخ صدرالدين القنوي في تفسير مالك يوم الدين ان جميع المعاني المفسر بها لفظ القرآن رواية او دراية صحيحين مراد الله سبحانه وتعالى لكن بحسب المراتب والقوابل لاني حق كل احد . الثاني ان الاهدان تنساق بمعاني الالفاظ الى مافي نفس الامر على ما صرف فلا بد لصرفها عنه من ان يقال من حيث الدلالة على ما يظن انه مراد الله سبحانه وتعالى . الثالث ان عبارة العلم الباحث في المتعارف ينصرف الى الاصول والقواعد او ملكتها وليس لعلم التفسير قواعد يتفرع عليها الجزئيات الا في مواضع نادرة فلا يتناول غير تلك المواضع الابالغاية . فالاولى ان يقال علم التفسير معرفة احوال كلام الله سبحانه وتعالى من حيث القرآنية ومن حيث دلالاته على ما يعلم او يظن انه مراد الله سبحانه وتعالى بقدر الطاقة الانسانية فهذا يتناول اقسام البيان باسرها انتهى كلام الفارسي بنوع تلخيص . ثم اورد فصولا في تقسيم هذا الحد الى تفسير وتأويل وبيان الحاجة اليه وجواز الخوض فيهما ومعرفة وجوههما المسماة بطونا ووظهرا وبطنا وحدا فن اراد الاطلاع على حقائق علم التفسير فقلبه بمطالعة ولا ينبؤه مثل خير . ثم ان المولى ابوالخير اطل في طبقات المفسرين ونحن اشرنا الى من ليس لهم تصنيف فيه من مفسري الصحابة والتابعين اشارة اجمالية والباقي مذكور عند ذكر كتابه . اما المفسرون من الصحابة فهم الخلفاء الاربعة وابن مسعود وابن عباس وابي بن كعب وزيد بن ثابت وابو

موسى الأشعري وعبدالله بن الزبير وأنس بن مالك وأبو هريرة وجابر وعبدالله بن عمرو بن العاص (رضوان الله تعالى عليهم أجمعين). ثم اعلم ان الخلفاء الاربعة اكثر من روى عنه على بن ابي طالب والرواية عن الثلاثة في ندوة جدا والسبب فيه تقدم وفاتهم واما على رضي الله عنه فروى عنه الكثير روى عن ابن مسعود انه قال ان القرآن ازل على سبعة احرف مامنها حرف الاول ظهر وبطن وان عليا رضي الله تعالى عنه عنده من الظاهر والباطن . واما ابن مسعود رضي الله تعالى عنه فروى عنه اكثر مما روى عن علي رضي الله تعالى عنه مات بالمدينة سنة ٣٣ اثنتين وثلاثين . واما ابن عباس رضي الله تعالى عنهما المتوفى سنة ٦٨ ثمان وستين بالطائف فهو ترجان القرآن وحرر الامة ورئيس المفسرين دعاه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال اللهم فقهم في الدين وعلمه التأويل وقد ورد عنه في التفسير مالا يحصى كثرة لكن احسن الطرق عنه طريقة علي بن ابي طلحة الهاشمي (المتوفى سنة ١٤٣ ثلاث واربعين ومائة) واعتمد على هذه البخارى في صحيحه ومن جيد الطرق عنه طريق قيس بن مسلم الكوفي المتوفى سنة ١٢٠ عشرين ومائة عن عطاء بن السائب وطريق ابن اسحاق صاحب السير واهوى طريقه طريق الكلبي عن ابي صالح والكلبي هو ابو النصر محمد بن السائب المتوفى بالكوفة سنة ١٤٦ ست واربعين ومائة فان انضم اليه رواية محمد بن مروان السدي الصغير (المتوفى سنة ١٨٦ ست وثمانين ومائة) فهي سلسلة الكذب وكذلك طريق مقاتل بن سليمان بن بشر الازدي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة الا ان الكلبي يفضل عليه لما في مقاتل من المذاهب الرديئة وطريق الضحاك بن مزاحم الكوفي المتوفى سنة ١٠٢ اثنتين ومائة عن ابن عباس منقطعة فان الضحاك لم يلقه وان انضم الى ذلك رواية بشر بن عماره فضيفة ضعف بشر وقد اخرج عنه ابن جرير وابن ابي حاتم وان كان من رواية جرير عن الضحاك فاشد ضعفا لان جريرا شديد الضعف متروك واما اخرج منه ابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان دون ابن جرير . واما ابي بن كعب المتوفى سنة ٢٠ عشرين على خلاف فيه فمئة نسخة كبيرة يروها ابو جعفر الرازي عن الربيع ابن انس عن ابي الصالية عنه وهذا اسناد صحيح وهو احد الاربعة الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان اقرأ الصحابة (وسيد القراء) . ومن الصحابة من ورد عنه اليسير من التفسير غير هؤلاء منهم انس بن مالك ابن

النضر المتوفى بالبصرة سنة ٩١ احدى وتسعين وابو هريرة عبدالرحمن بن صخر على خلاف المتوفى بالمدينة سنة ٥٧ سبع وخمسين وعبدالله بن عمر بن الخطاب المتوفى بمكة المكرمة سنة ٧٣ ثلاث وسبعين وجابر بن عبدالله الانصاري المتوفى بالمدينة سنة ٧٤ اربع وسبعين وابو موسى عبدالله بن قيس الأشعري المتوفى سنة ٤٤ اربع واربعين وعبدالله بن عمرو ابن العاص السهمي المتوفى سنة ٦٣ ثلاث وستين وهو احد العبادة الذين استقر عليهم امر العلم في آخر عهد الصحابة وزيد بن ثابت الانصاري كاتب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٥ خمس واربعين . واما المفسر من التابعين فمهم اصحاب ابن عباس وهم علماء مكة المكرمة شرفها الله تعالى ومنهم مجاهد بن حبر المكي المتوفى سنة ١٠٣ ثلاث ومائة قال عرضت القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة واعتمد على تفسيره الشافعي والبخاري وسعيد بن جبير المتوفى سنة ٩٤ اربع وتسعين وعكرمة مولى ابن عباس المتوفى بمكة سنة ١٠٥ خمس ومائة وطاوس بن كيسان (اليماني) المتوفى بمكة سنة ١٠٦ ست ومائة وعطاء بن ابي رباح (المكي) المتوفى سنة ١١٤ اربع عشرة ومائة . ومنهم اصحاب ابن مسعود وهم علماء الكوفة كلقمة بن قيس المتوفى سنة ١٠٢ اثنتين ومائة والاسود بن يزيد المتوفى سنة ٧٥ خمس وسبعين وابراهيم الحنفي المتوفى سنة ٩٥ خمس وتسعين والشعبي المتوفى سنة ١٠٥ خمس ومائة . ومنهم اصحاب زيد بن اسلم كعبدالرحمن بن زيد ومالك بن انس ومنهم الحسن البصري المتوفى سنة ١٢١ احدى وعشرين ومائة وعطاء ابن ابي سلمة ميسرة الخراساني (المتوفى سنة ...) ومحمد بن كعب القرظي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة وابو الصالية رفيع ابن مهران الرياحي المتوفى سنة ٩٠ تسعين والضحاك بن مزاحم وعطية بن سعيد العوفي المتوفى سنة ١١١ احدى عشرة ومائة وقادة بن دقانة السدوسي المتوفى سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة والربيع بن انس والسدي . ثم بعد هذه الطبقة الذين صنفوا كتب التفسير التي تجمع اقوال الصحابة والتابعين كسفيان ابن عيينة ووكيع بن الجراح وشعبة بن الحجاج ويزيد بن هارون وعبدالرزاق وادم بن ابي اياس واسحاق بن راهويه وروح ابن عباد وعبدالله بن حميد وابي بكر بن ابي شيبة وآخرون وسيأتي ذكر كتبهم . ثم بعد هؤلاء طبقة اخرى منهم عبدالرزاق وعلى بن ابي طلحة وابن جرير وابن ابي حاتم وابن ماجه والحاكم وابن مردويه وابو الشيخ ابن حبان وابن المنذر

في آخرين . ثم انتصبت طبقة بعدهم الى تصنيف تفسير مشحونة بالفوائد محدوفة الاسانيد مثل ابى اسحاق الزجاج وابى على الفارسي واما ابو بكر النقاش وابو جعفر النحاس فكثيرا ما استدرك الناس عليهما ومثل مكي بن ابى طالب وابى العباس المهدي . ثم الف في التفسير طائفة من المتأخرين فاختصروا الاسانيد وقلوا الاقوال بتراء فدخل من هنا الدخيل والتبس الصحيح بالعليل . ثم صار كل من سنخ له قول يورده ومن خطر بباله شئ يمتدده ثم ينقل ذلك خلف عن سلف فلانا ان له اصلا غير ملتفت الى تحرير ماورد عن السلف الصالح ومن هم القدوة في هذا الباب . قال السيوطي رأيت في تفسير قوله سبحانه وتعالى غير المغضوب عليهم ولا الضالين نحو عشرة اقوال مع ان الوارد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وجميع الصحابة والتابعين ليس غير اليهود والنصارى حتى قال ابن ابى حاتم لا علم في ذلك اختلافا من المفسرين . ثم صنف بعد ذلك قوم برعوا في شئ من العلوم و (منهم من) ملأ كتابه بما غلب على طبعه من الفن واطصر فيه على ما تمهر هو فيه كأن القرآن انزل لاجل هذا العلم لا غير مع ان فيه تبيان كل شئ . فالتحوى تراه ليس له هم الا الاعراب وتكثير الالوجه المحتملة فيه وان كانت بعيدة وينقل قواعد النحو ومسائله وفروعه وخلافاته كالزجاج والواحدى في البسيط وابى حيان في البحر والنهر . والاخبارى ليس له شغل الا القصص واستيفائها وال اخبار عن سلف سواء كانت صحيحة او باطلة ومنهم الثعلبي . والفقير يكاد يبرد فيه الفقه جيما وربما استطرد الى اقامة ادلة الفروع الفقهية التي لا تعلق لها بالآية اصلا والجواب عن ادلة المخالفين كالقرطبي . وصاحب العلوم العقلية خصوصا الامام فخرالدين (الرازي) قد ملأ تفسيره باقوال الحكماء والفلاسفة وخرج من شئ الى شئ حتى يقضى الناظر المعجب . قال ابو حيان في البحر جمع الامام الرازي في تفسيره اشياء كثيرة طويلة لاحاجة بها في علم التفسير ولذلك قال بعض العلماء فيه كل شئ الا التفسير . والابتدع ليس له قصد الا تحريف الآيات وتسويتها على مذهبه الفاسد بحيث انه لولاح له شاردة من بعيد اقتصها او وجد موضعا فيه ادنى مجال سارع اليه كما نقل عن البلقيني انه قال استخرجت من الكشاف اعتزالا للناقش منها انه قال في قوله سبحانه وتعالى فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز اي فوز اعظم من دخول الجنة اشاره الى عدم الرؤية . والملمد فلا تسأل عن كفره والحامد في

آيات الله تعالى وافتراءه على الله تعالى ما لم يقبله كقول بعضهم ان هي الافتتنك ما على الابد اضمر من ربهم وينسب هذا القول الى صاحب قوت القلوب ابى طالب المكي . ومن ذلك القليل الذين يتكلمون في القرآن بلا سند ولا نقل عن السلف ولا رعاية للاصول الشرعية والقواعد العربية كتفسير محمود ابن حمزة الكرماني في مجلدين سماه العجائب والفرائب ضمنه اقوالا هي عجائب عند العوام وعجائب عما عهد عن السلف بل هي اقوال منكرة لا يحل الاعتقاد عليها ولا ذكرها الا للتحذير من ذلك قول من قال في ربنا ولا تحمنا مالا طاقة لنا به الحب والعشق ومن ذلك قولهم في ومن شر طاسق اذا وقب انه الذكر اذا قام وقولهم في من ذا الذي يشفع عنده معناه من ذل اي من القل وذى اشارة الى النفس ويشف من الشقاء جواب من وع امر من الوعى . وسئل البلقيني عن فسر بهذا فأفتى بانه ملحد . واما كلام الصوفية في القرآن فليس بتفسير قال ابن الصلاح في فتاواه وجدت عن الامام الواحدى انه قال صنف السلمي حقائق التفسير ان كان قد اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر . قال النسفي في عقائده النصوص تحمل على ظواهرها والمدول عنها الى معان يدعيها اهل الباطن الحاد وقال التفتازاني في شرحه سميت الملاحدة باطنية لادعائهم ان النصوص ليست على ظواهرها بل لها معان باطنة وقال واما ما يذهب اليه بعض المحققين من ان النصوص على ظواهرها ومع ذلك فيها اشارات خفية الى دقائق تكشف على ارباب السلوك يمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة فهو من كمال المرفان ومحض الايمان . وقال تاج الدين عطاءالله في لطائف المنن اعلم ان تفسير هذه الطاقة لكلام الله سبحانه وتعالى وكلام رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم بالمعاني القريبة ليست احالة الظاهر عن ظاهره . ولكن ظاهر الآية مفهوم منه ما جلبت الآية له ودلت عليه في عرف اللسان وتم افهام باطنة تفهم عند الآية والحديث من (لن) فتح الله تعالى قلبه وقد جاء في الحديث لكل آية ظهر وبطن فلا يصدقك عن تلقى هذه المعاني منهم ان يقول لك ذوجدل هذا احالة لكلام الله تعالى وكلام رسوله فليس ذلك باحالة وانما يكون احالة لو قال لامعنى للآية الا هذا وهم لا يقولون ذلك بل يفسرون الظواهر على ظواهرها مرادها موضوعاتها انتهى . قال صاحب مفتاح السعادة الايمان بالقرآن هو التصديق بانه كلام الله سبحانه وتعالى قد انزل على رسوله محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بواسطة جبرئيل عليه السلام وانه دال على صفة ازلية له سبحانه وتعالى وان

مادل هو عليه بطريق القواعد العربية مما هو مراد الله سبحانه وتعالى حق لا ريب فيه. ثم تلك الدلالة على مراده سبحانه وتعالى بواسطة القوانين الأدبية الموافقة للقواعد الشرعية والاحاديث النبوية مراد الله سبحانه وتعالى. ومن جملة ما علم من الشرائع ان مراد الله سبحانه وتعالى من القرآن لا يخصص في هذا القدر لما قد ثبت في الاحاديث ان لكل آية ظهرا وبطنا وذلك المراد الآخر لما لم يطلع عليه كل احد بل من اعصى فهما وعلما من لدنه تعالى يكون الضابط في صحته ان لا يرفع ظاهر المعاني المنهزمة عن الالفاظ بالقوانين العربية وان لا يخالف القواعد الشرعية ولا يبين اعجاز القرآن ولا يناقض النصوص الواقعة فيها فان وجد فيه هذه الشرائط فلا يظن فيه والا فهو بمنزل عن القبول. قال الزمخشري من حق تفسير القرآن ان يتعاهد بقاء النظم على حسنه والبلاغة على كمالها وما وقع به التحدى سلبا من القادح واما الذين تأيدت فطرتهم التقية بالمشاهدات الكشفية فهم القدوة في هذه المسالك ولا يمتعون اصلا عن التوغل في ذلك. ثم ذكر ماوجب على المفسر من الآداب وقال ثم اعلم ان العلماء كما بينوا في التفسير شرائط بينوا في المفسر ايضا شرائط لا يحل التماطى لمن عرى عنها او هو فيها راجل. وهي ان يعرف خمسة عشر علما على وجه الاتقان والكمال اللفه والنحو والتصريف والاشتقاق والمعاني والبيان والبديع والقراءات واصول الدين واصول الفقه واسباب النزول والقصص والناسخ والمنسوخ والفقه والاحاديث المينة لتفسير المجمل والمهم وعلم الموهبة وهو علم يورثه الله سبحانه وتعالى لمن عمل بما علم وهذه العلوم التي لا مندوحة للمفسر عنها والا فعمل التفسير لا بد له من التبحر في كل العلوم. ثم ان تفسير القرآن ثلاثة اقسام. الاول علم لم يطلع الله تعالى عليه احدا من خلقه وهو ما استأثر به من علوم اسرار كتابه من معرفة كنه ذاته ومعرفة حقائق اسمائه وصفاته وهذا لا يجوز لاحد الكلام فيه. والثاني ما طلع الله سبحانه وتعالى نبيه عليه من اسرار الكتاب واختص به فلا يجوز الكلام فيه الا له عليه الصلاة والسلام اولمن اذن له قيل واوائل السور من هذا القسم وقيل من الاول. والثالث علوم علمها الله تعالى نبيه مما اودع كتابه من المعاني الجليلة والحفية وامره بتعليمها وهذا ينقسم الى قسمين منه ما لا يجوز الكلام فيه الا بطريق السمع كاسباب النزول والناسخ والمنسوخ والقراءات واللغات وقصص الامم واخبار ما هو كائن ومنه ما يؤخذ بطريق النظر والاستنباط من الالفاظ وهو قسمان قسم اختلفوا في جوازه

الابانة في تفسير آية الامانة —

الاتقان في علوم القرآن —

ابن الحصص في احسن القصص —

احكام القرآن — كثيرة .

ارشاد العقل السليم — لابي السعود .

ارشاد ابن برجان —

اسباب النزول — سبق كتبه في فقه .

اعراب القرآن — مر ذكر كتبه في فقه .

اسئلة القرآن —

اعجاز القران —

اغاثة اللهم تفسير الكهف —

اقاليم التاليم —

اقسام القرآن —

الاقناع — في تفسير آية .

الانتصار — للزمخشري من ابن المنير .

الانتصاف شرح الكشاف —

الانصاف - في الجمع بين الثعلبي والكشاف .

انوار التنزيل - للبيضاوي ومتعلقاته .

انوار ابن مقسم -

ايجاز البيان -

الايجاز في الناسخ والنسوخ -

الايضاح - فيه ايضا .

بحار القرآن -

بحر الحقائق -

بحر الدرر -

بحر العلوم -

البحر المحيط -

انبرهان في علوم القرآن -

البرهان في تفسير القرآن -

بحر البحور -

البرهان في تناسب السور -

انبرهان في اعجاز القرآن -

بسيط الواحدى -

بصائر ذوى التمييز -

بصائر - فارسى .

البيان في تأويلات القرآن -

البيان في مبهات القرآن -

البيان في علوم القرآن -

البيان في شواهد القرآن -

تاج المعانى -

تاج التراجم -

تأويلات القرآن -

تأويلات الماتريدى -

التبصرة في التفسير -

تبصير الرحمن -

التيان في اعراب القرآن -

التيان في تفسير القرآن -

التيان في اقسام القرآن -

التيان في مسائل القرآن -

التيان في متشابه القرآن -

تبيين القرآن -

تحف الانام -

تحقيق البيان -

التحير في علوم التفسير -

ترجمان القرآن -

الترجمان في التفسير -

تعداد الآى -

التمظيم والمنة -

تعلق الآى -

تفسير ابراهيم بن معقل - النسقى الحنفى الفاضل الامام

الحافظ المتوفى سنة ٢٩٥ خمس وتسعين ومائتين .

تفسير ابن ابي حاتم - عبدالرحمن بن محمد الرازى

الحافظ المتوفى سنة ٣٢٧ سبع وعشرين وثلثمائة وانتقام الشيخ

جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١

احدى عشرة وتسعمائة فى مجلد .

تفسير ابن ابي حمزة - (بالجيم) الامام الحافظ عبد الله بن سعيد

تفسير ابن الدهان — سعيد بن مبارك النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة (في اربع مجلدات) .  
 تفسير ابن رزّين — هو القاضي تقي الدين محمد بن الحسين الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة .  
 تفسير ابن الزمكاني — المسمى بنهاية التأمل يأتي .  
 تفسير ابن زهرة — وهو شمس الدين محمد بن يحيى ابن احمد الطرابلسي المعروف بابن زهرة المتوفى سنة ٨٨٤ .  
 تفسير ابن سيد الكل — هو ابو القاسم هبة الله ابن عبدالله القفطي المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة وهو الى سورة مريم .  
 تفسير ابن شبة - تقي الدين ابو بكر احمد بن شبة الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٥١ .  
 تفسير ابن الضيا — محمد بن احمد المكي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانائة .  
 تفسير ابن ظفر — «المسمى بنبوع الحياة يأتي» هو شمس الدين ابو محمد (هاشم) محمد بن محمد (بن محمد الصقلي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة) .  
 تفسير ابن عادل — المسمى بالباب يأتي في اللام .  
 تفسير ابن عباس — مختصر مزوج .

تفسير ابن عبدالسلام — هو شيخ الاسلام عز الدين عبدالعزيز بن عبدالسلام المصري الشافعي المتوفى سنة (٦٦٠ ستين وستائة) .

تفسير ابن العربي [عربي] — هو الشيخ محي الدين محمد بن علي الطائي الاندلسي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستائة صنف تفسيراً كبيراً على طريقة اهل التصوف في مجلدات قيل انه في ستين سفراً وهو الى سورة الكهف وله تفسير صغير في ثمانية اسفار على طريقة المفسرين .

تفسير ابن عرفة — هو الامام الفاضل ابو عبدالله محمد بن عرفة المالكي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانائة روى عنه تليذه احمد بن محمد البسيلي (المتوفى سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانائة)

الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسة .  
 تفسير ابن ابي شيبة — الامام الحافظ ابي بكر عبدالله ابن محمد الكوفي المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلثمائة .  
 تفسير ابن ابي مريم — نصر بن علي الشيرازي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة .

تفسير ابن الاثير — المسمى بالانصاف سبق ذكره .  
 تفسير ابن برّجان — المسمى بالارشاد سبق ايضا .  
 تفسير ابن جريح (بالجيمين عبدالملك بن عبدالعزيز الاموي المكي المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة) .

تفسير ابن جرير — هو ابو جعفر محمد الطبري المتوفى سنة عشر وثلثمائة قال السيوطي في الاقان وكتابه اجل التفاسير واعظمها فانه يتعرض لتوجيه الاقوال وترجيح بعضها على بعض والاعراب والاستنباط فهو يفوق بذلك على تفاسير الاقدمين انتهى وقد قال النووي اجمت الامة على انه لم يصنف مثل تفسير الطبري وعن ابي حامد الاسفرايني انه قال لوسافر رجل الى الصين حتى يحصل له تفسير ابن جرير لم يكن ذلك كثيراً وروى ان ابن جرير قال لاصحابه ائتسطون لتفسير القرآن قالوا كم يكون قدره فقال ثلاثون الف ورقة فقالوا هذا مما يفني الاعمار قبل تمامه فاختصره في نحو ثلاثة آلاف ورقة ذكره ابن السبكي في طبقاته . ونقله بعض المتأخرين الى الفارسية لمنصور بن نوح الساماني .

تفسير ابن جماعة — هو القاضي برهان الدين ابراهيم ابن محمد الكناني المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات فيه امور غريبة ذكره ابن شبة .

تفسير ابن الجوزي — المسمى بزاد المسير يأتي في الزاوي .  
 ولسبطه شمس الدين ابي المظفر يوسف بن قزاعلي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخسين وستائة تفسير كبير في سبعة وعشرين مجلداً .

تفسير ابن حبان - (ابن عبدالله) محمد (بن محمد بن جعفر) البستي (المعروف بابي الشيخ) الحافظ المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخسين وثلثمائة .

تفسير ابن حكيم — هو ابو المظفر محمد بن اسعد المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة .

تفسير ابن المنذر — هو الامام ابو بكر محمد بن ابراهيم النيسابوري المتوفى سنة ٣١٨ ثمانى عشرة وثلثمائة .

تفسير ابن المنير — هو شرف الدين عبدالواحد المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة وهو فى عشر مجلدات .

تفسير ابن النقاش — والمسمى بالسابق الا حقا يأتى فى حرف السين، هو شمس الدين محمد بن على المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة وهو تفسير كبير جدا التزم ان لا يتقل فيه حرفا عن احد ذكره السيوطى فى — طبقات — النحاة .

تفسير ابن التيب — المسمى بالتحريير والتحجير فى نيف وخسين مجلدا سبق ذكره .

تفسير ابن وهب — هو عبدالله بن وهب القرشى والمصرى المالكي المتوفى سنة ١٩٧ .

تفسير ابي بكر — محمد بن فورك قال الثعلبى املاه علينا صدراً بسيطاً من اوله ثم استأنف ولخص واقتصر على الاسئلة والاجوبة حتى فرغ منه .

تفسير ابي بكر — عتيق بن محمد الهروى فارسى الفه فى عصر آل آرسلان السلاجوقى .

تفسير ابي بكر بن عبدوس — قال الثعلبى فى الكشف املاه علينا الى رأس خمسين من سورة البقرة فى مائة واربعين جزءاً ثم اخترم دونه .

تفسير ابي البقاء — عبدالله بن الحسين العكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة وهو غير اعراه .

تفسير ابي الحسن — على بن اسماعيل الاشعري قدوة اهل السنة المتوفى سنة ٣٢٠ عشرين وثلثمائة [٣٢٤] وهو كتاب حافل جامع .

تفسير ابي الحسن — على بن عبدالله الانصارى (المالكي) المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة .

تفسير ابي حيان — المسمى بالبحر المحيط والنهر ذكرناهما فى محلها .

وجمع ما حفظه عنه او عن بعض حذاق طلبته زيادة على كلام المفسرين .

تفسير ابن عطية القديم — هو ابو محمد عبدالله ابن عطية الدمشقى المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة ذكره ابو الخير فى مفتاح السعادة .

تفسير ابن عطية المتأخر — (ابى محمد عبدالله بن عبدالحق المتأخر) المسمى بالمحرر الوجيز يأتى فى الميم وقد اتى عليه ابو حيان ورجحه على غيره .

تفسير ابن عقيل — عبدالله بن عبدالرحمن المصرى (النحوى) المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة وهو الى آخر آل عمران .

تفسير ابن عينة — هو سفيان بن عينة الكوفى المتوفى سنة ١٩٨، ذكره الثعلبى .

تفسير ابن فورك — هو الامام ابو بكر محمد بن الحسن النيسابورى الشافعى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة .

تفسير ابن قرقاس — المسمى بفتح الرحمن يأتى مع مختصره .

تفسير ابن كثير — هو الامام الحافظ ابو الفدا اسماعيل ابن عمر القرشى الدمشقى المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة وهو كبير فى عشر مجلدات فسر بالاحاديث والآثار مسندة من اجابها مع الكلام على ما يحتاج اليه جرحاً وتعديلاً .

تفسير ابن كمال باشا — هو الفاضل العلامة شمس الدين احمد بن سليمان (بن كمال) المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة بلغ فيه الى سورة الصافات وهو تفسير لطيف فيه تحقيقات شريفة وتصرفات عجبية .

تفسير ابن ماجه — هو الحافظ ابو عبدالله محمد بن يزيد القزوينى المتوفى سنة ٢٧٣ ثلاثين وسبعين ومائتين .

تفسير ابن مردويه — هو الحافظ ابو بكر احمد ابن موسى الاصفهانى المتوفى سنة ٤١٠ عشر واربعمائة .

تفسير ابن مقاتل — هو سليمان بن بشر الازدى المتوفى سنة ١٥٠ خمسين ومائة .



التوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة) المسمى بالاستفتاء في علم القرآن (في مائة وعشرين مجلدا صنفه في اثني عشرة سنة) سبق في الالف .

تفسير آدم ابن ابي اياس - المسقلاني المتوفى سنة ٢٢٠ عشرين ومائتين .

تفسير الاردبيلي -

تفسير الازهرى - المسمى بالتقريب يأتي .

تفسير اسحاق بن راهويه - هو الامام الحافظ ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم (بن مخلد الحنظلي المروزي) النخعي النيسابوري المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين .

تفسير الاسكندري - هو حسين بن ابي بكر النحوي (المالكي) المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة وهو كبير في نحو عشر مجلدات .

تفسير الاسفرايني - هو الامام ابو المظفر وهو طاهر ابن محمد الاسفرائني الشهير بشاهفور وتفسيره المسمى بتاج التراجم في تفسير القرآن للاعاجم شهفور بن طاهر الشافعي المتوفى سنة ٤٧١ احدى وسبعين واربعمائة .

تفسير اسماعيل بن احمد (بن عبدالله الجيري) الضرير - (النيسابوري الضرير المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) « المسمى بالكفاية يأتي » .

تفسير الاشج - هو ابو سعيد عبدالله بن سعيد الكندي (المتوفى سنة ٢٥٧ سبع وخمسين ومائتين) ذكره الثعلبي . تفسير الاصفهاني القديم - هو ابو مسلم محمد بن علي الاصفهاني (المعتزلي الاديب) المتوفى سنة ٤٥٩ تسع وخمسين واربعمائة « المسمى بجامع التأويل لحكم التنزيل كما يأتي » .

تفسير الاصفهاني الحافظ - هو الشيخ الامام ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي (الطلحي) المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة له تفاسير منها الكبير المسمى بالجامع في ثلاثين مجلدا والمتمدد عشر مجلدات والايضاح في اربع مجلدات والموضح في ثلاث مجلدات (وكتاب التفسير باللسان الاصفهاني عدة مجلدات) وسيأتي .

تفسير الاصفهاني المشهور - هو العلامة شمس الدين

تفسير ابي ذر - هو الحافظ العلامة عبد (بغير اضافة) ابن احمد (بن محمد) الهروي المالكي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة .

تفسير ابي السعود - المسمى بارشاد العقل السليم سبق ذكره .

تفسير ابي الشيخ - عبدالله بن محمد بن حبان الاصفهاني الحافظ المتوفى سنة . . . [مر ذكره في تفسير ابن حبان] .

تفسير ابي طالب . . . الكرمانى -

تفسير ابي العالية الرباعي - رواه الربيع بن انس عنه . تفسير ابي عمرو القراني - الملقب بالبستان قال الثعلبي اجازتي بجمعه .

تفسير ابي العباس السمان - قاضي الري وهو في ثلاث عشرة مجلدا .

تفسير ابي الليث - نصر بن محمد الفقيه السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلثمائة وهو كتاب مشهور لطيف مفيد خرج احاديثه الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وتسعين وثمانمائة وترجمته بالتركية للشهاب احمد بن محمد المعروف بابن عربشاه الحنفي المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة .

تفسير ابي القاسم بن حبيب - قال الثعلبي سمعته منه غير مرة .

تفسير ابي القاسم عبدالله بن احمد البلخي - (الحنفي المعروف بالكلمي المعتزلي) المتوفى سنة ٣١٩ تسع عشرة وثلثمائة وهو كبير في اثني عشر مجلدا لم يسبق اليه .

تفسير ابي مخلد -

تفسير ابي ممشر - عبدالكريم بن عبدالصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير ابي منصور - عبدالقاهر بن طاهر البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة .

تفسير الاخوين - المسمى بطوالع الانوار يأتي .

تفسير الادفوي - (محمد بن علي بن احمد المقرئ النحوي

تفسير البسى — هو ابن حبان المذكور آنفا .

تفسير البغوى — المسمى بمعلم التنزيل يأتى .

تفسير البقاعى المسمى بنظم الدرر فى تناسب الآتى

والسور — المشهور بالناسبات يأتى فى التون وله تفسير آية الكرسى سماه الفتح القدسى يأتى فى الفاء ومساعد النظر للاشراف على مقاصد السور يأتى فى الميم .

تفسير بقرى — هو الشيخ الامام الحافظ ابو عبدالرحمن

بقرى بن مخلد القرطبي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وهو صاحب المسند . قال ابن حزم ما صنف تفسير مثله اصلا وكان مجتهد الا يقلد احدا بل يفى بالآثر كذا فى المقتنى شرح الشفا .

تفسير البكازارى —

تفسير البلقينى — هو علم الدين صالح بن السراج عمر

البلقيني الشافى المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة . ولاخيه جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة ولم يكمله .

تفسير البيانى —

تفسير البيضاوى — المسمى بانوار التنزيل سبق ذكره .

تفسير البيهقى — هو ابو المحاسن مسعود بن على البيهقى

(الملقب بفحز الزمان) المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة .

تفسير الثعلبي — المسمى بالكشف والبيان يأتى .

تفسير الثمالى — هو ابو حمزة ذكره الثعلبي .

تفسير الثورى — هو سفيان ذكره الثعلبي .

تفسير الجامى — هو الفاضل نورالدين عبدالرحمن ابن

احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة مجلد اوله الحمد لله رب العالمين من الاولين الاقدمين الخ قال يخلج فى صدرى ان ارتب فى التفسير كتابا جامعا لوجوه اللفظ والمعنى لا يدع فيها دقيقة او لطيفة الا ابداهها محتويا على نكات البلاء

ابو التاء محمود بن عبدالرحمن الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو تفسير كبير بالقول فى مجلدات اوله الحمد لله القادر العليم الخ ذكر فى اوله ثلاثة وعشرين مقدمة من مقدمات علم التفسير وجمع فيه بين الكشاف ومفاتيح الغيب للامام الرازى جمعا حسنا بعبارة وجيزة سهلة مع زيادات واعتراضات فى مواضع كثيرة . قال الصفدى رأيت يكتب فيه من خاطره من غير مراجعة قيل ولم يتجه .

تفسير الاصم — هو ابو بكر عبدالرحمن بن كيسان

ذكره الثعلبي .

تفسير اكل الدين — محمد بن محمود البارقي الحنفي

المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

تفسير امام الحرمين — هو ابو المعالى عبدالملك ابن

عبدالله الجويني المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .

تفسير الانماطى — هو ابو اسحاق ابراهيم بن اسحاق

النيسابورى المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة وهو كبير .

تفسير آية الكرسى — للشيخ محمد بن محمود المغلوى

الوظائى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة . وفتح الله بن ابى يزيد اوله الحمد لله الذى منه الحياة الخ ولبدراالدين بن رضى الدين الفزى (المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) . وفيه الفتح القدسى للبقاعى يأتى . ولنصور الطلاوى المصرى سماه السر القدسى . وفتح الله بن بايزيد .

تفسير البخارى — هو ما ذكره فى صحيحه وجمعه

كتابا منه وله التفسير الكبير غير هذا ذكره الفريرى .

تفسير بدرالدين — محمود بن اسراييل بن قاضى سهاونه

المتوفى سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو فى مجلدين وفى اطرافه هوامش فى غاية اللطافة كذا قيل فى هوامش الشقائق .

تفسير بدرالدين — محمود الايدى المتوفى سنة ٩٥٦ ست

وخسين وتسعمائة .

تفسير برهان الدين — ابى المعالى احمد بن ناصر بن

طاهر الحسينى الحنفي مات سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمائة فى سبع مجلدات .

وهو كبير فسر فيه كل آية بعشرة اوجه ( قال الداودي المالكي في طبقات المفسرين يشتمل على عشرة انواع من العلوم في كل آية ) .

تفسير حجة الافاضل — علي بن محمد الخوارزمي المتوفى سنة ٥٦٠ سنين وخمسة .

تفسير الحدادي — هو ابو بكر بن علي المصري الخفي المتوفى في حدود سنة ٨٠٠ ثمانمائة ساه كشف التنزيل في تحقيق التأويل في مجلدين ضخمين .

تفسير الحسن البصري —

تفسير حسين بن علي الكاشفي الواعظ — المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهو تفسير فارسي متداول في مجلسه ساه بالمواهب العلية كما ذكره ولده في بعض كتبه . وترجمته بالتركية لابن الفضل محمد بن ادريس البديسي المتوفى سنة ١٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة . وله جواهر التفسير للزهر اوين يأتي في الجيم .

تفسير حكيم شاه محمد القزويني — من سورة الفتح الى آخر القرآن .

تفسير الحلواني — هو ابو عبدالله سلمان بن عبدالله المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمائة .

تفسير الحوفي (المسمى بالبرهان) — هو ابو الحسن علي بن ابراهيم النحوي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة .

تفسير الحرقى — هو الامام ابو القاسم عمر بن حسين الدمشقي الحنبلي المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة .

تفسير الخطيب التبريزي — هو ابو زكريا يحيى ابن علي الاديب المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة .

تفسير خلف بن احمد صاحب سجستان — المتوفى سنة ٣٩٩ تسع وتسعين وثلاثمائة وهو من اكبر الكتب [1] .

[1] Bu tefsir ; Helef'in değildir. Tarihi Yemini de [varak 75 A, Ragıp paşa kütüphanesi, İstanbul, N 998] görüldüğü veçhile bu hükümdar; Kura'nın tefsirine müteallik hiçbir noktayı bırakmamak üzere büyük bir eser vücuđe getirilmek istemiş ve bunun için topladığı âlimlere bu eseri yazdırmış ve 20,000 dinar sarf etmişdir. Yüz cilde baliğ olan bu eseri Yemini Nisabur'daki Sabuni medresesine konulmuş olduğunu yazıyor.

ومنطويا على اشارات المرفاء انتهى فكتب الى قوله سبحانه وتعالى وايى فارهبون . وقال تليذه عبدالغفور في آخره ان شيخنا لما تصدى بحقيقته الجامعة لتفسير كلام الله سبحانه وتعالى ظهر اول تأويل آياته بطنا كشف بقلم التسويد عن مخدرات الحزب الاول منه الاستار ولما طال وبيض ماسوده الابض آياته وهو من قوله تعالى ان كنتم صادقين الى تمام ما بقى حتى اشار الى تبنيضه من لا يرد امره فامتثلت انتهى .

تفسير جبريل — قال الثعلبي قرأت كله على مصنفه .

تفسير الجلالين من اوله الى آخر سورة الاسراء —

للعامة جلال الدين محمد بن احمد المحلى الشافعي المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة ولما مات كله الشيخ المتبحر جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة كتب تمة على نمطه بتعير وجيز وهو مع كونه صغير الحجم كبير المعنى لانه لب باب التفاسير وكان المحلى لم يفسر الفاتحة وفسر السيوطى تفسيراً مناسباً وتكمله من غير ميانة ولم يتكلم الشيخان على تفسير البسطة فتكلم عليها باقل ما ينبغي من الكلام بعض العلماء من يزيد وكتب ذلك حاشية بالهامش . قال بعض علماء اليمن عددت حروف القرآن وتفسيره للجلالين فوجدتهما متساويين الى سورة المزمل ومن سورة المذثر التفسير زائد على القرآن فعلى هذا يجوز حمله بغير الوضوء انتهى . وعليه حاشية لشمس الدين محمد ابن العلقمى ساهما قبس النيرين اولها احمدك اللهم حدا لا انقطاع الخ فرغ عن تأليفها في جمادى الاولى سنة ٩٥٢ اثنتين وخمسين وتسعمائة . وحاشية مساهة بالجلالين لمولانا الفاضل نور الدين علي بن سلطان محمد القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى بها سنة ١٠١٠ عشر والف وهى حاشية مفيدة اولها الحمد لله ذى الجلال والجمال والكمال الخ فرغ من تأليفها في اواخر ذى الحجة سنة ١٠٠٤ اربع والف . وشرح الجلالين لمحمد بن محمد الكرخي وهو كبير في مجلدات ساه مجمع البحرين ومطلع البدرين (وله حاشية صفري) .

تفسير جمال خليفه — هو الشيخ جمال الدين اسحاق

القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة وهو من سورة المجادلة الى آخر القرآن .

تفسير الجويني — هو الامام ابو محمد عبدالله بن يوسف

النيسابورى الشافعي المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين واربعمائة

ابن على المؤذن الهروي المتوفى سنة ٤٨٩ تسع وثمانين  
واربعمائة .

تفسير روح بن عباد — ( بن الملا ) القيسى .

تفسير الزاهد — ذكره صاحب ترغيب الصلاة .

تفسير الزجاج — هو الشيخ ابواسحاق ابراهيم ابن  
السرى النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلثمائة ويقال له  
معاني القرآن .

تفسير الزركشى — هو الشيخ بدرالدين محمد بن عبدالله  
الموصلى الشافعى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة الى  
سورة مريم .

تفسير الزمخشري — المسمى بالكشاف يأتي .

تفسير الزهرأوين — يعنى البقرة وآل عمران صنف  
فيه الفاضل علاء الدين على بن محمد المعروف بقوشجى المتوفى  
سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . والمولى حسين الواعظ بالفارسية  
وسماه جواهر التفسير وسبأى . وللعلامة السيد الشريف على ابن  
محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

تفسير زيد بن اسلم — (العدوى المدنى المتوفى سنة ١٣٦  
ست وثلاثين ومائة) .

تفسير سبط ابن الجوزى — هو شمس الدين ابوالمظفر  
يوسف بن قزاعلى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة  
هو كبير فى نحو ثلاثين مجلدا .

تفسير السبكي المسمى بالدر النظيم — يأتي فى الدال .

تفسير السبع الطوال — لابي منصور محمد بن احمد  
(ابن طاحه ابن) الازهرى الهروي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

تفسير السخاوى — هو علم الدين ابوالحسن على بن محمد  
المصرى الشافعى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو  
كبير فى اربع مجلدات وصل فيه الى الكهف ولم يتم .

تفسير السدى — على طريق الرواية .

تفسير سراج الدين — ابى حفص عمر بن اسحاق الهندى  
الحنفى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

تفسير خواجه محمد باسما — هو الشيخ الفاضل محمد  
ابن محمود الحافظى البخارى المتوفى سنة ٨٢٢ اثنين وعشرين  
وثمانمائة وهو تفسير فارسى فى سور من جزئى الملك والنبأ .

تفسير الخوارزمى — هو ابوالحسن على بن عراق (ابن  
محمد بن على العمرانى الحنفى) المتوفى سنة ٥٣٩ تسع وثلاثين  
وخمسمائة .

تفسير الدرر —

تفسير الدمياطى — هو ابو محمد بكر بن سهل بسنده  
عن ابن عباس رضوان الله عنهما .

تفسير الدوانى — للقلاقل يأتي .

تفسير الديبرى — هو سعيد الدين عبدالعزيز بن احمد  
الحنفى المتوفى سنة ٦٩٣ ثلاث وتسعين وستائة .

تفسير الدينورى — هو ابو حنيفة احمد بن داود (النحوى  
اللقوى) المتوفى سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين .

تفسير الرازى — المسمى بضياء القلوب يأتي وهو غير  
الفخر فان اسم تفسيره مفاتيح الغيب . وعبدالله بن ابى جعفر  
الرازى من المتقدمين له تفسير ذكره الثعلبى فى الكشف .

تفسير الراغب — هو الفاضل العلامة ابوالقاسم الحسين  
ابن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الاصفهاني المتوفى فى رأس  
المائة الخامسة وهو تفسير معتبر فى مجلد اوله الحمد لله على آياته  
الح اورد فى اوله مقدمات نافعة فى التفسير وطريزه انه اورد  
جلا من الآيات ثم فسرها تفسيراً مشعباً وهو احد ما أخذ  
انوار التزيل لليضوى .

تفسير الرشيدى — هو الخواجه رشيد الدين فضل الله  
(ابن ابى الخير بن على الهمداني المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة  
وسبعمائة) وزير السلطان ابى سعيد وهو صاحب الجامع  
وقد قرظ عليه اكثر من مائتى عالم لكونه مشتتلا على مباحث  
من التفسير .

تفسير الرماني — هو ابو الحسن على بن عيسى النحوى  
المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلثمائة ومختصره لعبد الملك [١]

[١] وقد عدده الثعلبى من اهل البع والاهواء ذكره فى تفسيره  
المسمى بالكشف (مت) .

تفسير سعيد بن منصور — والحراساني المتوفى سنة ٢٢٧هـ، ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير — السكوتي .

تفسير السلمي — المسمى بالحقائق يأتي في الحاء .

تفسير السمرقندي — المسمى بحر العلوم سبق ذكره .

تفسير السمعاني — هو الامام ابو المظفر منصور ابن

محمد المروزي الشافعي المتوفى سنة [٥٦٢] .. وخمسة مائة ٥٠٠هـ .

تفسير السناني — هو ابو العباس (ابو المكارم علاء الدولة)

احمد ... القاضي يارى المتوفى سنة (٧٣٧) سبع وثلاثين وسبعمائة) وهو كبير في ثلاثة عشر مجلدا .

تفسير سور آبادي — ومكرر ذكره بتفسير الهروي،

للشيخ الامام الزاهد ابى بكر عتيق بن محمد ... وهو فارسي اوله الحمد لله الذى باسمه تصحح (تصحیح) الامور الخ .

تفسير سورة الاخلاص — للامام فخرالدين محمد ابن

عمر الرازى الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة مختصر اوله الحمد لله حق حمده الخ ذكر فيه انه نبيه على بعض الاسرار المودعة فيها وان اكثر المفسرين كانوا محرومين عن الفوز بالمقصد القويم فاذا تأمل العاقل في معاهد هذه المباحث لاح له ان الامر فوق ما يظنون ورتب على اربعة فصول .

تفسير سورة الاخلاص — لعل بن محسن الحسنى

السماني اوله الحمد لله الذى فتح بمفاتيح الفاتحة والاخلاص الخ وللفاضل شيخ زاده المحشى اوله الحمد لله الاحد الصمد الخ سباه الاخلاصية .

تفسير سورة الاخلاص — لابن الدهان سعيد ابن

مبارك النحوى المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة . وللشيخ الرئيس ابن سينا . وللجلال الدواني .

تفسير سورة الانسان — للعلامة غياث الدين منصور

ابن (صدرالدين) محمد الشيرازى المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وهو مختصر اوله احمد الله على جميل سلطانه الخ فيه تحقيقات لطيفة ومباحث شريفة .

تفسير سورة الانعام — للفاضل مصطفي بن محمد المعروف ببستان المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة .

تفسير سورة البقرة والفاتحة — مختصر لبعض المتأخرين اوله الحمد لله الذى اكرم الانبياء باكرام ازال القرآن الكريم الخ .

تفسير سورة التكاثر — للمولى صفر شاه «الحنفي» فرغ منها سنة ٩١٩ ذى الحجة .

تفسير سورة الدخان — لمحي الدين محمد بن ابراهيم النكسارى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة (اهداه الى السلطان بايزيد خان) قال صاحب الشقائق هو تأليف يدل على صاحبه انه آية كبرى في علم التفسير .

تفسير سورة طه —

تفسير سورة الفتح — للفاضل محمد امين الشيرى بامير بادشاه البخارى تزيل مكة مختصر اوله الحمد لله الذى جعل حرمه لعباده بلدا امينا الخ .

تفسير سورة القدر — للمولى عبدالرحمن بن المؤيد

الاماسى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وهو مختصر في كراستين اوله الحمد لله الذى انزل القرآن لنا في ليل القدر الخ ذكر في خطبته اسم السلطان بايزيد خان . وللمولى صلاح الدين محمد الشيرى باللارى المتوفى في حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة الفه لاسكندر باشا . وللمولى احمد بن روح الله الانصارى المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف «١٠٠٨» وفيه شرف البدر .

تفسير سورة الكافرون — للعلامة جلال الدين محمد ابن

اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة اوله الحمد لله الذى من علينا بالدين القويم الخ قال فهذه نكات متعلقة بالسورة التى تعدل ربع القرآن بعضها مما استخرجته من التفاسير وبعضها مما استنتجته بشكرى علقها في بعض جزائر جرون في شهر سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة انتهى وهو احد القلائل .

تفسير سورة الكوثر — اوله الحمد لله الذى اعطى رسوله الكوثر الخ وهو مختصر مشتمل على فوائد منقولة من نهاية الايجاز للرازى والكشاف وحواشيه .

تفسير سورة [سورتي] المودتين — للفاضل المذكور.  
ولرئيس ابن سينا .

تفسير سورة الملك — للامامة شمس الدين احمد ابن  
سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وفيه  
تأليف فارسي منتخب من التيسير والكشاف والكواشي لكنه  
مع الفائحة .

تفسير سورة والمصر — المسمى بذخيرة القصر اوله  
الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ .

تفسير سورة يوسف عليه السلام — للشيخ بهاء الدين  
ابن يوسف الواعظ رتب على خمسة عشر مجلسا. وللمولى احمد  
ابن روح الله الانصاري المتوفى سنة (١٠٠٠ الف). وفيه زهر الكمام  
يأتي وللشيخ المعروف بالسروري وهو ابسط من الجميع اوله  
الحمد لله الذي ازل الينا الخ وفرغ من تأليفه في رجب سنة  
٩٥٤ اربع وخمسين وتسعمائة .

تفسير السهروردي — هو الشيخ ابو احمد عمر ابن  
عبدالله .

تفسير السيد الشريف — للزهر او ابن سبق ذكره .

تفسير السيوطي — المسمى بالدر المتثور يأتي .

تفسير شبلي بن عباد المكي — ذكره الثعلبي .

تفسير شمعة بن الحجاج — البصري المتوفى سنة ١٦٠  
ستين ومائة .

تفسير الشيخ — المسمى ببيون التفاسير يأتي في العين .

تفسير الشيخ شرف الدين . . . البوني — المتوفى  
سنة ٤٤٠ .

تفسير الشيرازي — هو ابو محمد عبد الوهاب بن محمد  
(الشافعي) المتوفى سنة ٥٠٠ حسبائة يقال انه ضمنه مائة الف بيت  
من الشواهد واما تفسير العلامة الشيرازي ويقال له تفسير  
العلامي فاسمه فتح المنان وسيأتي .

تفسير الصالحى — هو صالح بن محمد الترمذي عن ابن  
عباس وقد زاد فيه اربعة آلاف حديث .

تفسير الصحابة — لابي الحسن محمد بن القاسم الفقيه قال  
الثعلبي قرأه كله على مصنفه .

تفسير الصفوى — هو السيد معين الدين محمد ابن  
عبدالرحمن الايجي وهو تفسير لطيف بمزوج كالقاضي في مجلد  
اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ فرغ عنه في  
رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة وسماه جوامع التبيان وسيأتي  
بنوع تفصيل .

تفسير الصير في — ابن مزاحم الهلالي له طرق منها  
طريق جوير وهو كتاب كبير مبسوط وطريق ابن الحكم  
هو على وطريق عبيد بن سليمان الباهلي وطريق ابي روق عطية  
ابن الحارث .

تفسير الضحاك —

تفسير الطبري — هو ابن جرير سبق ذكره .

تفسير الطوسي — هو ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسي  
فقيه الشيعة الشافعي (كان ينتمى الى مذهب الشافعي)  
المتوفى سنة ستين واربعمائة (٥٦١) سماه مجمع البيان لعلوم القرآن  
واختصر الكشاف وسماه جوامع الجامع وابتدا بتأليفه في سنة  
٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة . قال السبكي وقد احرقت كنه  
عدة نوب بمحضر من الناس .

تفسير عبدالله بن حامد — قرأه الثعلبي عليه .

تفسير عبدالحق بن ابي بكر —

تفسير عبد الحميد بن حميد الكنتي — ذكره الثعلبي  
في الكشف .

تفسير عبدالرزاق بن همام (الصنعاني) — (شيخ  
البخاري في الحديث) المتوفى سنة ٢١١ احدى عشره ومائتين .

تفسير عبدالرزاق — (بن رزق الله الحنبلي) الرسفي المسمى  
بمطالع انوار التنزيل يأتي (قلت تفسير عبدالرزاق المذكور اسمه  
وموزالكنوز قال محمد المالكي الداودي صاحب طبقات المفسرين  
بعد نقل هذا التفسير واسمه وفيه فوائد حسنة وروى فيه  
الاحاديث باسانيده انتهى وعندى موجود من هذا التفسير اربع  
قطعات كما وصفه المالكي ) .

تفسير العلاءي — هو علاء الدين محمد بن عبدالرحمن البخاري المعروف بالعلاء، الزاهد المتوفى سنة ٥٤٦ هـ ست واربعين وخمسة.

تفسير علي القاري — هو نورالدين علي بن سلطان محمد (القاري) الهروي نزيل مكة المكرمة المتوفى في حدود سنة ١٠١٠ عشر والف اربع مجلدات.

تفسير العليبادي — المسمى بمطلع المعاني يأتي.

تفسير العماد الكندي — واسمه الكفيل وسيأتي.

تفسير العوفي — هو محمد بن سعد بن محمد بن الحسن المتوفى سنة ٢٧٦ هـ عن ابن عباس ذكره الثعلبي.

تفسير العيشي — هو المولى محمد التيرهوي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف.

تفسير الغزالي — هو محمد بن علي الاندلسي.

تفسير الغزالي — المسمى بياقوت التأويل يأتي.

تفسير الغزالي — هو الشيخ بدرالدين محمد ابن رضى الدين محمد العامري الشافعي المتوفى تقريبا سنة ٩٦٠ ميتين وتسعمائة وهو تفسير منظوم «سماه التيسير في التفسير» وانكر كثير من العلماء عليه نظمه لانه يؤدي الى اخراج القرآن العظيم من نظمه الشريف لادخاله في الوزن مالم يكن من نظم الشريف ذكره القطب المكي في رحلته [1].

تفسير فاتحة الكتاب — للشيخ عبدالقاهر ابن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة.

تفسير الفاتحة — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة وهو في مجلدين سماه مفاتيح العلوم.

[1] Kutbu Mekki bu rihlesinde Süleyman Kanunî'nin sor. zamanlarında Mekkedden kalkarak Mısır ve Adana tarikiyle İstanbula nasıl geldiğini, sonra behren Mısır'a, Mısırdan Hicaza nasıl gittiğini yazar. Şama uğradığı zaman mezkûr Bedrettin Gazzî ile, İstanbulda Ebüssüüt Efendi ve sairleri ile görüşmüş; huzurda çıktınıştır. Kendi el yazısı ile olan nüshası İstanbulda Veliyüddin Efendi kütüphanesinde. Kilisli Rifat tarafından türkçeye terceme edilmiştir.

تفسير عبدالصمد — (ابن القاضي الشيخ محمود بن يونس) الحنفي (المتوفى سنة ٤٠٠٠ في ثلاث مجلدات كبار اوله الحمد لله الذي اكرنا بالنور المين وهدانا للحق اليقين الخ .)

تفسير عبدالقاهر — بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة مختصر في مجلد ولعله تفسير الفاتحة.

تفسير عبدالملطي — السخاوي.

تفسير عبد بن حميد — (بن نصر الكسي المتوفى سنة نبع واربعين ومائتين) [1].

تفسير العنابي — هو الامام ابو نصر احمد بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة.

تفسير المراقي — هو علم الدين عبدالكريم بن علي الشافعي المتوفى سنة (٦٠٤) اربع وستائة ٧٠٤ هـ.

تفسير عز الدين — عبدالعزيز بن عبدالسلام الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة (٦٦٠ ستين وستائة) وهو تفسير كبير ولايه عبداللطيف المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة تفسير ايضا.

تفسير المسكري — هو ابو هلال الحسن بن عبدالله المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثائة.

تفسير — عطاء بن ابي رباح وعطاء بن ابي مسلم الخراساني وعطاء بن دينار ذكرهم الثعلبي في الكشف.

تفسير المكبري — هو ابو البقاء سبق ذكره.

تفسير عكرمة — عن ابن عباس.

تفسير الملاي — هو القطب الشيرازي (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة) واسم التفسير فتح المنان يأتي.

تفسير علاء الدين — علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة.

تفسير علاء الدين . . . التركماني — وعليه حاشية لبرهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الحنفي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانائة.

[1] Mükerrer olmak mümkündür. (تفسير عبد الحميد) e bak.

بإبن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ إحدى وخمسين وسبعمئة .

تفسير الفاتحة - للشيخ اسماعيل بن احمد الاقروى المولود المتوفى سنة ١٠٣٨ ثمان وثلاثين والف وهو تركى سماه بالفاتحة المينية وسيأتى .

تفسير الفاتحة - لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ إحدى عشرة وتسعمائة سماه الازهار الفاتحة وقدم .

تفسير الفاتحة - للشيخ ابى اسحق ابراهيم بن احمد الرقى الحنبلى الواعظ المتوفى سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمئة . قال الدهوى كان قليل التمييز للصحيح من الواهى (وفى البركان من اولياء الله ومن كبار المذكرين قال ابن رجب الحنبلى الحافظ فى طبقاته صنف تفسير القرآن ولا اعلم هل اكمله ام لا) .

تفسير الفاتحة - للشيخ ابى سعيد . . . الدهستانى .

تفسير الفاتحة - للشيخ . . . ابن نورالدين الرومى .  
تفسير القرطبي - هو محمد بن يوسف ذكره الثعلبى فى الكشف . ومتفاه لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة إحدى عشرة وتسعمائة .

تفسير القاشانى - وهو المشهور بالتأويلات وقد سبق فى محله .

تفسير القاضى المسمى بانوار التنزيل - سبق ذكره .  
تفسير قيصة - هو ابو عامر بن عقبة السوائى .

تفسير قتادة بن دعامة السدوسى - له طرق منها طريق خارجة بن مصعب السرخسى وقد زاد خارجة فيه من جهته مقدار الف حديث وطريق شيان بن عبدالرحمن النحوى وطريق معمر .

تفسير القرامانى - هو الشيخ احمد حمزة بن محمود الاصم المتوفى سنة ٩٧١ إحدى وسبعين وتسعمائة وهو فى اثني عشر مجلدا ولم يكمله .

تفسير القرطبي - المسمى بجامع احكام القرآن يأتى فى الجمل .

تفسير الفاتحة - للشيخ صدرالدين ابى المعالى محمد ابن اسحاق القونوى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستمئة وهو على اصطلاح اهل التصوف سماه اعجاز اليان فى تفسير ام القرآن وقد سبق .

تفسير الفاتحة - لمحمد بن على الجذامى المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمئة .

تفسير الفاتحة - للعلامة شمس الدين محمد بن حمزة الفارارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمئة مجلد اوله ربنا آما بما انزلت واتبعنا الرسول الخ ذكر انه يحق على مرید مزيد التوفيق للوقوف على حقائق التفسير ان يقدم حده الجامع المانع ثم معرفة وجه الحاجة اليه ثم معرفة موضوعه ثم معرفة ان استمداده من اى علم فهذه الاربعة الابواب مع عدة فصول قبل الخوض فى مقصود الكتاب وذكر ان الباعث على تأليفه الامير محمد بن علاء الدين ابن قرمان ثم اردف الابواب مباحث الاستعاذة والبسملة وادرج فوائد حجة فلا بد لطالب علم التفسير ان يعلم مافى هذا التفسير اولا ليكون على بصيرة من علمه .

تفسير الفاتحة - للعلامة مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروزابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمئة سماه تيسير فاتحة الاناب [الاباب فى تفسير فاتحة الكتاب] فى مجلد كبير .  
تفسير الفاتحة - للشيخ يعقوب بن عثمان الجرجى النقشبندى المتوفى سنة . . . ٨٥١ وهو مختصر فارسى .

تفسير الفاتحة - لمحمد بن مصطفى الكسرى مختصر اوله الحمد لله الذى نور قلوب العارفين الخ .

تفسير الفاتحة - للشيخ محمد بن كاتب الكليوبلى الفه ردا على الوجودية كما ذكر فى ديباجته .

تفسير الفاتحة - للشيخ بايزيد خليفه من مشايخ عصر السلطان بايزيد خان الثانى .

تفسير الفاتحة - للشيخ نورالدين ابى الحسن على ابن يعقوب (بن جبريل) البكرى المصرى المتوفى سنة ٧٢٤ اربع وعشرين وسبعمئة .

تفسير الفاتحة - لشمس الدين محمد بن ابى بكر المعروف



تفسير القرطبي - هو محمد بن كعب القرظي ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير القزويني - هو أبو يوسف . . . يقال انه ازيد من ثلثة مجلد .

تفسير القشيري - هو الامام ابو القاسم عبدالكريم بن هو ازن الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة .

تفسير قطب الدين - محمد بن محمد الازنيق المتوفى سنة ٨٢١ احدى وعشرين وثمانمائة وهو كبير في مجلدات .

تفسير القفطي - هو ابو القاسم هبة الله بن عبدالله (ابن سيدالكل الشافعي) المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستمائة ولم يكمله (وصل الى سورة مريم) .

تفسير القلاقل - للعلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وهي جمع قل وقد سبق انه فسر سورة الكافرون والاحلاص والمودنين فردا فردا (فرادى فرادى) ويقال لجمتها هكذا .

التفسير الكبير - المسمى بمفاتيح الغيب يأتي .

تفسير الكرمانى - المسمى بلباب التفاسير يأتي وللكرمانى تفسير آخر المسمى بالعجائب والفرائب يأتي ذكره

تفسير الكلبي - هو محمد بن السائب له طرق منها طريق محمد ابن الفضل وطريق يوسف بن بلال وطريق جان كلها عن ابن عباس .

تفسير الكواشي - هو موفق الدين احمد بن يوسف الموصلى (الشياني) الشافعي المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستمائة وهو انسان كبير ساهم بالبصرة وقد سبق وصغير ساهم بالتاخيض فيسياني .

تفسير الكوراني - انسان احدهما غاية الاماني وهو للكوراني المتقدم والثاني جامع الاسرار وهو للمتأخر وسيأتي .

تفسير اللخمي -

تفسير الماتريدي - وهو التأويلات سبق .

تفسير الماوردي - هو الامام ابو الحسن علي بن حبيب الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة. ومختصره للشيخ ابي الفيض محمد بن علي بن عبدالله الحلي .

تفسير مجاهد - هو ابو الحجاج مجاهد بن جبير المكي (المتوفى سنة ١٠٤ اربع ومائة) له طرق منها طريق ابن ابي نجيح وطريق ابن جريج وطريق ليث .

التفسير المجرد - لابي شجاع .

تفسير محمد بن ايوب - الرازي . «المتوفى سنة ٢٩٤»

تفسير محمد بن عبدالرحمن - البخاري (الملاي الملقب بالزاهد الحنفي) المتوفى سنة (٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة) وهو كبير ازيد من الف جزء . «وقدم في عنوان التفسير الملاي»

تفسير المريسي - هو شرف الدين ابو الفضل محمد ابن عبدالله (بن محمد بن ابي الفضل بن محمد) الشافعي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو كبير في عشرين مجلدا قصد فيه ارتباط الآيات بعضها ببعض وبين وجوهه وله تفسير وسط في عشرة اجزاء وصغير في ثلاثة اجزاء يعني مجلدا .

تفسير مسلم الرازي -

تفسير المسعودي - هو ابو عبدالله محمد بن احمد المروزي الشافعي تليذ القفال .

تفسير المسيب بن شريك - ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير مصنفك - هو الشيخ علاء الدين علي بن محمد الشاهرودي البسطامي العمري البكري المتوفى سنة ٨٧٥ خمس وسبعين وثمانمائة وهو تفسير كبير في مجلدات فارسي مسمى بالحمدية اختار فيه اطنابا عظيما اجاد في الافادة واعتذر عن تأليفه بالفارسية وقال كتبه بامر السلطان محمد خان الفاتح سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة بادره والمأمور معذور وبالجملة هو كتاب ذوشان لكن بقي على نقصان. وله تفسير آخر ساهم بملحق البحرين وكثيرا يحيل تحقيقات القواعد النحوية على هذا الكتاب في شرح البردة وقد صرح فيه بأنه تفسير مكمل وسيأتي ذكره .

تفسير معاني بن اسماعيل الموصل — سباه البيان وقد سبق .

تفسير مقاتل بن حيان ومقاتل بن سليمان — عن ثلاثين رجلا منهم اثنا عشر رجلا من التابعين وله طرق منها طرق الثعلبي وطرق ابي عصمة المروزي .

تفسير المقدسي — هو شهاب الدين احمد بن محمد الحنبلي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

تفسير مكى بن ابي طالب — القيسي النحوي المقرئ المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو في خمسة عشر جزءا .

تفسير المنشي — هو مولانا محمد بن بدر الدين الصاروخاني المتوفى بالمدينة في حدود سنة ١٠٠٠ الف وهو تفسير وجيز كتفسير الجلالين اوله الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب الخ اورد فيه نخب الاقوال وبين اعراب ما يقتضيه الحال مقتصر على قراءة حفص لشهرتها في البلاد الرومية وذكر انه شرع في وطنه اقتصار في رمضان سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة ولما تم وعرض على المولى فكتبه تقريبا [تقريباً] واهداه الى السلطان مراد خان وتشرف بيمينه بمشيشة الحرم النبوي سنة ٨٢ اثنين وثمانين وجاور بها الى ان مات .

تفسير المهدوي — هو ابو اليباس احمد بن عمار المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة سباه التفصيل الجامع لعلوم التنزيل .

تفسير ناصر بن منصور — بن ابي القاسم وهو كبير في ثمانى مجلدات يحتاج لابي حنيفة ويذكر الاحكام ومسائلها مفصلا وهو موجود بمكة المكرمة قاله ( الفقيه محمد بن ابي بكر ) ابن جنكاس .

تفسير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم — قال الثعلبي سمعت يرضه من مصنفه واجازني بالباقي قال وهو ابو الحسن محمد ابن القاسم الفقيه .

تفسير نجم الدين — احمد بن عمر الخيوق المعروف بالكبرى الشافعي المتوفى شهيدا سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستائة وهو كبير في اثنى عشر مجلدا .

تفسير نجم الدين — بشير بن ابي بكر ( بن حامد بن سليمان ابن يوسف ) الزيني التبريزي الشافعي المتوفى بمكة سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة وهو كبير في مجلدات .

تفسير النحاس — هو ابو جعفر احمد بن محمد النحوي المصري المتوفى سنة ٣٣٨ ثمان وثلاثين وثلاثمائة قصد فيه الاعراب لكن ذكر القراءات التي يحتاج ان يبين اعرابها والطلل فيها وما يحتاج فيه من المعاني .

تفسير النسفي — المسمى بالتيسير يأتي قريبا .

تفسير النعماني — هو ظهير الدين ابو علي الحسن بن الخطير ( بن ابي الحسين ) الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

تفسير نعمة الله —

تفسير النقاش — المسمى بشفاء الصدور يأتي .

تفسير نور الدين زاده — هو الشيخ مصلح الدين المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو الى سورة الانعام .

تفسير الهندي — هو ابو حذيفة موسى بن مسعود ذكره الثعلبي .

تفسير النيسابوري — المسمى بتراب القرآن للنظام يأتي والآخر المسمى بالبصائر سبق ذكره .

تفسير النيسابوري القديم — هو ابو القاسم الحسن ابن محمد الواعظ المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة . وابو بكر محمد ابن ابراهيم المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة . و احمد بن محمد النيسابوري المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمائة .

تفسير الواحدى — ثلاثة البسيط والوسيط والوجيز وتسمى هذه الثلاث الحاوى لجميع المعاني يأتي كل منها .

تفسير الواقدي — هو محمد بن عمر وهو على ما في الكشف للثعلبي الحسين بن واقد .

تفسير الوالي — هو الامام علي بن ابي طلحة عن ابن عباس رضاه الله تعالى عنهما .

الجامع الكبير -

جوامع البيان -

تفسير الروحانية - لبقراطيس .

تفسير الفقهاء وتكذيب السفهاء - لابي الفتح عبد

الصد بن محمود بن يونس الفزوى .

تفسير المطالب وتسخير المآرب - في الطلبات .

تفصيل السمر في تفضيل الشمر - للشيخ زين الدين

سريجا بن محمد الملقى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين - للامام ابي

القاسم الحسين بن محمد بن المفضل الراغب الاصفهاني المتوفى

في رأس المائة الخامسة مختصر اوله الحمد لله الذي ارسل بالنبوة

عده الخ رتب على ثلاثة وثلاثين بابا وفصل فيها النشأة الاولى

والنشأة الاخرى .

التفصيل الجامع لعلوم التنزيل في التفسير - لابي

عباس احمد بن عمار المهدي التيمي المتوفى بعد الثلاثين واربعمائة

وهو تفسير كبير بالقول فسر الآيات اولاً ثم ذكر القراءات

ثم الاعراب وكتب في آخره قواعد القراءات ثم اختصره

وسماه التحصيل . وذكر السوطي في اعيان الاعيان نقلاً عن الحيدى

انه لابي حفص احمد بن محمد بن احمد الاندلسي وكان حيا

سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التفصي بحديث الموطأ - يأتي في الميم .

تفضيل الاتراك على سائر الاجناد - للوزير ابي العلا

ابن ... [1]

تفضيل شعر امرئ القيس على الجاهليين - لحسن

ابن بشر الآمدي المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة .

تفضيل الفقير الصابر على الغني الشاكر - لابي

[1] Bu eser; vezir Ebülala ibni Hassül tarafından

El-sab'ın kitabı için karşı yazılmış olup İstanbul Üniversitesi Ordinaryüs Profesörlerinden M. Şerefeddin Yalçın'ın türkçeye tercemesiyle beraber arabca metni Bellekenin 14-15 nushasında basılmıştır.

تفسير ورواه بن عمر - ذكره الثعلبي في الكشف .

تفسير وكيع - هو الامام الزاهد ابو سفيان وكيع ابن

الجراح الكوفي الخنفي المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة .

تفسير هشيم بن بشير - ذكره الثعلبي .

تفسير وهب - له وهب بن منبه الجاني المتوفى سنة ١١٤

تفسير الوهراني - هو ابو الحسن علي بن عبدالله (ابن

المبارك خطيب داريا) المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة .

تفسير الهندي - هو الشيخ فيض الله المتخلص بفيض

المتوفى في حدود سنة ١٠٠٠ الف فسرء بالحروف المهمة وتكلف

فيه غاية التكلف .

تفسير يزيد بن هرون السلمى - من التابعين المتوفى

سنة ١١٧ سبع عشرة ومائة ذكره ابو الخير .

تفسير يعقوب بن عثمان - الفزوى ثم الجرعى .

تقريب المأمول -

تقريب التفسير -

التقريب مختصر الكشاف -

تفسير التفسير -

تفسير التفسير -

تلخيص البيان -

تلخيص علل القرآن -

تنزيه القرآن -

تنوير الضحى -

التيسير في التفسير - ثلاثة .

جامع الاسرار -

جامع الانوار -

جامع البيان -

جامع التأويل -

جامع التفاسير -

مقالات ضمنه [ضمنها] تعريف العلامات في الازمة الثلاثة وعرف انه اذا اخبر بالماضي وثق به المريض فاستسلم له فيمكن بذلك علاجه واذا عرف الحاضر قابله بما ينبتى من الادوية واذا عرف المستقبل استعمله بجميع ما يقابله به من قبل ان يهجم عليه بما لا يمله. وشرحه علاء الدين على بن ابي الحزم القرشي (المعروف بابن النقيس المتوفى سنة ٧٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة) بقال اقول في مجلد.

تقدمة معرفة الامراض الكاثئة من تغير الهواء — لبقراط .

تقريب الاحكام في فروع الشافعية — للهروي مجلد.

تقريب الاديب وتهذيب المستجيب — في ايضاح الدعوة الهادية الى الحق للشيخ عبدالحق بن ابي القاسم المصري وهو رسالة على سبعة ابواب .

تقريب الاسايد — للحافظ زين الدين عبدالرحيم ابن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة شرحه ولده ابو زرعة احمد بن عبدالرحيم المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمئة .

تقريب التهذيب — في اسما الرجال (لابن حجر المسقلاني) يأتي قريباً .

تقريب الطالب — في الاصول لابي العباس احمد ابن مسعود الخرجي القرطبي المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستمئة .

تقريب الغريب — للحافظ شهاب الدين ابي الفضل احمد ابن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمئة .

التقريب في علم الغريب — للقاضي نورالدين ابي التاء محمود بن احمد الفيومي ابن خطيب جامع الدهشة بحماسة ( المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمئة ) مجلد اوله الحمد لله على عدد نعمائه الخ ذكر انه لغة تتعلق بالموطأ والصحيحين .

تقريب القريب — في الحديث للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

تقريب المأمول في ترتيب النزول — للامام برهان الدين

منصور عبدالقاهر بن طاهر البغدادي المتوفى سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمئة .

تقنين الواجب في الرد على ابن الحاجب — لابي اسحاق ابراهيم ابن احمد الجزري الانصاري المتوفى سنة...  
تفقيه الطالب — لمبدالله بن محمد الاسلمي المتوفى سنة...  
٤١٠٠ .

التفقيه في شرح التنيه — يأتي قريباً .

التفقيه لابن قتيبة — عبدا لله بن مسلم النحوي المتوفى (سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين) .

تفليس ابليس — للشيخ عزالدين عبدالسلام (بن احمد) ابن قاسم المقدسي (المتوفى سنة ٩٧٨ ثمان وسبعين وتسعمائة) .

التنظيم لاوائل صناعة التنجيم — على طريق المدخل لابي الريحان محمد بن احمد البيروني الفه سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمئة لابي الحسن علي بن ابي الفضل الخاصي .

### علم تقاسيم العلوم

وهو علم يبحث فيه عن التدرج من اعم الموضوعات الى اخصها ليحصل بذلك موضوع العلوم المتدرجة تحت ذلك الاعم ولما كان اعم العلوم موضوعا العلم الالهى جعل تقسيم العلوم من فروعها ويمكن التدرج فيه من الاخص الى الاعم على عكس ما ذكر لكن الاول اسهل وايسر. وموضوع هذا العلم وغايته ظاهر.

تقاسيم الحكمة — للشيخ الرئيس حسين بن عبدا لله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة اوله الحمد لله ملهم الصواب الخ .

التقاسيم والانواع في الحديث — للامام الحافظ محمد ابن جبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلثمائة .

تقاطيف الجزائر — لجمال الدين ابي الحسين (الجزائر حامل لواء الشعراء في عصره) يحيى بن عبدا العظيم الشاعر المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستمئة جمع فيه قطعة من شعره وهي تسمية حسنة .

تقدمة المعرفة في الطب — للامام بقراط وهو ثلاث

ابراهيم بن عمر الجعري المتوفى سنة ٧٣٣ اثنتين وثلاثين وسبعمائة وهو قصيدة الفية ذكره السيوطي في الاقان .

تقريب المرام في غريب القاسم بن سلام — للشيخ الامام محب الدين احمد بن عبدالله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة كتبه على غريب الحديث لابن عبيدة مبوبا على الحروف .

تقريب المنهج في ترتيب المدرج — في الحديث للحافظ ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقاني المتوفى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة .

التقريب في اسرار التركيب — في الكيمياء للشيخ الفاضل ايدمر بن علي الجديكي المتوفى في المائة الثامنة .

التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير — في اصول الحديث للشيخ الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة لخص فيه كتابه الارشاد الذي اختصره من كتاب علوم الحديث لابن الصلاح فصار زبدة خلاصته اوله الحمد لله الفتاح المنان الخ . وله شروح منها شرح الامام الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين المراق المتوفى سنة (في حدود سنة) ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح برهان الدين ابراهيم بن محمد القباقبي الحلبي ثم المقدسي المتوفى في حدود سنة خمسين وثمانمائة (احدى وخمسين وثمانمائة) . وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة سماه تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي . وله التذنيب في الزوائد على التقريب . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة اقرأه بمكة المكرمة فسمعوا عليه .

التقريب مختصر المقرب في النحو — يأتي في الميم

التقريب مختصر الكشاف — يأتي في الكاف .

التقريب في شرح التهذيب — يأتي قريبا .

التقريب في مختصر النشر في القراءات العشر — يأتي .

التقريب في التفسير — لابن منصور محمد بن احمد

الازهرى اللغوي (الشافى) المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلثمائة .

التقريب في المنطق — لابن محمد علي بن احمد المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين واربعمائة وهو مختصر جملة مدخلا اليه واورد الامثلة الفقهية بالفاظ عامة بحيث ازال سوء الظن عنه .

التقريب في القروع — للشيخ الامام قاسم بن محمد ابن القفال الشافى المتوفى سنة . . . قال ابن خلكان هو اجل كتب الشافعية بحث يستغنى من هو عنده غالبا عن كتبهم اثنى عليه البيهقي وامام الحرمين وقد نسه بعضهم الى القفال الشافى وهو غلط لانه والد المؤلف . ثم لخصه امام الحرمين ابو المعالى عبد الملك بن عبدالله الجويني الشافى المتوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة وفي نهايته يقول من هذا الكتاب وفي البسيط والوسيط ايضا .

التقريب في القروع — للامام ابي الفتح سليم بن ايوب الرازي الشافى المتوفى سنة ٤٤٧ سبع واربعين واربعمائة ولا يابى نصر ابراهيم (بن محمد) المقدسي الشافى المتوفى سنة ٧٧٨ .

التقريب في القروع — للامام ابي الحسين احمد بن محمد القدوري الحنفي المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة وهو مجرد عن الدلائل ثم صنف ثانيا فذكر المسائل بادلتها .

التقريب . . . لجعفر بن احمد — الحنفي المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة .

تقرير الاستناد في تفسير الاجتهاد — لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة . التقرير والتجوير في شرح التحرير — في الاصول سبق . التقرير في شرح اصول البزدوى — مر ذكره .

التقسيمات (تقسيمات العوامل وعللها) — لابن القاسم سعيد بن سعد الفارقي المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين وثلثمائة . تقسيم الرؤيا — للامام جعفر الصادق .

تفسير التفسير — لتاصر الدين علي بن ابراهيم (بن اسماعيل) الفزري الحنفي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة وهو في مجلدين ابداع فيه واجاد .

سعيد الطيب المغربي الملائي اوله ان اول ما اقتح به الخطاب الخ ذكر فيه خمائة وخمسين دواء طولا وفي العرض ستة عشر جدولا في الصفحتين وسماه الفتح في التداوى لجميع الامراض والشكاوى .

تقوم الاذهان في علم الحد (الجدل) والبرهان -  
للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ هـ  
وثمانين وسبعائة .

تقوم الاسل في تفضيل اللبن على المسل - رسالة  
لقطب الدين محمد بن محمد الحيزرى الدمى الشافى المتوفى  
سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانائة . وسبقه المجد صاحب القاموس  
في عكسه وصف تقيف الاسل في تفضيل المسل .

تقوم الالسة - لابي محمد قاسم بن محمد الاصفهاني .  
تقوم البلدان - للملك المؤيد عماد الدين اسماعيل ابن

الافضل على الابوي الشهير بصاحب حماة المتوفى سنة ٧٣٢  
اثنين وثلاثين وسبعائة اوله الحمد لله جدا يليق بجلاله الخ  
ذكر فيه انه طالع الكتب المؤلفة في البلاد فلم يجد فيها كتابا  
موفيا لان بعضا منهم اطلب في صفات البلاد كابن حوقل غير انه  
لم يضبط الاسماء ولم يذكر الاطوال والعروض فصار غالب  
ما ذكره مجهول الاسم والبقعة وكالشريف الادريسي وابن خردادبه  
وان الزيجات والكتب المؤلفة في الاطوال والعروض عمرة  
عن تحقيق الاسامى وعن ذكر الصفات وان الكتب المؤلفة  
في تصحيح الاسماء ككتاب الانساب للسماعى والمشارك لياقوت  
ومزيل الارتباب وكتاب الفيصل اشتملت على ضبط الاسماء  
وتحقيقها من غير تعرض الى الاطوال والعروض ومع الجهل  
بها يجهد سميت ذلك البلد لجمع في هذا الكتاب ما فرق  
في الكتب المذكورة من غير ان يدعى الاحاطة بجميع البلاد  
او بالها قال ان ذلك امر لامطمع فيه فان جمع الكتب في هذا  
الفن لا يشتمل الا على القليل فان اقليم الصين مع كثرة مدنه  
لم يقع اليها من اخباره الا الشاذ النادر ومع ذلك غير محقق  
وكذلك اقليم الهند فان الذى وصل اليها من اخباره مضطرب  
وكذلك بلاد البنسار والجركس والروس والسرب والاولق  
وبلاد الفرنج من الخليج القسطنطينى الى البحر المحيط  
الغربي فانها ممالك عظيمة متسعة الى الغاية ومع ذلك فان  
اسماء مدنها واحوالها مجهولة عندنا وكذلك بلاد السودان

تفسير التفسير - من حواشى انوار التنزيل لليضوى  
(لنورالدين احمد حمزة بن محمود القرامانى المتوفى سنة ٩٧١  
احدى وشبعين وتسعمائة على الزهراوين) سبق ذكره .

تقطيف الجزان - وقد يقال تقاطيف الجزار كما نقل  
عن الصفدى وقد مر .

تقوم الايدان في تدبير الانسان - في الطب لابي  
حسن على دلابى على يحيى بن عيسى بن جزلة المتطبب البغدادي  
المتوفى سنة (٤٩٣) ثلاث وتسعين واربعمائة) مجداوله الحمد لله الذى  
خلق فسوى الخ صنفه مجدولا كالتقوم النجومى للمقتدى بامر الله  
العيسى وجعل مواضع الاجتماع والاستقبال قسمة الامراض  
ثم قسم لكل مرض اثنى عشر بيتا كتب في الاول اسم المرض  
وفي اربعة آيات الامزجة والاسنان والاريجة والبلدان وفي  
السادس هو سالم او مخوف فن الفقهاء اعتبروا ذلك في الاقرار  
وفي السابع سبب ذلك المرض (وسبب تولده ومن اى شئ  
حصل) وفي الثامن هل يصلح فيه الاستفراغ ام لا (وفي التاسع  
هل يداوى بالادوية الباردة او الحارة اولاد من اعتدال الادوية)  
وفي العاشر المداواة بالتدبير الملكى وفي الحادى عشر التدبير  
باسهل الادوية وجودا وفي الثانى عشر التدبير العام (واوقات  
الادوية) ثم ذكر طرفا من الادوية القتالة وعلامات من سقى  
منها وجميع ما ذكره من الامراض اربع واربعون نوعا كل منها  
في صحيفة مشتملا على ثمانى شعب فيكون مجموع الملل ٣٥٢  
(اثنين وخمسين وثلاثمائة) .

تقوم الادلة في الاصول - للقاضى الامام ابى زيد  
عبيد الله بن عمر الدبوسى الحنفى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمائة مجد اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وشرحه الامام  
فخر الاسلام على بن محمد البزدوى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢  
اثنين وثمانين واربعمائة (بالقول وهو شرح حسن اعتبره العلماء  
الحنفية) واختصره ابو جعفر محمد بن الحسين الحنفى .

تقوم الادوية - للحكيم كمال الدين ابى الفضل حيش  
ابن ابراهيم بن محمد التفليسى وهو مجدول ايضا اوله الحمد لله  
مستحق الحمد والثناء الخ .

تقوم الادوية المفردة - للفيلسوف ابراهيم بن ابى

القاسم البقالى الحوارزمى (الحنفى) المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسة .

تقويم اللسان - لابن قتيبة .

تقويم اللسان - لزين الدين قاسم بن قطوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهو فى مجلدين .

تقويم التديم وعقبى التميم للقيم - للشيخ ابى المظفر يوسف بن محمد بن حمويه .

تقويم النظر فى الرمل - مجدول اوله الحمد لله مدير الافلاك الدائرة الخ .

التقويم فى بداية التعليم -

التقييد الجليل على التسهيل - سبق ذكره .

التقييد والايضاح لما اطلق واغلق من ابن الصلاح - يأتى فى علوم الحديث .

التقييد على الجمل - يأتى فى الجيم .

تقييد المهمل - لابي على الحسين بن محمد الفسائى الجيايى الحافظ المتوفى سنة ٤٢٧ سبع وعشرين واربعمائة ضبط فيه كل لفظ يقع فيه اللبس من رجال الصحيحين فى جزئين .

التقييد لمعرفة رواة السنن والاسانيد - للحافظ ابى بكر محمد بن عبدالغنى المعروف بابن نقطة الخليلى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستمائة . والذيل عليه للقاضى (الحافظ) تقى الدين محمد بن احمد الحسينى الفسائى المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين وثمانمائة .

تكحيل الميوز بما فى السير من الفنون -

تكريم المعيشة فى تحريم الحشيشة - لتقطب الدين محمد ابن احمد القسطلانى المالكى المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستمائة . وشرحه عبدالباسط بن خليل الحنفى (المتوفى سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة) وسماه بالدر الوسيم .

التكليف فى القروع - لابي عبدالله حسين بن جعفر المراغى الحنفى المتوفى سنة ...

تكملة الايضاح - للفارسي سبق .

فى جهة الجنوب فلها ايضا بلاد كثيرة لجنوس مختلفة من الحبش والزيج والتوبة والتكرور والزيلع وغيرهم فانه لم يضع لنا من اخبار بلادهم الا القليل النادر لان غالب كتب المسالك والممالك انما حققوا بلاد الاسلام ومع ذلك فلم يحصوها ولكن العلم بالبعض خير من الجهل بالكل فوضع هذا الكتاب مجدولا على منوال تقويم الابدان لابن جزلة وقدم ما يجب معرفته من ذكر الارض والاقاليم العرفية والحقيقية والبحار ثم ذكر ستمائة وثلاثة وعشرين بلدا غير ما ذكره فى هامشه مرتبا على الاقاليم العرفية . ثم ان المولى محمد بن على الشهرى بساهى زاده المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة رتب على الحروف المعجمة و اضاف اليه ما التقطه من المصنفات ليكون اخذه يسيرا وقفه كثيرا وسماه اوضح المسالك الى معرفة البلدان والممالك واهداه الى السلطان مراد خان الثالث فرغ عنه فى رجب سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة ثم نقله الى التركية بنوع اختصار واهداه الى الوزير محمد باشا .

تقويم البلدان - للبخى .

تقويم التواريخ - تركى لجامع هذا الكتاب مصطفى ابن عبدالله القسطلينى مولداً ومنشأ الشهرى مجامى خليفه وهو مشتمل على تبيحة كتب التواريخ سودته فى شهرين من شهر سنة ثمان وخسين والف ذكرت فيه التواريخ المستعملة ثم الوقائع مجدولا وجمعت نسختين نسخة فى ثلاثة كراريس كل صحيفة منها خمسون سنة ونسخة فى نحو عشرة كراريس كل صحيفة منها عشر سنين فصار كالفهرس لكتب التواريخ ولقد لكتفى خاصة . [١]

تقويم الذهن فى التطق - لابي الصلت اية ابن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة .

تقويم الصحة فى الطب - للشيخ الحاذق المختار ابن الحسن بن عبدون المتطبب المعروف بابن بطلان المتوفى بمد سنة ٤٤٥٠ .

تقويم اللسان فى النحو - لزين المشايخ محمد بن ابى [١] ثم ان تصرف فى اسلوبه مرتين مرة بجمل الصحيفة خمس سنين واخرى بطرح كلغة الجداول واستكتابه فى الاسطر الساذجة فصار اربع نسخ والمادة واحدة فى الجميع (ته) .

تكملة التجريد — لبد الرحمن بن محمد السرخسى .

تكملة درة النواص — يأتى .

تكملة الصحاح — يأتى .

تكملة الصناعة فى شرح نقد قدامة — يأتى .

تكملة فوائد الهداية — يأتى فى الهاء .

تكملة القدورى — فى مختصر القدورى مع شرحها .

التكملة للنفيدة حافظ القصيدة — يعنى حزر الامانى

للشاطبى فى القراءة يأتى فى الحاء .

التكملة فى الحساب — لابى منصور عبدالقاهر بن طاهر

البغدادى الشافى المتوفى (سنة ٤٢٩ تسع وعشرين واربعمائة).

التكملة فى اسماء الثقات والضعفاء — لعما الدين اسماعيل

ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقى الحافظ المتوفى سنة (٧٧٤

اربع وسبعين وسبعمائة).

التكملة لابن عبد الملك —

تكميل الابيات وتقييم الحكايات — مما اختصر للابا

فى كتاب الفبا لصاحبه ابى الحجاج يوسف بن محمد البلوى

المعروف بابن الشيخ الاديب .

تكميل الصناعة فى القوافى — فارسى لمطاه الله بن محمود

الحسينى مختصر مرتب على مطلع وثلاثة ابيات — ومقطع — ثم اتخذه منه

رسالة فى القافية وجعلها مشتملة على تسعة حروف المطع فى معانى

الشمر واقسامه والبيت الاول فى الصائغ والثانى فى المعما والثالث

فى العروض والمقطع فى القافية .

تليس ابليس — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن بن على

المعروف بابن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة .

قال الانبياء جاؤا بالبيان الكافى فاقبل الشيطان يخلط بالبيان شبا

فرايت ان احذر . من مكائده وقسمته ثلاثة عشر بابا ينكشف

بمجموعها تليس وتديسه انتهى .

تلخيص الآثار فى عجائب الاقطار — لبد الرشيد

ابن صالح بن نورى الباكوى مختصر على ترتيب الاقاليم  
السبعة اوله الحمد لله ذى العظمة الخ .

تلخيص الادلة لقواعد التوحيد — لابى اسحاق

ابراهيم بن اسماعيل الصفار البخارى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٤

اربع وثلاثين وخمسمائة .

تلخيص اعمال الحساب — للشيخ ابى العباس احمد ابن

محمد بن عثمان الازدى المعروف بابن البناء المتوفى سنة ٧٢١

وهو على ضربين الاول فى المعلوم والثانى فى المجهول . وشرحه

عبدالعزيز بن على بن داود الهوارى وهو شرح مزوج اوله

الحمد لله ولى التم الخ . وعلى بن حيدرة .

تلخيص الاقسام لمذاهب الانام فى الكلام — لابى

الفتح محمد بن عبدالكريم الشهرستانى المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان

واربعين وخمسمائة .

تلخيص البيان عن مجازات القرآن — للشيخ رضى الدين

والشيخ الرضى هو الشريف الرضى ابو الحسن محمد بن ابى احمد

الحسين بن موسى الموسوى العلوى البغدادى المتوفى سنة ٤٠٦ .

تلخيص التجريد فى شرح جوهرة التوحيد — يأتى .

تلخيص الجامع الكبير فى الفروع — للشيخ الامام

كمال الدين محمد بن عباد بن ملك داد (داود) الخلاطى الحنفى المتوفى

سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستمائة اوله الله احمد على الفقه فى الدين

الخ وهو متن متين معقد العسيرة . وله شروح منها شرح على

ابن بليان الفارسى الحنفى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين

وسبعمائة وهو شرح طويل ابداع فيه واجاد وسماه تحفة

الحريص . وشرح الشيخ الفاضل اكل الدين محمد بن محمود

الحنفى المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة ولم يكمله

اوله الحمد لله الذى زين الحقائق الخ . وشرح العلامة شمس الدين

محمد بن حزة الفارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة .

وشرح الشيخ الامام ابى العصمة مسعود بن محمد بن محمد

الفجدوانى المتوفى سنة ... وهو شرح مزوج بالميم والشين ذكر

فيه انه شرحه بمد ما تتبع شروح الجامع الكبير . ثم ان العلامة

[١] التلخيص تهذيب الثمينة وتصنيفه مما يمازجه فى بخلته مما دونه  
(مت) .



- والمساواة - والثاني علم البيان وفيه اقسام التشبيه والاستعارة والكناية والثالث علم البديع. ثم صنف كتابا آخر في هذا الفن وسماه الايضاح وجعله كالشرح عليه وقد سبق مع شروحه. ولما كان هذا المتن مما يتعلق بحسن التلقى والقبول اقبل عليه معشر الافاضل والفحول واكب على درسه وحفظه اولوا المقول والمقول فصار كاصله محط رحال تخريرات الرجال ومهبط انوار الافكار ومزدهم آراء البال فكاتبوا له شروحا. منها شرح الفاضل محمد بن مظفر الحلخالي (المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة) اوله الحمد لله الذي اسبق على الانسان نعمه ظاهرة وباطنة الخ ذكر ان المتن مشتمل على مباحث شريفة لا تكاد توجد في غيره من الكتب ولم يكن له غير ما هو كالشرح له من كتابه الايضاح فشرحه شرحا وافيا مشيرا الى اجوبة ما اعترض به مؤلفه فيه وفي كتابه الايضاح على صاحب المفتاح وسماه مفتاح تلخيص المفتاح فيفهم من عبارته انه اول من شرحه في ظنه. وشرح الفاضل شمس الدين محمد بن عثمان بن محمد الزوزني المتوفى سنة (٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة) اوله بالله استعين واليه اتضرع الخ. وشرح العلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة شرحا عظيما مزوجا وفرغ من تأليفه في صفر سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة ثم شرح شرحا ثانيا بمزوجا مختصرا من الاول زاد فيه وقص وفرغ منه بنجدوان سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة وقد اشتهر الشرح الاول بالمطول والشرح الثاني بالمختصر وهما اشهر شروحه واكثرها تداولا لما فيها من حسن السبك ولطف التعبير فانها تحرير تحرير اى تحرير.

وعلى المطول حواش كثيرة. منها حاشية العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر انه قيد عليه حواشى جملة حين قرأ بمض الطلبة ثم سألوا تطبيقها مفصلة ففعل فحاشات مشتملة على فوائد منها ما هو توضيح لمقاصده ومنها ما هو تنبيه على مزاله الخ وهي على اوله وفيها اعتراضات على الشارح وتحقيقات لطيفة تراحها اذان الاذهان. وحاشية المولى المحقق حسن بن محمد شاه القنارى المتوفى سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة وهي حاشية تامة مشحونة بالفوائد. وحاشية المولى الفاضل محمد بن فرامرز الشير بلا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي مفيدة مقبولة الى

سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني اراد تلخيص هذا الشرح فشرع في اختصاره فقالوا له ان سعد الدين بمدمايم تلخيصه كسد شرحك ولم ينتشر قال الشيخ لكنه لم يتيسر [لا يتيسر] له ذلك فكان كما قال وحالت المنية بينه وبين تمام هذه الامنية. وشرح العلامة الهروي المسمى بالتجويد وهو شرح كبير مزوج في مجلدات اوله آفة احمد على الفقه في الدين الخ قال ان هذا الكتاب بالغ غاية الطلب والمراد جامع خلاصة اجمات الاقدمين كاشف لاسرار الجامع الكبير كاف لمضله وان كتابه هذا بالغ نهاية المطلوب من شرحه. ومنها شرح مسمى بالتور مجلدين اوله الحمد لله الذي آثر المتبصرين بآره الخ. وشرح المسعودى.

تلخيص البارات في القراءات - للشيخ ابي على حسن ابن خلف الهوارى زيل الاسكندرية المتوفى (بها) سنة ٥١٤ اربع عشرة وخمسة.

تلخيص القويص [المويص] لثليل التخصيص - في انواع الرياضات المعتبرة بين مشايخ الحرف لبيد الخالق ابن ابي الفراس المصرى الحزرى مختصر اوله سبحان المسبح بكل لسان ولغة الخ.

تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما اشكل منه عن بوادر التصحيف والوهم - للامام الحافظ ابي بكر احمد ابن على الخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٤ اربع وستين واربعمائة. ومختصره لعلامة الدين ابي الحسن على بن عثمان المارديني. تلخيص المحصل - يأتى في الميم مع شرحه.

تلخيص المفتاح في المعاني والبيان - للشيخ الامام جلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزوينى الشافعى المعروف بخطيب دمشق المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة وهو متن مشهور ذكر ان القسم الثالث من مفتاح العلوم اعظم ما صنف في علم البلاغة فضا ولكن كان غير مصون عن الحشو والتطويل فصنف هذا التلخيص متضمنا ما فيه من القواعد ورتب ترتيبا اقرب تناولا من ترتيبه وازاد الى ذلك فوائد من عنده وهو على مقدمة وثلاثة فنون الفن الاول علم المعاني وفيه ثمانية ابواب الاول احوال الاسناد الثانى احوال المسند اليه الثالث احوال المسند الرابع احوال متعلقات الفعل الخامس القصر السادس الانشاء السابع الفصل والوصل الثامن الايجاز والاطناب

قريب نصفه اجاب فيها عن اعتراضات القريبي اولها الحمد لله الذي هدانا الى تلخيص الماني بمفتاح البيان الخ. وله على المتن شرح ذكره المجدى في ترجمة الشقائق. وحاشية الفاضل المحقق ابي القاسم بن ابي بكر اللبي السمرقندى المتوفى سنة ... وهى تامة مقبولة في غاية الدقة والتحقيق اولها الحمد لله الذى انعمنا بتلخيص دقائق الماني الخ. وحاشية المحقق ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة وهى ايضا مفيدة تامة لكنها قليلة الوجود. وحاشية شيخ الاسلام (بهرات) احمد (بن يحيى) ابن محمد الحفيد المتوفى (شهيدا) سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وهى ايضا تامة لكنها صغيرة الحجم. وحاشية الفاضل مصلح الدين محمد اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) وهى تعليقة على اوله. وحاشية الشيخ علاء الدين على بن محمد الشاهرودى البسطامى الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧٩ احدى وسبعين وثمانمائة وهى حاشية مفيدة اولها الحمد لله الذى وقفنا لتلخيص الحواص الخ ذكر انه افتتحها بهرات في شهر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة وآمها ببسطام في شهر سنة ٣٣ اثنى وثلاثين. وذكر في الشقائق ان المولى حسن چلبى حضر يوما في مجلس الوزير محمود پاشا وذكر تصانيف المولى مصنفك وقال قدرددت عليه في كثير من المواضع ومع ذلك قد فضله على في المنصب وكان مصنفك من الحضار وقال له الوزير هل رأيت المولى مصنفك قال لا قال هذا هو فخجل المولى حسن چلبى خجالة عظيمة وقال له الوزير لا تخجل ان به صمما لا يسمع. ومنها حاشية المولى احمد بن عبدالله القريبي المتوفى سنة خمسين وثمانمائة (بمد سنة ٨٦٢ اثنى وستين وثمانمائة) وهى تامة سماها المولى اولها الحمد لله الذى شرح صدورنا برقم حقائق الماني الخ فرغ عنها في شوال سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة. وحاشية مولانا احمد الطالبي اولها الحمد لله الذى جعل العربية وسيلة الخ. وحاشية شمس الدين محمد بن احمد البساطى المتوفى سنة ٨٤٢ اثنى واربعين وثمانمائة. وحاشية عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة تسع عشرة وثمانمائة له ثلاث حواش على المطول سماها المين والمفصل اولها الحمد لله المتفرد بكمال قدرته وله حاشية على عروض الافراح. وحاشية الشيخ يحيى بن سيف (يوسف) السيرامى (المصرى الخنى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة) اولها الحمد لله الذى زين سماء البلاغة الخ قال هذا شرح كتبه على المطول يشتمل على دقائق وقواعد وضوابط جعلتها تحفة لفضلاء الدهر وفرغ عنها في شهر صفر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة.

وحاشية المولى حسن بن عبد الصمد السامونى المتوفى سنة ٨٩٩ احدى وتسعين وثمانمائة علقها على بحث الحقيقة والمجاز اولها الحمد لله الذى علمنا خواص تراكيه الخ. وحاشية مولانا نظام الدين عثمان الخطاى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وهى حاشية لطيفة.

وعلى حاشية الشريف الجرجانى حواش منها حاشية لمولانا مصلح الدين مصطفى بن حسام الرومى اجاب فيها عن اعتراضات المولى خسرو على الشريف لكن اطال واطنب. ومنها حاشية المولى يوسف بن حسين الكرداسى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة اولها الحمد لله الذى علمنا خواص تراكيه كتابه الخ. وحاشية الشريف مرتضى المتأخر ذكره ابوالقاء في حاشيته على الوضعية.

وعلى المختصر ايضا حواش عديدة منها حاشية مولانا نظام الدين عثمان الخطاى المذكور آفا وهى مشهورة متداولة لكنها على الاوائل فقط اولها لك اللهم الحمد والمئة الخ. وحاشية الفاضل عبدالله بن شهاب الدين اليزدى وهى حاشية مقبولة مفيدة اولها هذا لمن خالق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر في آخرها انه فرغ عن تأليفها في ذى الحجة سنة ٩٦٢ اثنى وستين وتسعمائة بالمدرسة المنصورية بشيراز «وتوفى في سنة ١٠١٥» وله حاشية على حاشية الخطاى. وحاشية على حاشية الخطاى ايضا للفاضل ميرزا جان حبيب الله الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذى جعل حمده عن مصاقع فصحاء نوع الانسان الخ ذكر فيها انه لخص فرائد حاشية مولانا زاده. ومنها حاشية ابراهيم بن احمد الشهير بابن الملا الحلبي سماها غاية سول الحريص من ايضاح شرح التلخيص مجلد. وله حاشية اخرى وهى صفرى سماها الروض الموشى من التحرير على شرح المختصر الخنى. وحاشية المولى يوسف بن حسين الكرداسى المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة. وحاشية حميد الدين بن افضل الدين الحسينى. وحاشية شيخ الاسلام احمد بن يحيى بن محمد الحفيد المتوفى سنة ٩١٦ ست عشرة وتسعمائة (٩٠٦) ذكر في آخرها انه فرغ في شهر سنة ٨٨٦ ست وثمانين وثمانمائة. وحاشية مصلح الدين مصطفى بن حسام الرومى. وحاشية المولى محمد بن الخطيب والشهير بخطيب زاده الرومى المتوفى سنة ٩٠١. وحاشية شهاب الدين احمد بن قاسم العبادى الازهرى المتوفى سنة «٩٩٤» جمعا بعض تلامذته من خطه في هوامس المختصر من غير حذف شئ ورمز الى المقول عنه بالحروف

فانه كتبه من فوائد حاشية الشريف الجرجاني وناصر الدين الطبراني والسيد عيسى الصفوي وابن جماعة فصارت حاشية عظيمة مفيدة الى الغاية .

ومن هنا شرح التلخيص شرح العلامة اكل الدين محمد بن محمود البارقى المتوفى سنة ٧٨٩ ست وثمانين وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذى افاض انواع الحكم الخ فرغ من تأليفه في رمضان سنة اثنين وسبعين وسبعمائة ونبه على ماورد عليه من الاعتراضات واشار الى اجوبتها ويقال ان له حاشية على المطول ايضا . وشرح بهاء الدين احمد بن علي بن (عبدالكافي) السبكي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة سماء عروس الافراح وهو شرح مزوج مبسوط كالاطول اوله الحمد لله الذى فتح عن بديع المعاني الخ . وشرح محب الدين محمد بن يوسف (بن احمد بن عبيدالنام) المعروف بناظر الجيش الحلبي المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة . وشرح جلال الدين رسولان احمد (بن يوسف) التتاي (التيرى) المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة . وشرح الشيخ شمس الدين ابى عباده محمد بن يوسف بن الياس القونوى (الحنفى) المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وسماه التلخيص اوله الحمد لله الذى جعل العلماء لبديع لطفه الخ . وشرح محمد ابن احمد بن الموفق القيصرى فرغ عنه في رمضان سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة . وشرح الفاضل السيد عباده بن الحسن المعروف بقره كار المتوفى سنة ٧٥٠ اوله الحمد لله الذى شهد الحوادث على ازليته الخ . وشرح العلامة الفاضل المحقق عصام الدين ابراهيم بن عربشاه الاسفرايى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين وتسعمائة وهو شرح مزوج عظيم يقال له الاطول اوله الحمد لله على كل حال كما يتوعب مزاجا الافضال . وشرح محمد بن محمد (ابن محمد) التبريزى سماء فائس التنصيص وهو شرح قال اقول اوله الحمد لله الذى خلق الانسان الخ وهو مؤخر عن السعد التفتازانى . وشرح مسمى بتوضيح فتوح الارواح اوله الحمد لله الذى ابدع الانسان ببديع قدرته الخ وهو شرح كبير بالقول ذكر فيه ان جمال الدين اشار الى تأليفه . وشرح ابياته للشيخ عبدالرحيم (بن احمد المادى) الباسى المتوفى سنة (٩٦٣) ثلاث وستين وتسعمائة) سماء معاهد التنصيص على شواهد التلخيص اوله الحمد لله الذى اطلع في سماء البيان اهله المعانى الخ ذكر فيه معانى الايات وتراجم قائلها ووضع في كل فن مايناسبه من نظائره الادبية ومزج فيه الجدل بالهزل واهداه الى ابى البقا محمد بن يحيى بن الجيمان ثم لخصه واقتصر على شرح الشواهد فقط . وشرح الشواهد ايضا

للشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين (محمد) الغزوى مفتى الشام المتوفى في حدود سنة ثمانين وتسعمائة (٩٨٤) اربع وثمانين وتسعمائة ) « سماء التلخيص في شرح شواهد التلخيص » .

وللتلخيص مختصرات منها تلخيص التلخيص لشهاب الدين احمد بن محمد المروف بالصاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة سماء لطيف المعانى . وتلخيص التلخيص للمولى لطف الله ابن حسن التوقاى المتوفى شيندا سنة ٩٠٠ تسعمائة . [1] وتلخيص التلخيص لزين الدين ابى محمد عبدالرحمن بن ابى بكر المروف بالمعنى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سماء تحفة المعانى لمعنى . وتلخيص التلخيص لزيد الدين محمد ابن ابى بكر المروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة . وتلخيص التلخيص للمولى پرويز الرومى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ وله شرح على ما اختصره . وتلخيص التلخيص لنور الدين حمزة ابن طورغود اوله الحمد لمن علم الانسان ما احتواه القرآن الخ ذكر انه الفه في طريق الحج سنة ٩٦٢ اثنين وستين وتسعمائة ورتب على مقدمة وثلاثة مسالك وخاتمة وسماه المسالك ثم شرحه شرحا مزوجا وسماه الهواى اوله الحمد لله الذى علق قلائد الانفساط الخ . وتلخيص التلخيص المسمى باقى الامانى في علم البيان والبديع والمعانى لبعض سراح المطول اوله الحمد لله الذى نور بصائر من اصطفاه الخ رتب على مقدمة وثلاثة فنون ثم شرحه وسماه فتح منزل الثانى اوله الحمد لله الذى شرح صدورنا الخ سلك فيه مسلك الابدان . وتلخيص التلخيص المسمى بابواب البلاغة [2] اوله الحمد لله الذى خلق الانسان علمه البيان الخ للعالم خضر بن محمد الاماسى المفتى باماسية في عصرنا الفه سنة ١٠٦٠ ستين والف وجعل تاريخه اسمه بالف ثم شرحه وسماه افاضة الانبواب [الافاضة لانبواب البلاغة] وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذى نزل القرآن على نبي امى عربى اللسان الخ . وللتلخيص منظومات منها نظم زين الدين ابى الغزطاهر بن حسن بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وسماه التلخيص « التلخيص في نظم التلخيص » وهو الفسان وخمسة بيت . ونظم شهاب الدين احمد بن عباده القلجى الذى ولد سنة ٨٢٩ تسع وعشرين وثمانمائة « ٨٩٢ » . ونظم زين الدين عبدالرحمن ابن المعنى المذكور آنفا . ونظم الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

[1] Diğer basmalardaki (960) yanlıştır.

[2] Bu eser manzum değil mensurdur diğer basmalarda manzum gösterilmesi yanlıştır.

التلخيص في القرائن — لابي البقاء عبدالله بن حسين  
المكبرى التوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة .  
التلخيص في النحو — لابي البقاء المذكور .

التلخيص في التفسير — للشيخ موفق الدين احمد ابن  
يوسف الكواشي الموصلى الشافى التوفى سنة ٦٨٠ ثمانين  
وسمائة وهو تفسيره الصغير ذكر فيه ثلاثة وقوف بالرمز فرمزنا  
الى التام وحن الى الحسن وكا الى الكافى واورد القراءات ايضا  
فرغ عن تأليفه فى ربيع الآخر سنة ٦٤٩ تسع واربعين  
وسمائة.

التلخيص — لعبد السلام بن عبدالعزيز ابن خازن النصيبى .  
تلطيف المزاج من شعر ابن الحجاج — لجمال الدين  
محمد بن محمد بن نبأة التوفى سنة ٧٩٢ اثنين وستين وسبعمائة .

### علم تليق الحديث

وهو علم يبحث فيه عن التوفيق بين الاحاديث المتنافية  
ظاهرا اما بتخصيص العام تارة او بتقييد المطلق اخرى او  
بالحمل على تعدد الحادثة الى غير ذلك من وجوه التأويل وكثيرا  
ما يورده شراح الحديث اثناء شروحههم الا ان بضامن العلماء قد  
اعتنى بذلك فدونه على حدة ذكره ابو الخير من فروع علم الحديث .  
تليقات المصاييح — يأتى فى الميم .

تليق القوافى — لابي الحسن محمد بن احمد ابن كيسان .  
تليق الاذهان — للشيخ محي الدين .  
تليق الالباب فى عوامل الاعراب — لابي بكر  
محمد بن عبد الملك الشنترى النحوى التوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسة .  
تليق البلاغة — لابي الفضل محمد بن عبيد الله الوزير  
البلعمى (التميمى) البخارى التوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلاثمائة .

تلقيح فهم الأثر فى التاريخ والسيرة — لابي  
الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى البغدادى التوفى سنة  
٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة وهو كتاب على اسلوب المعارف  
لابن قتيبة اوله الحمد لله على احسانه وافضاله الخ بين اصناف

ابي بكر السيوطى التوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه  
مفتاح التلخيص [ عقود الجمان فى الممانى والبيان ] ثم شرح هذا  
المظوم وسماه عقود الجمان [ حل عقود الجمان ] وله نكت على  
التلخيص وتخرىج آياته مروية بالاسناد مع ذكر القصيدة عليها .  
ونظم الشيخ ابي الجا ابن خلف المعرى الذى ولد سنة ٨٤٩  
تسع واربعين وثلاثمائة .

ومن المكتوبات عليه ترجمة المطول بالتركية للشيخ محمد  
ابن محمد الشهير بالتي برمق التوفى سنة ١٠٣٣ ثلاث وثلاثين والف .  
التلخيص فى القراءات — لابي معشر عبدالكريم ابن  
عبد الصمد الطبرى التوفى سنة ٤٧٨ ثمان وسبعين واربعمائة .  
ولابي على حسن بن خلف القيروانى التوفى سنة « ٥١٤ » .

التلخيص فى الفروع — لابي العباس احمد بن محمد ابن  
يعقوب ابن القاسم الطبرى الشافى التوفى سنة ٣٣٥ خمس  
وثلاثين وثلاثمائة وهو مختصر ذكر فى كل باب مسائل منصوصة  
ومخرجة ثم امورا ذهب اليها الحنفية على خلاف قاعدتهم وهو  
اجمع كتاب فى فقه للاصول والفروع على صغر حجمه وخفة  
محملة . له شروح منها شرح الامام ابي بكر محمد ( بن على ) الفقال  
الشافى ( التوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلاثمائة ) وشرح ابي على  
حسين بن شعيب المعروف بابن السنجى التوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمائة وهو شرح كبير قليل الوجود . وشرح ابي عبدالله  
محمد بن الحسن الاسترابادى المعروف بابن ختن « بالحنين » الشافى  
( التوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمائة بجزان ) فى مجلد .

تلخيص ابي الفتح لمقاصد الفتح — من شروح الجامع  
الصحيح للبخارى يأتى .

تلخيص القوائد فى شرح العقيلة الرائية — يأتى .  
تلخيص علل القرآن — للحكيم ابي الفضل حيش ابن  
ابراهيم التفليسى .

### تلخيص المسائل —

تلخيص الوقوف على الموقوف — لسراج الدين عمر  
ابن على ابن الملتن الشافى التوفى سنة ٨٠٤ اربع وثلاثمائة .  
التلخيص فى اللغة — لابي هلال حسن بن عبدالله  
المسكرى التوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة .

**التلقين في النحو** - لابي بقا عبدالله بن الحسين العكبرى النحوى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة. وعليه شرح لابي الوليد اسماعيل بن محمد الفرائضى الذى ولد سنة ثمان وسبعمائة (المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة) وشرح للقاضى مجد الدين ابى الفدا اسماعيل بن محمد بن ابراهيم (الكثانى) البليسى المتوفى سنة ٨٠٢ اثنين وثمانمائة .

**تليظ الشهد لاهل المهدي والمهدي** - لرضي الدين محمد ابن ابراهيم ابن الحنبلى الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) وهو شرح على احد وعشرين بيتا كان نظمها على لسان شيخه عبد اللطيف بن عبد المؤمن الاحمدى الحراسانى الجامى (المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة) اوله الحمد لله وكفى الخ .

**التلويح بمعاني الاسماء الحسنى الواردة في الصحيح** - للشيخ كمال الدين محمد بن ابى الوفاء الحلبي .

**التلويح الى اسرار التفتيح** - في الطب وهو مختصر القانون يأتي في التفتيح قريبا .

**التلويح على التوضيح** - في الاصول وهو شرح التفتيح يأتي قريبا .

**التلويح في شرح الجامع الصحيح** - للبخارى يأتي في الجيم .

**التلويح في الفروع** - لابي سعد يحيى بن على الحلوانى الشافى المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة .

**التلويح والتصريح في الشعر** - للامير عز الملك محمد ابن عبدالله المسبحى الكاتب الحرانى المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة .

**التلويحات في المنطق والحكمة** - للشيخ شهاب الدين يحيى [عمر] بن حبش الحكيم السهروردى المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسمائة (وهو) من الكتب المتوسطات فيه. اوله: عونك باللطيف. السجحات لجلالك الخ رتب على ثلاثة علوم المنطق والطبي والالهى كل منها على تلويحات. وعياه شرح لغز الدولة سعد بن منصور المعروف بابن كونة الاسرائيلى وهو شرح مزوج . [قال اقول]

الصحابة والصحابيات وكبار التابعين بذكر اسمائهم وذكر في اوله الانبياء والسير اجالا .

**تفسيح العقول في فروق المنقول** - للشيخ الامام صدر الشريعة الاول احمد بن عبيدالله المحبوبي الحنفى .

**تفسيح العقول في الامثال والحكم** - مختصر على ابواب اوله الحمد لله الذى انعم على الانسان الخ .  
١٤٨

**تفسيح العين في اللغة** - لابي غالب تمام (بن غالب) ابن عمر القرطبي للنحوى المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وهو كتاب لم يؤلف مثله اختصارا واكثرارا .

**التفسيح في الاصول** - لابي المحاسن مسعود بن على البيهقى المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة .

**التلقين الجارى** . . . . - لابي بكر محمد بن على المعروف بميرمان [1] النحوى (المتوفى سنة ٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة).

**تلقين المتدى** - لابي محمد عبدالحق بن عبد الرحمن الاشيبلى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة .

**تلقين المتعلم** - لابي عبادة ابراهيم بن محمد المتوفى سنة ٤٠٠ اربعمائة .

**التلقين في الفروع** - لابن سراقه . . (محمد بن يحيى العامرى البصرى) الشافى . (المتوفى في حدود سنة ٤١٠ عشر واربعمائة) مجلد .

**التلقين في الفروع** . . . - للقاضى عبد الوهاب (بن على البغدادى) المالكى المتوفى سنة ٤٢٢ اثنين وعشرين واربعمائة (قال القاضى ابن شبة مختصر وشرحه ولم يمه انتهى) وعليه شرح لداود بن عمر الشاذلى المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين وسبعمائة [٧٣٣] (قلت قال السيوطى في طبقات النحاة صنف مختصر التلقين للقاضى عبد الوهاب في الفقه انتهى .)

**التلقين في النحو** - لابي الفتح عثمان ابن جنى النحوى المتوفى سنة ٣٩٢ اثنين وتسعين وثلاثمائة. وعليه شرح لاحد ابن محمد المسكرى فرغ منه في رجب سنة ٣٦٩ تسع وستين وثلاثمائة شرحه في حياة المصنف .

[1] Diğer basmalardaki (ميرمان) yanlıştır.

عشرة وتسعمائة ذكر انه بلغ سبعين خصلة قطعها ثم الف فيه  
المفرش وهو مبسوط وبزوغ الهلال مختصر منه .

تمهيد القواعد الاصولية والقروعية لتفريع مؤانذ

الاحكام الشرعية - للشيخ زين الدين علي بن احمد الشامي  
العامل الزيدي وهو مختصر في فقه الامامية اوله الحمد لله الذي  
وقتنا لتمهيد قواعد الاحكام الخ . فرغ من تأليفه في محرم الحرام  
سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة ورتب على قسمين الاول  
في الاصول وتفرع ما يلزمها والثاني في تقرير المطالب الفرعية  
منها (منها) مائة قاعدة .

### التمهيد الشامل -

التمهيد لما في الموطن من المعاني والاسانيد - للحافظ

ابي عمر ابن عبد البر يأتي في الموطن مع مختصره .

التمهيد لقواعد التوحيد - لابي المعين ميمون بن محمد

النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسة مائة مختصر اوله  
الحمد لله الذي لا يحمد على نعمه الا بنعمة منه الخ . وعليه شرح  
لحسام الدين حسين بن علي الصفاق الحنفي المتوفى سنة ٧١٠  
عشر وسبعمائة وسماه التسييد .

التمهيد في علم التجويد - للشيخ شمس الدين محمد ابن

محمد الجزري المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة .

التمهيد في شرح التعميد - للشيخ محي الدين محمد ابن

سليمان الكافهي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

التمهيد في بيان التوحيد - لابي شكور محمد بن عبد

السيد بن شبيب الكشي السالمي الحنفي اوله الحمد لله الذي المن  
والآلاء الخ وهو مختصر في اصول المرفة والتوحيد ذكر فيه  
ان القول في النقل كذا وفي الروح كذا الى غير ذلك فاورد  
ما يجوز كشفه من علم الكلام .

التمهيد فيما يجب فيه التحديد - للشيخ تقي الدين علي

ابن عبد الكافي السبكي الشافعي الفه في جمادى الآخرة سنة ٧٥١  
احدى وخمسين وسبعمائة .

التمهيد في تنزيل القروع على الاصول - للشيخ جمال

الدين عبد الرحيم بن حسن الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢

تأتم الحاتم - لمحي الدين ... ابن عبد الظاهر صنفه حين  
حافظ عليه [عليها] الفاطميون بمصر وبالقوا فيه [فيها] حتى  
افردوا له [لها] ديوانا وجراند بانساب الحاتم .

التأتم ... - لابي عبادة ... التقى .

تمثال الطالب - لابن الاثير ... الجزري .

التمثيل والمحاضرة - للشيخ ابي اسماعيل عبد الملك

ابن منصور الثعالبي الاديب المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة  
الفه للامير شمس المالبي جمع فيه من الكتب المنزلة وكلام الانبياء  
والاكابر وعيون امثال الرب والحكم والفلاسفة ورتب  
على اربعة فصول الاول في المدخل الثاني فيما يجري مجرى الامثال  
الثالث فيما يكثر التمثيل الرابع في سائر القنون والاعراض .

التعميد ... - لابي محمد عبد الحلق بن عبد الرحمن

الاشعيل المتوفى سنة ٥٨٢ اثنين وثمانين وخمسمائة .

تمرين الطلاب في صناعة الاحراب - ( للشيخ

خالد الازهرى وهو ) معرب الفية ابن مالك سبق .

تمكين المقام في المسجد الحرام - للشيخ على دده

ابن الحاج مصطفي ( البسنوي ) وهو رسالة الفها لما صار مأموراً  
لتجديد المقام الابراهيمي من قبل السلطان مراد خان سنة  
١٠٠١ احدى والف ورتب على اربعة اركان وخاتمة الاول في  
سبب نزول الآيات فيه الثاني فيما ورد في فضل الصلوة فيه  
الثالث فيما ورد في اسرار المقام الرابع في اوائل المقامات الخاتمة  
فيها قيل في مدحه .

تمليح البديع بمدح الشفيح - للشيخ زين الدين

عبد الرحمن بن احمد بن علي احمدي اولها :

زدرع ( زدرع ) اسما واسما مايرام ورم .

ثم شرحها شرحا مبسوطا وسماه فتح البديع ثم لخص هذا  
الشرح قبل تمامه بالاحراب والمعنى في مجلد وسماه منح السميع . اوله  
الحمد لله الذي حير بيان بديع صنعه الخ ورمما زاد في التوزيع على  
القدماء وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين  
وتسعمائة وفيه اوهام وغلط ذكره الشهاب في خبايا الزوايا .

تمهيد القرش في الحصال الموجبة لظل القرش -

جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة احدى

تأني المناظر في المرأى والمناظر — للشيخ تاج الدين  
على بن محمد ابن الدرهم الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين  
وسبعمائة .

التنبئة بمن يبعث الله سبحانه وقمالي على رأس كل  
مائة — رسالة للجلال السيوطى المذكور آقا اولها الحمد لله  
الذى خص هذه الامة الشريفة بخصائص الخ .

تفيه الانام في بيان علو مقام نبينا محمد عليه الصلاة  
والسلام — لعبد الجليل بن محمد بن احمد بن حطوم المرادى  
القيروانى مجلد اوله الحمد لله الذى زين سماه الاذكار الخ جمع  
فيه الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المروية او المأثورة  
واستوعب وذكر فضائل الصلوات ومحبة صلى الله تعالى عليه وسلم  
وحرمة ثم لحصه وسماه تذكرة اهل الاسلام في الصلاة على  
خير الانام ذكر انه استخراج يافيه من الاحاديث من زهاء  
مائة الف حديث محذوفة الاسانيد قال وربما سميتها شفاء الاسقام  
ومحو الآثام في الصلاة على خير الانام .

تفيه الاواه لفضل لاله الله — للشيخ محمد البكرى  
المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة اوله الحمد لله على نعمته  
بلااله الله الخ مختصر مشتمل على اثنين وتسعين حديثا .

تفيه البارعين على المنحوت من كلام العرب —  
للطهير (للظهير) ابى على حسن بن الخطير النعمانى الفارسى  
المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة .

تفيه البصائر في اسماء ام الكبار — لابى الخطاب  
(العلامة عمر بن) حسين بن على ابن دحية الكوفى (المتوفى  
سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستمائة) وهو مختصر على الحروف  
اوله الحمد لله الذى رضى دين الاسلام لعباده المسلمين الخ .

تفيه الخاطر على زلة القارى والذاكر — للامير علاء  
الدين على بن بليان الفارسى المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين  
وسبعمائة .

تفيه ذوى الادراك بحرمة تناول التباك — لمحمد  
ابن علان المكي ذكر في شرح الطريقة ان له تصنيفين في تحريم  
الدخان مطول ومختصر والمختصر هو المسى بالتبئيه .

اثنين وسبعين وسبعمائة وهو كتاب بن فيه كيفية تخرىج الفقه  
على المسائل الاصولية ذكر اولها المسئلة الاصولية مهذبة ثم  
اتبها بذكر جملة مما يتفرع عليها قال وكان الفراغ من تأليفه  
سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة وكذلك فعل في النحو في  
كتابه الموسوم بالكوكب الدرى . ومختصر التمهيد للشيخ محمد  
الصرخدى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنين وتسعين وسبعمائة .

التمهيد في القراءات — للملكى .

تميز التمييز — سبق ذكره .

تميز الصرف في سر الحرف — للشيخ تاج الدين على  
ابن محمد الموصلى المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين وسبعمائة .

تميز الطيب من الخبيث مما يدور على السنة الناس  
من الحديث — وهو مختصر المقاصد الحسنة يأتى في الميم .

التميز في تخرىج احاديث الوجيز — يأتى .

التميز لما اودعه الر مخشى من الاعتزال في تفسير

الكتاب العزيز — يأتى في الكشاف .

التميز في الحديث — للامام مسلم بن حجاج القشبرى المتوفى  
سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين .

التميز في الفروع — لشرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم  
ابن البارزى الحموى الشافى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين  
وسبعمائة وعليه شرح لباه الدين محمد بن على الانصارى المتوفى  
سنة ٧٥٣ ثلاث وخمسين وسبعمائة .

التازع والتخاصم فيما بين بنى امية وبين بنى هاشم —  
للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرزى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع  
وخمسين وثمانمائة .

تناسق الدرر في تناسب السور — للشيخ جلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة ذكره في النوع الثانى والستين من اتقانه وقال وكتابى  
الذى صنفته في اسرار التنزيل كافل له ثم لحصت منه مناسبات  
السور خاصة في جزء وسيت تناسق الدرر في تناسب السور—  
وعلم المناسبة علم شريف قد اعنى المفسرون به [ قل اعشاء  
المفسرين به لادقه «اتقانه» ] ومن اكثر منه الامام فخرالدين انتهى .

تنبية الرجل النافل على تمويه الجدل الباطل —  
للشيخ تقي الدين احمد بن عبدالحليم ابن تيمية المتوفى سنة [٧٢٨]  
وهو كتاب كبير في الجدل اوله الحمد لله الطيم القديم الخ .

تنبية السالك على مظان المهالك — للشيخ تقي الدين  
ابن بكر بن محمد الحصني المتوفى سنة ٨٢٩ تسع وعشرين  
وثمانمائة .

تنبية الطالب وارشاد الدارس فيما بدمشق من  
الجوامع والمدارس — لمحي الدين ابى الفاخر . . . النعيمي  
الشافعي ومختصره للشيخ عبد الباسط الواعظ الدمشقي وهو  
مرتب على احد عشر بابا وخاتمة .

تنبية الطالب انهم ابن الحاجب — للشيخ الامام  
عزالدين ابى عبدالله محمد بن عبدالسلام بن اسحاق الاموي  
( التونسي ) المالكي المتوفى ( سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة )  
اوله الحمد لله رب العالمين الخ وهو مختصر مشتمل على شرح  
الفاظ كتاب جامع الامهات في فقه مالك لابي عمرو عثمان ابن  
الحاجب وقيدها لفظا مرتبا على الحروف كالصباح المنير .  
تنبية المارفين — فارسي في الموعدة فيه نظم ونثر  
وحكايات .

تنبية الغافلين — في الموعدة لابي الليث نصر بن محمد الفقيه  
السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥ خمس وسبعين وثلاثمائة وهو  
مجلد اوله الحمد لله الذي هدانا لهذا لكاننا لو كنا على اربعة  
وتسعين بابا قال الذهبي فيه موضوعات كثيرة رواه عنه ابو بكر  
محمد بن عبدالرحمن الترمذي . وترجمته بالتركية لبعض اهالي رها  
المتوفى في حدود سنة ١٠٤٠ اربعين والفس والفارسية لغيره .

تنبية الغافلين عن اعمال الجاهلين وتحذير السالكين  
من افعال الهالكين — للشيخ محيي الدين احمد بن ( ابراهيم )  
النحاس الدمشقي الشافعي ( المتوفى شهيدا سنة ٨١٤ اربع  
عشرة وثمانمائة ) اوله نحمدك اللهم على شرك الجليل الخ رتب  
على سبعة ابواب كلها في احوال الامر بالمعروف والنهي عن  
المنكر فرغ من تأليفه في اواخر ذي الحجة سنة ٨١١ احدى  
عشرة وثمانمائة ( واختصره الشيخ محمد بن بركات بن احمد  
ابن محمد الحرفوشي الشافعي ) .

تنبية الغافلين — للشيخ بهاء الدين محمد بن محمد  
التقشبندي البخاري المتوفى سنة ٧٩١ هـ .

تنبية النبي في رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم —  
للشيخ يوسف بن يعقوب الحلوتي شيخ الحرم النبوي الفه  
بالتركية مشتملا على احوال رؤية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
في الرؤيا .

تنبية النبي في تنزيه ابن عربي — لجلال الدين عبدالرحمن  
ابن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة  
رسالة كتبها ردا على من رد عليه الفصوص . ولاسيد على ابن  
ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة وتسعمائة .

تنبية البتدي —

تنبية المريدين — فارسي .

تنبية المقترين في القرن العاشر على ماخالقوا فيه  
سلفهم الطاهر — للشيخ عبدالوهاب بن علي الشعراني  
المتوفى سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة ذكر فيه هدى  
الصحابة والتابعين والعلماء الصاملين وبين فيه ماقص من  
اعلام الدين .

تنبية الوسنان الى شعب الايمان — للشيخ زين الدين  
عمر بن احمد الشاع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين  
وتسعمائة وهو مختصر مورد الظمان ( من تأليفه ) .

التنبية على غلط الجاهل والتنبية — رسالة اولها الحمد لله  
الذي جعلنا من زمرة من علم الخ . تأليف العلامة احمد ابن  
كال باشا المتوفى سنة هـ .

التنبية على صناعة التمويه — لابي الريحان محمد بن احمد  
البيروني المتوفى في حدود سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة .

التنبية على الاسباب الموجبة للخلاف بين المسلمين —  
لابى محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسي ( المتوفى سنة  
٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة ) .

التنبية على التشبيه — للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك  
الصفدي المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

التنبية على اعجاز القرآن — لزين المشايخ محمد بن ابى



القاسم البقال الحواري المتوفى سنة ( ٥٦٢ ) اثنتين وستين وخمسة .

التنبيه على فضل علوم القرآن - لابن القاسم محمد ابن حبيب النيسابوري المتوفى سنة . . . ( ٢٤٥ )

التنبيه في فروع الشافعية - الشيخ ابى اسحاق ابراهيم ابن على الفقيه الشيرازي الشافعي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمئة وهو احد الكتب المحسنة المشهورة المتداولة بين الشافعية واكثرها تداولاً كما صرح به النووي في تهذيبه اخذه من تعليقه الشيخ ابى حامد المروزي بدأ في تصنيفه في اوائل رمضان سنة ٤٥٢ اثنتين وخمسين واربعمئة . ولبعضهم في مدحه :

يا كوكبا ملاً البصائر نوره من ذارأى لك في الانام شيبا كانت خواطرا نياما برهة فرزقن من تنبيهه تنيبها وله شروح كثيرة منها شرح صابن الدين عبدالعزيز ابن عبدالكريم الجلي المعروف بالمفيد (بالمفيد) المتوفى سنة . . . وسماه الموضوع الا انه لا يجوز الاعتماد على ما فيه من القول لان بعض الحساد حسده عليه ففسد فيه فاقصده صرح به النووي وابن الصلاح . وشرح ابى طاهر . . . الكرخي الشافعي وهو كبير في اربع مجلدات . وشرح الامام ابى الحسن محمد بن مبارك المعروف بابن الحل الشافعي المتوفى سنة ٥٥٢ اثنتين وخمسين وخمسة وهو مجلد سماه توجيه التنبيه وهو اول من تكلم على التنبيه وليس في شرحه تصور المسئلة لكنه عللها بعبارة مختصرة . وشرح الامام ابى العباس احمد بن (الامام) موسى بن يونس الموصلى المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمئة . قال ابن خلكان شرع ياربيل واستمار ما نسخة من التنبيه عليها حواش مفيدة بخط الشيخ رضى الدين سليمان بن المظفر الجلي المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمئة ورأيت بعد ذلك قد نقل الحواش كلها في شرحه انتهى . وشرح الامام تاج الدين عبدالرحمن بن ابراهيم المعروف بالفراخ الشافعي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستمئة وسماه الاقيد لدر التقليد وقف قبل وصوله الى كتاب النكاح ولم يكمله . وشرح ولده برهان الدين ابراهيم ابن الفراخ المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة وهى تعليقه حافلة . قال الاسنوى انه كبير الحجم قليل الفائدة بالنسبة الى حجمه كانه حاطب ليل جمع فيه بين الفث والسمن . وشرح شمس الدين محمد بن عبدالرحمن لحضرمى المتوفى سنة ٦٩٣ سماه الاكامل لما وقع في التنبيه من

الاشكال (والاجمال) ذكره التاج السبكي وقال والا كمال لا اعرفه . وشرح موفق الدين حمزة بن يوسف الحموي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستمئة اجاب فيه عن الاشكالات الواردة عليه وسماه المهبت . وشرح الشيخ نجم الدين محمد بن عقيل البالى الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة . وشرح الامام علم الدين عبدالكريم بن على العراقي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمئة . وشرح شمس الدين محمد بن ابى منصور المعروف بابن السبقى فرغ عن تأليفه سنة ٧٠٦ ست وسبعمئة . وشرح شهاب الدين احمد ابن العامرى البغى الشافعي المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمئة . وشرح كمال الدين احمد بن عيسى ( ابن رضوان السقلاني ) المعروف بابن الفليوبى ( القليوبى ) المتوفى سنة ٦٨٩ تسع وثمانين وستمئة . وشرح الشيخ على بن ابى الحرزم القرشى المعروف بابن النفيس المطيب الشافعي المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وسبعمئة وشرح علاء الدين على ( بن عبدالكافي ) السبكي المتوفى سنة ٧٤٧ سبع واربعين وسبعمئة وهو كبير في اربع مجلدات . وشرح جلال الدين احمد بن عبدالرحمن الكندي المتوفى سنة سبع وسبعين وستمئة . وشرح احمد بن كئاسب [ كئاسب ] الرومارى ( الدزماوى ) المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمئة وهو في مجلدين سماه رفع التوبه عن مشكل التنبيه . وشرح الحافظ زكى الدين عبدالعظيم بن عبدالقوى ( ابن عبدالله المنذرى ) الشافعي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمئة . وشرح الامام محيى الدين يحيى بن شرف ( بن مرمى ابن الحسن ) النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمئة وهو شرح غريبه سماه التحرير ذكر فيه ان التنبيه من الكتب المباركة النافعة فينبغى ان يعنى تحرير تهذيبه ومن ذلك نوعان اهمهما ما يفتى به وتصحيح ما ترك المصنف تصحيحه او حوّل فيه او جزم بما هو خلاف المذهب وانكر عليه قال وقد جمعت ذلك في كراس قبل هذا والثانى بيان لغائه وضبط الفاظه فذكر فيه جميع ما يتعلق بالفاظه . وعلى التحرير نكت للشريف عز الدين حمزة بن احمد الحسينى الدمشقى الشافعي المتوفى سنة ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمئة ( ٨٧٤ ) سماها الايضاح . وشرح الشيخ محمد الدين ابى بكر بن اسماعيل ( بن عبدالعزيز ) السنكلوى الشافعي المتوفى سنة ٧٤٠ اربعين وسبعمئة وهو شرح كبير حسن لخصه من الرافعى وابن الرفعة وسماه تحفة التنبيه . وشرح القاضى جمال الدين محمد بن عبدالله الريمى البغى الشافعي المتوفى سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمئة . قال الاشرف اسماعيل صاحب

الین فی تاریخه وفي غرة ذی الحجة سنة ٧٨٨ ثمان وثمانین  
وسبعمائة حمل الینا القاضی جمال الدین کتابه المسمى بالتفقیة فی  
شرح التبیه. فامرنا ان یحمل علی رؤس المتفقهة وكان اربعة  
وعشرین مجلدا فحواه ثمانية واربعین الف درهم انتهى. وشرح  
ضیاء الدین محمد بن ابراهیم الماوی المتوفی سنة ٧٤٦ ست واربعین  
وسبعمائة. وشرح عماد الدین محمد وهو جمال الدین عبدالرحیم  
ابن الحسین الاسنوی المتوفی سنة ٧٧٧ سبع وسبعین  
وسبعمائة سماء تصحیح التبیه. وشرح قطب الدین محمد ابن  
عبدالصمد (بن عبدالقادر) السیاطی المتوفی سنة ٧٢٢ اثنتین  
وعشرین وسبعمائة. وله شرح آخر لیس بنام ونکت ایضا .  
وشرح بدر الدین محمد بن (بهادر بن) عبدالله الزرکشی المتوفی  
سنة ٧٩٤ اربع وتسعین وسبعمائة. وشرح نجم الدین محمد  
ابن علی (البالی) الشافعی المتوفی سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة.  
وشرح نجم الدین محمد بن علی الشافعی المتوفی سنة ٨٠٤  
اربع وثمانمائة. وشرح شرف الدین عبدالله بن محمد الفهری  
التمسانی المتوفی سنة ٦٤٤. وشرح نجم الدین احمد بن محمد  
(ابن علی) المعروف بابن الرفعة الشافعی المتوفی سنة ٧١٦ ست  
عشرة وسبعمائة وهو شرح کبیر فی نحو عشرين مجلدا لم یعلق  
علی التبیه مثله مشتمل علی غرائب وفوائد كثيرة سماء کفاية  
التبیه. قال الیافی ان المجد السنکومی اتخذه فی ست مجلدات  
وقد سبق. ومختصر الکفاية لشهاب الدین (ابی الباس) احمد  
ابن لؤلؤ ابن النقیب الشافعی المتوفی سنة ٧٦٩ تسع وستین  
وسبعمائة. وشرح احمد بن عیسی المسقلانی سماء الاشراف فی  
شرح تبیه ابی اسحاق (مجلد). وشرح الامام محب الدین احمد  
ابن عبدالله الطبری المکی المتوفی سنة ٦٩٤ اربع وتسعین وستائة  
وهو شرح مبسوط فی عشرة اصفار کبار الا انه ربما یختار  
الوجوه الضعیفة صرح بذلك الیافی فی تاریخه. وله نکت علی  
التبیه کبری وصغری. وله مختصر التبیه سماء مسلک التبیه فی  
تلخیص التبیه وهو کبیر. وله مختصر آخر وهو صغیر سماء تحریر  
التبیه لكل طالب فیه. ومنها شرح تقی الدین ابی بکر بن محمد  
الحصنی الشافعی المتوفی سنة ٨٢٩ تسع وعشرین وثمانمائة. وشرح  
الامام ابی حفص عمر بن علی ابن الملقن الشافعی المتوفی سنة ٨٠٤  
اربع وثمانمائة وهو کبیر سماء الکفاية. وله امنية التبیه فیه یرد  
علی التصحیح والتبیه مجلد. وله فی ادله الخلاصة مجلد. وله شرح  
آخر سماء غیة الفقیه فی اربع مجلدات وشرح آخر سماء هادی  
التبیه فی مجلد واختصره فی جزء للحفظ سماء ارشاد التبیه الی

والتبیه منظومات منها نظم ابی عبدالله محمد بن عبدالله  
الشیبانی البیہی. ونظم جعفر بن احمد السراج المتوفی سنة ٥٠٠  
خمسائة. ونظم سمید الدین عبدالعزیز بن احمد الدبری المتوفی  
سنة ٦٩٧ سبع وتسعین وستائة وله دقائق التبیه. ونظم ضیاء الدین  
علی بن سلیم الاذرمی فی ستة عشر الف بیت. ونظم الشیخ  
الامام حسین بن عبدالعزیز بن الحسین السباعی خطیب حمص

التعجيز في الفروع - لفخر الدين محمد بن محمد (بن محمد)  
الصقل الشافعي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمئة وهو  
كالتعجيز الا انه يزيد فيه تصحيح الخلاف .

تنزل الاملاك في حركات الافلاك - للشيخ محي  
الدين محمد بن علي بن عربي الطائي الاندلسي المتوفى سنة ٦٣٨  
ثمان وثلاثين وسبعمئة رسالة اولها الحمد لله الذي وصف الانسان  
بما وصف به نفسه الخ رتبها على خمسة وخمسين بابا .

تنزل السكينة على قناديل المدينة - لتقي الدين علي بن  
عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمئة .  
التنزيلات - للكارزوني .

تنزيل الارواح في قوالب الاشباح - للشيخ احمد  
البوني .

تنزيل الافكار في تعديل الاسيرار - للفاضل العلامة  
ابن اثير الدين المفضل بن عمر الابهري المتوفى سنة ... قصد فيه  
تحرير مبادئ افكاره اليه واستقر عليه وايه من القوانين  
المنطقية والحكمية ذكرا فيه فساد بعض الاصول المشهورة . وعليه  
شرح لبعض الافاضل ابيته فيه ماسخ له من الرد والقبول واورد  
على بعض ما اخذ في تلك الاصول سيما المنطقية وسماه تعديل  
المبار في نقد تنزيل الافكار اوله الحمد لله بحق الحق ومبدع  
الكل فرغ من المنطق في اوائل المحرم سنة ٦٦٥ خمس وستين  
وسبعمئة .

تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد - للشيخ جلال  
الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ رسالة .

تنزيه الانبياء عن تسفيه الاغبياء - رسالة للسيوطي  
المذكور اولها اما بعد حمد الله غافر الزلات الخ .

تنزيه الشريعة المرفوعة عن الاخبار الشنيعة  
الموضوعة - للشيخ ابي الحسن علي بن محمد بن هرياق

الكناني المتوفى سنة (٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمئة) اوله الحمد لله  
الذي من بتنزيه الشريعة الخ جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزي  
والسيوطي ورتب على ترتيبه واهداه الى السلطان سليمان خان .

تنزيه القراء عمالا يلىق بالبيان - لقاضي الجماعة احمد

ونظم الشهاب احمد بن سيف الدين بيلك الظاهري والمتوفى  
سنة ٧٥٣ سماء الروض التنزيه في نظم التنبيه .  
وعلى التنبيه نكات منها نكت كمال الدين احمد ابن عمر  
ابن احمد النسائي القاهري المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخمسين  
وسبعمئة . ونكت ابن ابي الصيف (المني) .

التنبيه في الفروع - ايضا للشيخ ابن ابي عصرون  
عبد الله بن محمد (بن هبة الله) الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ خمس  
وثمانين وخسبمئة وهو فروع مجردة دون تنبيه الشيخ .

التنبيه في الفروع - ايضا لابن عبد الله احمد بن سليمان  
الزبيرى البصرى الشافعي .

التنبيه على النقط والشكل - للشيخ ابي عمرو عثمان  
ابن سعيد الداني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمئة .

التنبيه في رد الشافعي فيما خالف النصوص - للقاضي  
ابن الحسن المفضل بن مسعود النوخى الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢  
اثنين واربعين واربعمئة .

التنبيه - لابي الفتح عثمان ابن جنى النحوي المتوفى سنة  
٣٩٢ اثنين وتسعين وثمانمئة .

التنبيه . . . - لابي عمر صالح بن اسحاق الجرمي  
النحوي المتوفى سنة ٢٢٥ خمس وعشرين ومائتين .

التنبيه والاشراف - لابي الحسن علي بن حسين المسعودي  
المؤرخ المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثمانمئة .

التنبيه والتبيين لمصالح الدنيا والدين - لابي الوفاء مبشر ابن  
فلك القائد وهو مختصر على ثلاثين بابا جمع من الفاظ نبوية  
وكلمات حكمية واشعار ورتبها على اوائل حروفها .

التنبيهات على مافي التبيان من التوهيمات - سبق ذكره .  
التنبيهات على المدونة - ياتي في الميم .

تنبيهات العقول على شرح تشكيكات الفصول -  
يأتي في فصول بقرات .

التنبيهات الداودية -

التنبيهات - للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي .

ابن عبدالرحمن اللخمي المتوفى سنة ٥٩٢هـ اثنتين وتسمين وخمسة. رد عليه ابن خروف النحوى فى كتاب سماه تنزيه ائمة النحو عما نسب اليهم من الخطأ والسوء.

تنزيه الكون عن اعتقاد اسلام فرعون - لزين العابدين محمد بن محمد العمري سبط المرصفي رسالة الفها فى جمادى الاولى سنة ٩٦٥هـ خمس وستين وتسمائة اولها الحمد لله الذى احق الحق وابطل الباطل الخ كتبها ردا على من اعتقد اسلامه مستندا الى ادلة ليس بها استدلال ولا عون اخذها من تأليف يمزى الى شيخ الطريقة محي الدين ابن عربى .

تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهالة العوام - للقاضي ابن البقا احمد بن الفياض القرشي المكي الخنفي المتوفى سنة ٨٥٤هـ اربع وخمسين وثمانمائة وهو رسالة فى كراسة ثم اختصرها .

تنزيه الملائكة عن الذنوب وتفضيلهم على نبي آدم - لابي محمد مكي بن ابى طالب القيسى المتوفى سنة ٤٣٧هـ سبع وثلاثين واربعمائة .

التنسيب والتيسير - للقاضي ابى الوليد يونس بن عبدالله تيسوق نامة ايلخانى - فارسى نصيرالدين محمد بن محمد الطوسى مختصر اوله الحمد لله فاطر الصانع الخ رتب على اربع مقالات فى المدنيات فى الاحجار فى الفلزات فى المطريات .

تنزيه المعالم فى تمديد المظالم - للشيخ... القسطلانى.

التنفيس فى الاعتذار عن ترك الافشاء والتدريس - لجلال الدين السيوطى الفه فى اقتطاعه عن الناس .

التنقيب على ما فى المقامات من الغريب - يأتى فى الميم.

تفسيح الابحاث فى البحث عن الملل الثلاث - لعزالدولة سعد بن منصور المعروف بابن كمونة اليهودى. وعليه رد للشيخ زين الدين سريجا بن محمد الملطى ثم الماردى الشافى المتوفى سنة ٧٨٨هـ ثمان وثمانين وسبعمائة سماه نهوض حيث اليهود الى خوض حيث اليهود .

تفسيح الاحداث فى رفع التميم الاحداث - لشرف الدين ابى العباس احمد بن الحسن ابن قاضى الجبل الخنفي المتوفى سنة احدى وسبعين وسبعمائة .

تفسيح الاصول - للفاضل العلامة صدر الشريعة عبيدالله

ابن مسعود المحبوبي البخارى الخنفي المتوفى سنة ٧٤٧هـ سبع واربعين وسبعمائة وهو متن لطيف مشهور اوله اليه يصمد الكلم الطيب الخ ذكر فيه انه لما كان فحول العلماء مكين على مباحث كتاب فخر الاسلام البزدوى ووجد بعضهم طاعنين على ظواهر الفاظه اراد تنقيحه وحاول تبين مراده وتقسيمه على قواعد المعقول موردا فيه زبدة مباحث المحصول واصول ابن الحاجب مع تحقيقات بدية ونذقيقات غامضة منيعة قلما توجد فى الكتب سالكا فيه مسلك الضبط والايجاز عرف اصول الفقه اولاً ثم قسمه الى قسمين الاول فى الادلة الشرعية وهى على اربعة اركان الكتاب والسنة والاجماع والقياس والثانى الى آخر الكتاب ولما سوده سارع بعض اصحابه الى انتساخه وانتشر النسخ ثم لما وقع فيه قليل من المحو والاثبات صنف شرحا لطيفا بمزوجا وكتب فيه عبارة المتن على النقط الذى تقرر ولما تم مشتملا على تعريفات وترتيب انيق لم يسبقه الى مثله احد سماه التوضيح فى حل غوامض التفسيح اوله حامدا لله تعالى اولاً وثانياً الخ. ولما كان هذا الشرح كالمتن علقوا عليه شروحا وحواشى اعظمها واولها شرح العلامة سعدالدين مسعود بن عمر التفتازانى الشافى المتوفى سنة ٧٩٢هـ اثنتين وسبعمائة وهو شرح بالقول اوله الحمد لله الذى احكم بكتابه اصول الشريعة الفراء الخ ذكر ان التفسيح مع شرحه كتاب شامل لخلاصة كل مبسوط فزاد الخوض فى ليج فوائده فجمع [١] هذا الشرح الموسوم بالتلويح فى كشف حقائق التفسيح وفرغ عنه فى سالخ ذى القعدة فى سنة ٧٥٨هـ ثمان وخمسين وسبعمائة فى بلدة من بلاد تركستان. ولما كان هذا الشرح غاية مطلوب كل طالب فى هذا الفن اعتنى عليه الفضلاء بالدرس والتحشية وعلقوا عليه حواشى مفيدة. منها حاشية المحقق المولى حسن بن محمد شاه الفارى المتوفى سنة ٨٨٦هـ ست وثمانين وثمانمائة وهى حاشية عظيمة مملوءة بالفوائد اولها الحمد لله على شمول نعمه الجسم الخ فرغ من تصنيفها فى شعبان سنة ٨٨٥هـ خمس وثمانين وثمانمائة وكان قد كتب فى عنوانها اسم السلطان بايزيد خان بن محمد خان فى حياة ابيه وكان السلطان (محمد) الفاتح لايجب لاجل تصنيفه لولده وذلك حرصا منه على تخليد اسمه ورغبته لامثال هذه الآثار. وحاشية

[1] Diğer basmalardaki (مع) yanlıştır.

كان والدي يتأسف على ضياعها ويقول لو بقي ذلك الكتاب لصار من العجب العجيب لان المولى كان يقول لو علق السلطان هذا الكتاب عند تبيضه على باب قسطنطينية كما علق تيمور الشرح المطول على باب قلعة هراة لكان له وجه وحكي ايضا عنه انه قال كنا من طلبة المولى على العربي وقرأ عليه في الصحن كتاب التلويح وكان يعترض على كل سطرين باعراضات قوية عجزت عن حلها اولئك الطلاب مع أنهم فضلاء ثم وصلنا الى خدمة الفاضل خوواجه زاده ووقع الدرس اتفاقا من البحث الذي قرأناه عليه وكنا نقرر الاسئلة فيدفعها باحسن الاجوبة ثم يقول لانتفتوا الى امثال تلك الاوهام فانها تفضل الافهام فعملت تلك للتحقيقات مذكورة في الحواشي . ومن التعليقات على التلويح تعليقة المولى شمس الدين احمد بن محمود المعروف بقاضي زاده المفتي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة . وتعليقة المولى هداية الله الملائي المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف . وتعليقة على حاشية المولى حسن چلي لمصطفى بن محمد الشهير بعمار زاده المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة (٦٩٨) . وتعليقة على مباحث قصر العام من التلويح للمولى الفاضل ابي السعود بن محمد العمادي المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة سماها غمزات المليح اولها الحمد لله تعالى منه المبدأ واليه المنتهى الخ .

ثم لما انتهى الكلام في هذه التعليقات التلويح بقي ما صنفوا في المقدمات الاربع من التوضيح وهي مقدمات مشهورة غامضة في اواسط الكتاب اوردها من عنده لبيان ضعف ما ذهب اليه الاشعري من ان الحسن والقبح لا يثبتان الا بالامر والتهى فالحسن ما امر به والقبح ما نهى عنه ثم ساق دليله وقال وضعفه ظاهر ثم قال واعلم ان كثيرا من العلماء اعتقدوا هذا الدليل يقينا والبعض الذي لا يعتقدونه يقينا لم يوردوا على مقدماته منعا يمكن ان يقال انه شيء وقد خفي على كلا الفريقين مواقع الغلط فيه وانا اسمعك ماسنح لحاطري وهذا مبنى على اربع مقدمات انتهى . وعلى هذه المقدمات تعليقات منها تعليقة المولى علاء الدين على العربي (الحلبي) (المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة) وهو اول من علق عليها له تعليقاتان كبرى وصغرى لخص الثانية من الاولى اولها اياك نحمد يا من خلق الانسان الخ . وتعليقة العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة . وتعليقة المولى محي الدين محمد بن ابراهيم ابن الخطيب المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة له تعليقاتان ايضا كبرى وصغرى وتعليقة المولى محمد بن الحاج

العلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني الحنفي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي على اوائله . وحاشية محي الدين محمد بن حسن السامسوي المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة . وحاشية الشيخ علاء الدين على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة فرغ من تأليفها في سنة ٨٣٥ خمس وثلاثين وثمانمائة . وحاشية المولى علاء الدين على الطوسي المتوفى بسمرقند سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة . وحاشية المولى الفاضل محمد ابن فرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة وهي يقال اقول اولها لك الحمد يا من خلق الانسان من صلصال الخ . وحاشية القاضي برهان الدين احمد بن عبدالله السيواسي المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة (مقتولا) سماها الترجيح وهي مفيدة مقبولة . وتعليقة المولى يوسف بن ابي ابن المولى يكان وهي على اوائله . وتعليقة ولده محمد بن يوسف بن ابي الرومي . وحاشية المولى علاء الدين على بن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي تعليقة على اوائله . وحاشية ابن البردي . وتعليقة العلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وهي على اوائله . وتعليقة مولانا خضر شاه المنشوي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة . وتعليقة المولى عبدالكريم المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة وهي على اوائله . وحاشية المولى الفاضل مصلح الدين مصطفى الشهير بحمام زاده العتيق كتبها في اعتكافه بشهر رمضان سنة . . . اولها حمدا لمن على عباده نعمة (بمنعة) الرشاد الخ وهي مفيدة لكنها ليست بتمامة . وحاشية العلامة الفاضل ابي بكر بن ابي القاسم الليثي السمرقندي اولها باسم الله متينا وعليه متوكلا وبالحمد على كبريائه الخ . وحاشية الفاضل معين الدين التوني وهي على اوائله . وحاشية العلامة مولانا زاده عثمان الخطاي ذكره حسن چلي وهك عنه . وحاشية الشيخ مصلح الدين مصطفى بن شعبان الشهير بالسروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة . وحاشية المولى مصلح الدين مصطفى بن يوسف (بن صالح) الشهير بخواجه زاده البرسوي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة سودها ولم يبيض . حكى محمد بن لطف الله الصاروخاني عن والده وهو من تلامذة المولى خواجه زاده انه لامات المولى تزوج امرأته بعض من العلماء قصدا الى الوصول الى تلك الحاشية فوصل وكان مدرسا ياماسيه وكان السلطان احمد بن بايزيد اميرا بها فاخرجها اليه يعزوا الى نفسه ثم جرى ماجرى فضاء الكتاب قال الحاكي

تفسيح الفهوم في صيغ المعلوم — للشيخ صلاح الدين خليل بن كيكلي الملائى الحافظ ( الشافى ) المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعائة .

تفسيح الباب — مختصره يأتى .

تفسيح المكنون من مباحث القانون — فى الطب لاسناذ الاطباء فخرالدين الحجندى ذكر ان واحدا من الافاضل اختصر القانون فى الطب وسماه المكنون ثم اختصر الحجندى هذا المكنون وسماه بتفسيح علق المكنون وقد شرط فيه ان الحق به من الفوائد الغريبة ما لم يذكرها الرئيس ثم اختصره اختصارا ثانيا فى الغاية وقد زاد فيه زيادات اخرى من الفوائد العجيبة وسماه بالتلويح الى اسرار التفسيح وهو مع صغر حجمه فيه مسائل لم توجد فى اكثر المطولات اوله اما بعد حمدالله واهب العقل الخ وهو مرتب على خمسة فنون : الاول فى تعريف الطب وموضوعه والامور الطبيعية الثانى فى الامراض والاسباب الثالث فى حفظ الصحة الرابع فى وجوه المعالجات الخامس فى الحيات والبحارين . ثم ان الطيب لطفالله المصرى كان مشغوبا بحفظه تماما وقد كان خاليا عن الشرح فشرحه شرحا شافيا وجمع له حلا وافيا قال اقول وسماه التصريح فى شرح التلويح اوله الحمد لله الشافى بلطفه الخ .

تفسيح المناظر لاولى الابصار والبصائر — للمولى المحقق كمال الدين ابى الحسن الفارسى .

التفسيح فى علم القيافة — رسالة للامام الشافى .

التفسيح فى زوائد تصحيح التنيه — سبق .

التفسيح فى مسألة التصحيح — لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعائة .

التفسيح فى مسلك الترجيح فى الخلاف — لابى البركات عبدالرحمن بن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسةائة .

التفسيح فى شرح الجامع الصحيح — للبخارى يأتى .

التفسيح لحديث التسيح — للشيخ شمس الدين محمد ابن طولون الدمشقى ( الحنفى ) مختصر فى الكلام على الحديث الاخير

حسن المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة . وتعليقه المولى لطفالله بن حسن التوقائى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقه المولى عبدالكريم المتوفى فى حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة . وتعليقه المولى حسن بن عبدالصمد السامونى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وستين وثمانمائة اولها اما بعد حمد واهب العقل الخ ذكر انه كتبها امتثالا للامر الوارد من قبل السلطان محمد خان القانخ . وتعليقه المولى مصلح الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة كتبها اولاً مع القوم لانهم كتب كل منهم دفعة لامرورده من السلطان ثم باحثوا عنده ومعهم رسائلهم ثم كتب القسطلانى تعليقه اخرى بعد مطالعته حواشى الكل فرد عليهم فى كثير من المواضع فلم يوازها غيرها كما قال المولى عرب زاده فى هاشم الشقائق . ومن الحواشى على التوضيح حاشية عبدالقادر بن ابى القاسم الانصارى المتوفى تقريبا سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة . وعلى التفسيح شرح للفاضل السيدعبدالله ابن محمد الحسينى المعروف بقره كار المتوفى تقريبا سنة ٧٥٠ خمسين وسبعائة . وعلى هذا الشرح حاشية للشيخ زين الدين قاسم ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

ومن متعلقات المتن تفسير التفسيح للمولى العلامة شمس الدين احمد ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة ذكر انه اصلح مواقع طعن صرح فيه الجارح وأشار الى مواقع له من السهو والتساهل وما عرض له فى شرحه من الخطأ والتناقض واودعه فوائدها ملتقطة من الكتب ثم شرح هذا التفسير وفرغ منه فى شهر رمضان سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة ولكن الناس لم يلتفتوا الى ما فعله والاصل باق على رواجه والفرع على التزل فى كساده . وعلى شرح التفسير تعليقه للمولى صالح بن جلال التوقى .

تفسيح البلاغة — لمحمد بن احمد العمري المتوفى سنة ثلاث وعشرين واربعائة .

تفسيح الفصول فى الاصول — لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ادريس القرافى المالكى المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستائة اوله الحمد لله ذى الجلال الخ ذكر فيه انه جمع المحصول وازاد اليه مسائل كتاب الافادة للقاضى عبدالوهاب المالكى ورتب على مائة فصل وفصله على عشرين بابا . قيل وله شرح عليه وشرحه ( المولى ) حلولو ايضا .

الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ سبع وتسعين وخمسة .

تنوير النياهب باحكام ذوات الذوائب - لسليمان الفلكي رسالة اولهايا من ابرز من مبتدعها الخ ذكر ان ليله الاربعاء اول ذى القعدة سنة ١٠٠٤ اربع والف قد اتفق فيها ظهور كوكب ذى ذؤابة في يظ من الثور ولما كانت ليله الاربعاء الخامسة عشرة منه ظهر نجم آخر مثل الاول وعلى شكله الا ان ذؤابته اقصر وذلك في جنوب القبلة ثم فكترت الاقوال وقال انما هي آثار دالة على حروب بين الكفرة والسلطان محمد خان فكتب .

تنوير القلوب -

التنوير في الحديث - للخلخالى .

التنوير في مولد السراج المنير - لابي الخطاب عمر ابن الحسن المعروف بابن دحية الكلبي (المتوفى سنة ٦٣٣ ثلاث وثلاثين وستائة) الفه باربل سنة ٦٠٤ اربع وستائة وهو متوجه الى خراسان بالتماس الملك المعظم (الابوبى) وقد قرأه عليه بنفسه واجازه بالف دينار غير ما اجرى عليه مدة اقامته .

التنوير في اسقاط التدبير - للشيخ تاج الدين احمد ابن محمد المعروف بابن عطاه الله الاسكندراني المتوفى سنة ٧٠٩ تسع وسبعمائة اوله الحمد لله المفرد بالخلق والتدبير الخ ذكر انه الفه بمكة المكرمة ثم استدرك عليه بدمشق وزاد فيه فوائد ولم يرتب وانما هو كلمات من حيث الورد قال اذا طالعه المرید الصادق عرف ان المتلون لا يصلح للحضرة القدسية .

تنوير المصاييح - يأتي في الميم .

تنوير المطالع - يأتي فيه ايضا .

تنوير المقباس في تفسير ابن عباس - لابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشافعي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة وهو اربع مجلدات .

التنوير في شرح تلخيص الجامع الكبير - سبق ذكره .

من البخارى في رواية الفربرى اوله الحمد لله اتمى هداانا الى الوقوف الخ .

تنقيح الاخبار - لابراهيم بن سفيان الزياتى المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

تنوير الابصار وجامع البحار - في الفروع للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن احمد بن ترمذى الفزى الحنفى المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وهو مجدد اوله حمدا لمن احكم احكام الشرع الخ جمع فيه مسائل المتون المتبعة عونا لمن ابتلى بالقضاء والتتوى وفرغ من تأليفه في محرم الحرام سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة ثم شرحه في مجلدين ضخمين وسماه منح الفجار .

تنوير الاذهان والضمائر في شرح الاشباه والنظائر - سبق ذكره .

تنوير البصائر على الاشباه والنظائر - سبق ايضا .

تنوير البصيرة وتميز السريرة بالادعية الماثورة - لابراهيم بن احمد بن الملا الحلبي المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٠ عشرين والف .

تنوير الحلك في امكان رؤية النبي والملك - رسالة لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وسبعمائة .

تنوير الحوالمك على موطأ ملك - يأتي في الميم .

تنوير السراج - شرح فرائض السراجية يأتي في الفاء .

تنوير الضحى في تفسير والضحى - للشيخ محمد ابن محمود المفلوى الوفاى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اورد فيه مطالع سبعة ومقدمة على احدى عشرة طبقة .

تنوير الظلم في الجود والكرم - لعلم الدين محمد ابن السخاوى .

تنوير الغيب في فضل السودان والجبش - لابي

محمد بن علي الجذامي المتوفى سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين  
وسبعمائة .

توجيه التنييه - سبق ذكره .

توجيه العزم الى اختصاص الاسم بالجبر والفعل  
بالجزم - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى  
سنة احدى عشرة وتسبعمائة .

التوجيه في شرح المختار - في الفقه يأتي . وجمال الدين  
ابراهيم بن احمد الموصلى الحنفي .

التوجيه في النحو - لابن الحجاز .

التوراة - كتاب من الكتب الالهية المنزلة انزله الله  
سبحانه وتعالى على كليمه موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام  
على اللغة العبرية لكن اليهود قد بدلوا بده وحرفوه لاسيما  
ما يدونه من المبريات فيها وهي ثلاث نسخ مختلفة اللفظ متقاربة  
المعنى الا يسيرا . احدها تسمى توراة السبعين وهي التي اتفق عليها  
اثنان وسبعون من احبارهم وذلك ان بعض ملوك اليونان سأل  
من بعض ملوك اليهود ان يرسل اليه جمعا من حفاظ التوراة  
فارسل اليه اثنين وسبعين خيرا فاخل كل اثنين منهم في بيت  
وكل بهم كتابا وتراجمة فكتبوا التوراة بلسان اليونان ثم قابل  
بين نسخهم الستة والثلاثين فكانت مختلفة اللفظ متحدة المعنى  
فعلم انهم صدقوا ونصحووا وهذه النسخ ترجمت بعده بالسرياني  
ثم بالعربي . والثانية نسخة اليهود من القرائين والرهانيين . والثالثة  
نسخة السامرة قال بعض العلماء قد استوعبت مطالعة التوراة  
العبرية فلم اجد فيها غير التوحيد وليس فيها اجحاث صلاة ولا صوم  
ولا زكاة ولا حج الى بيت المقدس وليس فيها ذكر يوم الآخرة  
ولا ذكر العمود الى الجنة او النار اصلا ولعل ذلك من تحريف  
اليهود ومن هنا قال من قال لا يجوز نقل شيء من التوراة والانجيل  
لمكان التحريف الذي فيه [فهما] . وصف بعض المتأخرين فيه الاصل  
الاصيل في تحريف النقل من التوراة والانجيل وقد قال  
عليه الصلاة والسلام اذا حدثكم اهل الكتاب فلا تصدقوهم ولا  
تكذبوهم وقولوا آمان بالله (وملائكته) وكتبه ورسله . وذكر في  
ارشاد القاصد ان اليهود افترقوا فرقا كثيرة ولكن المشهور من  
فرقهم ثلاث الربانيون والقراؤون والسامريون وهؤلاء مجموعون  
على نبوة موسى عليه الصلاة والسلام وهارون ويوشع وعلى

تنوير الاصول - للمولى فضيل بن علي الجمالي الحنفي  
المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسبعمائة وهو متقن مختصرا وله  
حمدا لشارع شرع مشارع الشرع والدين الخ رب على مقصد من  
الاول في الادلة والثاني في الاحكام وفرغ منه في محرم سنة ٩٥٨  
ثمان وخمسين وتسبعمائة ثم شرحه وسماه توسيع الوصول .

تنوير الناطقة في علم الوراثة - للشيخ عبدالرحمن  
ابن احمد بن مسك السخاوي المتوفى تقريبا سنة ١٠٢٥ خمس  
وعشرين والف .

التويه في فضل التنييه - مر ذكره .

التوايع والزاويع - لابي طاهر احمد بن عبدالملك  
القرطبي .

التوايع واللوايع في الاصول - لابي المحاسن مسعود  
ابن علي البيهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمبمائة .

التوايع في الصرف - للشيخ جمال الدين اسحاق  
القراباني المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسبعمائة وهو متقن جامع مفيد  
اوله الحمد لله الذي كرم بنى آدم الخ وله عليه شرح مفيد .

توالي التائيس بجمالي ابن ادريس - للحافظ شهاب الدين  
ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر المستقلاني المتوفى سنة ٨٥٢  
اثنين وخمسين وثمانمائة .

توثيق عرى الايمان في تمصيل حبيب الرحمن -  
لشرف الدين ابي القاسم هبة الله بن عبدالرحيم (بن ابراهيم) المعروف  
بابن البارزي الحموي الشافعي المتوفى سنة ٨٣٨ ثمان وثلاثين  
وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله ذي العزة والسلطان الخ لخصه  
من الشفاء ورتبه على اربعة اركان الاول في فضائله عليه الصلاة  
والسلام الثاني في اوصافه الثالث في اغاثة من استغاث به الرابع  
في كراماته .

التوجه للرب بدعوات الكرب - لشمس الدين محمد  
ابن عبدالرحمن السخاوي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين  
وتسبعمائة .

توجيه الاسما في حذف التوين من حديث انما -



بورود الحضرة عليه السلام واشارات الى اليوم العظيم . الراهبة  
تدعى الكتب وهي احد عشر سفرا الاول تاريخ من آدم الى  
اليث الثاني ونسب الاسباط وقبائل العالم الثاني مزامير داود  
عليه السلام وعدتها مائة وخمسون مزمورا يابن طلبات وادعية  
عن موسى عليه السلام وعن غيره الثالث قصة ابوب عليه السلام  
وفيه مباحث كلامية الرابع امثال حكيمية عن سليمان عليه السلام  
الخامس اخبار الحكام قبل الملوك السادس نشأته عبرانية لسليمان  
عليه السلام ومخاطبات بين النفس والعقل السابع يدعى جامع  
الحكمة لسليمان عليه السلام فيه الحث على طلب الذات العقلية  
الباقية وتحقير الجسمانية وتمظيم الله سبحانه وتعالى والتخويف  
منه الثامن يدعى النواح لارميا عليه السلام فيه خمس مقالات  
على حروف المعجم نذب على اليث التاسع فيه ملك اردشير  
وعيد النور العاشر لدانيال عليه السلام فيه تفسير منامات مختصر  
وولده ورموز على ما وقع في الممالك وحال البعث والنشور  
الحادي عشر لعزيز عليه السلام فيه صفة عود القوم من ارض  
بابل الى اليث الثاني وبنائه . ويفرد الرابانيون بشروح لفرائض  
التوراة وتفسيرات عليها يتقنونها عن موسى عليه السلام . وللتوراة  
شروح وتفسيرات منها شرح الشيخ صاحب مذهب الدين يوسف  
ابن ابي سعيد السامري المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستائة  
ذكرة صاحب عيون الانبياء وهو من اطباء دمشق وقد استوزره  
الملك الامجد . وشرح الشيخ صدقة ابن منجا السامري المتوفى  
بجران سنة نيف وعشرين وستائة .

### تورية الارواح -

التواريخ اللطيفة والآثار المعجبية - للشيخ عبدالرحمن  
بن محمد البساطي الحنفي فرغ من تأليفه في شعبان سنة ٨٣٥  
خمس وثلاثين وثمانمائة .

التوسط والفتح بين الروضة والشرح - يأتي في  
الراء .

التوسط بين الشافعي والمزني - فيها اعتراض بالمزني في  
مختصره يأتي في الميم .

التوسط بين الاخفش وثلث - في التفسير لابن  
درستويه عبدالله بن جعفر النحوي المتوفى سنة ٣٤٧ سيج  
واربعين وثلثائة .

التوراة واحكامها وان كانت مبدلة مختلفة النسخ لكنهم يستخرجون  
منها ستائة وثلاث عشرة فريضة يتعبدون بها الاوامر منها مائتان  
وثمانية واربعون عدد العظام في بدن الانسان والتواهي ثلثائة  
وخمسة وستون عدد الامم السنة الشمسية وزادت التواهي على  
الاوامر لقلبة الهوى على الطبيعة البشرية ويفرد الرابانيون  
والقراؤون عن السامرة بنوات انبياء غير الثلاثة المذكورة ويتقنون  
عنهم تسعة عشر كتابا ويضيفونها الى خمسة اسفار التوراة ويعبرون  
عن الاربعة وعشرين كتابا بالنبوات وهي على مراتب . الاولى  
التوراة في خمسة اسفار الاول يذكر فيه بدأ الخليقة والتاريخ  
من آدم الى يوسف عليهما الصلاة والسلام الثاني يذكر فيه  
استخدام المصريين لبني اسرائيل وظهور موسى وهلاك  
فرعون ونصب قبة الزمان واحوال التيه واقامة هارون  
وزول الشر ككلمات وسماح القوم كلام الله سبحانه وتعالى الثالث  
يذكر فيه تعليم القرايين بالاجمال الرابع يذكر فيه عدد القوم  
وتقسيم الارض عليهم بالقرعة واحوال الرسل التي بعثها موسى  
عليه الصلاة والسلام الى الشام واخبار المن والسوى والغمام  
الخامس اعادة احكام التوراة لتفصيل المجلد وذكر وفاة هارون  
ثم موسى وخلافة يوشع عليه السلام . الثانية اربعة اسفار  
آلبوشع عليه السلام يذكر فيه ارتفاع المن واكلهم الغلال  
بعد تقرب القربان ومحاربة يوشع عليه السلام الكنعانيين  
وفتحه البلاد وتقسيمها بالقرعة ٢ يعرف بسفر الحكام فيه  
اخبار قضاء بني اسرائيل في اليث الاول ٣ لشموئيل عليه السلام  
فيه نبوته وملك طالوت وقتل داود جالوت ٤ يعرف بسفر  
الملوك فيه اخبار ملك داود وسليمان عليهما السلام وغيرهما  
وانقسام الملك بين الاسباط والملاحم والجللاء الاول ويجي  
مختصر وخراب بيت المقدس . الثالثة اربعة اسفار تدعى الاخيرة  
آلشعيا عليه السلام يذكر فيه توبيخ الله تعالى لبني اسرائيل  
وانذاره بما يقع وبشرى الصابرين واشارة الى اليث الثاني  
والخلاص على يد كودش الملك ٢ لارميا عليه السلام يذكر فيه  
خراب اليث بالتحريم والهبوط الى مصر ٣ لحزقيال (لحزقيال)  
عليه السلام يذكر فيه حكم طبيعية وفلكية مرهوزة وشكل اليث  
المقدس واخبار ياوجج وماوجج ٤ اتى عشر سفرا  
انذارات بجراد وزلازل وغيرها واشارة الى المنتظر والحشر  
ونبوة يونس عليه السلام وغرقه وابتلاع الحوت له وتوبة قومه  
ويجي عدو وصلاة جحقوق ونبوة زكريا عليه السلام وبشارة

- التوسعة — لابن السكيت النحوى المتوفى سنة ٢٤٤٥ هـ .
- التوسلات الكتابية والتوجهات المطاوعة — لشيخ احمد البونى .
- التوسل الى التوسل — فارسى لمحمد بن المؤيد البغدادى .
- توشيح البيان — للشيخ ابى محمد قاسم بن على الحريرى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .
- توشيح التوضيح — يعنى توضح الحاوى فى الفقه يأتى .
- توشيح الدرديدية — يأتى فى المقصورة .
- توشيح الديباج وحلية الابتهاج — فى طبقات المالكية .
- التوشيح على الجامع الصحيح — للبخارى يأتى .
- التوشيح على التوضيح — مرفى شرح الالفية لابن مالك .
- التوشيح فى شرح الهداية — يأتى .
- التوشيح فى الفقه — لتاج الدين عبد الوهاب بن على السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة .
- التوشيح . . . — لخطاب بن يوسف بن الانبارى القرطبي المتوفى تقريبا سنة ٤٥٠ خمسين واربعمائة .
- توضيح الارشاد — فى النحو سبق ذكره .
- توضيح الاصراب فى شرح قواعد الاصراب — مر ذكره .
- توضيح الحاوى — يأتى فى الحاء .
- توضيح المدرك فى تصحيح المستدرک — يأتى فى الميم .
- توضيح المشتبه — يأتى فى الميم .
- توضيح مناهج الانوار وتتميع مباحج الاسرار — لمبد الرحمن بن محمد بن على بن احمد وهو التاريخ الرموز الذى كتبه سنة ٨٣٩ تسع وثلاثين وثمانمائة .

- التوضيح فى شرح التتميع سبق ذكره .
- التوضيح فى شرح المقامات — يأتى فى الميم .
- التوضيح للاوهام الواقعة فى الصحيح — له ايضا وهو شرح الجامع الصحيح للبخارى .
- التوضيح فى شرح مختصر ابن الحاجب — يأتى فى الميم .
- التوضيح فى شرح مقدمة ابى الليث — يأتى فى الميم .
- التوضيح فى شرح الالفية المسمى باوضح المسالك — سبق ذكره .
- التوطئة فى النحو — للشيخ ابى على عمر بن محمد ابن عمر الشلوين الازدى الاشبلى النحوى المتوفى سنة (٦٤٥ خمس واربعين وستمائة) مختصر اوله الحمد لله الذى فضل علينا الخ ذكر انه رسمه توطئة قوانين المقدمة .
- التوطئة فى النحو — لابي العباس احمد بن عبد الجليل التدمرى المتوفى (سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة) .
- التوفير — للحسين البلخى ولابى على الحسن بن على ابن محمد بن جعفر البلخى الحديث المتوفى سنة ٤٧١ هـ .
- توفيق الامة —
- توفيق العناية فى شرح الوقاية — يأتى . دجليد بن شيخ سنبل البغدادى .
- التوفيق فى وصل التعليق — للحافظ شهاب الدين احمد ابن على ابن حجر السقلاى المتوفى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة .
- توقيف الحكم على غوامض الاحكام — لشهاب الدين احمد بن السامد الاقفسى المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .
- التوفيق على مهمات التعاريف — للشيخ عبدالرؤف محمد المناوى المصرى المتوفى سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف تقريبا [١٠٣١] .

فلما رأيت هذا العرق من الحماقة نابضا على هؤلاء الاغبياء ابتدأت [ انتدبت ] لتحرير هذا الكتاب ردا على الفلاسفة القدماء مبنياتها عقيدتهم وناقض كلهم فيما يتعلق بالالهيات وكاشفا عن غوائل مذهبهم وعوراته التي هي على التحقيق مضاحك العقلاء [ وعبرة عند الاذكاء ] اعني ما اختصوا به عن الجماهير [ والدعاه ] من فنون العقائد [ والآراء . هذا ] مع حكاية مذهبهم على وجهه .

ثم صدر الكتاب بمقدمات اربع . ذكر في الاولى ان الحوض في حكاية اختلاف الفلاسفة تطويل فان خطبهم طويل وزعاجهم كثير وانه يقتصر على اظهار التناقض في رأى مقدمهم الذي هو الملم الاول والفيلسوف المطلق فانه رتب علومهم وهذبها وهو ارسطاطاليس وقدرد على كل من قبله حتى على استاذة افلاطون فلا ايقان [ ايقان ] لمذهبهم بل يحكمون بظن وتخمين ويستدلون على صدق علومهم الالهية بظهور العلوم الحسابية والمنطقية متقنة البراهين ويستدرجون ضمعا العقول ولو كانت علومهم الالهية متقنة البراهين لما اختلفوا فيها كما لم يختلفوا في الحسابية . ثم المترجون لكلام ارسطو لم ينفك كلامهم عن تحريف وتبديل واقومهم بالنقل من المتفلسفة الاسلامية ابو نصر الفارابي وابن سينا وانه يقتصر على ابطال ما اختاروه وراوه الصحيح من مذهب رؤسائهم وعلى رد مذهبهم بحسب نقل هذين الرجلين كيلا ينتشر الكلام . وذكر في الثانية ان الخلاف بينهم وبين غيرهم ثلاثة اقسام . الاول يرجع النزاع فيه الى لفظ مجرد كنسيتهم صانع العالم جوهرها مع تفسيرهم الجوهر [ ١ ] بانه الموجود لافي موضوع ولم يريدوا به الجوهر المتحيز قال ولنا نحوض في ابطال هذا لان معنى القيام بالنفس اذا صار متفقا عليه رجح الكلام في التعبير باسم الجوهر عن هذا المعنى الى البحث عن اللفظ وان سوغ اطلاقه رجح جواز اطلاقه في الشرع الى المباحث الفقهية . الثاني مالا يصدم مذهبهم فيه اصلا من اصول الدين وليس من ضرورة تصديق الانبياء والرسل منازعتهم فيه كقولهم ان كسوف القمر عبارة عن انحاء ضوء القمر بتوسط الارض بينه وبين الشمس والارض كرة والسماء محيطه بها من الجوانب وان كسوف الشمس وقوف جرم القمر بين الناظر وبين الشمس عند اجتماعهما في المقدين على دقيقة واحدة . قال وهذا المعنى ايضا لسان نحوض في ابطاله اذ لا يتعلق به غرض ومن ظن ان المناظرة [ ١ ] اي القائم بنفسه الذي لا يحتاج الى مقوم . (ته)

التوقيف والتخويف - لابي الحسين علي بن محمد الشاشي الكاتب ، بن الحسين الخليلي الشاعر المتوفى سنة ... تهافت الامجاد في اول كتاب الجهاد - من الهداية يأتي .

تهافت الفلاسفة - للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي الطوسي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة مائة مختصر اوله نسأل الله (تعالى) بجلاله الموفى على كل نهاية الخ قال رأيت طائفة يمتدنون في اضمهم التميز عن الاتراب والنظراء بمزيد الفطنة والذكاء قد رفضوا وظائف الاسلام من العبادات واستحقروا شعار الدين من وظائف الصلوات والتوق عن المحظورات واستهانوا بتبعدات الشرع وحدوده ولم يقفوا عند توقيفاته وقبوه [ بل خلموا بالكلية ربة الدين بنتون من الظنون ] يتبعون فيها رهطا يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا وهم بالآخرة هم كافرون ولا مستد لكفرهم غير تقليد [ سماعي التي كتقليد اليهودو النصراري ] اذ جرى على غير دين الاسلام نشؤهم وولادهم وعليه درج آباؤهم واجدادهم لاعن بحث نظري بل تقليد صادر عن التمثل باذيال الشبه الصارفة عن صوب الصواب والانخداع بالحيلالات المزخرفة كلامع السراب [ كما اتفق لطوائف من النظائر في البحث عن العقائد والآراء من اهل البدع والاهواء ] وانما مصدر كفرهم سماعهم اسامي هائلة كسقراط وبقراط وافلاطون وارسطا طاليس وامثالهم واطناب طوائف من متبهم [ وضلالهم ] في وصف عقولهم وحسن اصولهم ودقة علومهم الهندسية والمنطقية والطبيعية والالهية واستبدادهم لفرط الذكاء [ والفطنة ] باستخراج تلك الامور الحفية وحكايتهم عنهم انهم مع رزاة عقلهم [ وغزارة فضلهم ] منكرون للشرائع والنحل [ وجاحدون لتفاصيل الاديان والملل ] ومنتقدون انها نواميس مؤلفة وحيل مزخرفة فلما قرع ذلك سمعهم ووافق ما حكي من عقائدهم طبعهم تجملوا باعقاد الكفر [ تحيزاً الى عمار الفضلاء بزعمهم ] وانخرطوا في سلكهم وترفا عن مساعدة الجماهير [ والدعاه ] واستكفا من القناعة باديان الآباء ظنا بان اظهار التكليس في النزوع عن تقليد الحق بالشروع في تقليد الباطل جمال وغفلة منهم عن ان الانتقال الى تقليد عن تقليد خرف وخيال فاية رتبة في عالم الله سبحانه وتعالى اخس من رتبة من تجمل بترك الحق المنتقد تقليدا بالتسارع الى قبول الباطل تصديقا [ دون ان يقبله خيراً وتحقيقاً ]

ثم ذكر بعد المقدمات المسائل التي اظهر تناقض مذهبهم فيها وهي عشرون مسألة الاولى في ازالة الصائم الثانية في ابدية العالم الثالثة في بيان تليسم في قولهم ان الله سبحانه وتعالى صانع العالم وان العالم صنمه الرابعة في تمجيزهم عن اثبات الصانع الخامسة في تمجيزهم عن اقامة الدليل على استحالة الهين السادسة في نفي الصفات السابعة في قولهم ان ذات الاول لا ينقسم بالجنس والفصل . الثامنة في قولهم ان الاول موجود بسيط بلا ماهية . التاسعة في تمجيزهم عن بيان اثبات ان الاول ليس بجسم . العاشرة في تمجيزهم عن اقامة الدليل على ان للعالم صانعا وعلته . الحادية عشرة في تمجيزهم عن القول بان الاول يعلم غيره . الثانية عشرة في تمجيزهم عن القول بان الاول يعلم ذاته . الثالثة عشرة في ابطال قولهم ان الاول لا يعلم الجزئيات . الرابعة عشرة في ابطال قولهم ان السماء حيوان متحرك بالارادة . الخامسة عشرة فيما ذكروه من العرض المحرك للسماء . السادسة عشرة في قولهم ان نفوس السموات تعلم جميع الجزئيات الحادثة في هذا العالم . السابعة عشرة في قولهم باستحالة خرق العادات . الثامنة عشرة في تمجيزهم عن اقامة البرهان العقلي على ان النفس الانسانية جوهر روحي . التاسعة عشرة في قولهم باستحالة الفناء على النفوس البشرية . العشرون في ابطال انكارهم البعث وحشر الاجساد مع التذذ والتأم بالجثة والنار بالآلام واللذات الجسدية

هذا ما ذكره من المسائل التي تناقض فيها كلامهم من جملة علومهم ففصلها وابطل مذهبهم فيها الى آخر الكتاب وهذا معنى التهافت لخصتها من اول كتابه لكونها مما يجب معرفته وقيل في آخر خاتمة فان قال قائل قد فصلتم مذاهب هؤلاء فمقتطعون القول بكفرهم قلنا بكفرهم لا بد منه [لا بد من كفرهم] في ثلاث مسائل الاولى مسألة قدم العالم وقولهم ان الجواهر كلها قديمة الثانية قولهم ان الله سبحانه وتعالى لا يحيط علما بالجزئيات الحادثة من الاشخاص الثالثة انكارهم بعث الاجساد وحشرها فهذه لاثلاثم الاسلام بوجه فاما ما عدا هذه الثلاث من تصرفهم في الصفات والتوحيد فمذهبهم قريب من مذهب المعتزلة فهم فيها كاهل البدع انتهى ملخصا .

ثم ان القاضي ابا الوليد محمد بن احمد بن رشد المالكي المتوفى سنة [٥٩٥هـ] صنف تهافتا من طرف الحكماء ردا على تهافت الغزالي بقوله قال ابو حامد واوله بعد حمد الله الواجب الخ ذكر فيه ان ما ذكره بمعزل عن مرتبة اليقين والبرهان وقال في آخره

فيه من الدين فقد جن على الدين وضقت امره فان هذه الامور تقوم عليها براهين هندسية لاتبى مها ربية فن يطلع عليها ويحقق ادلتها حتى يجبر بسببها عن وقت الكسوفين وقدرها ومدة باقهما الى الانحلاء اذا قيل له ان هذا على خلاف الشرع لم يسترب فيه وانما يسترب في الشرع وضرر الشرع ممن ينصره لا بطريقه اكثر من ضرره ممن يظن فيه بطريقه وهو كما قيل عدو عاقل خبير من صديق جاهل وليس في الشرع ما يناقض ما قالوه ولو كان لكان تأويله اهون من مكابرة امور قطعية فكم من ظواهر اولت بالادلة القطعية التي لا تنهى في الوضوح الى هذا الحد واعظم ما يفرح به الملحدة ان يصرح ناصر الشرع بان هذا وامثاله على خلاف الشرع فيسهل عليه طريق ابطال الشرع . وهذا لان البحث في الصائم عن كونه حادثا او قديما ثم اذا ثبت حدوثه فسواء كان كرة اوبسيطا او مشنا وسواء كانت السموات وما تحتها ثلث عشرة طبقة كما قالوه او اقل او اكثر فالقصد كونه من فعل الله سبحانه وتعالى فقط كيف ما كان . الثالث ما يتعلق النزاع فيه باصل من اصول الدين كالتقول في حدوث العالم وصفات الصانع وبيان حشر الاجساد وقد انكروا جميع ذلك فينبى ان يظهر فساد مذهبهم .

وذكر في الثالثة ان مقصوده تنبيه من حسن اعتقاده في الفلاسفة وظن ان مسالكهم قبية عن التناقض بيان وجوه تهافتهم فلذلك لا يدخل في الاعتراض عليهم الادخول مطالب منكر لادخول مدع مثبت فيكدر عليهم ما اعتقدوه مقطوعا بالازمات مختلفة وربما الزمهم بمذاهب الفرق .

وذكر في الرابعة ان من عظم حيلهم في الاستدراج اذا اوود عليهم اشكال قولهم ان العلوم الالهية غامضة خفية لا يتوصل الى معرفة الجواب عن هذه الاشكالات الا بتقديم الرياضيات والمنطقيات فن يقدم ان خطر له اشكال يحسن الظن بهم ويقول انما يسر على درك علومهم لاني لم احصل الرياضيات ولم احكم المنطقيات قال اما الرياضيات فلا تعلق للالهيات بها واما الهندسيات فلا يحتاج اليها في الالهيات نعم قولهم ان المنطقيات لا بد من احكامها فهو صحيح ولكن المنطق ليس مخصوصا بهم وانما هو الاصل الذي نسميه في فن الكلام كتاب النظر فغيروا عبارته الى المنطق تهويلا وقد نسميه كتاب الجدل وقد نسميه مدارك العقول فاذا سمع المتكلمين اسم المنطق ظن انه فن غريب لا يعرفه المتكلمون ولا يطلع عليه الا الفلاسفة .

تهذيب الآثار - لابي جعفر محمد بن جرير الطبري  
المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة وهو كتاب تقرر في بابيه بلاشتراك  
تهذيب الاخلاق و تطهير الاصرار - للشيخ ابي  
علي احمد بن محمد المعروف بابن مسكويه (المتوفى سنة ٤٢١ احدى  
وعشرين واربعمائة) ويشتمل على ست مقالات اوله اللهم انا نتوجه  
اليك الخ وهو كتاب مفيد في علم الاخلاق .

تهذيب الاخلاق بذكر مسائل الخلاف والاتفاق -  
لمحمد بن محمد الاسدي القدسي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثلاثمائة .  
تهذيب الاسرار في طبقات الاخيار - للشيخ ابي  
سميد عبد الملك بن ابي عثمان التيسابوري الواعظ (المعروف  
بالحر كوشى المتوفى سنة ٤٠٧ سبع واربعمائة .)

تهذيب الاسماء واللغات - للامام محي الدين يحيى ابن  
شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو كتاب  
مفيد مشهور في مجلد اوله الحمد لله خالق المصنوعات الخ جمع فيه  
الالفاظ الموجودة في مختصر المزني والمهذب والوسيط والتنبيه  
والوجيز والروضة وقال ان هذه الست تجمع ما يحتاج اليه من  
اللغات وضم اليها ما فيها جلا مما يحتاج اليه مما ليس فيها من اسماء  
الرجال والملائكة والجن ليم الانتفاع وربت على قسمين الاول  
في الاسماء والثاني في اللغات . ثم ان الشيخ اكل الدين محمد ابن  
عمود الحنفي المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة غير ترتيبه  
وربته على اسلوب آخر . وكذا فعل الشيخ محي الدين عبدالقادر  
ابن محمد القرشي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمائة .  
ولخصه الشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامي وسماه بالفوائد  
السنية . وللشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة مختصر ذلك الكتاب  
ايضا .

تهذيب الاقوال والاعمال - لابن عراق .

تهذيب البلاغة - لابي علي احمد بن نصر الكاتب  
الحلي المتوفى سنة ٣٥٢ اثنتين وخمسين وثلاثمائة .  
تهذيب التهذيب - يأتي في الكاف .

تهذيب الداعي في اصلاح الرعية والراعي -

لاشك ان هذا الرجل اخطأ على الشريعة كما اخطأ على الحكمة  
ولولا ضرورة طلب الحق مع اهله ما تكلمت في ذلك انتهى .  
ثم ان السلطان محمد خان العثماني الفاتح امر المولى مصطفى ابن  
يوسف الشيرنجي بحواجه زاده البرسوى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث  
وتسعين وثلاثمائة والمولى علاء الدين علي الطوسي المتوفى سنة  
٨٨٧ سبع وثمانين وثلاثمائة ان يصنف كتابا للمحاكمة بين تهافت  
الامام والحكماء فكتب المولى خواجه زاده في اربعة اشهر  
وكتب المولى الطوسي في ستة اشهر ففضلوا كتاب المولى  
خواجه زاده على كتاب الطوسي واعطى السلطان محمد خان  
لكل منهما عشرة آلاف درهم وزاد لخواجه زاده بغلة نفيسة  
وكان ذلك هو السبب في ذهاب المولى الطوسي الى بلاد المعجم .  
وذكر ان ابن المؤيد لما وصل الى خدمة الملامة الدواني قال له باي  
هدية جئت لنا قال كتاب [بكتاب] التهافت لخواجه زاده فطالعه  
مدة وقال رضی الله تعالى عن صاحبه خلصني عن المشقة حيث  
صنفته ولو صنفته لبلغ هذه الغاية فحسب وعك ايضا حيث  
اوصلته لنا ولولم يصل الى لزمت على الشروع . واول تهافت  
الخواجه زاده توجهنا الى جنابك الخ ذكر انهم اخطأوا في  
علومهم الطبيعية يسيرا والالهية كثيرا فاراد ان يحكي ما اورده  
الامام من قواعدهم الطبيعية والالهية مع بعض آخر مما لم يورده  
بإدلتها الممول عليها عندهم على وجهها ثم ابطالها وهي مشتمة  
على اثنين وعشرين فصلا فزاد فصلين على مباحث الاصل .  
واول تهافت المولى الطوسي سبحانك اللهم يا مفردا بالازلية والقدم  
الخ فهو رتب على عشرين مبحثا مقتصرنا على الاصل وسماه الذخيرة  
وعليه (وعلى تهافت الخواجه زاده) تعليقا للمولى شمس الدين احمد  
ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

تهافت معين الدين -

تهافت حكيم شاه - محمد القزويني .

التهذي الى معين التمدى - لتقي الدين علي بن عبدالكافي  
السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

تهديم الاركان من [في] ليس في الامكان ابداع مما  
كان - لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥  
خمس وثمانين وثلاثمائة رسالة اولها الحمد لله الحميد الجيد الخ رد فيها  
بعض الفلاسفة القائلين بالوحدة المطلقة واعترض على النزالي  
في اجابته وفرغ من تأليفها سنة ٨٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمائة .

لابي الحسن عيث بن ابراهيم البادي التوفى سنة ٥٥٩ هـ نسج وخسين وخمسة مئة للسلطان صلاح الدين يوسف الايوبي .

تهذيب اللغات وميون المسائل - للامام فخرالدين  
مر بن محمد الرازي القاسمي التوفى سنة ٦٠٦ ست وسنة .

تهذيب الشامل - للشيخ محمد بن حمزة المعروف بجل  
عبد الواظ الانطاكي ثم الرومي .

تهذيب الطبع في نوادر اللغة - لابي محمد قاسم ابن  
محمد الاصفهانى .

تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول - للشيخ  
جمال الدين يوسف بن مطهر التوفى سنة ... اوله الحمد لله وانفع  
درجات المارفين الخ ذكر فيه انه حرر طرق الاحكام  
على الاجال اجابة لثامس ولده محمد ورتب على مقاصد . وللعلامة  
عيسى الدين محمد الحفزي (الحضري) التوفى سنة ٨١٠ هـ  
وتمامه تقريبا شرحه ساه نية الهيب .

تهذيب الكمال في اسماء الرجال - يأتي في الكفا  
مع ضلقاته ..

تهذيب اللغة - لابي منصور محمد بن احمد بن طلحة  
الازمعي القنوي التوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثة اوله الحمد  
في الحول والقوة الخ ابتداءه بحرف العين وهو كتاب كبير  
من الكتب المختارة في اللغة وتربيته على هذه ح هـ غ خ ك ج  
ش ض ص ز ط د ن ل ف ي هو ا ي وذلك باعتبار الخارج .  
ومختصره لبيد الكريم بن عطاء الله الاسكندري التوفى سنة  
٦١٢ اثني عشرة وسنة .

تهذيب المدونة في القروع - يأتي في الميم .

تهذيب الطالب - لبيد الحق الصقل المالكى .

تهذيب المنطق والكلام - لعلامة سمدالدين مسعود  
ابن عمر التتازاني التوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعمائة وهو  
متن متين الفه سنة ٧٨٩ نسج وثمانين وسبعمائة اوله الحمد لله  
الذي هدانا سواء الطريق الخ وقال هذه غاية تهذيب الكلام  
في تحرير المنطق والكلام جمه على قسمين الاول في المنطق  
والثاني في الكلام واختصر المقاصد في كلامه ولما كان منقحه

احسن ما صنف في فنه اعتمر وانتشر في الآفاق فاكب عليه  
المحققون بالهدوس والاقراء فصفوا له شروحا . منها شرح الفاضل  
العلامة جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني التوفى سنة  
٩٠٧ سبيع وتسعمائة وهو شرح بالقول مفيد مشهور لكنه  
لم يتم اوله تهذيب المنطق والكلام توجيحه بذكر المفضل المعلم  
الخ ذكر انه لم يفت الى ما اعتمر ولم يجمد على ما ذكر بل اتى  
بتحقيقات خلا عنها الزبر المتداولة واهار الى تدقيقات لم يحوها  
الصحف المتطاولة مع انه املاها بالاستجمال على طريق الاوتجال .  
وطيه حواش منها حافية الفاضل الشيرازي مير ابى الفتح السبدي  
التوفى سنة ٩٥٠ هـ وسبعمائة تقريبا كتبها مع تكملة شرح  
الجلال وواعد في آخره بشرح كلامه واعتذر بعدم وصوله اليه .  
وحافية مير فخرالدين محمد بن الحسين الاسترابادي الحسيني السبكي  
(السنائي) اولها ما بعد حمداته مفيض الصور الخ . وحافية ابى  
الحسن ابن احد الابيوردي الشيرازي بدانشمند . وحافية مصلح الدين  
محمد ابن صلاح اللاردي التوفى سنة ٩٨٠ ثمانين وتسعمائة (٩٧٩) تقريبا  
وله شرح على الاصل . وحافية الفاضل حسين (الحسيني) الحلطالي  
التوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والث (قلت وذكر تاريخ  
وفاته في خلاصة الار في سنة اربع عشرة بعد الف الف اشهر)  
اوله محمدك يامن نور قلوب المارفين الخ ذكر فيه انه علقه لولده  
برهان الدين محمد وتم تدوينه في جادى الآخرة سنة ١٠٠٦ ست  
والف (١٠٠٠) . ومن شروح التهذيب شرح المحقق شيخ الاسلام  
احمد بن محمد الشيرازي محمد سمدالدين التوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة  
تقريباً وهو شرح بمزج اوله احسن ما رشح [توضيح] به صدور المنطق  
والكلام الخ . وشرح نجم بن شهاب المدعو ببداقة وهو  
شرح بالقول . وشرح مرشد بن الامام الشيرازي اوله تهذيب  
المنطق بتهذيب الكلام في توحيد ولي الحمد والانام الخ ذكر  
في عنوانه السلطان بايزيد بن محمد خان الفاتح . وشرح عبيد الله  
ابن فضالاه الحيمى وهو شرح بمزج الفه بدالمطالمة في شرح  
الشمسية وسماه التهذيب وذكر في خطبه عبداللطيف خان اوله  
ان احق ما يترين بشره منطق القاسمي والحاضر الخ ذكر ان  
التهذيب مشتمل على اكثر مسائل الرسالة الشمسية والمحصلون  
عن فهم مسأله الصبة في الاضطراب لغاية ايجاز الفاظه فشرحه  
شرحا وسيطا . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر المعروف  
بابن الصبي التوفى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي  
خص النوع الانساني الخ وهو شرح بمزج ذكر فيه انه لم ير

التهذيب في غريب الحديث — لابي الحسن عبدالواحد  
ابن اسماعيل الشافى .

التهذيب في النحو — لابي البقاء عبدالله بن الحسين  
المكبرى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة .

التهذيب في الجدل — للكعبى ... وعليه رد لابي منصور  
محمد بن محمد الماتريدى الحنفى المتوفى سنة ٣٣٣ ثلاث وثلاثين  
وثلثائة .

التهذيب في شرح الجامع الصغير في القروع — ياقى .

التهذيب — للشيخ نصر بن ابراهيم بن نصر المقدسى  
الشافى .

تهنئة اهل الاسلام بتجديديت الله الحرام — للشيخ  
ابراهيم (بن محمد بن عيسى) الميمونى الشافى المصرى (المتوفى سنة  
١٠٧٩ تسع وسبعين والى) مجلد اوله الحمد لله الذى حكم بالتغير  
على كل مخلوق الخ ذكر انه الفها لما عمد السيل فى شعبان سنة  
١٠٣٩ تسع وثلاثين والى عقود البيت الحرام فضسخها ثم  
جدها السلطان فانزعج الناس بتلك المصيبة فانضم اليه ماروى  
عن على رضى الله تعالى عنه انه قال (قال رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم) قال الله سبحانه وتعالى اذا اردت ان اخرب الدنيا بدأت  
ببيتى فخربت ثم اخرب الدنيا على اثره فزاد قلقهم واضطرابهم  
قاله بيانا لما خفق عليهم ونصحا لهم ورتب على ثلاثة مباحث الاول  
فى الجواب عن اسئلة وهى هل حفظ محل البيت من دخول  
المخلوقين الثانى فى ابن محل البيت هل خلق قبل السد والارض  
اولا الثالث فى فضل الحجر الاسود .

التيجان — لابن هشام صاحب السير .

تيسير التحرير — سبق ذكره .

تيسير الحاوى فى القروع — ياقى فى الحلة المهمة .

تيسير عصمة الانسان من لحن اللسان — ياقى فى  
العين .

تيسير العرف فى علم الحرف — لتاج الدين على بن محمد  
المروى ابن الدرهم الموصل المتوفى سنة ٧٦٢ اثنين وستين  
وسبعائة .

فى بلاده شرح هذا المقن وسماه جهد المقن . وشرح المولى محي الدين  
محمد بن سليمان الكافى وهو شرح مبسوط قال اقول . وشرح  
الشيخ محمد بن ابراهيم بن ابى الصفا تلميذ ابن الهمام . وشرح  
هبة الله الحسينى الشهير بشاه مير وهو شرح مزوج مختصر اوله  
قافية تهذيب الكلام فتح المنطق بحمد المعام الخ . وعلى شرح  
الجلال رسالة لمولانا احمد القزوينى كتبها بدمشق فى رجب  
سنة ٩٥٣ اثنين وخسين وتسعمائة . ومنها شرح مظفر الدين على  
ابن محمد الشيرازى المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة .

التهذيب فى اسماء الذيب — لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة وهو  
جزء اورده فى ديوان الحيوان .

التهذيب فى التفسير — لابي سعد محسن بن كرامة  
الجنى البىق وهو فى مجلدات فسه بالقول ذكر القراءة اولاً  
ثم اللفظ ثم الاعراب ثم المعنى ثم الاحكام وأيت منها نسخة  
مكتوبة مؤرخة بسنة ٦٥٢ اثنين وخسين وستائة .

التهذيب فى القروع — الامام محي السنة حسين ابن  
سعود البغوى الشافى المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسة  
وهو تأليف محرر مذهب مجرد عن الادلة غالباً لخصه من تعليق  
شيخه القاضى حسين وزاد فيه ونقص . ثم لخصه الشيخ الامام  
حسين بن محمد الروزى الهروى الشافى المتوفى سنة ... وسماه  
لب لب التهذيب اوله الحمد لله تعالى فى كبرياته الخ قل هذا لب لب  
التهذيب مع اتماله على مزيد التقيح والترتيب . اختصره ايضا  
الشهاب احمد بن محمد بن النير الاسكندرى المتوفى سنة ٩٤٣  
ثلاث وثمانين وستائة .

التهذيب فى القروع — لابي على (حسن بن محمد) الرجاى  
(الرجاى) (الطبرى) الشافى المتوفى سنة ... وهو مختصر مشتمل  
على فروع زائدة على المتاح ولهذا يلقب بزوائد المتاح .

التهذيب لقهن الذيب فى القروع — مختصر على مذهب  
ابى حنيفة اوله الحمد لله المحيط بنا افضاله الخ وهو كتاب يلقب  
بخبيرة الفقهاء .

تهذيب الواضعات فى فروع الحنفية — للشيخ احمد  
القلائسى .

**التيسير في التفسير** — للإمام ابي القاسم عبدالكريم ابن هوازن القشيري الشافعي المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة وهو من اجود التفسير .

**التيسير في علم التفسير** — لمحي الدين محمد بن سليمان الكافجي الحنفي رسالة صغيرة فرغ من تأليفها في رمضان سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة . قيل كان يفتخر به فلما منه انه لم يسبق اليه ولعله لم ير كتاب البرهان للزر كشي ولورآه لاستحي منه اوله الحمد لله الذي انزل القرآن رحمة للانام الخ رتب على باين وخاتمة وذكر فيه الامير تمرينا الظاهري .

**التيسير في القراءات السبع** — للإمام ابي عمرو عثمان ابن سعيد بن عثمان الداني المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة . اوله الحمد لله المنفرد بالدوام الخ وهو مختصر مشتمل على مذاهب القراء السبعة بالامصار وما اشتهر وانتشر من الروايات والطرق عند الثالين وصح وثبت لدى الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد من القراء روايتين . وعليه شرح لابي محمد عبدالواحد بن محمد الباهلي المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة . وشرح آخر بالقول لعمربن القاسم الانصاري المشهور بالمنشار اوله الحمد لله ميسر السير الخ سماه البدر المنير . ثم ان الامام شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري الشافعي المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين وثمانمائة اضاف اليه القراءات الثلاث في كتاب وسماه تحبير التيسير اوله الحمد لله على تحبير التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ عن نظم الطيبة وقال لما كان التيسير من اصح كتب القراءات وكان من اعظم اسباب شهرته دون باقي المختصرات نظم الشاطبي في قصيدته انتهى .

**التيسير في القراءات** — ايضا لابي العباس احمد بن عمار المهدي (المتوفى بعد سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) ذكره الجعبري وقاله التيسير (التيسيران) الكبير والصغير .

**التيسير في المداواة والتدبير** — للوزير ابي مروان عبدالملك ابن زهر الطيب المشهور المتوفى سنة . . . وهو مجلد اوله الحمد لله الذي كل ما يقع الحواس عليه يشهد له بالوحدانية الخ ذكر انه مأمور في تأليفه وذكر فيه المعالجات فقط ثم ذيله بكتاب سماه الجامع .

**التيسير في اللغة** — لمحمد بن حسن ابن مقسم المتوفى سنة ٣٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمائة .

**تيسير فاتحة [الاناب] في تفسير فاتحة الكتاب [1]** — لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة اوله الحمد لله الذي جعل الحمد مفتوح كلامه الخ .

**تيسير الكواكب السماوية لسعد الدولة الشريفة السلجمانية** — في فن الميقات تركي لمصطفى بن علي الموقت بالجامع السليبي كتبه سنة ٩٤٦ خمس واربعين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي جعل في السماء بروج الخ ذكر فيه غرر الشهور العربية والرومية والسنة الشمسية والقمرية واوقات تحاويل الشمس في البروج مجدولا الى سنة ١٠٠٠ الف .

**تيسير المطالب في تيسير الكواكب** — لابي منصور يوسف بن عمر من بني رسول ملوك اليمن مجلد اوله الحمد لله المحمود بكل لسان الخ رتب على خمسة ابواب وثمانية فصول .

**تيسير المطالب لكل طالب** — في الاسماء والحروف للشيخ ابي عبدالله محمد بن محمد بن محبوب الكومي التونسي وهو مختصر اوله خير ما صدرت به الصحف الالهيات الخ رتب على الحروف المعجمة وذكر الاسماء وخواصها .

**تيسير الوصول الى جامع الاصول** — يأتي في الجيم .

**تيسير الوقوف على غوامض احكام الوقوف** — مجلد لبعض متأخري الشافعية اوله الحمد لله الذي اعز من وقف على قدم عبوديته الخ وهو كتاب مفيد جامع لمسائل الوقف ذكر انه جمها من زهاء مائة مؤلف ورتب على مقدمة وسبعة كتب .

**التيسير في التفسير** — لنجم الدين ابي حفص عمر ابن محمد النسفي الحنفي المتوفى بسمرقند سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة اوله الحمد لله الذي انزل القرآن شفاء الخ ذكر في الخطبة مائة اسم من اسماء القرآن ثم عرف التفسير والتأويل ثم شرع في المقصود وفسر الآيات بالقول وبسط في معناها كل البسط وهو من الكتب المبسطة في هذا الفن .

[1] Bu müellifin maddesinde geçen tefsir fatihesi kitabının aynı.



ابى حاتم محمد بن حبان البستي المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين  
وثلاثمائة . وكتاب الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة للشيخ  
زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين  
وثمانمائة وهو كبير في اربع مجلدات. وكتاب الثقات لخليل ابن  
شاهين. وكتاب الثقات للمعجل. ومنها ما افرده الضعفاء ككتاب  
الضعفاء للبخارى. وكتاب الضعفاء للنسائى. والضعفاء لمحمد ابن  
عمرو العقيلي (المتوفى سنة ٣٢٢ اثنتين وعشرين وثلاثمائة). ومنها  
ما جمع بينهما كتاريخ البخارى وتاريخ ابن ابى خزيمة قال ابن  
الصلاح وما اغزر فوائده وكتاب الجرح والتعديل لابن ابى حاتم.

الثقفيات — طاقة من اجزاء الحديث للحافظ ابى عبدالله  
القاسم بن الفضل الثقفى الاسفهانى (المتوفى سنة ٤٨٩ تسع  
وثمانين واربعمائة).

ثلاثيات البخارى — وهو الامام ابو عبدالله محمد ابن  
اسماعيل الجعفى الحافظ المتوفى بخرينك سنة ٢٥٦ ست وخمسين  
وماثنتين والمراد به ما اتصل الى رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم من الحديث بثلاثة رواة وتخصر الثلاثيات في صحيح البخارى  
في اثنين وعشرين حديثا الغالب عن مكى بن ابراهيم وهو ممن  
حدته عن التابعين وهم في الطبقة الاولى من شيوخه مثل محمد  
ابن عبدالله الانصارى وابى عاصم النبيل وابى نعيم وخلاد ابن  
يحيى وعلى بن عباس. وعليه شرح لطيف محمد شاه ابن حاج  
حسن المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة.

ثلاثيات الدارمى — وهو الامام الحافظ ابو محمد عبدالله  
ابن عبدالرحمن السمرقندى المتوفى سنة (٢٥٥) خمس وخمسين  
وماثنتين) وهى خمسة عشر حديثا وقعت في مسنده بسنده.

ثلاثيات الشيخ ابى اسحاق — ابراهيم بن محمد ابن  
محمود الاحمى (بالنون والجيم) (القيياني الشافى المتوفى سنة ٩٠٠  
تسعمائة) رواية عن ابن حجر.

ثلاثيات عبد بن حميد — (الكنشى المتوفى سنة ٢٤٩ تسع  
واربعين وماثنتين).

تلب الوزيرين — لابى حيان على بن محمد التوحيدى  
(المتوفى قيل سنة ٤٠٠ اربعمائة) مجلد املاء في ذمها لتقص حظ  
ناله منها احد هما ابن العميد.

التيسير في الخلاف — للقاضى ابى سعد عبدالله بن محمد  
ابن ابى عمرو الشافى المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة.

التيسير في الطب — تركى لمبدالقاهر بن الشيخ عبدالقهار  
ابن يوسف بن احمد بن عبدالرحمن المالكى وهو مختصر على  
عشر مقالات الفه للسلطان محمد الفاتح اوله الحمد لله الذى الف  
اختلاف الاسطقات بحكمته الخ.

تيمورنامه — لجماعة من المؤرخين والشعراء نظما ونثرا سبق  
ذكرها في التاريخ وقد اشهره نظم الهاتفى المتوفى سنة «٩٢٧».

### باب الناء المثناة

الثبات عند الملمات — للشيخ ابى الفرج عبدالرحمن ابن  
على بن الجوزى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة مختصر  
اوله الحمد لله الذى احسن الى من وهب له الخ رتب على حمسة  
ابواب .

الثبوت في ضبط الفاظ القنوت — رسالة لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة وتسعمائة .

الثغر الباسم في صناعة الكاتب والكاتب — لمحمد بن  
الحسن بن على السخاوى الشافى اوله الحمد لله الذى احسن  
فنشأ الخ قسم على ثمانية اقسام وفرغ في شعبان سنة ٨٤٩ ست  
واربعين وثمانمائة ثم لخصه وسماه العرف الباسم وهذا [ وهذا ]  
الاول والاقسام المذكورة للعرف دون الثغر .

الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة — لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة .

### علم الثقات والضعفاء من رواية الحديث

وهو من اجل نوع وافخمه من انواع علم اسماء الرجال  
فانه المراقبة الى معرفة صحة الحديث وسقمه والى الاحتياط في  
امور الدين وتمييز مواقع الغلط والخطأ في هذا الاصل الاعظم  
الذى عليه مبنى الاسلام واساس الشريعة . وللحفاظ فيه تصانيف  
كثيرة منها ما افرده في الثقات ككتاب الثقات للامام الحافظ

ثمانيات يوسف بن محمد المبادي - المتوفى سنة ٧٧٦  
ست وسبعين وسبعمائة .

ثمرات الاوراق في المحاضرات - للشيخ تقي الدين  
ابن بكر بن علي المعروف بابن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧  
سبع وثلاثين وثمانمائة اوله حدادته الذي فكها بخار اورلوق  
العلماء الخ وهو كتاب مشتمل على زبدة ما يحتاج اليه في المجالس  
والحافل من النوادر والحكايات .

ثمرات البستان وزهرات الاغصان - للشيخ برهان  
الدين ابراهيم بن يوسف (بن عبدالرحمن) الحلبي المعروف بابن  
الحبل المتوفى سنة ٩٥٩ سع وخسين وسبعمائة .

ثمرات الفؤاد في المبدأ والمعاد - تركي علي خستابواب  
وخاتمة لمبداهة افندي الكاتب الفه في ذي الحجة سنة ١٠٣٣  
ثلاث وثلاثين والف ذكر في الاول خلافة آدم ( عليه الصلاة  
والسلام) وفي الثاني طلب الحب الاصل في فصول ثلاثة وفي الثالث  
اقسام اهل السلوك وفي الرابع الترهيب عن الدنيا والترغيب الى  
المرشد وفي الخامس سلسلة المشايخ وفي الخاتمة الروح الحيواني  
والانساني .

الثمر الجني في الادب السني - لشمس الدين محمد ابن  
عبدالرحمن ابن الصباغ الحنبل المتوفى سنة ٧٧٦. ست وسبعين  
وسبعمائة .

ثمرة الاشجار - فارسي منظوم لجمال الدين روزبهان من  
ايجان دولة السلطان يعقوب اوله :

تاج محمد تونعه زد بلبل همه كوشم چون درخت كل  
ثمرة الحقيقة ومرشد المسالك الى اوضح الطريقة -

للشيخ شهاب الدين ابى الصباس احمد بن عمر الزيلعي القليل  
اليمين المتوفى سنة ٧٠٤ هـ ثم الهاشمي اوله الحمد لله المتعوت  
بوصف القدم الخ .

الثرثرة في احكام التجوم - لبطلميوس القلوذي الحكيم  
الفلكي واسمها بالرومية الظروفا اي مائة كلمة وهي تمام الكتب  
الاربعة التي فيها لسورس كليفه يعني ثمرة تلك الكتب . ولها  
شروح منها شرح ابى يوسف الاقليدسي وشرح ابى محمد الشيباني  
وشرح ابى سبغة الثالث وشرح ابن الطيب الجالتيق السرخسي

تلج الفؤاد في احاديث لبس السواد - رسالة لخلال  
الدين السيوطي .

تلج الفؤاد في فقد الاولاد -

الثلجية - رسالة على اسلوب القلمية للا مصطفي  
الطوسيوي .

ثمار الانس في تشبهات القوس - لابي سعد نصر  
ابن يعقوب الدينوري .

ثمار الصناعة - لحسين بن موسى (بن هبة الله) المعروف  
بالجليس الدينوري النحوي .

ثمار المدد - لابي القاسم اصبح بن محمد المعروف بابي  
السمح المهندس الفرناطي المتوفى سنة ٤٢٦ ست وعشرين  
واربعمائة .

ثمار القلوب في المضاف والمنسوب - للشيخ ابى  
منصور عبدالملك بن محمد التتالي المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين  
واربعمائة اوله اما بعد حدادته الذي اقل نعمه يستغرق اكثر  
الشكر الخ ذكر انه الفه للامير ابى الفضل عبيدالله بن احمد  
الميكالي وبني على ذكر اشياء مضافة ومنسوبة الى اشياء مختلفة  
يتمثل بها ويكثر في التثر والنظم استعمالها كقولهم خراب نوح  
ونار ابراهيم وذب يوسف وعصا موسى وخاتم سليمان خرجها  
في احد وستين بابا . ومختصره المسمى بفتح الجلوب من ثمار  
القلوب لبعض الادباء اوله الحمد لله تعالى حمدا لا ينقضى على  
سالف الايام امده الخ ذكر فيه انه اردفه بما وقع عليه من  
ثمرة في آخر الباب الثامن والثلاثين من احوال الخلقين وبلاغة  
الكتاب . وجنى الجلوب المتخب من ثمار القلوب .

الثمانون في الحديث - لابي بكر محمد بن الحسين الآجري  
( المتوفى سنة ٣٦٠ ستين وثلاثمائة ) ذكره ابن حجر .

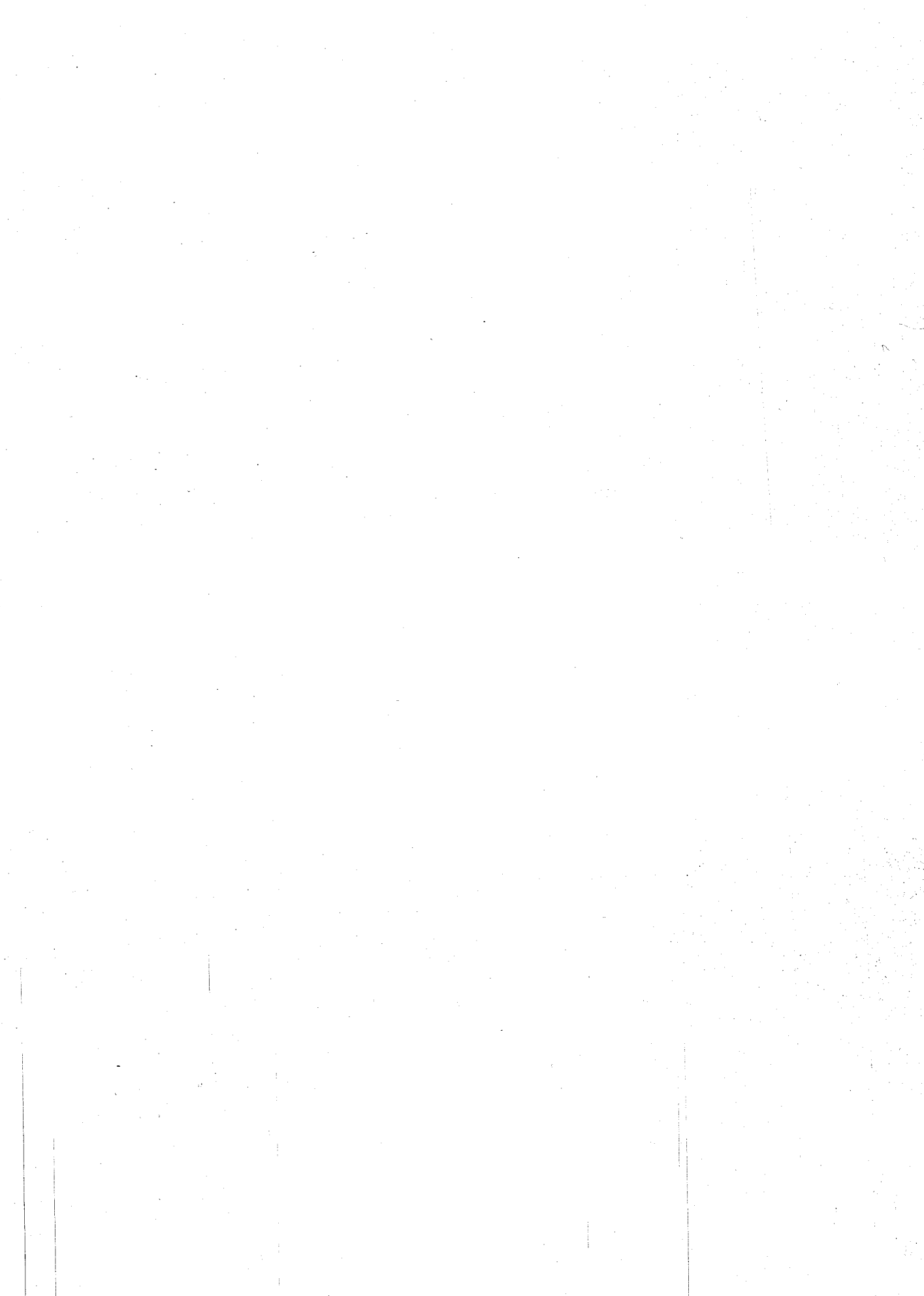
ثمانيات التيبب - هو ابو الفرج عبداللطيف بن عبد  
المهم بن علي بن نصر الحراني (الحنبل المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين  
وسبعين وستائة) وهي كثلثايات في السند ثمانية رواه في عدة  
اجزاه خرجها ابو الصباس ابن الظاهري والسيد الشريف الحافظ  
عزاه ابن احمد بن محمد الحسين .

ثواب القرآن — للإمام الحافظ ابى بكر بن ابى شيبة.  
 ثواب المصاب بالولد — للحافظ ابى القاسم على ابن  
 عساكر الدمشقي المتوفى سنة (٥٧١ هـ) وسبعين وخمسة.  
 ثواب الاخبار — للشيخ الامام ركن الدين على ابن  
 عثمان الاوشى الحنفي .  
 ثواب الاظفار في اوائل منار الانوار — باقى .

وشرح بعض المتبحرين اوله احداثة جدا لا يبلغ الافكار حده  
 الخ ذكرانه اخذه من الامير ابى هبة عام وسنه بن المرزبان سنة ٤٨٥  
 خمس وثمانين واربعماية وجمع فيه بين هذه الشروح المذكورة .  
 ومنها شرح العلامة نصر الدين محمد بن محمد الطوسي المتوفى سنة  
 ٦٧٢ اثنين وسبعين وسنة وهو شرح مفيد بالفارسية الفه  
 لصاحب ديوان محمد بن محمد بن عيسى الدين .  
 ثواب الاعمال — لابن حبان . ولا بى الباس الناطقى .

تم المجلد الاول من كشف الظنون عن اسامى الكتب والقنون يوم السبت الثامن من صفر سنة اثنتين  
 وستين والف وبتوهم المجلد الثانى فى حرف الميم والمحمدية العزيز المليم





المجلد الثاني

من

كشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون



## باب الجيم

جامع احكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة

وآي القرآن - للشيخ الامام ابى عبدالله محمد بن احمد ابن ابى بكر ابن فرح الانصارى الحزرجى القرطبي المالكي المتوفى سنة ٦٦٨ ثمان وستين وستائة (٦٧١ احدى وسبعين وستائة) وهو كتاب كبير مشهور بتفسير القرطبي في مجلدات اوله الحمد لله مبتدئاً بحمد نفسه قبل ان يحمد حامد الخ . ومختصره لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن الشافى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وقد التبس الاصل على المولى ابى الخير صاحب موضوعات العلوم فنسبه الى محمد بن عمر بن يوسف الانصارى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستائة .

جامع الادعية من الحضرة النبوية - لعبد الجليل ابن

محمود الصافي وهو كتاب فارسي على مقدمة وسبعة عشر باباً وخاتمة المقدمة في فضل الدعاء وآدابه واوقاته ومكان الاجابة والاسم الاعظم والخاتمة في فضائل القرآن واوقات القراءة والصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

جامع الادوية والاعذية المفردة - وهو المشهور

بمفردات ابن البيطار يأتي في الميم .

جامع الاذكار - لابن المنذر .

جامع الاسرار وتراكيب الانوار - في الاكسیر

لمؤيد الدين حسين بن على الاصفهانى المعروف بالطبراني الوزير المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسةائة وهو مختصر اوله الحمد لله ذى الآلاء الخ رد فيه على منكرى الصنعة واجتباها .

جامع الاسرار في التفسير - للشيخ عبدالمحسن ابن

سليمان الكوراني المدرس بروضة الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم في هذا القرن اوله الحمد لله الذى كان ولم يكن معه شئ من الاكوان الخ ذكر فيه انه صنفه تفسيراً جامعاً للظهر والبطن اجابة لسؤال بعض اخوانه فكتب الى سورة الإعراف واهداه الى السلطان مراد الرابع .

جابرنامه - تركى منظوم لمحمود بن عثمان الشهير بلامى

المرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وستائة .

جالب السرور وسالب الضرر في المحاضرات -

لحمى الدين محمد القرايى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وستائة مختصر على ثلاث وعشرين مقالة ذكر فيه ان تأليف بعض الموالى يبنى الروض لابن الخطيب قاسم كثير الشوارد واراد ان يرتب الترتيب اللائق وضم اليه نبذاً من اللطائف الادبية من التفاسير وشروح المفتاح ومارآه بنى ظهر الكتب من الاشعار والهزل وما اخذه من افواه الرجال ولذلك اشهر بروضة القرايى الفه وهو مدرس بمدرسة ازنيق . ثم اختصره محمود بن محمد وسماه لطائف الاشارات اوله حداء اولاً وآخراً للاول والآخرا الخ وترتبه على ترتيب الاصل لكنه لم يصرح به مصنفه .

جام وجم - فارسى منظوم للشيخ اوحى الاصفهانى

المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وستائة وهو نظير الحديقة مشتمل على لطائف شعرية ومعارف صوفية ووزنه على مزاحفات البحر الخفيف فرغمه سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وستائة اوله:

قل هو الله لا مرى [١] قد قال من له الحمد دائماً متوال الخ .

جام كيتى نما - مختصر فارسى في خلاصة الحكمة للقاضى

مير حسين الميبدى .

جامع الآثار في مولد المختار - للحافظ شمس الدين

محمد بن ناصر الدين الدمشقى المتوفى سنة (٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمائة) وهو ثلاث مجلدات . اوله الحمد لله الذى ابدى محمداً صلى الله عليه وسلم اركى العالمين الخ .

جامع الاحكام في معرفة الحلال والحرام - للشيخ

حمى الدين محمد بن على الخاتمى الطائى الشهير بابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة وهو على ابواب كلها في الاحاديث المسندة .

غلط 3 . 449 . 2 . C . لاسر [1] F .

جامع الاسرار في شرح المنار - ياتي في الميم .

الجامع الاصغر في التروع - للشيخ الامام الزاهد

محمد بن الوليد السمرقندي الحنفي .

جامع الاصول لاحاديث الرسول - لابي السعادات

مبارك بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري الشافعي المتوفى سنة ٦٠٦ هـ وستامة اوله الحمد لله الذي اوضح لمعلم الاسلام سيلا الخ ذكر ان مبنى هذا الكتاب على ثلاثة اركان الاول في المبادئ الثاني في المقاصد الثالث في الحواثيم واورد في الاول مقدمة واربعة فصول وذكر في المقدمة ان علوم الشريعة تنقسم الى فرض ونقل والفرض الى فرض عين وفرض كفاية وان من اصول فروع الكفاليات علم احاديث الرسول عليه الصلاة والسلام وآثار اصحابه التي هي ثمانية ادلة الاحكام وله اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء يحتاج طالبها الى معرفتها كالمعلم بالرجال واسامهم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم بصفات الرواة وشرائطهم التي يجوز معها قبول روايتهم والعلم بمسند الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ الرواة وابداعهم ماسمونه وذكر مراتبه والعلم بمجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة فيه والاضافة اليه ما ليس منه والعلم بالمسند وشرائطه والمالى منه والنازل والعلم بالمرسل واقسامه الى المتقطع والموقوف والمعضل والعلم بالجرح والتعديل وبيان طبقات المروجين والعلم باقسام الصحيح والكذب والغريب والحسن والعلم باخبار التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك فن اقتضا ان يدار هذا العلم من بابها . وذكر في الفصل الاول انتشار علم الحديث ومبدأ جمعه وتأليفه وفي الفصل الثاني اختلاف اغراض الناس ومقاصدهم في تصنيف الحديث وفي الفصل الثالث اقتداء المتأخرين بالسابقين وسبب اختصار كتبهم وتأليفها وفي الفصل الرابع خلاصة الفرض من جمع هذا الكتاب قال لما وقفت على الكتب ورأيت كتاب رزين هو اكبرها واعمها حيث حوى الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها فاحسبت ان اشتغل بهذا الكتاب الجامع فلما تبنته وجدته قد اودع احاديث في ابواب غير تلك الابواب اولي بها وكرر فيه احاديث كثيرة وترك اكثر منها فجمعت بين كتابه وبين ما لم يذكره من الاصول الستة ورأيت في كتابه احاديث كثيرة لم اجدها في الاصول لاختلاف النسخ والطرق وانه قد اعتمد

في ترتيب كتابه على ابواب البخاري فاجتني نفسي ان اذهب كتابه وارتب ابوابه واخيف اليه ما سقطه من الاصول واتبعه شرح مافي الاحاديث من الغريب والاعراب والمعنى فشرعت فحذفت الاسانيد ولم اكتب الا اسم الصحابي الذي روى الحديث ان كان خيرا او اسم من روىه عن الصحابي ان كان اثره وافردت بابا في آخر الكتاب يتضمن اسماء المذكورين في جميع الكتاب على الحروف . واملتوني الحديث فلم اكتب منها الا ما كان حديثا او اثره وما كان من اقوال التابعين والائمة فلم اذكره الا نادرا وذكر رزين في كتابه فقه مالك ورجحت اختيار الابواب على المسانيد وبنيت الابواب على المعاني فكل حديث افرد لمعنى اثبت في بابها فان اشتمل على اكثر اوردته في آخر الكتاب في كتاب سميت كتاب اللواحق . ثم اتى عمدت الى كل كتاب من الكتب السبعة في جميع هذا الكتاب وفصلته الى ابواب وفصول لاختلاف معنى الاحاديث ولما كثر عدد الكتب جعلتها مرتبة على الحروف فاودعت كتاب الايمان وكتاب الايلاء في الالف ثم عمدت الى آخر كل حرف فذكرت فيه فصلا يستدل به على مواضع الابواب من الكتاب ورأيت ان ثبت اسماء رواة كل حديث واثره على هامش الكتاب حذاء اول الحديث ورقت على اسم كل راو علامة من اخرج ذلك الحديث من اصحاب الكتب الستة واما الغريب فذكرته في آخر كل حرف على ترتيب الكتب وذكرت الكلمات التي في التوزن المحتاجة الى الشرح بصورتها على هامش الكتاب وشرحها حذاءها انتهى ملخصا . ولهذا الكتاب العظيم مختصرات منها مختصر ابي جعفر محمد المروزي الاسترابادي وهو على النسق الذي وضع الكتاب عليه اتمه في ذي القعدة سنة ٦٨٢ اثنين وثمانين وستامة وهو ابن تسع وستين سنة . ومختصر شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم ابن البارزي الطحوي الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعائة جرده عمرازده على الاصول من شرح الغريب والاعراب والتكرار وسماه تجريد الاصول اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه ان المتقدمين لما اشتغلوا بتصحيح الحديث وهو الامم لم يأت تأليفهم على اكمل الاوضاع فجاء الخلف الصالح فظهروا تلك الفضيلة اما بابداع ترتيب اوزيادة تهذيب منهم الشيخ ابن الاثير نظر في كتاب رزين واختار له وضعا اجاد فيه لكن كان قصور هم الناس داعيا الى الاعراض لجرده . ومختصر الشيخ صلاح الدين خليل بن كيكليدي الملائي الدمشقي ثم القدسي



احمد بن عبادة المعري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو في ستين كراة .

الجامع الاوفى في القرائض — لابي المظفر . .  
السهروردى .

جامع الآيات — تركى من متلفات المتوفى بآنى .  
جامع البرهان —

جامع البيان في القراءات السبع — لابي عمرو عثمان  
ابن سعيد الدانى المتوفى سنة ٤٤٤ اربع واربعين واربعمائة وهو  
احسن مصنفاته يشتمل على نيف وخمسة رواية وطريق قيل  
انه جمع فيه كل ما يملمه في هذا العلم .

جامع التاريخ — للقاضى عياض بن موسى اليحصبي  
المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسة .

جامع التأويل لمحكم التنزيل — في التفسير لمحمد ابن  
بجر الاصفهاني المتوفى سنة ٣٣٢ اثنين وعشرين وثلاثة وهو  
تفسير كبير في اربعة عشر مجلدا على مذهب المعتزلة ولطه هو  
ابو مسلم محمد بن على بن مهربزد الاصفهاني المتوفى سنة ٤٥٧ .  
قاله في ميزان الاعتدال .

جامع التحصيل في احكام المراسيل - للشيخ صلاح الدين  
ابن سعيد خليل بن كيكلى الملايى الحافظ المتوفى سنة ٧٦١  
احدى وستين وسبعمائة مجلد صغير الحجم اوله الحمد لله القديم  
الذى لم يزل الخ رب على ستة ابواب الاول في تحقيق المرسل  
الثانى في مذاهب العلماء فيه الثالث في الاحتجاج به الرابع في  
فروع كثيرة الخامس في مراسيل الحنفى السادس في معجم  
الرواة المحكوم على روايتهم بالارسال ذكرانه لخصه من  
تهذيب الكمال ومختصره وفرغ في شوال سنة ٧٤٦ ست واربعين  
وسبعمائة .

جامع الترغيب . —

جامع التفسير . —

جامع التواريخ — تركى لامي محمد (الكاتب) الزعيم من  
ايعان دولة السلطان مراد الثالث وكان من كتاب الديوان فرغ  
من تسويده في رمضان سنة ٩٨٢ اثنين وثمانين وتسبعمائة

المتوفى سنة ٧٦١ احدى وستين وسبعمائة واشتهر بهذيب الاصول .  
ومختصر الشيخ عبدالرحمن بن على الشهير بابن الديبع الشيباني اليمنى  
المتوفى سنة خمسين وتسبعمائة (٩٤٤ اربع واربعين وتسبعمائة) تقريبا  
وهو احسن المختصرات سماه تيسير الوصول الى جامع الاصول اوله  
الحمد لله الذى يسر الوصول الخ . وللشيخ مجد الدين ابى طاهر  
محمد بن يعقوب الفبروز اباى المتوفى ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة  
زوائد عليه سماه تسهيل طريق الوصول الى الاحاديث الزائدة  
على جامع الاصول الفه للتاصر بن الاشراف صاحب اليمن . وفى  
غريبه كتاب لمجد الدين احمد بن عبدالله الطبرى المتوفى سنة  
اربع وتسعين وسبعمائة . ومختصر الشيخ احمد بن رزق الله  
الانصارى الحنفى .

جامع الاصول — رسالة في الحديث للشيخ صدرالدين  
محمد بن اسحاق القنوى المتوفى سنة (٦٧١ احدى وسبعين  
وسبعمائة) .

جامع الاصول — في الجبر والمقابلة من الكتب المبسطة  
فيه لابن المحلى الموصلى .

الجامع الاعظم — في التاريخ فارسى .

جامع الاقتراق والاتفاق لصناعة الترياق —

الجامع الاكبر والبحر الازخر — في القراءات للشيخ  
الامام ابى القاسم عيسى بن عبدالعزيز اللخنى الاسكندرى  
المقرى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو اكثر جما  
من المتقدمين وكتابه هذا يحتوى على سبعة آلاف رواية وطريق  
جمع وجوه القراءات بالاسانيد وقرى عليه في رجب سنة ١٤  
اربع عشرة بداره بشر الاسكندرية .

جامع الالحان — فارسى لحواجه عبدالقادر بن غيبى (عنى)  
الحافظ المراغى .

جامع الانوار في التفسير — للشيخ تاج الدين ابراهيم  
ابن حمزة الادرنوى المتوفى في حدود سنة ٩٧٠ سبعين وتسبعمائة  
وكان واعظا بجامع قطه جى .

جامع الانوار في الحديث — لمحمد الفزوى .

جامع الاوزان الخمسة — التى ذكرها الخليل لابي الملا .

ذكر فيه الانبياء ثم الملوك وذكر خمسة وعشرين دولة واهداه الى الوزير محمد باشا .

جامع التواريخ - لابي الفضل ... البيهقي .

جامع التواريخ - فارسى لخواجه رشيد الدين فضل الله

الوزير (المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة) وهو تاريخ كبير فى دولة جنكيز واولاده ذكر فيه انه لما شرع فى التبييض مات السلطان غازان فى شوال سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة وجلس مكانه ولده خدابنده محمد قاسم باتمامه وادخال اسمه فى العنوان وامر ايضا بالحق احوال الاقاليم واهلها وطبقات الاصناف وبان يجعل جامعا لتفاصيل ما فى كتب التواريخ وامر من تحت حكمه من اصحاب تواريخ الاديان والفرق بالامداد اليه من كتبهم وامر ايضا بان يجعله مذيلا بكتاب صور الاقاليم ومسالك المسالك فاجاب وكتب احوال الدولة الجنكيزية وامة الترك مفصلا فى مجلد وذكر خلاصة الوفيات فى مجلد آخر واورد صور الاقاليم فى مجلد آخر على ان يكون ذيل له ونقل اخبار كل فرقة على ما وجد فى كتبهم بلا تغيير ورتب على ثلاثة مجلدات الاول فيما كتبه باسم غازان وهو على بابين الاول فى ظهور الاتراك وبلادهم والثانى فى المغول والثالث فيما كتبه باسم اولجايتو محمد وهو على بابين ايضا الاول فى احواله والثانى على قسمين الاول فى تواريخ الانبياء والخلفاء وطبقات الملوك والاصناف من لدن آدم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة وتاريخ [والثانى فى تاريخ] كل قوم من اهل ختاي وماچين وكشمير و هند وبني اسرائيل والملاحدة والافرنج الثالث فى صور الاقاليم انتهى .

جامع الجلى والحقى فى اصول الدين والرد على

الملحدين - للشيخ ابى اسحاق ابراهيم بن محمد الاسفراينى الشافى الشهير بالاستاد المتوفى (بنيسابور) سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

جامع الجوامع ومودع البدائع - لابن الفرج محمد

ابن عبدالرحمن الداريمى وهو كتاب مبسوط مشتمل على غرائب .

جامع الجوامع - لابن الفرنس .

جامع الحاوى لما تفرق من القتاوى - على مذهب

الشافى لبعض المتأخرين .

جامع الجبور - لمصطفى بن احمد الشهير بمالى [1] .

جامع الحديث -

الجامع الحريزى الحاوى لمعلوم كتاب الله العزيز -

لبديع الدين احمد بن ابى بكر بن عبدالوهاب القزوينى وكان موجودا بسبواس سنة ٦٢٥ خمس وعشرين وستمائة .

جامع الحقائق -

جامع الحكايات ولا مع الروايات - لجمال الدين محمد

الموفى وهو فارسى جمعه للوزير نظام الملك شمس الدين . ثم نقله الفاضل احمد بن محمد المعروف بابن عريشاه (الحقى) المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة الى التركية باسم السلطان مراد خان الثانى حين كان معلما له . ونقله ايضا مولانا نجاشى الشاهر المتوفى سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة لشهزاده سلطان محمد خان . والمولى صالح بن جلال المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة باسم السلطان بايزيد بن سليمان خان . ومتخبه لمحمد ابن اسعد بن عبادقه التستري الحقى من شعراء سلطان محمد خدا بنده وتوفى بعد ٧٣٠ ، وهو على اربعة اقسام كل قسم خمسة وعشرون بابا .

جامع الحكم - للعلامة ...

جامع الخيرات -

جامع الدرر - فى الفرائض . - [لبدا الحسن القيصرى]

جامع الدماء - ... للحافظ ابى منصور محمد بن

محمد بن احمد النديم المكبرى البندادى المتوفى سنة ٤٧٣ .

جامع الدقائق فى كشف الحقائق فى المنطق للعلامة

نجم الدين ابى الحسن على بن عمر الكاچى المتوفى سنة ٦٥٠ خمسين وستمائة تقريبا ٦٧٥ ، اوله احمد اده على توالى نسبه الخ وهو كتاب عظيم حلو لاصوله وفروعه بحيث لا ينشد عنه شئ وعليه شرح يسمى بالكشف .

الجامع الرشيدى - وهو عبارة عن مؤلفات خواجه

[1] Buradaki müellifin yazısında yanlış olarak جمع البحر şeklinde olduğundan onu yukarıda geçen جمع الايات dan sonra yazmıştır. Biz; asıl yeri olan buraya aldık.

على تلقى كتابيها بالقبول والتسامح الا ما انتقد عليهما. والجواب عن ذلك على الاجمال انه لا ريب في تقديم الشيخين على ائمة عصرهما ومن بعدها في معرفة الصحيح والمطلوق قد روي الفريرى من البخارى انه قال ما ادخلت في الصحيح حديثا الا بعد ان استخرت الله تعالى وثبتت بحسب ما كان مسلم يقول عرضت كتابي على ابي زرعة فكلما [فكل ما] اشار الى ان له عه تركته فاذا علم هذا قد قرر انهما لا يخرجان من الحديث الا مالا عه له اوله عه الا انها غير مؤثرة وعلى تقدير توجيه كلام من انتقد عليهما يكون كلامه معارضا لتصحيحهما ولا ريب في تقديمهما في ذلك على غيرها فيندفع الاعتراض من حيث الجملة والتفصيل في محله [١] ثم اعلم انه قد التزم مع صحة الاحاديث استنباط الفوائد الفقهية والتسكت الحكيمه فاستخرج فهمه الثاقب من المتون مائة كثيرة فرقاها في ابوابه بحسب المناسبة واعتنى فيها بأهل الاحكام وسلك في الاشارات الى تفسيرها السبل الوسيعة ومن ثم اخطى كثيرا من الابواب من ذكر اسناد الحديث واقصر على قوله فلان عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقد يذكر المتن بغير اسناد وقد يورده مطلقا لنصد الاحتجاج الى ما [لما] ترجمه واشار للحديث لكونه معلوما اوسبق قريبا ويقع في كثير من ابواب الحديث كثيرة وفي بعضها حديث واحد وفي بعضها آية من القرآن فقط وفي بعضها لاشئ فيه. ذكر ابوالوليد الباجي في رجال [في اسما رجل] البخارى انه استسخ البخارى من اسله الذي كان عند الفريرى فرأى اشياء لم تتم واعبيل مبيضة منها تراجم لم يثبت بعد شيئا واحديت لم يترجم لها فاضاف بعض ذلك الى بعض قال وما يبدل على ذلك ان رواية المستطلى والسرخسى والكشمينى وابن [وابن] يزيد المروزي مختلفة بالتقديم والتأخير مع انهم استسخوها من اصل واحد وانما ذلك بحسب ما قد رأى كل منهم ويبين ذلك انك تجد ترجمتين واكثر من ذلك متصلتين ليس بينهما احاديث. وفي قول الباجي نظر من حيث ان الكتاب قرئ على مؤلفه ولا ريب انه لم يقرأ عليه الامر تبا مبوبا فالعبارة بالرواية. ثم ان تراجم الابواب قد تكون ظاهرة وخفية فالظاهرة ان تكون دالة بالمطابقة لما يورده وقد تكون بلفظ المترجم له اوبعضه أو بمعناه وكثيرا ما يترجم بلفظ الاستفهام وبأمر ظاهر وبأمر يختص

ذكر الخطاين في شرحه ان هذا الكتاب مشتمل على سباب الاحاديث وفضل الاخبار في انواع العلوم المختلفة التي قد خلا من اكثرهما غيره اذ كان غرضه ذكر ماصح من رسولا الله صلى الله عليه وسلم من حديث في جليل من العلم اوديقى (منه) .

وعبدالله بن فضل الله الوزير وهي رسائل من كل فن ومنها تلويحه المار ذكره وقد يطلق هذا على تلويحه فقط لكن الاصل كونه مجموع مؤلفاته وقد رأيت في مجلد عظيم وعليه قرعظت الاكابر في نحو عشرة اجزاء استكتب نسخا ووقفها في مدرسته بجهة تبريز وعين لحفظه ونسخه وطبعت كما ذكره في اوله .

جامع السير - تركي محمد طاهر الصديق السهروردى من اعيان القرن العاشر لله بعض ولاية بغداد ورتب على مقدمة وستة ذخائر وخاصة .

جامع الشروح - للمنظومة النسفية يأتي .

الجامع الصحيح - المشهور بصحيح البخارى للامام الحافظ ابى عبدالله محمد بن اسماعيل الجعفى البخارى المتوفى بخرتكن سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين وهو اول الكتب الستة في الحديث وافضلها على المذهب المختار قال الامام النووى في شرح مسلم اتفق العلماء على ان اصح الكتب بعد القرآن الكريم الصحيحان صحيح البخارى وصحيح مسلم وتلقاها الامة بالقبول وكتاب البخارى اصحهما صحيحا واكثرهما فوائد وقد صح ان مسلما كان ممن يستفيد منه ويعترف به ليس له نظير في علم الحديث وهذا الترجيح هو المختار ادى قاله الجمهور. ثم ان شرطهما ان يخرج الحديث المتفق على ثقة فقه الى الصحابي المشهور من غير اختلاف بين الثقات ويكون استلذه متصلا غير مقطوع وان كان للصحابي راويان فصاعدا فحسن وان لم يكن له الا راو واحد اذا صح الطريق الى ذلك الراوى اخرج له والجمهور على تقديم صحيح البخارى وما نقل عن بعض المغاربة من تفضيل صحيح مسلم محمول على ما يرجع الى حسن السياتى وجودة الوضع والترتيب. اما رجحانه من حيث الاتصال فلاشتراطه ان يكون الراوى قد ثبت له لقاء من روى عنه ولو مرة واكتفى مسلم بمطلق الماصرة. واما رجحانه من حيث العدالة والضبط فلان الرجال الذين تكلم فيهم من رجال مسلم اكثر عددا من رجال البخارى مع ان البخارى لم يكثر من اخراج حديثهم. واما رجحانه من حيث عدم الشذوذ والاعلال فا انتقد على البخارى من الاحاديث اقل عددا مما انتقد على مسلم واما التي انتقدت عليهما فأكثرها لا يقدح في اصل موضوع الصحيح فان جيمها وارده من جهة اخرى وقد علم ان الاجماع واقع

بعض الوقائع وكثيرا ما يترجم بلفظ يومى الى معنى حديث لم يصح على شرطه او يأتى بلفظ الحديث الذى لم يصح على شرطه صريحا في الترجمة ويورد في الباب ما يودى ساء بأمر ظاهر تارة وتارة بأمر خفى فكأنه يقول لم يصح في الباب شئ على شرطى ولهذا اشتهر في قول جمع من الفضلاء فقهاء البخارى في تراجمه وللغفلة عن هذه الدقيقة اعتقد من النظر انه ترك الكتاب بلا تمييز وبالجملة فتراجعه حيرت الاسرار وادخشت العقول والابصار وانما بلغت هذه المرتبة لما روى انه بيضا بين قبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومنبره وانه كان يصلى لكل ترجمة ركعتين. واما تقطيعه للحديث واختصاره واعادته في ابواب فانه كان يذكر الحديث في مواضع ويستدل به في كل باب باسناد آخر ويستخرج منه معنى يقتضيه الباب الذى اخرج فيه وقلما يورد حديثا في موضعين باسناد واحد ولفظ واحد وانما يورده من طريق اخرى لمعان. والتي ذكرها في موضعين سنداومتا معادا ثلاثة وعشرون حديثا. واما اقتصاره على بعض المتن من غير ان يذكر الباقي في موضع آخر فانه لا يصح ذلك في الفالب الاحيث يكون المحذوف موقوفا على الصحابي وفيه شئ قد يحكم برفعه فيقتصر على الجملة التي حكم لها بالرفع ويحذف الباقي لانه لا تعلق له بموضوع كتابه واما ايراده الاحاديث الملقاة مرفوعة وموقوفة فيوردها تارة مجزوما بها كقال وقيل فلها حكم الصحيح وتارة غير مجزوم بها كيروى ويذكر وتارة يوجد في موضع آخر منه موصولا وتارة مطلقا للاختصار اولئك لم يحصل عنده مسموعا او شك في سماعه او سمعه مذاكرة. واما لم يورده في موضع آخر فنه ماهو صحيح الا انه ليس على شرطه ومنه ماهو حسن ومنه ماهو ضعيف. واما الموقوفات فانه يجزم فيها بما صح عنده ولم [ولولم] يكن على شرطه ولا يجزم بما كان في اسناده ضف او اقطاع وانما يورده على طريق الاستتاس والتقوية لما يختاره من المذاهب والمسائل التي فيها الخلاف بين الائمة فجميع ما يورده فيه اما ان يكون مترجمه او مترجم له فالمقصود في هذا التأليف بالذات هو الاحاديث الصحيحة وهي التي ترجم لها والمذكور بالعرض والتبع الآثار الموقوفة والملقاة والآيات المكرمة فجميع ذلك يترجمه فقد بان ان موضوعه انما هو للمسندات والمطلق ليس بمسند انتهى من مقدمة فتح البارى ملخصا. واما عدد احاديثه فقال ابن الصلاح سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا

بالاحاديث المكررة وتبته النوى فذكرها مفصلة وتعب ذلك الحافظ ابن حجر بابا بابا بحجرا ذلك وحاصله انه قال جميع احاديثه بالمكرر سوى الملققات والتابعات على ما حررته واهتته سبعة آلاف وثلاثمائة وسبعة وتسعون حديثا والخالص من ذلك بلا تكرير النا حديث وسبعمائة وحديثان واذا ضم اليه المتون الملققة المرفوعة وهي ثمانية وتسعة وخمسون حديثا صار مجموع الخالص التي حديث وسبعمائة واحدا وستين حديثا وجملة ما فيه من المتاليق الف وثلاثمائة واحد واربعون حديثا واكثرها مكرر وليس فيه من المتون التي لم تخرج من الكتاب ولومن طريق اخرى الائمة وستون حديثا وجملة ما فيه من التابعات والتبني على اختلاف الروايات ثلثمائة واربعة واربعون حديثا وجملة ما فيه بالمكرر تسعة آلاف واثنان وثمانون حديثا خارجا عن الموقوفات على الصحابة والمقطوعات على التابعين. وعدد كتبه مائة وشئ وابوابه ثلاثة آلاف واربعمائة وخمسون بابا مع اختلاف قليل وعدد منساجه الذين خرج عنهم فيه مائتان وتسعة وثمانون وعدد من فرد بالرواية عنهم دون مسلم مائة واربعة وثلاثون وفرد ايضا بمساجم تقع الرواية عنهم كقبة اصحاب الكتب الحسة بالاواسطة ووقعه اثنان وعشرون حديثا ثلاثيات الاسناد. واما فضله فاجل كتب الاسلام وافضلها بعد كتاب الله سبحانه وتعالى كما سبق وهو اعلى اسنادا للناس ومن زمنه يفرحون بملو سماعه وروى عن البخارى انه قال رأيت النبي عليه السلام وكأني واقف بين يديه ويدي مروحة اذب عنه فسألت بعض المعبرين عنها فقال لي انت تذب عنه الكذب فهو الذي حملني على اخراج الجامع الصحيح وقال ما كتبت في الصحيح حديثا الا اغتسلت قبل ذلك وصليت ركعتين وقال خرجته من نحو سبعمائة الف حديث وصفته في ست عشرة سنة وجملة حجة فيما بيني وبين الله سبحانه وتعالى وقال ما دخلت فيه الا صحيحا وما دخلت فيه حديثا حتى استخرت الله تعالى وصليت ركعتين وتيقنت محنته وقال ابن ابي جرة ان صحيح البخارى ما قرى في شدة الا فرجت ولا ركبه في مركب ففرقت وكان روح محباب الدعوة قد قد [وقد] دعا لقارنه فله دره من تأليف رفع علمه بمعارف معرفته وتسلسل حديثه بهذا الجامع فاكرم بسنده العالي ورفته. واما روايته فقال الفريرى سمع صحيح البخارى [1] قيل صنهه بخارا وقيل بمكة وقيل بالمدية وقيل بالبصرة قال النوى كل هذا صحيح وسمناه انه يصنف في كل بلدة من هذه البلدان (منه).

من مؤلفه تسمون الدرر فابقي احديروه عنه غيري . قال ابن حجر اطلق ذلك بناء على ما في علمه وقد تأخر بدمه بسبع سنين ابو طلحة منصور بن محمد بن علي بن قريته البزدوي المتوفى سنة ٣٢٩ تسع وعشرين وثلاثمائة وهو آخر من حدث عنه بصحيحه كما جزم به ابن ماكولا وغيره . وقد تاش بدمه بمن سمع من البخاري القاضي الحسين بن اسماعيل الحامل ببغداد في آخر مقدمة قدمها البخاري وقد غلط من روى صحيح البخاري من طريق الحامل المذكور غلطا فاحشا . ومنهم ابراهيم بن مقل النسفي الحافظ وقاته منه قطعة من آخره رواها بالاجازة وتوفى سنة ٢٤٠ اربعين ومائتين [١] وكذلك حماد بن شاكر النسوي المتوفى في حدود سنة ٢٩٠ تسعين ومائتين وفي روايته طريق المشتل والسرخسي وابي علي بن السكن والكشميني وابي زيد المروزي وابي علي بن شبوية وابي احمد الجرجاني والكنشاني وهو آخر من حدث عن الفريري .

واما الشروح فقد اعتنى الأئمة بشرح الجامع الصحيح قديما وحديثا فصنفوا له شروحاتها شرح الامام ابى سليمان حمد بن محمد (ابن ابراهيم بن خطاب البسقي [١]) الخطابي المتوفى سنة (٣٣٨) ثمان وثمانين وثلاثمائة وهو شرح لطيف فيه نكت لطيفة ولطائف شريفة وسماه اعلام السنن اوله الحمد لله المم الخ ذكر فيه انه لما فرغ عن تأليف معالم السنن يبلغ سأل اهله ان يصنف شرحا فاجاب وهو في مجلد . واعتنى الامام محمد التيمي [التيمي] بشرح ما لم يذكره الخطابي مع التنية على اوامره . وكذا ابو جعفر احمد بن سعيد الداودي وهو ممن ينقل عنه ابن التين . وشرح المهلب بن ابى صفرة الازدي « المتوفى سنة ٤٣٥ » وهو ممن اختصر الصحيح ومختصر شرح المهلب لتلميذه ابى عبيد الله محمد بن خلف ابن المرابط « الاندلسي الصدفي المتوفى سنة ٤٨٥ » وزاد عليه فوائد . ولا بن عبدالبر الا جوابه « المرعبة » حرفي الالف على المسائل المستغربة من البخاري سئل عنها المهلب . وكذا لابن محمد بن حزم عدة اجوبة

[١] قيل ان رواية ابراهيم اقمس الروايات فانها تنقص عن رواية الفريري ثلثة حديث . قال ابن حجر هذا غير مسلم فانهم انما قالوا ذلك تقليدا للصوى فانه كتب البخاري ورواه عن الفريري وعد كل باب منه ثم جمع الجلة وقلده كل من جاء بدمه نظرا منهم الى انه راوى الكتاب وله به الناية وليس كذلك لان حماد بن شاكر فاه من آخر البخاري فوت ظر يروه فدوه ببلغ مائتي حديث فقالوا روايت ناقصة عن رواية الفريري وفات ابن ممثل اكثر من حماد فدوه كما فعلوا في رواية حماد ذكره البلاغي في حاشية الالفية (منه) .

تصحيح 2-521-9 السنن F [1]

شرح ابيه وشرح ابن الملقن و اضاف اليه من شرح الزركشي وغيره و ما سنعلمه من حواشي الديلمى و فتح البارى و الدر و سماه بجمع ( بمجمع ) البحرين و جواهر الخبرين و هو في ثمانية اجزاء كبار بخطه . و شرح الامام سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافى المتوفى سنة ٨٠٤ اربع و ثمانمائة و هو شرح كبير في نحو عشرين مجلدا اوله ربنا انسان من ذلك رحمة الآتية احمد الله على توالى انعامه الخ قدم فيه مقدمة مهمة و ذكر انه حصر المقصود في عشرة اقسام في كل حديث و سماه شواهد التوضيح . قال السخاوى اعتمد فيه على شرح شيخه مفطاي و القطب و زاد فيه قليلا . قال ابن حجر و هو في اوائله اقصد منه في اواخره بل هو من نصفه الباقي قليل الجدوى انتهى . و شرح العلامة شمس الدين ابى عبدالله محمد بن عبدالدام ( بن موسى ) البرماوى الشافى المتوفى ( سنة ٨٣٦ احدى و ثلاثين و ثمانمائة ) و هو شرح حسن في اربعة اجزاء سماه اللامع الصبيح اوله الحمد لله المرشد الى الجامع الصحيح الخ ذكر فيه انه جمع بين شرح الكرماني باقتصار و بين التفحيح للزركشي بايضاح و تبيين و من اصوله ايضا مقدمة فتح البارى و لم يبيض الا بعد موته . و شرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن محمد الحلبي المعروف بسبط ابن المعجمى المتوفى سنة ٨٤١ احدى و اربعين و ثمانمائة و سماه التفحيح لفهم قارى الصحيح و هو بخطه في مجلدين و فيه فوائد حسنة . و مختصر هذا الشرح لامام الكاملية محمد بن محمد الشافى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع و سبعين و ثمانمائة و كذا التقط منه الحافظ ابن حجر حيث كان بجلب [١] ما ظن انه ليس عنده لكونه لم يكن معه الا كراير بسيرة من القتح . و من اعظم شروح البخارى شرح الحافظ العلامة شيخ الاسلام ابى الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين و خمسين و ثمانمائة و هو في عشرة اجزاء و مقدمته في جزء و سماه فتح البارى اوله الحمد لله الذى شرح صدور اهل الاسلام بالهدى الخ و مقدمته على عشرة فصول سماها هدى السارى و شهرته و اقراده بما يشتمل عليه من الفوائد الحديثة و النكات الادبية و الفرائد الفقهية تفى عن وصفه سينا و قد امتاز بجمع طرق الحديث التى ربما يتبين من بعضها ترجيح احد الاحتمالات شرحا و احرابا و طريقتة في الاحاديث المكررة انه يشرح في كل موضع ما ينطق بمقصد البخارى يذكره فيه و يحيل بباقي شرحه على المكان المشروح فيه و كذا ربما يقع له ترجيح احد الاوجه في الاحراب او غيره من الاحتمالات او الاقوال في موضع و في

تصنيف - ٥٢٥ - 2 - 525 - ف. بجلب [١]

موضع آخر غيره الى غير ذلك مما لا طعن عليه بسببه بل هذا امر لا يفتك عنه احد من الائمة [١] وكان ابتداء تأليفه في اوائل سنة ٨١٧ سبع عشرة و ثمانمائة على طريق الاملاء بعد ان كتبت مقدمته في مجلد ضخم في سنة ٨١٣ ثلاث عشرة و ثمانمائة و سبق منه الوعد للشرح ثم صار يكتب بخطه شيئا فشيئا فيكتب الكراسة ثم يكتبه جماعة من الائمة المتبرين و يعارض بالاصل مع المباحثة في يوم من الاسبوع و ذلك بقراءة العلامة ابن خضمر [١] اقتصار السفر لا يكمل منه شئ الا وقد قوبل و حرر الى ان انتهى في اول يوم من رجب سنة ٨٤٢ اثنتين و اربعين و ثمانمائة سوى ما لحقه فيه بعد ذلك فلم ينه الا قبيل وفاته و لما تم عمل مصنفه و لية عظيمة لم يخلف عنها من وجوه المسلمين الا نادرا بالمكان المسماة بالتاج و السبع و جوه [٢] في يوم السبت ثانى شعبان سنة ٨٤٢ اثنتين و اربعين و ثمانمائة و قرى المجلس الاخير و هناك حضرات الائمة كالقائى و الوائى و السعد الديرى و كان المصروف فى الولاية المذكورة نحو خمسمائة دينار فطلبه ملوك الاطراف بالاستكتاب و اشترى نحو ثلثمائة دينار و انتشر فى الافاق . و مختصر هذا الشرح للشيخ ابى القتح محمد بن الحسين المراغى المتوفى سنة ( ٨٥٩ ) تسع و خمسين و ثمانمائة . و من الشروح المشهورة ايضا شرح العلامة بدر الدين ابى محمد محمود بن احمد السبى الخنفي المتوفى سنة ٨٥٥ خمس و خمسين و ثمانمائة و هو شرح كبير ايضا فى عشرة اجزاء و ازيد و سماه عمدة القارى اوله الحمد لله الذى اوضح وجوه معالم الدين الخ ذكر فيه انه لما رحل الى البلاد الشمالية قبل الثمانمائة هجرتا مستصحا فيه هذا الكتاب ظفر هناك من بعض مشايخه بفرائد النوادر المتعلقة بذلك الكتاب ثم لما عاد الى مصر شرحه و هو بخطه فى احد و عشرين مجلدا بمدرسته التى انشأها بحارة كاتمة بالقرب من الجامع الازهر و شرع فى تأليفه فى اواخر شهر رجب سنة ٨٢١ احدى و عشرين و ثمانمائة و فرغ منه فى نصف [ آخر ] الثلث الاول من جمادى الاولى سنة ٨٤٧ سبع و اربعين و ثمانمائة و استمد فيه من فتح البارى بحيث ينقل منه الورقة بكاملها و كان يستعيره من البرهان بن خضمر [٣] باذن مصنفه له و تمقه في مواضع و طولها بما تمدد الحافظ ابن حجر حذفه من سياق الحديث بتمامه و افراد [١] ذكر فى انماضه انه صنّف تطبيق التطبيق اولاً و كل سنة اربع و ثمانمائة ثم عمل مقدمة الشرح فكثت سنة ثلاث عشرة و ثمانمائة قال و من هناك ابتدأت فى الشرح فكثبت بسيطة ثم استأقت متوسطا الى ان كل فيما ذكره ( منه ) .

[١] F. 2 - 527 غلط 10 - 326 - 2 خضر [1]  
[٢] F. 2 - 528 غلط 3 - 528 - 2 خضر [3] والسبع

اوله الحمد لله - الذي - اجزل المنة الخ وله الترشيح ايضا ولم يتم.  
 وشرح الامام محي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦  
 ست وسبعين وثمانمائة وهو شرح قطعة من اوله الى آخر كتاب  
 الايمان ذكر في شرح مسلم انه جمع فيه جملا مشتملة على فائس  
 من انواع العلوم. وشرح الحافظ عماد الدين اسماعيل بن عمر ابن  
 كثير الدمشقي المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وهو  
 شرح قطعة من اوله ايضا. وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن  
 ابن احمد بن رجب الحنبلي المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين  
 وتسعمائة وهو شرح قطعة من اوله ايضا سماه فتح الباري (قلت  
 وصل الى كتاب الجنائز قاله صاحب الجوهر المنضد في طبقات  
 متأخرى اصحاب احمد). وشرح العلامة سراج الدين عمر بن رسلان  
 البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وهو شرح قطعة من  
 اوله ايضا الى كتاب الايمان في نحو خمسين كراسة وسماه الفيض  
 الجاري. وشرح العلامة محمد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز  
 آبادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة سماه  
 منح الباري بالسبح [1] الفصح المجازي كل ربيع العبادات منه في  
 عشرين مجلدا وقدر تمامه في اربعين مجلدا. ذكر السخاوي في  
 الضوء اللامع ان التقي الفاسي قال في ذيل التقييد ان الحمد لم يكن  
 بالماهر في الصنعة الحديثة وله فيما يكتبه من الاسانيد اوهام واما  
 شرحه على البخاري فقد ملاء من غرائب المقولات سيما من  
 الفتوحات المكية. وقال ابن حجر في انباء الفهر ما اشتهر باليمن  
 مقالة ابن العربي ودعى اليها الشيخ اسماعيل الجبرتي صار الشيخ  
 يدخل فيه من الفتوحات ما كان سيالين الكتاب عند الطاعنين  
 فيه قال ولم اكن (يكن) اهمها لانه كان يحب المداراة وكان الناشري  
 بالغ في الانتكار على اسماعيل ولما اجتمعت بالمجد اظهر لي انتكار  
 مقالات ابن العربي ورأيه يصدق بوجود رتب وينكر قول الذهبي  
 في الميزان انه (بانه) لا وجود له وذكر انه دخل قريته ورأى  
 ذريته وهم مطبقون على تصديقه انتهى. وذكر ابن حجر انه رأى  
 القطعة التي كتبت في حياة مؤلفها قد اكلتها الارضة بكما لها  
 بحيث لا يقدر على قراءة شئ منها. وشرح الامام ابى الفضل (محمد  
 الكمال بن محمد بن احمد) النويري خطيب مكة المكرمة المتوفى (سنة  
 ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة) وهو شرح مواضع منه. وشرح العلامة  
 ابى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمساني المالكي شارح البردة  
 المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة ٧٨١٠ وسماه المتجر  
 الربيع والمسعى الرجيع ولم يكمل ايضا. وشرح العارف القدوة

غلط 4 - 531 - 2 بالنسخ [1] F.

كل من تراجم الرواة بالكلام وبيان [1] الانساب والعلات والاعراب  
 والمعاني والبيان واستنباط الفوائد [الفرائد] من الحديث والاستثبة  
 والاجوبة. وحكى ان بعض الفضلاء ذكر لابن حجر ترجيح شرح العيني  
 بما اشتمل عليه من البديع وغيره فقال بديهته هذا شئ نقله  
 من شرح لركن الدين وقد كنت وقفت عليه قبله ولكن تركت  
 النقل منه لكونه لم يتم اما كتب منه قطعة وخشيت من تعبي  
 بعد فراغها في الارسال [في الاسترسال] ولذا لم يستكمل العيني بعد  
 تلك القطعة بشئ من ذلك انتهى وبالجملة فان شرحه حافل كامل في  
 معناه ولكن لم ينتشر كانتشار فتح الباري في حياة مؤلفه وهم جرا. ومنها  
 شرح الشيخ ركن الدين احمد بن محمد (بن عبدالمؤمن) القريني  
 المتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمائة وهو الذي ذكره ابن  
 حجر في الجواب عن تفضيل شرح العيني آفا. وشرح الشيخ  
 بدر الدين محمد بن (بهادر بن) عبدالله الزركشي الشافعي المتوفى  
 سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة وهو شرح مختصر في مجلد  
 اوله الحمد لله - على - ما عمم بالانعام الخ قصده ايضا في غريبه واعراب  
 غامضة وضبط نسب اواسم يخفى فيه التصحيف متخبا من  
 الاقوال اصحها ومن المعاني اوضحها مع اعجاز العبارة والرمز  
 بالاشارة والحقا فوائد يكاد يستغنى به اللبيب عن الشروح  
 لان اكثر الحديث ظاهر لا يحتاج الى بيان كذا قال وسماه  
 التقيح. وعليه نكت للحافظ ابن حجر المذكور وهي تعليقة  
 بالقول ولم تكمل. وللقاضى محب الدين احمد بن نصر الله البغدادي  
 (الحنبلي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة) نكت ايضا على  
 تنقيح الزركشي. ومنها شرح العلامة بدر الدين محمد بن ابى بكر  
 الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وسماه مصابيح  
 الجامع اوله الحمد لله الذي جعل في خدمة السنة النبوية اعظم  
 سيادة الخ ذكر انه الفه للسلطان احمد شاه بن محمد بن مظفر  
 من ملوك الهند وعلقه على ابواب منه ومواضع محتوى على  
 غريب واعراب وتنبه (قلت لم يذكر الدماميني في ديباجة شرحه  
 هذا الذي نقله المؤلف لكن قال في آخر نسخة قديمة كان انتهاء  
 هذا التأليف بزيب من بلاد اليمن قبل ظهر يوم الثلاثاء العاشر  
 من شهر ربيع الاول سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة على يد  
 مؤلفه محمد بن ابى بكر بن عمر بن ابى بكر الخزومي الدماميني  
 انتهى). وشرح الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر  
 السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو تطبيق لطيف  
 قريب من تنقيح الزركشي سماه التوشيح على الجامع الصحيح

تصحيف 5 - 528 - 2 تبين [1] F.

عبد الله بن سعد بن أبي جرة (بالجيم) الأندلسي وهو على ما اختصره من البخاري (وهو نحو ثلثة حديث) وسماه بهجة النفوس وقاتها بمعرفة مالها وما عليها، وشرح برهان الدين ابراهيم النعماني الى اثناء الصلاة ولم يف بما التزمه . وشرح الشيخ ابي البقا محمد بن علي بن خلف الاحمدى المصرى الشافى نزيل المدينة وهو شرح كبير ممزوج وكان ابتداء تأليفه في شعبان سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة اوله الحمد لله الواجب الوجود الخ ذكر انه جمعه كالوسيط برزخا بين الوجيز والبسيط ملخصا من شروح التأخرين كالكرمانى وابن حجر والمعنى. وشرح جلال الدين البكرى الفقيه الشافى المتوفى سنة . . . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن محمد الدلبجى الشافى المتوفى (سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة) كتب قطعة منه وشرح العلامة زين الدين عبدالرحيم بن عبدالرحمن ابن احمد الباسى الشافى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة رتبته على ترتيب عقيب واسلوب غريب فوضعه كاقال في ديباجته على منوال مصنف ابن الاثير وبناء على مثال جامعه وجرده من الاسانيد واقا على هامشه بازاء كل حديث حرفا او حرفوا يعلم بها من وافق البخارى على اخراج ذلك الحديث من اصحاب الكتب الخمسة جاعلا اثر كل كتاب منه بابا لشرح غريبه واضعا للكلمات الغريبة [1] بيتها على هامش الكتاب موازيا لشرحها وقرظ له عليه البرهان بن ابي شريف وعبدالبر ابن شحنة والرضى الغزى . وترجمان التراجم لابي عبدالله محمد ابن عمر ابن رشيد الفهرى السبقى المتوفى سنة ٧٢١ احدى وعشرين وسبعمائة وهو على ابواب الكتاب ولم يكمله. وحل اغراض البخارى المهمة في الجمع بين الحديث والترجمة وهى مائة ترجمة للفقيه ابي عبدالله محمد بن منصور بن هامة المفاوى السلاجسى المتوفى سنة . . . وانتقاض الاعتراض للشيخ الامام الحافظ ابن حجر المذكور سابقا بحث فيه عما اعترض عليه المعنى في شرحه لكنه لم يجب عن اكثرها ولكنه كان يكتب الاعتراضات ويضعها ليجيب عنها فاخترته [2] المنية اوله اللهم انى احمدك الخ ذكر فيه انه لما اكمل شرحه كثر الرغبات فيه من ملوك الاطراف فاستسخت نسخة لصاحب المغرب ابي فارس عبدالعزيز وصاحب المشرق شامرخ وللملك الظاهر فحصد المعنى وادعى الفضيلة عليه فكتب في رده وبيان غلظه في شرحه واجاب برمزح وع الى الفتح واحمد والمعنى والمعرض . وله ايضا الاستصار على

ساعتين ، مسار وهو صورة قيا عما وقع في خطبة شرح البخارى للمعنى . وله الاعلام بمن ذكر في البخارى من الاعلام ذكر فيه احوال الرجال المذكورين فيه زيادة على ما في تهذيب الكمال . وله ايضا تعليق التعليق ذكر فيه تمايلق احاديث الجامع المرفوعة وآثاره الموقوفة والمتابعات ومن وصلها باسانيدها الى الموضع المعلق وهو كتاب حافل عظيم النفع في بابه لم يسبقه اليه احد ولخصه في مقدمة الفتح فحذف الاسانيد ذا كرا من خرجه موصولا . وقرظ له عليه العلامة المجد صاحب القاموس قيل هو اول تأليفه اوله الحمد لله الذى من تعلق باسباب طاعته فقد اسند امره الى العظيم الخ قال تأملت ما يحتاج اليه طالب العلم من شرح البخارى فوجدته ثلاثة اقسام ١ في شرح غريب الفاظه وضبطها واعرابها ٢ في صفة احاديثه وتناسب ابوابها ٣ وصل الاحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة المعلقة وما اشبه ذلك من قوله تابه فلان ورواه فلان فبان لي ان الحاجة الى وصل المتقطع ماسة فجمعت وسميته تعليق التعليق لان اسانيد كانت كلالاباب المفتوحة ففلقت انتهى وفرغ من تأليفه سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة لكن قال في انتقاضه انه اكمل سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ولعل ذلك تاريخ التسويد . ومن شروح البخارى شرح الفاضل شهاب الدين احمد بن محمد الخطيب القسطلانى المصرى الشافى صاحب المواهب اللدنية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وهو شرح كبير ممزوج في نحو عشرة اسفار كبار اوله الحمد لله الذى شرح بمعارف عوارف السنة النبوية الخ قال فيه بعد مدح الفن والكتاب طالما خطرت لي ان اعلق عليه شرحا امرجه فيه مزجا اميز فيه الاصل من الشرح بالحرمة ليكون كاشفا لبعض اسراره مدركا باللمحة موضعا مشكلا مقيدا مهملا واقيا بتعليق تعليقه كافيا في ارشاد السارى الى طريق تحقيقه فشمرت ذيل العزم وآيت بيوت التصنيف من ابوابها واطلقت لسان القلم بمبارات صريحة لخصتها من كلام الكبراء ولم اتحاش من الاعداء في الافادة عند الحاجة الى البيان ولا في ضبط الواضع عند علماء هذا الشأن قصدا لنفع الخاص والعام فدونك شرحا اشرفت عليه من شرفات هذا الجامع اضواء نوره الالامع واخفت منه كواكب الدرارى وكيف لا وقد فاض عليه النور من فتح البارى انتهى اراد بذلك ان شرح ابن حجر مندرج فيه وسماه ارشاد السارى وذكر في مقدمته فصولا هي لفروع قواعد هذا الشرح اصول وقد لخص ما فيها من اوصاف كتاب البخارى وشروحه الى هنا مع ضم ضمنية هي في جيد كل شرح كالتميمة

فاخترته [2] F. تصحيف 7 - 533 - 2 العربية [1] F. تصحيف 3 - 534 - 2



ثلاث واربعين وخمسة. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن رسلان المقدسي الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات. وشرح الامام عبدالرحمن الاهدل الحنفي المسمى بمصباح الفاري. وشرح الامام قوام السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسة.

ومن التعليقات على بعض مواضع من البخاري تعليقة المولى لطف الله بن الحسن التوقاتي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وهي على اوائله. وتعليقة العلامة شمس الدين احمد بن سليمان ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة. وتعليقة المولى فضيل بن علي الجمالي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين وتسعمائة. وتعليقة مصلح الدين مصطفى بن شعبان السروري المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وهي كبيرة الى قريب من النصف. وتعليقة مولانا حسين الكفوي المتوفى سنة ١٠١٢ اثني عشرة والف.

ولكتاب البخاري مختصرات غير ما ذكر منها مختصر الشيخ الامام جمال الدين ابي العباس احمد بن عمر الانصاري القرطبي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة بالاسكندرية اوله الحمد لله الذي خص اهل السنة بالتوفيق الخ. ومختصر الشيخ الامام زين الدين ابي العباس احمد بن احمد ابن عبداللطيف الشرحي (الشرح) الزبيدي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة جرد فيه احاديثه وسماه التجريد الصريح لاحاديث الجامع الصحيح اوله الحمد لله الباري المصور الخ حذف فيه ما تكرر وجمع ما تفرق في الابواب لان الانسان اذا اراد ان ينظر الحديث في اي باب لا يكاد يهتدي اليه الا بعد جهد ومقصود المصنف بذلك كثرة طرق الحديث وشهرته. قال النووي في مقدمة شرح مسلم ان البخاري ذكر الوجوه في ابواب متباعدة وكثير منها يذكره في غير باب الذي يسبق اليه الفهم انه اولي به فيصعب على الطالب جمع طرقه قال وقد رأيت جماعة من الحفاظ المتأخرين غلطوا في مثل هذا فقروا رواية البخاري احاديث هي موجودة في صحيحه انتهى مجرده من غير تكرار محذوف الاسانيد ولم يذكر الا ما كان مستندا متصلا وفرغ في شعبان سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة. ومختصر الشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه ارشاد السامع والفاري المتقى من صحيح البخاري. ومن الكتب المصنفة على صحيح البخاري الافهام بما وقع

وذلك مبلغه من العلم ولكن للبخاري مملقات اخرى اوردها تيمنا لما ذكره وتنبها على فات عنه او اهمله. وله اسئلة على البخاري الى اثناء الصلاة. وله تحفة السامع والفاري بحتم صحيح البخاري ذكره السخاوي في الضوء اللامع. ومن شروح البخاري شرح الامام رضی الدين حسن بن محمد الصفاني الحنفي صاحب المشارق المتوفى سنة ٦٥٠ خمس وستائة وهو مختصر في مجلد. وشرح الامام عفيف الدين سعيد بن مسعود الكازروني الذي فرغ منه في شهر ربيع الاول سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة بمدينة شيراز. وشرح المولى الفاضل احمد بن اسماعيل بن محمد الكوراني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح متوسط اوله الحمد لله الذي اوقد من مشكاة الشهادة الخ وسماه الكوثر الجاري على رياض البخاري ردفي كثير من المواضع على الكرماني وابن حجر وبين مشكل اللغات وضبط اسماء الرواة في موضع الالتباس وذكر قبل الشروع سيرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجالا ومناقب المصنف وتصنيفه وفرغ عنه في جمادى الاولى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة بادره. وشرح الامام زين الدين ابي محمد عبد الرحمن بن ابي بكر بن العيني الحنفي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو في ثلاث مجلدات كتب الصحيح على هامشه. وشرح ابي ذر احمد ابن ابراهيم بن السبط الحلبي المتوفى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة لخصه من شروح ابن حجر والكرماني والرهاوي (والبرماوي) وسماه التوضيح للاوهام الواقعة في الصحيح. وشرح الامام فخر الاسلام علي بن محمد البرذوي الحنفي المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين واربعمائة ٥٤٨٤ وهو شرح مختصر. وشرح الامام نجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسة سماه كتاب النجاح في شرح كتاب اخبار الصحاح ذكر في اوله اسانيد عن خمسين طريقا الى المصنف. وشرح الشيخ جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك النحوي المتوفى سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة وهو شرح لمشكل اعرابه سماه شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح. وشرح القاضي مجد الدين اسماعيل بن ابراهيم البليسي المتوفى سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة. وشرح القاضي زين الدين عبد الرحيم بن الركن احمد المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة. وشرح غريبه لابن الحسن محمد بن احمد الجبائي النحوي المتوفى سنة ٥٤٠ اربعين وخمسة. وشرح القاضي ابي بكر محمد ابن عبدالله ابن العربي المالكي الحافظ (المتوفى) فاس سنة ٥٤٣

في البخارى من الابهام لجلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقينى التوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الطمبغوامض الامور الخ فرغ منه في صفر سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة .  
وابناء رجاله للشيخ الامام ابى نصر احمد بن محمد بن الحسين الخلا بادي البخارى التوفى سنة (٣٩٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة). ولقاضي ابى الوليد سليمان (بن خلف) الباجى التوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة) كتاب التعديل والتجريح لربيع البخارى . وجرى الشيخ قطب الدين محمد بن محمد الحضرى الدمشقى الشافى التوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة من فتح البارى اسئلة مع الاجوبة وسهاها المنهل الجارى . وجرى الحافظ ابن حجر التفسير من البخارى على ترتيب السور . وله التشويق الى وصل التعليق

الجامع الصحيح - للامام الحافظ ابى الحسين مسلم بن الحجاج القشبرى النيسابورى الشافى التوفى سنة ٢٦١ احدى وستين ومائتين وهو الثانى من الكتب الستة واحد الصحيحين اللذين هما اصح الكتب بعد كتاب الله العزيز [١] والاختلاف في تفضيل احدهما على الآخر قد ذكرناه وذكرنا طرفا من اوصاف هذا الكتاب عند ذكر صحيح البخارى فلا نعيد . وذكر الامام النووى في اول شرحه ان ابا على الحسين بن على النيسابورى شيخ الحاكم قال مات تحت اديم السماء اصح من كتاب مسلم وواقفه بعض شيوخ المغرب وعن النسائى قال ما في هذه الكتب كلها اجود من كتاب البخارى قال النووى وقد انفرد مسلم بفائدة حسنة وهى كونه اسهل متناولا من حيث انه جعل لكل حديث موضعا واحدا يليق به [٢] جمع فيه طرقه التى ارتضاها واورد فيها اسانيد المتعددة والفاظه المختلفة فيسهل على الطالب النظر في وجوهها واستثمارها ويحصل له الثقة بجميع ما اورده مسلم من طرقه بخلاف البخارى . وعن مكى بن عبدان قال سمعت مسلما يقول لو ان اهل الحديث يكتبون مائتى سنة الحديث فدارهم على هذا المسند لى صحيحه وقال صنف هذا المسند من ثلثمائة الف حديث مسموعة . قال ابن الصلاح شرط مسلم في صحيحه ان يكون الحديث متصل الاسناد بنقل الثقة عن الثقة من اوله الى منتهاه سالما من الشذوذ والملة قال وهذا حد الصحيح وكم من

[١] قيل الله سنة خمسين ومائتين (منه)

[٢] ولاجل ذلك جعل الحديث وعبدالحق لفظ مسلم اصلا في جمهما بين الصحيحين ثم بيننا ما خالف ذلك من لفظ البخارى فان نقل الحديث من موضع واحد امون (منه) .

حديث صحيح على شرط مسلم وليس بصحيح على شرط البخارى لكون الرواة عنده ممن اجتمعت فيه الشروط المتبرة ولم يثبت عند البخارى ذلك فيهم . وعدد من احتج بهم مسلم في الصحيح ولم يحتج بهم البخارى ستمائة وخمسة وعشرون شيئا . وروى عن مسلم ان كتابه اربعة آلاف حديث اصول دون المكررات وبالمكررات سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا ثم ان مسلما رتب كتابه [١] على الابواب ولكنه لم يذكر تراجم الابواب وقد ترجم جماعة ابوابه وذكر مسلم في اول مقدمة صحيحه انه قسم الاحاديث ثلاثة اقسام الاول مارواه الحفاظ المتقنون الثانى مارواه المستورون المتوسطون في الحفاظ والاثان الثالث مارواه الضعفاء المتروكون فاختلف العلماء في مراده بهذا التقسيم . وقال ابن عساكر في الاشراف انه رتب كتابه على قسمين وقصد ان يذكر في الاول - احاديث اهل الثقة والاثان وفي الثانى احاديث اهل الستر والصدق الذين لم يبلغوا درجة المثبتين فحال حلول التية بينه وبين هذه الامنية فات قبل اتمام كتابه واستيعاب تراجمه وابوابه غير ان كتابه مع اعوازه اشتهر وسار صيته في الآفاق وانتشر انتهى ولم يذكر القسم الثالث . ثم ان جماعة من الحفاظ استدرکوا على صحيح مسلم وصفوا كتابا لان هؤلاء تأخروا عنه وادركوا الاسانيد المالية وفيهم من ادرك بعض شيوخ مسلم فخر جوا احاديثه قال الشيخ ابو عمرو هذه الكتب المخرجة ملتحقة (تلتحق) بصحيح مسلم في ان لها سنة [١] الصحيح وان لم تلتحق به في خصائصه كلها ويستفاد من مخرجاتهم ثلاث فوائد علو الاسناد وزيادة قوة الحديث بكثرة طرقه وزيادة الفاظ صحيحة . ومن هذه الكتب المخرجة على صحيح مسلم تخرىج ابى جعفر احمد بن حمدان (بن على) النيسابورى التوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلثمائة . وتخرىج ابى نصر محمد بن محمد الطوسى الشافى التوفى سنة ٣٤٤ اربع واربعين وثلثمائة . والمسند الصحيح لابي بكر محمد بن محمد النيسابورى (الاسفرائينى) الحافظ وهو متقدم بشارك مسلما في اكثر شيوخه ومات سنة (٢٨٩ ست وثمانين ومائتين). ومختصر المسند الصحيح على مسلم للحافظ ابى عوانة يعقوب بن اسحاق الاسفرائينى التوفى سنة (٣١٦ ست عشرة وثلثمائة) روى فيه عن يونس بن عبد الاعلى

[١] وذكر النووى في الغرب ان احاديث نحو اربعة آلاف يسقط

المكرر وهو يزيد على عدة كتاب البخارى لكثرة طرقه وعن ابى الفضل احمد بن سلمة انه اثنا عشر الف حديث من التكت الوفية للجامع (منه)

فقط ١- 544- 2 سنة F. [١]

وغيره من شيوخ مسلم. وتخرج ابي حامد احمد بن محمد الشاذلي  
 الفقيه الشافعي الهروي المتوفى سنة ٣٥٥ خمس وخمسين  
 وثلاثمائة يروي عن ابي يعلى الموصلي. والمسند الصحيح لابي بكر  
 محمد بن عبدالله الجوزي النيسابوري الشافعي المتوفى سنة ٣٨٨  
 ثمان وثلاثين وثلاثمائة. والمسند المستخرج على مسلم للحافظ ابي  
 نعيم احمد بن عبدالله الاصفهاني المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة.  
 والمخرج على صحيح مسلم لابي الوليد حسان بن محمد القرظي  
 الفقيه الشافعي المتوفى سنة ٤٣٩ تسع واربعين واربعمائة. ومنهم  
 من استدرك على البخاري ومسلم ومن هذا القبيل كتاب الدارقطني  
 المسمى بالاستدراكات والتبعية وذلك في مائتي حديث مما  
 في الكتابين. وكتاب ابي مسعود الدمشقي. ولابي على الفسائي  
 في كتابه تقييد المهمل في جزء الملل منه استدراك اكثره على  
 الرواة عنهما وفيه ما يلزمهما. قال النووي وقد اجبت [اجيب] عن  
 كل ذلك او اكثره انتهى فقلا من شرحه ملخصا.

ولصحيح مسلم ايضا شروح كثيرة منها شرح الامام الحافظ  
 ابي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ ست  
 وسبعين وستائة وهو شرح متوسط مفيد سماه المنهاج في شرح  
 مسلم بن الحجاج قال ولولا ضعف الهمم وقلة الراغبين لسطته فلبت به  
 ما يزيد على مائة من المجلدات لكنني اقتصر على التوسط انتهى وهو  
 يكون في مجلدين او ثلاث غالباً. ومختصر هذا الشرح للشيخ شمس الدين  
 محمد بن يوسف القنوي الحنفي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثلاثين  
 وسبعمائة. وشرح القاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي  
 المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة سماه الاكمال في شرح  
 مسلم. كل به المعلم للمازري وهو شرح ابي عبدالله محمد بن علي  
 المازري المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة وسماه المعلم  
 بزوائد كتاب مسلم. وشرح ابي العباس احمد بن عمر بن ابراهيم  
 القرظي المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة وهو شرح  
 على مختصره له ذكر فيه انه لا يخصه ورتبه وبوبه شرح غريبه  
 ونبه على نكت من اعراه وعلى وجوه الاستدلال باحدثه  
 وسماه الفهم لما اشكل من تلخيص كتاب مسلم اول الشرح  
 الحمد لله كما وجب لكبريائه وجلاله الخ. ومنها شرح الامام ابي  
 عبدالله محمد بن خليفة الوشائي الابي المالكي المتوفى (سنة ٨٢٧  
 سبع وعشرين وثلاثمائة) وهو كبير في اربع مجلدات اوله الحمد لله  
 العظيم سلطانه الخ سماه اكمال اكمال المعلم ذكر فيه انه ضمنه كتب  
 شراحه الاربعة المازري وعياض والقرظي والنووي مع زيادات  
 مكمله وتنبه ونقل عن شيخه ابي عبدالله محمد بن عرفة انه قال

وما يشق على فهم شيء كايشق من كلام عياض في بعض مواضع  
 من الاكمال ولما دار اسماء هذا [هؤلاء] الشراح كثيرا اشار بالميم  
 الى المازري والعين الى عياض والطاء الى القرظي والدال لحي الدين  
 النووي ولفظ الشيخ الى شيخه ابن عرفة. ومنها شرح عماد الدين  
 عبدالرحمن بن عبدالملك المصري المتوفى سنة ٤٦٢. وشرح ضريبه  
 للامام عبد الغافر بن اسماعيل الفارسي المتوفى سنة ٥٢٩ تسع  
 وعشرين وخمسمائة سماه المفهم في شرح ضرب مسلم. وشرح  
 شمس الدين ابي المظفر يوسف بن قز اوغلي سبط ابن الجوزي  
 المتوفى ٦٥٤ اربع وخمسين وستائة. وشرح ابي الفرج عيسى  
 ابن مسمود الزواوي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة  
 وهو شرح كبير في خمس مجلدات جمع من المعلم والاكمل والمفهم  
 والمنهاج. وشرح القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري  
 الشافعي المتوفى سنة ٩٢٦ تسع وعشرين وتسعمائة ذكره الشمراني  
 وقال غالب مسوده بخطي. وشرح الشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
 ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
 سماه الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج. وشرح الامام قوام  
 السنة ابي القاسم اسماعيل بن محمد الاصفهاني الحافظ المتوفى  
 سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة. وشرح الشيخ تقي الدين ابي  
 بكر بن محمد الحصني الدمشقي الشافعي المتوفى سنة ٨٢٩ تسع  
 وعشرين وثلاثمائة. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد  
 الخطيب القسطلاني الشافعي المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين  
 وتسعمائة وسماه منهاج الاتباج بشرح مسلم بن الحجاج بلغ الى  
 نحو نصفه في ثمانية اجزاء كبار. وشرح مولانا علي القاري  
 الهروي تزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة  
 والفاربع مجلدات. وشرح زوايد مسلم على البخاري لسراج الدين  
 عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة اربع وثلاثمائة وهو  
 كبير في اربع مجلدات. ولصحيح مسلم مختصرات منها مختصر ابي  
 الفضل محمد بن عبدالله المريسي المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين  
 وستائة. ومختصر الامام الحافظ زكي الدين عبدالعظيم ابن عبدالقوي  
 المنذري المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستائة. وشرح هذا  
 المختصر لعثمان بن عبدالملك الكردي المصري المتوفى سنة ٧٣٧  
 ثمان وثلاثين وسبعمائة وشرحه ايضا لمحمد ابن احمد الاسنوي  
 المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة.

وعلى مسلم كتاب محمد بن عباد الخلاطي الحنفي

المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستائة.

جامع الصغار — وهو اسم احكام الصغار الذي سبق ذكره في الالف .

الجامع الصغير من حديث البشير النذير — للشيخ الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد لخصه من كتابه جمع الجوامع مرتباً على الحروف ذكر فيه انه اقتصر على الاحاديث الوجيزة وبالغ في تحرير التحرير وصان عما تفرد به وضاع او كذاب ففاق بذلك الكتب المؤلفة في هذا النوع واشهر وهذه رموزها للبخارى م لمسلم ق لهما دلابى داود ت للترمذى ن للنسائى . لابن ماجه م لهؤلاء الاربعة ٣ لهم الا ابن ماجه م لاحد في مسنده عم لابنه في زوائده ك للحاكم فان كان في مستدرکه اطلق والاينه خد للبخارى في الادب تخ له في التاريخ حبه لابن حبان في صحيحه طب للطبرانى في الكبير طس له في الاوسط طص له في الصغير ص لسعيد بن منصور في سننه ش لابن ابى شيبة ع لبدا الرزاق في الجامع ع لابي يعلى في مسنده قط للدارقطنى فان كان في ستة اطلق والاينه فر للدبلى في مسند الفردوس حل لابى نعيم في الحلية هب للبيهقى في شعب الايمان حقه في السنن عد لابن عدى في الكامل [١] علق للعتيل في الضعفاء خط للخطيب فان كان في التاريخ اطلق والاين و ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في ١٨ ربيع الاول سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة وربما اورد فيه الاحاديث الضعيفة والمدخولة ثم ذيله في مجلد آخر وسماه زيادة الجامع الصغير رموزه كرموزه وترتيبه كترتيبه وجمعه كجمعه . وللاصل شروح منها شرح الشيخ شمس الدين محمد بن الملقى الشافى تليذ المصنف المتوفى سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسعمائة وهو شرح بالقول في مجلدين وسماه الكوكب المنير لكنه قد يترك احاديث بلا شرح لكونها غير محتاجة اليه قال حيث اقول شيخنا فرادى المصنف وحيث اقول في الحديث علامة الصحة او الحسن فمن تصحيح المؤلف برمز صورته صح او خ بخطه وحيث اقول وكتبا فالرادهما السيد الشريف يوسف الارسوفى وابن مفتاى . وشرح الشيخ شهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد التبولى الشافى المتوفى سنة ١٠٠٣ وسماه بالاستدراك الضمير على الجامع الصغير اوله الحمد لله شارح صدور اهل السنة الخ ذكر فيه ان ابن الملقى اطال فيما لا يحتاج اليه واختصر فيما يحتاج بل ترك احاديث فشرحها مفصلاً وقدم مقدمة في اصول الحديث

[١] وحيث اجتمع فيه كتب شتى سمي جامعاً . (مت)

واسماء رجاله لابي بكر احمد بن على الاصفهاني المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين .

الجامع الصحيح — للامام الحافظ ابى عيسى محمد بن عيسى الترمذى المتوفى سنة ٢٧٩ تسع وسبعين ومائتين وهو ثالث الكتب الستة في الحديث نقل عن الترمذى انه قال صفت هذا الكتاب فرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان في بيته فكانما في بيته نبى يتكلم وقد اشتهر بالنسبة الى مؤلفه فيقال جامع الترمذى ويقال له السنن ايضا والاول اكثر .

وله شروح منها [١] شرح الحافظ ابى بكر محمد بن عبدالله الاشيبلى (المعروف بابن العربي المالكي) المتوفى سنة (٥٤٦ ست واربعمين وخمسمائة) سماء طارضة الاحوذى في شرح الترمذى . وشرح الحافظ ابى الفتح محمد بن محمد بن سيد الناس (البيمرى) الشافى المتوفى سنة ٧٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة بلغ الى دون ثلثي الجامع في نحو عشر مجلدات ولم يتم ولو اقتصر على شرح الحديث لكان تاماً . ثم كمله الحافظ زين الدين عبدالرحيم بن حسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة . وشرح زوائده على الصحيحين وابى داود لسراج الدين عمر بن على ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة . ومنها شرح سراج الدين عمر ابن رسلان البلقينى الشافى المتوفى سنة (٨٠٥ خمس وثمانمائة) كتب منه قطعة ولم يكمله وسماه العرف الشذى على جامع الترمذى . وشرح زين الدين عبدالرحمن بن احمد بن التقي الحنبلى المتوفى سنة ... وهو في نحو عشرين مجلداً وقد احترق في الفتنة . وشرح جلال الدين السيوطى سماء قوت المتذنى على جامع الترمذى وشرح الحافظ زين الدين عبدالرحمن بن احمد ابن رجب الحنبلى المتوفى سنة ٧٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة .

ولا مختصرات منها مختصر الجامع لنجم الدين محمد ابن عقيل البالى الشافى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة .

ومختصر الجامع ايضا لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة . ومائة حديث متقاة منه عوال للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلى العلاقى .

[١] ومن ابن كثير ان فى جامع الترمذى احاديث كثيرة متكررة ذكره القامى فى حاشية الالفية . (مت)

في مجلد وشرح الشيخ شمس الدين محمد «زين الدين» المدعو بمبد الرؤف المناوي الشافعي المتوفى تقريبا سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف ١٠٣١ شرح اولا بالقول كابن الطقمي فاستحسنه للغاربة فالتسوا منه ان يمزجه فاستألف العمل وصنف شرحا كبيرا مزجوا في مجلدات وسماه فيض القدير اوله الحمد لله الذي جعل الانسان هو الجامع الصغير الخ قال ويليق ان يدعى بالبدرا المنير وذكر ان مراده من القاضي هو البضاوي ومن العراقي هو الزين ومن جدي هو القاضي يحيى المناوي. ثم اختصره بعضهم وسماه التيسير اوله الحمد لله الذي علمنا من تأويل الاحاديث الخ. وللشيخ العلامة علي بن حسام الدين الهندي الشهير بالمتقى المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة تقريبا مرتب الاصل والذيل مما على ابواب وفصول ثم رتب الكتاب على الفروع كجامع الاصول سماه منهاج العمال في سنن الاقوال اوله الحمد لله الذي ميز الانسان بفرجة مستقيمة الخ وله ترتيب الجامع الكبير يعني جمع الجوامع وسبأني. وشرح مولانا نور الدين علي القاري نزيل مكة المكرمة.

الجامع الصغير في الفروع — للامام المجتهد محمد ابن الحسن الشيباني الحنفي المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة وهو كتاب قديم مبارك مشتمل على الف وخمسة واثنتين وثلاثين مسألة كاقال البزدوي وذكر الاختلاف في مائة وسبعين مسألة ولم يذكر القياس والاستحسان الا في مستثنين والمشاخ يمظومونه حتى قالوا لا يصلح المرء للفتوى ولا للقضاء الا اذا علم مسأله. قال الامام شمس الائمة ابو بكر محمد بن احمد بن ابي (بكر) سهل السرخسي الحنفي المتوفى سنة ٤٩٠ تسعين واربعمائة في شرحه للجامع الصغير كان سبب تأليف محمد انه لما فرغ من تصنيف انكتب طلب منه ابو يوسف ان يؤلف كتابا يجمع فيه ما حفظ عنه مما رواه له عن ابي حنيفة فجمع ثم عرضه عليه فقال نعمما حفظ عنى ابو عبدالله الا انه اخطأ في ثلاث مسائل فقال محمد انا ما اخطأت ولكنك نسيت الرواية. وذكر على القمي ان ابا يوسف مع جلاله قدره كان لا يفارق هذا الكتاب في حضر ولا سفر. وكان على الرازي يقول من فهم هذا الكتاب فهو افهم اصحابنا ومن حفظه كان احفظ اصحابنا وان المتقدمين من مشايخنا كانوا لا يهلدون احدا القضاء حتى يتحنونه [بمتحنوه] فان حفظه قلدوه القضاء والا امروه بالتحفظ (بالحفظ) وكان شيخنا يقول ان اكثر مسأله مذكورة في المبسوط وهذا لان مسائل هذا الكتاب تنقسم ثلاثة اقسام قسم لا يوجد لها رواية الا ههنا

وله شروح كثيرة منها شرح الامام ابي جعفر احمد بن محمد الطحاوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وسبعين وثلاثمائة. وشرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالخصاص الرازي المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة. وشرح ابي عمرو احمد بن محمد الطبري المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة. وشرح الامام ابي بكر احمد بن علي المعروف بالظهير البلخي المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسة. وشرح الامام حسين ابن محمد المعروف بالنجم المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسة تقريبا اتمه بمكة المكرمة. وشرح صدر القضاة الامام العالم. وشرح تاج الدين عبدالغفار بن لقمان الكردي المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسة لمخافه نحو شرح الجامع الكبير يذكر لكل باب اصلا ثم يخرج عليه المسائل. وشرح الامام ظهير الدين احمد ابن اسماعيل الترمذى الحنفي. وشرح الامام قوام الدين احمد ابن عبدالرشيد البخاري. وشرح محمد بن علي المعروف ببسبك الجرجاني المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثمائة. وشرح القاضي مسعود بن حسين البزدوي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسة سماه التقيم والتشجير في شرح الجامع الصغير. وشرح الامام ابي الازهر الحنفي المتوفى سنة ٥٠٠ خمسة تقريبا وهو على ترتيب الزعفراني. وشرح المرتب ايضا لابن القاسم علي ابن بندار الرازي الحنفي المتوفى سنة ٤٧٤. وشرح حفيده ابي سعيد مطهر بن حسن البزدوي وهو في مجلدين سماه التهذيب فرغ من تأليفه

ابن حسين (بن دلالة) الكرخي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة.  
 ومرتب ابى سعيد عبدالرحمن بن محمد الغزى المتوفى سنة ٣٧٤ اربع وسبعين وثلاثمائة ومرتب ابى عبدالله محمد بن عيسى ابن  
 (عبدالله المعروف) بابن ابى موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين  
 وثلاثمائة. وفي الحقائق ان لصاحب المحيط وللإمام المحبوبي وللانطس  
 جوامع مرتبة ايضا واكثر هذه الشروح المذكورة تصرفات  
 على الاصل بنوع من تغيير اوترتيب اوزيادة كما هو دأب القدماء  
 في شروحهم. وللجامع الصغير منظومات منها نظم الشيخ الامام  
 شمس الدين احمد بن محمد بن احمد العقيلي البخارى المتوفى سنة  
 (٦٥٧ سبع وخمسين وستائة). ونظم الشيخ الامام نجم الدين ابى  
 حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين  
 وخمسمائة اوله الحمد لله القديم البارى الخ ذكر في اوله قصيدة  
 رائية في العقائد الى احدى وثمانين بيتا. ونظم محمد بن محمد  
 القباوى المتوفى تقريبا سنة ٧٢٦ ست وعشرين وسبعمائة. ونظم  
 الشيخ بدرالدين ابى نصر محمود «مسعود» بن ابى بكر الفراهى  
 وسماه لمة البدر آتمه في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٦١٧ سبع  
 عشرة وستائة اوله الحمد لله منكى الشمس والقمر الخ. وشرح  
 هذا المنظوم لعلاء الدين محمد بن عبدالرحمن الحنجدى اوله الحمد لله  
 الذى تفرّد بالبقاء والقدم الخ سماه ضوء اللمعة.

الجامع الصغير في فروع الخطابة — للقاضى ابى يعلى  
 محمد بن الحسين بن محمد بن خلف البغدادي المتوفى سنة ٤٥٨  
 ثمان وخمسين واربعمائة).

الجامع الصغير في النحو — لجمال الدين عبدالله بن يوسف  
 ابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين وسبعمائة.  
 وعليه شرح عظيم مفيد للشيخ الاديب اسماعيل بن ابراهيم العلوى  
 الزبيدى (في مجلدين).

الجامع الصغير في النحو ايضا — للشيخ شمس الدين  
 محمد بن اشرف الكلائي بتشديد اللام وهو مختصر مرتب على  
 مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة اوله الحمد لله الملك القدير الخ ذكر  
 انه بدأ في ٢٥ محرم سنة ٧٧٢ اثنين وسبعين وسبعمائة وآتمه في  
 اربعة وثمانين يوما.

الجامع الصغير في الحديث — للامام ابى عبدالله محمد  
 ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين

في جمادى الاولى سنة ٥٥٩ تسع وخمسين وخمسمائة. وشرح ابى  
 محمد ابن العدى المصرى. وشرح جمال الدين عبدالله بن يوسف  
 المعروف بابن هشام النحوى المتوفى سنة ٧٦٣ ثلاث وستين  
 وسبعمائة. وشرح الامام فخر الاسلام على بن محمد البزدوى  
 المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمائة فرغ من تأليفه في  
 جمادى الآخرة سنة ٤٧٧ سبع وسبعين واربعمائة. وشرح الامام  
 ابى نصر احمد بن محمد التابى البخارى المتوفى سنة ٥٨٦ ست  
 وثمانين وخمسمائة اوله الحمد لله الموجود بذاته الخ. وشرح الامام  
 ابى الليث نصر بن محمد السمرقندى الفقيه المتوفى سنة ٣٧٣  
 ثلاث وسبعين وثلاثمائة ذكره ابن الملك في شرح المجموع.

وترتيب الجامع الصغير للامام القاضى ابى طاهر محمد بن محمد الدباس  
 البغدادي. (ثم ان الفقيه احمد بن عبدالله بن محمود تليذه كتبه  
 عنه ببغداد في داره وقرأه عليه في شهر سنة ٣٢٢ اثنين وعشرين  
 وثلاثمائة) وعلى هذا المرتب كتاب المصدر الشهيد حسام الدين عمر  
 ابن عبدالعزيز بن مازة المتوفى شهيدا سنة ٥٣٦ ست وثلاثين  
 وخمسمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر ان مسائل هذا  
 الكتاب من امهات مسائل اصحابنا فسأله بعض اخوانه ان يذكر  
 كل مسألة من مسأله على الترتيب الذى رتبها القاضى ابو طاهر  
 فاجاب فذكر بحذف الزوائد وهو المعروف بجامع الصدر  
 الشهيد ثم سأله من لم يكفه هذا ان يزيد فيه الروايات والاحاديث  
 وشيا من المعاني فاجاب. ولا بى بكر محمد بن احمد بن عمر فوائد  
 الجامع الصغير للمصدر الشهيد كتبها مينا ما استهم من مانيها  
 وموفاها ما استعجم من معانيها اوله حامدا لله تعالى على بلوغ  
 نعمائه الخ.

وعلى جامع الصدر شروح ايضا منها شرح الشيخ  
 بدرالدين عمر بن عبد الكريم الوردسكى المتوفى سنة ٥٩٤ اربع  
 وتسعين وخمسمائة. وشرح الامام ابى نصر احمد بن منصور  
 الاسييجابى المتوفى تقريبا سنة ٥٠٠ خمسمائة. وشرح الشيخ  
 علاء الدين على السمرقندى. ومرتب الشيخ (للشيخ) الامام ابى المعين  
 ميمون بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٠٨ ثمان وخمسمائة. وللإمام صدر  
 الاسلام ابى اليسر البزدوى المتوفى سنة ٤٩٣ ثلاث وتسعين  
 واربعمائة. وللإمام شمس الأئمة الحلوانى. وللإمام ابى جعفر  
 الهندوانى. وللقاضى ظهير الدين. ولا بى الفضل الكرمانى. وشرح  
 الشيخ جمال الدين محمود بن عبدالسيد الحصري الحنفى المتوفى  
 سنة ٦٣٦ ست وثلاثين وستائة. ومنها مرتب ابى الحسن عبيدالله

وقاضخان وغير ذلك لكنه ليس كسفيه في الاعتبار . ومتحبه  
المسى تحفة الاحباب للشيخ عبدالمجيد بن نصح اوله الحمد لله  
الذي اتم علينا الخ وهو على عشرة ابواب في كل منها عشرة  
فصول وكل منها مشتمل على عشرة مسائل فرغ من تأليفه  
في جمادى الآخرة سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة .

جامع الفرس في اللغة - مختصر مفسر بالتركية لمصطفى  
ابن محمد بن يوسف الابنه كولى وهو على ثلاثة اقسام الاول  
في الاسماء الثانى في المصادر الثالث في القواعد اوله الحمد لله الذى  
ابرز بالعلم بهجة رياض الشرع الخ [ ولابن كمال باشا ] .

جامع الفروع - وهو المشهور بفروع ابن الحداد يأتى  
في الفناء .

جامع الفصولين في الفروع - مجلد للشيخ بدرالدين  
محمود بن اسرائيل الشهير بابن قاضى سمانه الحنفى المتوفى سنة  
٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة وهو كتاب مشهور متداول في  
ايدى الحكام والمفتين لكونه في المعاملات خاصة جمع فيه بين  
فصول العمادى وفصول الاسروشى واحاط واجاد اوله الحمد لله  
الذى على شان الشريعة الخ ذكر فيه انه جمع بينهما ولم يترك  
شيأ من مسائلهما عمدا الا ما تكرر منهما وترك فرائض  
العمادى لفتى عنه بالسراجى يعنى الفرائض لسراج الدين السجاوندى  
واوجز عبارتهما وضم اليهما ما يسرله من الخلاصة والكافى  
ولطائف الاشارات وغيرها واثبت ما سنع له من النكت والفوائد  
وجعله اربعين فصلا فصار جمعه قريبا من ربع حجمها وحصل به الفنية  
عن الاصلين وذكر انه شرع في تأليفه في جمادى الاولى من شهر  
سنة ٨١٣ ثلاث عشرة وثمانمائة وختمه في ٢٨ صفر سنة ٨١٤  
اربع عشرة وثمانمائة . وله فيه اسئلة واغتراضات على الفقهاء اجاب  
عنها صاحب مشتمل الاحكام كما ذكره في اول تأليفه المسى  
بفرائد اللآلى واجاب ايضا الشيخ سليمان بن على القرامانى  
المتوفى سنة ٩٢٤ اربع وعشرين وتسعمائة وعدة الاجوبة  
ثلثائة وثمانون جوابا . وكذا الفقيه العلامة زين الدين ابراهيم ابن  
نجيم المصرى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة في تعليقه عليه .  
ورتب المولى محمد بن احمد المعروف بنشاجى زاده المتوفى سنة  
١٠٣٩ احدى وثلاثين والف مسأله وتصرف فيه بزيادة وقص  
وابرام وقص وسماه نورالعين في اصلاح جامع الفصولين  
اوله الحمد لله على توالى عوالى نواله الخ ذكر انه لما ابتل

يرويه عنه عبادة بن محمد الاشقر وهو من تصانيفه الموجودة  
ذكره ابن حجر .

الجامع الصغير في احكام النجوم - لمحي الدين ابى  
الشكر المغربى وبجي بن محمد المتوفى سنة ٢٧٢ .  
جامع العبر -

جامع العلم « جامع بيان العلم وادابه » - لابن  
عبدالبر .

جامع العلوم والحكم في شرح اربعين حديثا من  
جوامع الكلم - وهو من شروح الاربين النووية سبق ذكره .

جامع العلوم - لابن شبيب الحرانى ( الحنبلى نجم الدين  
احمد بن حمدان بن شبيب المتوفى سنة ٦٩٥ حس وتسعين وستائة )

جامع العلوم - فارسى للامام فخرالدين محمد بن عمر  
الرازى المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة وهو مجلد متوسط مشتمل  
على اربعين علما اوله الحمد لله الذى انشأنا بتصرفه الخ الفه  
للسلطان علاءالدين تكش الخوارزمى وهو كتاب مفيد جدا  
جامع العلوم - فارسى للسيد جلال الدين البخارى ومحمد  
ابن احمد بن عمر الميذى المتوفى سنة ٦٦٨ ، اوله حمد وسپاس  
حضرت مقدس بادشاهى را .

جامع الفرض في حفظ الصحة ودفع المرض - لابن  
(الدولة و) الدين ابى الفرج يعقوب (بن اسحاق) الحكيم المعروف  
بابن القف المسبى (الملكى من نصارى كرك) المتطبب (المتوفى سنة  
١٠٠٠ حس وثمانين وستائة) اوله الحمد لله مقدس . له ثمان الخ  
وهو مختصر مشتمل على ستين فصلا .

جامع الفتاوى - للسيد الامام ناصرالدين ابى القاسم  
محمد بن يوسف السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخمسين  
وخمسمائة وهو كتاب مفيد معتبر .

جامع الفتاوى - للشيخ فرق امره الحميدى الحنفى المتوفى  
سنة ٨٨٠ ثمانين وثمانمائة تقريبا ٨٦٠ ، وهو مختصر اوله الحمد لله  
على ما اتم من علم الشرائع الخ ذكر فيه انه استقصى المهمات من النية  
والفتية والفنية وجامع الفصولين والبزائى والواقعات والايضاح

بالقضاء وجده اقع الكتب لهم واجمع لمائل الدماوى غير انه مشتمل على التكرار والاطناب بذكر غير المهم مع ما فيه من الخلط والخلط خصوصا في فصل دماوى الخارج وذى اليد فهذه عن المكرر والحشو وغير ترتيبه فقدم واخر وزاد في اكثر المواضع مسائل وميز اسامى المنقول عنه بالجرمة ولم يرمز للفرق بين الزيادة والاصل واجاب بما لاح له عن اعتراضه على السلف وبديل ما ذكره في فصل الفاظ الكفر لقله مسائله وكون ترتيبه على غير صواب رسالة لطيفة كان قد حررها سابقا مذيبة باصول عقائد اهل السنة فاوردتها في الفصل الاربعين وهو آخر الفصول مشتملا على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة هذا والاصل هو المتداول مع فيه من الخلل والزلل .

### جامع الفضائل وقامع الرذائل - مختص للشيخ الفاضل

القدوة الشهير بمحمود افندى الاسكدارى المتوفى سنة ١٠٣٨ . تسع وثلاثين و الف اوله الحمد لله الذى خلق الانسان فى احسن تقويم الخ رب على ثلاثة ابواب الاول فى احوال العامة والفضائل المهمة الثانى فى اخلاق النفس وطريق اصلاحها الثالث فى كيفية السلوك والمعارف الالهية .

### جامع «جوامع» الفقه المعروف بالفتاوى المتأبية -

لابى نصر احمد بن محمد التابى البخارى الحنفى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة و هو كبير فى اربع مجلدات .

### جامع القنون «وسلوة الهزون» - لابن شيب الحراتى

الحنبل ويقال له جامع العلوم المار ذكره آقا .

### جامع الفوائد - فارسى ليوسف بن محمد الطيب المشهور

بيوسفى اوله حمد نامحدود حكيمى را كه الخ وهو مشتمل على شرح علاج الامراض .

### الجامع الكبير فى الفروع - للامام المجتهد ابى عبادة

محمد بن الحسن الشيبانى الحنفى المتوفى سنة ١٨٧ سبع وثمانين ومائة قال الشيخ اكمل الدين هو كاسمه لجلال مسائل الفقه جامع كبير [١] قد اشتمل على عيون الروايات ومتون الدراريات بحيث كاد ان يكون معجزا ولتمام لطائف الفقه منجزا شهد بذلك [١] قيل هو احسن الكتب المؤلفة فى الفقه واحسن اجوابه كتاب الايمان (نه) .

بمد افاض المر فيه داروه ولايكاد يم بشئ من ذلك طاروه ولذلك امتدت اعناق ذوى التحقيق نحو تحقيقه واعتدت رغباتهم فى الاعتناء بحمل لفظه وتطبيقه وكتبوا له شروحا وجملوه مينا مشروحا انتهى . منها شرح الفقيه ابى الليث نصر بن احمد السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ٣٧٣ ثلاث وسبعين وثلاثمائة . وشرح فخر الاسلام على بن محمد البزدوى المتوفى سنة ٤٨٢ اثنين وثمانين واربعمائة . وشرح القاضي ابى زيد عبيد الله بن عمر الدبوسى المتوفى سنة ٤٧٢ اثنين وثلاثين واربعمائة . وشرح الامام برهان الدين محمود بن احمد صاحب المحيط . وشرح شمس الائمة ابى محمد بن عبدالعزيز «شمس الائمة عبدالعزيز» بن احمد الحلوانى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعمين واربعمائة . وشرح شمس الائمة محمد (بن) احمد بن ابى سهل السرخسى المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة . وشرح محمد بن على الشهير بابن عبدك الجرجانى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعمين وثلاثمائة . وشرحه [شرحا] السيد الامام جلال الدين محمود بن احمد البخارى المعروف بالحصيرى المتوفى سنة ٦٣٦ ست وثمانين وستائة احدهما مختصره الذى زاد فيه على ما فى الجامع العالمى زهاء الف (وستائة وثلاثين) من المسائل وكثيرا من القواعد الحسابية وهو فى مجلدين اوله الحمد لله شارع الاحكام الخ بالغ فى الايضاح بالنظائر والشواهد وابراد الفروق وتصحيح الحسابيات باوجز العبارات تسليلا للحفظ وثانيهما المطول الذى بلغ فى الجمع والتحقيق الفاية وهو المسمى بالتحريير فى شرح الجامع الكبير وهو فى ثمان مجلدات الفه حين قرأ عليه الملك المعظم عيسى بن ابى بكر الايوبى صاحب الشام المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستائة . وللملك المعظم المزبور شرح الجامع الكبير ايضا وكان عاده ان يعطى مائة دينار لمن يحفظ الجامع الكبير وخسين دينارا لمن يحفظ الجامع الصغير . ومنها شرح الامام ابى نصر احمد بن محمد بن عمر العتائى البخارى المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسة وثمانين اوله الحمد لله الذى تكفل من توكل عليه الخ وله الجامع الكبير ايضا . ومنها شرح الامام ابى بكر احمد بن على المعروف بالجلصاص الرازى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة . وشرح الامام اقتضار الدين عبدالمطلب بن الفضل الهاشمى الحلبي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة وهو شرح مزوج وسط اوله الحمد لله الذى نور قلوب العلماء بمصايح الحكم الخ . وشرح الامام ابى جعفر احمد ابن محمد الطحاوى المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة .



وشرح ابي عمرو احمد بن محمد الطبري الحنفي المتوفى سنة ٣٤٠  
اربعين وثلاثمائة. وشرح ابي عبدالله محمد بن يحيى الجرجاني الفقيه  
المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلاثمائة. وشرح القاضي ابي حازم  
عبدالحمد بن عبدالعزيز المتوفى سنة ٢٩٢ اثنتين وتسعين ومائتين.  
وشرح شيخ الاسلام ابي بكر احمد بن منصور الاسدي المتوفى  
سنة ٥٠٠ خمسمائة تقريباً (قلت) قال التقي رأيت بخط بعضهم ان  
وفاته بعد الثمانين واربعمائة انتهى). وشرح الامام ابي بكر محمد بن  
حسين المعروف بخواجه مرزاه البخاري المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث  
وثمانين واربعمائة. وشرح الامام حسين بن يحيى الزندوبسقي.  
وشرح الامام علاء الدين العالم محمد بن عبدالحمد المتوفى سنة  
٥٥٢، السمرقندي اوله الحمد لله على آلائه ونعمائه الخ وهو  
في مجلدات. وشرح الامام فخر الدين حسن بن منصور الشهير  
بقاضحان المتوفى سنة ٥٩٢ اثنتين وتسعين وخمسمائة. وشرح  
الامام ركن الدين ابي الفضل عبدالرحمن ابن محمد الكرمانى  
المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسمائة. وشرح الامام ابي  
بكر محمد بن احمد الاسكاف المتوفى سنة ٣٣٣، الزاهد البلخي.  
وشرح الامام برهان الدين علي بن ابي بكر (بن عبدالجليل) المرغيناني  
المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة. وشرح القاضي محمد بن  
الحسين الارسابندي المتوفى سنة ٥١٢ اثني عشرة وخمسمائة. وشرح  
الصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبدالعزيز بن مازة المتوفى شهيداً  
سنة ٥٣٩ ست وثلاثين وخمسمائة وله تلخيصه. وتلخيص الجامع  
الكبير ايضا لكمال الدين محمد بن عباد الخلاطي المتوفى سنة ٦٥٢  
اثنتين وخمسين وستمائة وقد سبق مع شروحه. ومنها شرح ابي المظفر  
يوسف بن قزاغلي المعروف بسبط ابن الجوزي الحنفي المتوفى  
سنة ٦٥٤ اربع وخمسين وستمائة. وشرح ابي عمرو عثمان بن  
ابراهيم المارديني المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وهو  
كبير في عدة مجلدات. وشرح الامام رضی الدين ابراهيم بن سليمان  
الحنفي «القونوي» المنطق الرومي المتوفى سنة ٨٣٢ اثنتين وثلاثين  
وسبعمائة (وهو في ست مجلدات). وشرح ابي العباس احمد بن مسعود  
القونوي وهو في اربع مجلدات سماه التقرير ولم يكمل تبينه ثم كمل ولده  
ابوالحسن محمود المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة.  
وشرح تاج الدين احمد بن ابراهيم المعروف بابن البرهان الحلبي  
المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة. وشرح فخر الدين  
عثمان بن علي (بن يونس الزيلعي) المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين  
وسبعمائة. وشرح تاج الدين علي بن سنجر بن السباك (لبغدادى)

### الجامع الكبير في فروع الحنفية ايضا — لابي الحسن

عبدالله بن حسين الكرخي الحنفي المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين  
وثلاثمائة ذكره في مختصره وقال من اراد مجاوزة ما في هذا الكتاب  
يعنى المختصر فلينظر في الجامع الصغير الذى الفناه وان اراد  
اكثر من ذلك فالكبير يستغرق ذلك كله ثم ان الجامع الكبير  
لا محابنا متدد وقد عدده صاحب الحقائق وقال منها الجامع الكثير  
لفخر الاسلام على الزردوى ولللام قطب الدين ابي الحسن علي  
بن محمد الاسديجاني ولشيخ الاسلام علاء الدين السمرقندي  
والصدر الحميد ولفخر الدين قاضحان وللعتابى انتهى والظاهر  
ان لهم مصنفات بذلك الاسم كما لابي الحسن الكرخي غير الشروح  
المذكورة في جامع محمد بن الحسن ومنها الجامع الكبير في الفتاوى

## جامع اللطائف في اسرار العوارف -

## جامع اللطائف - تركى محمود بن عثمان الشهير بلامى

البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة وهو مختصر مشتمل على انواع الهزل والمجون .

## جامع اللغة - للسيد محمد بن السيد حسن بن السيد على

صاحب الاموز المتوفى سنة ٧٦٠ ستين وثمانمائة هجرى ذكر فيه ان صحاح الجوهري مشتمل على مالا مدخل له في معرفة اللغة من الاشعار والامثال والانساب واختصره بعضهم ولكنه اخل كما ان الاصل امل فاضاف اليه جميع ما امله من اللغة والحق به غرائب من المغرب والفاثق والنهاية وبسط الكلام في معاني الاحاديث فسماه بالجامع معنونا باسم السلطان محمد خان الفاتح وكان فراغه من تأليفه ببلده ادرنه سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة .

## جامع المبادئ والغايات في علم الميقات - للشيخ الامام

الواحد ابى على حسن بن على المراكنشى المتوفى سنة ... وهو اعظم ما صنف في هذا الفن اوله اما بمد حمد الله والصلاة على محمد الخ ذكر انه رتبته على اربعة فنون ١ في الحسابات وهو يشتمل على سبعة وثمانين فصلا ٢ في وضع الآلات وهو يشتمل على سعة اقسام ٣ في العمل بالآلات وهو مشتمل على خمسة عشر بابا ٤ في مطارحات يحصل بها الدرية والقوة على الاستباط وهو يشتمل على اربعة ابواب في كل منها مسائل على طريق الجبرو المقابلة .

## جامع المتون - لجامع هذا الكتاب اعنى كشف الظنون

جمعت فيه نحو ثلاثين متنا من المتون المعتبرة المشهورة المتداولة كل منها في فن ثم اخترت اثني عشر متنا من مختصرات تلك المتون في مجلد آخر اصفر منه مجما وسميته مختصر جامع المتون وذلك نظير محبوب الحمايل للفاضل على قوشجى .

## جامع المحاسن - لشرف الدين ابى العباس احمد بن محمد

ابن على الشهير بابن المطار الدينيرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسمائة جمع فيه شعره .

## الجامع المحلى في اصول الدين - لابي اسحاق ابراهيم

ابن محمد الاسفرائنى الشافى المتوفى سنة ٤١٨ ثمانى عشرة واربعمائة .

لل امام ناصر الدين ابى القاسم محمد بن يوسف السمرقندى المتوفى سنة ٥٥٦ ست وخسين وخمسة ذكره في آخر المختط وقال تمامه في جادى الاولى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسة و ل محمد ابن محمد القباوى الحنفى المتوفى قريبا سنة ٧٣٠ ثلاثين وسمائة ولابى عبدالله محمد بن عيسى بن ابى موسى المتوفى سنة ٣٣٤ اربع وثلاثين وثلاثمائة .

## الجامع الكبير في فروع الحنابلة - للقاضى ابى يعلى

(المذكور فى الصغير) .

## الجامع الكبير في الحديث - للإمام ابى عبدالله محمد

ابن اسماعيل البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخسين ومائتين ذكره ابن طاهر .

## الجامع الكبير في معالم التفسير - للإمام ناصر الدين

البيسى « قوام السنة ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفاضل الاصفهانى الحافظ المتوفى سنة ٥٣٥ .

## الجامع الكبير في التفسير - للزمانى « هو ابو الحسن

على بن عيسى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ .

## الجامع الكبير في المنطق والطبيعى والالهى -

لموفق الدين عبد اللطيف بن يوسف البغدادى المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وسمائة وهو كتاب مبسوط في نحو عشر مجلدات .

## الجامع الكبير في اخبار الامم - لداود بن الجراح .

## الجامع الكبير في علم البيان - لابن الاثير على بن

محمد الجزرى صاحب الكامل (المتوفى سنة ٦٣٠) اوله الحمد لله بدى الزم اولاً وآخرها الخ) .

## الجامع الكبير في احكام النجوم - للخصيبى .

## جامع الكيسانى في القروع - للإمام سليمان بن

سعيد الكيسانى الحنفى رواية بشر بن الوليد وعلى بن صالح الجرجانى وابى اسحاق الكرخى وابى الحسن الكرخى .

## جامع اللذات في الباه - لابي نصر «نصر منصور» بن على

الكتاب الشهير بابن السمسانى وهو كتاب كبير حسن السبك والترتيب .

جامع المسانيد — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابن بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
ذكره في فهرس مؤلفاته .

جامع المسانيد — للشيخ جمال الدين النسائي ذكره  
التاجي في كثر الراغبين .

جامع المسائل في القروع — لمصطفى بن شمس الدين  
الاخري القره حصارى الشهير بام الفتاوى الحنفى المتوفى سنة  
٩٦٨ ثمان وستين وتسعمائة وهو كتاب كبير مرتب على ابواب  
الفقه اوله الحمد لله الذى اخرج ارواح العلماء من كتم المدم  
الح ذكر انه التقط فيه ما كثر وقوعه من مصنفات  
المتقدمين عربا عن الدلائل لتصغير حجمه .

الجامع المستقصى في فضائل المسجد الاقصى —  
لحافظ ابى القاسم على بن الحسن الشهير بابن عساكر الدمشقي  
والصحيح انه لولده قاسم بن على المتوفى سنة ٦٠٠ ، المتوفى  
سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسة (٥٧١) .

الجامع المصنف في شعب الايمان — للامام ابى بكر  
احد بن حسين البيهقي الشافى المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخسين  
واربعمائة وهو كبير من الكتب المشهورة وله مختصرات منها  
مختصر شمس الدين القنوي ومختصر الامام معين الدين محمد ابن  
حمويه وفيه سبعة وسبعون بابا ومقتا للشيخ جلال الدين عبدالرحمن  
بن ابى بكر السيوطى جمع زوائد الاصل على الكتب الستة  
كتب منه الثلث فقط .

جامع المضمرات والمشكلات — ويقال له المضمرات  
ايضا وهو من شروح مختصر القندوزى يأتى في الميم .

جامع المعارف — تأليف الشيخ سيبان الله الحميدى  
الخلوى صاحب اسرار العارفين، تركى على عشرة ابواب في مناقب  
المنابع والبكاء والذكر وذم الدنيا والاوراد والصلاة وحساب  
الامام واحوال الخسوف .

جامع مفردات الادوية والاغذية — للشيخ ابى عبدالله  
ابى بكر عبدالله بن احمد ، محمد الشهير بابن بيطار المتوفى  
سنة ٦٤٦ ، وهو كتاب كبير مشهور اوله الحمد لله الذى اقام

الجامع المختصر في عنوان التاريخ وعمون السير —  
للشيخ تاج الدين على بن انجب ابن السامى البغدادى المتوفى  
سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة وهو تاريخ كبير في نحو خمسة  
وعشرين مجلدا بلغ فيه الى آخر سنة ٦٥٦ ست وخسين وستائة .  
والذيلى عليه لتلميذه كمال الدين عبدالرزاق بن احمد ( بن محمد  
المحدث المؤرخ الفيلسوف البغدادى ) الفوطى المتوفى سنة ٧٢٣  
ثلاث وعشرين وسبعمائة وهو كبير في نحو ثمانين مجلدا عمله  
لصاحب .

الجامع المختصر في الطب — لاحد بن عبدالرحمن ابن  
مندويه الاسباني الطيب المتوفى سنة (٤١٠) ، وهو على عشر  
مقالات .

جامع المختصرات في فروع الشافعية — للشيخ كال  
الدين احمد بن عمر بن احمد ابن مهدي النشائي المدبلى المصرى  
الشافى المتوفى سنة ٧٥٧ سبع وخسين وسبعمائة وله شرحه  
ايضا وعليه حاشية للامام جلال الدين محمد بن احمد المجل المتوفى  
سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة . ومن شروحه شرح الشهاب  
احد بن محمد بن احمد بن ابراهيم البيجورى الشافى الذى ولد  
سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمائة وهو شرح مزوج سمي بفتح الجامع  
ومفتاح ملائق على المطالع وربما يسمى مفتاح الجامع ثم اختصره  
وسماه اسنان المفتاح ذكره السخاوى وشرح العلامة شهاب الدين  
احد بن عبدالله بن محمد القلقندى الشافى .

### جامع المذاهب —

جامع المسانيد والالقباب — للشيخ ابى الفرج عبد  
الرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين  
وخمسة اوله الحمد لله الذى قدم كتابنا على الكتب الخ وهو  
كتاب كبير رتب به الشيخ ابو العباس احمد بن عبدالله المعروف  
بالجب الطبرى ثم المكي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة .

جامع المسانيد [١] — لحافظ عماد الدين ابى الفدا اسماعيل  
ابن عمر المعروف بابن كثير الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع  
وسبعين وستائة وهو كتاب عظيم جمع فيه احاديث الكتب  
الضرة في اصول الاسلام اعني الستة والمسانيد الاربعة .

[١] وقد يطلق هذا الاسم على مسند ابى حنيفة وسائر في الميم . (م)

سنة (٤٩٥) خمس وتسعين واربعمئة) وصنف ابو الفياض محمد بن الحسن البصري تمة لجامع ابي حامد وسماها اللاحق .

### الجامع في القراءات المشروقة قراءة الاعمش - للامام

ابي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس المعروف بالحياط البغدادي المتوفى سنة ٤٥٠ خمسين واربعمئة. ولاي جعفر محمد بن جرير الطبري المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمئة كتاب حافل فيه نيف وعشرون قراءة سماها الجامع وصنف الشيخ نصر ابن عبدالعزيز بن احمد الفارسي (الشيرازي) المتوفى سنة ٤٦١ احدى وستين واربعمئة جامعا في العشرين ايضا وللشيخ كمال بن فارس جامع في السبعة .

### الجامع لعلوم الامام احمد بن حنبل - للشيخ الامام

ابي بكر احمد بن محمد الحلال البغدادي (الحنبل) المتوفى سنة ٣١١ احدى عشرة وثلاثمئة وهو كتاب لم يصنف في مذهبه مثله.

### الجامع في اللغة - لابي عبدالله محمد بن جعفر القزاز

القيرواني المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة واربعمئة وهو كتاب متبرلكنه قليل الوجود. وصنف الشيخ محمد بن عبدالله الكرمانى المتوفى سنة ٣٠٠ ثلثمئة جامعا في اللغة جمع فيه ما اغضه الخليل في كتاب العين .

### الجامع في النحو - لابي الطيب محمد بن احمد الروشاء

النحوي المتوفى في حدود سنة ٣٠٠ ثلاثمئة وصنف الشيخ عيسى بن عمر التقى النحوي المتوفى سنة ١٤٩ تسع واربعين ومائة جامعا فيه روى ان سيويه اخذه وبسط وحشى عليه من كلام الخليل وغيره فصار كتابا كبيرا مشهورا بكتاب سيويه ولعيسى هذا كتاب الاكسال فيه وفيها يقول (تليذه) العميد .

(شعر)

بطل النحو جيمًا كله غير ما حدث عيسى بن عمر  
ذاك اكسال وهذا جامع فهما للناس شمس وقر

### الجامع في الحديث - للامام عبدالرزاق بن همام الصنعاني

المتوفى سنة (٢١١) احدى عشرة ومائتين) وللفاضل قطب الدين محمد ابن علاء الدين المكي المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة (٩٩٠) جمع فيه الكتب الستة ورتب وهذب احسن تهذيب ولاي وهب (ابي محمد عبدالله الفهرى المتوفى سنة ١٩٧ سبع وتسعين ومائة) ايضا .

بلطيف حكمته الخ ذكر فيه انه امره بجمعه الملك الصالح اسند (فيه) جميع الاقوال التي قائلها وهو اجل كتب المفردات واجمعها وسماها بالجامع لكونه جمع بين الدواء والغذاء والمراد من المفردات كل واحد من المقابير قبل التركيب وهذا الكتاب موضوع لبيان ماهيته وقوته ومنافسه ومضاره واصلاح ضروره والمقدار المستعمل من الجرم او العصاره او الطيخ وبذله .

### جامع المنطق - للشيخ ابي اسحق ابراهيم بن السرى

المعروف بالزجاج النحوي المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمئة ٣١١ .

### جامع النحو - لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوي المتوفى

سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين وهو كبير وصغير .

### الجامع النفيس في القواعد - للشيخ الامام بهاء الدين

عبدالله بن عبدالرحمن المعروف بابن عقيل المصري الشافعي النحوي المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وستين وسبعمئة .

### جامع الواقعات - للشيخ شمس الدين محمد الوفاي

الحنفي المتوفى سنة . . . وهو مختصر مشتمل على مسائل متورة سئل واجاب اوله الحمد لله معين العاجزين الخ .

### الجامع لآداب الراوى والسامع - للامام الحافظ ابي

بكر احمد بن علي المعروف بالحطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمئة وهو مشتمل على قواعد اصول الحديث وقوائده .

### الجامع في التفسير - للامام الحافظ قوام السنة ابي القاسم

اسماعيل بن محمد الاصهاني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو تفسير مبسوط في نحو ثلاثين مجلدا .

### الجامع في القواعد - للامام اسماعيل بن حماد بن ابي

حنيفة الكوفي المتوفى سنة ٢١٢ اثنى عشرة ومائتين وهو رواية بشر بن عياض وللامام ظهير الدين الكندي وخلف بن ايوب وللامام البرغزي قال عبدالقادر في الجواهر رأيت مضبوطا في الفنية بالياء آخر الحروف وفي موضع بالياء الموحدة .

### الجامع في القواعد - للامام ابي حامد احمد بن (بشر

بن) طاهر المرورودي الشافعي المتوفى سنة ٣٦٢ اثنين وستين وثلاثمئة ولاي نصر محمد بن هبة الله البندجي الشافعي المتوفى

تربيته واورد الشيخ ابو علي ابن مسكويه هذا الملخص في مقدمة كتابه المسمى بأدب العرب والفرس .

جاودان كبير - لفضل الله الحروفى وهو كتاب فارسى متور الفه في مذهبه وهو مشهور متداول بين الطائفة الحروفية (قلت قال العلامة ابن حجر المسقلانى في تاريخه المسمى بالانباء فضل الله بن ابى محمد التبريزى احد المتقشفين من المبتدعة كان سن الاحادية ثم ابتدع النحلة التى عرفت بالحروفية فزعم ان الحروف هى عين الآدميين الى خرافات كثيرة لا اصل لها ودعا الامير تيمور الاصح الى بدعته فاراد قتله فبلغ ذلك ولده لانه من مستحيره فضرب عنقه بيده فبلغ ذلك تيمور فاستدعى برأسه وجثته فاحرقهما فى هذه السنة يعنى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة انتهى .

جاودان نامه - فارسى مختصر فى التصوف لافضل الدين محمد الكاشى رتب على اربعة ابواب كلها فى احوال السلوك وحقائق امور الصوفية و انتوفى سنة ٦٦٧ .

### علم الجبر والمقابلة

وهو من فروع علم الحساب لانه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عديدة من معلومات مخصوصة على وجه مخصوص ومعنى الجبر زيادة قدر ناقص من الجملة المادلة بالاستثناء فى الجملة الاخرى ليتعادلا ومعنى المقابلة اسقاط الزائد من احدى الجملتين للتعادل وبيانهم انهم اصطلاحوا على ان يحملوا للمجهولات مراتب من نسبة تقتضى ذلك اولها المدد لانه يبين المطلوب المجهول باستخراجه من نسبة المجهول اليه وثانيها الشيء لان كل مجهول فهو من حيث ابهامه شئ وهو ايضا جذر لما يلزم من تضييفه فى المرتبة الثانية وثالثها المال وهو مربع مبهم فيخرج العمل المفروض الى معادلة بين مختلفين او اكثر من هذه الاجناس فيقابلون بعضها ببعض ويجبرون ما فيها من الكسر حتى يصير صحيحا ويؤول الى الثلاثة التى عليها مدار الجبر وهى المدد والشيء والمال . توضيحه ان كل عدد يضرب فى نفسه يسمى بالنسبة الى حاصل ضربه فى نفسه شيئا فى هذا العلم ويفرض هناك كل مجهول يتصرف فيه شيئا ايضا ويسمى الحاصل من الضرب بالقياس الى العدد المذكور مالا فى العلم فان كان فى احد المتعادلين من

الجامع فى القرائن - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى وللشيخ زين الدين سريجان بن محمد الملطى ثم الماردىنى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

الجامع فى الحيز - للامام ابى الرجا مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة .

الجامع فى تاريخ نبى سبكتكين - لابى الفضل ... البيهقى .

الجامع فى الطب - لزين الدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

الجامع فى ... - لجعفر بن احمد الهائى المتوفى سنة ٤٦٠ ستين واربعمائة .

الجامع فى ... - للشيخ جمال الدين عبدالرحيم بن حسن الاسنوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمائة .

الجامع فى ... - لابى حفص عمر بن اسحاق البنى وكان حيا فى سنة ٧١٣ ثلاث عشرة وسبعمائة .

الجامع فى ... - لمحمد بن زكريا الرازى المتوفى سنة (٣١١ احدى عشرة وثلاثمائة) .

الجامع المفيد فى الكشف عن اصول مسائل التويم والمواليد - للشيخ ابى العباس احمد بن (زجب المعروف بابن) المجدى (المتوفى سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة) رتب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة .

جامعة الجواهر - ارجوزة فى مطلع الكواكب الثابتة من نظم الشيخ قطب الدين ابى الخير محمد بن ابى السمود بن ظهيرة الشافى المكي نظمها فى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة فى سبعة وسبعين بيتا وتوفى سنة ٩٤٠ .

الجامعة - اسم كتاب فى الجفر منسوب الى الامام جعفر الصادق .

جاودان خرد - اسم كتاب للفرس منسوب الى هوشنك شاه وقد حربه حسن بن سهل وزير المأمون ولخصه ايضا فى

وموضوعه تلك الطرق والترض من تحصيل ملكة التقض والابرام وفائده كثيرة في الاحكام العلمية والعملية من جهة الالتزام على المخالفين كذا في مفتاح السعادة . ولا يبعد ان يقال ان علم الجدل هو علم المناظرة لان المال منهما واحد الا ان الجدل اخص منه ويؤيده كلام ابن خلدون في المقدمة حيث قال الجدل هو معرفة آداب المناظرة التي تجري بين اهل المذاهب الفقهية وغيرهم فانه لما كان باب المناظرة في الرد والقبول متسا ومن الاستدلال ما يكون صوابا وما يكون خطأ فاحتاج الى وضع آداب وقواعد يعرف منه حال المستدل والحبيب وقتك قيل فيه انه معرفة بالقواعد من الحدود والآداب في الاستدلال التي يتوصل بها الى حفظ رأى او هدمه كان ذلك الرأى من الفقه وغيره وهى طريقان طريقة البردوى وهى خاصة بالادلة الشرعية من النص والاجماع والاستدلال وطريقة ( ركن الدين ) العميدى وهى عامة في كل دليل يستدل به من اى علم كان والمغالطات فيه كثيرة واذا اعتبر بالنظر المتطرق كان في الغالب اشبه بالقياس المغالطى والسوفسطائى الا ان صور الادلة والاقبسة فيه محفوظة مراعاة تجرى فيها طرق الاستدلال كما ينبى . وهذا العميدى هو اول من كتب فيها ونسب الطريقة اليه ووضع كتابه المسمى بالارشاد مختصرا وتبعه من بعده من المتأخرين كالتسنى وغيره فكثرت في الطريقة التأليف وهى لهذا المهدي مهجورة لتقص العلم في الامصار وهى مع ذلك كالية وليست ضرورية انتهى . وقال المولى ابو الخير وللناس في طرق احسنها طريق ركن الدين العميدى واول من صنف فيه من الفقهاء الامام ابو بكر محمد ابن على ( بن اسماعيل ) القفال الشافى الشافى المتوفى سنة ٣٣٦ ست وثلاثين وثلثمائة . وعن بعض العلماء اياك ان تشتغل بهذا الجدل الذى ظهر بعد اقراض الاكابر من العلماء فانه يبعد عن الفقه ويضيع العمر ويورث الوحشة والمداوة وهو من اشراط الساعة كذا ورد في الحديث وقه درالقائل :

(شمر)

ارى فقهاء هذا العصر طرا اضاعوا العلم واشتغلوا بلم اذا ناظرتهم لم تلتق منهم سوى حرفين لم لم لانسلم قلنا والانصاف ان الجدل لاظهار الصواب على مقتضى قوله تعالى وجادلهم بالتي هي احسن لا بأس به وربما يتفجع به في تشييد الاذهان والمنوع هو الجدل الذى يضيع الاوقات ولا يحصل منه طائل انتهى ومن الكتب المؤلفة فيه ...

الاجناس استثناء كافي قولنا عشرة الاثينا بمدل اربعة اشياء فالجبر رفع الاستثناء بان زاد مثل المستثنى على المستثنى منه فيجعل العشرة كاملة كانه يجبر قصاتها وي زاد مثل المستثنى على عديله كزيادة الشيء في المثال بعد جبر العشرة على اربعة اشياء حتى تصير خمسة وان كان في الطرفين اجناس مائة فالمقابلة ان تنقص الاجناس من الطرفين بعمدة واحدة. وقيل هي تقابل بعض الاشياء ببعض على المساواة كما في المثال المذكور اذا قوبلت العشرة بالخمسة على المساواة. وسمى العلم بهذين العمليين علم الجبر والمقابلة لكثرة وقوعهما فيه واكثر ما انتهت المعادلة عندهم الى ست مسائل لان المعادلة بين عدد وجذر اى شئ ومال مفردة او مركبة نجحى ستة . قال ابن خلدون وقد بلغنا ان بعض ائمة التاليم من اهل المشرق انتهى المعادلات الى اكثر من هذه الستة وبلغها الى فوق العشرين واستخرج لها كلها اعمالا وثيقة يراهم هندسية انتهى. قال الفاضل عمر بن ابراهيم الحياى ان احد المعانى التعليمية من الرياضى هو الجبر والمقابلة وفيه ما يحتاج الى اصناف من المقدمات متعاضة جيدا متعذر حلها اما المتقدمون فلم يصل اليها منهم كلام فيها لعلهم لم يتفطنوا لها بعد الطلب والنظر اولى يضطر البحث الى النظر فيها اولى ينقل الى لسانها كلامهم واما المتأخرون فقد عن لهم تحليل المقدمة التي اسعملها ارشميدس في الرابع من الثانية في الكرة والاسطوانة بالجبر فتأدى الى كتاب واموال واعداد متعادلة فلم يتفق له حلها بعد ان انكر فيها مليا فجزم بانه يتفجع حتى تبع ابو جعفر الخازن وحلها بالقطع المخرؤية ثم اقتصر بعده جماعة من المهندسين الى عدة اصناف منها فبعضهم حل البعض انتهى . قيل اول من صنف فيه الاستاذ ابو عبادقة محمد بن موسى الخوارزمى وكتابه فيه معروف مشهور . وصنف بعده ابو كامل شعاع بن اسلم كتابه الشامل وهو من احسن الكتب فيه ومن احسن شروحه شرح القرشى ومن الكتب المؤلفة فيه ...

### علم الجدل

هو علم باحث عن الطرق التي يتندر بها على ابرام وقض وهو من فروع علم النظر ومبنى لعم الخلاف مأخوذ من الجدل الذى هو احد اجزاء مباحث المنطق لكنه خص بالعلوم الدينية ومباده بعضها مينة في علم النظر وبعضها خطابية وبعضها امور طادية وله استمداد من علم المناظرة المشهور بآداب البحث .

العلم على نقل مائة الف رطل بقوة خمسين رطل. وهو من فروع علم الهندسة ورهن الامام في آخر جامع العلوم على بعض مسانله ولم يذكر صاحب مفتاح السعادة كتابا في هذا الفن .

جر الذليل في علم الحيل — رسالة لجلال الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ عشرة وتسعمائة اولها الحمد لله خالق النهار والليل الخ وقد اوردها تماما في تأليفه المسمى بديوان الحيوان .

### علم الجرح والتعديل

هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بالفاظ مخصوصة وعن مراتب تلك الفاظ وهذا العلم من فروع علم رجال الاحاديث ولم يذكره احد من اصحاب الموضوعات مع انه فرع عظيم والكلام في الرجال جرحا وتعديلا ثابت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم عن كثير من الصحابة والتابعين فمن بعدهم وجوز ذلك توروا وصونا للشريعة لاطمنا في الناس وكما جاز الجرح في الشهود جاز في الرواة والتثبت في امر الدين اولى من التثبت في الحقوق والاموال فلماذا افترضوا على انفسهم الكلام في ذلك. واول من عنى بذلك من الائمة الحفاظ شعبة ابن الحجاج ثم تبه يحيى بن سعيد . قال الذهبي في ميزان الاعتدال اول من جمع في ذلك الامام يحيى بن سعيد القطان وتكلم فيه بعده تلامذته يحيى بن معين وعلى ابن المدىني واحمد بن حنبل وعمرو بن على الفلاس وابو خيشمة زهير وتلامذتهم كابي زرعة وابى حاتم والبخارى ومسلم وابى اسحاق الجوزجاني والنسائي وابن خزيمة والترمذى والدولابى والمقبلى وابن عدى وابو الفتح الازدى والدارقطنى والحاكم الى غير ذلك. اقول ومن الكتب المصنفة فيه كتاب الجرح والتعديل لابى الحسن احمد بن عبدالله الصجلي الكوفى تزيل طرابلس المغرب المتوفى سنة ٢٦١ هـ احدى وستين ومائتين وكتاب الجرح والتعديل للامام الحافظ ابى محمد عبدالرحمن بن ابى حاتم محمد الرازى المتوفى سنة ٣٢٧ هـ سبع وعشرين وثلاثمائة وهو كتاب كبير اوله الحمد لله رب العالمين بجميع محامده كلها الخ ذكر فيه انه لما لم يجد سيلا الى معرفة شئ من معانى كتاب الله سبحانه وتعالى ولا من سنن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الا من جهة النقل والرواية وجب ان يميز بين المدول الناقلة والرواة وثقاتهم واهل الحفظ والتثبت

جذاب القلوب الى طريق المجهود — تأليف الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوى ثم البخارى المتوفى سنة ١٠٥١ هـ مختصر مشتمل على ثلاثين بابا فيما يتعدى به السالك ويخو من المهالك .

جدوة البيان في فريدة المعيان — لابى الحسن على ابن ابراهيم البنسى الانصارى المتوفى سنة ٥٨١ هـ احدى وسبعين وخمسة .

جدوة المقتبس في تاريخ علماء الاندلس — للامام الحافظ ابى عبدالله محمد بن ابى نصر فتوح الازدى الحميدى المتوفى سنة ٤٨٨ هـ ثمان وثمانين واربعمائة وهو مجلد ذكر في خطبه انه كتبه من حفظه .

### علم الجراحة

وهو علم باحث عن احوال الجراحات العارضة لبدن الانسان وكيفية برئها وعلاجها ومعرفة انواعها وكيفية القطع ان احتيج اليها ومعرفة كيفية المرامم والضادات وانواعها ومعرفة احوال الادوات اللازمة لها وهذا العلم جزء من علم الطب وقد يفرد عنه بالتدوين ومنفعته عظيمة جدا وهذا العلم بالعمل اشبه منه بالعلم. وفي كتاب منهاج البيان ما فيه كفاية في هذا الباب. اقول الاصل فيه عمدة الجراحين لابى الفرج . ومن الكتب المؤلفة فيه جراح نامه تركى لابراهيم بن عبدالله الجراح ذكر فيه ان قلعة متون لما فتحت وجد فيها كتابا يونانيا اسمه جندار فترجه ورتب على ثلاثة وعشرين بابا .

جراحات الرأس — لبقراط .

الجرجانية في النحو — هى الجمل للشيخ عبد القاهر وسياتى .

الجرجانيات — مسائل رواها على بن صالح الجرجانى عن محمد بن الحسن .

### علم جراحات الاعمال

هو علم يبحث فيه عن كيفية اتخاذ آلات مجر الاشياء الثقيلة بالقوة اليسيرة ومنفعة ظاهرة وقد برهن ايرن في كتابه في هذا

- جزء ابن مخلد — محمد العطار .  
 جزء ابن منجوف — وهو احمد بن عبدالله .  
 جزء ابن منددة — هو اوجعفر محمد بن منددة الاصبهاني .  
 جزء ابن نظيف —  
 اجزاء ابى بكر — محمد بن القاسم بن ابى الهيثم الانباري  
 ومنها منتقاء الكبير والصغير .  
 جزء ابى بكر — يوسف بن يعقوب بن البهلول .  
 جزء ابى بكير — محمد بن عمر بن بكير التجار .  
 جزء ابى بكر — محمد بن يحيى الصوفي .  
 جزء ابى جعفر — محمد بن عبدالله بن سليمان الخضرمي .  
 جزء ابى الجهم — العلاء بن موسى بن عطية الباهلي  
 « المتوفى سنة ٢٢٨ » .  
 جزء ابى الحسن — احمد بن عمير بن جَوْصَا .  
 جزء ابى الحسن — على بن محمد الحلبي .  
 جزء ابى الحسن — محمد بن على بن محمد الازدى من  
 حديث مالك بن انس .  
 جزء ابى الحسن — على بن محمد بن عبيد رواية المحاملي  
 عنه .  
 جزء ابى الحسين — ابن زرقويه .  
 جزء ابى الحسين — محمد بن حامد بن السري هو مترجم  
 بكتاب السنة .  
 جزء ابى الحسين —  
 جزء ابى حفص — عمر بن عثمان بن شاهين الواعظ  
 « المتوفى سنة ٣٨٥ » .  
 جزء ابى روق — احمد بن محمد بن بكر الهزاني .  
 جزء ابى زرعة — عبدالرحمن بن عمرو الضبي « المتوفى  
 سنة ٢٨١ » هو مترجم بكتاب اللؤلؤ .

والاثنان منهم وبين اهل الفلّة والوهم وسوء الحفظ والكذب  
 واختراع الحديث الكاذب والكذب انتهى والكامل لابن عدى  
 وهو اكمل الكتب فيه وميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي  
 وهو اجمع ما جمع ولسان الميزان لابن حجر .  
 جرى الانهر على ملتقى الابحر — يأتى في الميم .  
 جزاء الاعمال — للشيخ ابراهيم ابن السرى الهروى .

## فصل

في اجزاء الاحاديث من مرويات الحفاظ اوردها على ترتيب  
 الحروف .

- جزء ابن بجيد « بجير » — « المتوفى سنة ٣١١ » .  
 جزء ابن بشران — هو ابوالحسين على بن محمد بن  
 عبدالله المعبلى .  
 جزء ابن بوش — هو محمد بن ابراهيم السراج .  
 جزء ابن ثرئال — « هو ابوالحسن احمد بن عبدالعزير  
 بن احمد بن حامد البغدادي المتوفى سنة ٤٠٨ » .  
 جزء ابن ديزل — هو ابراهيم بن حسين الكسائي فيه  
 حديث الافك .  
 جزء ابن راهويه — هو الامام اسحاق .  
 جزء ابن زبان — هو ابوبكر احمد بن سليمان بن زبان  
 الكندى ذكره البقاعي البقاعي في مشيخته .  
 جزء ابن سريج — عبدالرحمن بن احمد فيه المائة  
 السريجية .  
 جزء ابن السقا — هو ابو محمد عبدالله بن محمد بن عثمان .  
 جزء ابن شادان — هو ابوبكر احمد بن ابراهيم البزار .  
 جزء ابن عبدكوثيه — هو ابوالحسن على بن يحيى ابن  
 جعفر .  
 جزء ابن عرفة — هو ابو على الحسن بن عرفة بن يزيد  
 العبدي وكان حيا في سنة ٢٥٩ ست وخسين مائتين . (٦٥٦)  
 جزء ابن فيل — هو ابو طاهر الحسن بن احمد ابن  
 ابراهيم الاسدي الانطاكي « البالى » .



- جزء ابى سعيد — ابراهيم بن عبدالرحمن بن عوف الزهرى .
- جزء ابى سلمة — ابن دينار مولى ربيعة بن مالك .
- جزء ابى طاهر — حسن بن احمد بن ابراهيم الاسدى البالى .
- جزء ابى عبدالله — احمد بن الحسن الصوفى عن يحيى ابن معين .
- جزء ابى عقيل — محمد بن على بن محمد الصابونى المحمودى المتوفى سنة ٦٨٠ ، وهو مترجم بكتاب التحفة .
- جزء ابى عمر — محمد بن عبدالواحد اللغوى .
- جزء ابى عبدالرحمن السلمى — ويحيى بن حمزة الحضرمى المحدث قاضى دمشق المتوفى سنة ١٨٣ .
- جزء ابى الفتح — نصر بن عبدالرحمن النهوى والاسكندرى المتوفى سنة ٥٦٠ .
- اجزاء ابى الفضل — احمد بن محمد بن احمد بن ابى الفراقى النيسابورى .
- جزء ابى الفضل — احمد بن حسن بن خثرون .
- جزء ابى محمد المبارك بن الطباخ —
- جزء ابى محمد يحيى بن على الطراح —
- جزء ابى مسعود — احمد بن ابى الفرات بن خالد الضبي .
- جزء ابى مسلم — ابراهيم بن عبدالله البصرى عن ابى عبدالله محمد بن عبدالله بن المنى بن انس بن مالك .
- جزء ابى معاوية الضرير —
- جزء ابى يعلى — احمد بن على بن المنى التميمى .
- جزء اسماعيل — بن احمد بن يوسف السلمى [1] .
- جزء اسماعيل — بن اسحاق القاضى البصرى المتوفى سنة ٢٨٢ ، جمه من حديث ايوب السخيتانى .

غلط 2 - 596 - 2 الطيبى F [1]

جزء اسماعيل بن محمد الصفار [1] —

جزء أسيد بن عاصم — ابى الحسين اخى محمد .

جزء الامالى والقراءة — من حديث الحسن ومحمد بن على بن عفان .

جزء الانصارى — هو محمد بن عبدالله الانصارى وابو محمد عبدالباقي الانصارى .

جزء ايوب السخيتانى —

جزء الباناسى — هو ابو عبدالله مالك بن احمد بن على ابن ابراهيم الفراء .

جزء البزار — هو ابوبكر محمد بن عبدالباقي .

جزء البطاقة — لمزة بن محمد الكنانى عرف بالبطاقة لحديث وقع فيه .

جزء البغوى — ابى القاسم .

جزء بكار بن قتيبة بن عبدالله —

جزء بليبي — ام الفضل بنت عبدالصمد بن على بن محمد ابن عبدالرحيم الهرثمية .

اجزاء الثقيات — للحافظ ابى عبدالله القاسم بن الفضل ابن احمد الثقفى الاصهائى .

اجزاء الجعديات المنسوبة الى الجوهرى — هو ابو الحسن على بن الجعد بن عبيد الجوهرى وهى اثنا عشر جزءاً روى عنه جماعة .

جزء الجبالا — هو ابو عبدالله محمد بن على بن حديث الابناء على الآباء من ولد العباس .

جزء الجوهرى — هو ابو الحسن محمد بن الحسن و تليذ ذى النون المصرى .

جزء حاجب بن احمد الطوسى — (المتوفى سنة ٣٣٦ ست وثلاثين وثلاثمائة) .

تصنيف 3 - 596 - 2 الصفار F [1]

جزء الحريرى - هو ابو القاسم .

جزء الخليليات - لابي الحسن على بن الحسن ابن الحسين الخلى .

جزء الدسكرى - هو ابوطالب يحيى بن على بن الطيب من روايته .

جزء فى الرد على منكرى العرش - للامام ابى بكر احمد بن سلمان بن الحسن بن امير ائيل البغدادى .

جزء رشيد الدين - ابى الحسين يحيى بن على القرشى المطار الحافظ فيه ثمانية احاديث .

جزء الرمى وفضله للقراب - هو ابو يعقوب اسحاق ابن ابراهيم بن محمد بن سهل الحافظ .

جزء السر خسى - هو ابو حامد احمد بن محمد .

جزء سعدان بن نصر بن منصور -

جزء سفيان بن عينه الهلالى -

جزء السقطرى -

جزء السقطلى - هو ابو عمرو عبد الملك بن الحسن ابن الفضل السقطلى .

جزء السلام من سيد الاتام عليه افضل الصلاة والسلام - لجلال الدين السيوطى جمع ما وقع له - من - عشاريات وهى ثلاثة وعشرون حديثا فرغ من جمعه فى شهر ربيع الآخر سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

جزء السلفى - يعرف بجزء قلنبا .

اجزاء السلفيات - للحافظ ابى طاهر احمد بن محمد ابن سلفه السلفى الاصهائى التوفى سنة (٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة) من انتخابه من اصول المشرق (الشرف) للانطاطى (الانطاطى) ومن اصول ابن الطيورى وغيرها والمشيخة البغدادية وغيرها وجلبها يزيد على مائة جزء .

جزء الصفار [1] - هو ابو على اسماعيل بن محمد بن اسماعيل ابن صالح الصفار [2] (التوفى سنة ٣٤١ احدى واربعين وثلاثمائة) جزء الصولى -

جزء عبد السيد الزيتونى -

جزء عبد الملك - بن محمد بن زار البغدادى .

جزء المتيقى - هو ابو الحسن احمد بن محمد .

جزء المصارى - هو الزاهد ابو محمد العباس بن محمد

ابن ابى منصور المصارى الطوسى الواعظ التوفى سنة ... وفيه احاديث وحكايات واشعار اتخه الامام تاج الاسلام (الدين) ابو سعد السمعانى .

جزء المطار - هو ابو عبادة محمد بن محمد .

جزء على بن ابى الحسن - على بن الفضل المقدسى .

جزء على بن حرب -

جزء الفطريف - هو ابو احمد محمد بن احمد ابن

الفطريف وكان حيا سنة ٣٧١ (التوفى سنة ٣٧٧) من حديث القاضى ابى بكر الطبرى .

جزء الفسولى -

اجزاء الفيلايات - من حديث ابى بكر عبادة بن محمد

ابن ابراهيم الشافى رواية ابى طالب محمد بن محمد بن ابراهيم ابن غيلان (التوفى سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة) .

جزء القطان - هو ابو عبادة الحسين بن يحيى ابن عياش .

جزء لؤين (لؤين) - محمد بن سليمان بن حبيب المصيصى .

جزء لكوى - هو ابو عبادة الحسين بن يحيى .

اجزاء الحامل - هو الحافظ ابو عبادة الحسين ابن

اسماعيل التوفى سنة ٣٧٣ ، وهى ستة عشر جزءا يقال لها الحاملات .

2- الصغار F [2] تصحيح 7-598-2- الصغار F [1]

تصحيح 8-598

## جزء الحمري -

جزء محمد بن سنان القزاز - الاموى المحدث نزيل  
بنداد المتوفى سنة ٢٧١ هـ .

جزء محمد بن طاصم - د بن جعفر المافرى المصرى  
المحدث المتوفى سنة ٢١٥ هـ .

جزء محمد بن هشام بن ملامش النيمرى -

اجزاء المخلصيات - من حديث ابى طاهر محمد ابن  
عبدالرحمن بن العباس المخلص الدهمى .

جزء المروزى -

جزء المنذرى - هو الحافظ زكى الدين عبدالعظيم ابن  
عبد القوى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستائة جمع فيه  
ماورد فيمن غفرله ما تقدم من ذنبه وما تأخر .

جزء منصور بن عمار - تخرج ابى بكر محمد بن احمد  
ابن عبدالرحمن الحافظ المزكى .

جزء من روى هو وولده وولد ولده - لابن مندة

( محمد ابن اسحاق بن محمد بن يحيى البدي الاصبهانى المتوفى سنة ٣٩٥  
خمس وتسعين وثلاثمائة . قلت قال ابن شبة فى تاريخه قال عبد  
الرحمن بن مندة كتب ابى عن اربعة من شيوخه اربعة آلاف  
حديث عن ابن الاصبهانى بمكة وعن خيشمة بطرابلس وعن الاصم  
بيسابور وعن الهيثم بن كليب بخارى عن كل منهم الف حديث  
انتهى ) .

جزء المؤمل - بن اهاب هو ابو عبدالرحمن مؤمل بن  
اهاب بن عبدالعزيز الربى الكوفى ثم الرملى المتوفى سنة ٢٥٤ هـ .

جزء النحاس - هو ابو محمد عبدالرحمن ابن عمر بن محمد .

جزء نعمان - هو ابن عبدالسلام التيمى ابو منذر  
الاصبهانى المحدث المتوفى سنة ١٨٣ هـ .

جزء النقاش - هو الحافظ ابو سعيد محمد بن على ابن  
عمرو بن مهدي والحافظ ابو بكر محمد بن الحسن النقاش ( المتوفى  
سنة ٣٥١ احدى وخسين وثلاثمائة ) فى فضل التراويح .

جزء وركان - هو ابو عمر عثمان بن محمد بن احمد .

جزء الوزير - هو ابو القاسم عيسى بن الجراح .

جزء الهاشمى - هو ابو اسحاق ابراهيم بن عبدالصمد  
ابن موسى .

جزء هلال الحفار - وهو ابو الفتح هلال بن محمد ابن  
جعفر الحفار المحدث المتوفى سنة ٤١٤ هـ .

جزيل المواهب فى اختلاف المذاهب - لى الاربعة  
لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الجفرية فى الحساب - رسالة فارسية لقوام الدين ابن  
شمس الدين الجفرى ( الجفرى ) كتبها لثناه جعفر ورتبها على  
مقدمة وخمس مقالات وخاتمة .

الجفمى - صفة نسبة لصاحب الملخص فى الهيئة غلبت  
على اسم هذا التأليف كصدر الشريعة ونحوه فصار لا يعرف  
الابه وسياقى فى حرف الميم وانما اورده هنا تنبيها على تلك الغلبة .

## علم جغرافيا

وهى كلمة يونانية بمعنى صورة الارض ويقال جغرافيا  
بالواو على الاصل وهو علم يتعرف منه احوال الاقاليم السبعة  
الواقعة فى الربع المسكون من كرة الارض وعروض البلدان  
الواقعة فيها اطوالها وعدد مدنها وجبالها وبرايرها وبحارها  
وانهارها الى غير ذلك من احوال الربع كذا فى مفتاح السعادة .  
قال الشيخ داود فى تذكرته جغرافيا علم باحوال الارض من  
حيث تقسيمها الى الاقاليم والجبال والانهار وما يختلف حال السكان  
باختلافه انتهى . وهو الصواب لشموله على غير السبعة وجغرافيا  
علم لم يتقلده فى العربية لفظ مخصوص واول من صنف فيه  
بطلميوس القلوذى فانه صنف كتابه المعروف بجغرافيا ايضا  
بعدهما صنف المسطى وذكر ان عدد المدن اربعة آلاف وخمسمائة  
وثلاثون مدينة فى عصره وسهاها مدينة مدينة وان عدد جبال  
الدينا ما تاجيل ونيف وذكر مقدارها وما فيها من المعادن  
والجواهر وذكر البحار ايضا وما فيها من الجزائر والحيوانات  
وخواصها وذكر اقطار الارض وما فيها من الخلائق على صورهم

ومهم من يضعه بالتكسير المتوسط وهو الاولى والاحسن وعليه مدار الحافية القمرية والشمسية . وهو الذي يوضع به الاوقات الحرفية ومنهم من يضعه بالتكسير الكبير وهو الذي يخرج منه جميع اللغات والاسماء . ومنهم من يضعه بطريق التركيب الحرفي وهو مذهب افلاطون . ومنهم ( من يضعه ) بطريق التركيب العددي ( وهو مذهب سائر اهل الهند ) وكل موصل الى المطلوب . ومن الكتب المصنفة فيه :

الجفر الجامع والنور اللامع - للشيخ كال الدين (ابى سالم) محمد بن طلحة النصيبى (الشافعى المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وسبعمائة) مجلد صغير اوله الحمد لله الذى اطلع من اجتنابه الخ ذكر فيه ان الائمة من اولاد جعفر يعرفون الجفر فاختر من اسرارهم فيه .

جلاء الابصار فى الاخبار - لابي سعد الحسن ابن محمد الجشمى المتوفى سنة . . .

جلاء الافهام فى فضل الصلاة والسلام على خير الانام - لشمس الدين محمد بن ابى بكر ابن قيم الجوزية الحنبلى الدمشقى المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة .

جلاء الحزن - لابي الفرج قدامة بن جعفر الكاتب المتوفى سنة . . .

جلاء الخاطر من كلام الشيخ عبدالقادر -- جمع فيه ما قاله فى عدة مجالس اولها تاسع رجب يوم الجمعة وآخرها رابع عشرين [الرابع والعشرون من] رمضان سنة ٥٤٦ ست واربعين وخمسمائة .

جلاء الروح - قصيدة شينية فارسية فى مائة وثلاثين بيتا لمولانا نورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة . (٨٩٨) (٨٩١)

جلاء القلوب - مختصر لمولانا محمد بن بيرعلى المعروف ببركلى الفه وفرغ منه فى ذى الحجة سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله الذى جعل الليل والنهار خلفه لمن اراد ان يذكر الخ .

جلاّب النوائد «الموائد» فى شرح التسهيل فى النحو - سبق ذكره .

واخلاقهم وما يأكلون وما يشربون وما فى كل سقع مما ليس فى الآخر غيره من الارزاق والتحف والامتنعة فصار اصلا يرجع اليه من صنف بعده لكن اندرس كثير بما ذكره وتغيرت اسماؤه وخبره فانسد باب الانتفاع منه . وقد عربوه فى عهد المأمون ولم يوجد الآن تعريبه . ومن الكتب المصنفة فيه . . .

### علم الجفر والجامعة

وهو عبارة عن العلم الاجمالى بلوح القضاء والقدر المحتوى على كل ما كان وما يكون كليا وجزئيا والجفر عبارة عن لوح القضاء الذى هو عقل الكل والجامعة لوح القدر الذى هو نفس الكل وقد ادعى طايفة ان الامام على بن ابى طالب رضوان الله تعالى عنه وضع الحروف الثمانية والعشرين على طريق البسط الاعظم فى جلد الجفر يستخرج منها بطرق مخصوصة وشرائط معينة الفاظ مخصوصة يستخرج منها فى لوح القضاء والقدر وهذا علم توارثه اهل البيت ومن ينتمى اليهم ويأخذ منهم من المشايخ الكاملين وكانوا يكتبونه عن غيرهم كل الكتابان وقيل لا يقف فى هذا الكتاب حقيقة الا المهدي المنتظر خروجه فى آخر الزمان وورد هذا فى كتب الانبياء السالفة كما نقل عن عيسى عليه السلام ثمحن معاشر الانبياء تأتيكم بال تنزيل واما التأويل فسيأتيكم به البارقليط الذى سيأتيكم بمدى . نقل ان الخليفة المأمون لما عهد بالخلافة من بعده الى على بن موسى الرضا وكتب اليه كتاب عهده كتب هو فى آخر ذلك الكتاب نعم الا ان الجفر والجامعة يدلان على ان هذا الامر لا يتم وكان كما قال لان المأمون استنشر فتنة من بنى هاشم فسمه كذا فى مفتاح السعادة . قال ابن طلحة الجفر والجامعة كتابان جليلان احدهما ذكره الامام على بن ابى طالب رضوان الله تعالى عنه وهو يخطب بالكوفة على المنبر والآخر اسره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وامره بتدوينه فكتبه على رضوان الله عنه حروفا متفرقة على طريقة سفر آدم فى جفر يعنى فى رق قد صبغ من جلد البعير فاشهر بين الناس به لانه وجد فيه ماجرى للاولين والآخرين . والناس مختلفون فى وضعه وتكسيه ففهم من كسره بالتكسير الصغير وهو جعفر الصادق وجعل فى خافية الباب الكبير ا ب ت ث الى آخرها والباب الصغير ابجد الى قرشت وبعض العلماء قد سمي الباب الكبير بالجفر الكبير والصغير بالجفر الصغير فيخرج من الكبير الف مصدر ومن الصغير سبعمائة .

جمال الكتاب وكال الحساب — في الحساب تركي

لنصوح بن قره كوز بن عبدالله الفه للسلطان سليم بن يزيد ورتب على قسمين الاول فصول والثاني مسائل متفرقة وفرغ في صفر سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة اوله الحمد لله الذي عجز عن عد نعمه الخ .

الجمال في تشبيهات القران — لابي القاسم عبدالله وقيل عبد الباقي بن محمد بن حسين المعروف بابن باقيا المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة .

الجاهر في الجواهر — لابي الريحان محمد بن احمد البيروني (المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الذي توحد بالازل والابد الخ .

جاهر القبائل — لابي فيد مورج بن عمر السدوسي النحوي المتوفى سنة ٢٤١ احدي واربعين ومانتين ١٩٥ كما في ابن خلكان .

الجاهر [الجاهير] في النحو — لابي الربيع عمر له [1] النحوي الاصبهاني المتوفى بدمشق سنة ٢٣٠ .

جشاه وعلمشاه — تركي منظوم في السريع للشيخ رمضان المعروف بهشقي الوزهوي المتوفى سنة ٩٧٧ سيع وسبعين وتسعمائة . اورد في تمام كل مجلس غزلا وقبلة هذين البيتين .

اي غزلحوان زمكاه سرور مجلسن اهلى آلدی خواب فتور شوقله تازه نمکه دل وجان اوقو بوشمري دكلسون ياران

جشيد وخورشيد — تركي منظوم ايضا وقد نسب في تذكرة الشعراء الى ختي خاتون الشاعرة الاماسياوية وذكر في هامش الشقائق بخط المولى لطفى بكزاده انه لاحدي الكرمياني المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وثمانمائة .

جمع الاصول في القراءة — همزية كالشاطبية للشيخ زين الدين ابى الحسن على بن ابى سعيد الديوانى الواسطى الذى ولد سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستمائة ومات سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة جمع فيه العشرة اوله :

[1] Müellif yazısiyle olan nushada böyle ise de Sü-yüf'nin Tabakat - el - nuhar'ında S. 397 مية Şeklindedir.

جلال وجمال — منظومة فارسية لولانا آصفى وترجمتها لولانا مصطفى الامام السلطاني في عصر السلطان احمد خان .

جلوة المذاكرة في خلوة المحاضرة — للشيخ صلاح الدين ابى الصفا خليل بن ابيك الصفدى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذى خلق بنى الابد الخ اورد فيه مارق مئاة وجزل لفظه من الاشعار ورتب على مقدمة وابواب .

جليس الانيس في اسماء الخندريس — مجلد للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الجلس الجاضر —

الجلس الصالح الكافي والانيس الناصح الشافى — لابي الفرج معافى بن زكريا النهروانى المتوفى سنة ٣٩٠ تسعين وثلثمائة .

جليس المشتاق — وهو فارسي منظوم في قصة فنغور وزاهد من نظم بعض شعراء الفرس لشيرانشاه من ملوك الهند في رجب سنة ٨٧٠ سبعين وثمانمائة وعدد ابياته سبعة آلاف وثمانمائة وستة وسبعون .

جلي المحبوب المنتخب من ثمار القلوب — سبق .

جماع ابواب وجوب (وجوه) قراءة القرآن — لابي بكر احمد بن حسين البيهقي .

جمال العرب في علم الادب — لابي عمرو عثمان ابن عمر المعروف بابن حاجب (الحاجب) النحوي المالكي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستمائة ومنتخبه المسمى بمنبع الادب في تصريف كلام العرب لمحمد .

جمال الفقهاء —

جمال القراء وكال الاقراء — للشيخ علم الدين ابى الحسن على بن محمد بن عبدالصمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة وهو كتاب لطيف جامع في فقه جمع فيه انواعا من الكتب المشتملة على ما يتعلق بالقراءات والتجويد والناسخ والمنسوخ والوقف والابتداء وغير ذلك .

بدأت وقد فوضت امرى مبسلا . الخ .

جمع التاريخ في القروص — للامام زين المشايخ ابي  
الفضل محمد بن ابي القاسم البقالى الحوارزمى الحنفى المتوفى سنة  
٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة .

جمع الجوامع في اصول الفقه — لتاج الدين عبد الوهاب  
ابن على ابن السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين  
وسبعمائة وهو مختصر مشهور اوله بحمدك اللهم على نعم توذن  
الحمد بازديدها الخ ذكر انه محيط بالاصلين جمه من زهاء مائة  
مصنف مشتمل على زبدة مافى شرحه على مختصر ابن الحاجب  
والمناهج مع زيادات وبلاغة في الاختصار ورتب على مقدمات  
وسبعة كتب ثم علق شيئا وسماه منع الموانع . وله شروح كثيرة  
احسنها شرح المحقق جلال الدين محمد بن احمد الهللى الشافى  
المتوفى سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة وهو شرح مفيد مزوج  
في غاية التحرير والتنقيح . وله حواش منها حاشية الشيخ محمد  
ابن داود البازلى الحموى المتوفى سنة (٩٢٥) خمس وعشرين  
وتسعمائة . وحاشية الشيخ ناصر الدين ابي عبادة محمد المالكى القاتى  
المتوفى سنة ٩٥٤ . وحاشية بدرالدين محمد بن محمد بن خطيب  
الغزيرى تلميذ الشارح المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة  
انتدب فيها لرد كثير مما انتقده الكمال محمد بن محمد بن ابي  
شريف المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة في حاشيته عليه واستمد  
فيها من شرحه للكوراني وتبعه في تصفه غالبا كما ذكره السخاوى  
في الضوء اللامع واقول الذى كتبه الكمال ابن ابي شريف  
المقدسى شرح بالقول سماه بالدرر اللوامع في تحرير جمع الجوامع  
اوله احمد الله على ما منح الخ . ومن الحواشى المفيدة على شرح  
الهللى حاشية الفاضل القاضى زكريا بن محمد الانصارى الشافى  
المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة [٩٢٦] اولها الحمد لله الذى اعلى  
معالم دين الاسلام الخ وحاشية العلامة قطب الدين عيسى ( ابن  
محمد ) الصفوى الايجى زيل الحرم ( المتوفى سنة ٩٥٥ ) خمس وخسين  
وتسعمائة . ومن شروحه ايضا شرح بدرالدين محمد بن عبادة  
الزركشى الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٩٤)  
سماه تشنيف المسامع وهو شرح مزوج . وشرح ابي زرعة احمد  
ابن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين وثمانمائة  
اختصر فيه شرح الزركشى وسماه الفيث الهامع اوله امد بعد  
حمد الله الخ وهو شرح مزوج بالسواد والشين . وشرح شمس الدين

محمد بن محمد بن الاسدى الغزى الشافى المتوفى سنة ٨٠٨  
ثمان وثمانمائة سماه تشنيف المسامع ايضا وله على المتن مناقشات  
ارسل بها الى مؤلفه وهو فى صلب ولايته سماها البروق اللوامع  
فيها اورد على جمع الجوامع فلما رآه اتى عليه واجابه عنها  
في مؤلف سماه منع الموانع عن جمع الجوامع ذكره السخاوى .  
وشرح عزالدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة الكنائى  
الشافى المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وله نكت عليه .  
وشرح شهاب الدين احمد بن الحسين ( بن رسلان ) الرمل  
القدسى الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة . وشرح  
برهان الدين ابراهيم بن محمد القبائى القدسى المتوفى في حدود سنة  
٨٥٠ خمسين وثمانمائة . وشرح ابي العباس احمد بن ( خلف ابن ) حلولو  
( جلولو ) العروى ( القردى ) المتوفى بمسنة ٨٩٥ . وشرح الشيخ  
عبد الوهاب بن احمد الشمرانى الشافى المتوفى ( سنة ٩٧٣ ) ثلاث  
وسبعين وتسعمائة [٩٧٤] . وشرح الشيخ برهان الدين ابراهيم بن  
عمر البقائى الشافى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة . وشرح  
الشيخ شهاب الدين احمد بن عبادة الغزى الشافى المتوفى  
سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة . وشرح المولى شهاب الدين  
احمد بن اسماعيل الكورانى ( ثم القاهرى ثم الرومى الشافى )  
المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وهو شرح مزوج  
اوله الحمد لله الذى شيد بمحكمت كتابه الخ وسماه الدرر  
اللوامع وكان الشرح الذى صنفه الهللى في غاية التحرير والاتقان  
مع الإيجاز وورغ الأئمة في تحصيله وقرائه وقرأه على مؤلفه  
من لا يحمى ولما ولى تدريس البروقية بعد الكورانى كان  
سببا لتعقب الكورانى عليه في شرحه بما ينازع في اكثره كذا  
في الضوء . وشرح الشيخ العلامة احمد بن قاسم العبادى  
الشافى المتوفى سنة ٩٩٤ ، وهو كتاب كبير في مجلدين  
سماها الآيات الينات اوله احمد الله على جزيل احسانه الخ  
ذكر فيه انه بين اندفاع ما اورد عليه وعلى الشرح للمحلل من  
الاعتراضات . وشرح الشيخ عبدالبر بن محمد بن الشحنة الحللى الحنفى  
المتوفى سنة ٩٢١ احدى وعشرين وتسعمائة . ونظم جمع الجوامع  
للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد الرحمن الطوحى  
الشافى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة . ونظم رضى الدين  
محمد بن محمد ابن الغزى ( المتوفى سنة ٩٣٥ ) خمس وثلاثين  
وتسعمائة . وشرح هذا المنظوم لولده بدرالدين محمد الغزى ثم  
الدمشق الشافى ( المتوفى سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة ) .

اكثر جماعته حيث جمع فيه بين الاصول الستة واجاد مع كثرة الجدوى وحسن الافادة وجمله قسامين لكن كان عاريا عن فوائد جليلة منها انه لا يمكن كشف الحديث الا اذا حفظ رأس الحديث ان كان قوليا واسم راويه ان كان فعليا ومن لا يكون كذلك يسر عليه ذلك فوجب اولا كتاب الجامع الصغير وزاوده وسماه منهج العمال في سنن الاقوال ثم بوب بقية قسم الاقوال وسماه غاية العمال في سنن الاقوال ثم بوب قسم الافعال من جمع الجوامع وسماه مستدرك الاقوال ثم جمع الجميع في ترتيب كترتيب جامع الاصول وسماه كنز العمال ثم اتخذه ولخصه فصار كتابا حافلا في اربع مجلدات .

جمع الجوامع في الفروع — لسراج الدين عمر بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة وهو قريب من مائة مجلد جمع فيه كما قال بين كلام الرافي في شرحه ومحروره والنووي في شرحه للمهذب ومنهاجه وروضته وابن الرفعة في كفايته ومطلبه والقمولي في بحره وجواهره وغير ذلك مما اهملوه واغفلوه وما وقف عليه من التصانيف في المذهب نحو المائتين .

جمع الجوامع في الفروع ايضا — لابي سهل احمد ابن محمد الزوزني الشافعي المعروف بابن العفرنس وهو على ترتيب مختصر الزبني .

جمع الجوامع في النحو — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مختصر اوله احمدك اللهم على ما اسبغت من النعم الخ وهو على مقدمات في تعريف الكلمة واقسامها وسبعة كتب الاول في المرفوعات الثاني في الفضلات الثالث في المجرورات الرابع في العوامل الخامس في التوابع وهذه الخمسة في النحو السادس في الابنية السابع في تغيرات الكلم الافرادية قال في طبقاته وهو كتاب لم يؤلف مثله في صغر الحجم وكثرة الجمع نحو ثلثي التسهيل وفيه ضعف ما فيه من المسائل والخلاف في النحو والتصريف والخط ولم اتعب في شيء من مصنفاتي كتبت فيه وقد وقف عليه شيخنا تقي الدين الشمني فاجبه انتهى . ثم شرحه بمزوجا وسماه مع الهوامع قال فيه هو كتاب في العربية جمع ادناها واقصاها ولم ينادر من مسائلها صغيرة ولا كبيرة الا احصاها جمعت من نحو مائة مصنف ثم ذكر انه اراد ان يشرحه شرحا بسيطا ولم يساعده الزمان فشرحه شرحا وسيطا لحل مبانيه وتوضيح معانيه وهو مع الهوامع .

ولفظ جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة سماه الكوكب الساطع . وشرح هذا المنظوم له ايضا .

جمع الجوامع في الاحاديث اللوامع — اربعمون حديثا .

جمع الجوامع في الحديث — لجلال الدين عبدالرحمن ابن

ابي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ وهو كبير اوله سبحانه الذي مبدى الكواكب اللوامع الخ ذكر فيه انه قصد استيعاب الاحاديث النبوية وقسمه قسامين الاول ساق فيه لفظ الحديث بنصه يذكر من خرج ومن رواه من واحد الى عشرة او اكثر يعرف منه حال الحديث [١] مرتبا ترتيب اللفظة على حروف المعجم [٢] والثاني الاحاديث الفعلية المحضة او المشتبهة على قول وفعل اوسبب او مراجعة ونحو ذلك مرتبا على مسانيد الصحابة قدم الشرة ثم بدأ بالباقي على حروف المعجم في الاسماء ثم بالكنى كذلك ثم بالمهيمات ثم بالنساء ثم بالمراسيل وطالع لاجله كتبها كثيرة . قال في الجامع الصغير قصدت في جمع الجوامع جمع الاحاديث النبوية بأسرها . قال شارحه المناوي هذا بحسب ما طلع عليه المؤلف لباختصار ما في نفس الامر لتعذر الاحاطة بها وانافتها على ما جمعه الجامع المذكور لوتم وقد اخترته النية قبل اتمامه . وفي تاريخ ابن عساكر عن احمد صح من الحديث سبعمائة الف وكسر وقال ابو زرعة كان احمد يحفظ الف الف حديث وقال البخاري احفظ مائة الف حديث صحيح وما تبقى الف حديث غير صحيح وقال مسلم صفت الصحيح من ثلثمائة الف حديث الى غير ذلك انتهى . اقول هذه الاعداد المذكورة ليست على الحقيقة وانما المراد منها معنى الكثرة فقط ومع ذلك لا مجال الى دعوى الاحاطة والاستيعاب وان كان من الكتاب لتعذر الوصول الى جميع الروايات والمسموعات . ثم ان الشيخ العلامة علاء الدين علي بن حسام الدين الهندي الشهير بالمتقي المتوفى سنة ٩٧٥ رتب هذا الكتاب الكبير كارتب الجامع الصغير وسماه كنز العمال في سنن الاقوال والافعال ذكر فيه انه وقف على كثير مما دونه الاثمة من كتب الحديث فلم يرفها

[١] من الصحة والحسن والصف (منه) .

[٢] وكل ما عرى للقبلي في الضفاء ولا بن عدى في الكامل وللخطيب في تاريخه ولا بن عساكر في تاريخه وللحكيم في تواريخه وللحاكم في تاريخه ولا بن الجارود في تاريخه اوالديلي في مستند الفردوس فهو ضيف فيستفتى بالزمو اليها اوالى بعضها عن بيان ضعفه (منه) .

## جمع الرماية في القراءة -

جمع العلوم - في فروع الحنفية .

## جمع الكافي -

## الجمع المثناة في اخبار اللغويين والنحاة - لتاج الدين

ابي محمد احمد بن عبدالقادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة تسع واربعين وسبعمائة قيل هو كتاب كبير في نحو عشر مجلدات لكنه لم ينتشر وبقي في السودة ففرقت .

## جمع النهاية في بدء الخبر وفاقية [والغاية] - مختصر في الحديث

للشيخ ابي محمد عبدالله بن سعد بن ابي حمزة الازدي الاندلسي المتوفى سنة ٢٧٥هـ [٦٩٩] اوله الحمد لله حق حمد الخ ذكر فيه انه اخذ من البخاري ثلثمائة حديث وبضما بحذف الاسانيد ما عدا راوي الحديث ليسهل حفظها ثم شرحه وسماه بهجة النفوس وتعلمها بمعرفة ما عليها ومالها اول الشرح الحمد لله الذي فتق رتق ظلمات جهالات القلوب الخ .

## الجمع بين الصحيحين - صحيح البخاري وصحيح مسلم

للامام ابي محمد حسين بن مسعود الفراء البغوي المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وللامام ابي بكر محمد بن عبدالله بن محمد الجوزقي النيسابوري المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة ذكره الحافظي وللشيخ ابي محمد عبدالحق بن عبدالرحمن الاشيلي المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة ولابي محمد اسماعيل بن احمد المعروف بابن الفرات السرخسي الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة ولابي جعفر احمد بن محمد القرطبي المعروف بابن ابي حجة المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وسبعمائة ولابي بكر احمد بن (احمد بن) محمد البرقاني ولابي مسعود ابراهيم ابن محمد بن عبيد الدمشقي رتبوا على المسانيد دون الابواب .

## الجمع بين الصحيحين - للامام الحافظ ابي عبدالله محمد

ابن ابي نصر قنوج الحميدي الاندلسي المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة رتب الاحاديث على حسب فضل الصحابي الراوي فقدم احاديث ابي بكر وباقي الخلفاء الاربعة ثم تمام العشرة . قال العراقي في شرح الالفية له ان الحميدي زاد في جمعه الفاظا وتمت ليست في واحد منهما من غير تمييز وهذا مما انكر عليه لانه جمع بين كتابين فن ابن تأتي الزيادة واما عبدالحق فانه اتى

بالفاظ الصحيح انتهى . ونقل البقاعي في حاشية شرح الالفية عن الحميدي انه قال وربما زدت زيادات من تتمات وشرح لبعض الفاظ الحديث وقفت عليها في كتب من اعنى بالصحيح كلاسما عليل والبرقاني قال ثم ميز بان يسوق الحديث ثم يقول الى هنا انتهت رواية البخاري مثلا ومن هنا زاده البرقاني وهذا واضح ثم ميز باخفي منه فانه ربما يسوق الحديث كاملا اصلا وزيادة ثم يقول لفظ كذا زاده فلان ونحو ذلك فقد حصل التمييز اجمالا وتفصيلا . وقال ابن الاثير في جامع الاصول واعتمدت في النقل من الصحيحين على ما جمعه الحميدي في كتابه فانه احسن في ذكر طرقة واستقصى في ايراد رواياته وواليه انتهى في جمع هذين الكتابين انتهى . وله شروح منها شرح عون الدين ابي المظفر يحيى بن محمد المعروف بابن هيرة الوزير (الحنبلي) المتوفى سنة ٥٦٠ ستين وخمسمائة كشف عما فيه من الحكم النبوية (قال ابن شبة في تاريخه وسماه الايضاح عن معاني الصحاح في عدة مجلدات ولما بلغ فيه الى حديث من يرد الله به خيرا الخ شرح الحديث وتكلم عليه على معنى الفقه فأل به الكلام الى ذكر مسائل الفقه المتفق عليها والمختلف فيها فأقرده الناس من الكتاب وجموله مجلدا وسموه بكتاب الايضاح وهو قطعة منه انتهى) وشرح ابي علي الحسن ابن الخطير النعماني الظهير الفارسي المتوفى سنة ٥٩٨ ثمان وتسعين وخمسمائة وسماه الحجة اختبره من كتاب الايضاح في تفسير الصحاح للوزير ابن هيرة وزاد عليه اشياء . ولحقه الحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة .

## الجمع بين الكتب الستة - لابن الخراط .

## الجمع بين صحاح الجوهري وضمير المصنف في

اللغة - لابي اسحاق ابراهيم بن قاسم البليوسي المعروف بالاعلم النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وسبعمائة .

## الجمع بين العباب والمحكم في اللغة - لتاج الدين ابي

محمد احمد بن عبدالقادر المعروف بابن مكتوم المتوفى سنة ٧٦٩ تسع واربعين وسبعمائة ثم لحه وسماه المشوف المظ في تلخيص الجمع بين العباب والمحكم .

## الجمع والتثنية - لابي عبيدة معمر بن المثنى الغنوي



ابن ابي الحسن التيسابورى المتوفى سنة ... جمع فيه غريب الحديث ورب على اربعة وعشرين كتابا اوله الحمد لله الذى بحمده ابتداء كل مقال الخ .

الجل المأثورة - لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد النسفى الحنفى المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسة .

جل مصالح الانفس والابدان - لابي زيد احمد بن سهل البلخى المتوفى سنة ٣٤٠ اربعين وثلاثمائة .

الجل في النحو - للاديب الفاضل حسين بن احمد المعروف بابن خالويه النحوى الهمدانى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

الجل في مختصر نهاية الامل في المنطق - يأتى في التون وهو جل القواعد لافضل الدين محمد بن نامور (بن عبد الملك) الحونجى الشافى المتوفى سنة ٦٢٤ اربع وعشرين وستمائة ٦٤٦ ذكر فيه انه صنفه لجمع من كبار العلماء من اخوانه فقال هذه جل تضبط بها قواعد المنطق واحكامه . وشرحه الشهاب ابو جعفر احمد بن احمد بن عبدالرحمن المعروف بابن الاستاذ التدريجى التلمسانى شرحا مزوجا وسماه كفاية العمل اوله الحمد لله الذى فضل ذوى العقل الخ . ونظمه ابو عبدالله محمد بن مرزوق التلمسانى ( المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة ) . ثم ان الشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر الباقى هذب ذلك المنظوم وحرره وفرغ في ثالث عشر رجب سنة ٨٦١ احدى وستين وثمانمائة اوله الحمد لله على ما انعم الخ .

الجل في النحو - للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجانى المتوفى سنة ٤٧٤ اربع وسبعين واربعمائة وهو مختصر يقال له الجرجانية ايضا على خمسة فصول الاول في المقدمات الثانى في عوامل الافعال الثالث في عوامل الحروف الرابع في عوامل الاسماء الخامس في اشياء مفردة اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ . وله شروح منها شرح ابي محمد عبدالله بن احمد بن الحشاش البغدادى النحوى المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسة ساه المرتجل وترك ابوابا من وسط الكتاب ولم يتكلم عليها . وشرح ابي محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطيوسى المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسة . وشرح ابي الحسن على بن محمد المعروف بابن خروف

المتوفى ( سنة ٢١٠ عشرة ومائتين ) وليحيى بن زياد الفراء المتوفى سنة ٢٠٧ سبع ومائتين .

الجمع والبيان في تاريخ القيروان - لابي الغريب الصنهاجى المتوفى سنة ...

الجمع في الحضرة بعذر المطر - للشيخ تقى الدين على ابن عبد الكافى السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

الجمع والتفريق في انواع البديع - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الجمع والفرق - للامام ابي محمد عبدالله بن يوسف الجوينى الشافى المتوفى سنة ( ٤٣٤ اربع وثلاثين واربعمائة ) ولسراج الدين يونس بن عبد المجيد الارمنى المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة .

الجمع بين التوحيد والتعظيم - لشمس الدين ابي ثابت محمد بن عبد الملك الديلمى مختصر على تسعة فصول الفه قبل سنة ٦٩٩ تسع وستين وستائة .

جملة الاحكام - في الحديث ومختصره .

جل الاحكام - للناطى سبق في الالف .

جل الاصول - لمحمد بن السرى المعروف بابن السراج النحوى المتوفى سنة ٣١٦ ست عشرة وثلاثمائة .

جل اصول الدين - للامام ابي سلمة محمد بن محمد السمرقندى .

جل تاريخ الاسلام - للحافظ ابي عبدالله محمد ابن ابي نصر قنوج الحميدى الاندلسى المتوفى سنة ٤٨٨ ثمان وثمانين واربعمائة

جل الدلائل في التمييز -

جل الظرائف -

جل الغرائب - للقاضى بيان الحق شهاب الدين محمود

الحضرمي النحوي المتوفى (سنة ٦٠٩ تسع وستائة). وشرح احمد بن عبد المؤمن الشريفي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة (٦١٩) وله تقييد عليه غير هذا الشرح . وشرح ابي عبادة محمد بن جعفر الانصاري البلنسي المتوفى بمصر سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسمائة . وشرح محمد بن علي الفرائطي المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة وسبعمائة . وشرح ابي الحسن علي بن حسين الباقولي وكان حيا في سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وسماه الجواهر في شرح جمل عبدالقاهر . ومنها شروح ثلاثة [١] لابي الحسن علي بن مؤمن بن عصفور النحوي المتوفى سنة ٦٦٩ تسع وستين وستائة وشرح عمر بن عبدالجيد الرندي . وشرح ابي الحسن علي بن ابراهيم الانصاري البلنسي المتوفى سنة ٥٧١ احدى وسبعين وخمسمائة سماه الحلل . وشرح الشيخ شمس الدين محمد بن ابي الفتح بن الفضل بن علي ابن البعل الحنبلي المتوفى سنة ( ٧٠٩ تسع وسبعمائة ) اوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه اكثر وضوحا من شرحي مصنفه وشرح ابن الحنابل وفرغ بدمشق في جمادى الآخرة سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة . ومنها شرح مسمى بالايجاز اوله الله احمد على توالي نعمه الخ .

الجلد في النحو ايضا - للشيخ ابي القاسم عبدالرحمن ابن اسحاق الزجاجي النحوي المتوفى سنة ٣٣٩ تسع وثلاثين وثلثمائة وهو كتاب نافع مفيد لولا طوله بكثرة الامثلة قالوا هو من الكتب المباركة لم يشتغل به احد الا انتفع به ويقال انه الفه بمكة المكرمة كان اذا فرغ من باب طاف اسبوا ودعا الله سبحانه وتعالى ان يفر له وان يرفع به قارنه . وله شروح احسنها شرح الاستاذ ابي محمد عبدالله بن السيد البطليوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة سماه اصلاح الحلل الواقع في الجمل وهو كبير في مجلد ضخيم اوله الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الخ ذكر فيه ان الزجاجي قد نزع فيه النزوع الجميل فانه حذف الفضول واختصر الطويل غير انه قد افرد في الايجاز فتجده في كثير من كلامه بعيد الاشارة فرأى ان ينسج على اغلاطه والختل من كلامه ثم اتنى بالكلام في ابياته وما يحضره من اسماء قائلها وذكر ما يتصل بالشاهد من بعده او من قبله وسماه الحلل في شرح ابيات الجمل وهو اصغر من الشرح جمما اوله الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ . ومنها شرح طاهر ابن [١] وهذه الشروح الثلاثة لجل الزجاجي . هكذا في هامش الاصل بخط بعض الفضلاء .

احمد المعروف بابن بابشاذ النحوي المتوفى سنة ٤٥٤ اربع وخمسين واربعمائة وعلى هذا الشرح رد لابن الحنابل عبادة بن احمد البغدادي النحوي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة . وشرح ابي علي الحسين بن عبد العزيز الفهري البلنسي المتوفى سنة ٦٧٩ تسع وسبعين وستائة . وشرح ابي بكر محمد ابن عبادة المبقري القرطبي المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة وله شرح اصغر منه ( قلت قال السيوطي في طبقات النحاة الف شرحين على الجمل كبيرا وصغيرا انتهى ولا ادري ان هذين الشرحين على اي جمل) وشرح ابي القاسم عبدالرحمن بن عبادة السبيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولم يتم . وشرح ابي القاسم الحسين بن الوليد المعروف بابن المريف المتوفى ( بطليطة ) سنة ٣٩٠ تسعين وثلثمائة وشرح ابي القاسم عبدالرحمن بن عبادة السبيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة ولم يتم . وشرح ابي اسحاق ابراهيم بن احمد الصافق المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وهو شرح كبير . وشرح ابي الحجاج يوسف بن سليمان المعروف بالاعلم الشتمري النحوي المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة وله شرح ابياته ايضا . وشرح ( ابي الفتوح ) ثابت بن محمد الجرجاني الاندلسي المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة . وشرح محمد بن علي الشامي الفرائطي المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة وسبعمائة . وشرح علي بن قاسم ابن الدقاق الاشعبي المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستائة . وشرح ابي الحسن علي بن احمد بن باذش الفرائطي النحوي المتوفى سنة ٥٢٨ ثمان وعشرين وخمسمائة . وشرح علي بن محمد ابن الصائغ الكناني المتوفى سنة ٦٨٠ ثمانين وستائة . وشرح قاسم بن محمد الواسطي . وشرح ابي عبادة محمد بن علي بن حميدة الحلبي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسمائة . وشرح خلف بن فتح القيسي المتوفى سنة ٤٣٤ اربع وعشرين واربعمائة وهو شرح مشكله . ومن شروح ابياته وشواهد شرح علي بن عبادة الوهراني المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة . وشرح الشواهد لابي الملاء احمد بن عبادة المري المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة ولم يتم وسماه عون الجمل . وشرح ابياته لابي العباس احمد ابن عبدالجليل التدمري ( المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسمائة ) . وشرح جمال الدين عبادة بن يوسف بن هشام النحوي المتوفى سنة ٧٦٢ اثنتين وستين وسبعمائة وهو شرح الشواهد ايضا .

ومن الحواشي عليه تلميقة ابى موسى عيسى بن عبدالعزيز الجزولى  
النحوى المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستائة .

الجل في النحو ايضا — لابي عبدالله محمد بن احمد  
ابن هشام النحوى المتوفى سنة ٥٧٠ سبعين وخمسةائة .

الجل في الجدل — للامام ابى البركات عبدالرحمن بن محمد  
الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين  
وخمسةائة .

الجل في الكلام — للامام فخرالدين محمد بن عمر الرازى  
المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

جمهرة الانساب — لابي محمد على بن حزم الظاهرى  
المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخسين واربعمائة . ولابي محمد هشام ابن  
محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة (٢٠٤ اربع ومائتين) . ولابي  
الفرج على بن الحسين الاصهائى المتوفى سنة ٣٥٦ ست وخسين  
وثلاثةائة .

الجمهرة في اللغة — لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد  
النحوى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلاثةائة وهو كتاب  
معتبر فى مجلد اوله الحمد لله الحكيم بلا روية الخ ذكر فيه انه  
الفه لابي العباس اسماعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال اورد  
فى اوله ذكر الحروف المعجمة وذكر كتاب المعين للخليل  
وصعوبته فدحه ثم قال اخترنا بناء على تأليف الحروف المعجمة  
لكونها اشد وكان علم العامة بها كعلم الخاصة فبدأ بالثنائى ثم بالثلاثى  
ثم الرباعى ثم ملحق الرباعى وكذا الخماسى والسداسى وملحقاتها  
وجمع النوادر فى باب مفرد قال وسميناه بذلك لانا اخترنا له  
الجمهور من كلام العرب يقال انه امل الجمهرة فى فارس ثم املاها  
بالبصرة ثم ببغداد من حفظه ولتلك تختلف النسخ والنسخة  
المعول عليها هى الاخيرة وآخرا صاحب نسخة عبيد بن احمد بن هيج  
لانه كتبها من عدة نسخ وقرأها وقال بعضهم املاها ابن دريد  
من حفظه سنة ٢٩٧ سبع وتسعين ومائتين فما استثنان عليها  
بالنظر فى شئ من الكتب الا فى الهزمة والفيف وكفى عجبا  
ان يتمكن الرجل من علمه كل التمكن ثم لا يسلم مع ذلك  
عن اللسان حتى قيل فيه .

شعر

ابن دريد بقره وفيه عى وشره  
ويدعى من حمقه وضع كتاب الجمهرة  
وهو كتاب المعين ال — لا ايه قد غيره

ثم اختصرها شرف الدين محمد بن نصر بن عتبى الشاعر (المتوفى  
سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة) واختصرها ايضا اسماعيل بن عباد  
الصاحب وسماه الجوهره .

الجمهرة فى علم السحر على طريقة العرب والقبط —  
للخوارزمى .

جمهرة الامثال — لابي هلال حسن بن عبدالله الصكرى  
النحوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثةائة .

الجمهور فى الانساب [جمهرة الانساب] — لهشام  
الكلبي .

جناح النجاج — للشيخ محمود بن فخرالدين المقدسى  
نزىل مكة المكرمة وهو مختصر على عشرة ابواب فى الطهارة  
والصلاة فقط اوله احمد بالله العظيم الخ .

جنان الجنان ورياض الاذهان فى شعراء مصر —  
لابى الحسين احمد بن على الزبيرى المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين  
وخمسةائة صنفه سنة ٥٨ ثمان وخسين وذيله القيمة .

جنان الجناس — لصالح الدين خليل بن ابيك الصفى  
المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة (٧٦٤) .

جنان الجنان — فى لغة الفرس للمنشى الشاعر .

الجنان فى مختصر وفيات ابن خلكان — يأتى فى الواو .  
جنة الاحكام وجنة الحكام فى الحيل — للشيخ الامام  
سعيد بن على السمرقندى الحنفى المتوفى سنة ... وهو كتاب  
صغير الحجم كالحيل للحصاف ذكر انه القبط من الكتب مسائل  
الحيل والرخص فى العبادات والمعاملات وفيه زيادات يسيرة على  
الحصاف .

جنة الاخبار — فارسى لمولانا ضميرى من شعراء الصجم .  
جنة الاسماء — للامام على بن ابى طالب رضى الله تعالى

بللال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١  
احدى عشرة وتسعمائة .

الجواب الجليل عن حكم بلاد الخليل — للحافظ ابي  
الفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين  
وخسين وثمانمائة .

الجواب الحزم عن حديث التكبير جزم — للسيوطي  
المذكور .

الجواب الحاتم عن سؤال الحاتم — للسيوطي اورده  
في كتاب فتاواه المسمى بالحاوي .

الجواب التركي عن قامة ابن الكركي — للسيوطي  
من مقاماته .

الجواب الشافي عن السؤال الخافي — للحافظ شهاب  
الدين احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين  
وخسين وثمانمائة اجاب فيه عما كان حال الميت في القبر .

الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي — مجلد  
للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى  
سنة ٧٥١ احدى وخسين وتسعمائة كتبه جوابا لسؤال وهوان  
رجلا ابتلى ببلية مستمرة افسدت دنياه واخرته وقد اجتهد في  
رفها عن نفسه بكل طريق فايزداد الاثمنة فالحلية في رفها فاجاب  
بان الله سبحانه وتعالى ما نزل داء الا نزل له دواء فاذا اصيب  
دواء الداء برى باذن الله تعالى الحديث ففصل هذا الجميل وهو  
مفرد في باب .

جواب المتنت — لابي الفضل (محمد) بن طاهر (بن  
علي المقدسي المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخسمائة) .

الجواب المصيب عن اعتراض الخطيب — للسيوطي .

الجواب لحرر لاحكام المنشط والمخدر — للشيخ  
ابي محمد عبدالرحمن بن عبدالكريم بن زباد المتوفى سنة ...  
مختصر اوله الحمد لله (الذي) بنمته تم الصالحات ذكر انه ورد في  
شبان سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة من صنماء سؤال في  
القهوة والقات فاجاب بمقدمة واربعة فصول .

عنه شرحها الامام حجة الاسلام محمد بن محمد الغزالي المتوفى  
سنة ٥٠٥ خمس وخسمائة كذا وجد في بعض الكتب .

جنة الجازع وجنة الجارح — في الموعظة لزين الدين  
سريجا بن محمد الملبى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة .

جنة المتقى — في الادعية للشيخ محمد بن علاء الدين عجمي  
الدمشقي المتوفى سنة ٨٠٠ ثمانمائة عن سبع وثلاثين وهو  
على منوال سلاح المؤمن .

جنة المریدين —

جنة الناظرين في معرفة التابعين — للحافظ محب الدين  
محمد بن محمود بن النجار البغدادي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث  
واربعين وستائة .

الجنة في مختصر شرح السنة — يائي .

جنتك نامه — تركي لاحمد الكرمياني الشاعر ولدرويش  
الشاعر في حرب السلطان سليم مع اخيه بايزيد .

جنى الجنتين — للامام ابي بكر بن حجة الحموي (المتوفى  
سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة) جمع فيه المديح من شعره  
وشعر غيره وهو في سن خمس وثلاثين اوله الحمد لله الذي لا يحصر  
بعض فضل ديوانه الخ .

جنى الجنان وروضة الاذهان وروى جنان الجنان —  
وقد سبق .

جنى الجناس — لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي  
بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الجنى الداني في حروف المعاني — للشيخ بدر الدين  
حسن بن قاسم المرادي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وتسعمائة  
وهو كتاب مفيد رتب على مقدمة مشتملة على خمسة فصول ثم  
اورد خمسة ابواب من الاحادي الى الخامس وهو مأخذ المتنى  
لابن هشام .

الجواب الاشد في تكبير الاحد وتعرريف الصمد [١] —

[١] الجواب مأخوذ من اجاب القلادة لذا قطعت سى جوابا لقطه  
كلام القائل (منه) .

زيد البيهقي رتب على عشرة فصول وجمع من ٢٥٧ سبعة وخمسين وما تى كتاب .

جوامع اخبار الامم من العرب والمجم — للقاضي  
صاعد بن احمد الاندلسي المتوفى سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين  
[٤٦٢] ذكره في كتابه التعريف بطبقات الامم .

جوامع التبيان في التفسير — للسيد الفاضل معين الدين  
محمد بن عبدالرحمن الابعجي الصفوي اوله الحمد لله الذي ارسل  
رسوله بالهدى الخ ذكر فيه ان والده شرع فكتب من  
سورة الانعام نبذا فترك وقال له انت مأمور بذلك فاستخار الله  
سبحانه وتعالى في الملتزم فشرح في الروضة الشريفة في الثاني  
من جمادى الآخرة سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة . واخته في ٢٥  
شهر رمضان سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة . ومن فوائده قوله اعلم  
ان ما يحتويه اكثر التفاسير ترى في هذا التفسير مع معان نفيسة  
صحيحة لم توجد في كثير منها وكثيرا تجد للزحشرى ومن يحدو حدوه  
اعرضوا عن المعنى المنقول عن الرسول في الصحاح لعدم فهم مناسبة  
لفظية او معنوية وان نقلوا ما ذكره الا آخر الامر بصيغة التخرىض  
لكن المسلك في تفسيرنا هذا الاعتدال على المعاني النابتة عن انزل عليه  
الكتاب وما قلنا فيه شيئا الا بعد اطلاع وتبع تام فاعتمد على نقل  
الشيخ الناقد في الرواية عماد الدين ابن كثير فانه في تفسيره قد  
تخصص عن تصحيح الرواية وتجنس عن عجزها وبجرها ولو  
وجدت مخالفة بين تفسيره وتفسير يحيى السنة البغوي تبعت  
كتب القوم الذين لهم يد في التصحيح ثم كتبت ما رجحوه لكن  
اعتمد قليلا على كلام ابن كثير فانه متأخر معتن في شأن  
التصحيح ويحيى السنة في تفسيره ما تعرض لهذا بل قد يذكر  
فيه من المعاني والحكايات ما اتفقوا على ضعفه بل على وضعه .  
واما الاحاديث المذكورة في تفسيرنا فمعظمها من الصحاح السنة  
وقد تجد تخريجهما مسطورا في الحاشية وكل معنى ذكرنا فيه بصيغة  
او فاهو الالسلف وما ذكرناه قبيل فاكثره من مخترعات  
التأخرين مما ظفروا به واما وجه الاعراب فما اخترت الا الاظهر  
والذي ذكرت فيه وجهين او وجوها فلنكتة واجتهدت في تنقيح  
الكلام وما آخذ كتابي المعالم والوسيط وتفسير ابن كثير  
والنسفي والكشاف مع شروحه الطيبي والكشاف وشرح المحقق  
التفتازاني وتفسير البيضاوي وقلما تجد آية الاوقدر من  
في تفسيرها الى دفع الاشكال او الى تحقيق مقال بعبارة وجيزة

جواب من استنهم عن اسم الله الاعظم — للشيخ  
ناصر الدين ابى عبدالله محمد بن عبد الدائم ابن الملق الشاذلي  
الشافعي (المتوفى سنة ٧٩٧ سبع وتسعين وسبعمائة) مختصر اوله  
الحمد لله الذي امرنا بان ندعوه باسمائه الخ اورده في اربعين حديثا .  
جواب نامه — فارسي منظوم للشيخ فريد الدين (محمد ابن  
ابراهيم) المطار المتوفى (مقتولا سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
وستائة) اوله :

حمدك يا ازيانك ياك ان ياك را .  
الخ وهو مشتمل على سؤال وجواب في احوال السلوك  
في اربعين مقالة .

الجوابات الحاضرة — لعبدالله بن مسلم بن قتيبة النحوي  
المتوفى سنة ٢٦٧ سبع وستين ومائتين «٢٧٦» .

جوابات المسائل — للامام ابى بكر احمد بن على الجصاص  
الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

الجوابات المسكنة — لابي اسحاق ابراهيم بن احمد  
الانبارى المتوفى سنة اثنى عشرة وثلاثمائة .

الجوابات المرقومة — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

جوار الاخيار في دار القرار — للشيخ شهاب الدين  
احمد بن يحيى ابن ابى حجة التلمساني المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة .

جوامع ابى يوسف — من رواية بشر بن الوليد الكندي  
صاحب ابى يوسف المتوفى سنة ٢٣٨ ثمان وثلاثين ومائتين عن  
سبع وتسعين سنة) .

جوامع الاحكام وتواضع الابهام — لابى الحسن على  
ابن زيد بن محمد البيهقي الشافعي المتوفى سنة ٥٦٥ ،

جوامع احكام الكسوف والقرانات — لابي القاسم  
ابن ماحور (ماهور) .

جوامع احكام النجوم [1] — فارسي لابى الحسن على ابن

[1] Bu kitabın adlı kitabın (جوامع الاحكام...) yukarki [1] aynı olsa gerektir.

جواهر الاحاديث — للامام ابي عبدالله محمد بن احمد  
الاقليدي الفارسي . «المتوفى سنة ٥٠٧» .

جواهر الاحكام ومعين القضاة والحكام — لمحمد  
ابن محمود بن محمد القاضي ... مختصر اوله الحمد لله الذي خلقنا على  
ملة الاسلام الخ ذكر فيه انه لما ابتلى بالقضاء سنة ثلاثين  
وتسعمائة الفه عونا للحكام .

جواهر الاخبار — لابي محمد الحسن بن محمد ابن  
ابي عقامة البجلي المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمائة . «٤٨٣»

جواهر الاسرار وزواهر الانوار — في شرح  
مستخب المتوى يأتي .

جواهر الاسرار ولطائف الانوار — مختصر في شرح  
سبع وثلاثين مسنة يحتاج اليها المارفون كالحيرة والقبض والبسط  
والسكر والصحو (لمبى ابن عبدالقادر الجيلاني) . «المتوفى  
سنة ٥٧٣»

جواهر الاسرار — لشمس الدين ابي ثابت محمد ابن  
عبد الملك الديلي .

جواهر الاسرار في معارف الاحجار — «تأليف على  
جلبي بن خسرو الازينقي المتوفى سنة ١٠١٤» ، مختصر اوله  
الحمد لله الملك القدوس الخ وهو مرتب على فصول وابواب  
ذكر فيه زبدة الكلام من علم الميزان .

جواهر الاسرار — للشيخ آزرى . «هو فخر الدين  
حمزة بن علي بن مالك الطوسي البيهقي المتوفى سنة ٨٦٦» .

جواهر الاصداف — في التفسير تركي الفه رجل  
من علماء عصر الامير اسفنديار بن بايزيد بالتماسه .

### جواهر الاوقات —

جواهر البحار في نظم سيرة النبي المختار — ارجوزة  
للشيخ بهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي المتوفى سنة ٨٨٥  
خمس وثمانين وثمانمائة اوله .

مباالجنك هامى الدمع هامره . الخ ثم شرحها في مجلدين

او مات اليه باشارة لطيفة دقيقة في كثير من المواضع  
او فحته في الحاشية وكان بين ابتداءه واتمامه سنتان وثلاثة اشهر  
حين بلغ شتى اربعين سنة انتهى ولعل ما قاله اولاً في تاريخ تسويده  
ثم بيضه في هذه المدة .

جوامع التبير — لابن سيرين .

جوامع الجامع في التفسير — للشيخ ابي علي الطرسوسي  
[الطرسى] صاحب مجمع البيان . «اوله الحمد لله الذي اكرمنا بكتابه  
الكريم الخ» .

جوامع الحساب بالثخت والتراب — مختصر اوله الحمد لله  
ولي الرضا الخ .

جوامع الحساب — تركي ليوسف بن كمال البرسوي  
الفه لاسكندر الدفترى من اعيان دولة السلطان سليمان خان  
ورتب على عشرة فصول .

جوامع الصناعات — مقالة لارسطو .

جوامع الفقه — لابي نصر احمد بن محمد الثابتي الحنفي  
المتوفى سنة ٥٨٦ ست وثمانين وخمسائة وهو كبير في اربع مجلدات  
ولصاعد بن منصور الرازي .

جوامع الكلم الشريفة على مذهب الامام ابي  
حيفة — وهو مختصر لمختصر القدوري يأتي في الميم .

جوامع الكلم — للامام ابي بكر محمد بن علي بن القفال  
الشافى الشافى (المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة) جمع  
فيه من كلمات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .

جوامع شروح البخارى —

جوامع اللذات — في الباء .

### علم الجواهر

وهو علم يبحث عن كيفية الجواهر المعدنية البرية كالاماس  
واللؤلؤ والياقوت والفيروزج والبحرية كالدر والمرجان وغير ذلك  
ومعرفة جيدها من رديها بعلامات تخص بكل نوع منها ومعرفة  
خواص كل منها وقياسه وخصه ظاهره ومن الكتب المصنفة فيه ...

جواهر البحر في تلخيص البحر المحيط في شرح  
الوسيط — ولنجم الدين احمد بن محمد القمولى الشافى المتوفى  
سنة ٧٢٧، يأتي في الواو .

جواهر البحرين في القروع — لجمال الدين عبد الرحيم  
ابن الحسن الاسنوى الشافى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين  
وسبعمائة . وكتب عليه محمد بن محمد الاسدى القدسى المتوفى  
سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة كتاباً سماه تجنّب الطواهر في اجوبة  
الجواهر . وعلق عليه أيضاً جلال الدين محمد بن احمد الحل  
ومات سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة .

جواهر البحور في المروض — لمحمد بن ابى بكر ابن  
الدامينى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ثم شرحه وسماه  
معدن الجواهر .

جواهر البحور ووقائع الدهور في اخبار الديار  
المصرية — لابراهيم بن وسيف شاه المتوفى سنة ٥٩٩،  
مختصر اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الجواهر البهية في شرح الاربعين النووية — سبق .  
جواهر التفسير لتحفة الامير — فارسى لمولانا حسين ابن  
على الكاشفى الواعظ المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة الفه لاميير  
عليشير وهو تفسير الزهراوين في مجلد ضخم اورد في اوله  
العلوم المتعلقة بالتفسير وهى اثنان وعشرون فناً في اربعة فصول  
وذكر التفسير والتأويل ونحو ذلك .

الجواهر الثمينة في علم الفرائض وقسم التركات --  
لكمال الدين محمد ابن الناسخ المالكى .

الجواهر الثمينة على مذهب عالم المدينة — في الفروع  
لابى محمد عبدالله بن محمد (بن نجم) بن شاس (بن زرار الجذامى)  
المالكى المتوفى ٦١٠ ست عشر وستائة (٦١٦) وضعه على  
ترتيب الوجيز للفرزى والمالكية ما كفة عليه لكثرة فوائده .

جواهر الجواهر — لسراج الدين عمر بن محمد البينى الشافى  
المتوفى سنة ٨٨٧، — وهو ملخص مختصر البحر المحيط في  
شرح الوسيط يأتي في الواو .

الجواهر الحاصلة في الافعال القاصرة والواصلة —  
لاحد بن عبداه بن عرار بن كامل الانصارى .

الجواهر الخمس — للشيخ ابى المؤيد محمد بن خطير  
الدين وهو مختصر اوله الحمد لله الاحد الصمد الخ الفه بكجرات  
سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة ورتب على جواهر الاول  
في العبادة الثانى في الزهد الثالث في الدعوة الرابع في الاذكار  
الخامس في عمل المحققين من اهل الطريقة .

جواهر الدرر وفواخر القرر — للشيخ عبدالرحمن  
البسطامى المتوفى سنة (٩٨٤) اربع وثمانين وتسعمائة .

جواهر النخائر في شرح الكبار والصغائر —  
للشيخ رضو الدين (محمد) بن يوسف (بن ابى اللطف) المقدسى .  
جواهر الرسائل —

جواهر المقدين في فضل الشرفين شرف العلم  
الجلى والنسب العلى — للسيد نور الدين ابى الحسن على  
ابن عبداه السمهودى المدنى الشافى (المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة) وهو مجلد اوله الحمد لله الذى اعز اوليائه الخ  
رتب على قسمين الاول في فضل العلم والعلماء وفيه ثلاثة ابواب  
والثانى في فضل اهل البيت النبوى وشرفهم وفيه خمسة عشر  
ذكراً فرغ من تأليفه سنة ٨٩٧ سبع وتسعين وثمانمائة (٧٩٨) .

جواهر العقود ومعين القضاة والموقنين والشهود —  
لشمس الدين محمد بن احمد بن على السيوطى الشافى الذى ولد  
سنة ٨١٠ عشر وثمانمائة ذكره السخاوى في الضوء وهو مرتب  
على ترتيب ابواب الفقه اورد فيه قواعد الصكوك .

جواهر العلم — لابي حنيفة احمد بن داود الدينورى  
(المتوفى سنة ٢٨٢ اثنتين وثمانين ومائتين) .

الجواهر الثبالية الصفية في الاحاديث العالية  
المصطفية (المصطفوية) — خمس مجلدات .

الجواهر القرر —

الجواهر الفاخرة في الترافة —

## جواهر الكلام في الحكم والاحكام من قصة سيد

الانام - لشيخ عبدالواحد بن محمد بن عبدالواحد الآمدي التميمي المتوفى سنة ... مجلد اوله الحمد لله استمطارا سحاب كرمه الخ ذكر انه جمعه واتجه متونا مجردة ورتبه على حروف المعجم ليسهل حفظه من مسموعاته على والده القاضي ابي نصر محمد وغيره كالشيخ احمد الغزالي بآمد سنة عشر وخمسة وثمانون نقله من الصحيحين وقوت القلوب ومعارواه ابوبكر الآجري والقاضي ابو نصر بن ودعان الموصلى وحجة الاسلام الغزالي والشيخ ابواليث السمرقندي في تبيين النافلين والشيخ ابوبكر محمد بن احمد الشاشي في الترغيب والترهيب .

## جواهر الكلام - للقاضي عضدالدين عبدالرحمن ابن

احمد الايجي المتوفى سنة (٧٥٩ ست وخسين وسبعمئة) وهو متقن كالمواقف لكنه اقل حجة منه اوله الحمد لله الذي علم بالقلم الخ ذكر انه الفه لنيان الدين الوزير. وشرحه على بن محمد البخاري المعروف بسلام التنيهي وفرغ منه في رجب سنة ٧٧٠ سبعين وسبعمئة باصهان اوله الحمد لله رب العالمين .

## جواهر اللذات - فارسي منظوم للشيخ فريدالدين

محمد بن ابراهيم المطار الهمداني المتوفى (سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستمئة) .

## جواهر اللغة - لابي القاسم محمود بن عمر الزخشي

المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة. نظمه مولانا محمد الحوافي.

## جواهر الجمل في النحو - هو كتاب اتقى فيه مؤلفه

اثر كتاب الجمل صنفه لابي منصور محمد بن يحيى الحسيني ولم يذكر اسمه .

## الجواهر المحبوك - قصيدة ميمية للشيخ علي بن عطية

الشهير بملوان الحموي .

## جواهر المصنفات -

## الجواهر المضية في طبقات الحنفية - مجلد للشيخ

عبيدالدين عبدالقادر بن ابي الوفاء محمد القرشي المصري الحنفى المتوفى سنة ٧٧٥ خمس وسبعين وسبعمئة ذكر انه استمد من شيخه القطب الحلبي واخذ من فوائد العلاء البخاري وشيخه

## جواهر الفتاوى - للامام ركن الدين ابي بكر محمد بن

ابي الفاخر بن عبدالرشيد الكرمانى الحنفى المتوفى سنة ... مجلد اوله الحمد لله الذى اكرم علماء الامة بالاجتهاد الخ ذكر فيه انه ناقر فتاوى ابي الفضل الكرمانى وسأل من جمال الدين اليزدى مسائل كثيرة ثم اضاف اليه من فتاوى ائمة بخارى وماوراءالنهر وخراسان وكرمان وجعل كل كتاب ستة ابواب الاول من فتاوى ركن الدين ابي الفضل الكرمانى والثانى من فتاوى جمال الدين اليزدى والثالث من فتاوى الامام عطاء بن حزة السعدى والرابع من فتاوى النجم عمر النسفى والخامس من فتاوى مجد الشريعة ابي محمد سليمان بن الحسن الكرمانى والسادس من فتاوى ائمة المتأخرين باسمهم .

## جواهر الفقه - لنظام الدين ... بن بهان الدين المرغينانى

الحنفى ولد صاحب الهداية مجلد اوله الحمد لله الذى اظهر الدين القويم الخ ذكر انه جمع من المسائل المذكورة في مختصرات اصحابنا كمختصر الطحاوى والتجريد ومختصر الجصاص والارشاد ومختصر السمودى وموجز الفرغانى وخزانة الفقه وجل الفقه ورتبها على ترتيب الهداية . وقال صاحب الفصول العمادية في الفصل الثانى والثلاثين وفي جواهر الفقه لعمى شيخ الاسلام نظام الدين وقد جمع فيه بين مختصرات كتب اصحابنا كالتجريد وجل الصغاني سوى ما ذكر في بداية والده انتهى .

## جواهر الفقه في العبادات - لطاهر بن قاسم بن احمد

الانصارى الخوارزمى الحنفى المدعوي سعيد نمدبوش وهو مختصر على عشرة ابواب الاول في اثبات الواجب وتوحيده (والتوحيد) والطهارة والصلاة وفوائده شتى والمناجى في آداب المريدين اوله الحمد لله الذى بيده مقاليد الامور الخ ذكر انه لما قدم الحج وقدم الروم ثم عاد الى مصر فالفه فيها ناقلا فيه من الكتب المتداولة بعلامه حروفها وفرغ (من تأليفه) في غرة رمضان سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمئة .

## جواهر القرآن - للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد

ابن محمد الغزالي الطوسى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة عشر ذكر فيه انه ينقسم الى علوم واعمال والاعمال ظاهرة وباطنة والباطنة الى تزكية وتخليه فهي اربعة اقسام علوم واعمال ظاهرة وباطنة مذمومة ومحمودة وكل قسم يرجع الى عشرة اطرل فيشتمل على زبدة القرآن .



العشرة الغرر - للشيخ زين الدين عمر بن احمد المعروف بالشجاع (ابن التمام) الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة .

الجواهر والدرر - في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر

لتلميذه شمس الدين محمد بن علي السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنتين وتسعمائة ذكره في ضوئه وقال هو في مجلد شهده الاكابر انه غاية في باها وقيل انه كان قلم ابن حجر سينا في مثالب الناس ولسانه حسنا وليته عكس ليق الحسن ولذلك صنف العلم البلقيني الفجر والبجر في ترجمة ابن حجر وقف عليه في حياته وكتب عليه انتهى .

الجواهر والدرر في التروع - للشيخ شرف ابن

عثمان «شرف الدين علي بن عثمان الغزالي الحنفي المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب كبير ذكر فيه قواعد وان القاعدة الفلانية تخالف القاعدة الفلانية في كذا وكذا .

الجواهر والدرر - للشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني

الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيه انه التمس منه بعض الناس ان يذكر لهم ماتلقفه عن شيخه سيدي علي الخواص بما فاوضه او سمعه حال مجالسته له مدة عشر سنين فاجاب ووسم كل قول منه باسم شئ من الجواهر اشارة الى حزة الجواب عنها ثم اعذر من الخطأ والتحريف لان الشيخ المذكور كان ايماء لا يعرف الخط وانما ترجمه عنه بالعبارة المألوفة بين العلماء وفرغ من جمعه في الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة . (٩٤٣)

الجواهر والآل من املاء المولى الوزير الجلالى -

لمجد الدين ابي السعادات مبارك بن محمد بن الاثير الجزري المتوفى سنة [٦٠٦] جمع فيه رسائل جلال الدين ابي الحسن علي بن جمال الدين الاصهاني الوزير .

الجواهر في علم التفسير - لجلال الدين عبدالرحمن ابن

ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة نظمه للشيخ عبدالعزيز بن عبدالواحد المدني .

الجواهر في المواعظ - للشيخ ابي اسحق ابراهيم ابن

محمد الموصلى .

ابى الحسن السبكي وشيخه ابي الحسن على المارديني ورتب التراجم على الحروف ثم ذكر الكنى والانساب والالقباب ثم ختم بكتاب الجامع وفيه فوائد وقدم مقدمة تشتمل على ثلاثة ابواب الاول في الاسماء الحسنى الثانى في اسماء الرسول عليه الصلاة والسلام الثالث في مناقب ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه وفيه لحن كثير وتصحيح لانه اول تأليف فيه والرجل معذور . ثم لحصه الشيخ الامام ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة واقتصر على من له تأليف او ذكر في الكتب .

الجواهر المضية في طب السادة الصوفية -

رسالة لابن طولون الشامي اولها الحمد لله الذى علمنا ما لم نكن نعلم الخ .

الجواهر المضية في الاحكام السلطانية - لزين

العابدين عبدالرؤف المناوى الشافعي مختصر مرتب على مقصدين الاول في احوال السلطان وفيه عشرة ابواب والثانى في احوال الوزراء والوكلاء وفيه عشرون بابا . وترجمته لمحمد بن موسى البسنوى الفه للسلطان مراد خان (الرابع) .

الجواهر المفضلات في الاحاديث المسلسلات -

لقاسم بن محمد القرطبي المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .  
الجواهر المكلفة في الاخبار المسلسلة - لعلم الدين علي بن محمد السخاوي .

الجواهر المنظومة في اصول الدين - للشيخ الامام

خواهر زاده ... اوله الحمد لله القديم الاحد الخ اتهم سنة ٥٦٠ ستين وخمسة .

جواهر المواعظ - مختصر لابي الفرج عبدالرحمن ابن

علي ابن الجوزى البندادى الحنبلى المتوفى سنة (٥٩٧ سبع وتسعين وخمسة) جمع فيه من الاحاديث الصحيحة مضافة الى الآيات القرآنية ما يتعلق بالترغيب والترهيب والاخلاق ورياضات النفس اوله الحمد لله الواحد القهار الخ .

جواهر النصيح في الحكم -

الجواهر الوهية -

الجواهر والدرر من سيرة سيد البشر واصحابه

## الجواهر المكنون في القبائل والبطون - لشريف

ابى البركات حسن بن محمد الجوّاني النسابة التوفى سنة ٥٨٨  
ثمان وثمانين وخمسة وهو من الكتب الجامعة في الانساب  
اتقن صاحبه اصولها واورد فيه من الانساب ما ينفع به القيب  
ويستغنى بوجوده الكاتب الارب .

## الجهر المتظم (المنظم) في زيارة القبر المكرم -

للشيخ شهاب الدين احمد ابن حجر الهيثمي المكي الشافى التوفى سنة  
٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة هو مختصر على مقدمة وثمانية  
فصول وخاتمة اوله اهدك اللهم ان اهلتنا على ما فينا الخ ذكر  
انه الفه في زيارته في شوال سنة ٩٥٦ ست وخسين وتسعمائة.

## الجهر المنضدى علم الحليل بن احمد - للشيخ شهاب

الدين عبدالوهاب بن احمد بن عربشاه الدمشقى الحنفى التوفى  
سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

## الجهر النقى في الرد على البيهقى - في سنته الكبرى

يأتى .

## جوهرة زامه - لاحد بن يوسف التيفاشى التوفى سنة

(٦٥١) احدى وخسين وتسائة) رتب على ابواب خمسة وذكر  
فيه تكونه وخاتمة وثمانية .

## جوهرة التوحيد - منظومة في الكلام للشيخ ابراهيم ابن

اللقاني المالكي التوفى في حدود سنة اربعين والالف (١٠٤١) اولها .

الحمد لله على صلواته ثم سلام الله مع صلواته

وله عليها ثلاثة شروح كبير وصغير ووسط اسم المتوسط  
تلخيص التجريد لعمدة المريدة الفه للشيخ المعروف بقاضى زاده  
وذكره في اوله وفرغ منه في محرم سنة ١٠٣٥ خمس وثلاثين  
والف ثم شرحها ولده عبد السلام التوفى (سنة ١٠٧٨ ثمان  
وسبعين والالف) ايضا في اوراق قليلة سماها ارشاد المريد  
وضمنها مختار اهل السنة من غير مزيد فحين اخرجها وتناولها  
بعض طلبة التكرور افصح بما ينبغي عن قصور همته فبادر الى  
شرح وسط سماه انحاف المريد وفرغ في عشرين من شهر  
رمضان سنة ١٠٤٧ سبع واربعين والالف اوله الحمد لله الذى  
رفع لاهل السنة الحمديّة في الحافقين اعلاما الخ ذكر انه كان  
لخص معلقه استاذه من عمدة المريد في اوراق قليلة فاستقلوه  
كما ذكر .

## الجواهر المنظومة - للشيخ حميد الدين حامد بن ايوب

الورثى شرحها بعضهم وسماه مرعاة المتدين ونهاية المتدين .

## جوة الماشط - للامير عز الملك محمد بن عبدالله المسبحى

الكاتب الحرانى التوفى سنة (٤٢٠) عشرين واربعمائة) جمع فيه  
غرائب الاخبار وتوادرها لاعلى الترتيب .

## جهر الالباب وبنية الطلاب - في التصوف

مختصر للشيخ ابى عبدالله محمد بن محمد بن محمد بن الوفاء الشاذلى .

## الجهر الثمين في سير ( في سير سلوك ) الملوك

والسلاطين - مختصر على ترتيب السنين الى آخر سنة ٨٠٤

اربع وثمانمائة اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

## الجوهرة الثمينة في فضل مكة والمدينة - رسالة

كالمقامة .

## جهر الجهرة - لابى القاسم اسمعيل بن عبدالصاحب

التوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمائة .

## جهر الجواهر - فارسى منظوم .

## الجهر الدقاق في القراءات -

## الجهر الزاهر -

## الجهر الفرد فيما يخالف فيه الحر المبد - لعلم الدين

صالح بن عمر البلقينى التوفى (سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة).

## الجهر الفريد في علم التوحيد - لكمال الدين محمد

(ابن موسى) بن عيسى الدميرى التوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة

## الجهر الفريد في العمر القصير والمديد - رسالة

على مقدمة وفصول اولها الحمد لله المجرى كل امر الخ .

## الجهر المصون والسر المرقوم فيما تنتجه الحلوة

من الاسرار والعلوم - للشيخ عبدالوهاب بن احمد الشمرانى

التوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة [٩٧٤] اوله الحمد لله رب

العالمين الخ ادعى انه ذكر فيه من علوم القرآن نحو ثلاثة آلاف علم

الفه فرقا بين علامات الحقيقين والتشبهين وفرغ في جمادى الآخرة

سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة .

## الجوهرة السنية في الحكم العلية - لتصوير بن محمد

الاريجاهوى فرغ من تأليفها في رمضان سنة ١٠١٤ اربع عشرة  
والف ثم شرحها بعد سنتين وذكر انه وضما للمبتدئين وبالغ  
في تسهيل العبارة ببسطها وتكريرها بعدما طالع كشف الحقائق  
وشرح مثلا زاده .

الجوهرة الفرد في المناظرة بين الترجس والورد -  
للشيخ الاديب علاء الدين ابى الحسن على بن شرف الماردنى  
اوله الحمد لله الذى آتت في رياض الحدود وردة الحجل الخ .

الجوهرة الفريدة في قافية القصيدة - لامين الدين  
محمد بن على وهى منظومة اولها . يقول عباده راجى رفده الخ .

الجوهرة المضية في تحرير اضافة الجازم الى المشية -  
للشيخ شمس الدين ابى الحسن ... البكرى المصرى اولها حمدا  
لمن لا يكون شئ الا عن مشيته الخ .

الجوهرة المنيرة - ويروى التيرة في شرح مختصر  
القدورى يأتى ذكره .

## الجوهرة اليتيمة في اخبار مصر القديمة -

الجوهرة في مختصر الجوهرة - سبق ذكرها .

الجوهرة في القراء ( القراءات ) العشرة - للشيخ  
جمال الدين حسين بن على الحصى الفه سنة ١٠٦١ احدى وستين وتسعمائة .  
الجوهرة في مذاهب العشرة - للقاضى عبد الوهاب  
ولم يبيض . ولتأنيب الله .

الجوهرة في نسب النبي ( صلى الله عليه وسلم ) واصحابه  
العشرة - لكمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانبارى المتوفى  
سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسة .

الجوهرة في النحو - منظومة للشيخ شمس الدين محمد  
ابن محمد بن محمد الحريرى المتوفى سنة ٨٣٣ ثلاث وثلاثين  
وثماتة .

جهار مقاله - فارسى ل نظام الدين احمد بن على العروضى  
السرقتدى الشاعر ذكر فيه انه لا بد للملك من الكاتب والشاعر  
والنجم والطيب فذكر لكل صنف مقالة .

## علم الجهاد

هو علم يعرف به احوال الحرب وكيفية ترتيب المسكر  
واستعمال السلاح ونحو ذلك وهو باب من ابواب الفقه يذكر  
فيه احكامه الشرعية وقد بينوا احواله العاذية وقواعده الحكمية  
في كتب مستقلة ولم يذكره اصحاب الموضوعات بلفظ علم الجهاد  
لكنهم ذكروه في ضمن علوم كعلم ترتيب المسكر وعلم آلات  
الحرب ونحو ذلك لكن الاولى ان يذكرها هنا . ومن الكتب  
المصنفة فيه الاجتهاد في طلب الجهاد .

جهان آراى - في التاريخ فارسى مختصر جامع للقاضى

احمد بن محمد الفاروى الفه لثاء طهماس وانتهى فيه الى سنة  
٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة ورتب على عنوان وثلاث نسخ  
الاولى في الايام والعنوان في ذكر النبوة والزمان والثانية  
في السلاطين الماضية والاسلامية والثالثة في الدولة الشاهية وجعل  
اسمه تاريخاً لتأليفه وهونسخ جهان آرا وهو مع صغر حجمه تاريخ  
مفيد جامع .

جهان رمل - فارسى لعبد الله الحسينى البليانى المشهور

بشاه ملا المنجم الشيرازى الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين  
وتسعمائة ورتب على مقدمة وست جهات وخاتمة وذكروا في الاولى  
المقدمات وهى فوق الرمل وفي الثانية مشرق الرمل على ايدى  
مشملا على ثلاثة آفاق وفي الثالثة شمال الرمل على خمسة آفاق  
وفي الرابعة منرب الرمل على سبعة آفاق وفي الخامسة جنوب  
الرمل على خمسة آفاق وفي السادسة تحت الرمل .

جهان كشا في التاريخ - فارسى ايضا لعلاء الدين عطا

ملك ابن صاحب بهاء الدين محمد الجوينى المتوفى سنة ٦٨٣  
ثلاث وثمانين وستائة ذكر فيه سيرة جنكيز وهلا كومتشلا  
على دولة مغول وسلطيتها وملوك الاطراف في زمانهم وهو الذى  
ذكره الوصاف في اول تاريخه ومدحه .

جهان نامه - فارسى ذكره حمد الله في الزهة .

جهان نما - تركى في الجغرافيا لجامع هذه الحروف

وهو كتاب مرتب على قسمين الاول في البحور وصورها  
وجزائرها والثانى في البر وبلادها وانهاره وجباله ومسالك ممالكه

حاصل كورة الخلاص في فضائل سورة الاخلاص —  
لمجد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي  
المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الحاصل في مختصر المحصول في الاصول — يأتي  
في الميم .

الحاصل والمحصل — في عشرين مجلدا للشيخ الرئيس  
ابي عبدالله حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان  
وعشرين واربعمائة .

حاطب ليل وجارف سيل — لجلال الدين عبدالرحمن  
بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ مجلد كبير جمع فيه شيوخه  
على المعجم .

حاطب الليل [١] — لابن ابي حجة احمد بن يحيى التلمساني  
المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة جمع فيه فوائد ادبية  
كالتذكرة وهو مجلدات .

الحافل في تكملة الكامل — يأتي في الكاف .

الحاكم في اصول الفقه — لابي نزار حسن بن صافي  
المعروف بملك النحاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

حال السلوك — للشيخ ناصر الدين وابوالعالي محمد ابن  
عبدالدايم بن محمد بن سلامة ، الشاذلي المصري ، المتوفى سنة  
٧٩٧ ، قصيدة في خمسة وستين بيتا اولها :  
من ذاق طعم شراب القوم يدريه . الخ .

حانوت الطيب — لبقراط ثلاث مقالات وهو كتاب  
قاطيطرون . قال جالينوس ان بقراط امر ان هذا الكتاب اول  
كتاب يقرأ من كتبه ومعنى قاطيطرون حانوت الطيب .

حانوت المطار — لابي عامر احمد بن عبدالملك القرطبي  
الاندلسي المتوفى سنة «٤٢٦» .

حاوي الحسان —

حاوي الحصري في الفروع الحنفية — للشيخ الامام  
محمد بن ابراهيم بن انوش الحصري الحنفي تلميذ شمس الائمة  
[١] يقال لمن يتكلم بالفت والتين حاطب ليل لانه لا يبصر ما يجمع  
في حبله كذا في الصحاح (نه) .

على ترتيب الحروف وفيه احوال ماظهر بعد القرن التاسع  
من الاقاليم الجديدة .

جهد القريحة في تجريد النصيحة — يأتي في النون .

الجهر بالبسملة — لجلال الدين محمد بن احمد الحلبي الشافعي  
المتوفى سنة (٨٦٤ اربع وستين وثمانمائة) .

الجهر بمنع البروز على شاطئ النهر — لجلال الدين  
عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي اورده في حاويه تماما .

جهينة الاخبار وجنيئة الازهار — لمهذب الدين ابن  
الحيمي الكاتب المتوفى سنة (٦٤٢ اثنتين واربعين وستائة)  
وهو مختصر على تسعة وثلاثين بابا لخصها من كتاب انيس  
المسافر وجليس الحاضر اوله الحمد لله الذي جعل صحائف  
العلماء الخ .

جهينة الاخبار — مختصر في التصاريح لبدر الدين  
حسن بن (عمر بن) حبيب الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٩  
تسع وسبعين وسبعمائة الفه على السجع ورعاية الفقرات .

الجياد المسلسلات — لجلال الدين السيوطي .

### باب الحياء المهمله

حادي الارواح الى بلاد الافراح — لشمس الدين محمد  
ابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة  
(٧٥٢) وهو مختصر على سبعين بابا كلها في الاخرويات اوله  
الحمد لله الذي جعل جنات الفردوس بعباده الخ ثم لخصه تلميذه  
بنذف اسانيده وسماه الداعي الى اشرف المساعي اوله الحمد لله  
الذي اوضح لعباده الصالحين الخ ورتب على ثمانية ابواب .

حادي القلوب الى لقاء المحبوب — للشيخ ابي عبدالله  
محمد بن الملاح الشاذلي .

الحاصر لقوائد مقدمة الطاهر — يأتي .

### الحاشية

عبارة عن اطراف الكتاب ثم صار عبارة عما يكتب  
فيها وما مجرد منها بالقول فيدون تدوينا مستقلا متملقا ويقال  
لها تعليقه ايضا واول من دونها على ما عرف ...

السر حتى المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة وهو اصل من اصول كتب الحنفية وفيه شيء كثير من فتاوى المشايخ يرجع اليه ويعتمد عليه .

### الحاوى الصغير في الفروع - للشيخ نجم الدين عبدالغفار

ابن عبدالكريم القزويني الشافعي المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وسبعمائة وهو من الكتب المعتمدة بين الشافعية اوله الحمد لله المتوحد بالعظمة والكبرياء الخ قالوا هو كتاب وجيز اللفظ بسيط المعاني محدد المقاصد مهذب المباني حسن التأليف والترتيب جيد التفصيل والتبويب ولذلك عكفوا عليه بالشرح والنظم فن شره شرح قطب الدين احمد بن الحسن بن احمد الفالي الشافعي المتوفى سنة (٧٧٩ جمع سبعين وسبعمائة) وسماه توضيح الحاوى . وعليه حاشية للشيخ بدر الدين حسن بن عمر بن حبيب الحلبي الشافعي المتوفى سنة ٧٩٦ تسع وسبعين وسبعمائة وسماه التوشيح اورد فيها زوائد مفيدة من اظهار الفتاوى وكشف بعض اسرار الحاوى . ومنها شرح ابي عبدالله محمد بن ... سبط المصنف سماه الحاوى ايضا . وشرح الامام ابي عبدالله «محمد» الناشري اليمني الشافعي المتوفى سنة ٨٧٤ وسماه ايضا شرح الفتاوى في النكت المتعلقة بالحاوى ، وشرح الشيخ علاء الدين علي بن اسماعيل القونوي المتوفى سنة ٧٢٩ تسع وعشرين وسبعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله باعث الرسل وموضح السبل الخ ذكر فيه من شره شرح الشيخ علاء الدين الطاوسي «يحيى بن عبداللطيف القزويني الشافعي مدرس المستصرية ببغداد فرغ منه سنة ٧٧٥» وشرح الشيخ الامام ضياء الدين عبدالعزيز بن محمد الطوسي الشافعي المتوفى سنة ٧٠٦ ست وسبعمائة المسمى بالمصباح فاخذ القونوي ما فيها فزاد على تمليقه علاء الدين واسقط اكثر ما في المصباح فصار شرحاً وسيطاً . وعلى شرح القونوي حاشية للشيخ ابي النجا بن خلف المصري الذي ولد سنة ٨٤٩ تسع واربعين وثمانمائة وهي في اربع مجلدات . ومن الشروح شرح ابي البقا محمد بن عبدالبر القفطي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة . وشرح سراج الدين عمر بن علي ابن الملقن المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة في مجلدين ضخمين ولم يوضع عليه مثله «سماه خلاصة الفتاوى في تسهيل اسرار الحاوى اوله الحمد لله على الدوام الخ في مجلدات» وله تصحيح الحاوى في مجلد . وشرح بهاء الدين احمد بن علي بن السبكي

الشافعي المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة شرع في قطعة طويلة ولم يكمله . وشرح الشيخ فخر الدين احمد بن الحسن الجارودي المتوفى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة ولم يكمله ايضا وهو كبير مزوج اوله الحمد لله المتوحد بوجود الوجود وسماه الهادي وشرح قطب الدين محمد بن محمود التجاني الرازي المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة ولم يكمله وعليه حاشية لتاج الدين علي بن عبدالله التبريزي المتوفى سنة ٧٤٨ ست واربعين وسبعمائة . وشرح عثمان بن عبدالملك الكردى المصري الشافعي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة . وشرح محمد بن علي ابن مالك الاربلي الشافعي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وسبعمائة . وشرح شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم ابن البارزى الحموى الشافعي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة سماه مفتاح الحاوى ايضا . وله توضيح الحاوى ايضا . وله كتاب آخر على الحاوى سماه تيسير الفتاوى في تحرير الحاوى ذكر فيه انه ذكر مسائل الحاوى وأوضحها ببسط عبارته المشككة وتفصيل الفاظه الجملة فيكون كالشرح الا انه غير ممتاز عن المتن اوله الحمد لله المقدس عن الاضداد الخ والظاهر ان المراد بتوضيح الحاوى التيسير المذكور والله سبحانه وتعالى اعلم . وشرح السيد ركن الدين حسن بن محمد الاسترابادى الشافعي المتوفى سنة ٧١٧ سبع عشرة وسبعمائة . وشرح القاضي شهاب الدين احمد بن اسماعيل ابن الحسابي الشافعي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة . وشرح شهاب الدين احمد بن عبيد الله الغزى العامري الشافعي المتوفى سنة ٨٢٢ اثنتين وعشرين وثمانمائة (وهو في اربعة اسفار) وشرح القاضي زين الدين زكريا بن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه بهجة الحاوى . وتصحيح الحاوى لشهاب الدين احمد بن محمد ابن صاحب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة . وعلى الحاوى اعتراضات للمعزى أجاب عنها ابو بكر بن محمد السيوطي «هو والد جلال الدين السيوطي» المتوفى سنة ٨٥٥ خمس وخمسين وثمانمائة . وتصحيح الحاوى ايضا للشيخ شهاب الدين (احمد بن حسين ابن حسن بن) ازسلان الرملي القدسي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة . وعلى الحاوى نكت للقاضي جلال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني الشافعي المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة . ومختصر الحاوى لشرف الدين اسماعيل بن ابي بكر بن المقرئ اليمني المتوفى سنة ٨٣٤ اربع

## الحاوي الكبير في الفروع - للقاضي ابي الحسن على

ابن محمد المارودي البصري الشافعي المتوفى سنة ٤٥٠ هـ حين واربعمائة وهو كتاب عظيم في عشر مجلدات ويقال انه ثلاثون مجدا لم يؤلف في المذهب مثله .

## حاوي المختصرات في العمل بربع المقنطرات -

لمحمد بن محمد بن سبط المارودي المصري الموقت بالجامع الازهر .

## حاوي مسائل الواقيات والنية وما تركه في تدوينه

من مسائل القية وزاد فيه من الفتاوى لتيسير النية -

للشيخ ( ابي الرجا نجم الدين ) الامام مختار بن محمود الزاهدي

( الغزيفي ) الحنفي المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة

وهو مجلد اوله الحمد الذي اوضح معالم العلوم الخ ذكر فيه

نية الفقهاء وانه استصنى منها لبابها وبدل ما وقع فيها من لسان

خوارزم الى العربية ورقم اسامي الكتب والمفتين باول حروفها

وذكرها على ترتيب الحروف اولا .

## الحاوي في الفروع - لنجم الدين ( ابي شعاع ) وابي

الفضائل بكبرس التركي الحنفي المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين

وستائة .

## الحاوي في علم التداوي - لنجم الدين محمود بن الشيخ

صائن الدين الياس الشيرازي مجلد اوله الحمد الواحد المساجد

الخ رتب على خمس مقالات ١ في اللط ٢ في الحيات ٣ في

علل الاعضاء الظاهرة ٤ في الادوية المفردة ٥ في الادوية

المركة .

## الحاوي في الطب - لمحمد بن زكريا الرازي المتوفى

سنة ( ٣١١ احدى عشرة وثلاثمائة ) قال صاحب كامل الصناعة

ذكر فيه ما يحتاج اليه من حفظ الصحة ومداواة الامراض

ولم يغل في ذكر شيء الا انه لم يستصن شرح شيء مما يحتاج

اليه الطيب من تدبير الامراض والعلل ثم ان رشيد الدين

ابا سعيد بن يعقوب البسبي القدسي المتوفى سنة ٦٤٦ ست

واربعين وستائة علق عليه تعليقات واختصره الدخوار .

## الحاوي في النحو - لابي نزار حسن بن صافي المعروف

بملك النحاة المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسة .

وثلاثين وثمانمائة وسماه الارشاد وقد سبق مع شروحه . ومختصره

ايضا لشهاب الدين احمد بن حمدان الازدي المتوفى سنة ٧٨٣

ثلاث وثمانين وسبعمائة . وللحاوي منظومات منها نظم الملك المؤيد

اسماعيل بن علي الايوبي المعروف بصاحب حاة المتوفى سنة

٧٣٢ اثنتين وثلاثين وسبعمائة . وشرح هذا المنظوم للقاضي

شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم بن البارزي الحاوي المتوفى

سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة . ونظم زين الدين علي بن حسين

ابن قاسم بن الشيخ عونه الموصلي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٥

خمس وخمسين وسبعمائة . ونظم زين الدين عمر بن مظفر الوردى

الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة سماه البهجة

الوردية وهي خبسة الاف بيت اولها :

قال الفقير عمر ابن الوردى الحمد لله ام الحمد

الخ . ولها شروح منها شرح الشيخ شهاب الدين احمد ابن

الحسين ( بن رسلان ) الرملي الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع

واربعين وثمانمائة كتب قطعة منه ولم يكمله . وشرح الفاضل ابي

زرعة احمد بن عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٢٦ ست وعشرين

وثمانمائة اوله امامه حمد الله على آلائه الخ . وشرح القاضي زكريا

ابن محمد الانصاري المتوفى سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة وسماه

الفرر البية . وله حاشية على شرح ابي زرعة . وحاشية عليه ايضا

للقاضي يحيى بن المناوي وقد جردها سبطه زين العابدين عبدالرؤف

المتوفى سنة ١٠٢٣ ثلاث وعشرين والف . ومن شروح البهجة شرح

عماد الدين اسماعيل بن ابراهيم بن شرف القدسي الشافعي المتوفى

سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو في مجلدين ثم ابتداء في

شرح آخر اطول منه وشرح ناصر الدين الطبلاوي الشافعي

المصري المتوفى سنة ٩٦٦ .

## الحاوي القدسي في الفروع - للقاضي جمال الدين احمد

ابن محمد بن نوح القاسبي الغزنوي الحنفي المتوفى في حدود سنة

٩٠٠ ستائة ٥٩٣ ذكره ابن الشحنة في هوامش الجواهر المضيه

قال وانما قيل فيه القدسي لانه صنفه في القدس نقلته من خط

تليذه حسن بن علي النحوي انتهى ثم رأيت في ظهر نسخة منه

ان مصنفه الشيخ الامام محمد الغزنوي والله سبحانه وتعالى اعلم

اوله الحمد الذي هدانا لدين الاسلام الخ وجعله على ثلاث اقسام

قسم في اصول الدين وقسم في اصول الفقه وقسم في الفروع

واكثر فيها من ذكر الفروع المهمة في كرايس بسيرة .

سنة ٩٢٧ سبع وعشرين وتسعمائة ذكر فيه انه شرع فيه اولا بالتماس امير محمد الحسيني امير خراسان وما قتل ولصّب مكانه دورش خلق من قبل شاه اسماعيل استمر على تأليفه الى ان اتمه واهداه اليه والى حبيب الله المذكور وذلك بعدما كتب تاريخه المسمى بـمخلاة الاخبار ورتب هذا الكتاب المسمى بحبيب السبر على افتتاح وثلاث مجلدات واختتام الافتتاح في اول الخلق والمجلد الاول في الانبياء والحكماء وملوك الاوائل وسيرة فينا عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين والمجلد الثاني في الائمة الاتى عشر وبنى امية وبنى العباس ومن ملك في عصر هؤلاء والمجلد الثالث في خواصين الترك وجنكيز واولاده وطبقات الملوك في عصرهم وتيجور واولاده وظهور الصفوية ونبذة بسيرة من ذكر آل عثمان والاختتام في عجائب الاقاليم ونوادير الواقع وهو في ثلاث مجلدات كبار من الكتب الممتعة المتبرة الا انه اطال في وصف ابن حيدر كما هو مقتضى حال عصره وهو ممدور فيه تجاوز الله سبحانه وتعالى عنه .

الحث على طلب الولد - لعل بن انجب بن عثمان  
البغدادي المتوفى سنة ٦٧٤ اربع وسبعين وستائة .  
الحجبة والحجاب - محمد بن محمد بن التماوي المتوفى  
سنة ٥٨٣ .

حجة الابرار لدفع الاغيار -

حجة المعارفين -

حجة الكلام لايضاح محجة الاسلام - لفيات الدين  
منصور ابن مير صدرالدين محمد .

حجة السماع - للشيخ اسمعيل بن محمد الاقروى المولوى  
المتوفى حدود سنة سبع وثلاثين والالف (١٠٤٢) اثنتين واربعين  
والف) ذكر فيه انه لما بلغ عصره الى السنة المذكورة ظهر  
خلف من اهل الظاهر واراد به الشيخ المعروف بقاضى زاده  
فطلق ان ينكر سماعنا لجهاب بعض الاخوان برسالة منسوبة الى  
الشيخ احمد الفزالي فوجدها مشتمة على دلائل لكنها محشوة  
بازواءد فحذفها واصلاحها فصارت مختصرا مفيدا ولحجة السماع  
تأييدا فجعل تكلمة لها وكان الاصلاح في سنة ١٠٢٧ سبع  
وعشرين والالف ورتب على ثلاثة ابواب واول التكملة الحمدفة القدى  
اسمع العباد في الميثاق الاول الخ .

الحاوى فى القروع - لابن القاسم بن عبدالنور البرزلى  
المالكى .

الحاوى لجميع المانى - وهو اسم البسيط والوسيط  
والوجيز للواحدى .

الحاوى للفتاوى - مجلد لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة  
اورد فيه اثنتين وثمانين رسالة من مهمات الفتاوى التى افق بها  
ورتب على ابواب اوله الحمدفة جامع الاشتات .

الحاوى فى الحساب - لشهاب الدين احمد بن الهائم المصرى  
القدسى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة ونظمه احمد  
ابن صدقة الصديق المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة .

الحايز للعون الناجز - مختصر فى التسخير والاستخدام  
للشيخ عبدالحق بن ابى القاسم المصرى اوله سبحان من بطن  
بذاته الخ رتب على مقالات بعمدة الافلاك .

الجبانك فى اخبار الملائك - رسالة للسيوطى المذكور  
اولها اما بعد حمدالله جاعل الملائكة الخ استوعب فيها ماوردت  
به الاحاديث والآثار .

الجل المتين فى الاذكار والادعية المأثورة عن  
سيد المرسلين - لابي الوقت عبدالملك بن على الصديق المكي  
والدعلان القزوينى المحدث المتوفى سنة . . . رتب على سبعة  
فصول ١ فى الدعاء ومقدماته ٢ فى الاسم الاعظم ٣ فى اوقات  
مخصوصة ٤ فى اوقات معينة ٥ فى الادعية ٦ فى فضائل القرآن  
٧ فى فضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم لحصه  
فى جزء .

الجل الوثيق فى نصرة الصديق - رسالة للسيوطى  
علقها على سورة الليل واوردها فى حاويه .

حبيب السير فى اخبار افراد البشر - فارسى لفيات  
الدين د محمود المتوفى با كبر آباد سنة ٥٨٣ بن همام الدين  
المدموع بنخواند امير وهو تاريخ كبير لحصه من تاريخ والده  
لمسمى بروضة الصفا وزاد عليه . الفه بالتماس خواجه  
حبيب الله من اعيان دولة شاه اسماعيل بن حيدر الصفوى

قال الاسنوي في المهمات ويطلق على ما اتفق به هناك ايضا. وذكر ابن حجر في مناقب الشافعي رضي الله عنه انه قال اجتمع على اصحاب الحديث فسألوني ان اضع على كتاب ابى حنيفة قلت لا اصرف قولهم حتى انظر في كتبهم فاصرت فكتب لي كتب محمد بن الحسن فنظرت فيها سنة حتى حفظتها ثم وضعت الكتاب البغدادي يعني الحجة .

الحج الاكبر - قصيدة عظيمة للشيخ محي الدين ابن عربي .

الحجج المينة في التفضيل بين مكة والمدينة - للسيوطي .

الحجج - لبشر ابن غياث المريسي الحنفي المتوفى سنة ٢١٩ تسع عشرة ومائتين وهو احسن من كتاب المزني وحجج عيسى بن ابان ادق علما واحسن ترتيبا من كتاب المزني .  
الحجج - لعلاء بن صدقة .

حدائق الاحداق في علم الاوقاف -

حدائق احداق الازهار ومصايح انوار الانوار - لحمد بن ابراهيم ابن الخليل الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ هـ) وحدي وسبعين وتسعمائة .

حدائق الآداب في اللغة - لعبيد الله بن محمد المعروف بابن شاه مردان .

حدائق الازهار في اخبار بيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم - للامام علي بن حسين المسعودي المتوفى سنة (٣٤٥ خمس واربعين وثلاثمائة) .

حدائق الازهار في شرح مشارق الانوار - «لوجيه الدين عمر بن عبد الحسن الارزنجاني» يأتي في الميم .  
حدائق الاسماء وحقائق المسمى -

حدائق الانس - في التاريخ والتراجم لابى عمر احمد ابن عبدالعزيز بن فرح بن ابى الحجاب الفرضي النحوي القوي المحدث المتوفى سنة ٤٥١ هـ .

الحجة الصغيرة - لعيسى بن ابان عن محمد بن الحسن ذكر الخوارزمي في مسند ابى حنيفة عن الصيرى باسناده الى المأمون انه جمع في عصره كتاب في الاحاديث ووضع بين يديه وقالوا ان اصحاب ابى حنيفة هم الذين مقدمون عندك لا يملكون بها في قصة طرية الى ان صنف عيسى هذا الكتاب وبين فيه وجوه الاخبار وما يجب قبوله وما يجب تأويله وما يجب العمل فيه بالمتضادين وبين فيه حجج ابى حنيفة فلما قرأه المأمون ترجم على ابى حنيفة .

الحجة النيرة في بيان الطريقة النيرة - للشيخ عمر الحلواني الحنفي القشبندي خليفة الشيخ عبدالمؤمن البسنوي الفه سنة ١٠٢٦ ست وعشرين والف «توفى سنة ١٠٣٣» وهو مختصر في التصوف اوله الحمد لله حمدا [حمد] ذاته ذاته .

الحجة الواضحة في ان البسمة ليست من القائمة - للقاضي ابى العباس احمد بن ابراهيم السروجي الحنفي المتوفى سنة ست عشرة وسبعمائة (سبع عشرة وسبعمائة) .

الحجة والبرهان على قتيان هذا الزمان - لادريس ابن عبدالله التركاني الحنفي قدر كرامة حرم فيه السماع وشدد. الحجة في سرقات ابن حجة - لشمس الدين (محمد ابن حسن) النواجي محره بعد اختصاصه وزاد في التحامل عليه .

الحجة في بيان المحجة - للشيخ الامام ابى القاسم اسمعيل ابن (محمد ابن الفضل بن) على الاسهباني المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة وهو مجلد كثير الفصول والابواب جمع فيه دلائل التوحيد وعقائد اهل السنة . وفي شرح الاربعين لمولانا اللارى كتاب الحجة لتارك المحجة يتضمن ذكر اصول الدين على قواعد اهل الحديث والسنة قال وهو للشيخ ابى الفتوح نصر ابن ابراهيم الشافعي الفقيه الزاهد زريل دمشق (المتوفى سنة ٤٩٠ هـ) وافصح بعض الشارحين انه للحافظ ابى القاسم باسمعيل بن محمد ابن الفضل الاسهباني وهو خطأ انتهى .

الحجة في شرح كتاب القراء السبعة - لابن مجاهد يأتي في الكاف .

الحجة للامام الشافعي رضي الله عنه - وهو مجلد ضخم الفه بالعراق واذا اطلق القديم في مذهبه يراد به هذا التصنيف .



حدائق ذات بهجة في التفسير — لابي يوسف عبد

السلام بن محمد القزويني المتوفى سنة (٤٨٣) ثلاث وثمانين واربعمائة) « ٤٨٨ » وهو كبير في ثلثة مائة مجلد على ما ذكر في بعض الكتب (قلت قال الداوودي في طبقات المفسرين قال ابن النجار جمع كتابا بلغ خمسمائة مجلد حتى فيه العرايب والمعائب حتى رأيت منه مجلدا في آية واحدة وهي قوله تعالى ( واتبعوا ما اتلو الشياطين) انتهى . )

حدائق السحر في دقائق الشعر — فارسي لرشيد الدين

محمد بن محمد بن عبد الجليل المعروف بالوطواط الكاتب المتوفى سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسة ذكر فيه انه رأى ترجمان البلاغة واستقل مع ما فيه من التكلفات في نظمه والحلل في معانيه قاله اوله الحمد لله على ما افاض علينا من نعمه الخ واهداه لابي المظفر اتسز خوارزم شاه ثم شرحه حسن بن محمد الملقب بشرف الرومي لاويس شاه ورتب على قسمين قسم في اصطلاحات الشعراء المتقدمين مشتمل على خمسين بابا وقسم في تصرفات كلام المتأخرين مشتمل على تسعة ابواب واتمه في شهر رمضان سنة ٨٧٨ ثمان وسبعين وثمانمائة وسماه شقائق الحدائق .

حدائق الشقائق «الحدائق» في ترجمة الشقائق

الشمانية يأتي في الشين .

حدائق الوسائل الى طرق الرسائل — مجلد لابي

اسن علي بن زيد البيهقي المتوفى سنة ...

الحدائق لاهل الحقائق في الموعظة — للشيخ ابي

الفرج عبدالرحمن بن علي ابن الجوزي البغدادي المتوفى سنة (٥٩٧ سبع وتسعين وخمسمائة) وهو مجلد مشتمل على مائة مجلس اورد فيها احاديث للوطاط ليوضح بها الآيات في وعظه مسندة تليق بها .

حدائق الموعظة — لحسن بن علي الواعظ النيسابوزي

المتوفى سنة ...

حد القريض في الفرق بين الكناية والتعريض —

لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

الحدائق الانسية في كشف حقائق الاندلسية —

في المروض (للشيخ الامام محمد بن ابراهيم المعروف بابن الجبلي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهو شرح على الاندلسية) .

حدائق الانوار في حقائق الاسرار — للامام فخر

الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة اورد فيه موضوعات ستين علما للفه للسلطان علاء الدين تكش الخوارزمي .

حدائق الانوار — لابي بكر محمد بن عمر المعروف بابن

السراج الرازي .

حدائق الايمان لاهل اليقين والعرفان — فارسي للشيخ

علاء الدين علي بن محمد الشهير بمصنفك الفه سنة ٨٤٩ احدى واربعين وثمانمائة هراة ورتب على خمسة ابواب الاول في الايمان والمؤمن وما يتعلق به الثاني في بيان حديث بني الاسلام على خمس وما فيه من الحكمة الثالث في فرائض الفسل الرابع في فرائض الوضوء الخامس في فرائض الصلاة وواجباتها حدائق البيان في شرح التبيان — سبق في التاء .

حدائق الحقائق — في التفسير فارسي لمعين الدين المعروف

بالمسكين (بمثلا مسكين) الهروي .

حدائق الحقائق في الحديث — لبرهان الدين عمر ابن

علي بن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤ اربع وثمانمائة ثم اختصره وسماه الرائق .

حدائق الحقائق في الموعظة — لتاج الدين محمد بن ابي

بكر بن عبدالقادر الرازي الملقب بالصدر وهو مختصر جمعه من الاحاديث والآثار والواعظ وجمعه ستين بابا اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

حدائق الحقائق — لمحمد بن المرتجل الهمداني اوله

الحمد لله المنزه عن الانواع والاجناس الخ وهو مشتمل على ثلاثين صنفا من العلوم اثنا عشر منها حكمية والباقي شرعية .

حدائق الحقائق في المنطق والطبيعي والالهي —

للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن محمد الكشي وهو مجلد مرتب على مقدمتين وثلاثة كتب فيما ذكر من القنون الثلاثة اوله الحمد لله الذي انشا الخلائق بقدرته الخ .

حد النحو — لابي العباس احمد بن يحيى المعروف بشطب  
النحوى المتوفى سنة ٢٩١ احدى وتسمين ومائتين .

حد الواعظين —

حدق المقتلين فى شرح بيتى الرقتين — لاحد بن محمد  
ابن على البجائى المتوفى سنة (٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة) .

حدود الاحكام — مختصر للشيخ علاء الدين على ابن  
محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة (٨٧٥) اوله الحمد لله الذى انزل على  
عبد الحدود الخ .

حدود الاعراب — ليحيى بن زياد الفراء النحوى المتوفى  
سنة ٢٠٧ سبع ومائتين ذكر فيه ستا واربعين حدا فى الاعراب .

حدود الاكبر والاصغر — لابي الحسن على بن عيسى  
الرمانى النحوى المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلاثمائة .

حدود القياس — لهشام بن معاوية النحوى الكوفى  
المتوفى سنة ٣٠٩ تسع وثلاثمائة .

### علم الحديث

وهو علم يعرف به اقوال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واقواله  
واحواله فاندرج فيه معرفة موضوعه واماياته فهى الفوز بسعادة  
الدارين كذا فى الفوائد الخاقانية . وهو ينقسم الى العلم برواية  
الحديث وهو علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الاحاديث بالرسول  
عليه الصلاة والسلام من حيث احوال روايتها ضبطا وعدالة  
ومن حيث كيفية السند اتصالا واقطاعا وغير ذلك وقد اشتهر  
باصول الحديث كما سبق والى العلم بدراية الحديث وهو علم باحث  
عن المعنى المفهوم من الفاظ الحديث وعن المراد منها مبينا على  
قواعد العربية وضوابط الشريعة ومطابقا لاحوال النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم . وموضوعه احاديث الرسول صلى الله تعالى عليه  
وسلم من حيث دلالتها على المعنى المفهوم او المراد وغايتها التحلى  
بالآداب النبوية والتخلى عما يكرهه وينهاه ومنفته اعظم المنافع  
كما لا يخفى على المتأمل . ومبادئه العلوم العربية كلها ومعرفة القصص  
والاخبار المتعلقة بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومعرفة الاصليين  
والفقه وغير ذلك كذا فى مفتاح السعادة . والصواب ما ذكر فى

الفوائد اذ الحديث اعم من القول والفعل والتقرير كما حقق  
فى محله . قال ابن الاثير فى جامع الاصول علوم الشريعة تنقسم  
الى فرض ونقل والفرض ينقسم الى فرض عين وفرض كفاية  
ومن اصول فروض الكفايات علم احاديث رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم وآثار اصحابه التى هى ثابى ادلة الاحكام وله  
اصول واحكام وقواعد واصطلاحات ذكرها العلماء وشرحها  
المحدثون والفقهاء يحتاج طالبه الى معرفتها والوقوف عليها بمد  
تقديم معرفة اللغة والاعراب اللذين هما اصل لمعرفة الحديث  
 وغيره لورود الشريعة المطهرة على لسان العرب وتلك الاشياء  
كالعلم بالرجال واساميهم وانسابهم واعمارهم ووقت وفاتهم والعلم  
بصفات الرواة وشرائطهم التى يجوز معها قبول روايتهم والعلم  
بمستند الرواة وكيفية اخذهم الحديث وتقسيم طرقه والعلم بلفظ  
الرواة ويراودهم ماسمعه واتصاله الى من يأخذه عنهم وذكر  
مراتبه والعلم بجواز نقل الحديث بالمعنى ورواية بعضه والزيادة  
فيه والاضافة اليه ما ليس منه وافراد الثقة بزيادة فيه والعلم  
بالمسند وشرائطه والعالى منه والنازل والعلم بالمرسل واتسامه  
الى المتقطع والموقوف والمضل وغير ذلك لاختلاف الناس فى  
قبوله ورده والعلم بالجرح والتعديل وجوازها ووقوعها وبيان  
طبقات المجرحين والعلم باقسام الصحيح من الحديث والكذب  
وانقسام الخبر اليها والى الغريب والحسن وغيرها والعلم باخبار التواتر  
والآحاد والناسخ والمنسوخ وغير ذلك مما تواضع عليه ائمة الحديث  
وهو بينهم متعارف فمن اتقنها اتى دار هذا العلم من بابها واحاط بها  
من جميع جهاتها وبقدر ما يفوقه منها تنزل درجته وتخط رتبته  
الا ان معرفة التواتر والآحاد والناسخ والمنسوخ وان تملقت  
بعلم الحديث فان المحدث لا يفتقر اليه لان ذلك من وظيفة الفقيه  
لانه يستبسط الاحكام من الاحاديث فيحتاج الى معرفة التواتر  
والآحاد والناسخ والمنسوخ فاما المحدث فوظيفته ان ينقل  
ويروى ماسمعه من الاحاديث كما سمعه فان تصدى لما وراه  
فزيادة فى الفضل . واما مبادئ جمع الحديث وتأليفه وانتشاره فانه  
لما كان من اصول الفروض وجب الاعتناء به والاهتمام بضبطه  
وحفظه ولذلك يسر الله سبحانه وتعالى للعلماء الثقات الذين حفظوا  
قوانينه واحاطوا فيه فتناقلوه كابرا عن كابر واوصله كما سمعه  
اول الى آخر وحيه الله تعالى اليهم لحكمة حفظ دينه وحراسة  
شريعته فما زال هذا العلم من عهد الرسول عليه الصلاة والسلام

اشرف العلوم واجلها لدى الصحابة والتابعين وتابى التابعين خلفا بمد سلف لا يشرف بينهم احد بمد حفظ كتاب الله سبحانه وتعالى الاجدر ما يحفظ منه ولا يعظم في النفوس الا بحسب ما يسمع من الحديث عنه فتوفرت الرغبات فيه (فما زال لهم من لدن رسول الله عليه الصلاة والسلام الى ان) انقطعت الهمم على تعلمه حتى لقد كان احدهم يرحل المراحل ويقطع الفياق والمفاوز ويحجب البلاد شرقا وغربا في طلب حديث واحد ليمعه من راويه فهم من يكون الباعث له على الرحلة طلب ذلك الحديث لذاته ومنهم من يقرن بتلك الرغبة سماعه من ذلك الراوى بيته اما لثقت في نفسه واما لعلوا اسناده فانبتت المزائم الى تحصيله وكان اعتمادهم اولا على الحفظ والضبط في القلوب غير ملتفتين الى ما يكتبونه محافظة على هذا العلم كحفظهم كتاب الله سبحانه وتعالى فلما انتشر الاسلام واتسعت البلاد وقررت الصحابة في الاقطار ومات معظمهم وقل الضبط احتاج العلماء الى تدوين الحديث وتقيده بالكتابة ولعمري انها الاصل فان الخطر ينفل والقلم يحفظ فانهى الامر الى زمن جماعة من الائمة مثل عبد الملك بن جريج ومالك بن انس وغيرها فدوّنوا الحديث حتى قيل ان اول كتاب صنف في الاسلام كتاب ابن جريج وقيل موطأ مالك بن انس وقيل ان اول من صنف وبوب الربيع بن صبيح بالبصرة ثم اتسرح جمع الحديث وتدوينه وتسطيعه في الاجزاء والكتب وكثر ذلك وعظم فقهه الى زمن الامامين ابى عبدالله محمد بن اسماعيل البخارى وابى الحسين مسلم بن الحجاج النيسابورى فدونا كتابهما واثبتا فيها من الاحاديث ما قطعا بصحة وثبت عندهما نقله وسميا الصحيح من الحديث ولقد صدقا فيما قالا والله مجازيها عليه ولذلك رزقهما الله تعالى حسن القبول شرقا وغربا ثم ازداد انتشار هذا النوع من التصنيف وكثر في الايدي وقررت اغراض الناس وتنوعت مقاصدهم الى ان اقرض ذلك العصر الذي قد جموا والقوا فيه مثل ابى عيسى محمد بن عيسى الترمذى ومثل ابى داود سليمان بن الاشعث السجستاني وابى عبد الرحمن احمد بن شبيب النسائي وغيرهم فكان ذلك العصر خلاصة المصور في تحصيل هذا العلم واليه انتهى ثم قصص ذلك الطلب وقل الحرس وقررت الهمم فكذلك كل نوع من انواع العلوم والصناعات والدول وغيرها فانه يتبدى قليلا قليلا ولا يزال ينمو ويزيد الى ان يصل الى غاية هي انتهاء ثم يعود وكان غاية

هذا العلم انتهت الى البخارى ومسلم ومن كان في عصرهما ثم نزل وتناصر الى ماشاء الله ثم ان هذا العلم على شرفه وعلو منزلته كان علما عزيزا مشكلا للفظ والمعنى ولذلك كان الناس في تصانيفهم مختلفي الاغراض فمنهم من قصر همته على تدوين الحديث مطلقا ليحفظ لفظه ويستبسط منه الحكم كما فعله عبادة ابن موسى العيسى وابو داود الطيالسي وغيرهما واولا وثانيا احمد ابن حنبل ومن بعده فانهم ائبتوا الاحاديث في مسانيد روايتها فيذكرون مسند ابى بكر الصديق رضى الله تعالى عنه مثلا ويثبتون فيه كل ما رووه عنه ثم يذكرون بعده الصحابة واحدا بعد واحد على هذا النسق ومنهم من ثبت الاحاديث في الاماكن التي هي دليل عليها فيضمون لكل حديث بابا يختص به فان كان في معنى الصلاة ذكره في باب الصلاة وان كان في معنى الزكاة ذكره فيها كما فعل مالك في الموطأ الا انه لقله ماقيه من الاحاديث قلت ابوابه ثم اقتدى به من بعده فلما انتهى الامر الى زمن البخارى ومسلم وكثرت الاحاديث المودعة في كتابيها كثرت ابوابها واقتدى بهما من جاء بعدهما وهذا النوع اسهل مطلبا من الاول لان الانسان قد يعرف المعنى وان لم يعرف راويه بل ربما لا يحتاج الى معرفة راويه فاذا اراد حديثنا يتعلق بالصلاة طلبه من كتاب الصلاة لان الحديث اذا اورد في كتاب الصلاة علم الناظر ان ذلك الحديث هو دليل ذلك الحكم فلا يحتاج ان يفكر فيه بخلاف الاول ومنهم من استخرج احاديث تتضمن الفاظا لغوية ومعاني مشككة فوضع لها كتابا قصره على ذكر متن الحديث وشرح غريبه واعرابه ومضاه ولم يتعرض لذكر الاحكام كما فعل ابو عبيد القاسم بن سلام وابو محمد عبدالله بن مسلم ابن قتيبة وغيرها ومنهم من اضاف الى هذا الاختيار ذكر الاحكام وآراء الفقهاء مثل ابى سليمان حمد بن محمد الخطابي في معالم السنن واعلام السنن وغيره من العلماء ومنهم من قصد ذكر الغريب دون متن الحديث واستخرج الكلمات الغريبة ودونها ورتبها وشرحها كما فعل ابو عبيد احمد بن محمد الهروى وغيره من العلماء ومنهم من قصد الى استخراج احاديث ترغيا وترهيا واحاديث متضمن احكاما شرعية غير جامعة فدونها واخرج متونها وحدها كما فعله ابو محمد الحسين ابن مسعود البغوى في المصاييح وغير هؤلاء ولما كان اولئك الاعلام هم السابقون فيه لم يأت صنيمهم على اكل الاوضاع فان غرضهم كان اولا حفظ الحديث مطلقا واثباته ودفع الكذب عنه والنظر في طرقة

وحفظ رجاله وتركيبهم واعتبار احوالهم والتفتيش عن دخيل امورهم حتى قدحوا وجرحوا وعدلوا واخذوا وتركوا هذا بعد الاحتياط والضبط والتدبر فكان هذا مقصدهم الاكبر وغرضهم الاوفى ولم يتسع الزمان لهم والممر لا كثر من هذا الغرض الاغم والمهم الاعظم ولا رأوا في ايامهم ان يشتغلوا بغيره من لوازم هذا الفن التي هي كالتواضع بل ولا يجوز لهم ذلك فان الواجب اولا اثبات الذات ثم ترتيب الصفات والاصل انما هو عين الحديث ثم ترتيبه وتحسين وضعه ففعلوا ما هو الغرض المتعين واخترتهم المتأما قبل الفراغ والتخلي لما فعله التابعون لهم والمقتدون بهم فقبوا لراحة من بعدهم ثم جاء الخلف الصالح فاجبو ان يظهروا تلك الفضيلة ويشيعوا تلك العلوم التي افنوا اعمارهم في جمعها اما بابداع ترتيب او زيادة تهذيب او اختصار وتقريب او استنباط حكم وشرح غريب فن هؤلاء المتأخرين من جمع بين كتب الاولين بنوع من التصرف والاختصار كمن جمع بين كتابي البخاري ومسلم مثل ابي بكر احمد بن محمد الرقائي وابي مسعود ابراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي وابي عبدالله محمد الحميدي ففهم رتبوا على المسانيد ذون الابواب كما سبق ذكره وتلامم ابو الحسن رزين بن معاوية البدرى فجمع بين كتب البخاري ومسلم والموطأ لمالك وجامع الترمذي وسنن ابي داود والنسائي ورتب على الابواب الا ان هؤلاء اودعوا متون الحديث طارئة من الشرح وكان كتاب رزين اكبرها واعمها حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي ام كتب الحديث واشهرها وباحاديثها اخذ العلماء واستدل الفقهاء واثبتوا الاحكام ومصنفوها اشهر علماء الحديث واكثرهم حفظا واليهم المنتهى وتلاه الامام ابوالسادات مبارك بن محمد ابن الاثير الجزري فجمع بين كتاب رزين وبين الاصول الستة بهذبه وترتيب ابوابه وتسهيل مطلبه وشرح غريبه في جامع الاصول فكان اجمع ما جمع فيه ثم جاء الحافظ جلال الدين عبدالرحمن ابن ابي بكر السيوطي فجمع بين الكتب الستة والمانيد المشرفة وغيرها في جمع الجوامع فكان اعظم بكثير من جامع الاصول من جهة المتون الا انه لم يبال بما صنع فيه من جمع الاحاديث الضعيفة بل الموضوعية وكان اول ما بدأ به هؤلاء المتأخرون انهم حذفوا الاسانيد اكتفاء بذكر من روى الحديث من الصحابي ان كان اثره والرمز الى المخرج لان الغرض من ذكر الاسانيد كان اول الالاب

الحديث وتصحيحه وهذه كانت وظيفة الاولين وقد كفوا تلك المؤنة فلا حاجة بهم الى ذكر ما فرغوا منه ووضموا لاصحاب الكتب الستة علامة ورمزا بالحروف فحملوا للبخاري خ لان نسبة الى بلده اشهر من اسمه وكنته وليس في حروف باقي الاسماء خاء ولمسلم لان اسمه اشهر من نسبة وكنته ولمالك ط لان اشتهار كتابه بالموطأ اكثر ولان الميم اول حروف اسمه وقد اعطوها مسلمان وباقي حروفه مشتبه بغيرها. ولترمذي ت لان اشتهاره بنسبه اكثر ولابي داود د لان كنته اشهر من اسمه ونسبه والدال اشهر حروفها وابدها من الاشياء والنسائي س لان نسبة اشهر من اسمه وكنته والسين اشهر حروف نسبة وكذلك وضموا لاصحاب المسانيد بالافراد والترتيب كما هو مسطور في الجوامع ثم ان احوال نقلة الحديث في عصر الصحابة والتابعين معروفة عند كل اهل بلدة ففهم بالحجاز ومنهم بالبصرة والكوفة من العراق ومنهم بالشام ومصر وكانت طريقة اهل الحجاز في الاسانيد اعلى ممن سواهم وامتن في الصحة لاشتدادهم في شروط النقل من العدالة والضبط وسيد الطريقة الحجازية بعد السلف الامام مالك عالم المدينة ثم اصحابه مثل الشافعي والقاضي وابن وهب ومن بعدهم الامام احمد ابن حنبل وكتب مالك رحمة الله تعالى عليه الموطأ اودعه اصول الاحكام من الصحيح ثم عنى الحفاظ لمعرفة طرق الاحاديث واسانيدها المختلفة ورء يقع اسناد الحديث من طرق متعددة باختلاف المعاني التي اشتمل عليها وجاء البخاري فخرج الاحاديث على ابوابها بجميع الطرق التي للحجازيين والعراقيين والشاميين واعتمد منها ما جموعا عليه وكرر الاحاديث وفرق الطرق والاسانيد في الابواب ثم جاء مسلم فالف مسنده وحذا فيه حذو البخاري وجمع الطرق والاسانيد وبوبه ومع ذلك فلم يستوعبا الصحيح كله وقد استدرك الناس عليهما في ذلك ثم كتب ابو داود والترمذي والنسائي في السنن فتوسموا من الصحيح والحسن وغيرها. قال ابن خلدون اما البخاري وهو اعلاها رتبة؛ تستصعب الناس شرحه واستغلقتوا مناه من اجل ما يحتاج اليه من معرفة الطرق المتعددة ورجالها من اهل الحجاز والشام والعراق، ومعرفة احوالهم واختلاف الناس فيهم ولاجل ذلك يحتاج الى ايمان النظر في التفقه في تراجمه ولقد سمعت كثيرا من شيوخنا يقولون شرح كتاب البخاري دين على الامة يضمنون ان احدا

- أحاف السامع —
- الاتحافات السنية —
- أحاف المهرة باطراف العشرة —
- آثار التيرين —
- اجزاء الاحاديث — كثيرة وستأتي .
- الاحاديث الثمانية الغالية —
- الاحاديث الحسان —
- الاحاديث الضعيفة —
- الاحاديث القدسية —
- الاحاديث النيفة —
- احسن الحديث —
- الاحكام الصغرى —
- الاحكام الكبرى —
- احياء الميت —
- اختلاف الحديث —
- الادب المفرد —
- اذكار النووى —
- اربعينات ( اربعينات ) الحديث — كثيرة .
- ارهار الاحاديث —
- الازهار شرح المصايح —
- اسباب الحديث —
- الاستذكار شرح الموطأ —
- الاشراف على معرفة الاطراف —
- اطراف الصحيحين —

من علماء الامة لم يوف ما يحبه من التشرح. اقول ولعل ذلك الدين قضى بشرح المحقق ابن حجر والقسطلاني والمني بمد ذلك. قال المولى ابو الخير واعلم ان قسارى نظر ابناء هذا الزمان فى علم الحديث النظر فى مشارق الانوار فان ترفعت [ترفضوا] الى مصابيح البغوى ظننت انها تصل [ظنوا انهم يصلون] الى درجة المحدثين وما ذلك الا لجهلهم بالحديث بل لو حفظهما عن ظهر قلب وضم اليهما من المتون مثلها لم يكن محمداً حتى يلج الجمل فى سم الخياط وانما الذى يمدده اهل هذا الزمان بالنال الى النهاية وينادونه محدث المحدثين ومخارى المصر من اشتغل بمجامع الاصول لابن الاثير مع حفظ علوم الحديث لابن الصلاح او التقريب للنوى الا انه ليس فى شئ من رتبة المحدثين وانما المحدث من عرف الاسانيد والعلل واسماء الرجال والعالى والنازل وحفظ مع ذلك جملة مستكثرة من المتون وسمع الكتب الستة ومسند الامام احمد بن حنبل وسنن البيهقي ومجم الطبراني وضم الى هذا القدر الف جزء من الاجزاء الحديثية هذا اقل فاذا سمع ما ذكرناه وكتب الطبقات ودار على الشيوخ وتكلم فى العلل والوفيات والاسانيد كان فى اول درجات المحدثين ثم زيد الله سبحانه وتعالى من يشاء ما يشاء . هذا ما ذكره تاج الدين السبكي وذكر صدر الشريفة فى تعديل العلوم ان مشايخ الحديث مشهورون بطول الاعمار. وذكر السبكي فى طبقات الشافعية ان اباسهل قال سمعت ابن الصلاح يقول سمعت شيوخنا يقولون دليل طول عمر الرجل اشتغاله باحاديث الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم وصدقه التجربة فان اهل الحديث اذا تبعت اعمارهم تجدها فى غاية الطول . والكتب المصنفة فى علم الحديث اكثر من ان تحصى الا ان السلف والخلف قد اطبقوا على ان اصح الكتب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى صحيح البخارى ثم صحيح مسلم ثم الموطأ ثم حجة الكتب الستة وهى سنن ابن داود والترمذى والنسائى وابن ماجه والدارقطنى والمسندات المشهورة ولندكرها هنا فى هذا الكتاب على ترتيبه .

### الالف

- الابانة — للوايلى .
- ابراز الحكم —
- أحاف الحيرة بزوائد المسانيد المشرة —

اطراف الكتب الستة -

اطراف المسند المتلى -

الاعتصام بالحدیث -

اصراب الحدیث -

اعلام السنن -

الافصاح عن شرح معاني الصحاح -

اقضية الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم -

امناع ابي الفضل -

الاكلیل للحاكم -

الاثامات على الصحيحين -

الف حدیث -

الامام في احاديث الاحكام -

امالى ابن عساكر - وابن شمعون وابى طاهر وابى

عبدالله الضبي و(ابى) سلمان الحلوانى وابى عثمان الاصهائى ومحمد

ابن ناصر وابى القاسم ابن بشران والبزار والجوهرى والزعفرانى والقضائى .

الامالى المرضية -

الانباء للقضائى -

اتحاء السنن -

انوار البوارق في شرح المشارق -

انوار المشكاة -

الايوسط في السنن -

ب

البدر المنير تخریج الشرح الكبير -

بلوغ المرام -

ت

تجريد الصحاح -

تجريد الاصول -

التجريد الصريح -

تحفة السامع -

تحفة المهرة -

تحفة التابه -

التحقيق في احاديث الخلاف -

تخریج احاديث الكتب - متعدد .

التريغيب والترهيب -

حدیث ابن مسعود - رضی الله تعالى عنه جمعه ابو محمد

ابن صاعد .

الحدیث الاربعين في امور الدين - عن تخریجها الشيخ

الامام نجم الدين ابو النعمان بشير بن حامد بن سليمان الجعفرى

التبريزى (المتوفى سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة) .

الاحاديث<sup>[1]</sup> المستطرفة في احكام دخول الحشفة -

قصيدة لابن العفيف شرحها جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر

السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الحدیث النفيس في تفليس ابليس - للشيخ عز الدين

ابن الشيخ فاتم المقدسى مختصر اوله الحمد لله الذى خلق آدم

ابا الخ .

حديقة الاحداق وروضة الاذواق - للشيخ عبد

الرحمن البسطامى .

حديقة الاديب وطريقة الاريب - لجلال الدين

السيوطى جمع فيه اشعاره ثم لخص منه ابياتا وسماه نور الحديقة .

حديقة البلاغة ودوحة البراعة - رسالة في ذكر

غلط 3-39-6 الحديث F [1]

الح وله شرح لطيف اوله ان ايمن مايجلى بذكره صدور الصحائف الح .

الحديقة فى البديع — للحجارى بالراء المهمة صاحب المسهب .

الحديقة فى شعراء اندلس « الحديقة فى الادب » —

لابى الصلت امية بن عبدالعزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة نسج فيه على منوال القيمة للتعالي .

الحرف النيفس — فى مناقب ابى حنيفة رحمة الله تعالى الحرفيش (عبدالله بن سعد بن عبدالكافى المصرى ثم المكى المتوفى سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة) .

حز الاديب للاربيب — مختصر على اثنين وثلاثين بابا مشتمل على الابيات الساخرة بالعربية والفارسية اوله الحمد لله الذى شرف لسان من تأدب بعلم الادب الح .

الحز الاسنى شرح اسماء الله الحسنى — لعلاء الدين على بن محمد بن على الاربلى الشافى القادى اوله الحمد لله الذى لاله الا هو الح .

حز الاقسام « حز الاقسام لجميع الملل والاجسام » —

حز الامان من قتن آخر الزمان — للشيخ على ابن الحسين الكاشفى « هو حسين بن على الكاشفى، فارسى مختصر مفيد .

حز الامانى ووجه التهاى — فى القرات السبع [لسبع] المتانى وهى القصيدة المشهورة بالشاطبية للشيخ ابى محمد القاسم ابن فيرة الشاطبى الضرير المتوفى بالقاهرة سنة ٥٩٠ تسعين وخمسة نظم فيه التيسير كما ذكره الجزوى فى التخيير واياته الف ومائة وثلاثة وسبعون بيتا ابداع فيه كل الابداع فصار عمدة الفن . وله شروح كثيرة احسنها وادقها شرح الشيخ بهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين وسبعمائه وهو شرح مفيد مشهور « سباه كز المصانى » اوله الحمد لله مبدى الامم ومنشى الرم الح فرغ من تأليفه فى سلخ شعبان سنة ٦٩١ احدى وتسعين وسبعمائة . وعليه تعليقة لشمس الدين احمد بن اسماعيل الكورانى مات

الماتر الغربية ونشر المفاخر الاسلامية للفقير ابى الطيب عبد الميم بن من الله « المعروف بابن علبون المتوفى سنة ٣٨٩ » رد فيه ماصغه ابوطامر بن حرسنه (حرسنه) فى تفضيل المعجم على العرب .

الحديقة الابنية —

حديقة الحقيقة وشريعة الطريقة — المعروف بفضرى فام فارسى منظوم لابي المجد — محمد — بن آدم التميمى بالحكيم السناي (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة) نظمه فى البحر الحفيف لبهرام شاه (الفرزوى) ورتب على عشرين بابا فى التوحيد وكلام الله ونعت الرسول وفضل الصحابة والخلفاء وفضل السيدين الشهيدين والامامين ابى حنيفة والشافى والعقل والعلم والصدق والقلب والتصوف وصفة البشر والشيخوخة وغور الغفلة والحكمة والشهوة وصفة الافلاك والربيع ومدح بهرام ماسه ومدح ولده دولتشاه والحكم والامثال فرغ من نظمه سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسمائة ثم كتب محمد ابن على المعروف بالرفاه ديباجة منثورة .

حديقة الدين —

حديقة الروايات —

حديقة الزهر فى عد آى السور — دالية للشيخ بهان الدين ابراهيم بن عمر الجعبرى المتوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين وسبعمائة اولها . بدأت بحمد الله اول مقصدى . الح وهى ثمان وخسون بيتا .

حديقة السمعاء — تركى لمحمد بن سليمان الشاعر المعروف بالفضولى البغدادى المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسعمائة جمع فيه وقمة كربلا من كتاب روضة الشهداء وغيره ورتب على عشرة ابواب وخاتمة .

الحديقة السندسية والروضة القدسية — فى علم الطلسمات .

حديقة المفتى — مجلدان .

حديقة المناظرة وسلاح المحاوره — مختصر على مقدمة وثلاثة ابواب المقدمة فى بيان الماهية والابواب فى اسباب المناظرة وامور متعلقة بها وتبيلاتا اوله الحمد لله لسمك السماء ووسمها

سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وسماها العبرى. وحاشية للمولى شمس الدين محمد بن حمزة القنارى المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة. ومنها شرح علم الدين ابى الحسن على بن محمد السخاوى المصرى المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة وهو اول من شرحه وسماه فتح الوصيد فى شرح القصيد. وشرح الشيخ ابى شامة عبد الرحمن بن اسماعيل الدمشقى المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستائة سماه ابراز المعاني من حرز الامانى وهو تأليف متوسط لأبأس به ثم اختصره. وشرح الشيخ ابى عبدالله محمد بن احمد المعروف بشعلة الموصلى الحنبلى المتوفى ٦٥٦ ست وخمسين وستائة وسماه كنز المعانى اوله الحمد لله الذى انزل القرآن على سبعة احرف بنى كلامه على ثلاث قواعد مباد ولواحق ومقاصد فالاول فى اللغة والثانى فى الاعراب والثالث فى المقصود من الكلام وجرى على ذلك فى شرح كل بيت. وشرح الشيخ الامام علاء الدين على بن عثمان ابن محمد المعروف بابن القاصح المذرى البغدادى المتوفى سنة (٨٠١ احدى وثمانمائة) سماه سراج القارى. وشرح الشيخ الحقيق ابى عبدالله محمد بن الحسن بن محمد القاسى المقرئ المتوفى سنة (٦٧٧ اثنتين وسبعين وستائة) اوله الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب الخ وهو شرح وسط سماه اللآلى الفريدة وفرغ منه فى صفر سنة ٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة. وشرح الشيخ جمال الدين حسين بن على الحصنى وهو شرح كبير فى مجلدين سماه النفاية الفه سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة. وشرح الشيخ ابى العباس احمد ابن محمد القسطلانى المصرى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة زاد فيه زيادات الجزرى مع فوائد كثيرة لا يوجد فى غيره. « سماه فتح الدانى فى شرح حرز الامانى » وشرح ابى العباس احمد بن على الاندلسى المتوفى تقريبا سنة ٦٤٠ اربعين وستائة « سماه بالمهند القاضى شرح قصيدة الشاطبى ». وشرح تقي الدين عبدالرحمن ابن احمد الواسطى المتوفى سنة ٧٨١ احدى وثمانين وسبعمائة (قلت قال ابن الجزرى فى طبقات القراء شرح شرحين انتهى). وشرح الشيخ تقي الدين يعقوب بن بدران الدمشقى (المعروف بالجزايدى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة) اقتصر فيه على حل مشكلاته وسماه كشف الرموز (قلت قال ابن الجزرى فى طبقاته حل فيه رموز الشاطبية انتهى ولم يذكر شرح الشاطبى



حرز الايمان — محمد بن سنان .

الحرز الثمين للحصن الحصين — يأتي قريبا .

الحرز المنسوب الى علي بن ابي طالب رضي الله

تعالى عنه — اوله اللهم بامن دلع لسان الصبح الخ .  
والشرح عليه لاحد بن محمد المعروف بنشأجي زاده (المتوفى سنة  
٩٨٦ ست وثمانين وتسعمائة .

حرف الكلمات وحرف الصلوات - للشيخ محي الدين

محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ثمان عشرة وستائة [ ٦٣٨ ]  
وهو مختصر اوله الحمد لله هذا على المحامد الخ .

حرمة المساجد — لابي نعيم . . . الاصفهاني .

حرمة السماع — لشمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف

بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة ٧٥٥ احدى وخمسين  
وسبعمائة .

### علم الحروف والاسماء

قال الشيخ داود الانطاكي وهو علم باحث عن خواص  
الحروف افرادا وتركيبا وموضوعه الحروف الهجائية ومادته  
الافاق والتراكيب وصورته تقسيمها كما وكيفا وتأليف الاقسام  
والعزائم وما ينتج منها وفاعله المتصرف وغيته التصرف على وجه  
يحصل به المطلوب ايقاعا وانترعا ومرتبته بعد الروحانيات والفلك  
والنجمية انتهى . وقال ابن خلدون في المقدمة علم اسرار الحروف  
وهو المسمى لهذا العهد بالسيما نقل وضعه من الطلبات اليه  
في اصطلاح اهل التصرف من التصوفة فاستعمل العام  
في الخاص وحدث هذا العلم بعد الصدر الاول عند ظهور الغلاة  
منهم وجنوحهم ( الى كشف حجب الحس ) وظهور  
الحواري على ايديهم والتصرفات في عالم العناصر وزعموا ان  
الكمال الاسمائي مظاهره ارواح الافلاك والكواكب وان طبائع  
الحروف واسرارها سارية في الاسماء فهي سارية في الاكوان وهو  
من قاريع علوم السيميا لا يوقف على موضوعه ولا يحاط بالمدد  
مسائله تعددت فيه تأليف البوني وابن عربي وغيرها وحاصله  
عندهم وثمرته تصرف النفوس الربانية في عالم الطبيعة بالاسماء

سماه الفريدة البارزية في حل القصيدة الشاطبية [1] اوله الحمد لله  
ذي الصفات العلية . وشرح السيد عبادة بن محمد الحسيني المتوفى  
سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . ومن شروح حرز الاماني  
الوجيز والحصى وجامع الفوائد وتبصرة المستفيد فيه نقول  
عن الجعبري . وشرح منسوب الى مصنف مصطلح الاشارات .  
وعلى الشاطبية نكت للشيخ بهان الدين ابراهيم بن موسى  
الكركي المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة  
(٨٥٣) . وللشاطبية مختصرات منها مختصر جمال الدين محمد بن عبادة  
ابن مالك التعوني المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وستائة  
سماه حوز الماني وفي اختصار حرز الاماني ، وهو في بحر وقافية .  
ومختصر عبد الصمد ابن التبريزي المتوفى سنة ٧٦٥ خمس  
وستين وسبعمائة وهو في خمائة وعشرين بيتا . ومختصر  
مولانا بلال الرومي وهو قصيدة لامية يقال لها البلاية .  
ومختصر امين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي  
الخفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة سماه نظم  
در الجلال في قراءة السبعة الملا وهي دون الخمائة .  
وللشاطبية تمامتها التكملة المفيدة لحافظ القصيدة نظم الامام  
المقرئ ابي الحسن علي بن ابراهيم الكناني الفيحاطي المتوفى  
سنة ٧٢٠ عشرين وسبعمائة وهي قصيدة محكمة النظم في وزنها  
ورويها في مائة بيت نظم فيها ما زاد عليها من التبصرة والكفاية  
والوجيز اولها بحمدك يا رحمن ابدأ اولاً الخ

ومنها تكملة في القراءات الثلاث للشيخ المقرئ شهاب الدين  
احمد بن محمد بن سعيد البني الشرعي وكان حيا في  
حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة . توفي سنة ٨٣٩ ، زادها  
بين ابيات الشاطبية في مواضعها بحيث امتزجت بها فصارا  
كأتهما لشخص واحد . وتكملة لمحمد بن يعقوب بن اسماعيل  
الاسدي المقدسي الشافعي المتوفى سنة . . . سماها الدر النضيد في زوائد  
القصيدة اولها الحمد لله الذي احاط علمه بمخلوقاته الخ ذكر فيه انه  
طالع ما زاد عليه من كتب القراءات السبع فوجد اشياء زائدة على  
ما في حرز الاماني فاوردتها . ومنها نظيرة احمد بن علي ابن (احمد  
المعروف بابن) الفصيح الهمداني المتوفى سنة ٧٥٥ خمس وخمسين  
وسبعمائة وهي على وزن بلا موز لحامد اقصر منها . ومنها ترجمة  
الشاطبية لمبدالله بن محمد بن يعقوب بن عبدالحى .

[1] Bu isim yukarda geçen Fbu - el - kasım Hıbet  
ullah - el - barizl'nia şerhinin ismidir.

الحسنى والكلمات الالهية الناشئة عن الحروف المحيطة بالاسرار السارية في الاكوان. ثم اختلفوا في سر التصرف الذى فى الحروف به هو فمنهم من جعله للمزاج الذى فيه وقسم الحروف بقسمة الطبائع الى اربعة اصناف كما للمناصر فتشوعت بقانون صنمى يسمونه التفسير ومنهم من جعل هذا السر للنسبة المددية فان حروف امجد دالة على اعدادها المتعارفة وضما وطبعا وللإسماء اوافق كما للاعداد يختص كل صنف من الحروف بصنف من الاوافق الذى يتناسب من حيث عدد الشكل او عدد الحروف وامتزج التصرف من السر الحرفى والسر المددى لاجل التناسب الذى بينهما فاما سر هذا التناسب الذى بين الحروف وامزجة الطبائع اوبين الحروف والاعداد فامر عسر على الفهم اذ ليس من قبيل العلوم والقياسات وانما مستنده عندهم الذوق والكشف . قال اليونى ولا تظن ان سر الحروف مما يتوصل اليه بالقياس العقلى وانما هو بطريق المشاهدة والتوفيق الالهى واما التصرف فى عالم الطبيعة بهذه الحروف . والاسماء وتأثر الاكوان عن ذلك فامر لا يترك ثبوتها عن كثير منهم تواترا وقد يظن ان تصرف هؤلاء وتصرف اصحاب الطلسمات واحد وليس كذلك ثم ذكر الفرق بينهما واطال . وقد ذكرنا طرفا من التفصيل فى كتابنا المسمى بروح الحروف والكتب المصنفة فى هذا العلم كثيرة جدا لكن العمدة ما ذكرنا .

ازهار الآفاق -

اساس العلوم والمعانى -

اسرار الحروف -

الاسرار الشافية الروحانية -

الاشارة المنوية -

اظهار الرموز

اكسير الاسماء -

الواح الذهب -

الايماء الى علم الاسماء -

الباقيات الصالحات -

بحر القوائد الحرفية -

بحر الوقوف -

بدر رياض المعارف -

برقة الانوار -

البرقة الربانية -

البرقة التورانية -

بروق الانوار -

بنية الطالب -

البهاء الامجد -

بهجة الاسرار

بهجة الآفاق -

بيان المغنم -

التعليقة الكبرى -

تميز الصرف -

تنزيل الارواح -

التوسلات الكتابية -

تيسير العرف -

تيسير المطالب -

جامع الطوائف -

جنة الاسماء -

الجواهر الخمس -

الحاثر للعون الناجز -

حدائق الاسماء -

حديقة الاحداق -

الحديقة السندسية -

الحرز الاسنى -

- |                 |                                    |
|-----------------|------------------------------------|
| الرمز الاعظم -  | حرز الاقسام -                      |
| رمز الحقائق -   | حرز الامان -                       |
| رموز دل كشا -   | الحروف الوضعية -                   |
| روض الاسرار -   | حقائق الحروف -                     |
| روض المعارف -   | الحقائق السبوحية -                 |
| روضة الاسرار -  | حل رموز الاسماء -                  |
| روضة الانوار -  | حل الرموز -                        |
| زبدة المصنفات - | حلة الكمال -                       |
| سر الصرف -      | خافية افلاطون وجمفر الصادق وهرمس - |
| سجل الارواح -   | خواص الاسرار -                     |
| سجنجل الارواح - | خواص الاسماء -                     |
| سجنجل الجمال -  | خواص القرآن -                      |
| السر الابجدي -  | الخواطر السوانح -                  |
| سر الاسرار -    | الدر المنظم -                      |
| السر الاسنى -   | الدر المنظوم -                     |
| السر الافخر -   | الدر التنظيم -                     |
| سر الانس -      | درة الاسرار -                      |
| السر الجامع -   | درة الآفاق -                       |
| سر الجمال -     | درة تاج السعادة -                  |
| السر الخفي -    | درة فنون الكتاب -                  |
| السر الرباني -  | درة المعارف -                      |
| سر السعادة -    | الدررة الناصمة -                   |
| سر الصوت -      | الرسالة اللاهوتية -                |
| السر التامض -   | رسالة الحفاء -                     |

- شمس المعارف -
- الشمس الثيرة -
- شمس الواصلين -
- شمس الوصال -
- الصراط المستقيم -
- طلسم الارواح -
- طيمت نامه -
- طلسم الاسرار -
- طلسم الاشباح -
- الطلسم المصون -
- عجائب الاتفاق -
- عجائب الاسماء -
- المقد المنظوم -
- العلم الاكبر -
- علم الهدى -
- العلم الاسنى -
- عيون الحقائق -
- فاية الآمال -
- فاية الحكيم -
- الناية التصوى -
- فاية النغم -
- فتح الكنوز الحرفية -
- فخر الاسماء -
- فرح نامه -

- السر الفاخر -
- السر المصون -
- السر المبكثوم -
- السعد الاكبر -
- سفر ابراهيم عليه السلام -
- سفر ادريس عليه السلام -
- سفر آدم عليه السلام -
- سفر ارميا -
- سفر الخفايا -
- سفر ذى القرنين -
- سفر شيث -
- السفر المستقيم -
- سفر نوح عليه السلام -
- سواطع الانوار -
- سين الاسرار -
- شرف التشكيلات -
- شقاء الصدور -
- شمس الارواح -
- شمس الاسرار -
- شمس الآفاق -
- شمس الجمال -
- شمس الرقوم -
- شمس لطائف الاسماء -
- شمس مطالع القلوب -

- |                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| كتاب الملوكوت -          | فصول سبعة -        |
| كتاب الهاريطوس -         | فصول عشرة -        |
| كشف اسرار الحروف -       | فك الرموز -        |
| كشف اسرار المعاني -      | فلك السعادة -      |
| كشف الاسرار -            | فوائح الاسرار -    |
| كشف الاشارات -           | فوائح الجمال -     |
| كشف السر المصون -        | فهم سلوك المعنى -  |
| كشف السر المكنون -       | قاف الانوار -      |
| كشف الغطاء -             | قبس الاقتداء -     |
| كشف المعاد -             | قبس الانوار -      |
| الكشف الكلى -            | قلم الاسرار -      |
| كعبة الاسرار -           | كتاب اسراسم -      |
| كعبة الجمال -            | كتاب الاسفوطاس -   |
| كنز الاسرار -            | كتاب التصريف -     |
| كنز الالواح -            | كتاب تنكلوشا -     |
| كنز الانوار -            | كتاب ثابت -        |
| الكنز الباهر -           | كتاب بليناس -      |
| كنز الدرر -              | كتاب ططم -         |
| كنز السعادة -            | كتاب النين -       |
| كنز القاصدين -           | كتاب فاه باللسان - |
| كنز المطالب -            | كتاب كنگه -        |
| الكنز المطلسم -          | كتاب كيباس -       |
| كنز [ كيفية؟ ] الاسرار - | كتاب اللوح -       |
| كيمياء السعادة -         | كتاب الملاطيس -    |
| لطائف الاسماء -          |                    |

- مواقف الغايات -
- مواقف البصائر -
- المواهب الربانية -
- ترجس الاسماء -
- زهة النفوس --
- النسيات القايمحة -
- النفحة القدسية -
- نور انوار المعارف -
- النور اللامع -
- وشى الاسماء -
- الوشى المصون -
- هداية القاصدين -
- ياه التصريف -

الحروف السبعة في الكلام - لابي عبدالله حسين  
ابن جعفر المراغى ضمنه الرد على المعتزلة وغيرهم من اهل البدع.  
الحروف المدغمة - لابي محمد مكي بن ابي طالب القيسى.  
الحروف الوضعية في الصور الفلكية - للشيخ قطب  
الدين عبدالحق (بن ابراهيم) ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩ تسع  
وستين وستائة.

الحزب الاعظم والورد الافخم - للعالم الفاضل على  
ابن سلطان محمد الهروى القارى نزيل مكة المكرمة المتوفى سنة  
١٠١٦ ست عشرة والف جمع فيه ماورد في الحديث من الادعية  
(وعليه شرح الشيخ الاسكندراني المكي الضرير وهو محمد  
بن سلامة بن ابراهيم ، المالكى نزيل مكة المتوفى سنة ١١٤٤  
اربع واربعين ومائة والف تقريبا ١١٤٩ ، وهو شرح  
حافل في مجلد بن اوله الحمد لله الذى منح اهل العلم رفعة  
وشرفا الخ . وشرح ابراهيم الساقزى سماء فيض الارحم وفتح  
الاكرم وشرح في حاشيته رؤياه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
على حالة الضيافة للانبياء عليهم السلام وطولها وحكى فيها مارأى

- لطائف الاشارات -
- لطائف الآيات -
- اللطائف الخفية -
- اللطائف العلوية -
- اللطائف القريدة -
- لمعة الانوار -
- لوامع الانوار -
- لوامع البروق -
- لوامع التعريف -
- لوايح الانوار -
- المبادئ والغايات -
- المدخل الى علم الحروف -
- مشرق الانوار -
- المصاييح في الحروف -
- المطلب الاسنى -
- مفتاح ابواب السعادة -
- مفتاح الرق المنشور -
- مفتاح الكنوز -
- المقام الاسنى -
- منبع الاسماء -
- مناهج الاعلام -
- منبع الاصول -
- منبع العلوم الربانية -
- منهج الوهية -
- منية الطالب -

احمد) بن محمد بن عيسى البرنسي الشهير برزوق (المتوفى سنة ٨٩٩ تسع وتسعين وثمانمائة). وشرح على بن سلطان محمد الهروي القارى .

حزب الحفظ والصون وسر تيسير عالم الكون -  
للشيخ ابي الحسن الشاذلي ايضا اوله بسم الله افتتحت .

حزب الحمد - للشاذلي المذكور وهو ورده بعد المعصر  
اوله الفاتحة وآية الكرسي .

حزب الرجاء والانتفاء - للشيخ عبد القادر بن ابي  
صالح الكيلاني المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين وخمسمائة اوله  
سبحان الله تسيحا يليق بحال من الخ .

حزب الفتح من مأمخ التجح - للشيخ ابي العباس  
احمد بن يوسف الحرثي المدني الزبيدي وفي فتحه تأليف للشيخ  
كمال الدين محمد بن ابي الوفا ابن الموقع سماه الفتح لمنطق حزب  
الفتح .

حزب الفتح والنور وتجلي الرحمانية بالرحمة في عالم  
الظهور - للشيخ ابي محمد عبد الحق ابن سبعين المتوفى سنة ٦٦٩  
تسع وستين وثمانمائة اوله بسم الله فاتح الوجود الخ .

حزب الفرج والاستخلاص بسر تحقيق كلمة  
الاخلاص - لابن سبعين المذكور اوله الهى وسمت كل شئ  
رحمة وعلما الخ .

الحزب الكبير - للشيخ ابي الحسن الشاذلي صاحب  
حزب البحر اوله ان الله اشترى من المؤمنين الآية .

حزب النور - للشيخ ابي الحسن المذكور ويسمى ايضا  
حزب البحر وهو ورده بعد صلاة الفجر يقال انه السبب في  
الفتح عليه اوله يا الله يا نور الخ .

حزب الشيخ ابي الوفا - على سبط ابن الفارض .

### علم الحساب

وهو علم بقواعد يعرف بها طرق استخراج المجهولات  
المدنية من المعلومات المدنية المخصوصة والمراد بالاستخراج

قال في آخر الشرح تم هذا الشرح في رجب سنة ١١٣٤ اربع  
وثلاثين ومائة والف. وشرح الشيخ عثمان الرياني الكلبسي  
الراحل الى مكة في سنة ١١٦٨ ثمان وستين ومائة والف  
للمجاورة بها اوله الحمد لله الذي اجاب دعوة المضطرين وهو  
شرح مضبوط فرغ عنه في شهر رمضان سنة خمس وخمسين  
ومائة والف « ساه رمز الكامل » .

حزب البحر - للشيخ نور الدين ابي الحسن على ابن  
عبدالله (بن عبد الحميد المغربي) الشاذلي البني المتوفى سنة ٦٥٦  
ست وخمسين وثمانمائة وهو دعاء مشهور سمي به لانه وضع في  
البحر والسلامة فيه حين سافر في بحر القلزم فتوقف عليهم الريح  
ايما فرأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في مبشرة فلقنه اياه  
فقرأه فجاء الريح ويسمى ايضا بالحزب الصغير اوله يا الله يا على  
يا عظيم يا حليم الخ قال العلماء بالله تعالى ان فيه اسم الله الاعظم.  
وجاء عن الشيخ ابي الحسن الشاذلي انه قال لو ذكر حزبي في  
بغداد لما أخذت وهو العدة الكافية التي فيها تفريج الكروب  
وما قرئ في مكان الا سلم من الآفات وفي ذكره لاهل البدايات  
اسرار شافية ولاهل النهايات انوار صافية ومن ذكره كل يوم  
عند طلوع الشمس اجاب الله سبحانه وتعالى دعوته وفرج كربته  
ورفع بين الناس قدره وشرح بالتوحيد صدره وسهل امره  
وكفاه شر الانس والجن ولا يقع عليه بصر احد الا احبه واذا  
قرأه عند جبار امن من شره ومن قرأه عقيب كل صلاة اغناه  
الله سبحانه وتعالى عن خلقه وآمنه من حوادث دهره ويسرله  
اسباب السعادة في جميع حركاته وسكناته ومن ذكره في الساعة  
الاولى من يوم الجمعة التي الله محبته في القلوب وقال بعضهم من  
كتبه على شئ كان محفوظا بمحول الله سبحانه وتعالى ومن استدام على  
قراءته لا يموت غريفا ولا حريقا ومن كتبه على سور مدينة  
او حائط دار دائرا عليها حرسها الله سبحانه وتعالى من شر  
طوارق الحوادث والآفات وله منفعة جليلة في الحروب ومن  
وضعه في رق طاهر والريح في شرفه اوفى الساعة الاولى من  
يوم السبت والقمر زائد النور بجمع همه وحسن حال شاهد من  
بديع سر الله سبحانه وتعالى ما تقصر عنه الالسة وهو دعاء  
النصر والغلبة على الخصوم وخواصه كثيرة. وله شروح منها  
شرح الشيخ ابي سليمان داود بن عمر الشاذلي تزيل الاسكندرية  
المتوفى بها سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة سماه الرسالة المرضية في  
شرح دعاء الشاذلية. وشرح الشيخ شهاب الدين احمد (بن احمد ابن

معرفة كياتها وموضوعه المدد اذ يبحث فيه عن عوارضه القاتية والعدد هو الكمية المتألفة من الوحدات فالوحدة مقومة للعدد واما الواحد فليس بمدد ولا مقوم له وقد يقال لكل ما يقع تحت المدد يقع على الواحد. ومنفعة ضبط المعاملات وحفظ الاموال وقضاء الديون وقسمة التركات ويحتاج اليه في العلوم الفلكية وفي المساحة والطب وقيل يحتاج اليه في جميع العلوم ولا يستغنى عنه ملك ولا عالم ولا سوقه وزاد شرفا بقوله سبحانه وتعالى وكفى بنا حاسين ولذلك الف فيه الناس كثيرا وتداولوه في الامصار بالتعليم ومن احسن التعليم [التعاليم] عند الحكماء الابتداء به لانه معارف متضحة وبراهينه منتظمة فينشأ عنه في الغالب عقل مضى ودرب على الصواب . وقد يقال ان من اخذ نفسه بتعلم الحساب اول امره يفتل عليه الصدق لما في الحساب من صحة المباني ومناقشة النفس فيصير له ذلك خلقا ويتمود الصدق ويلازمه مذهبا . وهو مستغرق على المبتدى اذا كان من طريق البرهان وهذا شان علوم التعاليم لان مسائلها واعمالها وانحة واذا قصد شرحها وهو التعليل في تلك الاعمال ظهر من القسر على الفهم مالا يوجد في اعمال المسائل . وهو فرع علم المدد المسمى بالارثما طبق وله فروع اوردها صاحب مفتاح السعادة بعدان جعل علم المدد اصلا وعلم الحساب مرادفا له مع كونه فرعا حيث قال الشعبة الثامنة في فروع علم المدد وقد يسمى بعلم الحساب ففرقه بتعريف مغاير لتعريف علم المدد ثم قال ولعلم الحساب فروع منها علم حساب التحت والميل وهو علم يتعرف منه كيفية مزاوله الاعمال الحسابية برقوم تدل على الآحاد وقفى عما عداها بالمراتب وتنسب هذه الارقام الى الهند واقول بل هو علم بصور الرقوم الدالة على الاعداد مطلقا [١] ولكل طائفة ارقام دالة على الآحاد كالارقام الهندية والرومية والمغربية والافريقية والنجومية وكصور السياقة العربية وغيرها ويقال له التحت والتراب. ومنها علم الجبر والمقابلة وقد سبق في الجيم. ومنها علم حساب الخطأين وهو قسم من مطلق الحساب وانما جعل علما برأسه لتكثير الانواع . ومنها علم حساب الدور والوصايا وهو علم يتعرف منه مقدار ما يوصى به اذا تعلق بدور في بادى النظر مثاله رجل وهب لمعتفه في مرض موته مائة درهم لاملاله [١] وانما قلنا مطلقا يشمل ارقام الثبات ورقم الالف التي في النجومية (ت).

غيرها فقبضها ومات قبل سيده وخلف بنتا والسيد المذكور ثم مات السيد فظاهر المسئلة ان الهبة تمضى من المائة في ثلثها فاذمات المقترح الى السيد نصف الجائز بالهبة فيزداد مال المعق فيزداد مال السيد من ارثه وهلم جرا وبهذا العلم يتعين مقدار الجائز بالهبة ويظهر ان منفعة هذا العلم جلية وان كانت الحاجة اليه قليلة . ومن كتبه كتاب لافضل الدين الخونجى . اقول هذا العلم يؤول الى علم الجبر والمقابلة وفيه تأليف لطيف لابي حنيفة احمد بن داود الدينورى المتوفى سنة ٢٨١ احدى وثمانين ومائتين وكتاب نافع لاحد بن محمد الكرايمى وكتاب مفيد لابي كامل شجاع ابن اسلم ذكر فيه كتاب الوصايا بالجزور للحجاج بن يوسف . ومنها علم حساب الدرهم والدينار وهو علم يتعرف منه استخراج الجهولات العددية التي تزيد عدتها على المعادلات الجبرية ولهذه الزيادة لقبوا تلك الجهولات بالدرهم والدينار والفلس وغير ذلك ومنفعة كنفمة الجبر والمقابلة فيما يكثر فيه الاجناس المعادلة. ومن الكتب فيه كتاب لابن فلوس (اسماعيل بن ابراهيم بن غازى) الماردينى (الحنبل المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وسبعمائة) والرسالة المغربية والرسالة الشاملة للخرقي والكافي للكرخى ومختصره للسمول (ابن يحيى بن عباس) المغربى (الاسرائيل المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة) كذا في ارشاد القاصد. ومنها علم حساب الفرائض وهو علم يتعرف منه قوانين تتعلق بقسمة التركة مثل تصحيح السهام لذوى الفروض اذا تمددت وانكسرت او زادت الفروض على المال او كان في الفريضة اقرار وانكار وهذا الجزء من الحساب باعتبار الحكم الفقهي . ومنها علم حساب الهواء وهو علم يتعرف منه كيفية حساب الاموال (العظيمة) في الخيال بلا كتابة ولها طرق وقوانين مذكورة في بعض الكتب الحسابية وهذا العلم عظيم النفع للتجار في الاسفار واهل السوق من العوام الذين لا يعرفون الكتابة وللخواص اذا عجزوا عن احضار آلات الكتابة. ومنها علم حساب العقود اى عقود الاصابع وقد وضعوا كلا منها بازاء اعداد مخصوصة ثم رتبوا لوضع الاصابع اعدادا وعشرات ومآت والوقا ووضعوا قواعد يتعرف بها حساب الالف فافوقها وهذا عظيم النفع للتجار سيما عند استجماع كل من المتبايعين لسان الآخر وعند فقد آلات الكتابة والصمة عن الخطاء



احمد بن محمد ابن المطار الذيمسرى المتوفى سنة ٧٩٤ اربع  
وتسعين وسبعماية ذكر فيه الف مبيع وصفاتهم .

حسن التسيك فى حكم التسيك - رسالة لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة احدى عشرة  
وتسعمائة اوردها فى كتابه الحاوى .

حسن التصرف فى شرح التعرف - سبق ذكره  
فى التاء [ سبق بالتصرف ] .

حسن التصريف فى عدم التحليف - رسالة لجلال  
السيوطى المذكور اوردها فى الحاوى ايضا .

حسن التتمد فى احاديث التشهد -

حسن التلخيص ( التلخيص ) لتالى التلخيص -  
للسيوطى ايضا .

حسن التوسل فى صناعة التوسل - لشهاب الدين  
ابى التاء محمود بن سلمان ( بن مهد ) [ فهد ] الحلبي ( الحنفى )  
المتوفى سنة خمس وعشرين وسبعماية داو له اما بعد حمداه جاعل  
الانسان محبوا تحت اللسان .

حسن التنا فى الغفو عن جنى - مختصر صنفه مؤلفه  
فى محته لطلب الغفو والرضا .

حسن دل [ حسن ودل ] - فارسى مولانا بجي ابن  
سويك ( سييك ) المعروف بفتح اليبابورى المتوفى سنة  
٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانماية [ ٨٥٢ ] وعلى منواله تأليف حسن  
ابن سيدى خواجه المعروف بآهى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث  
وعشرين وتسعمائة وهو ترجمة حسن دل المذكور بالتركية  
لكنه لم يتم . ثم ان مولانا محمود بن عثمان المعروف بلا مى  
البرسوى المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة ( ٩٤٠ )  
اقتنى اثرها فى تأليفه المسى بحسن ودل وهو تركى ايضا .

حسن السلوك الى ( فى ) مواظب الملوك - لآبى الفرج  
عبدالرحمن بن على ابن الجوزى البغدادى المتوفى سنة ٥٩٧  
سبع وتسعين وخسمماية .

حسن السمى فى الصمت - رسالة للسيوطى المذكور  
لخصها من كتاب الصمت لابن ابى الدنيا .

حسن السير فيما فى القرس من اسماء الطير - لجلال

فى هذا العلم اكثر من حساب الهواء وكان هذا العلم يستعمله  
الصحابه رضى الله عنهم كما وقع فى الحديث فى كيفية وضع  
اليد على الفخذ فى التشهد انه عقد خمسا وخمسين يعنى ان  
التي صلى الله تعالى عليه وسلم عقد اصابع اليد غير السبابة  
والاهاام وحلق الاهاام معها وهذا الشكل فى العلم المذكور دال  
على العدد المرقوم فالراوى ذكر المدلول واراد الدال وهذا دليل  
على شيوع هذا العلم عندهم . وفى هذا العلم ارجوزة لابن الحرب  
اورد فيها مقدار الحاجة . ورسالة لشرف الدين البرزى اورد فيها  
قدر الكفاية . ومنها علم اعداد الوفى وسبأى فى الواو . ومنها علم  
خواص الاعداد المتحابية والمتباغضة وسبأى فى الحاء . ومنها علم  
التابى العددية وقد سبق فى التاء وهذه الثلاثة من فروع علم العدد  
من حيث الحساب ومن فروع الخواص من جهة اخرى ولذلك  
اوردناها اجمالا كما اورد صاحب مفتاح السعادة لكن بقى شئ  
وهو علم حساب النجوم وهو علم يتعرف منه قوانين حساب  
الدرج والدقائق والثوانى والثوالك بالضرب والقسمة والتجذير  
والتفريق ومراتبها فى الصمود والتزول وفيه كتب مفردة غير  
مايين فى مبسوطات الكتب الحسابية . واما المصنفات فى علم  
الحساب مطلقا فقد ذكرها على ترتيب الكتاب اجمالا وهى هذه :

الاباحة شرح الباحة - [ سبق ذكره فى الباء ] .

الحسام الماضي فى ايضاح ضرب القاضى - مر ذكره  
فى انوار التنزيل .

الحسابات -

الحسبة الكبير [ الكبرى ] - لآبى البساس احمد بن  
محمد بن مروان السرخسى المتوفى سنة ٢٨٦ ست وثمانين ومائتين  
وله الحسبة الصغير [ الصغرى ] .

حسم الخلاف فى المسح على الخفاف - رسالة للمولى  
العلامة ابى السمود بن محمد العمادى الحنفى المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث  
وثمانين وتسعمماية اوله بمحمد بن لا يستفتح اخر الكتب والرسائل  
الابتدكاره الخ ذكر فيه انه كتبه لولده مولانا مصطفى .

حسن الآمال فى ثواب الاعمال - للسيد محمد ابن  
زيد البغدادى .

حسن الاقتراح فى وصف الملاح - لآبى البساس

السيوطي ذكرها في ديوان الحيوان قال وهي خمسة وثلاثون اسما وقد نظمها في ارجوزة .

حسن التصريح في مائة مليح - للشيخ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفي المتوفى سنة اربع وستين وسبعمائة مختصر اوله اما بعد حمداه على ما وهب ومنح الخ .

حسن الصنيعة في ضمان اوديمة - للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

حسن الظن بالله (سبعانه وتعالى) - للشيخ ابي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي الشافعي المعروف بابن ابي الدنيا المتوفى سنة (٢٨١ احدى وثمانين ومائتين) وهو مختصر محذوف الاسانيد اوله الحمد لله وسلام على عباده الخ .

حسن العقبي - لابي جعفر احمد بن يوسف بن ابراهيم المعروف بابن الداية البغدادي المتوفى ٣٣٤ هـ .

حسن المباشرة في العمل بالزيع المسائرة - رسالة على مقدمة وثمانية مظاهر وخاتمة اولها الحمد لله المظهر من مسارة افق سماه الخ .

حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة - لجلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة ذكر فيه ثمانية وعشرين كتابا من الكتب المؤلفات في اخبار مصر فخلصها واورد ملوكها ومن دخلها من الانبياء (عليهم السلام) والحكماء ثم ذكر الاهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصحابة والتابعين ثم ذكر اعيانها من كل صنف ثم ملوك مصر ونوابها في الدولة الاسلامية وعساكرهم وما فيها من الجوامع والمدارس والنيل وما قيل فيها من الاشعار .

حسن المقال على عشر خصال - لامين الدين عبد الوهاب ابن احمد بن وهبان (الدمشقي) الحنفي سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

حسن المقصد في عمل المولد - لجلال السيوطي المذكور اورده في حاويه وذكر فيه اجتماع الناس في مبدأ امر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وما وقع في مولده .

حسن التية في خاتمه اليبيرية - جزء له ايضا .

حسن نكار - تركي منظوم من خمسة سنان بن سليمان من امراء عصر السلطان بايزيد خان .

حسن الوفا لمشاهير الخلقا - قصيدة رائية لشهاب الدين احمد بن (محيي بن) فضلاقة العمري الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

حسن اليقين وحسن المتقين - لزين الدين سريجا بن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

حسن وعشق - فارسي منظوم لمحمد بن عبدالله المتخلص بكاجي النيسابوري المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة .

الحصار الصغير في الحساب - ذكره ابن خلدون في المقدمة وقال وهو من احسن المبسوطات المتداولة في المغرب .

الحصائل في المسائل - لنجم الدين ابي حفص عمر ابن محمد النسفي الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧ سبع وثلاثين وخمسمائة .

حصر الارواح وسور الاشباح - في الاسماء .

حصر المسائل وقصر الدلائل - في شرح المنظومة

النسفية يأتي .

حصر المسائل في القروع - للامام ابي الليث نصر ابن محمد السمرقندي الحنفي الفقيه المتوفى سنة ٣٨٢ اثنين وثمانين وثلاثمائة .

الحصر والاشاعة لاشراط الساعة - لجلال الدين السيوطي :

حصن الاقيا من قصص الانبيا - قيل هو لمسمود الكازروني وهو فارسي اوله . بعد از ثنای خدای بی همتا .

حصن الاسلام - لمولانا غانم بن محمد البغدادي الحنفي المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والالف وهو مختصر ذكر فيه انه سئله بعض الطلبة جمع الفاظ الكفر فاجاب وزاد عليه العقائد والاحكام ليمه الفع ورتب على خمسة فصول اوله اشهد ان لا اله الا الله الواحد الحي الخ .

حسن الايمان من الفتنة -

## حصن الحياة وسور النجاة - في الاسماء .

الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين - للشيخ شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزرى الشافى المتوفى سنة ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبعمائة [٨٣٣] وهو من الكتب الجامعة للاذعية والاوراد والاذكار الواردة في الاحاديث والآثار ذكر فيه انه اخرج من الاحاديث الصحيحة وبرزه عدة عند كل شدة ولما اكل ترتيبه طلبه عدوه وهو تيمور فهرب منه مختفيا وتحصن بهذا الحصن فرأى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم جالسا على يمينه وكأنه عليه الصلاة والسلام يقول له ما تريد فقال يا رسول الله ادع الله لى وللمسلمين فرفع يديه فدعا ثم مسح بهما وجهه الكريم وكان ذلك ليلة الخميس فهرب العدو ليلة الاحد وفرج الله سبحانه وتعالى عنه وعن المسلمين بركة ما فى هذا الكتاب الجامع مالم يجمعه مجلدات من التأليف ورمز للكتب (المأخوذ عنها) بالرموز اليهودية بين اهل الحديث وذكر مقدمة تشتمل على احاديث فى فضل الدعاء والذكر وآدابه واوقات الاجابة (وامكتتها) ثم الاسم الاعظم والاسماء الحسنى ثم ما يقال فى الصباح والمساء وفى الحياة الى المائة ثم الذكر العام ثم الاستغفار ثم فضل القرآن ثم الدعاء ثم ختمه بفضل الصلاة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفرغ من تأليفه يوم الاحد الثانى والعشرين من ذى الحجة سنة ٧٩١ احدى وتسعين وسبعمائة بمدرسته التى انشأها برأس عقبة الكتان داخل دمشق وجميع ابوابها مشيدة بالاحجار والناس فى جهد عظيم من الحصار والمياه مقطوعة والايدي الى الله سبحانه وتعالى مرفوعة وكل احد خائف على نفسه وماله وقد احرق ظواهر البلد ونهب اكثره ولقد احسن من قال :

( شعر )

ان نابتك الامر المهور ل اذ ذكر اله العالمينا  
و اذا بنى باغ عيلك فدونك الحصن الحصينا

ثم شرحه شرحا مفيدا بالقول وسماه مفتاح الحصن اوله الحمد لله على ما علم الخ ذكر فيه انه وعد عند تأليفه ان يجعل فى آخره فصلا لحل مشكلاته ولما انتهى سارت به الركبان فى البلدان وكذا مختصرا عدة الحصن والجنة كلاهما له ولما مضى نحو من اربعين سنة وفى بما وعد به من ذلك الشرح وفرغ فى رمضان سنة ٨٣١ احدى وثلاثين وثمانمائة بمدينة شيراز. ثم ان الشيخ

على ابن السلطان محمد الهروى المعروف بالقارى نزيل مكة المكرمة المتوفى بهابعد الثلاثين والى (سنة ١٠١٦ ست عشرة والى) شرح الحصن شرحا مزموجا بسبب اسماها الحرز الثمين للحصن الحصين اوله الحمد لله الذى جعل ذكره حصنا حصينا الخ وفرغ فى النصف الاخير من جمادى الآخرة سنة ١٠٠٨. ثم ان والى. واما مختصره المسمى بعدة الحصن فهو على عشرة ابواب اوله الحمد لله الذى جعل ذكره عدة الخ. ولهذا المختصر ترجمة بالفارسية مسماة بفرقة الحصن للسيد اصيل الدين عبدالله بن عبدالرحمن الحسينى الواعظ اوله الحمد لله الجليل الذى يحب الجمال الخ ذكر انه زاد عليه بعضا من المهمات ورتب على خمسة فصول وخاتمة وفرغ فى جمادى الاولى سنة ٨٣٧ سيع وثلاثين وثمانمائة ببلدة هراء. وللاصل ايضا ترجمة تركية ليجي بن عبدالكريم ساهما مصباح الجنان وجملها على بابين مشتملة على زيادة من خصائص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اولها الحمد لله الحميد الخ.

## حصن الرموز وطلسم الكنوز -

حصن المآخذ - للغزالي وسيأتى فى الميم فى المآخذ .

حصن المجاهدين فى التجويد - مختصر اوله الحمد لله الذى ازل علينا كتابه المبين الخ ذكر فى ديباجته مولانا على ابن يوسف القنارى .

## حصول الانعام والمير فى سؤال خاتمة الخير -

للشيخ تقى الدين احمد بن على المقرزى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين وثمانمائة .

## حصول البنية لسائل هل لاحد فى الجنة لجة -

للشيخ بهان الدين ابراهيم بن محمد الناجى الشافى الدمشقى المتوفى سنة ٩٠٠ء وهو مختصر اوله اما بعد حمد الله الخ .

## حصول الرفق باصول الرزق - لجلال الدين السيوطى

وهى رسالة استوعب فيها الاحاديث الواردة فى الافعال الجالبة للرزق ليلا ونهارا .

## حصول النوال فى احاديث السؤال - للسيوطى

المذكور ايضا .

## الحض على تعليم العربية - للامام ابى البركات عبدالرحمن

ابن محمد الانبارى النحوى المتوفى سنة ٥٧٧ سيع وسبعين وخمسمائة .

## علم الحضري والسفري من الآيات

وهو من فروع علم التفسير ذكره المولى ابوالخبر لمجرد تكثير البيواد والا فلا وجه لمدح علماء رأسه وكذا اكثر ما ذكره من التفاريع قال وامثلة الحضري كثيرة واما امثلة السفري فقد ضبطوها وارتقت الى نيف واربعين كما في الاقان .

حضور الانس بانس الحضور -- للشيخ عبدالحق ابن ابي القاسم المصري .

الخط الاوفر بالحج الاكبر - للشيخ علي ابن سلطان محمد الحنفي الهروي القارى المتوفى بعد الثلاثين والالف سنة ( ١٠١٦ ست عشرة والف ) .

الخط الموفور في مدح ابن القرفور محمد ( بن ) الباعوني اوله الحمد لله الذى اطلع لسماء السيادة الخ .

الخط الوافر من المنعم في استدراك الكافر - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطى ذكره في الحاوى تماما .

حفظ الابدان - لحضر بن عمر العطوفى وهى قصيدة لامية نظمها للسلطان بايزيد اولها . الحمد لله من اعلى المقال الخ . حفظ الصحة لبقرات - وهو كتابه الى انطبقن الملك .

حفظ الصلاة ووسيلة حصول الصلوات - لمحمد ابن عوض المفسر وهو مختصر على خمسة ابواب اوله الحمد لله الحكيم الحليم الخ .

حفظ الصيام عن فوت التمام - للشيخ تقى الدين على ابن عبدالكافى السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وسبعمائة .

حقائق الارصاد في دقائق الارشاد - فى استخراج اوساط الكواكب وقاومها على طول ترمذ . وهو من ( جزائر ) الخالدات سطح وعرضه ل [ ل ] ج ( جبطق وعرضه لرق ) على مارصده مصنفه الشيخ تاج الدين ابوالفتح احمد الآلى ( اللارى ) ابن بدر محمد بن هجاج الصمادى الكمالى وفرغ منه فى حدود سنة ٨٠٠ عامائة .

حقائق الاستشهادات فى الكيمياء - لمؤيد الدين حسين ابن على الطفرائى المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسمائة بين فيه اثبات الصناعة ورد على ابن سينا فى ابطالها بمقدمات من كتاب الشفاء .

حقائق الاسرار فيما يمتدون به الابرار - من تأليف تيمر الاسحاق الفه للظاهر قانصو ورتب على عشرة فصول العقل والعلم والسياسة وادب النفس واللسان وحسن التيرة والاخلاق والزهد ومقالات المشايخ والحكماء والبلاغة اوله الحمد لله الذى علمنا ما لم نعلم الخ .

حقائق الاسرار - فى الطلب .

حقائق الايمان لاهل اليقين والمرقان - فارسى مختصر للشيخ على بن محمد المعروف بمصنفك الفه بهراء سنة ٨٤٢ اثنتين واربعين وثمانمئة ورتب على خمسة ابواب مشتملة على مسائل الايمان والعبادات .

حقائق التهليل -

حقائق الحدائق - فارسى مختصر مشتمل على قواعد اشعار الفرس لاشرف بن محمد الراى الفه للسلطان اويس وجمله على قسمين قسم فى اصطلاح المتقدمين وقسم فى تصرف المتأخرين وهو على منوال حدائق الوطواط كذا ذكره وافر بفضله .

حقائق الحروف - رسالة للشيخ سعد الدين محمد المحوى .

حقائق الدقائق - ( حاشية الاموذج لسعد الدين ) .

حقائق الرؤيا - فى التعبير .

حقائق فضل الله المألوف الواردة على ترتيب

الحروف - للشيخ شمس الدين ابى الحسن محمد البكرى المصرى وهو رسالة فى ست اوراق كتبها سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة وجمع فيه كلمات المشايخ اوله الحمد لله العليم الحكيم الخ .

حقائق الكشف فى المنطق - لعلاء الدين على ابن محمد ( بن خطاب ) الباجى الذى ولد سنة احدى وثلاثين وسبعمائة ( الشافى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ) .

والمبتدع حقوق وشرائط وآداب ذكرها كلها وفيه تأليف آخر  
قبل هو الفزالي .

الحخير النافع في النحو — لابي الملا احمد بن عبدالله  
المرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة خمسة كرايس .  
حقيقة القولين — للامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى  
سنة ٥٠٥ خمس وخمسة . ولاي الحسن عبدالواحد بن اسماعيل  
الرويانى الشافى المتوفى سنة ٥٠٢ اثنين وخمسة .

الحقيقة الوصفية في طريقة الصوفية — للشيخ زين الدين  
سريجان بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .  
الحقيقة في العقيدة —

### علم حكايات الصالحين

قال المولى ابوالخير وهو من فروع علم التواريخ والمحاضرة  
وقدا عتق بحمها طائفة وافردوها بالتدوين كصفوة الصفوة وروض  
الرياحين وغير ذلك ومنفعتها اجل المنافع واعظمها انتهى .

حكايات الصالحين — فارسى للشيخ عثمان بن عمر الكهف  
رتب على عشرين بابا في كل باب منها عشر حكايات .

حكايات شعبة وغيره — جمها ابوالقاسم البغوى وعبدالله  
ابن محمد المتوفى سنة ٣١٧ ، في فوائد على بن الجعد .

حكم اراضى مكة المكرمة — للامام ابي جعفر احمد  
ابن محمد الطحاوى الحنفى المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين  
وثلاثمائة .

الحكم المضبوط في تحريم عمل قوم لوط — للشيخ  
شمس الدين محمد بن عمر العمرى الواسطى المتوفى سنة ٨٤٦  
ست واربعين وثمانمائة .

الحكم الالهيّة في الكلمات الانسانية — للشيخ  
محمد بن مصطفى الاماسى قال في آخر بعض تأليفه ومن اراد  
ان يطلع على تفاصيل الحكم اللدنية فليطالع رسالتنا المذكورة  
لانها رسالة غريبة في الاسئلة العجيبه تركتها مقفولة بلا اجوبة  
لمن يجيد مفتاحها .

### حقائق اللغة —

#### الحقائق السبوحية والدقائق القدوسية —

الحقائق المحمدية — للعلامة صدرالدين محمد الشيرازى  
المتوفى في حدود سنة ٩٢٠ عشرين وتسعمائة (٩٠٤) ، وهى رسالة  
في معرفة الواجب تعالى وصفاته .

الحقائق في التفسير — للشيخ ابي عبدالرحمن محمد ابن  
الحسين السلمى [١] النيسابورى المتوفى سنة ٤١٢ اثنى عشرة  
واربعمائة وهو مختصر على لسان التصوف اوله الحمد لله  
رب العالمين اوله واخرا الخ ذكر فيه ان ( اكثر ) اهل الظاهر  
جمع في انواع فوائد القرآن ولم يشتغل احد بفهم خطابه على  
لسان الحقيقة ولا يجمعه الا آيا متفرقة نسبت الى العباس  
ابن عطاء ذكر انها عن جعفر بن محمد الصادق وكان قد سمع  
منهم في ذلك حروفا فضمها الى مقالاتهم وربتها على السور الفرقانية  
فكانت كالتفسير قرأه الثعلبى على مصنفه لكن المفسرون من اهل  
الظاهر تكلموا فيه على ما هو دأبهم في امثاله فقال الواحدى  
زعم انه صنف حقائق التفسير فان كان يعتقد ان ذلك تفسير  
فقد كفر وطعن فيه ابن الجوزى ايضا .

الحقائق في شرح المنظومة النسفية — يأتى في الميم .  
حق الوقت والساعة وجمع الحال والطاعة — في التصوف .

حق اليقين في معرفة رب العالمين — للشيخ محمود  
الشبسترى صاحب الكلشن « المتوفى سنة ٧٢٠ » وهو رسالة  
فارسية على ثمانية ابواب مشتملة على فوائد وحقائق من علم  
التصوف .

حقوق اخوة الاسلام — للشيخ عبدالوهاب بن احمد  
الشمرانى المتوفى سنة ستين وتسعمائة اولها الحمد لله بحمده (نحمدته)  
ونستعينه الخ ذكر فيه ان للنبى صلى الله تعالى عليه وسلم على الامة  
حقوقا وللمسلمين بعضهم على بعض حقوقا ففى مباشرة الصديق  
مع الصديق والشيخ مع المرید والعالم مع المتعلم والامير مع الرعية  
والجار مع الجار والضيف مع المضيف والوالد مع الولد والنفى  
مع الفقير والزوج مع الزوجة والقريب مع القريب والسيد  
مع المملوك والمسلم مع الذمى او الحربى والصالح مع الطالح

[١] بتخفيف اللام . (منه)

الحكم الدنية والنازل الصديقية - للشيخ كمال الدين محمد بن ابي الوفا ابن الموقع الحلبي .

الحكم والاناة في اصراب قوله سبحانه وتعالى غير ناظرين اناه - لتق الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٩ ست وخمسين وسبعمئة .

الحكم والامثال - لابي احمد الحسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلثمائة . (٣٨٣)

الحكم - مختصر للشيخ نور الدين علي بن حسام الدين المعروف بالتقي المكي اوله الحمد لله رب العالمين الخ . وللشيخ ابي الحسن «نور الدين علي بن يعقوب بن جبريل المتوفى سنة ٧٢٤» البكري المصري ايضا اوله الحمد لله الذي انطق السن اوليائه .

الحكم العطائية - للشيخ تاج الدين ابي الفضل احمد ابن محمد بن عبدالكريم المعروف بابن عطاء الله الاسكندراني الشاذلي المالكي المتوفى بالقاهرة سنة ٧٠٩ تسع وسبعمئة اولها من علامة الاعتماد على العمل فقسان الرجاء عند وجود الزلل الخ وهي حكم مشورة على لسان اهل الطريقة ولما صنفها عرضها على شيخه ابي العباس المرسي فتأملها وقال له لقد اتيت يا بني في هذه الكراسية بمقاصد الاحياء وزيادة ولذلك تعشقها ارباب الذوق لما رق لهم من معانيها وراق وبسطوا القول فيها وشرحوها كثيرا . فن المؤلفات عليها شرح شهاب الدين احمد بن محمد البرلسي المعروف بزروق وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذي شرف عباده الخ وذكر في بعض شروحه ان الحكم مرتب بعضها على بعض فكل كلمة منها توطئة لما بعدها وشرح لما قبلها وانه درس الحكم خمسة عشر دروسا وكتب كل مرة شرحا من ظهر القلب كله بعبارة اخرى وقيل ان للشيخ زروق ثلاثة شروح على الحكم لكن الاصح ما كتبه نفسه . ومنها شرح محمد ابن ابراهيم بن عباد النِقْزِي الرندي الشاذلي «المتوفى سنة ٧٩٢» اوله الحمد لله المتفرد بالعظمة والجلال الخ وسماه غيث المواهب العلية . ومنها شرح علي ابن محمد النِقْزِي المذكور وهو شرح مزوج مبسوط سماه التنبية . وشرح ابي الطيب ابراهيم بن محمود الاقصراني المواهب الشاذلي الحنفي اوله احمد من اوسع من اعيان قلوب من اخلص الخ ذكر انه شرحها بمكة المكرمة سنة ٩٠٣

ثلاث وتسعمائة «وسماه احكام الحكم في شرح الحكم» . وشرح صفى الدين ابي المواهب ذكره تلميذه ابو الطيب المذكور وقال ان الشارح الجليل الولي بن عباد وقع لحق (بمحن) من التطويل وكذا استاذي صفى الدين . ومنها شرح محمد بن ابراهيم المعروف بابن الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧٢ اثنتين وسبعين وتسعمائة (٩٧١) . وشرح الشيخ محمد المدعو بعبدرؤف المناوي المصري الشافعي سماه الدرر الجوهرية وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذي اطلع من سماه الذات الخ .

### علم الحكمة [١]

وهو علم يبحث فيه عن حقائق الاشياء على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية وموضوعه الاشياء الموجودة في الاعيان والاذهان وعرفه بعض المحققين باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية فيكون موضوعه الاعيان الموجودة وغايته هي التعرف بالكمالات في العاجل والفوز بالسعادة الآخروية في الآجل وتلك الاعيان اما الافعال والاعمال التي وجودها بقدرتنا واختيارنا اولا فالعلم باحوال الاول من حيث يؤدي الى اصلاح المعاش والمعاد يسمى حكمه عملية والظلم باحوال الثاني يسمى حكمة نظرية لان المقصود منها ما حصل بالظن وكل منهما ثلاثة اقسام .

اما العملية فلانها اما علم بمصالح شخصي باقراده ليتحلى بالفضائل ويتخلى عن الرذائل ويسمى تهذيب الاخلاق وقد ذكر في علم الاخلاق واما علم بمصالح جماعة مشاركة في المنزل كالوالد والمولود والمالك والمملوك ويسمى تدير المنزل وقد سبق في التاء واما علم بمصالح جماعة مشاركة في المدينة ويسمى السياسة المدنية وسيأتي في السين .

واما النظرية فلانها اما علم باحوال مالا يفتقر في الوجود الخارجي والتعقل الى المادة كالاته وهو العلم الالهي وقد سبق في الالف واما علم باحوال مالا يفتقر اليها في الوجود الخارجي دون التعقل كالكرة [٢] وهو العلم الاوسط ويسمى بالرياضي والتعليلي

[١] وتطلق ايضا على هيئة القوة العقلية العملية المتوسطة بين الجزرة التي هي افراط هذه القوة والبلادة التي هي تفريطها وهو معنى آخر (منه) [٢] فانك تفهم الكرة من غير ان تحتاج في تعقلها الى انها من ذهب او حديد او خشب بخلاف الانسان فانك تحتاج الى ان تعرف من عظم العلم (منه) .

معرفة المبدأ والمعاد . والطريق الى هذه المعرفة من وجهين احد هما طريقة اهل النظر والاستدلال وثانيهما طريقة اهل الرياضة والمجاهدات والسالكون للطريقة الاولى ان التزاما مله من ملل الانبياء عليهم السلام فهم المتكلمون والافهم الحكماء المشاؤون [١] والسالكون الى الطريقة الثانية ان وافقوا في رياضتهم احكام الشرع فهم الصوفية والافهم الحكماء الاشراف قيون فلكل طريقة طائفتان وحاصل الطريقة الاولى الاستكمال بالقوة النظرية والترقى في مراتبها الاربعة اعنى مرتبة العقل الهولاني والعقل بالفعل والعقل بالملكة والعقل المستفاد والاخرة هي الغاية القصوى لكونها عبارة عن مشاهدة النظريات التي ادركتها النفس بحيث لا يفتيب عنها شئ ولهذا قيل لا يوجد المستفاد لاحد في هذه الدار بل في دار القرار اللهم الالبعض المتجردين عن علائق البدن والمتخرطين في سلك المجرذات وحاصل الطريقة الثانية الاستكمال بالقوة العملية والترقى في درجاتها التي اولها تهذيب الظاهر باستعمال الشرائع والنواميس الالهية وثانيها تهذيب الباطن عن الاخلاق الذميمة وثالثها تحلى النفس بالصور القدسية الخالصة عن شوائب الشكوك والاوهام ورابعها ملاحظة جمال الله سبحانه وتعالى وجلاله وقصر النظر على كماله والدرجة الثالثة من هذه القوة وان شاركتها المرتبة الرابعة من القوة النظرية في انها تفيض على النفس منها صور المعلومات على سبيل المشاهدة كما في العقل المستفاد الا انها تقارن فيها من وجهين احد هما ان الحاصل في المستفاد لا يخلو عن الشبهات الوهمية لان الوهم له استيلاء في طريق المباحة بخلاف تلك الصور القدسية فان القوى الحسنية قد سخرت هناك للقوة العقلية فلا تنازعها فيما تحكم به وثانيهما ان الفائض في الدرجة الثالثة قد تكون صوراً كثيراً استعدت النفس بصفاتها عن الكدورات وصقلتها عن اوساخ التعلقات لان تفيض تلك الصور عليها كمرآة صقلت وحودى بها ما فيه صور كثيرة فانه يترأى فيها ما يتسع (تسع) من تلك الصور والفائض عليها في العقل المستفاد هو العلوم التي تناسب تلك المبادئ التي يثبت مما للتأدى الى مجهول كمرآة صقلت شئ يسير منها فلا يرتسم فيها الا شئ قليل من الاشياء المحاذية لها. قال ابن خلدون في المقدمة واما العلوم العقلية التي هي طبيعة للانسان من حيث انه ذوق فكر فهي غير مختصة بجملة بل يوجد النظر فيها لاهل الملل كلهم ويستون في مداركها ومباحثها وهي [١] وهم اصحاب ارسطو سوا ذلك لان ارسطو كان في صحبة اسكندر دائمة السفر وتلاميذه كانوا يمشون في ركابه مستفيدين . (منه)

وسياتى في الراء واما علم باحوال ما يفترق اليها في الوجود الخارجى والتمثل كالانسان وهو العلم الادنى ويسمى بالطبيى وسياتى في العطاء وجعل بعضهم ما لا يفترق الى المادة اصلا قسمين ما لا يقارنها مطلقا كالا له والعقول وما يقارنها لكن لاعلى وجه الافتقار كواحدة والكثرة وسائر امور العامة فيسمى العلم باحوال الاول علما الهيما والعلم باحوال الثاني علما كليا وفلسفة اولى . واختلفوا في ان النطق من الحكمة ام لا فن فسرها بما يخرج به النفس الى كمالها الممكن في جانب العلم والعمل جعله منها بل جعل العمل ايضا منها وكذا من ترك الاعيان في تعريفها جعله من اقسام الحكمة النظرية اذ لا يبحث فيه الاعن المعقولات الثانية [١] التي ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا وامان فسرها باحوال الاعيان الموجودة وهو المشهور بينهم فلم يمدده منها لان موضوعه ليس من اعيان الموجودات والامور العامة [٢] ليست بموضوعات بل محمولات [٣] تثبت للاعيان فتدخل في التعريف . ومن الناس من جعل الحكمة اسما لاستكمال النفس الانسانية في قوتها النظرية اى خروجها من القوة الى الفعل في الادراكات التصورية والتصديقية بحسب الطاقة البشرية . ومنهم من جعلها اسما لاستكمال القوة النظرية بالادراكات المذكورة واستكمال القوة العملية باكتساب الملكة التامة على الافعال الفاضلة المتوسطة بين طرفي الافراط والتفريط . وكلام الشيخ في عيون الحكمة يشعر بالقول الاول وهو انه جعل الحكمة اسما للكمالات المتبصرة في القوة النظرية فقط وذلك لانه فسرها بالحكمة باستكمال النفس الانسانية بالتصورات والتصديقات سواء كانت في الاشياء النظرية او في الاشياء العملية فهي مفسرة عنده باكتساب هذه الادراكات واما اكتساب الملكة التامة على الافعال الفاضلة فما جعلها جزءاً منها بل جعلها غاية للحكمة العملية . واما حكمة الاشراق فهي من العلوم الفلسفية بمنزلة التصوف من العلوم الاسلامية كما ان الحكمة الطبيعية والالهية منها بمنزلة الكلام منها وبيان ذلك ان السعادة العظمى والمرتبة العليا للنفس الناطقة هي معرفة الصانع بماله من صفات الكمال والتزهر عن نقصان مما صدر عنه من الآثار والافعال في النشأة الاولى والآخرة وبالجملة [١] هي ما لا يمثل الاعراضا لمقول آخر ولم يكن في الاعيان ما يطابقه وقيل هي العوارض المخصوصة بالوجود الذهني (منه) . [٢] جواب سؤال تقديره على هذا لا يكون العلم باحوال الامور العامة منها لانها غير موجودة في الخارج (منه) . [٣] لان قولنا الوجود زائد في الممكن في قوة قولنا الممكن موجود بوجود زائد (منه) .

موجودة في النوع الانساني مذكان عمران الخليفة وتسمى هذه العلوم علوم الفلسفة والحكمة وهي سبعة المنطق وهو المقدم وبعده التعاليم فالارتماطيق اولا ثم الهندسة ثم الهيئة ثم الموسيقى ثم الطبيعيات ثم الالهيات ولكل واحد منها فروع يتفرع عنه. واعلم ان اكثر من عني بها في الاجيال الامتان العظيمتان فارس والروم فكانت اسواق العلوم نافقة لديهم لما كان العمران موفورا فيهم والدولة والسلطان قبل الاسلام لهم وكان للكلدانيين ومن قبلهم من السريانيين والقيبط عناية بالسحر والنجامة وما يتبعها من التأثيرات والطلسمات واخذ عنهم الامم من فارس ويونان ثم تابت الملل بحظر ذلك وتحريمه فدرست علومه الاقباقيا تناقلها المتحلون واما الفرس فكان شأن هذه العلوم العقلية عندهم عظيما ولقد يقال ان هذه العلوم انما وصلت الى يونان منهم حين قتل الاسكندر دارا وغلب على مملكته واستولى على كتبهم وعلومهم الا ان المسلمين لما اقتحموا بلاد فارس واصابوا من كتبهم كتب سعد بن ابي وقاص الى عمر ابن الخطاب يستأذنه في شأنها وتسجيلها للمسلمين فكتب اليه عمر رضى الله تعالى عنه ان اطرحوها في الماء فان يكن ما فيها هدى فقد هدانا الله تعالى باهدى منه وان يكن ضلالا فقد كفانا الله تعالى فطرحوها في الماء او في النار فذهبت علوم الفرس فيها واما الروم فكانت الدولة فيهم ليونان اولا وكان لهذه العلوم شأن عظيم وحملها مشاهير من رجالهم مثل اساطين الحكمة واخص فيها المشاؤون منهم اصحاب الرواق واتصل سند تعليمهم على ما يزعمون من لدن لقمان الحكيم في تليذه الى سقراط ثم الى تليذه افلاطون ثم الى تليذه ارسطو ثم الى تليذه الاسكندر الافروديسي وكان ارسطو ارسخهم في هذه العلوم ولذلك يسمى المعلم الاول ولما انقرض امر اليونانيين وصار الامر للقيصرية وتنصروا هجروا تلك العلوم كما تقتضيه الملل والشرائع وبقيت في صحفها ودواوينها مخددة في خزائهم ثم جاء الاسلام وظهر اهله عليهم وكان ابتداء امرهم بالفلة عن الصنائع حتى اذا تنجح السلطان والدولة واخذوا من الحضارة تشوقوا الى الاطلاع على هذه العلوم الحكيمة مما سمعوا من الاساقفة وبماتسموا اليه افكار الانسان فيها فبعث ابو جعفر المنصور الى ملك الروم ان يبعث اليه بكتب التعاليم مترجمة فبعث اليه بكتاب اوقليدس وبعض كتب الطبيعيات وقرأها المسلمون واطلموا على ما فيها وازدادوا حرصا على الظفر بما بقي منها وجاء المأمون من بعد ذلك وكانت له في العلم رغبة

فاوفد الرسل الى ملك الروم في استخراج علوم اليونانيين واتساعها بالخط العربي وبعث المترجمين لذلك فاوعى منه واستوعب وعكف عليها النظر من اهل الاسلام وحذقوا في فنونها وانتهت الى الغاية انظارهم فيها وخالفوا كثيرا من آراء المعلم الاول واخصوه بالرد والقبول ودونوا في ذلك الدواوين وكان من اكبرهم في الملة ابو نصر الفارابي وابو علي بن سينا بالمشرق والقاضي ابوالوليد ابن رشد والوزير ابوبكر ابن الصايغ بالاندلس بلغوا الغاية في هذه العلوم واقتصر كثير على اتحال التعاليم وما يضاف اليها من علوم النجامة والسحر والطلسمات ووقفت الشهرة على مسلمة بن احمد المجريطي من اهل الاندلس ثم ان المغرب والاندلس لما زككت ربح العمران بهما وتناقصت العلوم بتناقصه اضمحل ذلك منه الا قليلا من رسومه وبلغنا عن اهل المشرق ان بضائع هذه العلوم لم تزل عندهم موفورة وخصوصا في عراق العجم وما وراء النهر لتوفر عمرانهم واستحكام الحضارة فيهم وكذلك يبلغنا لهذا العهد ان هذه العلوم الفلسفية ببلاد الفرنجة وما يليها من المدوة الشمالية نافقة الاسواق وان رسومها هناك متجددة ومجالس تعليمها متعددة انتهى خلاصة ما ذكره ابن خلدون. اقول وكانت سوق الفلسفة والحكمة نافقة في الروم ايضا بعد الفتح الاسلامي الى اواسط الدولة العثمانية وكان شرف الرجل في تلك الاعصار بمقدار تحصيله واحاطته من العلوم العقلية والثقيلة وكان في عصرهم فحول ممن جمع بين الحكمة والشريعة كالعلامة شمس الدين الفناري والفاضل قاضي زاده الرومي والعلامة خواجه زاده والعلامة علي قوشجي والفاضل ابن المؤيد وميرم چلي والعلامة ابن كمال والفاضل ابن الحنائي وهو آخرهم ولما حل او ان الاخطاط ركدت ربح العلوم وتناقصت بسبب منع بعض المفتين عن تدريس الفلسفة وسوقه الى درس الهداية والاكمل فاندurst العلوم باسرها الا قليلا من رسومه فكان المولى المذكور سببا لانقراض العلوم من الروم كما قال مولانا الاديب شهاب الدين الحفاجي في خبايا الروايا وذلك من جملة اماراة انحطاط الدولة كما ذكره ابن خلدون والحكم لله العلي العظيم . ونقل النديم في الفهرس انه كانت الحكمة في القديم ممنوعا منها الا من كان من اهله ومن علم انه يتقبلها طيبا وكانت الفلاسفة تنظر في مواليد من يريد الحكمة والفلسفة فان علمت منها ان صاحب المولد في مولده حصول ذلك استخدموه وناولوه الحكمة والافلا وكانت الفلسفة



باريمينياس — معناه العبارة نقله حين الى السريانية  
واسحق الى العربي وفسره الكندي .

اناطوليطيا — معناه تحليل القياس نقله تيودورس الى العربي  
وفسره الكندي .

انور قطيما — ومعناه البرهان نقله اسحق الى السريانية  
وقبل من قبل اسحق الى العربي وشرحه الفارابي .

طويقا — ومعناه الجدل نقله اسحق الى السريانية وقيل  
يجي هذا النقل الى العربي وفسره الفارابي .

سوفسطيما — ومعناه المناظرة والحكمة المموهة نقله ابن  
ناعمة الى السريانية ونقله يحيى بن عدي الى العربي من السريانية  
وفسره الكندي .

ريطوريقا — معناه الخطابة قيل ان اسحق نقله الى  
العربي وفسره الفارابي .

انوطيما — معناه الشعر نقله من السريانية الى العربي  
وقد ذكرنا هذه الالفاظ في مواضعها مع زيادة تفصيل . واما  
الطبييات والالهييات فيها كتاب السماع الطيبي بتفسير الاسكندر  
وهو ثمان مقالات ووجد تفسير مقالة جماعة وكتاب السماء  
والعالم وهو اربع مقالات نقله من شرح الاقروديسي وكتاب  
الكون والفساد نقله حين الى السريانية واسحق الى العربي  
وكتاب الاخلاق فسرهم ثرفوريوس . اسماء الثقلة : اصطنف  
القديم نقل لخالد بن يزيد كتب الصنعة وغيرها . والبطريق كان  
في ايام المنصور ونقل اشياء بامرء وابنه يحيى والحجاج بن مطر  
وهو الذي نقل المجسطى واقليس للمأمون . وابن ناعمة عبدالمسيح  
الحمصى وسلام الابرش من الثقلة القدماء في ايام البرامكة  
وحسين (بن) بهريق فسر للمأمون عدة كتب . وهلال بن ابي  
هلال الحمصى وابن اؤى وابو نوح بن الصلت وابن رابطة  
وعيسى بن نوح وقسطا بن لوقا البعلبيك جيد النقل وحين واسحق  
وثابت وابراهيم بن الصلت ويحيى بن عدي وابن المقفع نقل  
من الفارسية الى العربية وكذا موسى ويوسف ابنا خالد والحسن  
ابن سهل والبلادري ومنك الهندي نقل من الهندية الى العربية  
وابن وحشية نقل من النبطية الى العربية . وذكر الشهرستاني  
في الملل والنحل ان فلاسفة الاسلام الذين فسروا ونقلوا كتبه

ظاهرة في اليونانيين والروم قبل شريعة المسيح عليه السلام فلما  
تنصرت الروم منعوا منها واحرقوا بعضها وخذلوا البعض اذ  
كانت بضد الشرائع ثم ان الروم عادت الى مذهب الفلاسفة وكان  
السبب في ذلك ان جوليانوس بن قسطنطين وزر له تامسطيوس  
مفسر كتب ارسطاليس ثم قتل جوليانوس في حرب الفرس ثم  
عادت النصرانية الى حالها وعاد المنع ايضا وكانت الفرس نقلت  
في القديم شيئا من كتب المنطق والطب الى اللغة الفارسية فنقل  
ذلك الى العربي عبدالله بن المقفع وغيره وكان خالد بن يزيد ابن  
معاوية يسمى حكيم آل مروان فاضلا في نفسه له همة ومهجة للعلوم  
خطر بباله الصنعة فاحضر جماعة من الفلاسفة فامرهم بنقل  
الكتب في الصنعة من اليونانية الى العربي وهذا اول نقل كان  
في الاسلام . ثم ان المأمون رأى في منامه رجلا حسن الشمايل فقال  
من انت فقال انا ارسطاليس فسأل عن الحسن فقال ما حسن  
في العقل ثم ماذا فقال ما حسن في الشرع فكان هذا المنام من  
اوكد الاسباب في اخراج الكتب وكان بينه وبين ملك الروم  
مراسلات وقد استظهر عليه المأمون فكتب اليه يسأله انفاذ  
ما يختار من الكتب القديمة المحزونة بالروم فاجاب الى ذلك بعد  
امتناع فاخرج المأمون لذلك جماعة منهم الحجاج بن مطر وابن  
البطريق وسلمة صاحب بيت الحكمة فاخذوا ما اختاروا وحلوه  
اليه فامرهم بنقله فنقل وكان يوحنا بن ماسويه ممن ينفذ الى  
الروم وكان محمد واحد والحسن بنو شاكر المنجم ممن عني  
باجراج الكتب وكان قسطا بن لوقا البعلبيك قد حمل معه شيئا  
فنقل له . واول من تكلم في الفلسفة على زعم فرفوربوس الصوري  
في تاريخه السريانية سبعة اولهم ثاليس وقال وآخرون قوتاغورس  
وهو اول من سمي الفيلسوف بهذا الاسم وله رسائل تعرف  
بالذهبيات لان جالينوس كان يكتبها بالذهب ثم تكلم على الفلسفة  
سقراط من مدينة اثينة بلد الحكمة ومن اصحاب سقراط  
افلاطون كان من اشراف يونان وكان في قديم امرء يميل الى  
الشعر فاخذ منه بحظ عظيم ثم حضر مجلس سقراط فراه يثلب  
الشعراء فتركه ثم انتقل الى قول فيثاغورس في الاشياء المعقولة  
وعنه اخذ ارسطاليس والف كتبها وترتيب كتبه هكذا  
المنطقيات الطبييات الالهيات الخلقيات . اما المنطقية فهي ثمانية  
كتب .

طاطينغورياس — معناه المقالات نقله حين وفسره  
فرفوربوس والفارابي .

لان المرء مجبول على عداوة ما جهله لكنهم لما لم يكن اخذهم وخططهم على طريق النقل والاستفادة بل على سبيل الرد والاعتراض والتقض والابرام في كثير من الامور الطبيعية والفلكية والمنصرية قام اشخاص من الاسلاميين كالصبر وابن رشد ومن غير الاسلاميين وانتصوا في ردهم وتزييفهم فصار فن الكلام كالحكمة في التقض وتزييف الدلائل كاقال الفاضل القاضي مير حسين الميدي في آخر رسالته المعروفة بحجج كيتي نما فاللائق بحال الطالب ان ينظر في كلام الفريقين وكلام اهل التصوف ويستفيد من كل منهما ولا ينكر اذا انكار سبب البعد عن الشيء كما قال الشيخ في آخر الاشارات . واما الكتب المصنفة في الحكمة الطبيعية والالهية والرياضية فاكثرها ليس باسلامي بل يوناني ولا تاتي لان معظم الكتب بقي في بلادهم ولم ينقل الى العربي الا الشاذ النادر وما نقل لم يبق على اصل مضاه لكثرة التحريفات في خلال التراجم كما هو امر مقرر في نقل الكتب من لسان الى لسان وقد اخترنا وفضنا ذلك حين الاشتغال بتقنين كتاب اطلس وغيره من لغة لان الى اللغة التركية فوجدناه كذلك ولم نر اعظم كتابا من الشفاء في هذا الفن مع انه شيء يسير بالنسبة الى ما صنفت اهل اقاديميا التي في بلاد اوروقا . ثم ان بعض المحققين اخذ طرفا من كتب الشيخ كالشفاء والتجاة والاشارات وعيون الحكمة وغيرها وجعل مقدمة ومدخلا للعلوم العقلية كالهداية لاثيرالدين الابهرى وعين القواعد للكاتب القزويني فصار قصارى هم اهل زماننا الا اكتفاء بشيء من قراءة الهداية ولو تجرد بعض المشتغلين وسعى الى مذاكرة حكمة العين لكان ذلك اقصى الغاية فيما بينهم وقليل مامم .

حكمة الاشراق — للشيخ شهاب الدين ابى الفتح يحيى

ابن حبش السهروردي المقتول بحلب سنة ٥٨٧ سبغ وثمانين وخمسمائة اوله جل ذكرك اللهم الخ ذكر في آخره انه فرغ من تأليفه في جمادى الآخرة سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسمائة وهو متن مشهور شرحه الاكابر كالعلامة قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وشرحه بمزوج مفيد اوله الاشراق سبيلك اللهم الخ قيل في هذا الشرح كانت لا يمكن تطبيقها على الشرع الشريف اقول لعل هذا القائل ممن لا يقدر على تطبيقها ولا يزم من عدم قدرته عدم الامكان لان امر التطبيق والتوفيق عند الشارح الفاضل وامثاله امرهين وعلى [١] الاقادميا عبارة عن مجمع اهل العلوم كالدرسة في بلادنا . (ته)

من اليونانية الى العربية واكثرهم على رأى ارسطو منهم حين ابو الفرج وابو سليمان السجزي ويحيى النحوي ويعقوب ابن اسحق الكندي وابو سليمان محمد بن بكير المقدسي وثابت ابن قره الحرائى وابو نعام يوسف بن محمد النيسابورى وابو زيد احمد بن سهل البلخي وابو الحارث حسن بن سهل القمي وابو حامد احمد بن محمد الاسفزارى وابو زكريا يحيى الصيمرى وابو نصر الفارابى وطلحة النسفي وابو الحسن العامرى وابن سينا . وفي حاشية المطالع لمولانا لطفى ان المأمون جمع مترجمي ملكته ككين بن اسحق وثابت بن قره وترجموها بترجم متخالفة مخلوطة غير ملخصة ومحيرة لا توافق ترجمة احدهم للآخر فبقي تلك التراجم هكذا غير محررة بل اشرف ان عفت رسوما الى زمن الحكيم الفارابى ثم انه التمس منه ملك زمانه منصور ابن نوح السامانى ان يجمع تلك التراجم ويجمع من بينها ترجمة ملخصة محررة مهذبة مطابقة لما عليه الحكمة فاجاب الفارابى وفعل كما اراد وسمى كتابه بالتعليم الثانى فلذلك لقب بالمعلم الثانى وكان هذا في خزنة المنصور الى زمان السلطان مسعود من احفاد منصور كما هو مسودا بخط الفارابى غير مخرج الى البياض اذ الفارابى غير ملتفت الى جمع تصانيفه وكان الغالب عليه السياحة على زى القلندرية وكانت تلك الخزنة باصطهان وتسمى صوان الحكمة وكان الشيخ ابو على بن سينا وزير المسعود تقرب اليه بسبب الطب حتى استوزره وسلم اليه خزنة الكتب فاخذ الشيخ الحكمة من هذه الكتب ووجد فيها بينها التعليم الثانى ولخص منه كتاب الشفاء ثم ان الخزنة اصابها آفة فاحترقت تلك الكتب فاتهم ابو على بانه اخذ من تلك الخزنة الحكمة ومصنفاته ثم احرقها لئلا ينتشر بين الناس ولا يطلع عليه احد فانه بهتان وافك لان الشيخ مقر لاخذه الحكمة من تلك الخزنة كما صرح في بعض رسائله وايضا فهم في كثير من مواضع الشفاء انه تلخيص التعليم الثانى انتهى الى هنا خلاصة ما ذكروه في احوال العلوم العقلية وكتبها ونقلها الى العربية والتفصيل في تاريخ الحكماء . ثم ان الاسلاميين لما رأوا في العلوم الحكمية ما يخالف الشرع الشريف وضمو قنا للعقائد واشتهر بعلم الكلام لكن المتأخرين من المحققين اخذوا من الفلسفة ما لا يخالف الشرع وخططوا به الكلام لشدة الاحتياج اليه كما قال العلامة سمدالدين في شرح المقاصد فصار كلامهم حكمة اسلامية ولم يبالوا برد التصيين وانكارهم على خططهم

الحلاوة المأمونية في الاسئلة البلية - وهي احد وستون  
سؤالا اجاب عنها شمس الدين محمد بن طولون الشامي اولها  
الحمد لله الذي مؤيد عزائم السائلين الخ .

حل الدقايق في فروع الحنفية - مختصر اوله الحمد لله  
اكل حد الخ .

حل الدك وايضاح الشك - وهو كشف الدك  
وايضاح الشك يأتي في الكاف ، لابي طاهر احمد بن عبد الملك  
ابن الشهيد .

حل الرموز وفتح اقفال الكنوز - لابي القاسم احمد  
ابن محمد العراقي وهو رسالة في اقسام الاوائل الذين لغزوا بها  
علومهم واسرارهم في كنوزهم .

حل الرموز وكشف الكنوز - في التصوف للشيخ  
عبد السلام بن محمد بن غانم المقدسي الشافعي المتوفى سنة  
٩٧٨ ، وهو مختصر اوله الحمد لله الذي فتح الخ .

حل الرموز ومفاتيح الكنوز - للشيخ علاء الدين  
علي دده البسنوي الحلوتي النوري وهو مختصر مشتمل على  
ثلاثمائة وستين سؤالا كل ثلاثين في موقع فيكون اثني عشر  
موقعا على عدة الشهور الفه في حرم مكة المكرمة شرفها الله  
سبحانه وتعالى سنة ١٠٠١ احدي والفي ويقال له اسئلة الحكم  
« كما مر » .

حل الرموز في القراءة - للشيخ الامام يعقوب ابن  
بدران المصري ( المتوفى سنة ٦٨٨ ثمانين وثمانمائة )  
حل رموز الاسماء وفك كنوز المسمى -

حل الرمز في وقف حمزة وهشام على الهمز -  
للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي المقرئ المتوفى  
سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

حل العقد والعقل في شرح مختصر المنتهى -  
يأتي .

حل عقود الجمان في علمي الماني والبيان - يأتي  
في العيين .

الشرح حاشية بالفارسية لمولانا عبد الكريم المتوفى في حدود  
سنة ٩٠٠ تسعمائة وفي بعض الكتب ان العلامة السيد الجرجاني  
شرحها ايضا ولم ار شرحه .

الحكمة الجديدة في المنطق - لابن كونة . عزالدولة  
سعد بن منصور الاسرائيلي المتوفى سنة ٦٧٦ ،

الحكمة العلائية - للشيخ موفق الدين عبداللطيف ابن  
يوسف البغدادي الشافعي الطيب الفيلسوف المتوفى سنة ٦٢٩  
تسع وعشرين وثمانمائة ذكر فيه طرفا من العلم الالهي .

حكمة العيين - للعلامة نجم الدين ابى الحسن على بن محمد  
الشهير بديران الكاتبي القزويني ( المتوفى سنة ٦٧٥ خمس وسبعين  
وسمائة ) تليذالصير الطوسي وهو متن متين مختصر اوله سبحانك  
اللهم يا واجب الوجود الخ ذكر فيه ان جماعة من طلبته لما فرغوا  
من بحث الرسالة المسماة بالعين في المنطق من تأليفاته التمسوا منه  
ان يضيف اليها رسالة في الالهي والطبي فاجاب . ثم شرحه مولانا  
شمس الدين محمد بن مبارك شاه الشهر بيمرك البخاري شرحا  
مفيدا مزوجا اوله اما بعد حمد الله فاطر ذوات العقول الخ .  
واورد فيه الحواشي التي كتبها العلامة قطب الدين محمود ابن  
مسعود الشيرازي على هذا الكتاب باجمعها وعلى هذا الشرح  
حاشية للعلامة السيد الشريف على بن محمد الجرجاني المتوفى  
سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة ( وحاشية للمولى كمال الدين مسعود  
الشيرازي المتوفى سنة ٩٠٥ خمس وتسعمائة ) وحاشية للمحقق  
ميرزا جان حبيب الله المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة  
وحاشية لمولانا محمد الشكي ومن الشروح ايضا شرح جمال الدين  
حسن بن يوسف الحلبي وهو شرح يقال اقول اوله الحمد لله  
ذي الغز الباهر الخ وشرح مولانا محمد ابن موسى الثالثي  
وهو شرح مزوج اوله الحمد لله الذي ابدع بعين الحكمة  
ايمان الموجودات الخ ذكر انه الفه للسلطان يعقوب ابن  
الحسن الطويل .

حكمة القروض - في الفرائض .

الحكمة القدسية - للشيخ الرئيس ابى علي حسين ابن  
عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الحكمة المشرقية - للشيخ الرئيس المزبور .

بعد سنة ١٠٢٠ عشرين والف (١٠٣٠) جمع فيه مکتوباته  
ومطاراته مع أبناء عصره .

حلبة المقتنى في حلية المصطفى — للشيخ زين الدين  
سرمجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .  
الحلبيات في النحو — لابي علي الفارسي النحوى .

حلة السرى في مدح خير الورى — لمحمد بن احمد  
المعروف بان جابر النحوى الاعمى المتوفى سنة ٧٨٠ ثمانين  
وسبعمائة وهى منظومة بديعة تم شرحها رفيقه احمد بن يوسف  
المعروف بالبصير النحوى المتوفى سنة ٧٧٩ تسع سبعين وسبعمائة .  
« سماء طراز الحلة وشفاء الفلة »

### حلة الكمال وحلية [وحلية] الجمال —

الحلل الحالية في اسأيد القراءة المالية — لابن ابراهيم  
ابى حيان محمد بن يوسف الاندلسى المتوفى سنة ٧٤٥ خمس  
واربعين وسبعمائة .

حلل مطرز درفن معما ولنز — فارسى لشرف الدين  
على اليزدى المتوفى في حدود سنة ٨٥٠ خمسين وثمانمائة . وله  
متخه اوله . بعد از محمد وثنای دانای .

الحلل في آيات الجمل وفي اغاليطه — مرذ كرها .  
حلويات شاهی في الفروع — لابي الحسن اسماعيل ابن  
ابراهيم بن اسفنديار بن بايزيد وهو كتاب تركى في العبادات مشتمل  
على ثمانية وسبعين بابا في مجلد ضخم .

حلى الاخبار — لابي العباس عبدالله بن المعتز العباسى  
المتوفى سنة ٢٩٦ ست وتسعين ومانين .

حلية الأبرار وما يظهر منها من المعارف والأحوال —  
للشيخ محي الدين محمد بن على بن عربى وهو رسالة اولها  
الحمد لله على ما لهم الخ ذكر انه كتبه سنة ٥٩٩ تسع وتسعين  
وخمسمائة بالطائف لصاحبه ابى محمد عبدالله الحبشى ومحمد ابن  
خالد الصدفى ليتنفعاه .

حلية الأبرار وشارح الأخبار في تلخيص الدعوات  
والأذكار — في الحديث للإمام محي الدين ابى زكريا يحيى ابن  
شرف بن مرى النووى الشافى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وتسعين

حل عيون الفحل في حل مسألة الكحل — لمحمد  
ابن ابراهيم بن ابراهيم بن الحنبلى الحلبي [المتوفى سنة ٩٧١  
احدى وسبعين وتسعمائة] .

حل القناع عن حل السماع — للشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى [الدمشقى المتوفى سنة ٧٢٩ تسع  
وعشرين وسبعمائة] .

حل مالا ينحل — لابي الحسن ابن مير جلال الدين  
دانشمند وهو رسالة في عدة اشكال من الرياضيات .

حل مشكل الاشارات — « لتصير الدين الطوسى » سبق  
ذكره .

حل المشكلات في القرائض — لشجاع بن نوراثة  
الاقروى معلم السرايى السلطانى بادره وهو مجلد وسط اوله  
الحمد لله الملك العليم الغلام الخ على ستة عشر بابا الفه سنة ٩٦٤  
اربع وستين وتسعمائة .

حل الموجز في الطلب — « للاقسراي » يأتى في الميم .

حلبة الكميث في الادب والنوادير المتعلقة بالخرجات —

لشمس الدين محمد بن الحسين النواجى المتوفى سنة ٨٥٩ تسع  
وخسين وثمانمائة وهو مجلد نظم فيه شمل كل غريب ورتب  
على خمسة وعشرين بابا في اوصاف الحر والنديم والساقى  
والجلس وآدابه والاغاني والملاهى والحلاعة والازهار والفواكه  
والخاتمة في التوبة وذم الحر . قال السخاوى في الضوء كان سماء  
اولا الجبور والسرور في وصف الخمر وانكر الخيرون عليه  
بل حصلت له بسببه محنة حيث ادعى عليه وطلب منه فقيه وقد  
جوزى على ذلك بعد دهر فان بعض الشعراء صنف كتابا سماه  
قبح الاهداجى في النواجى جمع فيه هجو من دب ودرج واوصله  
الى علمه بطريقة طريقة فانه دفعه الى دلال بسوق الكتب  
والنواجى جالس فدار الدلال حتى وصل اليه فاخذته وتامله  
وعلم مضمونه ثم اعاده لينبيه فاسترجع من الدلال فكاد النواجى  
يهلك انتهى . اقول وبالجمله وهو كتاب مفيد مضرب عند الادباء  
ولاعبرة بذمه فانه من الحسد والتصب .

حلبة المفاضلة وحلبة المناضلة في المطارحة والمراسلة —  
لبرهان الدين ابراهيم بن احمد الشهير بابن الملا الحلبي المتوفى

حلية الأولياء في طبقاتهم — لاراهيم بن بشار وللشيخ جلال الدين السيوطي .

حلية الرجال في الاقطاب والنجباء والابدال — لمصطفى بن احمد المالئ الشاعر المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف وهو كتاب مختصر تركي على ثلاثة ابواب اوله حداء لمن خلق عباده الاخيار اصنافا الخ .

حلية السريين في خواص الدينسريين — لابن حفص عمر بن الحضرمي الترمذي المتطبب الذي كان من سكان دينسر .

حلية الصفات في الاسماء والصناعات — لجلال الدين يوسف بن تفرى ردى المؤرخ المتوفى سنة خمس عشرة وثمانمائة جمع فيه اشطارا على ترتيب الحروف فكتب ما يتعلق بطول الليل في حرف الطاء مثلا .

حلية المقود في الفرق بين المقصور والمدود — للشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد الانباري النحوي المتوفى سنة ٥٧٧ سبع وسبعين وخمسة وهو مختصر اوله الحمد لله ذي الغر الاظهر .

حلية العلماء في مذاهب الفقهاء — للشيخ الامام ابى بكر محمد بن احمد بن القفال الشافعي (المعروف بالمستظهرى) المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسة وهو كتاب كبير صنف للخليفة المستظهر بالله العباسي ووافق ما فعله وعدل عن الجمع عليه ولذلك يلقب هذا الكتاب بالمستظهرى وذكر في كل مسألة الاختلاف الواقع بين الائمة ثم صنف المتشد وهو كالشرح للمستظهرى .

حلية الفصيح في نظمه — لمحمد بن جابر باقى في الفاء .  
حلية الفقهاء — لابن فارس وهو ابو الحسين احمد ابن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازى المتوفى سنة ٤٩٠هـ .  
حلية الكرماء وبهجة الندماء — لابن ابى العيد المالئكى .  
حلية المحاضرة في صناعة الشعر — لابى على محمد ابن الحسن (بن المظفر) الحائى المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلثمائة وهو في مجلدين يشتمل على ادب كثير .

وسمائه وهو كتاب مفيد مشهور باذكار النووى في مجلد مشتمل على ثلثمائة وستة وخسين بابا ابتداء فيه بالذكر ثم ذكر الامور الانسانية من اول الاستيقاظ من النوم الى نومه في الليل ويمبر عن ذلك بينهم بعمل اليوم والليل ثم ختم باب الاستغفار. وشرحه الشيخ محمد بن على بن محمد بن علان المكي الشافعي المتوفى سنة ١٠٥٠ حسين والف (١٠٥٧) وسماه الفتوحات الربانية على الاذكار النواوية . وكان الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى لخصه في كراستين وسماه اذكار الاذكار ثم شرح هذا الملخص . وللجلال المذكور تأليف آخر فيه سماه تحفة الأبرار بنكت الاذكار . وللشيخ شهاب الدين احمد بن الحسين الرملى الشافعي المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة (٨٢٤) مختصر الاذكار . وبعض الاطباء ترجمت بالفارسية فرغ عنها سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة . وعليه نكت للشيخ شمس الدين محمد ابن طولون الدمشقى سماها انحاء الاخيار في نكت الاذكار تمليقة بالقول اولها الحمد لله الذى ملا قلوب احبائه بالانوار الخ .

حلية الأبرار في التاريخ — عشر مجلدات .

حلية الابصار في فضائل الامصار — رسالة للشيخ محمد بن محمد الانصارى .

حلية الاديب — مختصر غريب المصنف .

حلية الأولياء في الحديث — للمحافظ ابى نعيم احمد ابن عبدالله الاصبهانى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة مجلد ضخيم اوله الحمد لله محدث الاكوان الخ وهو كتاب حسن معتبر يتضمن اسامى جماعته من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الائمة الاعلام المحققين والمتصوفة والنسك وبعض احاديثهم وكلامهم وصدر ذكر الخلفاء الى تمام المشرة في الترتيب ثم جعل من سوامم ارسالا ثلاثي استفاد منه تقديم فرد على فرد لكنه اطال فيه بالاسانيد وتكرير كثير من الحكايات وامور اخر منافية لموضوعه . ولذلك اختصره الشيخ ابو الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى اختصارا حسنا وسماه صفوة الصفوة وانتقد عليه بشرة اشياء فوجز في الاختصار بحيث لم يبق منه الا رسومه . ثم ان صاحب مجمع الاخبار (محمد بن الحسن الحسينى) سلك في اختصاره مسلكا وسطا مع زيادة تراجم ائمة كاسياتى ذكره .

حلية المدايح — للشيخ حسن بن محمد الرامي .

حلية المؤمن في القروع — لابي المحاسن عبد الواحد ابن اسماعيل الروياني الشافعي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسة مائة وهو من المتوسطات فيه اختيارات كثيرة منها ما يوافق مذهب مالك .

الحلية النبوية من المشنوبات التركية — للحاقاني ومحمد ابن عبد الجليل الرومي المتوفى سنة ١٠١٥، نظمه في سنة ١٠٠٧ سبع والف .

الحجاسة — لابي تمام حبيب بن اوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين جمع فيه ما اختاره من اشعار العرب الرباء ورتب على ابواب عشرة الحجاسة والمراني والادب والنسيب والهجاء والاضافات والصفات والسير والملح ومذمة النساء واشتهر ببابه الاول . والحجاسة شجاعة العرب قالوا ان ابائهم في اختياره اشعر منه في شعره وسبب جمعه انه قصد عبدالله بن طاهر وهو بخراسان فدحه فاجازه وعاد يريد العراق فلما دخل همدان اغتنمه ابو الوفا ابن سلمة فأنزله واكرمه فاصبح ذات يوم وقد وقع ثلج عظيم قطع الطريق فغم ابائهم ذلك وسر ابا الوفا فاحضره خزاعة كعبه فطالها واشتغل بها وصنف خمسة كتب في الشعر منها كتاب الحجاسة والوحشيات فبقى الحجاسة في خزائن آل سلمة يرضون به حتى تغيرت احوالهم وورد ابو العواذل همدان من دينور فظفر به وحمله الى اصبهان فاقبل اباؤها عليه ورفضوا ماعدها من الكتب في مناه ثم شاع واشتهر . وقد فسره جماعة ففهم من عنى بذكر اعرابه ومنهم من عنى بالمعاني . فمن شرحه ابو هلال الحسن بن عبدالله العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة . وابو المظفر محمد ابن آدم الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمائة . وابو الفتح عثمان بن جني المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلاثمائة اکتفى فيه بشرح مطلقته . وابو القاسم زيد بن علي الفسوي المتوفى سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة . وابو عبدالله ومحمد الخطيب الاسكافي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة . وابو الحسن علي ابن اسماعيل بن سيد الفسوي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة وهو شرح كبير في ست مجلدات وسماه الاتيق . وحسن ابن بشر الآمدي المتوفى سنة (٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة) ٤٣٧١ .

وابوبكر محمد بن يحيى الصولي المتوفى سنة (٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة) ٣٣٥ . وابو الفضل عبدالله بن احمد الميكالي المتوفى سنة (٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة) . وعبدالله ابن ابراهيم بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ ، المتوفى سنة ٥٨٤ ست وسبعين واربعمائة . وعبدالله بن احمد الشاماني المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمائة . وابراهيم بن محمد ابن ملكون الاشبيلي المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة . وابو علي حسن بن علي الاسترابادي النحوي المتوفى سنة ٧١٧ ، وابو نصر قاسم بن محمد الواسطي النحوي المتوفى (بمصر سنة ...) . وابو المحاسن مسعود بن علي البهقي المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسمائة . والاعلم (ابو الحجاج يوسف بن سليمان) الشنتري (المتوفى سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة) في خمس مجلدات . وابو البقاء عبدالله بن حسين العسكري المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة وهو شرح مختصر اقتصر فيه على اعرابه . وابو زكريا يحيى بن علي الشهير بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة شرح اولاً شرحاً صغيراً فأورد كل قطعة من الشعر جميعاً ثم شرحها وشرح ثانياً بيتاً بيتاً ثم شرح شرحاً طويلاً مستوفياً واول المتوسط امامه حمد الله الذي لا يبلغ صفاته الواصفون الخ . وابو علي احمد بن محمد المرزوقي المتوفى سنة ٤٢١ احدى وعشرين واربعمائة وشرحه معتبر مشهور اوله الحمد لله خالق الانسان يمزا بما علمه البيان الخ . وابو نصر منصور بن مسلم الحلبي (المعروف بابن ابي الديك) المتوفى سنة ... جملة تمة ما قصر فيه ابن جني . ونزها ابو سعد (ابو سعيد) علي بن محمد الكاتب المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة وسماه المتور الهائي لانه نزل بهاء الدولة ابن بويه .

الحجاسة — لابي عباد وليد بن عبدالله [عبيد] البحرني المتوفى سنة ٢٨٤ اربع وثمانين ومائتين . ولابي الحسن علي بن الحسن المعروف بشميم الحلبي المتوفى سنة (٦٠١ احدى وستائة) رتب على اربعة عشر باباً . ولابي الحجاج يوسف بن محمد البياسي الاندلسي المتوفى سنة ٦٥٣ ثلاث وخمسين وستائة وهي في مجلدين صنفها بتونس في شوال سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة جمع فيها ما اختاره واستحسنه من اشعار العرب جاهليها ومغزمرها واسلامها ومولدها ومن اشعار المحدثين من اهل الشرق والاندلس فرتب كترتيب ابي تمام . ولابي السماعات هبة الله ابن علي ابن الشجري النحوي الفسوي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين

حور الحيام وعذراء ذوى الهيام فى رؤىة خير الانام  
فى اليقظة كما فى المنام — ل محمد بن ابراهيم المعروف بمجنبل  
زاده الحلبي (المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة).

حوز الممانى فى اختصار حرز الامانى — فى القراءة  
لل امام محمد بن عبدالله ابن مالك الاندلسى النحوى المتوفى سنة  
٦٧٢ اثنتين وسبعين وستائة .

الحياض من صوب القمام القياض — تركى منظوم  
فى مناقب ابي حنيفة للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسى  
الفه سنة ١٠٠١ احدى والفت .

حيدر نامه — فارسى منظوم للشيخ عطار (فريد الدين  
المتوفى شيداً سنة ٦٢٧ سبع وعشرين وستائة).

الحيدة والاعتذار فى رد من قال بمخلق القرآن —  
لابى الحسن عبدالعزيز بن مسلم المكي .

حيرة الابرار — من خمسة مير عليشير نوابى (الوزير  
المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة).

حيرة العقلاء — قصيدة تركية لمولانا تاج الدين ابراهيم  
الاحدى .

### علم الحيل الساسية

ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال علم يعرف به  
طريق الاحتيال فى جلب المنافع وتحصيل الاموال والذى باشرها  
يتزى فى كل بلدة بزى يناسب تلك البلدة بان يمتقد اهلها فى اصحاب  
ذلك الزى فتارة يختارون زى الفقهاء وتارة يختارون زى الوعاظ  
وتارة يختارون زى الاشراف الى غير ذلك ثم انهم يختارون  
فى خداع العوام بامور تعجز العقول عن ضبطها منها ما حكى  
واحد انه رأى فى جامع البصرة قرد اعلى مركب مثل ما بركه ابناء  
الملوك وعليه البسة نفيسة نحو ملبوساتهم وهو يبكي وينوح  
وحوله خدم يطمونه ويكفون ويقولون يا اهل المصايف اعتبروا  
بسيدنا هذا فانه كان من ابناء الملوك عشق امرأة ساحرة وبلغ  
حاله بسحرها الى ان مسخ الى صورة القرد وطلبت منه مالا  
عظيماً لتخليصه من هذه الحالة والقرد فى هذا الحال يبكي بأنين

واربعين وخمسة وهو كتاب ضريب احسن فيه ذكره ابن  
خلكان. وللشيخ ابي الحسن على ابن ابي الفرج ابن الحسن  
البصرى د المتوفى سنة ٦٥٦ ، وحاسته تعرف بالحاسة البصرية  
الفها سنة ٦٤٧ سبع واربعين وستائة . وهذه الحاسات تضاهى  
بحاسة ابي تمام . ومنها الحاسة السكرية .

حاسة الراح — لابي الملا احمد بن عبدالله المعرى  
المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهو عشر كراريس  
فى ذم الخمر خاصة وله شرح بعض الحاسة الرياضية فى اربعين  
كراسة ساء الرياض المصطفى [1] .

الحامة — رسالة فى تفسير الالفاظ المتداولة لجلال الدين  
السيوطى المتوفى سنة ٩١١ .

الحماية فى شرح الوقاية — «لكرماسقى» يأتى فى الواو .

حمد وثنا — لفظة منظومة فارسية منسوبة الى رشيد الدين عمر  
(محمد بن محمد بن عبدالجليل المعرى المعروف ب) الوطواط (المتوفى  
سنة ٥٧٣ ثلاث وسبعين وخمسة). غيره رجل من الاروام للسلطان  
مراد بن محمد خان وسماه عقود الجواهر .

الحميس فى احوال النفس النفيس — والمشهور انه بالخاء  
المجتمعة كما سياتى بيانه فى الخاء .

الحوادث الجامعة والتجارب النافعة فى المائة السابعة —  
لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد ابن القوطى البغدادى المتوفى  
سنة ٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

حوادث الدهور مدى الايام والشهور — فى ذيل  
السلوك يأتى فى السين .

حوادث الزمان — لابن ابي طى يحيى بن حيدة الحلبي  
المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستائة وهو فى خمس مجلدات على ترتيب  
الحروف .

حوادث الزمان وانبأؤه ووفيات الاعيان وانبأؤه —  
لمحمد بن ابراهيم القرشى المعروف بابن الحمصى .

حوايح المطار فى عمر الحمار — ليحيى ابن المطار جمع  
فيه مقاطيعه فى محبو ابن حجة .

غلط 3-119-9 المصطفى [1] F:

وكتاب الحيوان لأرسطاطاليس تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق من اليوناني الى العربي وقد يوجد سريانياً نقلها قديماً أجود من العربي. ولأرسطو أيضاً كتاب في نعت الحيوان الغير الناطق ومافيه من المنافع والمضار. وكتاب الحيوان لأبي عثمان عمرو ابن بحر الجاحظ البصري المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين وهو كبير اوله جنبك الله تعالى الشبهة وعصمك من الحيرة الخ. قال الصفدي ومن وقف على كتابه هذا وغالب تصانيفه ورأى فيها الاستطرادات التي يستطرد بها والانتقالات التي ينتقل اليها والجهالات التي يعترض بها في غضون كلامه بادنى ملايسة علم مايزم الاديوب ومائتين عليه من مشاركة المعارف. اقول ما ذكره الصفدي من اسناد الجهالات اليه صحيح واقع فيما يرجع الى الامور الطبيعية فان الجاحظ من شيوخ الفصاحة والبلاغة لامن اهل هذا الفن. ومختصر حيوان الجاحظ لابي القاسم هبة الله ابن القاضي الرشيد جعفر المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة. واختصره الموفق البغدادي ايضاً. وكتاب الحيوان لابن ابي الاشمث. ومختصره للموفق المذكور ايضاً.

حياة الحيوان — لاشيخ كمال الدين محمد بن عيسى الدميري الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة وهو كتاب مشهور في هذا الفن جامع بين الفث والسمن لان المصنف فقيه فاضل محقق في العلوم الدينية لكنه ليس من اهل هذا الفن كالجاحظ وانما مقصده تصحيح الالفاظ وتفسير الاسماء المهمة كما قال في اول كتابه هذا كتاب لم يسئلني احد تصنيفه وانما دعاني الى ذلك انه وقع في بعض الدروس ذكر مالك الحزين والذبح المنحوس فحصل بذلك ما يشبه حرب البسوس فاستخرت الله سبحانه وتعالى في وضع كتاب في هذا الشأن ورتبته على حروف المعجم انتهى وذكر انه جمعه من خمائة وستين كتاباً ومائة وتسعة وتسعين ديواناً من دواوين شعراء العرب وجعله نسختين كبيرى وصغرى في كبراه زيادة التاريخ وتعبير الرؤيا وفرغ من مسودته في شهر رجب سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة اوله الحمد لله الذي شرف بوح (نوع) الانسان الخ. ولهذا الكتاب مختصرات منها مختصر الشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر ابن الدمامي المتوفى سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي اوجد بفضل حياة الحيوان الخ ذكر فيه ان كتاب شيخه هذا كتاب حسن في باب جمع ما بين احكام شرعية واخبار نبوية ومواعظ نافعة وفوائد بارعة وامثال سائرة وابيات نادرة وخواص عجيبه

وحين والسانة يرقون عليه ويككون وجموا لاجله شيئاً من الاموال ثم فرشوا له في الجامع سجادة فصلى عليها ركعتين ثم صلى الجمعة مع الناس ثم ذهبوا بعد الفراغ من الجمعة بتلك الاموال وامثال هذه كثيرة (قلت ذكر هذه الحكاية ايضاً في تاريخ مير خوند) وكتاب المختار في كشف الاستار بالغ في كشف هذه الاسرار.

## علم الحيل الشرعية

وهو باب من ابواب الفقه بل فن من فنونه كالفرائض وقد صنفوا فيه كتاباً اشهرها كتاب الحيل للشيخ الامام ابي بكر احمد بن عمر المعروف بالخصاف الحنفي المتوفى سنة ٢٦٦ احدى وستين ومائتين (وهو في مجلدين ذكره التيس في طبقات الحنفية) وله شروح منها شرح شمس الائمة الحلواني. وشرح شمس الائمة السرخسي. وشرح الامام خواهر زاده. ومنها كتاب محمد ابن علي النخعي وابن سراقه د عبي الدين ابوبكر محمد بن محمد المتوفى سنة ٦٦٢، وابي بكر الصيرفي د محمد بن محمد البغدادي الشافعي المتوفى بمصر سنة ٣٣٠، وابي حاتم القرظيني وغير ذلك ذكروا في الحيل الدافعة للمطالبة واقسامها من المحرمة والمكروهة والمباحة.

الحيل — لابي عبدالرحمن محمد بن عبيد الله السبي الشاعر (المتوفى سنة ٢٢٨ ثمان وعشرين ومائتين).

الحيل — لابن دريد محمد بن الحسن اللغوي المتوفى سنة ٣٢١ احدى وعشرين وثلثمائة كبير وصغير.

الحيل — لابي عبدالله محمد بن عباس اليزيدي النحوي (المتوفى سنة ٣١٣ ثلاث عشرة وثلثمائة).

## علم الحيوان

وهو علم باحث عن احوال خواص انواع الحيوانات ومجائنها ومناقمها ومضارها وموضوعه جنس الحيوان البري والبحري والمائى والزاحف والطارئ وغير ذلك والفرض منه التداوى والانتفاع بالحيوانات والاحتيا عن مضارها والوقوف على عجائب احوالها وضرائب افعالها وفيه كتب قديمة واسلامية منها كتاب الحيوان لديموقراطيس ذكر فيه طبائمه ومنافسه



حياة العلوم — رسالة للشيخ محمد المغربي الشاذلي كتبها في البحث عن ماء الحياة .

حياة القلوب في التصوف — لمحمد بن الحسن الاسناني (الاسباني) المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة .

حياة القلوب في الموعظة — للشيخ نبي وقيل عبد الباري بن طورخان السينوي الواعظ ذكر فيه انه جمع من الكتب المتبررة ما يتعلق بالترغيب والترهيب واورد فيه استشهادا من الآيات والاحاديث وحكايات المشايخ وربط على سبعة وتسعين بابا وفرغ عن تأليفه في بلدة ادرنه سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسعمائة وفيه ردود على الخلوئية والصوفية .

حياة القلوب فيه ايضا — للشيخ جمال الدين حسين ابن علي الحصني الفه سنة ٩٥٨ ثمان وخمسين وتسعمائة .

حياة النفوس —

### باب الخلاء المعجمة

خاتم الشيخ — الامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة وهو المشهور بوفق زحل من علم الحرف. وله شروح منها شرح شرف الدين ابي عبدالله ابن فخرالدين عثمان بن علي المعروف بابن بنت ابي سعد امل في مجلسين احدهما في ثامن محرم سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة وسماه مستوجة الحامد في شرح خاتم ابي حامد .

خادم الرافعي والروضة في الفروع — لبدرايين محمد ابن بهادر الزركشي الشافعي المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة ذكر في بنية المستفيد انه اربعة عشر مجلدا كل منه خمسة وعشرون كراسة ثم اتي رأيت المجلد الاول منها اقتنع بقوله الحمد لله الذي امدنا بانصامه الخ وذكر انه شرح فيه مشكلات الروضة وفتح مقفلات فتح العزيز وهو على اسلوب التوسط للأذري و اخذه جلال الدين السيوطي يختصر من الزكاة الى آخر الحج ولم يتم وسماه تحصيل الخادم .

خادم النمل الشريف — رسالة للجلال السيوطي ذكرها في فهرس مؤلفاته من فن الحديث .

واسرار غريبة لكنه طول في بعض اما كنه ووقع في بعضه مالا يليق بحساسنه فاختر منه عينه وسماه عين الحياة مهديا الى الامير احمد شاه بن مظفر شاه من ملوك الهند وفرغ في شعبان سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين وثمانمائة . ويختصر عمر بن بونس ابن عمر الحنفي اوله الحمد لله الذي يسر للانسان منافع الحيوان الخ ذكر فيه انه اقتصر من الحيوان على خواصه ومعناه اللغوي وازضاف الى ذلك ما وجد في خريدة العجائب ولم يخرج عن المعنى المقصود . ويختصر الشيخ تقي الدين محمد بن احمد الفاسي المتوفى سنة ٨٣٣ اثنين وثلاثين وثمانمائة . قال السخاوي في حق الاصل وهو نفيس مع كثرة استطراده فيه من شئ الى شئ واتوهم ان فيها ما هو مدخول لما فيها من المناكير وقد جردها الفاسي وبنه (ونبه) على اشياء مهمة يحتاج الاصل اليها انتهى . ويختصر على القاري نزيل مكة المنكرمة المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف سناه بهجة الانسان في مهجة الحيوان اوله الحمد لله الذي كرم نوع الانسان الخ ذكر انه الفه بمكة سنة ١٠٠٣ ثلاث والف . ويختصر الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله خالق الحيوان الخ ذكر فيه انه حذف من حشوه كثيرا وعوض منه امرين احدهما زيادة فائدة في الحيوان الذي ذكره والثاني ذكر ما فاته من الحيوان ملتقطا من كتب اللغة مميزة في اولها بقت وانتهى سناه ديوان الحيوان والقسم الثاني مرتب على الحروف سناه ذيل الحيوان وفرغ منه في ذي القعدة سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة . وترجمة حياة الحيوان بالفارسية للحكيم شاه محمد القزويني الفه للسلطان سليم خان القديم وزاد عليه اشياء . وذيل حياة الحيوان للقاضي جمال الدين محمد بن علي بن محمد الشيبني المكي المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة سناه طيب الحياة .

### حياة الارواح ونجاة الاشباح — رسالة مفيدة للشيخ

محمد افندي الاسكداري المتوفى سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف (١٠٣٨) اولها الحمد لله الذي احى قلوب العارفين بالحياة الابدية الخ قال هذه رسالة في قسمي الموت وحشر الارواح والاجساد وبيان بعض منازل اهل السلوك والاجتهاد رتبها على قسمين وابواب وفصول القسم الاول في الموت الاضطراري وفيه ابواب الثاني في الموت الاختياري والحشر المعنوي .

## الخطرات - لابن جنى .

الحافية في علم الحرف - مختصرات منسوبة الى افلاطون وسامور الهندي اول خافيه الحمدفة الذى خلق الانسان الخ والامام جعفر الصادق بن محمد الباقر المتوفى سنة ١٤٨ ثمان واربعين ومائة. ذكر البسطامى انه جعل فيه الباب الكبير ا ب ت ث الخ والباب الصغير مصوب ومقلوب. وهرمس .

## خالصة الحقائق لمافيه من اساليب الدقائق - لابي

القاسم عمادالدين محمود بن احمد الفارابى المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستائة مجدداوله الحمدفة الذى برأ كل حى الخ رتب على خمسين بابا واورد في كل منها طرفا من الاخبار والآثار وكلمات الاكابر والحكم والاشعار وفرغ منه في سنة ٥٩٧ سبع وتسعين وخمسةائة. واختصره على بن محمود بن محمد الرايض البدخشانى وسماه اخاص الخالصة لخصه على سبيل الايجاز والاختصار اوله الحمدفة الاحد القديم السلام الخ .

## خاورنامه - فارسى منظوم لمحمد بن حسامالدين المتوفى

سنة ٨٩٢ اثنين وتسعين وثمانمائة بهستان نظم فيه سيرة على ابن ابى طالب رضى الله تعالى عنه .

## خبايا الزوايا في الفروع - لبدراالدين محمد بن عبدالله

الزركى الشافى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة اوله الحمدفة الذى لم تزل نعمته تجدد الخ ذكر فيه ماذكره الراهى في النووى (والنووى) في غير مظنتها من الابواب فرد كل شكل الى شكله وكل فرع الى اصله واستدرك عليه الشريف عزالدين حمزة ابن احمد الحسينى الدمشقى الشافى المتوفى سنة ٨٧٤ اربع وسبعين وثمانمائة وسماه بقايا الخبايا. ولبدراالدين ابى السعادات محمد ابن محمد البلقينى المتوفى سنة ٨٩٠ تسعين وثمانمائة حاشية عليه .

## خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا - مجد لاديب

المصر شهابالدين احمد الحفاجى المصرى (المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع وستين والى) اوله حمدا لك اللهم يطوق جيد البلاغة نظم عقوده الخ ذكر فيه ادباء عصره من شيوخه وشيوخ ابيه كصاحب الذخيرة وقلائد المقيان واليتمة والدمية وعقود الجمان ورتب على خمسة اقسام الاول في رجال الشام والثانى في رجال الحجاز والثالث في رجال مصر والرابع في رجال المغرب

والخامس في رجال الروم والخاصة في نظم المؤلف وتثوره وهو تأليف لطيف يدل على مهارة مؤلفه في الادب .

## الخبر الدال على وجود القطب والاوراد والنجاء

والابدال - رسالة لجلالالدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اولها الحمدفة الذى فاق بين خلقه في المراتب الخ .

## الخبر عن البشر - للشيخ تقىالدين احمد بن على المقرزى

المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانائة وهو كبير في اربع مجلدات ذكر فيه القبائل وانساب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعمله مقدمة في مجلد .

## خبر قس بن ساعدة الايادى - لابي محمد عبدالله ابن

جعفر بن درستويه النحوى المتوفى سنة ٣٤٧ سبع واربعين وثلاثةائة .

## خبرة الفقهاء - مختصر لاشرفالدين احمد بن اسد

الفرغانى الحنفى وهى بكسر الخاء المجمة كالاختبار بمعنى الامتحان اوله الحمدفة رب العالمين الخ ذكر فيه ان الملك فخرالدين ارسلان اقبل على الفقهاء وان بعض اكابر الدولة سئله ان يترجم له كتابا جمه الفقيه ابو يوسف يعقوب بن يوسف بن طلحة في ايام ابراهيم بن ناصرالدين سبكتكين بالفارسية لجمعه عربيا وسماه بستان الاسئلة وهو مشتمل على مسائل وكانت عادة الملوك تجربة العلماء بالمسائل اختباراً عن علمهم وهى على ثلاثة اضرب الاول ان تكون المسئلة مشتملة على وجوه وتفصيل والثانى ان تكون مسلتان متشابهتان ظاهرا وبينهما فرق في الحكم والمعنى والثالث مسائل تبعد عن الفهم وتحتاج في استخراجها الى زيادة تأمل .

## ختم الانبياء - للشيخ ابى عبدالله محمد بن على المعروف

بالحكيم الترمذى المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخسين ومائتين وهو مختصر اوله الحمدفة رب العالمين الخ .

## خدیم الظرفاء ونديم اللطفاء - من كتب الادب

فيه اشعار رائعة وامثال وحكم فائقة وهزل مطرب مرتب على اتى عشر قسما اوله الحمدفة الذى اوضح لذوى الادب منهاج البلاغة الخ .

لعماد الدين (الوزير العلامه) ابى عبدالله محمد بن محمد الكاتب الاصبهاني المتوفى سنة ٥٥٧ هـ سبع وخمسين وخمسمائة (٥٩٧) اوله الحمد لله مودع ارواح المعاني اشباح الالفاظ الخ ذكر انه جملة ذيل على كتاب زينة الدهر للتخطيرى وهو ذيل دمية القصر للباخرزى وهو ذيل يتيمة الدهر للشعالي وهو ذيل البارغ لهارون المنجم وذكر ايضا انه اورد الشعراء الذين كانوا يمد المائة الخامسة الى سنة ٥٩٢ هـ اثنين وتسعين وخمسمائة من اهل العراق والشام ومصر والجزيرة والمغرب وهو في نحو عشر مجلدات. ومختصره المسمى بعود الشباب ويسميه الشهاب بطرد الذباب في مجلد لمولانا على بن محمد المعروف برضاي الرومى المتوفى قاضيا بمصر سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف اوله الحمد لله الذى حمده عنوان كل جريدة .

#### خزانة الاختيار —

خزانة الاكل في الفروع — ست مجلدات لابى يعقوب يوسف بن على بن محمد الجرجاني الحنفي ذكر فيه ان هذا الكتاب محيط مجل مصنفات الاحصاء بدأ بكافي الحاكم ثم بالجامعين ثم بالزيادات ثم بمجرد ابن زياد والمتقى والكرخى وشرح الطحاوى وعيون المسائل وغير ذلك واتفق بدايته يوم الاضحى (يوم عيد الاضحى) سنة ٥٢٢ هـ اثنين وعشرين وخمسمائة .

#### الخزانة الجلالية في فروع الحنفية —

خزانة الخواص — لمبد الفتاح اللارندوى وهو مختصر على سبعة ابواب وخاتمة اوله حمدا للملك ملكوت الملك حكما النخ وترتيب ابوابه هكذا الاول في خواص الادعية والثاني في الاوراد والدعوات والثالث في خواص الفاتحة وسائر السور والرابع في خواص الاسماء والحروف والخامس في دفع كيد العدو والسادس في تسهيل المآرب والسابع في الطهارة والخاتمة في المهمات .

خزانة الروايات في الفروع — للفاضى جكن الحنفي الهندي الساكن بقصبة كن من الكجرات وهو مجلد اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ ذكر فيه انه افنى عمره في جمع المسائل وغريب الروايات وابتدأ بكتاب العلم لانه اشرف العبادات .

خزانة الفتاوى — للشيخ الامام طاهر بن احمد البخارى

خزائد الملوك في فرائد السلوك — للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامى مختصر على بابين اوله في رياسة الفضل والثاني في كشف الالتباس عماقيل في الحضر والياس الفه لابي العباس خضر بن الياس القاضى اوله الحمد لله الذى ازل كتاب عدله الخ .

خردنامه — منظومات فارسية وتركية فارسية لمولانا عبدالرحمن الجامى جملة السابع من كتاب هفت اورنك ووزنه من زحاف التقارب الثمن ومن خمسة النظامى يقال له اسكندرنامه. وتركه لمولانا شيخى الكرميانى كتبه للسلطان محمد ابن يلدزم ولمولانا محمود بن عيان المعروف بلاسمى البرسوى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

خريدة الامثال — لابى الحسن على بن المبارك المعروف بابن الزاهده المتوفى سنة ٥٩٤ هـ .

خريدة المعجائب وفريدة الغرائب — لزين الدين عمر ابن المظفر ابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة وهو مجلد نصف اوله [النصف الاول منه] في ذكر الاقاليم والبلدان والباقي في بعض احوال المدن والنبات والحيوان لكنه اورد في اوله دائرة مشتملة على صور الاقاليم والبحار زعمانه انه كذلك في نفس الامر وهو الضلال البعيد عن الحق المطابق للواقع فان الرجل ليس من اهل فن جغرافيا وتصويره لا يقاس على سائر القروش والتصوير ومع ذلك اورد فيه اخبارا واهية وامورا مستحيلة كما هو دأب اهل العربية والادباء الغافلين عن العلوم العقلية ثم ان هذا الكتاب متداول بين اصحاب العقول القاصرة كأمثاله اوله الحمد لله ظفر الذئب وقابل الثوب الخ ولعل المصنف اشار الى ان هذا التأليف وأمثاله من الذنوب . وترجمته بالتركية لرجل من الاروام نقله بالتماس من عثمان بن اسكندر باشا .

خريدة القوائد وجريدة الفرائد — لمحمد بن احمد الدمشقي خطيب العادلية بجلب وهو مختصر اوله الحمد لله محمود الفعالم الخ ذكر فيه انه الفه لمحمود باشا ورتب على اربعة ابواب الاول في نصيحة الحكام والثاني فيما يتعلق باسمه من علم الحرف والثالث فيما يناسبه من الاوقاف والحواتم والادعية والرابع فيما يلزمه من تعظيم العلم والعلماء .

خريدة القصر وجريدة اهل المصر — مجلدات

خزانة الملك وسر المالمين — لابي الحسن علي بن حسين  
المسودي المتوفى سنة ٣٤٦ ست واربعين وثلاثمائة .

خزينة العلماء وزينة القمهاء — للشيخ محمد البلغاري  
وهو مختصر في الموعظة اوله الحمد الذي لم يلهه والله الخ اورد فيه  
من الاحاديث والآثار والحكم .

خسرو وشيرين — من المتون الفارسية والتركية التي  
نظمت في قصة طاشق وممشوق . اما الفارسية فلشيخ نظامي  
الكنجي (المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسمائة) نظمها في  
بحر الهزج وهو من خمسة المشهورة اوله :  
خداوندا در توفيق بكشاي

وفي جوابه متون منها نظم مير خسرو الدهلوي المتوفى  
سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة اوله :

خداوندا دلرا چشم بكشاي

اتمه في رجب سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستائة . ونظم مولانا  
الروحنى اوله :

الهي سينه ده آتش افروز

ونظم آصف خان اوله :

خداوندا دلد ده شاد ازاندوه

ونظم عبدالله الهاتفي اوله :

خداوندا بمشقم زندكي ده

واما التركية فلمولانا شيخى الكرمياني ابتداء فيه باصر من  
السلطان مراد الفازي ولم يكمله وكمله اخوه الجلمي وهو نظم  
سليس مقبول عند الشعراء . ومنها نظم مولانا آهي المتوفى سنة  
٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة . ونظم جليلي اوله :

نه ديوان كه آكه الله اوله عنوان

ونظم خليفه ونظم ميد زاده .

خسرو نامه — فارسي من منظومات الشيخ فريدالدين  
محمد بن ابراهيم المطار الهمداني المتوفى سنة ٦٢٧ سبع وعشرين  
وستائة .

الحصائل الجامعة لمحصل شرائع الاسلام في الواجب  
والحلال والحرام — مجلد شرحه ابو محمد علي بن احمد  
المعروف بابن حزم الظاهري المتوفى سنة ٤٥٦ ست وخمسين

الحنفي (السرخسي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة)  
صاحب الخلاصة وهو كتاب معتبر قليل الوجود .

خزانة الفتاوى -- لاحد بن محمد بن ابى بكر الحنفي  
صاحب مجمع الفتاوى وهو مجلد اوله احمداه حداء بمدد ماظهر  
من ممدن الانسان الخ ذكر فيه انه جمعه من الفتاوى واورد فيها  
غرائب المسائل .

خزانة الفقه — للإمام ابى الليث نصر بن محمد الفقيه  
السرقيدي الحنفي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلاثمائة وهو  
مختصر اوله الحمد لله رب المالمين جمع فيه مسائل الفقه ممدودة  
الاجناس مجموعة النظائر ورتب ترتيب الكنز ثم نسج صاحب  
التف على منواله .

خزانة القوائد —

خزانة الفضائل — للشيخ محمد بن محمود المنلوي الوفاي  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

خزانة اللطائف في شرح المصباح في النحو — ياقى .

خزانه المفتين في الفروع — للشيخ الانام حسين بن محمد  
السميقي [الدمشقاني] الحنفي صاحب الشافي في شرح الوافي وهو مجلد  
ضخم اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر فيه انه صنعه باشارة  
حكيم الدين محمد بن علي التاموسى فاورد ما هو مروى عن المتقدمين  
ومختار عند المتأخرين وطوى ذكر الاختلاف واكتفى بالعلامات  
من الهداية والهاية وقاضخان والخلاصة والظهيريه وشرح  
الطحاوى وغير ذلك من المعبرات وقرغ في محرم سنة ٧٤٠  
اربعين وسبعمائة .

خزانه الواقيات — للشيخ الامام افتخار الدين طاهر  
ابن احمد البخارى الحنفي المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخمسمائة  
لخص منه ومن النصاب الخلاصة كما ذكر في ديباجته .

خزانه الواقيات في الفروع — للشيخ الامام احمد  
ابن محمد بن عمر الناطق الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين  
واربعمائة وهو مختصر مشهور بالواقعات .

خزانه الهدى — لابي زيد عبيدالله بن عمر الدبوسى  
الحنفي المتوفى سنة ٤٢٠ عشرين واربعمائة . (٤٣٠)  
خزائن السرور في الطب — تركى مختصر .

أخذه بعض معاصريه وأسندته إلى نفسه فكتب السيوطي فيه مقامة تسمى الفارق بين المصنف والساوق. واختصره أيضاً الشيخ عبد الوهاب بن أحمد الشمراني المتوفى سنة ٩٧٢هـ اثنتين وسبعين وتسعمائة. وعلى النموذج المذكور شرحان كبير وصغير لبد الرؤف المناوي المار ذكره. وصنف فيه أيضاً سراج الدين عمر ابن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى سنة ٨٠٤هـ اربع وثمانمائة وجمال الدين عبدالرحمن بن عمر البلقيني المتوفى سنة ٨٢٤هـ اربع وعشرين وثمانمائة وامام الكاملية « هو كمال الدين محمد بن محمد الشامي المتوفى سنة ٨٧٤هـ ، والقطب الحيفري ويوسف ابن موسى الجذامي « الاندلسي المعروف بابن المسدي المتوفى سنة ٦٦٣هـ ، وابن حجر السقلائي وسماه الانوار .

### الخصائص في فضل علي بن ابي طالب رضي الله

تعالى عنه — للامام ابي عبدالرحمن احمد بن شعيب النسائي الحافظ المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلثمائة ذكر انه قيل له لم لا صفت في فضائل الشيخين قال دخلت الى دمشق والمنحرف عن علي بها كثير فصنفته رجاء ان يهديهم الله سبحانه وتعالى به فانكروا عليه واخرجوه من المسجد ثم من دمشق الى الرملة فأت بها .

### الخصائص في النحو — لابي الفتح عثمان بن جني

المتوفى سنة ٣٩٢ اثنتين وتسعين وثلثمائة قال السيوطي في اقتراحه وضعه في اصول النحو وجدله لكن اكثره خارج عن هذا المعنى فلخص منه الاقتراح وضم اليه فوائد كاسبق. واختصره ابو العباس احمد بن محمد الاشيلي المتوفى سنة ٦٥١هـ احدى وخمسين وستائة. ولوفيق الدين « عبداللطيف بن يوسف البغدادي حاشية على الخصائص المذكورة .

### الخصائص في الفروع — لنجم الدين عمر بن محمد النسفي

الحنفي المتوفى سنة ٥٣٧هـ سبع وثلاثين وخمسمائة وهو كتاب كبير والخصائص جمع خصلة وهي القطعة الكبيرة من اللحم كما في القاموس .

### خضر خان دُولراني — منظومة فارسية من خمسة مير

خسرو الدهلوي اوله :

سرنامه بنام آن خداوند . الخ .

### علم الخطأين

من فروع علم الحساب وهو علم يتعرف منه استخراج الجهولات العددية اذا امكن صيرورتها في اربعة اعداد متاسبة

واربعمائة وسماه الايصال الى فهم كتاب الحاصل وهو شرح كبير اورد فيه اقوال الصحابة والتابعين ومن يمدحهم من الائمة في مسائل الفقه ودلائله .

### خصال السلف في آداب السلف والخلف — مولانا

حسن بن حسين الثالثي وهو مختصر اوله الحمد لله بميت الاحياء ومحبي الاموات الخ ذكر فيه انه الفه حين قدم من مكة المكرمة الحاصل الكبير [الكبيرة] — لابن كاس النخعي .

### الحاصل المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة —

لابي الفضل احمد بن علي ابن حجر السقلائي المتوفى سنة ٨٥٢هـ اثنتين وخمسين وثمانمائة وهو مختصر اوله الحمد لله غافر الذنب وفي بعض النسخ احمده والحمد لله الخ رتب علي اربعة ابواب مشتمة على الاحاديث الوادة فيه والآثار .

### الحاصل في فروع الحنفية — لابي ذر « عبدالله بن

احمد الهروي الحافظ المتوفى سنة ٤٣٤هـ ، والطرسوسي « نجم الدين ابراهيم بن علي بن احمد الحنفي المتوفى سنة ٧٤٦هـ ، وفي فروع الشافعية لابن سريج احمد بن عمر الشافعي المتوفى سنة ٣٠٦هـ ست وثلثمائة وفي فروع المالكية لابي بكر محمد المالكي القرطبي المتوفى سنة ٣٨١هـ احدى وثمانين وثلثمائة مجلد ذكر في اوله نبذة من الاصول وسماه بالاقسام والحاصل ولو سماه بالبيان لكان اولي لانه ترجم الباب بقوله البيان عن كذا .

### الحاصل — لابي الحسن علي بن مهدي الاصهاني « الطبري

ثم البغدادي المتوفى في حدود سنة ٣٣٠هـ جمع فيه الاشعار والحكم والامثال .

### خصائص السواك — للشيخ ابي الخير احمد بن اسماعيل

القزويني الطالقاني وهو مختصر مشتمل على اثني عشر فصلا .

### خصائص الطرب — لابي الفتح محمود بن الحسين المعروف

بكتشاج المتوفى في حدود سنة ٣٥٠هـ حسين وثلثمائة .

### الخصائص النبوية — للشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن

ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ احدى عشرة وتسعمائة وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اطلع في سماء النبوة الخ ذكر فيه انه تتبع هذه الخصائص عشرين سنة الى ان زادت على الالف ثم اختصره وسماه انموذج اللبيب في خصائص الحبيب روى انه

وفتته كالجبر والمقابلة الا انه اقل عموما منه واسهل عملا وانما سمي به لانه يفرض المطلوب شيئا ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ ذلك الخطه وفرض المطلوب شيئا آخر ويختبر فان وافق فذاك والاحفظ الخطا الثاني ويستخرج المطلوب منهما فاذا اتفق وقوع المسئلة اولاً في اربعة اعداد متناسبة امكن استخراجها بخطاً واحداً. ومن الكتب الكافية فيه كتاب لزين الدين المغربي وبرهن (ابو علي الحسن ابن الحسن) ابن الهيثم (الفيلسوف) (التوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) على طرقة .

**علم الخط**

وهو معرفة كيفية تصوير اللفظ بحروف مجاهه الا اسماء الحروف اذا قصد بها المسمى نحو قولك اكتب جيم عين فاهراء فانما يكتب هذه الصورة جعفر لانه منسماها خطأ ولفظاً ولذلك قال الخليل لماسئلهم كيف تنطقون بالجيم من جعفر فقالوا جيم - فقال - انما نطقم بالاسم ولم تنطقوا بالمسؤل عنه والجواب جه لانه المسمى فان سمي به [بها] مسمى آخر كتبت كغيرها نحو ياسين وحاميم يس - وسم هذا ما ذكر في تعريفه والفرض والغاية ظاهر لكنهم اطنبوا في بيان احوال الخط وانواعه ونحن نذكر خلاصة ما ذكرنا في فصول .

**فصل - في فضله . اعلم ان الله سبحانه وتعالى اضاف تعليم الخط الى نفسه وامتن به على عباده في قوله علم بالقلم وناهيك بذلك شرفاً. وقال عبدالله بن عباس الخط لسان اليد قيل ما بن امر الا والكتابة موكل به مدبره ومنبر عنه وبه ظهرت خاصة النوع الانساني من القوة الى الفعل وامتاز به عن سائر الحيوانات وقيل الخط افضل من اللفظ لان اللفظ يفهم الحاضر فقط والخط يفهم الحاضر والغائب وفضائله كثيرة معروفة .**

**فصل - في وجه الحاجة اليه . واعلم ان فائدة التخاطب لالم تبين الا بالالفاظ واحوالها وكان ضبط احوالها مما اعتنى بها العلماء كان ضبط احوال ما يدل على الالفاظ ايضا بما يعنى بشأنه وهو الخطوط والتفوش الدالة على الالفاظ فبحسبها عن احوال الكتابة الثابتة قوشها على وجه كل زمان وحركاتها وسكناتها وقطعها وشكلها وضوابطها من شداتها ومداتها وعن تركيبها وتسطيرها لينتقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني الحاصلة في الاذهان .**

**فصل - في كيفية وضعه وانواعه . قيل اول من وضع الخط آدم عليه السلام كتبه في طين وطخه ليقى بمد الطوفان . وقيل ادريس . وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ان اول من وضع الخط العربي ثلاثة رجال من بولان قبيلة من طى نزلوا مدينة الانبار فاوّلهم مرار [مرامر] وهو وضع الصور وانهم اسلم فهو وصل وفصل ونالهم عامر فوضع الاعجم ثم انشروا . وقيل اول من اخترعه ستة اشخاص من طسم اسماؤهم . امجد . هوز . حطى . ككن . سمفص . قرشت . فوضعوا الكتابة والخط وما شد من اسماهم من الحروف الحقوها . ويروى انها اسما ملوك مدين . وفي السيرة لابن هشام ان اول من كتب الخط العربي حمير بن سبأ . وقال السهيلي في التعريف والاعلام والاصح مارويناه من طريق ابن عبد البر رفعه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اول من كتب بالعربية اسمعيل عليه السلام . قال المولى ابو الخير واعلم ان جميع كتابات الامم اثنا عشرة كتابة العربية والحيرية واليونانية والفارسية والسريانية والعبرانية والرومية والقبطية والبربرية والانديسية والهندية والصينية فخمس منها اضمحلت وذهب من يعرفها وهي الحيرية واليونانية والقبطية والبربرية والانديسية وثلاث بقي استعمالها في بلادها وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام . وهي الرومية والهندية والصينية وبقيت اربع هي مستعملات في بلاد الاسلام وهي العربية والفارسية والسريانية والعبرانية . اقول في كلامه بحث من وجوه اما اولاً فلان الحصر في العدد المذكور غير صحيح اذا الاقلام المتداولة بين الامم الآن اكثر من ذلك سوى المقرضة فان من نظر في كتب القدماء المدونة باللغة اليونانية واللطينية وكتب اصحاب علم الحرف الذين بينوا فيها انواع الاقلام والخطوط علم صحة ما قلنا وهذا الحصر ينبت عن قلة الاطلاع . واما ثانياً فان قوله خمس منها اضمحلت ليس بصحيح ايضا لان اليونانية مستعملة في خواص الملة النصرانية اعني اهل اقاديميا [١] المشهورة الواقعة في بلاد اسبانيا وفرنسا ونمسه وهي بمالك كثيرة واليونانية اصل علومهم وكتبهم . واما ثالثاً فلان قوله وعدم من يعرفها في بلاد الاسلام وهي الرومية كلام سقيم ايضا اذ من يعرف الرومية في بلاد الاسلام خصوصاً في بلادنا اكثر من ان يحصى . وينبى ان يعلم ان الرومية المستعملة في زماننا منحرفة من اليونانية بتحريف قليل . واما القلم المستعمل [٢] بين كفرة [١] الاقاديميا في تلك البلاد عبارة عن جمع اهل العلوم كالدارس في بلادنا . (منه) [٢] المراد بالقلم هو الخط كما هو الباراة فيما بينهم . (منه)**

استخرجه ماني كما ان مذهبه مركب من الجوسية والنصراية وحروفه زائدة على حروف العربية وهذا القلم يكتب به قدماء اهل ماوراء النهر كتب شرائعهم وللمرقونية قلم يختصون به .

الخط الهندي والسندي — وهو اقلام عدة يقال ان لهم نحو مائتي قلم بعضهم يكتب بالارقام التسعة على معنى الجحد ويتقطون تحتها نقطتين وثلاثا .

الخط الزنجي والجبشي — على ندرة لهم قلم حروفه متصلة بحروف الحبري يتدنى من الشمال الى اليمين يفرقون بين كل اسم منها بثلاث نقط .

الخط العربي — قال ابن اسحق اول خطوط العربية الخط المكي وبعده المدني ثم البصري ثم الكوفي واما المكي والمدني ففي الفساة تعويج الى يمة اليد وفرد شكله انضجاع يسير قال الكندي لا اعلم كتابة يحتمل من تحليل حروفها وتدقيقها ما تحتمل الكتابة العربية ويمكن فيها من السرعة مالا يمكن في غيرها من الكتابات .

فصل — في اهل الخط العربي . قال ابن اسحق اول من كتب المصاحف في الصدر الاول ويوصف بحسن الخط خالد بن ابي الهياج وكان سعد نصبه لكتب المصاحف والشعر والاحبار للوليد بن عبد الملك وكان الخط العربي حينئذ هو المعروف الآن بالكوفي ومنه استنبطت الاقلام كما في شرح العقيلة . ومن كتاب المصاحف خشنام البصري والمهدى الكوفي وكانا في ايام الرشيد . ومنهم ابو حدى وكان يكتب المصاحف في ايام المعتصم من كبار الكوفيين وحذاقهم . واول من كتب في ايام بني امية قطبة وهو استخرج الاقلام الاربعة واشتق بعضها من بعض وكان اكتب الناس ثم كان بعده الضحالك بن عجلان الكاتب في اول خلافة بني العباس فزاد على قطبة ثم كان اسحق بن حماد في خلافة المنصور والمهدى وله عدة تلامذة كتبوا الخطوط الاصلية الموزونة وهي اثنا عشر قلما قلم الجليل قلم السجلات قلم الديباج قلم الطومار الكبير قلم الثلثين قلم الزنبور قلم المفتاح قلم الحرم قلم المواصرات قلم المهود قلم القصص قلم الحرفاج . حين ظهر الهاشميون حدث خط يسمى المراق وهو المحقق ولم يزل يزيد حتى انتهى

الروم فغير القلم اليوناني . واما رابعا فان جملة السريانية والعبرانية من المستعملات في بلاد الاسلام ليس كما ينبغي لان السرياني خط قديم بل هو اقدم الخطوط منسوب الى سوريا وهي البلاد الشامية واهلها مقرضون قلم يبق منهم اثر كما ثبت في التواريخ . والعبرانية المستعملة فيما بين اليهود وهي مأخذ اللغة العربية وخطها والعبراني يشبه العربي في اللفظ والخط مشابهة قليلة .

فصل — واعلم ان جميع الاقلام مرتب على ترتيب الجحد الا القلم العربي وجميعها منفصل الا العربي والسرياني والمنولي . واليونانية والرومية والقبطية من اليسار الى اليمين والعبرانية والسريانية والعربية من اليمين الى اليسار وكذا التركية والفارسية .

الخط السرياني — ثلاثة انواع المفتوح المحقق ويسمى اسطريحا لا وهو اجلها والشكل المدور ويقال له الخط الثقيل ويسمى اسكولينا وهو احسنها والخط الشرطوبه يكتبون الترسل . والسرياني اصل النبطي .

الخط العبراني — اول من كتب به عامر بن شالح وهو مشتق من السرياني واما لقب بذلك حيث عبر ابراهيم الفرات يريد الشام وزعمت اليهود والنصارى لاختلاف بينهم ان الكتابة العبرانية في لوحين من حجارة وان الله سبحانه وتعالى رفع ذلك اليه .

الخط الرومي — وهو اربعة وعشرون حرفا كما ذكرنا في المقدمة ولهم قلم يعرف بالساميا ولا نظيره عندما فان الحرف الواحد منه يدل على معان وقد ذكره جالينوس في ثبت كتبه .

الخط الصيني — خط لا يمكن تعلمه في زمن قليل لانه يتعب كاتبه المسافر فيه ولا يمكن للرخيف اليد ان يكتب به في اليوم اكثر من ورتين او ثلاثة وه يكتبون كتب دينهم وعلومهم ولهم كتابة يقال لها كتابة المجموع وهو ان كل كلمة تكتب بثلاثة احرف او اكثر في صورة واحدة ولكل كلام طويل شكل من الحروف يأتي على المعاني الكثيرة فاذا ارادوا ان يكتبوا ما يكتب في مائة ورقة كتبوه في صفحة واحدة بهذا القلم .

الخط المانوي — مستخرج من الفارسي والسرياني

هذه الامور من احوال علم الخط فلاوجه لافرازه ولوكان مثل ذلك علما لكان الامر عسيرا وذكر ان ابن البواب نظم فيه قصيدة رائية بليغة استقصى فيها ادوات الكتابة وليساقوت رسالة فيه ايضا. ومنها علم قوانين الكتابة اى كيفية نقش صورالحروف البساط وماذلك الاعلم الخط. ومنها علم تحسين الحروف وهو ايضا من قبيل تكثير السواد قال ومبنى هذا الفن الاستحسانات الناشئة من مقتضى الطباع السليمة بحسب الالف والمادة والمزاج بل بحسب كل شخص شخص وغير ذلك لما يؤثر في استحسان الصور واستباحها ولهذا يتنوع هذا العلم بحسب قوم وقوم ولهذا لايكاد يوجد خطان متماثلان من كل الوجوه. اقول ما ذكره في الاستحسان مسلم لكن تنوعه ليس بمتفرع عليه وعدم وجدان الحطين المتماثلين لايرتب على الاستحسان بل هو امرعادي قريب الى الجلبى كسائر اخلاق الكاتب وشمايله وفيمرالى لايطلع عليه الا الافراد. ومنها علم كيفية تولد الخطوط عن اصولها بالاختصار والزيادة والتغيير وهو ايضا من هذا القبيل. ومنها علم ترتيب حروف التهجي بهذا الترتيب المهود وازالة التباسها بالنقط. ولاين جنى والجنزى رسالة في هذا الباب. اما ترتيب الحروف فهو من احوال علم الحروف واعجامها من احوال علم الخط.

ذكر النقط والاعجام في الاسلام - اعلم ان الصدر الاول اخذ القرآن والحديث من افواه الرجال بالتلقين ثم لما كثر اهل الاسلام اضطر والى وضع النقط والاعجام فقبل ان اول من وضع النقط مرار [مرامر] والاعجام عامر وقيل الحجاج وقيل ابو الاسود الدؤلى يتلقين على رضى الله تعالى عنه الا ان الظاهر انهما موضوعان مع الحروف اذ يبعد ان الحروف مع تشابه صورها كانت عمرية عن النقط الى حين فقط الصحف وقدروى ان الصحابة جردوا المصحف من كل شئ حتى النقط ولولم يوجد في زمانهم لما يصح [لماصح] التجريد منه. وذكر ابن خلكان في ترجمة الحجاج انه حكى ابو احمد السكري في كتاب التصحيف ان الناس مكثوا يقرؤن في مصحف عثمان رضى الله تعالى عنه نيفا واربعين سنة الى امام عبد الملك بن مروان ثم كثر التصحيف وانتشر بالمرق ففرغ الحجاج الى كتابه وسألهم ان يضعوا لهذه الحروف المشبهة علامات فيقال ان نصر بن حاصم وقيل يحيى بن يعمر قام بذلك فوضع النقط وكان مع ذلك ايضا وقع التصحيف فاحدثوا الاعجام انتهى. واعلم ان النقط والاعجام في زماننا واجبان في

الامر الى المأمون فاخذ كتابه بتجويد خطوطهم وظهر رجل يعرف بالاحول المحرر فتكلم على رسومه وقوانينه وجمله انواعا ثم ظهر قلم الرمص وقلم النساخ وقلم الريسى اختراع ذى الريستين الفضل بن سهل وقلم البرقاع وقلم غبار الحلية. ثم كان اسحق بن ابراهيم التميمي المكنى بابى الحسين معلم المقتدر واولاده اكتب زمانه وله رسالة في الخط سماها تحفة الواثق. ومن الوزراء الكتاب ابو على محمد بن على بن مقله المتوفى سنة ٣٢٨ ثمان وعشرين وثلاثمائة وهو اول من كتب الخط البديع [المسبوق] ثم ظهر في سنة ثلاث عشرة واربعمئة صاحب الخط البديع على بن هلال المعروف بابن البواب (المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمئة) ولم يوجد في المتقدمين من كتب مثله ولا قاربه وان كان ابن مقله اول من نقل هذه الطريقة من خط الكوفيين وبرزها في هذه الصورة وله بذلك فضيلة سبق وخطه ايضا في نهاية الحسن لكن ابن البواب هذب طريقته وقصحها وكساها طلاوة وبهجة. وكان شيخة في الكتابة (محمد) ابن اسد الكاتب. ثم ظهر ابو الدر ياقوت بن عبدالله الموصلى - الملكى - المتوفى سنة ٦١٨ ثمان عشرة وستائة. ثم ظهر ابو الدر ياقوت ابن عبدالله الرومى الحموى المتوفى سنة ٦٦٧ سبع وستين وستائة (٦٢٦) ثم ظهر ابو الدر (ابو المجد) ياقوت بن عبدالله الرومى المستصمى المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وستائة وهو الذى سار ذكره في الآفاق واعترفوا بالمجز عن مدانة رتبته. ثم اشتهرت الاقلام الستة بين المتأخرين وهى الثلث والنسخ والتعليق والريحان والحقيق والرقاع. ومن الماهرين في هذه الانواع ابن مقله وابن البواب وياقوت وعبدالله ارغون وعبدالله الصيرفى ويحيى الصوفى والشيوخ احمد السهروردى وبارك كشاء السيوفى ومبارك شاه القطب واسداه الكرماني. ومن المشهورين في البلاد الرومية حمدالله ابن الشيخ الاماسى وابنه دده جلي والجلال والجمال واحمد القراحصارى وتلميذه حسن وعبدالله الاماسى وعبدالله القرعوى وغيرهم من النساخين. ثم ظهر قلم التعليق والديوانى والدهشى وكان ممن اشتهر بالتعليق سلطان على المشهدى ومير على ومير عماد وفى الديوانى تاج وخبرهم مدون فى غير هذا المحل مفصلا ولسنا نخوض بذكرهم لان غرضنا بيان علم الخط. واما المولى ابو الخير فاورد فى الشبة الاولى من مفتاح السعادة علوما معلقة بكيفية الصناعة الخطية فذكرها اجالا فى فصل.

فما ذكره اولا علم ادوات الخط من القلم وطريق بريها واحوال الشق والنقط ومن الهداة والمداد والكاغد. فقول



في صنعة العروض انما هو اللفظ لانهم يريدون به عدد الحروف التي تقوم بها الوزن متحركا وساكنة فيكتبون التثنية نوناسا كنة ولا يراعون حذفها في الوقت ويكتبون الحرف المدغم بحرفين ويحذفون اللام بما يدغم فيه في الحرف الذي بعده كالرحمن والذاهب والضارب ويمتدون في الحروف على اجزاء التفعيل كافي قول الشاعر :

شعر

ستبدي لك الايام ما كنت جاهلا ويأتيك بالاخبار من لم تزود  
فيكتبون على هذه الصورة :

ستبدي لكلاييا بماكن تجاهلن . ويأتى . كبلخا . رملم . تزودى .  
قال في الكشف وقد اذقت في خط المصحف اشياء خارجة عن القياس ثم ما عاد ذلك بصير ولا نقصان لاستقامة اللفظ وبقاء الحفظ وكان اتباع خط المصحف سنة لا تخالف وقال ابن درستويه في كتاب الكتاب [١] خطان لا يقاسان خط المصحف لانه سنة وخط العروض لانه يثبت فيه ما ثبت اللفظ ويسقط عنه ما سقط . هذا خلاصة ما ذكره في علم الخط ومتفرعاته . واما الكتب المصنفة فيه فقد سبق ذكر بعض الرسائل ومنعها نادر جدا سوى اوراق ومختصرات كار جوزه عون الدين .

خطاب الاهداب الناقب وجواب الشهاب الناقب -  
لشهاب الدين احمد بن محمد بن محمد ابن عريشاه الدمشقي الحنفى المتوفى سنة ٨٥٤ اربع وخسين ومائة .

خطب ابن نباتة - في الادبيات وهي جمع خطبة لجمال الدين محمد بن محمد الفاروق « لابي يحيى عبدالرحيم بن محمد بن محمد الفاروق » المتوفى سنة (٣٧٤ اربع وسبعين وثلثمائة) ولها شروح . منها شرح ابي البقاء عبدالله بن حسين العكبرى المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستائة . وشرح موفق الدين عبداللطيف ابن يوسف البغدادي المتوفى سنة ٦٢٩ تسع وعشرين وستائة . وشرح تاج الدين ابي العين زيد بن حسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستائة فيه اشكالات اجاب عنها موفق الدين . وشرح عثمان بن يوسف القليوبي المتوفى سنة ٦٤٤ اربع واربعين وستائة . ومن شروحه روضة الناصحين « للنسفي » .

[١] الكتاب بالتخفيف الكتابة اي كتاب الكتابة وبرى بالتنشيد وهو المكتب (منه) .

المصحف واما في غير المصحف فمعد خوف اللبس واجبان البتة لانها مواضعا للازائه وامامع امن اللبس فتركه [فتركها] اولى سيما اذا كان المكتوب اليه اهلا . وقد حكى انه عرض على عبادة ابن طاهر خط بعض الكتاب فقال ما احسنه لولا اكثر شونيزه ويقال كثرة التقط في الكتاب سوء الظن بالمكتوب اليه وقد يقع بالتقط ضرر كما حكى ان جعفر المتوكل كتب الى بعض عماله ان احص من قبلك من اليمين وعرفنا ببلغ عددهم فوقع على الحاء نقطة فجمع العامل من كان في عمله منهم وخصاهم فأتوا غير رجلين الا في حروف لا يخطر عليها كصورة الياء والتون والقاف والفاء المفردات وفيها ايضا مخير . ثم اورد في الشبهة الثانية علوما متعلقة باملاء الحروف المفردة وهي ايضا كالاولى فيها علم تركيب اشكال بسائط الحروف من حيث حسنها فكما ان للحروف حسنا حال بساطتها فكذلك لها حسن مخصوص حال تركيبها من تناسب الشكل ومباديها امور استحسانية ترجع الى رعاية النسبة الطبيعية في الاشكال وله استمداد من الهندسيات وذلك الحسن نوعان حسن التشكيل في الحروف يكون بخسة اولها التوفية وهي ان يوفى كل حرف من الحروف حظه من التقوس والانحناء والانبطاح والثاني الاتمام وهو ان يعطى كل حرف قسمته من الاقدار في الطول والقصر والدقة والغلظة والثالث الانكباب والاستلقاء والرابع الاشباع والخامس الارسال وهو ان يرسل يده بسرعة وحسن الوضع في الكلمات وهي ستة الترفيف وهو وصل حرف الى حرف والتأليف وهو جمع حرف غير متصل والتسطير وهو اضافة كلمة الى كلمة والتفصيل وهو مواقع المذات المستحسنة ومراعاة فواصل الكلام وحسن التدبير في قطع كلمة واحدة بوقوعها في آخر السطر وفصل الكلمة التامة ووصلها بان يكتب بعضها في آخر السطر [١] وبعضها في اوله . ومنها علم املاء الخط العربي اى الاحوال العارضة لتقوس الخطوط العربية لامن حيث حسنها بل من حيث دلالتها على الالفاظ وهو ايضا من قبيل تكثير السواد . ومنها علم خط المصحف على ما اصطاح عليه الصحابة عند جمع القرآن الكريم على ما اختاره زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه ويسمى الاصطلاح السلفي ايضا وفيه العقيدة الرائية للشاطبي . ومنها علم خط العروض وهو ما اصطاح عليه اهل العروض في تقطيع الشعر واعتمادهم في ذلك على ما يقع في السمع دون المعنى اذا المعتد به [١] كالفصل بين المضائق والمضائق اليه والصفة والموصوف والاسم والصفة والاسمين المركبين . (منه)

الحطاب الاربعون — المعروفة بالودعانية جمعها ابوالودعان  
 والقاضي ابونصر محمد بن علي بن عبيدالله بن ودعان الحاكم  
 الموصل المتوفى سنة ٥٩٤ هـ، وذكرها الصغاني في خطبة المشارق  
 وقال فيها الاقدمون انتهى لكنهم شرحوها فنهج ابونصر  
 عبدالعزيز بن احمد البارجاني واول شرحه الحمدلة الصانع  
 القديم الخ ذكر فيه انه وقع المباحثة في علم الحديث من خطب  
 الاربعين فالتمس بعضهم منه ان يكتب له فوائد مسموعة من  
 الاسانيد .

خطب الحليل — لابي الغلاء احمد بن عبدالله المعري المتوفى  
 سنة ٤٤٩ هـ تسع واربعين واربعمئة وهو في عشرة كراريس يتكلم  
 على السنن .

خطب النبي عليه السلام — جمعها ابو العباس جعفر  
 ابن محمد المستغفرى المتوفى سنة ٤٣٣ هـ اثنين وثلاثين واربعمئة .

الحطاب الهروية — للشيخ ابي الحسن علي بن ابي بكر  
 الهروي (السايع المتوفى سنة ٦١١ هـ احدى عشرة وستمئة) .

خطبة البيان — منسوبة الى علي بن ابي طالب رضی الله  
 تعالى عنه وهي سبعون كلمة اولها الحمد لله بديع السموات واطرها  
 الخ قيل انها من المفتریات ولها شرح بالتركية في مجلد .

خطبة الفصيح — لابي الغلاء احمد بن عبدالله المعري  
 المتوفى سنة ٤٤٩ هـ تسع واربعين واربعمئة خمس عشرة كراسة  
 يتكلم فيها على ابواب الفصيح وله تفسير خطبة الفصيح شرح  
 فيه غريبه .

خطبة الوداع — لابي العباس نصر بن خضر الاربلي  
 الشافعي المتوفى سنة ٦١٩ هـ وهي التي خطبها رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم في حجة الوداع قال الصغاني ان من الكتب  
 الموضوعه خطبة الوداع المنسوبة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم .  
 حطط مصر — وهي جمع خطبة بمعنى محلة اوبلد لانه يحط

عند التحديد واول من صنف فيه ابو عمر محمد بن يوسف  
 الكندي المتوفى سنة ... ثم القاضي ابو عبدالله محمد بن سلامة  
 القضاي المتوفى سنة ٤٥٤ هـ اربع وخمسين واربعمئة سباه المختار  
 في ذكر الحطط والآثار فذكر اكثر مما ذكره في سني الشدة  
 المستصمية من سنة ٥٧ هـ سبع وخمسين الى سنة ٦٤ هـ اربع وستين  
 من الغلاء والوباء . ثم كتب تليذه ابو عبدالله محمد بن بركات النحوي

المتوفى سنة ٥٢٠ هـ عشرين وخمسمئة (عسمائة سنون ثلاثة اشهر) . ثم  
 كتب الشريف محمد بن اسماعيل الجواني المتوفى سنة ... وسماه التقط  
 لمصح ما اشكل من الحطط . ثم كتب القاضي تاج الدين محمد ابن  
 عبد الوهاب بن المتوج المتوفى سنة ٧٩٠ هـ وسماه انماظ المتأمل وايضا  
 المتفعل فيين احوال مصر الى حدود سنة ٧٢٥ هـ خمس وعشرين  
 وسبعمئة وقد ترجمه معظم ما ذكره . ثم كتب القاضي محي الدين  
 عبدالله بن عبدالظاهر (ابن لشوان المتوفى سنة ٢٩٢ هـ اثنين وتسعين  
 ومائتين ٦٩٢ هـ) وسماه الروضة البية الزاهرة والحطط المعزية  
 القاهرة . ثم صنف الشيخ تقي الدين احمد ابن عبدالقادر  
 المقرزي [١] المتوفى سنة ٨٤٥ هـ خمس واربعين وثمانمئة كتابا مفيدا  
 وسماه المواعظ والاعتبار بذكر الحطط والآثار احسن فيه  
 واجاد وهو المشهور المتداول الآن . ولهذا الكتاب ترجمة  
 بالتركية عملها بعض العلماء للامير ابراهيم الدفترى سنة  
 ٩٦٩ هـ تسع وستين وتسعمائة .

خطب البارق وقذف المارق — للفقير الامام ذي  
 الوزارتين ابي عبدالله (محمد بن مسعود) بن ابي الحصال الغافقي  
 (المقتول شهيدا سنة ٥٤٠ هـ اربعين وخمسمئة) ودفنه على ابن عرسه  
 (عرسة) في رسالته في تفصيل المعجم على العرب .

### علم الخفاء

وهو علم يتعرف منه كيفية اخفاء الشخص نفسه عن الحاضرين  
 بحيث يراه ولا يرونه ذكره ابو الخير من فروع علم السحر وقال  
 وله دعوات وعزائم الا ان الغالب على ظني ان ذلك لا يمكن  
 الا بالولاية بطريق خرق العادة لابمباشرة اسباب يترتب عليها  
 ذلك عادة وكثيرا ما نسمع هذا لكن لم نر من فعله الا ان خوارق  
 العادات لا تنكر شيئا من اولياء هذه الامة انتهى . اقول كونه علما  
 من جهة تفرعه على السحر لامن جهة الكرامة فلا وجه لقلبة  
 ظنه في عدم امكانه اذ هو بطريق السحر يمكن لاشبهه فيه بل  
 بطريق الدعوة والعزائم ايضا كما يدعيه اهله وعدم الرؤية لا يدل  
 على عدم الوقوع .

خفي علائي — في الطب فارسي مجلد لزين الدين اسماعيل  
 ابن حسين الجرجاني المتوفى سنة ٥٣٠ هـ ثلاثين وخمسمئة الفه  
 لملاء الدين ايل ارسلان محمد .

الحية الشمسية — رسالة في تيسير المآرب وتسخير  
 المطالب اولها الحمد لله رب العالمين الخ وقال لها خافية ايضا .  
 [١] فتح الميم نسبة الى محلة القارزة بجماعة (منه) .

خلاص [1] المتقى في الفروع - للسيد الامام ناصر الدين  
ابن القاسم «محمد» بن يوسف السمرقندي الحنفي .

خلاصة الاحكام - في الفروع للحنفية .

خلاصة الاحكام في مهمات السنن وقواعد الاسلام -  
لل امام محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ...

خلاصة الاخبار في احوال النبي المختار (صلى الله تعالى

عليه وسلم) - مختصر للشيخ محمود افندي الاسكداري المتوفى

سنة ١٠٣٦ ست وثلاثين والف اوله الحمد لله الذي علم الانسان  
ما لم يعلم الخ رتب على خمسة ابواب الاول في خلق القلم الثاني  
في خلق آدم الثالث في نشأة نبينا عليه الصلاة والسلام  
الرابع في العلم والمعرفة الخامس في التسييح والذكر والدعاء  
والتوحيد .

خلاصة الاخبار في احوال الاخيار - فارسي مجلد

لغيث الدين محمد بن هام الدين الملقب بخواند مير الفه مير عيشير في  
حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة ورتب على مقدمة وعشر مقالات  
وخاتمة المقدمة في بدأ الخلق والمقاتلات في الانبياء والحكماء  
وملوك المعجم والسير والخلفاء وبنى امة والعباسية ومعاصرهم  
من الملوك وآل جنكيز خان وآل تيمور والخاتمة في اوصاف  
هراة وسكانها لخص فيه روضة الصفا لابي .

خلاصة الادوار في مطالب الاحرار - رسالة فارسية

في الموسيقى لرستم بن سار بن محمد بن سالار الفها سنة ٨٥٨  
ثمان وخمسين وثمانمائة .

خلاصة الاعراب في شرح ديباجة المصباح - يأتي .

خلاصة الاعمال - وفي مواقيت الايام والليال . لتقى الدين

الراصد ، فارسي .

خلاصة الافكار في شرح لب الالباب - يأتي .

خلاصة التبيان في المعاني والبيان - ارجوزة للشيخ

ابن الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥  
خمس واربعين وسبعمائة ولم يكمله .

غلط 2-163-3 خلاصة F: [1]

خلاصة التجارب في الطب - فارسي مجلد لبهاء الدولة

ابن مير قوام الدين (قاسم) نور بخش الرازي الفه سنة ٩٠٧ سبع  
وتسعمائة في بلدة رى .

خلاصة التفاسير -

خلاصة التمهيد في نهاية التجريد - لزين الدين سريجا

ابن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

خلاصة الحاصل في احوال الامم - مختصر لمحمد ابن

الخطيب .

خلاصة الدفاتر -

خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل - للرازي، شرح

مختصر القدوري يأتي في الميم .

خلاصة الديوان في الطب - تركي لمحمد المترجم من

الافرنجية ذكرانه جامع لما في كتب الطب من الامراض والعلاج .

خلاصة سير سيد البشر - لمحب الدين احمد بن عبدالله

الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة اوله الحمد لله

على نواله الخ وهو مختصر مرتب على اربعة وعشرين فصلا جمع

من اثني عشر مؤلفا ما بين كبير اتحبه وصغير الحقه .

خلاصة الصلاة -

خلاصة العبر - يأتي في العين .

خلاصة الفتاوى - للشيخ الامام طاهر بن احمد بن

عبدالرشيد البخاري المتوفى سنة ٥٤٢ اثنتين واربعين وخسمائة

وهو كتاب مشهور ممتد في مجلد ذكر في اوله انه كتب في

هذا الفن خزانة الواقعات وكتاب النصاب فسأل بعض اخوانه

تلخيص نسخة قصيرة يمكن ضبطها فكتب الخلاصة جامعة للرواية

خالية عن الزوائد مع بيان مواضع المسائل وكتب فهرست

الفصول والاجناس على رأس كل كتاب ليكون عوناً لمن ابتلى

بالفتوى . وللزبلي المحدث تخریج احاديثه .

خلاصة القانون في الطب - يأتي .

خلاصة القواعد - لمز الدين محمد بن ابي بكر ابن جماعة

المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة .

### خلاصة القول البديع في الصلاة على الحبيب

الشفيع - لبعض الواظ المعاصر للاعرب الواظ المذكور في خطبه اوله الحمد الذي اعلى قدر حيبه الخ جمع فيه اربعين حديثا من اربعين صحابيا .

خلاصة الكلام في تأويل الاحلام -- لمبدالرحمن ابن نصر بن عبدالله وهو مختصر على اربعة وعشرين بابا اوله الحمد الذي سلك بنا المنهج اليقين الخ .

خلاصة ما يحصل عليه الساعون في ادوية دفع الوباء والطاعون - لمحمد بن فتح الله بن محمود البيهقي الحلبي المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف مختصر على ابواب اوله بسم الله خير الاسماء و فرغ في آخر ربيع الثاني سنة ١٠٢٨ ثمان وعشرين والف .

خلاصة الفاخر في اخبار الشيخ عبدالقادر - للامام عبدالله بن اسمعيل الياقيني تزيل مكة المكرمة المتوفى سنة ٧٧١ احدى وسبعين وسبعمائة .

خلاصة المقامات - لمحمود بن احمد الفارابي المتوفى سنة ٦٠٧ سبع وستائة .

الخلاصة المرضية في سلوك طريق الصوفية - لشمس الدين محمد بن احمد بن عبدالهائم الاشعوني المالكي المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة (وهي تشتمل على ابواب) .

خلاصة النهاية في فوائد الهداية - وهو مختصر شرح الصغاني للهداية يأتي في الهاء .

خلاصة الوسائل الى علم المسائل - للامام ابي حامد محمد بن محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسة مئة ذكر نه لحصه من مختصر المزني وزاد عليه .

خلاصة الوفا باخبار دار المصطفى - يأتي في الواو .

الخلاصة في تاريخ المدينة - فارسي لعمرا الحافظ الرومي من المتأخرين وترجمته بالتركية لولده محمد عاشق .

الخلاصة في اختصار النوادر - لابي الليث يأتي في التون .

الخلاصة في الاصول - لزين الدين محمد بن عبدالله المعروف بخطيب دمشق الشافعي .

الخلاصة في القروع - للقاضي وجيه الدين اسمعيل بن المنجا الحنبلি دمشق المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة .

الخلاصة في النحو - تعرف بالفية ابن مالك سبق ذكرها .

الخلاصة في مختصر البدر المنير - سبق ذكره في الباء ومختصر هذا المختصر المسمى بالمتقى وفي مختصر الهداية وفي مختصر البرازية .

الخلاصة في الجدل - للمراغمي (علله هو البرهان محمود بن عبدالله الشافعي الاصولي المراغمي المتوفى سنة ٦٨١ احدى وثمانين وستائة) .

الخلاصة في القرائن - لزين الدين عبدالجبار بن احمد ولاحد بن محمد الازدي .

الخلاصة في الحساب - لبهاء الدين محمد بن حسين (وهو من علماء الدولة الصوفية في زمن شاه طهماسب بن شاه اسماعيل الاردبيلي) «العامل المتوفى سنة ١٠٣١» مختصر على مقدمة وعشرة ابواب اوله تحمدك يامن لا يحيط بجميع نعمه الخ .

الخلاصة في نظم الروضة في الفقه - يأتي في الراء . للسيوطي .

الخلاصة في حديث كل بدعة ضلالة - للشيخ عبد الله الانصاري اوله الحمد لله على افضاله ونسأله الخ .

الخلاصة في اصول الحديث - لشرف الدين حسن ابن محمد الطبري المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة وهو مختصر على مقدمة واربعة ابواب وخاتمة ذكر انه لحصه من علوم الحديث لابن الصلاح ومختصر النووي والقاضي ابن جماعة واطاف الى ذلك زيادات مهمة من جامع الاصول وغيره وعليه حاشية للعلامة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

## علم الخلاف

وهو علم يعرف به كيفية ايراد الحجج الشرعية ودفع الشبه وقوادح الادلة الخلافية بايزاد البراهين القطعية وهو الجدل الذي هو قسم من المنطق الا انه خص بالمقاصد الدينية وقد يعرف بانه علم يتدبره على حفظ اى وضع كان بقدر الامكان ولهذا قيل الجدلى اما يجب يحفظ وضما اوسائل يهدم وضما وقد سبق في علم الجدل . وذكر ابن خلدون في مقدمته ان الفقه المستنبط من الادلة الشرعية كثير فيه الخلاف بين المجتهدين باختلاف مداركهم وانظارهم خلافا لا بد من وقوعه واتسع في الملة اتساعا عظيما وكان للمقلدين ان يقلدوا من شاؤوا ثم لما انتهى ذلك الى الائمة الاربعة وكانوا بمكان من حسن الظن اقتصر الناس على تقليدهم فاقبمت هذه الاربعة اصولا للملة واجرى الخلاف بين المتسكين بها مجرى الخلاف في النصوص الشرعية وجرت بينهم المناظرات في تصحيح كل منهم مذهب امامه مجرى على اصول صحيحة ويحتج بها كل على محبة مذهب فثارة يكون الخلاف بين الشافى ومالك وابو حنيفة يوافق احدها وتارة بين غيرهم كذلك وكان في هذه المناظرات بيان مأخذ هؤلاء فيسمى بالخلافيات ولا بد لصاحبه من معرفة القواعد التي يتوصل بها الى استنباط الاحكام كما يحتاج اليها المجتهد الا ان المجتهد يحتاج اليها للاستنباط وصاحب الخلاف يحتاج اليها لحفظ تلك المسائل من ان يهدمها المخالف بادلته وهو علم جليل الفائدة . وكتب الحنفية والشافعية اكثر من تأليف المالكية لان اكثرهم اهل المغرب وهو بادية وللغزالي في كتاب المأخذ ولاي بكر ابن العربي من المالكية كتاب التلخيص جلبه من المشرق ولاي زيد الدبوسى كتاب التعليق ولاي القصار من المالكية عيون الادلة انتهى . ومن الكتب المؤلفة ايضا المنظومة النسفية وخلافيات الامام الحافظ ابى بكر احمد بن الحسين بن على اليبهقي المتوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة جمع فيه المسائل الخلافية بين الشافى وابى حنيفة .

خلدبرين - فارسى منظوم لمولانا وحشى اوله :

خامه برآورد صداى صرير

خلق العذار في وصف العذار - لصالح الدين خليل ابن

ايك الصفدى ذكره صاحب سحر العيون وقال لبس ثوب الخلاعة حيث خلق عذاره في الاستطاعة . « تأليف شمس الدين

محمد بن الحسن بن على بن عثمان النواجى المصرى الاديب الشافى المتوفى سنة ٨٥٩ اوله الحمدقة الذى نزه من شامى رياض الادب الخ .

خلق النملين في الوصول الى حضرة الجمين - للشيخ

ابى القاسم ... ابن قسى شيخ الصوفية وهو ابو القاسم احمد بن قسى الاندلسى المتوفى سنة ٥٤٥ هـ ، وهو مختصر اوله الحمدلة الذى اوجد بالحرفين دائرة الوجود الخ وشرحه الشيخ محي الدين محمد بن على بن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة ذكر فيه ان المصنف كان من اهل الادب والفضل متضلع من اللغة فلا يقصد الى كلمة الاحكامه يراها وشرحه ايضا الشيخ عبدى شارح الفصوص .

الحلليات من اجزاء الحديث - تخرىج القاضى ابى

الحسين على بن حسن بن حسين الحللى الموصلى المتوفى سنة ٤٤٨ ثمان واربعين واربعمائة ٤٩٢ هـ ، جمعا احمد بن حسين الشيرازى في عشرين جزأ .

خلمة «خلق» الزين في نشرطى سلك العين - يأتى

في السين .

خلق افعال المباد - للامام ابى عبدالله محمد بن اسمعيل

البخارى المتوفى سنة ٢٥٦ ست وخمسين ومائتين صنفه بسبب ماوقع بينه وبين الذهلى ورويه عنه يوسف بن ربحان بن عبدالصمد والفريرى ايضا وهو من تصانيفه الموجودة قاله ابن حجر المسقلانى .

خلق الانسان - اى في اسما اعضائه وصفاته . صنف

فيه جماعة من الادباء واللغويين لانه من اللغة منهم ابن قتيبة عبدالله ابن مسلم التحوى المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين وابو الحسين احمد بن فارس اللغوى المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلاثمائة وابو سعيد عبدالملك بن قريب الاصمى وابو عبدالله محمد بن زياد ابن الاعرابى وابو القاسم يوسف بن عبدالله الزجاجى وابو بكر محمد بن القاسم الانبارى « وابو محمد قاسم الانبارى ، النجوى وابو مالك عمرو ابن كركرة والقاضى بيان الحق محمود بن ابى الحسن ( ابن الحسين ) النيسابورى وابو على حسن بن عبدالله الاصهبانى ( المعروف بلكنده ) وثابت بن على « سعيد ، الكوفى وابو القاسم محمد ابن محمود النيسابورى وابو عبيدة معمر بن التى اللغوى وابو بكر محمد بن عثمان المعروف بالحمد وابو عمرو اسحق بن مرار

## خسة جليلي — البرسوى .

خسة خسرو دهلوى — المتوفى سنة ٧٢٥ خمس وعشرين  
وسبعمائة (٧٢٠) وهى تفلق نامة وقران سعد بن ومفتاح الفتوح وه  
سهر وغرة الكمال كذا قبل والصحيح على ما رأيت ان الاول  
مطلع الانوار والثانى خسرو وشيرين والثالث ليلى ومجنون  
والرابع آينة اسكندرى والخامس هشت هشت .

خسة خواجو — كمال الدين ابى العطاء محمد بن على  
الكرمانى ويقال له خلاق المعانى يتبع [يتبع] فيه خسة النظامى  
وارخ تمامه بقوله :

شد بتاريخ هفتصد وچل وچار كار اين نقش آرزى چونكار  
الاول روضة الانوار . — والثانى كهرنامه . والثالث كمال نامة .  
والرابع كل ونوروز . والخامس هبى وهايون .

خسة سنان — بن سليمان من امراء السلطان بايزيد خان  
وهو اول من نظم الخسة بالتركية . الاول وامق وعذرا والثانى  
يوسف وزليخا والثالث حسن ونكار والرابع سهيل ونوبهار  
والخامس ليلى ومجنون .

خسة عطايى — وهو عطاء الله بن يحيى الشهير بنوعى  
زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف الاول ساقى نامة  
والثانى فحة الازهار فى بحر الخزن والثالث هفتخوان والرابع  
حبة الابكار والخامس ... — المجالس —

خسة ميمدى — وهو ابن المعيد الرومى .  
خسة نامى — وهو الامير « الامير محمد » هائم المشهور  
بشاه طيب الهروى « المتوفى سنة ١١٥٠ » الاول مظهر الآثار .  
خسة نظامى — وهو الشيخ جمال الدين — الياس ابن —

يوسف بن مؤيد الكنجوى المتوفى سنة ٥٩٧ سبع وتسعين  
وخسمائة (٥٩٦) وهو مشهور معتبر . الاول اقبال نامة والثانى  
اسكندرنامه ويقال له خردنامه والثالث ليلى ومجنون والرابع هفت  
بيكر والخامس مخزن الاسرار ويقال — له — پنج كنج [١] [٢]

[١] قال شاعرهم :

حواس خسة ظاهر ييارى باطن شدند شش جهت كاشات را سيار  
نياقتند درو كنجينه [كنج] كهرمى چو پنج كنج نظامى وستة عطار  
(منه)

خسرو (2) مخزن الاسرار (1) Basması şöyledir [2]  
اسكندرنامه (5) هفت بيكر (4) ليلى ومجنون (3) وشيرين .

الشيبانى وابو الطيب محمد بن احمد الوشاء النحوى وابو على  
اسماعيل بن القاسم القالى وابو اسحق ابراهيم بن محمد الزجاج  
النحوى المتوفى سنة ٣١٠ عشر وثلاثمائة وابو موسى سليمان  
ابن محمد المعروف بالحامض النحوى وابو حاتم سهل بن محمد  
السجستانى وابوزيد سعيد بن اوس الخزرى (المتوفى سنة ٢١٥  
خمس عشرة ومائتين) وابو جعفر محمد بن النحاس النحوى وابو  
القاسم عمر بن محمد ابن الهيم ومحمد بن حبيب النحوى (المتوفى سنة  
٣٠٥ خمس وثلاثمائة) وابو سعد داود بن الهيم التنوخى « المتوفى  
سنة ٣١٦ » وابو غلدة (وابو الحلم) [وابو علم] محمد ابن  
هشام اللغوى المتوفى سنة ٢٤٥ خمس واربعين ومائتين والشيخ ابو  
عبدالله محمد بن عيسى بن اصعب نظم فيه وشرف الدين « هو شرف الدين  
على بن يوسف بن حيدرة الطيب المتوفى بدمشق سنة ٦٦٧ »  
الرجى لم يسبق الى مثله وجلال الدين عبدالرحمن السيوطى  
سماه غاية الاحسان .

خلق الدنيا وما فيها — للشيخ ابى الحسن محمد ابن  
عبدالله الكسائى مجلد اوله الحمد لله الذى اثبت الخلق نباتا الخ  
بدأ فيه باللوح والقلم ثم ذكر خلق السموات والارض والانبيا  
والجن والانس بسرد الآثار والاخبار .

خلق القرس — صنف فيه جماعة ايضا منهم ابو القاسم  
يوسف بن عبدالله الزجاجى النحوى وابوبكر محمد بن القاسم « وابو  
محمد القاسم » الانبارى وابوسعيد عبدالملك بن قريب الاصمى وابو  
عبدالله محمد بن زياد ابن الاعرابى وثابت بن على « سعيد » الكوفى  
وابو على الكوفى « هو محمد بن المستنير المعروف بقطر المتوفى  
سنة ٢٠٩ » وابو على حسن بن عبدالله الاصهائى وابوالحسن نصر  
ابن سميل « نصر بن شميل » النحوى المتوفى سنة « اربع  
ومائتين » وابو اسحق ابراهيم ابن محمد الزجاج وابو الطيب محمد  
ابن احمد الوشاء .

خائل [1] الزهر فى فضائل السور — لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ ذكره فى  
الاتقان بانه وضع فى ذكر احاديث فضائل السور الصحاح وما  
ليس بموضوع .

خسة جامى — وهى عبارة عن خسة كتب فى المتويات  
داخلة فى هفت اورنك الآتى ذكره فى الهاء وكذا بواق الخسة .

[1] Müellif bunu (جائل) zannile cim harfine  
koymuştu. Doğrusu (خائل) olduğu için biz buraya aldık.

السعادة لمولانا طاشكبرى زاده قال واعلم ان النفس بسبب اشتغالها باسماء الله سبحانه وتعالى والدعوات الواردة في الكتب المنزلة تنوجه الى جناب القدس وتخلي عن الامور الشاغلة لها عنه فيواسطة ذلك التوجه والتخلي تفيض عليها آثار وانوار تناسب استعدادها الحاصل لها بسبب الاشتغال ومن هذا القبيل الاستمانة بخواص الادعية بحيث يعتقد الرائي ان ذلك يفعل السحر انتهى .  
اقول خواص الاشياء ثابتة واسبابها خفية لانا نعلم ان المقاطيس يجذب الحديد ولا تعرف وجهه وسببه وكذلك في جميع الخواص الا ان علل بعضها معقولة وبعضها غير معقولة المعنى ثم ان تلك الخواص تنقسم الى اقسام كثيرة منها خواص الاسماء المذكورة الداخلة تحت قواعد علم الحروف وكذلك خواص الحروف المركبة عنها الاسماء وخواص الادعية المستعملة في الغزائم وخواص القرآن .  
قال المولى المذكور وغاية ما يذكرك في ذلك كان مسنده [مستنده] تجارب الصالحين وورد في ذلك بعض من الاحاديث اوردها السيوطي في الاقنآن وقال بعضها موقوفات عن الصحابة والتابعين ومالم يرد [واما مالم يرد به] ارفق ذكر الناس من ذلك كثيرا والله سبحانه وتعالى اعلم بصحته . ويقال الرقي بالمعوذات وغيرها من اسماء الله تعالى هو الطب الروحاني اذا كان على لسان الارباب من الخلق حصل الشفاء باذن الله سبحانه وتعالى فلما عن هذا النوع فزع الناس الى الطب الجسدي ويشير الى هذا قوله عليه الصلاة والسلام لو ان رجلا موقنا قرأها على جبل لزال واجاز القرطبي الرقية باسماء الله سبحانه وتعالى وكلامه قال فان كان مأثورا استحسب (وقال الربيع سألت الشافعي عن الرقية فقال لا بأس ان يرقى بكتاب الله تعالى وبما يعرف من ذكر الله) وقال الحسن البصري ومجاهد والاوزاعي لا بأس بكتب القرآن في اناه ثم غسله وسقيه المريض وكرهه التحفي . ومنها خواص المدد والوقف والتكبير . ومنها خواص الاعداد المتحابة والمتباغضة كما بين في تذكرة الاحباب في بيان التحاب وخواص البروج والكواكب وخواص المعدنية وخواص النباتات وخواص الحيوانات ومنها خواص الاقاليم والبلدان وخواص البر والبحر وغير ذلك وصف في هذه الخواص جماعة منهم احمد البوني والغزالي والتميمي والجلدي في كثر الاختصاص وهو كتاب مفيد في تلك المقاصد وغيرهم .

خواص الاسرار في بواهر الانوار - وهو جوامع الاسرار مر في الجيم .  
خواص الاسماء الحسنى - للشيخ ابي العباس احمد البوني مختصر وللشيخ جلال الدين .

خسة نوابي - وهو مير عليشير الوزير المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة الاول حيرة الارباب والثاني فرهاد وشيرين والثالث ليلي ومجنون والرابع سبعة سياره والخامس اسكندرنامه . كلها بلغة التركي القديم .

خسة يحيى - الشيطوي « الارنبودي المتوفى سنة ٩٩٠ من شعراء عصر السلطان سليمان خان الاول كلشن انوار والثاني كنجينه راز والثالث كتاب اصول والرابع يوسف وزليخا والخامس شاه وكدا . ونظمه ستيس لطيف بالتركية .

الخمر في الفروع - للوبري الحنفي .

الخمس في احوال النفس النفيس [في احوال انفس نفيس] - في السير للقاضي حسين بن محمد الديار بكرى المالكي نزيل مكة المكرمة المتوفى بها في حدود سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة (٩٦٦) وهو كتاب مشهور مرتب على مقدمة وثلاثة اركان وخاتمة المقدمة في خلق نوره عليه الصلاة والسلام والركن الاول في الحوادث من المولد الى البعثة والثاني من البعثة الى الهجرة والثالث من الهجرة الى الوفاة والخاتمة في الخلفاء الاربعة وبنو امية وآل عباس وغيرهم من السلاطين الى جلوس السلطان مراد الثالث اجمالا وفرغ من تأليفه في ثامن شعبان من سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وقد اختلف في اعجام الحاء واهمالها في الخمس فقيل انه بالمهمله ساء باسم مكة ورأيت بخط العلامة قطب الدين المكي انه ينقط فوق الحاء وهو المشهور .

الحسين في اصول الدين - مختصر للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة رتب على المسائل الحسين اوله الحمد لله الذي تحير المقول الخ ادرج فيه الدلائل الجلية والقواعد الاصولية .

خوارج البحرين واليامة - لابي عبيدة معمر بن النخعي اللغوي (المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين)

### علم الخواص

وهو علم باحث عن الخواص المترتبة على قراءة اسماء الله سبحانه وتعالى وكتبه المنزلة وعلى قراءة الادعية ويرتب على كل من تلك الاسماء والدعوات خواص مناسبة لها كذا في مفتاح

خيرة الفتاوى — للإمام علي بن محمد بن احمد بن عبدالله  
ابن نصير الدين ابن ملكان (البرتواني الحنفي) قال في ديباجته جمعت  
فيه ماهو معتمد عليه في الفتوى من الاصح والاصوب. والحجيرة  
مصدر خارجي غير اى صار ذاخير .

خيرة الفضلاء تحفة لخيرة الفصحاء — في البديع  
مختصر اوله سبحان من بحر من بحاره محكمات الخ .

الحجيرة في القراءة [في القراءات العشر] العشرة —  
لابي الفتح مبارك بن احمد بن زريق المعروف بابن الحداد المقرئ  
الواسطي المتوفى سنة ٥٩٦ ست وتسعين وخمسة .

### باب الدال المهملة

الداء والدواء — لشمس الدين ابي عبدالله محمد بن ابي  
بكر المعروف بابن قيم الجوزية مختصر الفه في جواب مسألة وهي  
ان مريضاً ابتلى ببلية وقد اجتهد في دفعها فلم يقدر فما الحيلة  
فاجاب بان الانسان لو احسن التداوى بالفاتحة لرأى لها تأثيراً  
عجيباً فبسط القول الى آخر الكتاب .

الداعي الى الاسلام في اصول علم الكلام — لابي  
البركات عبدالرحمن بن محمد الانباري المتوفى سنة ٥٧٧ سبع  
وسبعين وخمسة اوله الحمد لله الواحد الواجب الخ ذكر  
فيه انه رد على من خالف الملة الاسلامية وخاطب كل طائفة  
باصطلاحهم ورتب على عشرة فصول في الرد على من انكر  
الحدوث والصانع والرد على الثنوية والطبايعين والمنجمين ومن  
انكر النبوة والحجوس واليهود والنصارى والعاشر في اثبات نبوة  
نبينا محمد عليه الصلاة والسلام .

الداعي الى اشرف المساعي — مختصر حادى الارواح  
سبق .

الداعي الى وداع الدنيا — لابي سعد اسمعيل بن علي  
المفتي « المعروف بابن الحائك المتوفى سنة ١١١٣ » .

داعي الفلاح الى سبل النجاح — في التصوف للشيخ  
محمد بن محمد المرصفي جعله متا لبيان الطريقة الجندية والشاذلية  
وآدابها واحوال سلوكها اوله الحمد لله الذي آتى اوليائه الخ

خواص القرآن — للحكيم ابي عبدالله محمد بن احمد  
ابن سعيد كان حيا في مصر سنة ٣٩٠ هـ التيمي ذكر فيه  
انه اخذه من بعض الحكماء بالهند. وللإمام ابي حامد محمد ابن  
محمد الفزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسة . ولاي بكر محمد  
ابن عبدالله الملقب المتوفى سنة ٧٥٠ خمس وسبعمئة .

الخواطر السوانح في اسرار القوائح — اى في فوائح  
السور لابن ابي الاصم (عبدالمظيم بن عبد الواحد القيرواني  
المصرى المتوفى سنة ٦٥٤ اربع وخسين وستمئة . )

الخواطر الفكرية في الفتاوى البكرية — للشهاب احمد  
ابن محمد بن عبد السلام الشافعي الذي ولد سنة ٨٤٧ سبع  
واربعين وثمانمئة جمع فيه فتاوى شيخه .

خياط نامه — فارسى منظوم للخياط الكاشانز .

خيال العرب وما قيل فيه من الشعر — لخلف الاحمر  
البحرى المتوفى سنة ١٨٠ ثمانين ومائة .

خيال يار — تركى منظوم لوجودى الشاعر محمد  
اللانزدهوى المدرس المتوفى سنة ١٠٢١ هـ .

الخير الباقي في جواز الوضوء من الفساقى —  
وسالة لزين الدين ابن نجيم المصرى الحنفى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين  
وتسعمائة (٩٧٠) اولها الحمد لله الذى ازل من السماء ما تطهروا الخ .

خير البشر بخبر البشر — لحجة الدين محمد بن محمد ابن  
ظفر الصقلى المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة .

خير الزاد المتقى من كتاب الاعتقاد — لابراهيم  
البحاسى، يأتي في الكاف .

خير القرى في زيارة ام القرى — للشيخ محب الدين  
احمد بن عبدالله الطبرى (المتوفى سنة ٦٩٦ ست وتسعين وستمئة) .

خير القرى في شرح ام القرى — يعنى الهمزية سبق .  
خير المطلوب في العلم المرغوب — في الفتاوى لجمال

الدين محمود بن احمد الحصرى البخارى المتوفى سنة ٦٣٦ ست  
وثلاثين وستمئة الفه للملك الناصر داود .

الخيرات الحسان — في مناقب ابي خزيمة النعمان .



الدراري في اولاد السراي — للجلال السيوطي .

### علم دراية الحديث

وهو علم اصول الحديث المأز ذكره في الالف فلاحا الى الاعداد .

دراية الامجاز — للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي التوفي سنة ٦٠٦ ست وستائة .

الدراية في شرح الهداية — يأتي . وفي تخرجه احاديث الهداية ايضا .

الدراية لاحكام الرعاية — لابن البارزي محمد ، يأتي في الرأ .

دره التعارض — مجلدات للشيخ تقي الدين احمد ابن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلي .

الدر الازهر — في الكلام .

در الافكار في القراءات العشر — منظومة للشيخ ابي النصر ... بن اسماعيل ( بن علي بن سعدان ) الواسطي المقرئ المتوفي في حدود سنة ... .

در البحور —

الدر الثمين في اسماء المصنفين — للوزير جمال الدين علي بن يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦ هـ .

الدر الثمين بين الثب والسمن — في اعراب القرآن لكمال الدين محمد ابن الناسخ .

الدر الثمين في المناقشة بين ابي حيان والسمن — للشيخ بدر الدين محمد بن رضو الدين الغزي مفتي الشام المتوفي سنة (٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة) استخراج عشرة اجحاث من اعرابه باشارة من المولى العلامة علي بن امرالله القاضي بدمشق المحروسة حين جرى بينهما ذكر السمن واعتراضاته في مجلس ختم التفسير المنظوم الذي صنفه البدر عند الضريح (المقدس النبوي) الحيوي في الجامع الاموي (في سنة ٩٧١ احدي

ثم شرحه (شرحا) بمزوجا وفرغ في ذي القعدة سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة اول الشرح الحمدلة الذي جعل الصوفية من خواص السيد الخ .

داعي الفلاح في اذكار المساء والصباح — رسالة للجلال الدين السيوطي اولها الحمدلة فالق الاصباح الخ استوعب فيها ماورد من الابار .

داعي منار البيان لجامع النسكين بالقران — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن امير الحاج الحلبي (المتوفي سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة) مختصر اوله الحمد لمن جعل الحج الى البيت الحرام الخ رتب على مقدمة وثلاثة ابواب وخاتمة .

دافع الغنوم ورافع الهموم — تركي في الهزليات المتلفة بلم الباه لمولانا محمد الشهير بدلي برادر التوفي سنة ٩٤١ احدي واربعين وتسعمائة رتب على سبعة ابواب واورد فيها من كتاب رشدا لليب وهزليات العيني وفحشات عبيدزاكاني والفيه وغلغفيه وغير ذلك .

دامعة المتدعين وناصره المهتدين — لحسام الدين حسن بن شرف التبريزي المتوفي سنة نيف وتسعين وسبعمائة وقيل انه للسفناق وهو مختصر على قسمين الاول في مشايخ الطريقة والثاني في ان اعمال هذه الطائفة مخالفة لشريعة الاسلام اوله الحمدلة الذي تفرد بكبريائه الخ والدامعة بالعين الضربة الواصلة الى الدماغ والدامعة بالقاف الضربة التي تكسر السن . ونظما بعضهم .

دانش نامه — فارسي مختصر للشيخ الرئيس ابن سينا اشار فيه الى مباحث الحكمة والمنطق .

دائرة الاصول — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد السيواسي .

دخول الحمام — للامام ابي سعد عبدالكريم بن محمد ابن السمعاني المتوفي سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة ولايه الامام ابي بكر محمد بن عبدالجبار ايضا .

الدراري في ذكر الدراري — لكمال الدين عمر ابن احمد (بن هبة) ابن العديم الحلبي المتوفي سنة ٦٦٠ ستين وستائة صنفه للملك الظاهر غازي حين ولدولده الملك العزيز .

درالطراز — لابي القاسم هبة الله بن جعفر المصرى المتوفى  
٦٨٠ ثمانين وستائة ٦٠٨٥، وهو ديوان بديع .

الدر الغالى في الاحاديث العوالى — للشيخ محمد الدين  
محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة  
وثمانمائة .

در الفائض في بحر المعجزات والخصائص —  
قصيدة رائية للشيخة عائشة بنت يوسف .

الدر الفاخر في مناقب الشيخ عبدالقادر — لعبد الرحمن  
ابن محمد بن على السايح مختصر اوله الحمد لله الذى جعل قلوب  
المعارفين معادن اسراره الخ فرغ من تأليفه في ربيع الاول سنة  
٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة .

درالكنوز للعبدالراجى ان يفوز — للشيخ حسن ابن  
عمار بن على الشرنبلى الحنفى ( المتوفى سنة ١٠٦٩ تسع  
وستين والف ) وهو رسالة تشتمل على شروط التحريمه وباقى  
فروض الصلاة الى نحو اربعين فرضا لا توجد مجموعة وعلى باقى  
متعلق الواجبات والسفن وشروط الامامة والاقداء اولها الحمد  
لاله الملمين اصدر الخ .

الدر اللقيط من البحر المحيط — فى التفسير سبق ذكره  
فى الباء .

الدر المصان فى انتخاب كتابى حياة الحيوان والبيان —

الدر المصون فى علم الكتاب المكنون — وهو اعراب  
السمين سبق ذكره فى الالف .

الدر المكنون فى سبع فنون — لمحمد بن احمد ابن  
الياس الحنفى رتب على سبعة ابواب فن الاشعار البديمة فن الدوبيت  
فن الموشحات فن المواليا فن الكان فن القوما فن الازجال  
والخاتمة فيما قيل فى الحلق اوله الحمد لله البديع الخ فرغ فى رجب  
سنة ٩١٢ اثنى عشرة وتسعمائة .

درمكنون — تركى مشتمل على ثمانية عشر بابا فى بعض  
خواص المواليد والبسائط ومجائبها لاحمد ابن الكاتب الشهير  
بيجان .

وسمين وتسعمائة) فقال البدر اكثرها غير وارد وقال الفاضل  
اكثرها وارد فاستخرجها البدر بعد ذلك ورجع كلام ابى  
حيان فيها وزيف اعتراضات السمين فارسلها اليه فلما وقف  
المولى المذكور عليها انتصر للسمين ورجع كلامه على كلام ابى  
حيان واجاب عن اعتراضات الشيخ بدرالدين ورد كلامه وكتب  
فى ذلك رسالة وقف عليها علماء الشام ورجحوا كتابته على  
كتابة البدر ذكره تقي الدين فى طبقاته [1] .

الدر الثمين فى حسن التضمين — لشرف الدين ابى العباس  
احمد بن محمد ( بن على ) المعروف بابن المطار الدينسرى المتوفى سنة  
٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .

الدر الثمين فى سيرة نورالدين — محمود بن زكى الشيد  
للشيخ بدرالدين محمد بن ابى بكر ابن شهبة الدمشقى المتوفى  
سنة ٨٧٤، رتب على سبعة ابواب اوله الحمد لله مالك الملك الخ .

الدر الثمين فى شعر الثلاثة السلاطين — وهم الملك  
العادل سليمان الايوبى وولده الاشرف احمد وولده الكامل  
خليل اوله الحمد لله الذى جعل الشعر جمالا الخ .

درالجمان فى دولة السلطان عثمان — وهو ذيل المنح  
الرحمانية يأتى فى الميم .

درالجب فى تاريخ اعيان حلب — لمحمد بن ابراهيم  
ابن الحنبلى الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وتسعين وتسعمائة  
(٩٧٦) ذكر فيه من عاصره من اهلها ومن دخلها على ترتيب  
الاسماء وذكر نبذا من الحوادث المستطرفة بطريق الاستطراد .

الدر الحسن — فى ترجمة الشيخ ابى الحسن. منقول من  
معجم ابن فهد .

درالسحابة فىمن دخل مصر من الصحابة — للجلال  
السيوطى لخصه من كتاب محمد بن ربيع الجيزى وزاد عليه  
الى ثلثمائة مجابى وفرغ فى محرم سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين  
وثمانمائة وقد اورده فى حسن المحاضرة .

درالسحابة فى وفيات الصحابة — للامام رضى الدين  
حسن بن محمد الصفائى المتوفى سنة ٦٠٥ خمس وستائة .

[1] Bu hikâye (S-122) de geçti.

الدر المكنون في غرائب الفنون - لناصر الدين ابى بكر بن عبد المحسن القوي جمع فيه من المكتبات والحكم والاشعار ثم اختصره بعضهم بقوة في سنة ٧٠٣ ثلاث وسبعمائة ورتب على خمسين بابا .

الدر الملتقط في تبين الغلط - للامام حسن بن محمد الصغاني التوفي سنة ٦٥٠ خمسين وستائة ذكر فيه ما في كتابي الشهاب والنجم من الموضوع .

الدر المنتخب في ذيل بغية الطلب في تاريخ حلب - سبق في الباء .

الدر المتقدم من مسند احمد - يأتي في الميم .

الدر المتقى المرفوع في اوراد اليوم والليلة والاسبوع -

للشيخ تقى الدين ابى الصفا ابى بكر بن داود الحنبلى الصالحى القادري ( المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمائة ) رتبه لاصحابه في مجلد اوله الحمد لله الواحد القهار الخ ثم شرحه ولده الشيخ عبدالرحمن ( المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة ) في مجلد ضخم وسماه تحفة المباد وادلة الاوراد اوله الحمد لله الآمر بذكره الخ فرغ في شوال سنة ٨٠٩ تسع وثمانمائة .

الدر المنشور في العمل بالربيع الدستور - رسالة لجمال الدين محمد بن محمد الماردى ( رتبها ) على مقدمة وستين بابا وخاتمة اولها الحمد لله الذى خلق السموات بغير عمد الخ .

الدر المنشور في شرح صدر الشذور - يأتي في الشين .

الدر المنشور في التفسير المأثور ( بالمأثور ) - مجلدات

للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذى احيا بمن شاء مآثر الآثار بعد النور الخ ذكر انه لما الف ترجمان القرآن وهو التفسير المسند عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وتم في مجلدات رأى قصور اكثر الهمم عن تحصيله ورغبته في الاقتصار على متون الاحاديث لخص منه هذا التأليف وهو متداول .

الدر المنضد فيما قيل في اسم محمد - للشيخ شمس الدين

محمد بن طولون الدمشقى مختصر مرتب على فصول اوله الحمد لله الذى شرفنا محمد عليه الصلاة والسلام الخ .

الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود - للشيخ محمد المدعو ببيد الرؤف المناوى المتوفى في حدود سنة ١٠٣٠ ثلاثين والف ( ١٠٣١ ) وهو مختصر مرتب على ثلاثة ابواب فيها ورد في فضيلة السخاء وفي ذم البخل وفي علاجه اوله الحمد لله الذى من لم يسئله يفضب عليه الخ .

الدر المنضود في الرد على فيلسوف اليهود - يعنى ابن كمونة لظفر الدين احمد بن على المعروف بابن الساعاتى البغدادى المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة .

الدر المنظم في الاسم الاعظم - للسيوطى المتوفى سنة ٩١١ رسالة اولها الحمد لله الذى له الاسماء الحسنى الخ تتبع فيها من الاحاديث والآثار .

الدر المنظم في السر الاعظم « المعظم » - للشيخ كمال الدين ابى سالم محمد بن طلحة العدوى الجفار ( الشافى ) المتوفى سنة ٦٥٢ اثنتين وخمسين وستائة مختصر اوله الحمد لله الذى اطلع من اجنباه من عباده الابرار على خبايا الاسرار الخ ذكر فيه ان له اخاصا كشف له في خلواته عن لوح شاهده فاخذة فوجده دائرة وحروفا وهو لا يعرف منها فلما اصبح نام فرأى على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه وهو يعظم هذا اللوح ثم قال له اشياء لم يفهمها و اشار الى كمال الدين انه يشرحه فحضر ذلك الرجل عنده وعرف الواقعة وصورة الدائرة فعلق هذه الرسالة عليها فاشتهر بجفر ابن طلحة . وقال البونى في شمس المعارف الكبرى ان هذا الرجل الصالح قد اعتكف بيت الخطابة بمجامع حلب وكان اكثر تضرعه الى مولاه ان يريه الاسم الاعظم فينبأ هو كذلك .

ذات ليلة واذا بلوح من نور فيه اشكال مصورة فاقبل على اللوح يتأمله واذا هو اربعة اسطر وفي الوسط دائرة وفي الداخل دائرة اخرى . وذكر البسطامى ان ذلك الرجل الشيخ ابو عبدالله محمد بن الحسن الاخيمى وان تلميذه ابن طلحة استنبط من اشارات رموزها على اقراض العالم لكن على سبيل الرمز . وقد كشف استار معانيه الشيخ ابوالعباس احمد بن عبدالكريم بن سالم ابن الحلال الحمصى سنة ٦٩٢ اثنتين وستين وستائة وذكر فيه ان المفهوم من صريح خطابه بالصناعة الحرفية التى عليها مدار هذه الدائرة ان العدد اذا بلغ الى تسعمائة وتسعين يكون آخر ايام العالم انتهى . اقول وقد مضى ذلك الزمان ولم يكن

آخر الايام وقره الحمد ويمثل هذه الاقوال قوى سوء الظن في امثاله الا ان يقال مراده غير هذا .

الدر المنظم في مولد النبي العظيم — لابي القاسم محمد بن عثمان القزويني الدمشقي « المتوفى سنة ٨٦٧ » ثم اختصره وسماه اللفظ الجليل بمولد النبي الجليل .

الدر المنظوم في تسليمة المهوم — « لشهاب احمد ابن حجر الهيتمي المكي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ » مختصر مرتب على ثمانية ابواب اوله الحمد لله المتفرد بالكبرياء الخ .

الدر المنظوم من كلام المصوم —

الدر المنظوم في خلاصة العلوم — للشيخ علي بن محمد ابن علي ابن ابي قسيبة مختصر الفقه لسلطان محمد الفاتح .  
الدر المنظوم — في الحديث .

الدر المنظوم في السر المكتوم — للإمام محمد بن محمد الغزالي وهو المعروف بخاتم الغزالي وشرحه الطليطلي وسماه مستوجبة المحامد في شرح خاتم ابي حامد .

الدر المنظوم في مناقب بايزيد ملك الروم — لشهاب الدين احمد بن حسين الطيف شاعر بطحاء . « المتوفى سنة ٩٢٢ »  
الدر الثمير في قراءة ابن كثير — للجلال السيوطي .

الدر الثمير في مختصر نهاية ابن الاثير — يأتي في التون .

الدر التضييد في آداب المفيد والمستفيد — للشيخ بدر الدين محمد بن رضي الدين الغزي مجلد اوله الحمد لله نحمده ونستعينه الخ ذكر انه جمع في فضل الشغل وآدابه واقسام العلم الشرعي وآداب العالم والمتعلم ورتب على مقدمة وستة ابواب وخاتمة فرغ عنه في رجب سنة ٩٣٢ اثنتين وثلاثين وتسعمائة .

الدر التضييد في الروايد على القصيد — وهو تكملة الشاطبية سبق ذكره في الجلاء .

الدر التضييد — قصيدة لمر بن الفارض .

الدر التضييد في انساب بني اسيد — وهو ذيل القدر الفريد يأتي .

الدر التنظيم في تفسير القرآن العظيم — للشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة ولم يكمله .

الدر التنظيم المرشد الى مقاصد القرآن العظيم — في التفسير للشيخ محمد الدين ابي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

الدر التنظيم في خواص القرآن العظيم — للشيخ ابي عداة محمد بن احمد بن عداة بن سهل الحزرجي المعروف بابن الحشاش البغدي المتوفى سنة ٥٦٧ وهو مجلد اوله الحمد لله الذي اطلع من آفاق كتابه العزيز الخ ذكر انه جمع فيه بين كتاب البرق اللامع للوادياشي وبين كتاب الغزالي في خواص فوائج السور وآيات من القرآن واورد في اوله فصولا في فضائل القرآن وتلاوته ودهاء الحتم وفضل البسملة وآداب القراءة ثم بدأ بذكر خواص الفاتحة والبقرة الى آخر القرآن الكريم ولهذه النسخة مختصر منسوب الى الياضي وهو مقدار نصف الاصل .

الدر التنظيم في احوال العلوم والتعليم — للشيخ الرئيس ابن سينا .

الدر التنظيم التير في شرح اشكال الكبير — اي الشرح الكبير للمناج يأتي في الميم .

الدر التنظيم في تسهيل التقوم — للشيخ تقي الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة اوله الحمد لله واهب المن الخ ذكر فيه انه استخراج زيجاً وجيزاً من زيج الوغ بك وجعله مدخلا في استخراج التقوم .

الدر النفيس في اجناس التجنيس — للشيخ صفي الدين « عبدالعزيز بن سرايا المتوفى سنة ٧٥٩ » الحلبي .

الدر النفيس في الجمع بين التسديس والتجنيس — للشيخ زين الدين عبدالرحمن بن احمد السخاوي اوله الحمد لله الذي كشف نقطة عين العين الخ ذكر انه سدس البردة النبوية وشطرها وخمسها وتشطيره بسؤال بعض احبائه .

الدر النقي في الرد على البيهقي — للشيخ علاء الدين ابن التركاني وهو علاء الدين علي بن عثمان بن ابراهيم المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ .

الدر النقي في الرد على البيهقي — للشيخ علاء الدين ابن التركاني وهو علاء الدين علي بن عثمان بن ابراهيم المارديني المتوفى سنة ٧٥٠ .

قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة متقى  
درة الاسلاك ولابن خطيب الناصرية ملخصه .

درة الآفاق في علم الحروف والالفاظ - للشيخ عبد  
الرحمن البساطي .

درة الافكار في معرفة اوقات الليل والنهار -

لابي البقاء علي بن عثمان ابن القاصح العذري ( المقرئ المتوفى  
سنة ٨٠١ احدى وثمانمائة ) مختصر اوله الحمد لله الذي زين السماء  
الخ وهي همزية على ابواب .

الدرة الباهرة والكرة الزاهرة - في جوامع الكلم  
وجواهر الحكم .

الدرة الباضعة من الجفر الجامعة - للشيخ محي الدين  
محمد بن علي بن عربي وهو مختصر على مقدمة ومقاصد اوله  
الحمد لله الذي خلق آدم من تراب الخ .

الدرة البرهانية في نظم مقدمة الاجرومية -  
يأتي في الميم .

الدرة البيضاء - في ذكر مقام القلم الاعلى رسالة للشيخ  
محيي الدين محمد بن عربي .

الدرة البيضاء - ارجوزة في الحساب والفرائض  
لعبد الرحمن المغربي اولها :  
الحمد لله العلي الوارث .

فرغ عنها في شهر رمضان سنة ٩٤٦ ست واربعين وتسعمائة .  
درة تاج السعادة وبرقة منهاج السيادة -

درة التاج في اعراب مشكل المنهاج - يأتي في الميم .

درة التاج لفرقة [1] الديباج [الدباج] - فارسي للعلامة  
قطب الدين محمود بن مسعود الشيرازي المتوفى سنة ٧١٦ ست عشرة  
وسعمائة (٧١٠) وهو المشهور بانموذج العلوم جامع لجميع اقسام  
الحكمة النظرية والعملية اوله الحمد لله والشكر لوليه .

درة التاج في سيرة صاحب الميراج - للقاضي اويس  
ابن محمد الشهير بويحيى الاسكوبي المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع

تصنيف 2-201-3 لفرقة F: [1]

## در الواعظين -

الدر الواسع في توشيح تميم التكريم في تحريم  
الحشيش ووصفه الذميم - لعبد الباسط بن خليل الحنفي  
مختصر اوله اما بعد حمد الله سبحانه وتعالى على جزيل نواله  
الخ ذكر فيه انه شرح فيه رسالة للشيخ قطب الدين محمد بن احمد  
التوزري المغربي المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وستائة .

الدر اليتيم - في التجويد لمولانا محمد بن يبر على المعروف  
ببركلي المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهو ورقتان  
اوله لله الحمد في الاولى والآخره كتبه في اوائل جمادى الاولى  
سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة شرحه الشيخ احمد « احمد فائز »  
الرومي شرحا بمزوجا اوله الحمد لله على نواله الخ .

درة الاحلام - في التعمير لابراهيم بن يحيى بن غنيم  
الحراني البغدادي الحنبل المتوفى سنة ٦٩٣ .

درة الاسرار لقعر الامصار -

درة الاسرار في مناقب الصوفية الابرار - مختصر  
اوله الحمد لله الذي نور سرائر العارفين الخ .

درة الاسرار - في مناقب الشيخ ابي الحسن الشاذلي .

درة الاسلاك في دولة الاتراك - لبدر الدين حسن

ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٧٧٩ تسع وسبعين وسبعمائة وهو  
تاريخ مرتب على السنين في مجلد اوله الحمد لله الميد الوارث الخ  
ابتدا فيه في سنة ٦٤٨ ثمان واربعين وستائة وانتهى الى آخر  
سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة والتزم رواية السجع في كلامه  
ولذلك قال صاحب المهمل الصافي في ترجمة سليمان بن مهنا بعد  
قول كلامه فيه انتهى فشار ابن حبيب وركبك الفاظه وربما كان  
اذا ضاقت عليه القافية يذم المشكور ويشكر المذموم لما ازم نفسه  
في جميع تاريخه بهذا النوع السافل في فن التاريخ وقال ايضا في  
غير هذا المحل ولم يذكر المولد والوفاة وانما هو رجل مقصده  
تركيب كلام مسجع لا غير انتهى . ثم ذيله ولده عز الدين ابوالعز  
طاهر بالسجع على طريقة ابيه بلغ الى سنة ٨٠٢ اثنتين وثمانمائة  
وتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة ( ٨٧٩ ) وللشيخ زين الدين

وثلاثين والف وهو مختصر تركي احسن في انشائه كل الاحسان لكنه لم يكمله وانتهى في ثاني قسمه المدني الى غزوة بدر وتصدى بعض المعاصرين لتكميله ولم يقدر لصعوبة التقليد الى انشائه .

درة التاج من شعر ابن الحجاج — للبديع هبة الله ابن الحسن الاصطرابي الشاعر المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسة جمع فيه شعره ودونه ورتبه وقناه .

الدرة التاجية في العلوم الحسائية — لبدر الدين محمد ابن الخطيب اوله احمد الله على تطوله الخ وهو على مقدمة واربعه ابواب وخاتمة .

الدرة التاجية على الاسئلة الناجية — لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي .

درة التأويل في متشابه التنزيل — للامام حسين ابن محمد بن المفضل الراغب الاصهاني اوله اعلما حملة الكتاب الكريم الخ ذكر انه صنفه بعد ما عمل كتاب المعاني الاكبر وامل كتاب احتجاج القراء .

درة التنزيل وغررة التأويل — في الآيات المتشابهات للامام فخر الدين محمد بن عمر الرازي المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة مجلد اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ تكلم فيه على الآيات المتكررة بالكلمات المتفقة والمختلفة التي قصد الملحدون التطرق منها الى عيبها واجاب عنها .

الدرة الثمينة في اخبار المدينة — لمحبة الدين محمد ابن محمود ابن النجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستائة تاريخ مختصر اوله الحمد لله حمد اقتضى من احسانه المزيد الخ وذكر انه لما دخلها سألها اهلها ان يجمع تاريخها فاجاب ورتب على ثمانية عشر بابا .

الدرة الخطيرة في اسماء الشام والجزيرة — لفرز الدين محمد بن علي الحلبي الكاتب المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين وستائة .

الدرة الخطيرة المختارة من شعراهل الجزيرة — لابن القاسم علي بن جعفر المعروف بابن القطاع (الصقلي) المصري المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسة .

الدرة الخفية في الالغاز العربية — رائية لمحمد ابن احمد المعروف بابن الركن الجبالي ثم شرحها وسماها بذبالة [بالذباله] المضيئة ثم اختصر الشرح وسماه ضوء الذباله .

الدرة الزاهرة — في الفروع .

الدرة السنية في العقيدة السنية — قصيدة ميمية للشيخ علاء الدين ابى الحسن علي بن محمد بن ابى بكر بن شرف المارديني وشرحها احمد بن علي البقاعي اوله الحمد لمن ثبت وجوده بالبراهين الخ .

الدرة السنية في شرح الفوائد الفقهية — يأتي في الفاء .

الدرة السنية والوسيلة النبوية — رسالة لابي عنان فارس بن علي بن عثمان المريخي المتوفى سنة ٧٥٩ ملك العرب .

الدرة السنية في مولد خير البرية — للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلي العلاتي .

الدرة السنية في مقتضى المعالم السنية — للقاضي محمد ابن عيسى بن محمد بن اصبح الازدي المالكي القرطبي ارجوزة في مجلد اولها :

الحمد لله اله الحمد . الخ .

رتب على اربعة معالم الاول في التعريفات والثاني في النكت الاصولية والادلة الشرعية والثالث في الفروع والرابع في السير وابتها سبعة آلاف واثمان فرغ بقرطبة في صفر سنة ٦١٤ اربع عشرة وستائة .

درة الشنوف في مخارج الحروف — لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي الحنفي المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعائة .

الدرة الضوئية في الهجرة النبوية — منظومة للشيخ شهاب الدين احمد بن عماد الاقهي اولها :

الحمد لله القديم الصمد . الخ .

وعليها شرح .

الدرة العينية في الشواهد العينية — للشيخ عبد الكريم الجليل وهي قصيدة عينية في ثلاث وثلاثين وخمسة بيت .

## الدرة الفراء في نصاب الملوك والوزراء - للشيخ

عمود بن اسميل الجيزي الفه لابي سعيد جقمق (سلطان مصر) ورتب على عشرة ابواب الاول في الامامة الثاني في شروطها الثالث في حكم الامام الرابع في قواعدها الخامس في الوزارة السادس في الاجناد السابع في الاحكام السلطانية الثامن في الحيل الشرعية التاسع في تبيي الهيب العاشر في المسائل المتفرقة وفرغ في ذي القعدة سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وثمانمائة. ولابن فيروز ترجمته بالتركية قدمها للسلطان سليم خان الثاني وجعلها سبعة ابواب وسماها الفرة البيضاء.

## درة النواص في اوهام الخواص - لابي محمد قاسم

ابن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة وهو كتاب مشهور اوله اما بعد حمدالله الذي عم عباد الخ ولها شروح وحواش منها حاشية ابي محمد عبدالله ابن بري (ابن عبد الجبار النحوي اللغوي) المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة (٥٨٢) علق عليه حاشيتين وحاشية ابي عبدالله محمد بن ابي محمد المعروف بحجة الدين الصقلي المتوفى سنة ٥٥٥ خمس وخمسين وخمسمائة وحاشية محمد بن محمد المعروف بابن ظفر المكي المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة (٥٩٨) وحاشية ابن الحشاش عبدالله ابن احمد النحوي (المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسمائة). ولابي محمد ابن البري رد ساء الباب على ابن الحشاش ومنها شرح الشيخ ابي عبدالله محمد بن الشيخ عز الدين ابي بكر الانصاري القوي وهو شرح مزوج وشرح مولانا شهاب الدين احمد الحفاجي المصري وهو شرح لطيف مزوج اوله احمد الله الذي جعل حمده في تاج الادب درة الخ ذكر ان الدرّة لما احتوى على درر مستخرجة من بحار البراعة وهو وان افادوا جاد فليحمد المصنف ما في هذا المجلد من الانتقاد الا انه لم ير لها شرحا يشرح له الصدور غير حواش بعضها قليل فدعاه الانتصار للسلف الى استخراج فرائدها فشرحها. ومنها تمة ابي منصور موهوب ابن احمد الجواليقي البندادي المتوفى سنة خمس وستين واربعمائة وسماها التكملة فيما يلحن فيه العامة (ومختصر الدرّة للشيخ عبدالرحيم بن الرضى محمد بن يونس الموصلى المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستائة ذكره الذهبي في تاريخ الاسلام) ونظم الدرّة لسراج الدين عمر بن محمد الوراق القانزي اوله :

محمد ربي ذي الجلال ابدي . الخ

وللشيخ ابي الفتوح عبدالقادر بن ابراهيم ابن السفيه (الغني) المتوفى سنة ٩٠٧ سبع وتسعمائة ثم شرح نظمه .

درة النواص في اسرار الخواص - للجلدي شارح الشذور .

الدرّة الفاخرة في كشف علوم الآخرة - للامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اوله الحمد لله الذي خص نفسه بالادوام الخ .

الدرّة الفاخرة فيما يتعلق بالعبادات والآخرة - للشهاب احمد بن عماد الاقنهسي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة تكلم فيه على قوله سبحانه وتعالى ونضع الموازين القسط الاية .

الدرّة الفاخرة - لمولانا عبدالرحمن بن احمد الجامي وهي رسالة في تحقيق مذهب الصوفيين والحكماء والتكلمين في وجود الواجب وحقائق اسمائه وصفاته اولها الحمد لله الذي تجلّى بذاته لذاته الخ .

الدرّة الفاخرة - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الدرّة الفارقة في محاسن الافارقة - للقاضي ابي العباس احمد بن يوسف التيفاشي القفصي (القفطي) المتوفى سنة ٦٥٩ احدى وخمسين وستائة .

الدرّة الفريدة في شرح القصيدة - مر في حرز الاماني .

درة فنون في رؤية قرّة العيون - للشيخ عبدالرحمن البسطامي مختصر على ستة فصول اوله الحمد لله الذي جعل خيال الرؤيا الخ .

درة فنون الكتاب وقرّة عيون الحساب - للشيخ عبدالرحمن المذكور وهو مختصر اوله الحمد لله ولي الرشاد الخ رتب على عشرة ابواب .

درة القارئ المجيد في احكام القراءة والتجويد - للشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمائة .

الدرة المضية فى السيرة النبوية — لتقى الدين ابى محمد عبدالغنى المقدسى اوله الحمد لله خالق الارض والسما الخ .

الدرة المضية فى الرد على ابن تيمية — للشيخ كمال الدين ابى المالى محمد بن على بن عبدالواحد المعروف بان الزملكانى انشاهى علقها فى رد قوله بالاكتفاء فى تعليق الطلاق على وجه اليمين بالكفارة عند الحنث ورتب على ثلاثة فصول فى حكم المسئلة فى اجمال دفع الاستدلال فى الجواب عنه وفرغ فى رمضان سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة اوله الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ .

الدرة المضية فى علم العربية — مقدمة للشهاب ابى العباس احمد بن محمد (الفنشى) الحناوى المالكى المتوفى سنة ٨٤٨ ثمان واربعين وثمانمائة ذكر انه اخذها من شذور الذهب ثم شرحها جماعة من طلبته كالحجوى والديماطى والبدرابى السعادات البلقينى وطوله جدا .

الدرة المضية فى اللغة التركية — منظومة لزين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر العيى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

درة المعارف الالهية فى الاسرار الحرفية —

درة المعارف فى اسرار العوارف — ( فى الحديث ) .  
الدرة المنتثرة — فى الحديث .

الدرة المنتخبة فى الادوية المجربة — — لنصر بن نصر وهو مختصر مرتب على اثنى عشر بابا من قرن الرأس الى اخمص القدم الفه لداود ابن الملك المنصور وجمع بين طبى الروحانى والجسمانى اوله الحمد لله الذى فضل نوع الانسان الخ .  
الدرة الناصعة فى كشف علوم الجطر والجامعة —  
لمبدالرحمن البسطامى .

الدرة المنتخبة فيما صح من الاغذية المجربة —  
لشمس الدين محمد بن احمد القوصونى مختصر اوله الحمد لله الذى علم الانسان الخ . هو للشيخ داود بن عمر الانطاكى البصير المتوفى سنة ١٠٠٨ قاله صاحب خلاصة الاثر .

درة العقاد فى رؤية النبي (عليه الصلاة والسلام)

درة القارى — للشيخ المفسر عز الدين ابى محمد عبدالرزاق بن رزق الله الرسغنى المتوفى سنة ٦٦١ احدى وستين وستمائة قصيدة تائية من البسيط هى انفع ما صنف فى الفرق بين الضاد والظاء شرحها بعض القراء وسماه كاشف محاسن الفرقة لطالب منافع الدررة اوله الحمد لله الذى لانحصى ثناء عليه الخ .

الدرة اللامعة فى الاحاديث الشائمة — وهو تلخيص المقاصد الحسنة يأتى فى الميم .

الدرة اللامعة فى الادوية الشافية — للشيخ عبدالرحمن البسطامى على عشرة ابواب فى خواص الادوية والادوية اوله الحمد لله الذى اشهد احاد اوليائه الخ .

الدرة المستحسنة فى تكرير العمرة فى السنة — للشيخ ولى الدين عبدالله بن اسعد اليافعى .

الدرة المضية فى فضل مصر والاسكندرية — وهو مختصر الانتصار سبق .

الدرة المضية فى الزيارة المصطفوية — لثور الدين على ابن سلطان محمد القارى الهروى .

الدرة المضية فى شرح خمس الماء الورقى والارض النجمية — لايدمر بن على الجلدكى ذكره فى شرح المكتسب .

الدرة المضية والعروسة المرضية — فى السير مشجر كمله يوسف بن حسن المعروف بابن عبدالهادى فى جزء .

الدرة المضية فى قراءت الائمة الثلاثة المرضية —  
للشيخ شمس الدين محمد بن محمد الجزرى نظمها تكملة للشاطبية على وزنها وروياها اوله

قل الحمد لله الذى وحده علا

وله شروح منها شرح جمال الدين حسين بن على الحصنى المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة وسماه الفرقة وشرح بعض تلامذة المصنف فرغ عنه فى جمادى الآخرة سنة ٨٢٨ ثمان وعشرين وثمانمائة وشرح بعض العلماء وهو شرح مبسوط مسمى بمقد الدرر (الدرة) المضية اوله نظم درة مشورة الخ كتب الوزن اولافى شرح البيت ثم الاعراب ثم القراءة واهداه الى السلطان محمد الفاتح .



لبعض الروميين المتأخرين وتأليف الشيخ على جنى ابن خسرو  
الازنيقي المتوفى سنة ١٠١٨ ، على مقدمة وابواب وخاتمة اوله  
الحمد لله الذى خلق الكائنات الخ .

درد البحار الزاخرة — منظومة فى الفروع نظمها ابن  
العنى الحنقى وهو عبدالرحيم بن محمود العنى المتوفى سنة ٨٦٤  
فى اربعة آلاف ومائة وست وخسين بيتا اولها .

بدأت بسم الله نظمى تقولا

ثم شرحها واول الشرح احداه الله سبحانه وتعالى واشكره  
على نعمه العظام الخ .

درد البحار فى الاحاديث القصار — للشيخ جلال  
الدين عبدالرحمن ابن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة .

درد البحار فى الفروع — للشيخ شمس الدين ابى  
عبدالله محمد بن يوسف بن الياس القونوى دمشقى الحنقى  
المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة وهو من مشهور مختصر  
اوله الحمد لله الذى فقه قلوب المرسمين الخ ذكر فيه انه جمع بين  
جمع البحرين وبين مذهب ابن حنبل والشافى ومالك وفرغ فى  
اواخر جمادى الاولى سنة ٧٤٦ ست واربعين وسبعمائة (٧٤٩) وكان  
مدة تأليفه فى شهر ونصف تقريبا . وله شروح منها شرح زين الدين  
ابى محمد عبدالرحمن بن ابى بكر العنى الحنقى المتوفى سنة ٨٩٣  
ثلاث وتسعين وثمانمائة احسن فيه وواجاد . وشرح عبدالوهاب ابن  
احمد الشهير بابن وهبان صاحب المنظومة المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان  
وستين وسبعمائة احال فى عدة اماكن من عقود القلائد فى  
شرح المنظومة على شرحه هذا . وشرح الشيخ شمس الدين محمد  
ابن محمد بن محمود البخارى سماه غرر الاذكار اوله الحمد لله الذى  
زين وشاح دين الاسلام بدرر الفروع وثمر الاحكام الخ .  
وشرح شهاب الدين احمد بن محمد بن خضر المتوفى سنة ٧٨٥  
خمس وثمانين وسبعمائة وهو كبير فى مجلدات الفه فى حياة المؤلف  
«وسماه الفوص لاقياس فائس الاسرار المودعة فى درد البحار»  
ونظم المتن لابي المحاسن حسام الدين الرهاوى سماه البحار  
الزاخرة . ومنها شرح الشيخ زين الدين قاسم بن قطلوبغا الحنقى  
المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

درد البحور فى مدایح الملك المنصور — للشيخ

فى خيال الرقاد — للشيخ عبدالرحمن بن محمد البسطامى مرتب  
على ستة فصول اوله منك العصة ولك الحمد الخ .

درة الواعظين وذخر العابدین — وتأليف ابى عبدالله  
محمد بن سلامة بن جعفر القضاى الشافى قاضى مصر المتوفى سنة  
٤٥٤ ، مجلد على عشرين مجلسا اوله الحمد لله الذى صير العلماء الخ .

الدررة اليتيمة والجوهرة الثمينة — لبداة بن المقفع  
الاديب « المتوفى سنة ١٤٢ » وهو كتاب لم يصنف فى فقه مثله  
لخصه بعض المتصوفة وسماه عظة الالباب وذخيرة الاكتساب  
وهو مرتب على اتى عشر فصلا وتشتمل على الحقائق والمعاني  
واخبار السادة الصالحين وله مختصر آخر مسمى باليتيمة .

درج الدرر فى التفسير — مختصر للشيخ عبدالقاهر  
الجرجاني ظنا .

درج الدرر فى ميلاد سيد البشر — للسيد اصيل الدين  
عبدالله بن عبدالرحمن الحسينى الشيرازى المتوفى سنة ٨٨٤ اربع  
وثمانين وثمانمائة .

درج الفلك — فى الاحكام لتكوشا .

درج المعالى فى نصرة الغزالي عن المنكر المتعالى —  
لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى .

الدرج المثيفة فى الآباء الشريفة — للسيوطى ايضا .  
درجات التأئين ومقامات الصديقين — لابي محمد  
اسماعيل بن احمد بن الفرات السرخسى الشافى المتوفى سنة  
٤١٤ اربع عشرة واربعمائة وللشيخ اسماعيل بن ابراهيم القهندي  
المتوفى سنة « ٢٣٦ » .

درد الأثمان فى أصل منبع آل عثمان — لابن ابى  
السرور محمد الصديقى المصرى .

درد الاصداف فى حواشى الكشاف — يأتى .

درد الفاظ البلغاء وثمر الحياظ القصحاء — للشيخ  
عبدالرحمن بن محمد البسطامى مختصر اوله اولى ما تباهت به  
البلغاء الخ ذكر فيه الحواص والعدد والتمايى الحربية .

درد الانوار فى اسرار الاجمار — مختصر فى الكيمياء

الدرر والغرر في المحاضرات - لابي القاسم علي بن حسين المعروف بالشريف المرتضى (الموسوي الشيبلي) البغدادي المتوفى سنة ٤٣٦ ست وثلاثين واربعمائة وهي مجالس املاها في فنون من معاني الادب كالنحو واللغة وغير ذلك وهو كتاب مجمع يدل على فضل مؤلفه وتوسمه في الاطلاع على العلوم كما قاله ابن خلكان .

درر غرر [ الدرر والغرر ] في شعراء اندلس - لرشيد الدين محمد بن ابراهيم الوطواط الكندي المتوفى سنة ٨١٨ ثمانى عشرة وثمانمائة (٨١٧) كانه جعل ذبلا على كتب شعراء اندلس لابن العريض .

الدرر الغوالي في احاديث العوالي - للشيخ شمس الدين محمد بن طولون الشامي مختصر مشتمل على عشرة احاديث اوله الحمد لله الفاتح على من احبه الخ .

الدرر الفاخرة في ذكر من له لحة في الآخرة - رسالة لابن طولون الشامي المذكور آقا اولها الحمد لله على فضله الخ .

الدرر الفاخرة في شرح البحار الزاخرة - سبق ذكره .

درر القوائد وضرر العوائد - للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البساطي رسالة في مناقب الاقطاب .

الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة - لشهاب الدين ابي الفضل احمد بن علي ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة مجلد ضخيم اوله الحمد لله الذي يحيى ويميت الخ جمع فيه تراجم من كان في المائة الثامنة من الاعيان مرتبا على الحروف ذكر في آخره انه فرغ منه في شهر سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة سوى ما لحقه بعد فراغه الى سنة سبع وثلاثين ولم يكمل الفرض لبقايا من التراجم في الزوايا . ثم اختصره جلال الدين السيوطي في مجلد ولابن المبرد ايضا مختصره .

الدرر الكرام في ضرر الكلام - لزين الدين سريجا ابن محمد الملقب المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

درر الكلم وضرر الحكم - لجلال الدين السيوطي رسالة على اسلوب نوابغ الزخشرى .

سفي الدين عبدالعزيز بن سرايا الحلبي (الشيبي) المتوفى سنة ٧٥٩ وهو ديوان قصائده في مدحه على الحروف اوله الحمد لله الذي اطلع نجوم الخ .

درر التيجان • وضرر تواريخ الزمان • -

درر الحبيب -

درر الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر - لسراج الدين عمر ابن الملقن الشافى .

الدرر الجوهرية في شرح الحكم المطائية - سبق في الحاء .

درر الحكم في شرح غرر الاحكام - يأتى في العين وهو المعروف بدرر مولانا خسرو .

الدرر الدرارى في شرح رباعيات البخارى - يأتى في الراء .

الدرر الزاهرة في شرح البحار الزاخرة - نظم درر البحار سبق .

درر السحابة - لابي الحسن علي بن زيد البيهقي .

درر السمطين في فضائل المصطفى والمرضى

والسبطين - للشيخ جمال الدين محمد بن يوسف الزرندي محدث الحرم النبوي المتوفى سنة ٧٥٠ حسين وسبعمائة .

الدرر السنية في حل الفاظ الرجية - يأتى .

الدرر السنية في نظم السيرة النبوية - للحافظ زين

الدين عبدالرحيم بن حسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمائة وهو الفية في الرجز . وشرحهما زين العابدين عبدالرؤف المناوي المتوفى في حدود سنة ١٠٣٦ احدى وثلاثين والف شرحا مبسوطا ثم لحصه وسماه الفتوحات السبحانية .

درر العقائد • وضرر كل سائق وقائد • - تركى للشيخ

عبدالمجيد السيواسى . « اوله حمد لمن لئذ السنة قلوبنا بلذائد عقائد ارباب القناء . »

درر العقود القريده في تراجم الاعيان المفيدة -

لتقى الدين احمد بن علي المقرئى الشافى المتوفى سنة ٨٤٥ خمس واربعين وثمانمائة ذكر فيه من حاصره في ثلاث مجلدات .

الصلاة والسلام وسيرة لجلال الدين عمر بن محمد الكازروني المحدث بالجامع المرشدي ذكر فيه مائة معجزة من معجزاته عليه الصلاة والسلام ورتب على اربعة وعشرين فصلا واهداه الى محمد شاه من ملوك الهند في حدود سنة ٧٧٠ هـ سبعمائة وسبعمائة.

الدرر المشورة في الفروع — مجموعة مرتبة على ترتيب كتب الفقه جمع بعضهم المسائل الغربية من الفتاوى والواقعات للحاج شاد كلدى باشا الآماسي «المتوفى سنة ١٧٨٢ هـ» اوله الحمد لله الذي شيد قصور علم الشريعة الخ .

الدرر المنظومة من النكت المفهومة — للشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن علي الحجازي الشافعي اوله الحمد لله الذي منح اهل المقامات الخ ذكر انه لما قرئت عليه المقامات الحريرية طالع الشروح فوجد في شرح الامام ابى الخير سلامة بن عبد الباقي الانباري نكتا كثيرة جمعها فيه .

الدرر المنقبة في الرد على ابن شعبة — «الدرر المنيفة في الرد على ابن ابى شيبة عن الامام ابى حنيفة» لابي محمد عبد القادر بن محمد القرشي الحنفي المتوفى سنة ٧٧٥ هـ خمس وسبعين وسبعمائة كتبه جوابا عن الامام الاعظم .

الدرر المنيفة في الرد على ابن ابى سبيعة — للشيخ كمال الدين محمد بن محمود الحنفي كتبه جوابا عنه ايضا .

الدرر الناصعة في شعراء المائة السابعة — لكمال الدين عبدالرزاق بن احمد بن محمد المعروف بابن الفوطى البغدادي المتوفى سنة ٧٢٣ هـ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

درر النحور —

الدرر في توضيح المختصر — اي مختصر الشيخ خليل يأتي في الميم .

الدرر في اختصار المغازي والسير — لابي عمر يونس ابن عبدالله بن عبدالبر القرطبي الحافظ المتوفى سنة ٤٦٣ هـ ثلاث وستين واربعمائة .

الدرر في الحوادث والسير — للشيخ عبدالرحمن ابن محمد البسطامي وهو مختصر على ترتيب الستين من وفاة رسول

الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع — سبق .

الدرر اللوامع — وهو شرح جمع الجوامع لكمال الدين محمد ابن الامير محمد المعروف بابن ابى شريف الحلبي (المتوفى سنة ٩٠٥ هـ خمس وتسعمائة) .

درر المباحث في احكام البدع والحوادث — للقاضي زين الدين ابى عبدالله الحسين بن حسن السعدى الديلمى .

الدرر المبثثة في الفرر المثلثة — للشيخ مجد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى المتوفى سنة ٨١٧ هـ سبع عشرة وثمانمائة .

الدرر المختومة بالصور — لابي القاسم العراقي صاحب المكتسب وهو مختصر على ابواب مشتتة على حد الكيمياء وبرهانه والمادة والكيفية .

الدرر المضية في اللغة التركية — [مر في الدررة المضية] منظومة لزين الدين عبدالرحمن بن ابى بكر العيني المتوفى سنة ٨٩٣ هـ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

درر المعاني —

الدرر المكحلة في الفرق بين الحروف المشككة — ولمحمد بن مكى بن محمد بن عبدالله الانصارى الازدى المالكى النحوى المتوفى في حدود سنة ٥٦٥ هـ في اللغة للازدى .

الدرر الملتقطة في المسائل المختلطة — للشيخ عبدالعزيز الديرى «المصرى الشافعي» المتوفى سنة ٦٩٤ هـ .

الدرر المتثرة في الاحاديث المشتهرة — لجلال الدين عبدالرحمن السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله تعالى تعظيما لشانه الخ لخص فيه تأليف الزركشى ورتب على الحروف .

الدرر المتثرات في العمل بالرابع المقنطرات — رسالة لعزالدين عبدالعزيز الموقت بالجامع المؤيدى «المتوفى سنة ٨٧٦ هـ» اولها الحمد لله على نواله الخ لخص فيها النجوم الزاهرات .

الدرر المتقاة من عجائب المخلوقات — يأتي .  
درر مشوره — فارسى مختصر فى شبايل النبي عليه

الدرر في التفسير - ولابي مشر عبدالكريم بن  
عبدالصمد الطبري الشافعي المتوفى سنة ٤٧٨هـ .

الدرر في شرح الكافي في النحو - يأتي .

درك البنية في وصف الاديان والعبادات -  
لعزالملك محمد بن عبدالله المسببي الحراني الكاتب المتوفى سنة  
٤٢٠ عشرين واربعمئة وهو مجلد .

الدرك في اللفظ المشترك - لمحمد بن محمد بن الحاج  
(الحجاج) المتوفى سنة ٧٧٤ اربع وسبعين وسبعمائة .

الدروس في النحو - في مجلد لابي محمد سعيد بن المبارك بن علي  
المعروف بابن الدهان التحوي المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وسين  
وخمسة [٥٦٩] اوله امامه حمداه بالحمد الطيبة الخ ذكر فيه انه  
سأله من اجابته عنده غم لحقوقه السالفة ان يشرح المقدمة التي  
سماها بالدروس واخرج منها التومم الى المحسوس وكان انشأها  
للمبتدئين مختصرة حرصاً على تحصيلها وله دروس في الفرائض  
[ في العروض ] ايضاً .

الدروع الواقية من الاخطار فيما يعمل مثلها كل  
شهر على التكرار في الادعية والاذكار - لبض الشيعة  
وتأليف رضى الدين على الطاوسي الشيبى مؤلف جمال الاسبوع  
المتوفى سنة ٦٦٤هـ (اوله الحمد لله جل جلاله الخ .)  
درويش نامه - فارسي منظوم اوله :

ابتدا كردم بنام كردكار آنكه او هست دانما بريك قرار  
درياق الذنوب - في الموعظة لابي الفرج عبدالرحمن  
ابن علي ابن الجوزي اوله الحمد لله على ما اولاه الخ يشتمل على  
اثنين وعشرين مجلساً وفي صدر كل مجلس خطبة .

درياق المحيين - لعزالدين احمد بن ابراهيم الفاروئي  
الرفاعي المتوفى سنة ٦٩٤هـ .

درياي ابرار - فارسي منظوم ليرخسرو الدهلوي توفي  
سنة ٧٢٥ خمس وعشرين وسبعمائة وقصيدة مسماة بهذا الاسم  
للشيخ عطار .

الدرية - المسماة بالمقصورة تأتي في الميم .

الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى سنة ٧٠٠ سبعمائة اوله الحمد لله  
الذي اطلع من سماء ذاته السبوحية الخ .

الدرر في ايضاح الحبر - للشيخ الجلدكي الفه بالاسكندرية  
وين في الحبر المكرم وصفاته .

الدرر في مدح سيد البشر والفرر في الوعظ والمبر -  
منظومة للإمام عبدالله بن اسعد الياضي .

الدرر في حديث سيد البشر - للشيخ زين الدين عبد  
الغني بن محمد بن عمر الازهرى الشافعي اوله الحمد لله على شمول  
فضله الخ رتب الاحاديث على الحروف بحذف الاسبانيد كالجامع  
الصغير ولم يرمز فذكر الرواة صريحاً وقرئ عليه في مجالس  
آخرها في رجب سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمئة .

الدرر في مصطلح اهل الاثر - ليوليس بن يونس  
الرشيدى الاثرى وهو متن مختصر ثم شرحه في سنة ١٠٢٠  
عشرين والق وسماء تحفة اهل النظر اول المتن الحمد لله الذى  
بين بصحيح حديث نبينا الخ واول الشرح الحمد لله الذى شفى  
قلوبنا الخ .

الدرر في اصول الدين - لابي منصور محمد بن محمد  
المازيردى .

الدرر في اصول الفقه - للشيخ عبدالعزيز بن عبد  
الواحد المالكي المكناسى الزمزمى نزيل المدينة :

الدرر في المنطق - همزية في البسيط للشيخ عبدالعزيز  
المذكور اولها .

قد قال من بجوار المصطفى نزلاً

وعدد آياتها ١١٧ سبع عشرة ومائة وشرحها ابراهيم ابن  
احمد الملا الحلبي وسماء شرح النظر اوله حمداً لمن صان مقدمات  
مطالبنا الخ وفرغ من شرحه في ذى الحجة سنة ٩٩٢ اثنتين وتسعين  
وتسعمائة .

الدرر في نفقة قليلة - للشيخ ابي الفضل احمد بن علي  
ابن هجر الصقلاني .

بالخطوط الهندسية وفيه ثلاثة ابواب المقالة الثانية في رسم ما تقدم رسمه بالحساب على مقدمة وستة ابواب الفه سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة

دستور الحساب - لميدالله بن محمد بن يعقوب ابن عبدالحى .

دستور الزايرين - فارسى للمولى عبدالعزيز بن محمد المدعو بافضل الشيرازى اخذه من شد الازار المعروف بهزار مزار كتب فيه طائفة من المشايخ والعلماء والاعيان المدفونين بشيراز .

دستور السالكين -

دستور العمل في ثلاثة اجزاء - تركى موضوعه في مباحة العبادات لاويس بن محمد المتخلص بوىسى الرومى المتوفى سنة ١٠٣٧ .

دستور القضاة - فارسى للقاضى مسعود ... الرازى المتوفى سنة ... وعليه حاشية .

دستور الكاتب في تعيين المراتب - فارسى في مجلد ل محمد بن هندوشاه المنشى الخجوانى اخذه من منشآت رشيد الطوطا وغيره ورتبه على مقدمة وقسمين وخاتمة . المقدمة في الكتابة والقسم الاول في المكاتب وفيه اربع مراتب والقسم الثانى في الاحكام الديوانية وفيه بابان والخاتمة في الوصية والشروط وغير ذلك ذكرك في اوله السلطان اويس بن بهادر الجنكيزى .

دستور اللغة - وهو من الكتب المختصرة في هذا الفن بديع الزمان حسين بن ابراهيم النطنزى المتوفى سنة ٤٩٩ تسع وتسعين واربعمائة . النطنزى بنونين بينهما طاء وآخره زاي معجمة . اوله الحمد لله الذى ابدع العالم بقدرة قسنة على ثمانية وعشرين كتابا بعدد الحروف المناسبة ل منازل القمر واورد في كل كتاب اثني عشر بابا بعدد شهور السنة .

دستور المذكورين - لابى موسى المدينى محمد بن عمر الحافظ المتوفى سنة ٥٨١ .

دستور الادوية المركبة - في الطب مشتمل على ترتيب الادوية المركبة المستعملة في اكثر الامراض للرئيس داود ابن ابى اليان المتطبب الاسرائيلى وهو على اثني عشر بابا الاول في المعاجين والثانى في الجوارشانات والثالث في الحبوب والجوارشانات والرابع في الاقراص والخامس في الاشربة والسادس في الفراغى والسابع في الحفن والثامن في الاطية والتاسع ... والعاشر في الادهان والحادى عشر في ادوية الفم والثانى عشر في المرامم .

دستور الاطباء -

دستور الاعلام ( بمعارف الاعلام - للشيخ الفاضل المؤرخ ) لابن عزم ( محمد ابن عزم التونسى المتوفى سنة ٨٩١ احدى وتسعين وثمانمئة وهو مرتب على خمسة اقسام الاول فيمن اشهر باسمه كمالك والجنيد والثانى فيمن اشهر بكنيته كأبى حنيفة وابى دؤاد والثالث فيمن اشهر بالنسب اوسبب اولقب والرابع فيمن اشهر بابن والخامس فيمن اشهر بصاحب الكتاب . ثم اضاف اليه الشيخ ابراهيم بن سليمان بن محمد الحنفى الجنبى الدمشقى المتوفى بعد المائة والالف ١١٠٨ ، تراجم كثيرة . )

دستور الافاضل - في لغة الفرس .

دستور البيمارستان - للعلامة محمد بن محمد القوصونى والطبيب المتوفى بمصر سنة ٩٣١ ، ذكر فيه الامراض والعلاج وانها من غلبة خلط من الاخلاط الاربعة .

دستور التجاربي في الكيمياء - لابي يحيى عيسى ابن عمر الطبرى ذكر فيه اربعين وخمسمائة تجربة جمعها من كتب المتقدمين والمتأخرين وهو مجلد وله فهرس طويل في اوله .

دستور الترجيح لقواعد التسطيح - لتقى الدين محمد ابن معروف الراصد المتوفى سنة ٩٩٣ ، اوله يامن بسط بسط بساط الارض على ماء حمد الخقال فهذه بحالة جامعة لعبارات تسطيح الاكر اهديتها الى المولى الاعظم رئيس الدولة العثمانية سعدالدين افندى وجعلتها مرتبة على مقدمة ومقاتلين وتمة . المقدمة في الحدود والاصطلاحات المقالة الاولى في رسم فلك على بسيط مستو

دعوات المستغفرين - لسراج الدين ابى حفص عمر  
ابن محمد النسفى المتوفى ( سنة ٥٣٧ سبيع وثلاثين وخمسة ) .  
الدعوات النبوية - للامام ابى سعد عبدالكريم ابن  
محمد بن السمعاني المروزي الشافى مات سنة ٥٦٢ اثنتين وستين  
وخمسة وله في الدعوات كتاب آخر .

### علم دعوة الكواكب

دعوة الاطباء - للشيخ ابى الحسن «مختار» بن بطلان  
شرح على بن هبة الله بن على المعروف بابن البردى شرحه سنة  
٥٠٧ سبيع وخمسة على طريق السؤال والجواب .

دعوة الاطباء - لمختار بن حسن بن عبدون .

دعوة التجار - لابي الفرج على بن حسين الاصهاني  
المتوفى سنة ( ٣٥٩ ست وخمسين وثلاثة ) .

الدعوة المستجابة - في مجلد للقاضى شهاب الدين «احمد  
ابن يحيى» بن فضل الله بن احمد بن يحيى المدوى «العمري» المتوفى  
سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعائة .

دفاع الكامل - في الفتاوى وهى الكرايس . [١]

دفع التشنيع في مسألة التسميع - لجلال الدين السيوطى  
ذكره في حاويه بتامه . ورقة . ذكر فيها ان الامام والمأموم يجمع  
بينهما (٢) .

دفع التعارض عما يوهم التناقض - في الكتاب والسنة  
لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفى الحنبلى القدسى المتوفى  
سنة ٧١٠ عشر وسبعائة .

دفع التعرض والانكار لبسط روضة المختار -  
وهو ملخص كتاب دلالات المرشد يأتى في هذا الحرف .

دفع جهل الجزيرة في نفع اهل الجزيرة - لزين الدين  
سرمجا بن محمد الملطى المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعائة .  
[١] جمع دفتر وهو مررب قيل يجوز فيه التنازل بالناء بدل الال .

دستور نامه حكيم نزارى - اوله: قل الحمد لله نزارى .

دستور الوزراء - لفيان الدين بن همام الدين الملقب بمخواند  
امير صاحب حبيب السير توفى بعد سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

دستور الوزراء - تركى للعلائى بن محيى (الدين) الشيرازى  
الشرىف الفه للوزير مصطفى پاشا وزير السلطان شهزاده  
سليم الثانى سنة ٩٦٦ ست وستين وتسعمائة .

الدستور - في التمييز لابراهيم الكرماني توفى سنة . . .

الدستور في هتك كل مستور - فيه من الغرائب  
ملا يحصى . كذا في الجفر .

دشيشة - في لغة الفرس اسمه التحفة السنية مر في التاء .

دعائمه - تركى للمولى المرحوم ابى السمود محمد بن محمد  
مفتى الروم المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة جمعه من  
الاحاديث الصحيحة والآثار المتقولة باسم الوزير محمد پاشا العتيق  
ورتبته على مقدمة وسبعة ابواب . المقدمة في تعريف الداء وفضيلته  
وشروطه وأوقات الاجابة وعلامات القبول والباب الاول في  
الاسم الاعظم والادعية والثانى في الادعية المخصوصة بالسفر  
والخوف والشدة والمرض ونحوه والثالث في ادعية الصبح  
والمساء والنوم واليقظة والرابع في الاكل والشرب والتلس  
ودخول البيت والحمام والحروج منها والخامس في حفظ النفس  
والمال والسادس في الصوم والعيد وليلة القدر ويوم عرفة  
والسابع في الصلوات المنصوطة والدعوات المخصوصة .

دعائم الاسلام - ... في سنة ٤١٦ ست عشرة واربعائة  
امر الظاهر فاخرج من بمصر من الفقهاء المالكيين وامر الدعاة  
الواعظ ان يعظوا من كتاب دعائم الاسلام وجعل لمن حفظه  
ملا .

الدعوات السلطانية -

الدعوات المأثورة - للشيخ العارف فخر الدين الرومى  
المتوفى سنة «٨٦٤» (كان من علماء السلطان ييلديرم بايزيد) .

دقائق الحقائق — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن  
كامل باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة كتب بعض الألفاظ  
الفارسية وحققها وصنفها بالتركي باسم الوزير ابراهيم باشا قال فيه سميت  
بدقائق الحقائق لاشتماله على الدقيقة المتعلقة بحقيقة اللغة المتشابهة.  
ثم ان الشاعر احمد بن خضر الاسكوبي المعروف بعلوى رتب  
ما ذكره من المفردات والمركبات على الحروف اوله : حمد بي  
همال ومدح بي مثال .

دقائق الحقائق في حساب الدرج والدقائق — مختصر  
على مقدمة وعشرة ابواب وخاتمة لمحمد بن شمس الدين سبط  
المارديني الموقت الشافعي اوله الحمد لله حمد الشاكرين الخ ذكر  
انه لم يقف على مقدمة شافية فيه غير مقدمة شيخه الشهاب احمد  
ابن (رجب المعروف بابن المجدى) المتوفى سنة ٨٥٠ حسين  
ونعمائة المسماة بكشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق لم يعرف  
فيه مصفا قبلها اطال فيها بالاشارة الى طريق الاقدمين من المفتوح  
والغبار .

دقائق الحقائق في الحكمة — مجلدات لابي الحسن على  
ابن علي الملقب بسيف الدين الآمدي توفى سنة (٦٣١) احدى  
وثلاثين وستائة .

دقائق الشعر — فارسى على عطف حدائق السحر لعل  
ابن محمد الشهير بتاج الحلوانى .

دقائق المنهاج — يأتي في الميم .

دقائق الميزان في مقادير الاوزان — وهى على  
المراتب والمقادير رسالة في الاكسير للمؤلف الجديد الصاروخانى  
اولها : الحمد لله الذى خلق العالم على مقادير الحكمة .

دلالات المسترشد على ان الروضة [هى فى المدينة المنورة]  
هى المسجد — لجمال الدين محمد... الريمى المتوفى سنة... وصف  
الشيخ صفى الدين الكازرونى المدينى (المدنى) فى رده ثم لخصهما  
الشريف نور الدين على بن احمد الحنفى السهمودى مع السلوك  
الى طريق الانصاف فى الطرفين فى كتاب سماه دفع التعرض  
والانكار لبسطروضة الختار .

دفع الحصاصة عن الخلاصة — والخلاصة اسم الفية  
ابن مالك وهو شرح عليها ذكره فى الالف .

دفع الظلم والتجزى عن ابي الملاء المرى — للصاحب  
كمال الدين ابن المديم عمر بن احمد الحلبي المتوفى سنة ٦٦٠ ستين  
وسمائة الفه انتصا له .

دفع المضار الكلية للابدان (عن الابدان) الانسانية —  
للشيخ الرئيس ابن سينا الفه للوزير احمد بن محمد السهيلي .

دفع المضرات عن الاوقاف والخيرات — للشيخ قاسم  
ابن قطلوبغا الحنفى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين ونعمائة .

علم دفع مطاعن الحديث

علم دفع مطاعن القرآن

دفع الملام عن الائمة الاعلام — لشيخ الاسلام  
احمد بن عبدالحليم ابن تيمية الحنبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين  
وسبعمائة .

دفع النزاع فيما فى الحرير بالاجماع — لامين الدين  
عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٦٨  
ثمان وستين وسبعمائة .

دفع النعمة فى الصلاة على نبى الرحمة — لابن ابي  
هجلة احمد بن يحيى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة رتب  
على مقدمتين واربعين حديثا وتممة وسبعة ابواب وخاتمة كلها فى  
فضيلة الصلاة عليه عليه السلام اوله الحمد لله الذى خص نبيه  
بافضل الصلاة والسلام الخ .

دقائق الآثار فى مختصر مشارق الانوار — يأتي فى  
الميم .

دقائق الاخبار فى ذكر الجنة والنار — ترجمه عبد الرحيم  
ابن احمد من القضاة المتوفى سنة . . .

دقائق الاصراب —

قبل وفاته بثمان سنين يعنى فصحى يوم الجمعة سادس ربيع الاول  
٨٦٢ اثنتين وستين وثمانمائة ولها شروح اخر لكن المعتمد  
شرح القاسى المذكور) .

الدلائل السمعية على المسائل الشرعية — في ثلاث مجلدات  
لابى الحسن محمد بن عبد الواحد الشافى الاصهاني الاردستاني  
فرغ منه في سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمائة (ينصب الخلاف  
في هذا الكتاب مع الامام الاعظم ابى حنيفة ومع الامام مالك  
وينصر لامامه الشافى رحمه الله) .

الدلائل في الحديث — لابی محمد قاسم بن ثابت السرقسطى  
توفى سنة ٣٠٢ اثنتين وثلاثمائة (٤١١) .

الدلائل في عيون المسائل — في الكلام للامام فخرالدين  
محمد بن عمر الرازى التوفى سنة ٦٠٦ ست وستمائة .

دلائل القبلة — لابی العباس احمد بن ابى احمد المعروف  
بابن القاص الطبرى الآملى الشافى التوفى سنة ٣٣٥ خمس  
وثلاثين وثلاثمائة وهى مختصر اكثرها تاريخ وحكايات عن  
احوال الارض .

دلائل النبوة — للامام ابى داود ذكروه ابن حجر فى  
تهذيب التهذيب. ولابى العباس جعفر بن محمد المعروف بالمستفردى  
النسبى الحنفى التوفى سنة ٤٣٢ اثنتين وثلاثين واربعمائة جعل  
فيه الدلائل اعنى ما كان قبل البعثة سبعة ابواب والمعجزات عشرة  
ابواب ولابى بكر احمد بن الحسين ابن الامام الحافظ بن على  
البيهقى التوفى سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة عن ٧٤ . اختصره  
سراج الدين عمر بن على المعروف بابن الملقن التوفى سنة ٨٠٤  
اربع وثمانمائة . ولابى نعيم احمد بن عبدالله الاصهاني الحافظ توفى  
سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة . ولعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة  
التوفى سنة ٢٦٧ ست وسبعين ومائتين . ولابى القاسم اسمعيل  
ابن محمد الاصهاني (الطلحى الملقب بقوام السنة توفى سنة ٥٣٥  
خمس وثلاثين وخمسمائة) . ولابى بكر محمد بن حسن المعرى ثم  
المعروف بالناقش الموصلى التوفى (سنة ٨٥١ احدى وخمسين  
وثمانمائة) وصف فيه الامام ابو اسحق ابراهيم بن اسحق الحربى  
التوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .

## دلالة (دلائل) البرهان لمنصني الاخوان على طريق

الايمان — لبرهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعى التوفى سنة  
٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة فرغ عنه في شهر جمادى الاولى سنة  
٨٨٧ سبع وسبعين وثمانمائة ارسله الى بعض احبائه فى القاهرة  
وله دلالة البرهان على ان ليس فى الامكان ابداع مما كان فرغ منه  
فى سنة ٨٨٤ اربع وثمانين وثمانمائة بدمشق .

دلائل الاحكام من احاديث النبي عليه السلام —  
فى مجلدين تكلم فيه على الاحاديث المستتبطة منها الاحكام فى الفروع  
لابن شداد ابى العزيز يوسف بن رافع الاسدى الحلبي الشافى  
التوفى (سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وستمائة) .

## علم دلائل الاعجاز

دلائل الاعجاز — فى المعانى والبيان التى اطلق اسم  
الكتاب فيه للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني توفى ٤٧٤  
اوله الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين الخ .

دلائل الاعلام — فى شرح رسالة الشافى يأتى .

دلائل الانصاف — فى الخلافات تزيد على خمس وعشرين  
الف بيت لتاج الدين ابى الفضل عبدالوهاب بن احمد المعروف  
بابن عربشاه التوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

دلائل الخيرات وشوارق الانوار فى ذكر الصلاة

على النبي المختار — اوله الحمد لله الذى هدانا للإيمان الخ  
للشيخ ابى عبدالله محمد بن سليمان ابن ابى بكر الجزولى (السلامنى  
الشريف الحسنى التوفى سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمائة ٨٧٠)  
وهذا الكتاب آية من آيات الله فى الصلاة على النبي عليه الصلاة  
والسلام يواطىء بقرائه فى المشارق والمغرب لاسما فى بلاد الروم .  
وعليه شرح مزوج لطيف للشيخ محمد المهدي بن احمد بن على  
ابن يوسف القاسى التصوى التوفى سنة ١٠٥٢ سماء مطالع  
المسرات بجلاء دلائل الخيرات . وللدلائل اختلاف فى النسخ لكثرة  
رواياتها عن المؤلف رحمه الله لكن المتبرر نسخة الشيخ ابى عبدالله  
محمد الصغير السبيلى وكان من اكبر اصحابه وكان المؤلف صحبها



دول الاسلام — في التاريخ لشمس الدين الذهبي المتوفى سنة ٧٤٦ مر في التاء ثم ذيله السخاوي (من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة الى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة ذبلا مختصرا كاصله) وسماه الذيل التام بدول الاسلام .

الدول المنقطعة — للوزير جمال الدين ابى الحسن على ابن ابى منصور ظافر الازدى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستائة وهو كتاب بديع في باب في نحو اربع مجلدات .

ده صرخ — تركى منظوم نظمه شمسى الشاعر من شعراء السلطان سليم خان الماضى حين قدم من ديار المعجم وهو كتاب مشتمل على نصائح من لسان الطيور .

ده نامه — فارسى منظوم للشيخ اوحى المرغى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة نظمه باسم ضياء الدين يوسف من احفاد نصير الدين الطوسى .

الديارات — لابي الحسين على بن محمد الشاشى الكاتب المتوفى سنة ٢٩٠، ذكر فيها كل دير بالمراق والجزيرة والشام ومصر وجمع الاشعار المقولة في كل دير وما جرى فيه وقد جمع فيها تأليف كثيرة وهو مؤخر من ديارات خالد والاصفهانى .

الديارات — لخالد ولابى الفرج على بن حسين الاصفهانى المتوفى سنة ...

الديباج المذهب في علماء المذهب — هو طبقات المالكية لبرهان الدين ابراهيم بن على بن فرحون (اليمرى المذنبى) المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمائة وهو كتاب لطيف) ذيله بدر الدين «محمد» القرافى المتوفى بعد سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة (١٠٠٨) وسماه توشيح الديباج وحلية الاتباج .

الديباج — لابي عبيدة معمر بن المثنى اللغوى المتوفى سنة ٢١٠ عشر ومائتين مختصر ذكر فيه ان حكماء العرب في الجاهلية ثلاثة ودهاة العرب كذا الى غير ذلك .

الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج — للسيوطى مر .

ديباج الاسماء — للشيخ الامام موسى الاديب الفاروغى .

الديباجة في شرح سنن ابن ماجه — يأتى .

دلائل نبوت محمدى وشمال قوت احمدى — في ترجمة معارج النبوة يأتى في الميم .

دلائل الهدى — للشيخ مصطفى سلامى الازينقى الحلوتى المتوفى سنة ١١٩٣ .

الدليل الشاشى على المنهل الصافى — يأتى في الميم .

الدليل القويم على صحة جمع التقديم — للشيخ ابى زوزة احمد بن عبدالرحيم العراقى المتوفى سنة ٨٣٠ سنت وثلاثين وثمانمائة (٨٢٦) .

دمعة الباكى وبقطة الساهى — لابن فضل الله شهاب الدين احمد بن يحيى العدوى العمري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

الدمى — من كتاب الفروع . نقل عنه ابراهيم شاهيه .

دمية القصر وعصرة اهل العصر — في ذيل البيعة للتمالى لابي الحسن على بن حسن البخارى قتل في سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمائة وشرحه عبدالوهاب المالكى المتوفى سنة ... وقال ابن خلكان قد وضع عليه ابو الحسن على بن زيد البيهقى كتابا سماه وشاح الدمية وهو كالذيل عليه انتهى وكتاب زينة الدهر ايضا ذيله .

دواء النفس من النكس — لكمال الدين «جمال الدين»

عبدالله بن على بن ايوب المتوفى سنة ٨٦٨ مختصر اوله اما بعد حمد الله المحسن وضع الاشياء الخذكرانه رسالة تحتوى على معرفة ماداخله السم ومعرفة مزاجه وعلاجه وفصلها بثلاثة فصول وذكر له اسماء اخروهى ادلة الطلاب وصيانة الانسان من اذاء المعدن والنبات والحيوان .

الدواهى والنواهى — فى الرد على ابى محمد ابن حزم لابي بكر ابن العربى (المغربى المالكى) .

دوائر المعارف — فى التصوف لمحي الرومى الحلوتى الفها فى سنة ٩٤٦ .

الدوران الفلكى على ابن الكركى — لجلال الدين السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وهو من مقاماته .

ديوان ابن أبي حجلة — أبي العباس أحمد بن يحيى التلمساني  
المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة قال في المنهل وله خمس  
دواوين في المدائح النبوية وسبع أراجيز سبعة آلاف بيت وله  
اليد الطولى في الشعر انتهى .

ديوان ابن أبي حصينة — أبي الفتح حسن بن عبدالله .

ديوان ابن أبي سلمى —

ديوان ابن أبي العاص —

ديوان ابن أحرر —

ديوان ابن أحنف — وهو أبو الفضل عباس الحنفي  
(الهماني) [الهماني] المتوفى سنة ١٩٢ اثنتين وتسعين ومائة قال ابن  
خلكان جميع شعره في الغزل لا يوجد في ديوانه مديح .

ديوان ابن الاعمى —

ديوان ابن أفصح — هو أبو القاسم علي [علي بن أفصح]

العيسى المتوفى سنة ٥٣٥ خمس وثلاثين وخمسمائة قال ابن خلكان  
رأيت ديوانه في مجلد وسط وقد جمعه بنفسه وعمل له خطبة  
وقفاه وذكر عدد الابيات في كل قافية واعتنى بامرءه انتهى .

ديوان ابن بابك — هو أبو القاسم عبدالصمد بن منصور

أحد الشعراء المجيدين المتوفى سنة ٤١٠ عشر وأربعمائة قال  
ابن خلكان رأيت ديوانه في ثلاث مجلدات وله أسلوب رائع  
في نظم الشعر .

ديوان ابن التعاويذي — وهو أبو الفتح محمد بن عبيدالله

الكاتب المتوفى سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان  
جمع ديوانه بنفسه قبل العمى وعمل له خطبة ظريفة ورتبه أربعة  
فصول وكلما جدده بعد ذلك ساء الزيادات ولهذا لم توجد في  
بعض النسخ وبعضها - يوجد - مكملًا بالزيادات انتهى .

ديوان ابن تولو — تقي الدين عثمان بن سعيد الفهرى

المصرى المتوفى سنة ٦٨٥ خمس وثمانين وسبعمائة .

ديوان ابن ثور —

ديوان ابن حجة — هو أبو بكر بن علي الحموى المتوفى

سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة وهو كبير فيه قصائد ومقاطع .

دبرته — مختصر في لغة الفرس .

ديستوريدوس [ديسقوريدوس] — من كتب الادوية

لبعض القدماء .

## علم الدواوين

ديوان ابراهيم بن سهل — الاشبيلى الفريقي سنة ٦٤٩

تسع واربعين وسبعمائة في سفره الى افريقية كان ادبيا ماهرا  
اسرائيليا فاسلم ومدح النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان قبل  
اسلامه يهوى غلاما يهوديا اسمه موسى وهوى غلاما اسمه محمد  
فانشد من شعره .

تركت هوى موسى لحب محمد . ولولا هدى الرحمن ما كنت اهتدى  
وما عن قلى منى تركت وانما . شريعة موسى عطلت بمحمد

واهل افريقية يقولون مات مسلما ويستدلون بشعره واهل  
الاندلس يقولون بل مات على كفره واكثر شعره في موسى  
المذكور كذا في المنهل .

ديوان الشيخ ابراهيم (بن يحيى — بن عثمان الشاعر)

المشهور بالفزى المتوفى سنة (٥٢٤ اربع وعشرين وخمسمائة) .

ديوان ابراهيم المعمار — (قيل الحجار) الاديب الطريف

المعروف بفلام التورى المصرى المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
وسبعمائة وهو في غاية الظرف والرقه كذا في المنهل .

ديوان الابله — ابي عبدالله محمد بن بختيار المعروف

بالبغدادى [بالالله البغدادى] المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وخمسمائة  
قال ابن خلكان جمع في شعره بين الصناعة والرقه وديوانه كثير  
الوجود يابدى الناس ومدىحه جيد ومخالصه من الغزل الى المديح  
في غاية الحسن قل من يلحقه فيه .

ديوان ابن الابار — ابي جعفر احمد بن محمد الحولاني

الاندلسى الاشبيلى المتوفى سنة ٤٣٣ ثلاث وثلاثين واربعمائة .

ديوان ابن الابرص [ابن الابرش] — ( خلف ابن

يرسف بن فرتون الشتمري / النحوى الشاعر المتوفى سنة

٥٣٢ اثنتين وثلاثين وخمسمائة) .

## ديوان ابن خليل -

ديوان ابن الدهان - هو ابو الفرج عبدالله بن اسعد  
الموصلى الحصى الشافى المتوفى سنة ٥٨٢ اثنتين وثمانين وخمسة  
وديوانه صغير وشعره جيد .

ديوان ابن دراج - هو ابو عمر احمد بن محمد القسطلي  
الاندلسي المتوفى سنة ٤١١ احدى عشرة واربعمئة (٤٢١) وديوانه  
هذا جزآن .

ديوان ابن الرومي - هو ابو الحسن علي بن العباس  
المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين (وقيل سنة ٨٣ ثلاث  
وثمانين) وكان شعره غير مرتب ثم عمله ابو بكر الصولي  
ورتب على الحروف وجمه ابو الطيب وراق بن عبدوس من جميع  
النسخ فزاد على كل نسخة مما هو على الحروف وغيرها نحو الف  
بيت . وابن سينا اتخذه وشرح مشكلات شعره .

## ديوان ابن زياد الانجم -

ديوان ابن الساعاتي - ابي الحسن علي بن رسم المتوفى  
بمصر سنة ٦٠٤ اربع وستمئة وقال ديوانه يدخل في مجلدين  
اجاد فيه كل الاجادة وله ديوان آخر لطيف سماه مقطعات  
النيل .

ديوان ابن سكرة - ابي الحسن محمد بن عبدالله الهاشمي  
البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمئة قال وديوانه  
يدنى على خمسين الف بيت

ديوان ابن سناء الملك - القاضي السعيد ابي القاسم  
عبدالله بن القاضي الرشيد ابي الفضل جعفر السعدي المصري  
المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستمئة قال وديوانه جميعه موشحات  
سماه دار الطراز .

ديوان ابن سواره - وهو نجم الدين ابو المعالي محمد  
ابن سوار بن اسرائيل بن الحسن الشيباني الدمشقي المتوفى سنة  
٦٧٧ .

## ديوان ابن نسيار -

ديوان ابن الشبل - محمد بن حسين البغدادي الحكيم  
المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمئة [١] .

[١] هو ابو علي الحسين بن عبدالله بن يوسف بن شبل . مات  
سنة ٤٧٤ (عيون الانباء ج ١ ، ص ٢٤٧)

## ديوان ابن حجاج - ابي عبدالله حسين بن احمد الكاتب

(الخليل ذي الجون) البغدادي المتوفى سنة ٣٩١ احدى وتسعين  
وثلاثمئة . قال ابن خلكان وديوانه كبير اكثر مما يوجد في عشر  
مجلدات والغالب عليه الهزل وله في الجدا ايضا اشياء حسنة اختاره  
عبدالله بن حسن [الحسين] المعروف بالبديع الاسطرلابي الشاعر  
المتوفى سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسمئة ودوناه ورتبه على احد  
واربعين ومائة باب وجعل كل باب في فن من فنون شعره وبقائه  
وسماه درة التاج من شعر ابن حجاج .

## ديوان ابن حجر - الحافظ ابي الفضل احمد بن علي

المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثلاثمئة ٨٥٢ ، صغير  
وكبير وقد اتخذه من الكبير قطعة ورتبها على سبعة ابواب وسماها  
السبعة السيارة النيرات اول المتخذه المسمى بمنظوم الدرر اما  
بعد حمدالله على احسانه .

## ديوان ابن الحداد - محمد بن احمد بن عثمان الاندلسي

الشاعر المتوفى سنة ٤٨٠ ثمانين واربعمئة .

## ديوان ابن الحنبلي - هو شمس الدين محمد بن ابراهيم

الحلبى المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمئة .

## ديوان ابن حيوس - ابو الفتيان محمد بن سلطان (ابن

محمد بن حيوس القنوي) [القنوي] الملقب مصطفي [بصفي] الدولة  
المتوفى سنة ٤٧٣ ثلاث وسبعين واربعمئة قال وديوانه كبير .

## ديوان ابن خازن - هو ابو الفضل احمد بن محمد

الدينوري البغدادي المتوفى سنة ٥١٢ ثمان عشرة وخمسمئة قال  
ابن خلكان واعتنى بجمع شعره ولده نصرالله الكاتب المشهور  
لجمع منه ديوانا وهو شعر جيد حسن السبك جميل المقاصد .

## ديوان ابن الخراساني - هو ابو المزم محمد بن محمد ابن

المواهب الاديب المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمئة قال  
العماد ديوانه يشتمل على خمسة عشر مجلدا .

## ديوان ابن خفاجة - ابو اسحق ابراهيم بن ابي الفتح

الاندلسي المتوفى سنة ٥٣٣ ثلاث وثلاثين وخمسمئة احسن فيه  
كل الاحسان .

## ديوان ابن الحياط - احمد بن محمد الدمشقي الشاعر

المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمئة .

ديوان ابن الظهير - الاربلي محمد بن احمد بن عمر  
العلامة الحنفي المتوفى سنة ٦٧٧ سبع وسبعين وستائة في مجلدين  
ديوان ابن عدى -

ديوان ابن العفيف - وهو شمس الدين محمد بن سليمان  
ابن علي بن عفيف الدين التلمساني المتوفى بدمشق سنة ٤٦٨٨ .  
ديوان ابن عثين - هو ابو الحسن شرف الدين محمد ابن

نصر [نصر الدين بن نصر] الكوفي الدمشقي المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين  
وستائة قال ولم يكن له غرض في جمع شعره فلذلك لم يدونه فهو  
يوجد مقاطع في ايدي الناس وقد جمع له بعض اهل دمشق ديوانا  
صغيرا لا يبلغ عشر ماله من النظم ومع هذا فيه اشياء ليست له .  
ديوان ابن غليون - المعروف بالصوري يأتي في الصاد

ديوان ابن الفارض - عمر بن علي بن مرشد المتوفى سنة  
(٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستائة) جمعه سبطه علي متلقيا من ولد  
الشيخ جمال الدين محمد حين قرأه عليه . وشرحه حسن البوري  
المتوفى سنة ١٠٢٤ اربع وعشرين والف دسما البحر الفاض  
في شرح ديوان ابن الفارض، وذكر فيه انه لم يعثر على شرح  
سوى سماعه من البعض ان الشيخ جلال الدين السيوطي شرح  
سائق الاطعمان ... لكن ما نظرت ولا طالمت اوله الحمد لله الذي  
رفع الادب الحرف و فرغ في ربيع الاول سنة ١٠٠٠ الف .

ديوان ابن فرحون - علي بن محمد المدني المالكي المتوفى  
سنة ٦٤٦ ست واربعين وستائة .

ديوان ابن قادوس - ابي الفتح محمود بن اسمعيل  
الدمياطي الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وثلاثين وخمسة في  
مجلدين .

ديوان ابن قرناص - ابراهيم بن محمد الحموي الشاعر  
الاديب المتوفى سنة ٦٧١ احدى وسبعين وستائة .

ديوان ابن القطان - ابي القاسم هبة الله بن الفضل  
البغدادى المتوفى سنة ٥٥٨ ثمان وخمسين وخمسة قال ابن  
خلكان واكثر شعره جيد وعبث فيه جماعة من الاعيان وثلبهم  
ولم يسلم منه احد .

ديوان ابن قلاقس - ابي القنوح نصر الله بن عبادة

اللمخي الازهرى الملقب بالاغر الاسكندري المتوفى سنة ٥٦٩  
تسع وستين وخمسة .

ديوان ابن القيسراني - ابي عبادة محمد بن نصر الخزومي  
الحلبي الملقب بشرف المالى عدة الدين المتوفى سنة ٥٤٨  
ثمان واربعين وخمسة قال ابن خلكان وطفرت بديوانه .  
ديوان ابن لؤلؤ - يوسف (بدر الدين الدمشقي الذهبي  
المتوفى سنة ٥٨٠ ثمانين وستائة) .

ديوان ابن مبارك -

ديوان ابن مجير - ابي بكر يحيى بن عبد الجليل الاندلسي  
المرسي المتوفى سنة ٥٨٧ سبع وثمانين وخمسة قال ابن خلكان  
نظرت فيه فوجدت اكثر مدائح في الامير يعقوب من بني عبد المؤمن .  
ديوان ابن مرداس -

ديوان ابن المستوفى - شرف الدين ابي البركات مبارك  
ابن احمد الاربلي المتوفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستائة قال  
اجاد فيه .

ديوان ابن مسك - للشيخ عبدالرحمن بن احمد  
السخاوي المتوفى بعد سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف (١٠٢٥)  
وله ثلاثة دواوين غزل ومدح وحكم .

ديوان ابن مسهر - ابي الحسن علي بن سمد مذهب الدين  
الموصلى المتوفى سنة ٥٤٣ ثلاث واربعين وخمسة قال ابن خلكان  
رايت ديوانه في مجلدين وذكر انه ولد بمدينة آمد .

ديوان ابن مطاع -

ديوان ابن مطروح - جمال الدين يحيى بن عيسى الامير  
المتوفى (سنة ٦٤٩) تسع واربعين وستائة) .

ديوان ابن المعلم - الواسطي ابي القاسم [١] محمد بن علي  
الملقب نجم الدين المتوفى سنة ٥٩٣ اثنتين وتسعين وخمسة قال  
يكاد شعره يذوب من رفته وكان سهل الالفاظ صحيح المعاني  
ينظ على شعره وصف الحب والشوق وذكر الصباية والفرام  
فلق بالقلوب ولطف مكانه عند اكثر الناس فالوا اليه واستنم به  
الوماط وبالجملة فشعره يشبه النوح ولا يسمعه من عنده  
[١] هو ابو القاسم محمد بن علي ... (ابن خلكان ج ٢ ، ص ٢٢)

الهاشمي الماسي الملقب بنظام الدين البغدادي توفي ٥٠٤ بكرمان (المتوفى سنة ٥٠٩ تسع وخمسة) قال وديوانه كبير يدخل في اربع مجلدات .

ديوان ابي الاسعاف — ابن السيد على الوفاي المصري ذكره الشهاب في الجبابا .

ديوان ابي الاسود — ظالم بن عمرو الهدولي المتوفى سنة ١٠١ ( ٦٩ تسع وستين ٦٧ سبع وستين ) .

ديوان ابي الاكرام — ابن سيد على الوفاي المصري ذكره الشهاب في الجبابا .

ديوان ابي امية — الهذلي .

ديوان ابي بردة —

ديوان ابي بكر — الخوارزمي وهو محمد بن عباس قاله الطبرخزي المتوفى سنة ٣٨٣ ثلاث وثمانين وثلثمائة قال وله ديوان رسائل ايضا وهو احد المشاهير المجيدين الكبار .

ديوان ابي تمام — حبيب بن اوس الطائي المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين قال كان اوحد عصره في ديباجة لفظه وصناعة شعره ولم يزل شعره غير مرتب حتى جمعه ابو بكر الصولي ورتبه على الحروف ثم جمعه على بن حمزة الاسبهاني ولم يرتب على الحروف بل على الانواع وقد شرحه ابو زكريا يحيى بن على الخطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسة قال فيه (اوله الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين وبمد) فاني نظرت في شعر ابي تمام وفيها ذكر فيه من التفاسير فرأيت بمضمم نحى عليه ويهجن معانيه ويزيف استعاراته وبعضهم يتصبله ويقول من جهل شيأابه وقال ابو الملاء المعري في ذكرى حبيب انما اغلق شعر الطائي انه لم يؤثر عنه فتاقلته الضعفة من الرواة والجهة من الناسخين فيدلوا الحركة وغيروا بعض الاحرف بسوء التصحيف وذكر ابو الملاء في هذا الكتاب الابيات المشككة من شعره متفرقة وانا اذكر واكتب شعره من اوله الى آخره من غريبه واعرابه ومعانيه ومالابمنه واشير الى ما ذكره ابو الملاء من الابيات المشككة في مواضعها والى ما ذكره ابو على احمد بن محمد المرزوقي في كتابه

ادنى هوى الاقنه وهاج غرامه ولا حاجة الى الاطالة في ذكر فرائده مع شهرة ديوانه وكثرة وجوده بايدي الناس انهي .

ديوان ابن مقبل —

ديوان ابن منير — ابي الحسين احمد بن منير مهذب الملك عين الزمان الطرابلسي المتوفى سنة ٥٤٨ ثمان واربعين وخمسة وكان رافضيا كثير الهجاء خيث اللسان واشعاره لطيفة فائقة .

ديوان ابن نايقا — ابي القاسم عبداقة وقيل عبدالباق ابن محمد الظاهري البغدادي المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة قال وديوانه كبير وله ديوان الرسائل .

ديوان ابن النيه — على (بن يوسف المصري المتوفى سنة ٦١٩ تسع عشرة وستائة) .

ديوان ابن نفاذه — [ابن نقادة] احمد بن عبد الرحمن السلمى المتوفى سنة ٦٠١ احدى وستائة .

ديوان ابن التقيب — ناصر الدين حسن بن شاوور (ابن طرخان الكنتاني المتوفى سنة ٦٨٧ سبع وثمانين وستائة) في مجلدين مشهور كذا في عقود الجمان .

ديوان ابن نوبخت — ابي الحسن على بن احمد المتوفى سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة وقال وله ديوان شعر صغير الحجم .  
ديوان ابن الوفا — وهو الشيخ العارف بالله تعالى سيدي على ابن الوفا (الاسكندري الشاذلي المالكي المتوفى سنة ٨٠٧ سبع وثمانمائة) على ترتيب الحروف .

ديوان ابن وكيع — ابي محمد حسن بن على التنيسي توفي ٣٠٦ (المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثلثمائة) قال وشعره جيد .

ديوان ابن هاني — ابي القاسم محمد بن هاني — الازدي الاندلسي توفي سنة ٣٩٢ اثنتين وستين وثلثمائة قال وديوانه كبير ولولا ما فيه من الفلو في المدح والافراط المنفضي الى الكفر لكان من احسن الدواوين وهو من اشهر المغاربة وعندهم كالمثني عند المشاركة وكانا متعاصرين .

ديوان ابن الهبارية — الشريف ابي يعلى محمد بن محمد

المعروف بالانتصار من ظلمة أبي تمام والى ما ذكره أبو القاسم الحسن بن بشر الأمدى في معاني شعره وما ذكره أبو بكر محمد ابن يحيى الصولى المتوفى سنة ٣٣٥ خمس وثلاثين وثلاثمائة وما وقع اليه مكارى عن أبي علي القالى وغيره من شيوخ المغرب واجتهد في التلخيص والاختصار انتهى وجعل علامة أبي الملاء ع وعلامة المرزوق ق وقال ابن خلكان في ترجمة أبي الملاء احمد ابن سليمان بن عبدالله المعرى التنوخى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة واختر ديووان أبي تمام وسماه ذكرى حبيب وفي بعض التواريخ انه فسر شعر أبي تمام في ستين كراسة وللخطيب شرح مختصر اوله الحمد لله الذى جعل معرفة المارفين التقصير عن شكره شكرا لهم الخ ذكر شعره سبعة اصناف مديح وهجاء ومعاتبات واوصاف وفخر وغزل ومراثى واكثرها المديح وهو مرتب على الحروف وشرح ايضا حسين بن محمد الرافى المعروف بالخالع وكان حيا في حدود سنة ٣٨٠ ثمانين وثلاثمائة وابوالريحان محمد بن احمد الخوارزمى المتوفى بعد سنة ٤٤٠ اربعين واربعمائة وشرح ابوالبركات ابن المستوفى مبارك بن احمد الاربلى في عشر مجلدات توفى سنة ٦٣٧ سبع وثلاثين وستمائة وفسره ابو منصور محمد بن احمد الازهرى المتوفى سنة ٣٧٠ سبعين وثلاثمائة .

ديوان أبي حجة - الفزارى .

ديوان أبي الحسن التهامى - على بن محمد توفى في سنة ٤١٦ ست عشرة واربعمائة قال وديوانه صغير اكثره نخب .

ديوان أبي الحكم - عبدالله بن مظفر الباهلى المغربى الحكيم المتوفى سنة ٥٤٩ تسع واربعين وخمسمائة قال وديوانه جيد والحلاعة والمجون غالبه عليه .

ديوان أبي خراش - الهذلى المتوفى سنة ...

ديوان أبي دلامة - (ابن زندي) بن الجون الاديب الشاعر المتوفى سنة ١٦١ احدى وستين ومائة .

ديوان أبي ذؤيب - خويلد بن خالد الهذلى المخضرمى المتوفى سنة ٢٦ ست وعشرين .

ديوان أبي زهدم -

ديوان أبي سميد - المؤيد بن محمد الاوسى [الأوسى]

المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وخمسين وخمسمائة قال وهو كثير الغزل والهجاء .

ديوان أبي الصلت - امية بن عبد العزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة .

ديوان أبي الطمحل العتبى - [ديوان أبي الطمحلان القينى] المتوفى سنة ...

ديوان أبي العباس - اللوكرى الحكيم المروزى تليذ بهنيار وشعره متين ذكره الشهرزورى في تاريخ الحكماء .

ديوان أبي عمرو - جميل بن عبدالله المتوفى سنة ٨٢ اثنتين وثمانين قال وديوان شعره مشهور .

ديوان أبي الملاء - احمد بن عبدالله المعرى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وسماه سقط الزند يأتى في السنين مع شروحه .

ديوان أبي علي - ايزمون بن ميمرد العماني ( الكافى الجوسى المتوفى سنة ٤٣٠ ثلاثين واربعمائة) جمعه (محمد بن احمد المعروف) ابو الحاجب وذكر ان قصائده اعجبت وهو بفارس ولما نزل بيمان وسمع ان مقامه بزوى قصد اليه لبرويه منه فوجده كثير الاشتغال بالامور السلطانية والاعمال الديوانية وهو غير ممعج بشعر نفسه وخاصة اذا انضافت الى جاهه بالمعرفة والذكاء والتبحر في العلوم وشعره مع بهائه وصفائه متناسب الالفاظ متناصرة المعانى خال عن ايراد ما يعجز السمع والغريب الذى يبعد عن الافهام فاتمخو قصيدة من مصانع [مصارع] تجرى مجرى امثال مخترعة فجمعت ديوانه وبدأت بمدائحها في الامير الاجل ناصر الدين اذ كانت جل قصائده في نشر محاسن ايامه ولم اجد نسخته عنده .

ديوان أبي العيال -

ديوان أبي القتح - على بن محمد البسى المتوفى سنة ٤٣٠ احدى واربعمائة .

ديوان أبي القتح - محمود بن اسماعيل بن الحسن المعرى الدميالى الكاتب المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخمسين وخمسمائة استاذ القاضي الفاضل وهو من شعراء صالح بن زريك وديوانه في مجلدين .

ديوان أبي نصر - عبدالعزيز بن عمر - بن - (نبأته)  
القيمي السعدي المتوفى سنة ٤٠٥ خسر واربعمائة قال ابن  
خلكان شعره جيد وديوانه كبير .

ديوان أبي نواس - حسن بن هاني الحكيم المتوفى  
سنة ١٩٥ خسر وتسعين ومائة قال وهو في الطبقة الاولى  
من المولدين وشعره عشرة انواع وهو مجيد في الضرة وقد اعتنى  
بجميع شعره جماعة من الفضلاء منهم ابو بكر الصولي وعلى ابن  
حمزة الاصهاني وابراهيم بن احمد الطبري المعروف بتوزون  
فلهذا يوجد ديوانه مختلفا .

ديوان ايوردي - وهو ابوالمظفر محمد بن احمد الاموي  
المتوفى سنة ٥٠٧ سبع وخمسمائة قال قسم ديوانه الى اقسام منها  
المراقيات والتجديت والوجديات وغير ذلك .

ديوان أبي يوسف - رواية ابن سباعة .

ديوان احمد باشا - بن ولاددين الحسيني المتوفى سنة  
٩٠٢ اثنتين وتسعمائة تاريخ :

كجدي مدد شاعر روم

ديكر :

قبض

تركى منه في الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان احمد بيك - دوقه كين زاده المتوفى في اواسط  
الدولة السلطانية . منه في الزبدة [١] بيتان .

ديوان - الشيخ احمد بن ابى الحسن النامق الجاسمى  
المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة فارسي .

ديوان احمدى - تركى الكرمياني المتوفى سنة ٨١٥ خمس  
عشرة وثمانمائة .

ديوان اخنفي - وهو ولد نعمة الله فارسي .

ديوان الاخطل - وشرحه .

ديوان الاحوص -

ديوان الادب - في اللغة لاسحق بن ابراهيم الفارياي

خال الجوهري المتوفى قريبا من سنة ٣٥٠ خمسين وثلثمائة الفه  
لاتسز بن خوارزمشاه وصدر اسمه في خطبته وهو كتاب معتبر  
[١] والمراد من الزبدة زبدة الاشعار لانهاى كما سيأتى في محله .

ديوان ابى الفتيان - محمد بن سلطان (بن محمد) بن حيوس  
(التنوي مصطفي [صق] الدولة المار ذكره في ديوان ابن حيوس .)

ديوان ابى فراس - حارث بن سعيد الحمداني المتوفى  
سنة ٣٥٧ سبع وخمسين وثلثمائة قال الثعالي وشعره مشهور  
سائر بين الحسن والجودة والمذوبة والحلاوة وكان الصاحب  
قول بدى الشعر بملك وختم بملك يعنى امرا القيس وابا فراس .

ديوان ابى القرج - البيهق عبد الواحد بن نصر الخزومي  
(المتوفى سنة ٣٩٨ ثمان وتسعين وثلثمائة لقبوه بالبيهق لفصاحته .)

ديوان ابى القرج - فارسي السنجرى المتوفى سنة ...

ديوان ابى القرج - الواو [الواو] [محمد بن احمد] الدمشقي  
المتوفى (سنة ٣٩٠ تسعين وثلثمائة وديوانه صغير الجرم خفيف الحجم .)

ديوان ابى الفضل - جعفر بن شمس الخلافة محمد ابن  
غنار الافضلي (المصري) المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة  
قال اجاد فيه .

ديوان ابى الفضل - بن السيد على الوفاي .

ديوان ابى كثير - الهذلي المتوفى سنة ...

ديوان ابى مطاع -

ديوان ابى الملمم -

ديوان ابى منصور - على بن الحسن بن الفضل الكاتب  
(المعروف بصودر المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمائة .)

ديوان ابى منصور - ظافر بن القاسم الاسكندراني  
المعروف بالحداد توفى ٥٤٦ اكثره جيد .

ديوان ابى المواهب - الصديقي البكري المسمى  
بروضة العرفان وتزحه الانسان اوله الحمد لله الذى جعل من البيان  
سحرا حلالا الخ وهو مرتب على الحروف .

ديوان ابى النجا ابن خلف المصري - ولد سنة ٧٤٧  
سبع واربعين وثمانمائة نظمه في السلوك .

ديوان ابى الزرار [ززار] - ملك النحاة حسن بن صافي  
النحوى المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة .

ديوان اسد — بن شهاب بالسين .

ديوان الاسطرلابى — هو ابوالقاسم هبة الله بن الحسن  
البغدادى المتوفى (سنة ٥٣٤ اربع وثلاثين وخمسةائة كان يستعمل  
المجون فى اشعاره حتى يفضى به الى الفاحش فى اللفظ وكان  
شعره كثيرا وكان قد جمعه ودونه واختار ديوان ابن حجاج  
ورثه على مائة واحد واربعين بابا وجعل كل باب فى فن  
من فنون شعره وقفاه وسماه درة التاج من شعر ابن حجاج .

ديوان اسعد — بن الخطير هو ابو المكارم ابن — ابى  
مليح — تسمى المصرى الكاتب المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة  
قال رأيت بخط ولده وفى شعره اشياء حسنة .  
ديوان اصولى — تركى المتوفى سنة ٩٤٥ خمس واربعين  
وتسمائة وله فى الزبدة اربعة ابيات .  
تاريخ :

واه كم كتندى اصولى درد مند

ديوان الاعشى — ميمون بن قيس بن جندل احد الاعلام  
من شعراء الجاهلية مات سنة ٧٠٧ وشرحه .  
ديوان الاعلم — بن عبدالله المتوفى سنة ...  
ديوان آفتابى — المرزفونى الواعظ المتوفى سنة ...  
ديوان افوه — وشرحه .

ديوان الالهيات — للشيخ شمس الدين احمد بن محمد  
السيواسى وللشيخ محمود الاسكدارى .  
ديوان امامى — فارسى وهو ابو عبدالله محمد بن عثمان  
الهروى المتوفى سنة ...

ديوان امانى — تركى وفارسى اوله :

اي جمالت دليل راه همه نام تو ذكر صبحكاه همه  
ديوان امرى القيس — ( بن حجر الكندى المتوفى  
باقره ) وشرحه .

ديوان امرى — تركى وهو امرالله الادرنوى المتوفى  
سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسمائة (٩٨٢) .

وهو على خمسة اقسام الاول فى الاسماء الثانى فى الافعال الثالث  
فى الحروف الرابع فى تصرف الاسماء الخامس فى تصرف الافعال  
قال القفطى انه الفه بمدينة زبيد وانه مات قبل ان يروى عنه  
فذكر السيوطى من روى عنه فيبطل قوله وقد لحصه وهدبه  
حسن بن مظفر النيسابورى المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين  
واربعمائة .

ديوان الادب — للامام ابى سعيد محمد بن جعفر .

ديوان الادب — فى عشر مجلدات ضخمة اخذ كتاب  
الفارياى وزاد عليه فى ابوابه فصار اولى منه لانه هذب وانتقاء  
وزاد فيه ما زينه وحلاه كذا قال ياقوت .

ديوان ادبى — تركى وهو من القضاة المتوفى سنة  
١٠٢٧ سبع وعشرين والف . تاريخ لفائفى :  
ادبى نك مقامن جنت عدن ايده الله  
وله فى الزبدة انسان وثلاثون بيتا .

ديوان ارجانى — ابى بكر احمد بن محمد التستري المتوفى  
سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسةائة قال وعره لطيف .  
ديوان ازرقى — فارسى وهو ابو بكر .

ديوان آزرى — ابراهيم بن احمد المتوفى سنة ٩٩٣  
ثلاث وتسعين وتسمائة تاريخ لجنابى :  
كجدى آزرى چلبى  
وله فى الزبدة ثمان ابيات . وآزرى اسفرائينى المتوفى ...  
ديوان اسامة بن الحارث — المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين  
وخمسةائة .

ديوان اسامة بن منقذ — ابى المظفر الشيرازى [الشيرزى]  
الملقب بمؤيد الدولة المتوفى سنة ٥٤٤ اربع واربعين وخمسةائة قال  
وديوانه فى جزئين موجودين بايدى الناس .

ديوان اسحق چلبى — بن ابراهيم الاسكوبى تركى  
المتوفى سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسمائة وله فى الزبدة خمسة  
عشر بيتا تاريخ :

كليجك حالت نزعه ديدى تاريخنى اسحق  
يوندلم جانب حقه باشى قابه يالين آياق



تاريخ لسامى :

كتدى هاى امرى ايدى مير حسينى رومك  
وله فى الزبدة اشنان وثمانون بيتا .

ديوان اميدى — تركى المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعون  
وتسعمائة (٩٤٦) وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .  
تاريخ لجنابى :

قطع ايلوب رجايى كيتدى اميدى ابواى

ديوان امير — تركى وهو السيد محمد بن سيد اسلام .

ديوان امير حسن دهلوى — فارسى اوله :

اى حاكم جهان و جهان داور حكيم

ديوان امية — بن عبدالعزيز — ابن ابى الصلت الاندلسى  
المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة قال وشعره كثير جيد .

ديوان الانس وميدان القرمس — للقاضى الامام ابى  
المعالى عزيزى بن عبد الملك بن منصور الجليل الملقب شيدله  
(الفقيه الشافعى المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمئة) اوله  
الحدلله راحم العبرات ومقيل العثرات الخ ذكر فيه انه جمع مائة  
وخمسة عشر فصلا من الموعظة ورتبها على حروف المعجم وقدم  
فى كل فصل بساطا وتقسيما يستفتح الواعظ به كلامه تأسيسا  
وتعليما واتبعه بحسب الاتفاق من الاحاديث والآثار ثم اضاف  
اليها اقوال المشايخ .

ديوان انس بن مدرك —

ديوان انورى — هو اوحدالدين على بن اسحاق  
الابوردى المتوفى سنة ٥٦٥ ، فارسى اوله :

مقدرى نه بآلت بصنعت مطلق

كندز شكل بخارى چو كند ازرق

ديوان انورى — تركى المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين  
وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة عشر بيتا .

ديوان اوحدى اصهبانى — فارسى المتوفى سنة ٦٩٧

سبع وتسعين وستمئة وعدد ابياته تسعة آلاف وشعره فى غاية  
المذوبة واللطافة مشتمل على حقائق ومعارف .

ديوان اوس بن حجر — وشرحه .

ديوان اهلى شيرازى — كليات .

ديوان آهى — وهو حسن بن سيدى خواجه النيكبولى،  
تركى المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وله فى الزبدة  
اربعة وعشرون بيتا . تاريخ :

سوز آهى ايله طوتشدى جهان

ديوان آيتى — فارسى اوله :

بشتاب كتاب عاشق وبكشاي باب عشق ؟

ديوان ايدمر — الامير علم الدين فخرى المحيوى عتيق  
الصاحب محي الدين ابى المظفر بن ندى الجزرى المتوفى سنة ...  
جمع القفطى الوزير ديوانه هذا وقال لما رأيت العرب فى الشعر  
لا تنازع فى ذلك الى ان ارتفعت راية الروم بعلى بن الرومى الذى  
قيل فيه هو احق الناس باسم شاعر وهو القائل :

قد تحسن الروم شعرا ما احسنه العرب

ثم ارتفعت راية الديلم بمهيار غلام الشريف الرضى حين  
أتى بكل مستحسن الطريقة وهو القائل .  
اذا لم يكن نظم القصائد شيمتى ولا ولدتى يعرب و اباد  
فقد تسجع الوراق وهى حمامة وقد تنطق الميدان وهى جاد  
وجبا الدهر للترك الحية التى تقدمت الاوائل وهى فى آخر  
الزمان بالرئيس الفاضل علم الدين الخ .

ديوان باخرزى — ابى الحسن على بن الحسن النيسابورى  
المقتول سنة ٤٦٧ سبع وستين واربعمئة وديوان شعره فى مجلد  
كبير والغالب عليه الجودة .

ديوان بارع الدباس — ابى عبدالله الحسين بن محمد البدرى  
البغدادى المتوفى سنة ٥٢٤ اربع وعشرين وخمسة وديوانه جيد .

ديوان شرف باقى — فارسى مرتب على الحروف .

ديوان باقى — (المولى محمود المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والف)

تركى وهو من احسن الدواوين التركية واشهرها. تاريخ لهادى:  
باقى افندى كندى عقباه بيك سكرده  
واعتذر صاحب الزبدة عن انتخاب ديوانه بقوله:  
بازلدېسه اكر جمله شعر بركارى  
بنى بومادهده - امر - اهل دل طوتر ممذور  
محالدر بوكه بر چشمه بنى تمام ايده نوش  
نه دكلو آبه حريمس اولسه تشنه محرور  
مع انه كتب فيه خمسمائة بيت واثني عشر بيتا .

ديوان البحترى — ابو عبادة الوليد ابن عبيد الطائى  
المتوفى سنة ٢٨٠ اربع وثمانين ومائتين ولم يرتب شعره حتى  
جمعه ابو بكر الصولى ورتبه على الحروف . وجمعه ايضا على ابن  
حزاة الاصهاني ولم يرتبه على الحروف بل على الانواع كما صنع  
بشمر ابى تمام . وقيل للبحترى ايما اشمر انت ام ابو تمام فقال  
جيده خير من جيدي وردني خير من رديه وكان قال لشعر البحترى  
سلاسل الذهب وهو فى الطبقة العليا . وقد اختصره ابوالملاء  
احمد بن عبدالله المرعى المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة  
وسماه عبث الوليد كذا فى وفيات ابن خلكان وقال بعضهم انه  
يتضمن اغالط البحترى فى ديوانه فى عشرين كراسه . وشرحه  
عبدالله بن ابراهيم (بن عبدالله الجيزى الفرضى الشافى) المتوفى  
سنة ٤٧٦ ست وسبعين واربعمائة . ولحسن بن بشر الآمدى  
المتوفى سنة ٣٧١ احدى وسبعين وثلاثمائة كتاب فيه معانى  
شعر البحترى .

ديوان بريق بن خويلد —

ديوان البرقى — وهو ابو بكر احمد بن محمد الخوارزمى  
المتوفى سنة ٣٧٦ ست وسبعين وثلاثمائة قال ابن ماكولا رأيت  
له ديوان شعر اكثره بخط تليذه ابن سينا الفيلسوف .

ديوان برهان الدين — ابراهيم بن جلال الدين احمد ابن  
محمد المدنى الحنذلى المتوفى سنة ٨٥٩ احدى وخسين وثلاثمائة .

ديوان بزى — اعشى تركى المتوفى سنة ١٠٢٦ ست  
وعشرين والف . قال الهاشمى فى تاريخه :

هاى كجدى ترك ايدوب بو مجلسى بزى قودى  
قال صاحب الزبدة رأيت له ثلاثة دواوين وانتخب منها  
بيتين .

ديوان بشير الانصارى —

ديوان بصيرى — تركى وهو بنداى المتوفى سنة ٩٤١  
احدى واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان بناكتى — فارسى وهو فخرالدين المتوفى سنة ...

ديوان بنائى — فارسى قاله جوابا لحواجه حافظ وتخلص  
فيه بالحالى .

ديوان پور بهاء جامى — مداح شمس الدين صاحب ديوان  
واكابر زمان .

ديوان البهازهير — ابى الفضل بن محمد بن على المهلبى  
المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخسين وستائة .

ديوان بهارى — تركى وهو مؤرخ المتوفى سنة ٩٥٨  
ثمان وخسين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان بهشتى — تركى وهو رمضان بن عبدالمحسن  
(الوزيرى) المتوفى سنة ٩٧٧ سبع وسبعين وتسعمائة وله فى  
الزبدة تسعة وثلاثون بيتا .

ديوان تأبط شرا — وهو ثابت بن جابر من اعيان  
شمراء الجاهلية .

ديوان تاج الملوك — (ابى شعيب) بورى بن ايوب محمدالدين  
المتوفى سنة ٥٧٩ تسع وسبعين وخمسمائة وفى ديوانه الف  
والسمن لكنه بالنسبة الى مثله جيد .

ديوان التدييج — لابي الفضل عبدالمتم ابن عمر الجليانى  
المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستائة جلته مائة بيت واثنا عشر بيتا

وهو مشتمل على اطعيب من المدبجات المجزة النظم وله ديوان  
تشبيهات والغاز واوصاف واغراض شتى وديوان ترسيل وقنون  
من المحاطبات وانواع من الخطب والصدور والادعية ونحو ذلك .

ديوان تقى الدين — عبدالمملك بن الاعرن (بن محمد) الاسنائى  
المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة .

ديوان التلعفرى — ( محمد بن يوسف بن مسمود  
شهاب الدين الشيبانى المتوفى سنة ٣٠٨ ثمان وثلاثمائة ) ( ٦٧٥ ) .

ديوان جحظة البرمكي - هو ابو الحسن احمد ابن  
جعفر المتوفى سنة ٣٢٦ ست وعشرين وثلاثمائة قال وديوانه كبير  
اكثره جيد .

ديوان جران المود - (الغليل) المتوفى سنة ...

ديوان جرجاني - القاضي ابوالحسن علي بن عبدالعزيز  
الفيه الشافعي المتوفى سنة ٣٦٦ ست وستين وثلاثمائة قال وشعره  
كثير وطريقة فيه سهلة .

ديوان جرير - ابن عطية القمي المتوفى سنة ١١٠ عشر  
ومائة قال وهو اشعر من الفرزدق وشرحه .

ديوان جعفر چلي - تركي ابن تاجي بك المتوفى سنة  
٩٢٠ عشرين وتسعمائة قتله السلطان سليم خان . قيل في تاريخه :  
واه كندی بو جهاندى جعفر  
وله في الزبدة خمسة عشر بيتا .

ديوان جعفر بن شمس الخلافة - محمد المتوفى سنة ٦٢٢  
اثنين وعشرين وستمائة قال اجد فيه .

ديوان جلال (جلالي) - تركي المتوفى سنة ... وله في  
الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان جليلي - برسوى تركي وله في الزبدة بيتان .

ديوان جم - تركي وهو ابن السلطان محمد خان المتوفى  
سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ  
بصيرى :

رحمت بادبر جم

ديوان جمالي - تركي المتوفى سنة ٩٩١ احدى وتسعين  
وتسعمائة وله في الزبدة ثمانية وعشرون بيتا . تاريخ لهاشمي :  
نهان اولدى جمالي يوز طوتوب صدقيه الله

ديوان جمى - وهو من شعراء هذا العصر .

ديوان جميل - بن عبدالله المذرى وشرحه .

ديوان جميلي (جميل) - تركي آمدى وله في الزبدة سنة  
ابيات .

ديوان جنابي پاشا - المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة  
تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان التمثيل - لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري  
الملقب بمجراقة العلامة المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة .  
ديوان تميم بن ابى مقبل - شرحه محمد بن معلى الاسدى .

ديوان التتوخي - وهو ابو علي الحسن بن علي القاضي  
المتوفى سنة ٣٨٤ اربع وثمانين وثلاثمائة قال وديوانه اكبر من  
ديوان ابيه وابوه علي بن محمد المتوفى سنة ٣٤٢ اثنتين واربعين وثلاثمائة .  
ديوان توسمه بن تميم (ديوان يوسف بن تميم) -

ديوان تينى - الادرنوى المتوفى سنة ١٠٢٧ سبع  
وعشرين والف .

ديوان ثاى - تركي المعروف بجان عمى المتوفى سنة  
٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة . تاريخ لمزرى بك :  
كندی ثاى

وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان ثبوتى - تركي من ديار قرمان البائع الاشربة  
والمعاجين في سوق قرمان بفسطاطية قال المولى حسن چلي  
في تذكرته رب ديوانه مرة بعد اخرى مع احراقه بمض اشعاره  
بالنار ثم لم يشتر قط .

ديوان ثنائى - فارسى المعروف بنحوه حسين شيبى  
وهو ابن غياث الدين على الشهيدى المتوفى سنة ٩٩٥ .

ديوان ثنائى - تركي وهو محمد القاضي من بلدة بالى  
كسرى المتوفى سنة ...

ديوان توبة بن الحمير -

ديوان جابر بن زيد -

ديوان جاحظ -

ديوان چاكرى - تركي وهو من امراء دولة السلطان  
بايزيد بن محمد خان كذا ذكره مولانا لطيفى في تذكرته .

ديوان جامى - فارسى وهو المولى نورالدين عبدالرحمن  
ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وتسعين وتسعمائة وديوانه  
على ثلاثة اقسام الاول فاتحة الشباب واوسطه واسطة القعد  
وآخره خاتمة الحياة كلها غزليات وله ديوان رسائل .

سنة ٩٧٠ سمين وتسمائة . وكذا نظم كتابا في نظيرته وقافته  
ابوالفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين  
وتسمائة . وشرح المولى سودى (البنسوى) مفصلا تركيا توفى  
في حدود سنة ١٠٠٠ الف (ولشرح السورى مختصر .)

### صورت فتوى :

زيد ديوان حافظ حقننه لسان غيدر ديسه عمرو لسان  
غيدر ديمك خطادر حتى رئيس علما عدم قرائته فتوى ويرمشدر  
ديسه مزبور زيد رئيس علما حقننه حاشا باسمه ياد ايدوب  
اول انك نه اغزى قاشيندر بو ذوقياندر ديسه شرطا زيده  
نه لازم اولور .

الجواب حافظك مقالانده چوقلق حكم ذايه ونكت  
فايقه دن غيبي كلمات حقا واقع اولمشدر لكن تضاعيقننه نطاق  
شريت شريفه دن بيرون خرافات واردر مذاق مهيج اولدر كه  
بر بيتى برندن فرق ايدوب سم افه يى تريك نافع صانمايوب  
مبادى ذوق نمقى احرازواسباب حوق (خوف) اليمدن احتراز  
ايليه . كنه الفقير ابوالسعود عنى عنه .

ديوان حالى — تركى وهو المولى مصطفى بن محمد الشهرير  
بزمى زاده المتوفى سنة ١٠٤٠ اربعين والف . وهو اجل دواوين  
علماء الروم قال فيه المولى غنى زاده

ديوان حالى ير اشور مدح اولونه كيم  
مفتاح اولوب آجر بزه باب بلاغنى  
وصف مقالى ايتسه نوله ايلر اقتضا  
هرصفحه سنده وار نيجه مخصوص حالى

وله ديوان الرباعيات ربه على الحروف ك شعراء المعجم وقال  
فى حقه . رباعى :

ارباب عشق النده رباعيرم بم  
بزم صفايه حاليبا چاربارهدر  
كيمدرانكله قطعه الماسي برطون  
قصانى خودياننده ايكن اشكارهدر

ومن ديوانه فى الزبدة ثلاثة وتسعون بيتا من قصائده  
ومائتان وخمس وثمانون بيتا من غزلياته ومائة وثمانية وعشرون  
بيتا من رباعياته .

ديوان حالى ديكر — تركى وهو المعروف بدرويش حالى  
المتوفى سنة ١٠١٢ اتنى عشرة والف وله فى الزبدة بيتان .

ديوان جناني — تركى وهو بسوى المتوفى سنة ١٠٠٤  
اربع والف . تاريخ هاشمى :

جناني ايليه كلزار عدنه وار ييجق منزل  
وله فى الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان جناني — تركى وهو من سمنده المتوفى ١٠٠١  
احدى والف . تاريخ :

رحمت بروح پاك جناني  
وله فى الزبدة ستة ابيات .

ديوان جنوب — اخت عمرو ذى الكلب .

ديوان حاجرى — هو الامير حسام الدين عيسى بن سنجر  
ابن بهرام الاربلى المتوفى سنة ٦٠٢ جمه عمر بن محمد بن عمر  
الدمشقى وسماه بلبل الغرام الكاشف عن ثام الانسجام ورتبه  
على سبعة فصول .

ديوان حادرة الديقاني —

ديوان حارث بن كلدة — وشرحه .

ديوان حارثة بن البدر الغداني —

ديوان حافظ — فارسى وهو شمس الدين محمد بن ... الشهرير  
بحافظ الشيرازى المتوفى سنة ٧٩٢ اثنتين وتسعين وسبعائة ذكر  
المرتب فى ديباجة هذا الديوان ان مولانا حافظ لم يرتب ديوانه  
لكثرة اشغاله بتحشية الكشاف والمطالع ودرسهما فرتب بعده  
باشارة قوام الدين عبدالله وهو ديوان معروف متداول بين اهل  
الفرس ويتفأل به وكثيرا ماجاء بيت منه مطابق لحسب حال  
التفأل ولهذا يقال له لسان الغيب وقدالف فى تصديق هذا  
المدعى محمد (بن الشيخ محمد الهروى المتوفى سنة ... ) رسالة مختصرة  
واورد اخبارا متعلقة بالتفأل به ووقع مطابقا لمتضى حال التفأل  
وافرط فى مدح الشيخ المذكور . (وللكفوى المولى حسين المتوفى  
بعد سنة ٩٨٠ ثمانين وتسمائة رسالة تركية فى تفاللات ديوان  
حافظ مشحونة بالحكايات الغربية) وقد شرحه مصطفى بن شعبان  
التخلص بسوروى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسمائة  
شرحا تركيا اوله الحمد لله الذى حفظ الذكر الخ وشرحه المولى  
شمسى بالتركي المتوفى فى حدود سنة ١٠٠٠ الف . وتبع فى  
كل قافية ومجرها شاعر من شعراء الروم يقال له فضلى المتوفى

وهو اشعار على الحروف يبين فيه قواعده وذكر انه اخذه من الشيخ محمد الشهير بابن الاشرف .

ديوان حلمي — تركي وهو عبدالله الشهير بوحى زاده المتوفى سنة [١١٠٨] .

ديوان حمدي — تركي وهو ابن آق شمس الدين المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة وله في الزبدة بيتان .

ديوان حميد بن ثور الهلالي —

ديوان حنظلة بن ذؤيب —

ديوان حنظلة بن الشرفي —

ديوان حياتي — فارسي وهو من معاصري العرفي اوله:

همه بخشنده مردم اثر داده اوست

هرچه بنهاده هر كس زفر سواده اوست

ديوان حيرتي — وهو محمد الوارداري ، تركي المتوفى

سنة ٩٤١ احدي واربعين وتسعمائة تاريخ :

حيرتي آه دوردن كوچدي

وله في الزبدة ثمانية عشر بيتا .

ديوان حيص بيص — ابى الفوارس سعد بن محمد

ابن سعد شهاب الدين التيمي المتوفى سنة ٥٤٧ سبع واربعين وخسمائة (٥٧٤) .

ديوان الحيوان — مختصر حياة الحيوان مرذكرة .

ديوان خاتمي — تركي المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والالف .

ديوان خاقاني — تركي هو اياس باشا زاده المتوفى سنة

١٠١٥ خمس عشرة والالف . تاريخ لفائض :

خاقاني بيك عقبايه كوچدي

وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان خالد الجيايى — المتوفى سنة ...

ديوان خالصي — (عبدالحى) تركي خواجه زاده المتوفى

سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة . تاريخ :

ديوان حالي نوابي — وديوانه تركي وله في الزبدة بيتان .

ديوان حرمله بن جنادة —

ديوان حريمي — تركي البرسوى توفى في زمن السلطان

سليم خان القديم وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان حريمي — وهو قورقود ابن السلطان بايزيد المتوفى

سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة .

ديوان حسان بن ثابت — (بن المندرانى انصارى الخزر رجبى

شاعر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المتوفى سنة ٤٩ اربعين وشرحه)

ديوان حسن بن احمد — الهمداني (اليميني) المتوفى سنة ...

في ست مجلدات .

ديوان حسن بن مظفر — اليسابورى المتوفى سنة ٤٤٢

اثنين واربعين واربعمائة .

ديوان حسن دهلوى — المتوفى سنة ... فارسي .

ديوان حسن كاشي — المتوفى سنة ... فارسي .

ديوان حسين بن حسن الحسيني — المتوفى سنة

٧٧٠ سبعين وسبعمائة غزليات فارسية .

ديوان حسيني نوابي — وهو السلطان حسين بيقر

المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وتسعمائة . تاريخ :

خرابي زمان

له في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الحصرى — ابى اسحق ابراهيم بن على القيرواني

المتوفى سنة ٤١٣ ثلاث عشرة واربعمائة .

ديوان الحطيئة — (جرول بن اوس بن مالك الحصرى)

ديوان الحكم وميدان الكلم — لابى الفضل عبدالمتم

ابن عمر بن حسان الجلياني المتوفى سنة (٦٠٢ اثنين وسبعمائة) منظوم

يشتمل على الاشارة الى كل غامض المدرك من العلم والى كل

صادق المنك من العمل والى كل واضح المسلك من الفضيلة .

ديوان الحكمة — تركي في الكيمياء للفاضل على الازنيقي

قودی بوکونی خالص اولدی

وله فی الزبده بیتان .

ديوان خاوری — علی المناستری ترکی المتوفی سنة ۹۷۲

اثنین وسبعین وتسعمائة . تاریخ :

خاوری کوچدی بقایه

وله فی الزبده اربعة عشر بیتا .

ديوان خبزارزی — ابی القاسم نصر بن احمد المتوفی سنة

۳۱۹ تسع عشرة وثلاثمائة (۳۱۷) قال كان اميا لا يكتب وكان يخبز خبز الارز ببصرة وينشد اشعاره والناس يزدحون عليه وكان ابوالحسن [ ابوالحسين ] محمد المعروف بابن لتكك مع علو قدره اعتنیه وجمع له ديوانا انتهى .

ديوان خدایي — ترکی مصطفی اوغلی زاده المتوفی سنة

۹۸۷ ثمان وسبعین وتسعمائة بمكة المكرمة . تاریخ لهدانی :

مكة رادیدو خدایي جان داد

وله فی الزبده اربعة وعشرون بیتا .

ديوان خرتق بنت هفان —

ديوان خسرو دهلوی — فارسی المتوفی سنة ۷۲۵

خمس وعشرين وسبعمائة جمع اشعاره مرزا باي سنقر ويلفت مائة وعشرين الف بيت وقال صاحبها في بعض رسائله وشعرى ازيد من اربعمائة واقل من خمسمائة وقال في تذكرة دولتشاه ان ديوانه اربعة اوله تحفة الصغرى مقالته في شبابه ووسط الحياة وهو ما كتبه في حد كهولته وقره الكمال وهي التي نظمها في الامم كاله والبقية النقية وهي التي نظمها في الامم مرموعلى هذا فمدده ليس منحصرًا وقد رأيت في مجموعة عدد ابیات غزلياته ان غزلياته الف وثلاثمائة وسبعة عشرون وعدد ابياته سبعة آلاف وثلاثمائة واثنان واربعون بيتا والله سبحانه وتعالى اعلم .

ديوان خسرو — ترکی المتوفی سنة ۱۰۰۴ اربع والف

(۱۰۰۵) وله فی الزبده ثمانية ابیات . تاریخ :

خسرو جنایي جا اید

ديوان خطایي — ترکی وهو شاه اسمعيل الصفوی

المتوفی سنة ۹۳۰ ثلاثین وتسعمائة تاریخ :

شاه جهان کرد جهانرا وداع

وله فی الزبده بیتان . قال صاحبها الفائض رأيت له جزأ

من ديوانه المرتب .

ديوان الخطب — لسيوطي ذكره في فهرسه .

ديوان الخطيرى — ابى المالئى سعد بن على الوراق

المتوفى سنة ۵۶۸ صغير الحجم الا ان اكثره مصنوع مجدول يقرأ القصيدة منه على عدة وجوه .

ديوان الخفاجى — ابى محمد عبدالله بن سعيد الحلبي

المتوفى سنة ...

ديوان خفاف بن نذبة —

ديوان خفي — تركى من بلدة ادونه من شعراء فاتح

قسططينية وله في الزبده اربعة ابیات .

ديوان خلف الاحمر — البصرى المتوفى في حدود

۱۸۰ ثمانين ومائة .

ديوان الحنساء — اخت صخر الشاعرة المشهورة

وديوانها مشهور بين الادياب يحتج بابياتها وكلامها .

ديوان خواجو — فارسى وهو ابوالمطاء محمد بن على

الكرمانى المتوفى سنة ۸۴۲ اثنین واربعين وثلاثمائة فيه تسعة آلاف بيت كلها قصائد وغزليات ورباعيات .

ديوان خیالی نوايي — تركى توفى سنة ۹۵۱ . وله في

الزبده سبعة ابیات . تاریخ لعرشى :

سوزى دلده خیالی كوزده قالدی

ديوان خیالی — تركى اسمه محمد من قصبة يكيجه واردار

المتوفى سنة ۹۶۴ اربع وستين وتسعمائة وهو شاعر مشهور

وديوانه ايضا مقبول خصوصا في الدولة السلجانية . وله في الزبده

خسة وسبعون بيتا .

ديوان داعي — « هو احمد الكرماني المتوفى في حدود سنة ٨٢٠ ، تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان دروني — تركي المتوفى في حدود سنة ٩٥٠ - خمسين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان دري — تركي وهو بحري زاده المتوفى سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف وله في الزبدة بيتان .

ديوان دعبل — ابن علي الحزامي المتوفى سنة ٢٤٦ ست واربعين ومائتين مشتمل على قصائد ولطائف .

ديوان ذاتي — تركي وهو شاعر مشهور من شعراء الروم المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث خمسين وتسعمائة . تاريخ لبيدي :

كجدي سخور

والمقول عنه ان غزلياته ازيد من الف وستائة وقصائده اكثر من اربعمائة لواتخه لكان اعلاه زاندا عن شعر غيره كذا في التذكرة . وله في الزبدة مائة وسبعة واربعون بيتا .

ديوان ذهني — تركي وهو بولي الدفترى المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة (٩١٧) وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان ذي الرمة — غيلان بن عقبة احد فحول الشعراء واحد عشاق العرب المتوفى سنة ١٠١ احدى ومائة [١١٧] .

ديوان ذي الاصبع — خرناني [خرنان] .

ديوان الراعي —

ديوان رافع بن هريم —

ديوان ريعة بن معدوم —

ديوان رحمي — تركي المتوفى سنة ٩٧٥ خمس وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة تسعة عشر بيتا . تاريخ :

جان رحمي به رحمت

ديوان الرسائل — لابي السعادات المبارك بن ابي الكرم المعروف بابن الاثير الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ ست وستائة ولابي الحسن علي بن محمد المعروف بابن بسام المتوفى سنة ٣٠٢ اثنتين وثلاثمائة ولابي محمد قاسم بن علي الحريري المتوفى سنة ٥١٦ ست عشرة وخمسمائة .

ديوان رسمي — تركي وهو معاصر لاحد باشا الشاهر وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان الرشيد — احمد بن علي « بن ابراهيم بن الزبير ، القاضي الفسائي « الاسواني ، المتوفى سنة ٥٦٣ ثلاث وستين وخمسمائة ولاخيه القاضي المهذب ابي محمد الحسن ديوان شعر ايضا وكانا مجيدين في نظمهما ونثرهما .

ديوان رضائي — تركي وهو عبد الكرم المعروف بقصاب زاده المتوفى سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة وله في الزبدة ستة ابيات . تاريخ :

حاكم قدس شريف آه جهاندن كوچدى

ديوان رضائي — تركي وهو المولى علي بن محمد ابن اخت المولى يحيى شيخ الاسلام المتوفى سنة ١٠٣٩ تسع وثلاثين والف وله في الزبدة مائة واحدى واربعون بيتا .

ديوان رفيقي — تركي وهو المتوفى في بلدة ادرنه المتوفى سنة ٩٣٩ تسع وثلاثين وتسعمائة وله في الزبدة خمسة ابيات .

ديوان ركن صاين الهروي - فارسي المتوفى سنة ٧٢٨ ثمان وعشرين وسبعمائة .

ديوان رمزي — تركي وهو القاضي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة ستة ابيات .

ديوان رواني — « هو الياس چلي ادرنه وي ، تركي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة . وله في الزبدة احدى وثلاثون بيتا . تاريخ لهارى :

جاندن يكا جان آدى رواني

ديوان روهي — « هو عثمان بن محمد ، بندادي تركي المتوفى سنة ١٠١٤ اربع عشرة والف وله في الزبدة ستة عشر بيتا . تاريخ لعطري :

عدم اقليمنه كيتدى روهي

ديوان رؤبة بن العجاج — البصري المتوفى سنة ١٤٥ خمس واربعين ومائة قال هو ابوه واجزان مشهوران كل منهما له ديوان رجز ليس فيه سوى الارجيز .

ديوان رياضى — تركى وهو المولى محمد بن مصطفى  
الاسم كان الآن حيا ديوانه مشهور معتبر وله فى الزبدة سبعة  
سبعون بيتا .

ديوان زفر بن انسن وزفر بن حبان —

ديوان الوغشبرى — جاراثة الملامة ابى القاسم محمود  
ابن عمر الخوارزمى المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة  
اوله ابدأ بمحمدالله تعالى على هدايته لاقوم السبل الخ ذكر فيه  
الشرىف ابى الحسن على بن حمزة بن وهاس امير مكة المكرمة  
وله ديوان رسائل .

ديوان زهير — ابن ابى سلمى المزنى وشرحه المتوفى سنة...  
رحه «لابى الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى الشتمرى  
المروف بالاعلم النحوى المتوفى سنة ٤٧٦ فى مجلد مطبوع بليدن» .

ديوان زهير بن جمدة —

ديوان زهير بن محمد — ابن على الصدى الكبير بهاء الدين  
الكاتب اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ .

ديوان زياد الاجم — ابى امامة المبدى المعمر المتوفى  
سنة ١٠١ احدى ومائة لقب به لمجمة فى لسانه .

ديوان زينب — تركى وهى شاعرة رتبت ديوانها باسم  
السلطان محمد خان وهى على قول لطيفى من بلدة قسطنونى .  
وقال المولى عاشق هى بنت قاض من القضاة متمكن باماسيا  
من بلاد الروم والله سبحانه وتعالى اعلم . وشعرها مقبول ومسلم  
بين الشعراء وليس لها شئ من اشعارها فى الزبدة .

ديوان ساعدة ابن جوثة الهذلى — مخضرم ادرك  
الجاهلية والاسلام واسلم .

ديوان ساعدة بن المجالان —

ديوان ساعى — تركى هو مصطفى النقاش المتوفى سنة  
١٠٠٤ اربع والخمسة وله فى الزبدة ثلاثة وثلاثون بيتا . تاريخ  
لها شئ بروسوى :

كندى ساعى ده فناه بوكون

ديوان سامى بيك — تركى وله فى الزبدة مائة بيت واحد  
عشر بيتا .

ديوان سائلى — فارسى اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم  
هست عصى سردست كلم

ذكر فى اوله اسم السلطان سليمان بن سليم وهو من شعراء  
الروم وله تاريخ فارسى منظوم لآل عثمان .

ديوان سبزي — تركى كان من شهر قسطنطينية واشعاره  
كثيرة رتب بعضاً منها وجعله ديوانا .

ديوان سحابى الرومى — بالحاء المهملة «هو حسام الدين  
حسين» المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وقال فى  
الزبدة انه همدانى ذكره بيتا . تاريخ سلمان :

روح باك سحابى به رحمت

ديوان سحيم — عبد بنى الحساس (بن هند زنجى اسود  
فصيح مخضرم المتوفى فى حدود الاربعين .)

ديوان السخاوى — على بن اسماعيل الجبى ابن شرف الدين  
المتوفى سنة ٦٣٣ اثنتين وثلاثين وستائة .

ديوان سراج الدين — عمر بن محمد الوراق المصرى  
المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة فى نحو ثلاثين مجلدا .

ديوان سرورى شرقى — وله فى الزبدة بيت تركى .

ديوان سرورى — تركى وهو المولى مصطفى بن شهبان  
المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وديوانه ثلاثة اول وثان  
وثالث . وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ :

كندى جهان سرورى

ديوان سرى بن احمد (بن السرى) — ابى الحسن  
الرفاء الكندى الموصلى المتوفى فى حدود سنة ٣٦٠ ستين وثلثمائة  
قال وقد عمل شعره قبل وفاته فى نحو ثلثمائة ورقة ثم زاد بعد  
ذلك وقد عمله (رتبه) بعض المحدثين الادباء على حروف المعجم .

ديوان سعدى — (سعدالله بن مصطفى) مصاحب سلطان  
جم وله فى الزبدة اربعة ابيات .



ديوان الشاب الظريف — محمد بن الغيف .

ديوان شاپور — من المتأخرين من شعراء المعجم فارسى  
مشمتمل على قصائد وغزليات ومقطعات .

ديوان شانى تنكلو — فارسى .

ديوان شاهى — فارسى اوله :

اي قفس بسته نام خطت باسرت ما

الخ وعدد ابياته الف . وشرحه المولى شمسى بالتركى وهو  
امير شاهى المرسوم باق ملك (ابن الملك جمال الدين بن فيروز  
كوهى) السبزوارى المتوفى فى حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة  
(٨٥٧). ذكر خواند امير انه اتخبه من اثني عشر الف بيت  
فلا جرم صار مطبوع جميع الافاضل .

ديوان شرف الدين — اسماعيل بن ابى بكر التيمى

(عبدالله الشرحى النبى) المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة  
وهو صاحب عنوان الشرف .

ديوان شرف الدين — عبدالعزيز بن عبدالغنى المتوفى

سنة ...

ديوان الشريف الرضى — ابى الحسن محمد بن الحسين

الموسوى المتوفى سنة ٤٠٦ ست واربعمائة قال وديوان شعره  
كبير يدخل فى اربع مجلدات كثير الوجود ومختاره المسمى  
بالتشريح الصدور لبعض الادباء .

ديوان الشريف المرتضى — ابى القاسم على بن حسين

الموسوى وهو اخو الشريف الرضى المذكور المتوفى سنة ٤٣٦  
ست وثلاثين واربعمائة وهو صاحب الدرر . قال وله تصانيف على  
مذهب الشيعة وديوان شعره كبير واذا وصف الطيف اجاد فيه  
وقد استعمله فى كثير من المواضع (قلت قال ابن شبة فى تاريخه  
تاريخ الاسلام قال الذهبى وللشريف المرتضى مصنفات حجة على  
مذهب الشيعة وهو اخو الشريف الرضى وكل منهما رافضى  
وفى تصانيف المرتضى سب الصحابة وتكفيرهم وقد سرد ابن  
الجوزى من كلام المرتضى شيئا قبيحا فى تكفير عمرو عثمان  
وعائشة وحفصة رضى الله عنهم) .

ديوان شكرى نواي — وشعره تركى وله فى الزبدة بيتان .

ديوان سمدى — فارسى وهو الشيخ مصلح الدين الشيرازى  
بالبشيرازى المتوفى سنة (٦٩١ احدى وتسعين وستمائة) رتبة  
على بن احمد المستوفى على الحروف وهو مشتمل على الطيات  
والخوايم والبدايع والغزليات القديمة وذلك فى رجب سنة  
٣٣٤ اربع وثلاثين وسبعمائة .

ديوان سعيد — فارسى مروى (الوزير لاولاد جنكيزخان) .

ديوان سمى — تركى وهو رمضان التيروى (المشهور

بملك زاده القاضى المقبول على يد عبيد سنة ٩٦٠ ستين وتسبعمائة) .

ديوان سلامى — ابى الحسن محمد بن عبدالله الخزومى

المتوفى سنة ٣٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة قال واكثر شعره نخب وغرر .

ديوان السلطان مراد بن سليم خان — المثنائى توفى

سنة ... (وله فى الزبدة ثمانية ابيات) .

ديوان سلمان — فارسى .

ديوان سلمان آيدىنى — تركى مات فى زمن السلطان

سليمان وله فى الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان سلىقى — تركى وهو المولى شعبان من بلدة اسپارته

المتوفى سنة ... وله فى الزبدة اربعة ابيات ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سليمى — فارسى وهو السلطان سليم بن سليمان

خان المثنائى المتوفى سنة (٩٨٧ اثنتين وثمانين وتسبعمائة) .

ديوان السموال بن عاديا — (الفسانى اليهودى) .

ديوان سهم بن صرة —

ديوان سهى — تركى وهو من بلدة ادرنه وتليد نجاشى

المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسبعمائة وله فى الزبدة بيتان  
ولم يذكر له ديوانا .

ديوان سهلى بن هدم كئخدا — وله فى الزبدة بيتان .

ديوان سبىنى — فارسى .

ديوان السيوطى — جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر

السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسبعمائة وله ديوان  
الخطبة .

## ديوان الشماخ —

ديوان شمسى — (وهو غير شارح المتنوى) تركى المتوفى سنة ٩٧٦ ست سبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة عشر بيتا .  
تاريخ نظى :  
سكنك نورايده شمسى اول احد

ديوان شمسى پاشا — المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة ابيات . تاريخ لسامى :  
بوكون كوزدن طولدى شمسى پاشا

ديوان الشنترخى — ابى محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن صارة المتوفى سنة ٥١٧ سبع عشرة وخمسمائة قال وديوانه جيد .

ديوان الشنفرى — (عمرو بن براق الازدى من شعراء الجاهلية) .

ديوان الشواء — ابى المحاسن يوسف وهو ابن اسمعيل الكوفى الحلبي المتوفى سنة ٦٢٨ ثمان وعشرين وستائة وديوانه كبير يدخل فى اربع مجلدات .

ديوان شوقى — ادرنوى تركى وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا .

ديوان الشهاب الشاغورى — وهو قتيان بن على الاسدى المتوفى سنة ٦١٥ خمس عشرة وستائة قال ابن خلكان وفى ديوانه مقاطيع حسان واشعاره راقية ومعانيه كثيرة مبتكرة .

ديوان الشهاب المزازى — وهو احمد بن عبد الملك المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

ديوان شهيدى — فارسى واياته اربعة آلاف .

ديوان الشيخ محي الدين بن عربى — اوله .

استى وباسم الله قسى تسمت

مجد وله قصيدة طويلة موسومة بالحج الاكبر كصنف ديوانه .

ديوان شيخى افندى — ابن السيد برهان الدين المعروف بالعلامة التيب المتوفى سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والف وله فى الزبدة اثنان وعشرون بيتا .

ديوان شيخى — تركى الكرميانى من شعراء السلطان مراد الثانى وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان صابرى — تركى المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان الصاحب — ابى القاسم اسمعيل ابن عباد الوزير الطالقانى المتوفى سنة ٣٨٧ سبع وثمانين وثلثمائة .

ديوان صادق — تركى من بلدة ادرنه قال فى الزبدة رأيت له سبعة دواوين مشتملة على اشعار كثيرة وجملة ما اتخبه فيه احد عشر بيتا .

ديوان صافى — المتوفى سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات والمتوفى سنة ٩٥٠ .  
تاريخ لروحي :

صفاى ايلدى صافى جناه بصدى قدم

ديوان صافى — تركى وهو قاسم پاشا الجزرى وله فى الزبدة اربعة ابيات .

ديوان صافى — تركى وهو القاضى احمد بن قرهجه احمد البرغوى المتوفى سنة ١٠٠٦ ست والف وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان صالح بن جلال — تركى المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات . تاريخ لآخيه نشانى :  
قبر صالح جنت اوله بالله

ديوان صائب — (الملقب بمسند خان التبريزى) فارسى من رجال هذا العصر قلت توفى سنة ١٠٨٧ سبع وثمانين والف باصهان وهو من الدواوين المعتبرة اوله :

يارب از عرفان مرا چمانه سر شار ده

الح وهو مشتمل على غزليات مرتبة على الحروف ثم مفردات ومقطعات على الحروف ايضا وليس فيه من القصائد شئ .

ديوان الصباية — لابن ابى حمزة احمد بن يحيى التلمسانى الحنفى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ديوان صبايى — تركى وهو من بلدة ادرنه فى عصر دولة بايزيد الثانى .

يابن غليون المتوفى سنة ٤١٩ تسع عشرة واربعمئة قال احسن  
في ديوانه كل الاحسان .

ديوان الصولى — ابراهيم بن العباس توفى سنة ٢٤٣  
قال وكل من ديوانه نخب وهو صغير .

ديوان صيرفى — فارسى .

ديوان ضميرى — فارسى .

ديوان ضيائى — تركى وهو حسن المستارى المتوفى سنة

٩٩٢ اثنتين وتسعين وتسعمائة (٩٧٢) وله في الزبدة بيتان .

ديوان طالب جاجرى — تليذ الشيخ آرزى المتوفى  
بشيراز سنة ٨٥٤ اربع وخمسين وثمانمئة .

ديوان طالب — فارسى له اعتبار واشتهار .

ديوان طالعى — تركى المتوفى في زمن السلطان سليم  
القديم وله في الزبدة اثنا عشر بيتا .

ديوان طرفقة بن العبد البكرى -- وهو مشهور جاهلى  
وشرحه .

ديوان الطرماح — ( بن حكيم بن نقر مشهور المتوفى في  
المام يزيد بن عبد الملك الاموى ) .

ديوان الطفرائى — العميد فخر الكتاب ابى اسمعيل  
الحسين ابن على الملقب مؤيد الدين الاصهاني المنشى توفى سنة  
٥١٣ ثلاث عشرة وخمسمائة جمعه بعض احفاده قال ومن محاسن  
شعره قصيدته المعروفة بلامية العجم (قلت تأتى هذه القصيدة  
مع شروحه في اللام ) .

ديوان ظافر الحداد — ابن قاسم ابى منصور المعروف  
بالحداد المتوفى بمصر سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة .

ديوان ظريفى — تركى وهو من بلدة جورلى تليذ بهشقى  
وله في الزبدة احد عشر بيتا .

ديوان ظهير فار يابى — اسمه شقروه طاهر بن محمد  
المتوفى سنة ٥٦٨ ثمان وستين وخمسمائة بتبريز جمعه شمس الدين  
السجاسى مات سنة ٦٠٢ بتبريز .

ديوان صبرى — وهو شريف المعروف بملعى زاده وله  
في الزبدة خمسة واربعون بيتا .

ديوان صبوحى — المعروف بعبدى الطريف (القرمانى)  
وله في الزبدة بيتان .

ديوان صخر الحى وصخر بن الجعد —

ديوان صدرى — تركى وهو حسين الاشقبى المتوفى  
سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة .

ديوان صردر — ابى منصور على بن حسن الكاتب  
المتوفى سنة ٤٦٥ خمس وستين واربعمئة قال وديوانه صغير  
وعلى شعره طلاوة راقئة وبهجة فائقة .

ديوان الصرصرى — هو الشيخ جمال الدين ابى زكريا  
يحيى (بن يوسف) الصرصرى (الضررى) الحنبلى المتوفى سنة ٦٥٦  
ست وخمسين وسبعمائة في الزهد ومدح النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم .

ديوان صفائى — السينوبى المتوفى في اوائل دور السلطان  
سليم القديم وله في الزبدة بيتان .

ديوان الصفى الحلى — (عبدالعزيز بن سرايا بن على  
المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وسبعمائة) وهو على اتى عشر  
بابا مشتمل على ثلاثين فصلا .

ديوان صلاح الدين — ابى العباس احمد بن عبد السيد  
الاربلى المتوفى سنة ٦٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة وله ديوان  
دويت .

ديوان صمد (عبدالصمد) بن عبدالله —

ديوان صنعى — تركى وهو محمد التمكن بكليولى قال  
المولى امرى تمتع ديوانه ولم اربتا خاليا عن التصنع والحيال  
المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة  
واربعون بيتا . تاريخ :

صنعيه رحمت ايده حى ودود

ديوان الصورى — ابى محمد الحسن بن محمد المعروف

ديوان هابد (عبد) بن سعد -

ديوان هاتكة -

ديوان طارفي - مولانا محمود من شعراء زمان شاهرخ سلطان وهو الملقب بسلطان الثاني مات بهراة في حدود سنة ٨٤٠ اربعين وثمانائة .

ديوان عاشق چلبى - تركى وهو السيد على بن محمد المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة سبعة ابيات . تاريخ لجانى :

عاشق سفر ايلدى جهاندى

ديوان على - فارسى وتركى وهو مصطفى بن احمد كان من بلدة كليولى . وله مؤلفات كثيرة المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والى وديوانه مكمل مع قصائده وله في الزبدة سبعة واربعون بيتا قال رأيت له اربعة كتب منظومة واجد في كل واحد منها بيتا واحدا صالحا للقيده من هذه الابيات من دواوين متعددة . (ركى ديوانى طقوزيوز سكرسان ايكيده بياض ايدوب سلطان مراده ويرمشدر) .

ديوان عامر بن كثير الخفصى -

ديوان عبدالله (بن محمد) الانصارى الهروى - الملقب بشيخ الاسلام المتوفى سنة ٤٨١ احدى وثمانين واربعمائة له ثلاثة دواوين فارسىة .

ديوان عبدالله ابن جلهمة -

ديوان عبدالله بن قيس - المتوفى سنة ...

ديوان عبدالله ابن محمد المعروف بابن نايقا - المتوفى سنة ٤٨٥ خمس وثمانين واربعمائة وهو كبير وله ديوان الرسائل وقدمر .

ديوان عبدالجبار - ابن محمد الصقلى المتوفى بمجزيرة ميروقه سنة ٥٢٧ سبع وعشرين وخمسمائة اكثره جيد .

ديوان عبدالحيد - ابن هبةالله بن عزالدين المداينى المعتزلى المتوفى سنة ٦٥٥ خمس وخمسين وستمائة وهو مشهور .

ديوان عبدالرحمن بن سجال -

ديوان عبدالرحمن بن محمد - الحميدى المصرى المتطبب (المتوفى) سنة ١٠٠٥ خمس والى وهو بمصر مشهور . ذكره الشهاب في الجايما .

ديوان عبدالعزيز - ابى نصر بن الشاعر (بن محمد ابن محمد التميمى للسعدى احد الشعراء المجيدى) المتوفى سنة ٤٠٥ خمس واربعمائة .

ديوان عبدالمنم - ابن عمر بن حسان الصائى الاندلسى الجلبانى ابى (الفضل المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستمائة) اوله الحمد لله مجلى الحكم فى آفاق البيان ذكر فيه انه اطلق الله سبحانه وتعالى على لسانه من جوامع الكلم من منظوم ومطلق اصنافا وفتونا فابرز من برائع البلاغة نخبيا وعبونا كل صنف منها فى ديوان فى عشرة دواوين ديوان الحكم وديوان البشرات وديوان المشوقات وديوان التدبير وديوان التشبيهات وديوان الترسلى الخ .

ديوان عبرى - تركى المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة مائة بيت وتسعة ابيات .

ديوان عبيدى - ويقال عبيدالله بن عبدالله ابن احمد المتوفى سنة ... تاريخ :

آه فوت اولدى محمد عبيدى چلبى

ديوان عدلى - تركى وهو السلطان بايزيد بن السلطان محمد الفاتح المتوفى سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان .

ديوان عدنى - محمود باشا تركى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وله فى الزبدة بيت واحد .

ديوان العرب وجوهرة الادب فى ايضاح النسب - لمحمد بن احمد بن عبدالله الاسدى النسابة .

ديوان العرب وميدان الادب - فى اللغة لابى منصور « لابي محمد ، حسن بن محمد « ابن رجا ، اللغوى المعروف بابن الدهان فى عشر مجلدات قرى عليه سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة . « توفى ٤٤٧ . من الكامل »

ديوان الرجبى -

ديوان صرفى — فارسى . جمع وترتبه : [1]

اولا [2] ديوان صرفى شيرازى [3]

مصراعى ديمشدرکه مجموعتدن ۹۹۷ عدد حاصل اولور  
ومصراعك آحادى حرفلندن يكرمى يدى وعشرانى حرفلندن  
ايكيوزيمش ومثانى [4] حرفلندن يديوز عدد حاصلدر عدد  
آحاد ايله قصائده ، عشراته رباعياته ، مآله غزلياته اشارت  
ايدر . [5]

ديوان عزمى افندى — تركى المتوفى سنة ۹۹۰ تسعين  
وتسمائة وله فى الزبده تسعة وعشرون بيتا . تاريخ صادق :

عزمى دار علايه عزم اندى

ديوان عزمى الكدوسى — تركى وله فى الزبده بيتان .

ديوان عزيزى القزوينى — فارسى .

ديوان عزيزى — تركى وهو كتخداه يدى قله المتوفى

سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين وتسمائة وله فى الزبده اثنا عشر بيتا .  
تاريخ بهرام بك :

قودى برج بدنى جان عزيزى كندى

ديوان المسكرى — ابى احمد حسن بن عبدالله توفى

سنة ۳۹۵ خمس وتسعين وثلاثمائة .

ديوان عشرقى — تركى من حصار جديد المتوفى سنة

۹۷۴ اربع وسبعين وتسمائة وله فى الزبده خمسة ابيات .

ديوان عشقى — تركى وهو الياس المتوفى سنة ۹۵۹

تسع وخمسين وتسمائة .

ديوان عشقى — تركى من الحصن الجديد المتوفى سنة

۹۸۴ اربع وثمانين وتسمائة وله فى الزبده ثمانية ابيات .

اوله : F [2] . تحريف 3-295-9 جمه وترتبه : [1]

تحريف 3-295-10 شيراز : F [3] . تحريف 3-295-9  
غلاط 3-296-1 باقى : F [4]

[5] حرفلر حسابى شوبلهدر :

آحاد كوستون حرفلر : ( او ادو الاز = ۲۷ ) ،

عشرات كوستون حرفلر : ( لى نغى لى لى = ۲۷۰ ) ،

مئات كوستون حرفلر : ( رشر = ۲۰۰ ) در .

مجموعى ( ۲۷ + ۲۷۰ + ۲۰۰ = ۹۹۷ ) اولمش اولور .

ديوان عطاء السندي — من المحدثين .

ديوان عطاء الاسكوبى — تركى وله فى الزبده خمسة

ايات .

ديوان عطائى — تركى وهو عطاء الله بن يحيى الشهير

بنوعى زاده المتوفى سنة ۱۰۴۴ شينى :

زبور معنا ايله ديوانى نوعى زاده نك

دلربالر كيبى سيزان ايدهنى حيران ايدر

فوج فوج ايلر ظهور ابياتك . معنالى

شاه يت فضل در هريرى برديوان ايدر

وديوانه معتبر وشعره لطيف وله فى الزبده مائتان وسبعة

وعشرون بيتا .

ديوان عطائى — تركى المعروف بنوالى زاده المتوفى

سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين وتسمائة وله فى الزبده اثنان وخمسون  
بيتا .

ديوان الشيخ المفيد — سليمان بن على اللسانى

المتوفى سنة ۶۹۰ تسعين وستائة .

ديوان علقمة — بن عبيد [عبدة] التيمى وشرحه .

ديوان علوى — البرسوى القديم تركى من شعراء مراد

خان قازى وله فى الزبده بيت واحد .

ديوان علاء الدين بن ملك الحموى — شاعر حاد

ذكرة الشهاب .

ديوان علوى — تركى المتوفى سنة ۹۹۳ ثلاث وتسعين

وتسمائة وله فى الزبده ثمانية وستون بيتا . تاريخ والى :

ايحوب علوى باجامينى كجدى بزى محتندن

ديوان على بن ابى طالب رضى الله تعالى عنه —

وقد شرحه حسين بن معين الدين الميذى الترمذى المتوفى سنة

۸۷۰ سبعين وثمانمائة بالفارسية وذكر فى اوله سبع

فواتح كل واحدة منها مشتقة على فوائد وتاريخ تمامه سنة ۸۹۰

تسعين وثمانمائة : فيض شان . وقيل فى صفر سنة ۸۷۰ سبعين

وثمانمائة .

ديوان علي بن اسرافه - الشهير بابن الحنائى المتوفى سنة ٩٧٩. تسع وسبعين وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة عشر بيتا تاريخ للمصنف:

نازك الن حنالى زاده يودى كور آب حياتندن  
[الن يودى حنالى زاده مسكور آب حياتندن]

ديوان علي بن جهم السامى - المتوفى سنة ٢٤٩ تسع واربعين ومائتين .

ديوان علي بن سودون اليشبناوى [1] - القاهرى المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمائة (٨٦٩) ضمنه الجداول الهزل ونظمه غريب وسبكه عجيب .

ديوان عمادالدين - ابى عباده محمد بن محمد الاصبهانى الكاتب المتوفى سنة ٥٥٧ سبع وتسعين وخمسمائة قال وله ديوان رسائل وديوان شعره فى اربعة مجلدات وله ديوان صغير جيمه دو بيت .

ديوان عماد - الفقيه الكرمانى فارسى المتوفى سنة ٧٧٣ ثلاث وسبعين وسبعمائة .

ديوان عماد رازى - فارسى .

ديوان عمر بن ابى ربيعة المخزومى - المتوفى سنة ٩٣ ثلاث وتسعين .

ديوان عمرو بن كلثوم -

ديوان عمرو بن عبيد بن معمر - القرشى التيمى المتوفى سنة ٨٢ اثنتين وثمانين .

ديوان عمرو بن معدى كرب - الزبيدى المذمومى المتوفى فى امارة معاوية .

ديوان عمرو بن عمرو - تركى المتوفى فى حدود سنة ٩٣٠ ثلاثين وسبعمائة وله فى الزبدة عشرة ابيات .

ديوان عنزة بن شداد العبسى - جاهلى وشرحه .

ديوان عنصرى - فارسى وهو ابو القاسم الحسن ابن احمد المتوفى سنة ٤٣١ احدى وثلاثين واربعمائة فى نحو ثلاثين الف بيت .

تصنيف 10 - 297 - 3 البشغوى : [1] F

ديوان عيسى بن سنجر - ابى الفضل الاربلى (المعروف بالجاجرى) المتوفى سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة قال وديوانه تغلب عليه الرقة وفيه معان جيدة وهو مشتمل على الشعر والدو بيت والمواليا وقد احسن فى الكل مع انه قل من يجيد فى مجموع هذه الثلاثة بل من غلب عليه واحد .

ديوان عيسى بن معنى [المعلى] - حجةالدين النحوى المتوفى سنة ٦٥٦ ست وخمسين وستمائة (٦٥٥) .

ديوان عيسى بن مودود - ابى منصور فخرالدين المتوفى سنة ٥٨٤ اربع وثمانين وخمسمائة قال وديوانه حسن والدويت منه رقيق .

ديوان الغزال - وهو ابو بكر يحيى بن حكم الاندلسى الشاعر المتوفى فى حدود سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين .

ديوان غزالى - تركى وهو المولى محمد البرسوى الشهير بدلى برادر المتوفى سنة ٩٤١ احدى واربعين وتسعمائة وله فى الزبدة بيتان ولم يذكر له ديوانا .

ديوان الغزل والتشبيب والموشحات والدوبيتى - وهو نظم لابي الفضل عبدالمنعم بن عمر الجليانى ذكره فى ديوانه المشهور وقدم ديوانه .

ديوان غزوى - ابى اسحق ابراهيم بن يحيى الكلبي المتوفى سنة ٥٢٤ اختار بنفسه وذكر فى خطبته انه الف بيت .

ديوان غضنفرقى - فارسى .

ديوان فائضى - تركى وهو المولى عبدالحى بن فىضالله الشهير بقاف زاده المتوفى سنة ١٠٣١ احدى وثلاثين والف وهو مقبول معتبر ورتب زبدة اشعار شعراء الروم وهو اثر عظيم يأتى فى حرف الزاى .

ديوان فدائى - بوردرى من طائفة المولوية تركى مجلد فى نحو عشرة آلاف بيت .

ديوان فرخى - (تلميذ النضرى) فارسى قال دولتشاه : ديوان اودر ما وراء النهر شهرتى دارد وحالا درخراسان مجهول ومتروكست .

ديوان فروة بن مسيك - وشرحه .

## فيضي كوجدي ناكاه

وله في الزبدة ستة ابيات .

## ديوان فيضي - تركي المعروف بمجيد زاده الكنفوي

توفي سنة ١٠٢٣ وله في الزبدة ستة ابيات .

## ديوان فيضي هندي - فارسي وهو صاحب التفسير

الغير المقوط توفي سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الفا اوله :

بسم الله الرحمن الرحيم  
كنج ازل راست طلسم قديم

## ديوان الفيومي - هو الفقيه الاديب ابو عبدالله (محمد

ابن عمر بن المصري المكي) .

## ديوان قاسم انوار - فارسي وهو علي بن نصر ابى القاسم

الحسيني التبريزي المشهور بالقاسمي المتوفى سنة ٨٣٧ هـ سبع  
وثلاثين وثمانمائة وهو ديوان جيد اكثره في التصوف والتصانح .

## ديوان قاضي نور - فارسي مختصر وهو من قضاة شاه

اسماعيل .

## ديوان قبولى - تركي الكدوسي المتوفى سنة ١٠٠٠

الف وله في الزبدة اربعة ابيات .

## ديوان قدرى - تركي المعروف بسعودي زاده المتوفى

سنة ١٠٠٤ اربع والنو له في الزبدة ثلاثة وسبعون بيتا . تاريخ  
طبيعي :

ابتدى قدرى چلبى عزيم بقا

## ديوان قربى - تركي المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخمسين

وتسمائة وله في الزبدة بيت . تاريخ :

آه رحلت قربى

## ديوان القطامي - (عمرو بن سليم المتوفى سنة ١٠١

احدى ومائة) .

## ديوان قطبي - تركي المعروف بباشا چلبى وله في الزبدة

ثلاثة ابيات .

## ديوان القطرسي - ابى العباس احمد بن ابى القاسم

عبدالله النخعي المالكى المنعمت بالنفيس المتوفى سنة ٦٠٣ ثلاث  
وستائة قال اجاد فيه .

## ديوان فرزدق - همام بن غالب بن صعصعة التيمي

الشاعر المشهور المتوفى سنة ١١٠ عشر ومائة وشرحه .

## ديوان فروغى - برسوى تركي المتوفى سنة ١٠٢٢

ولى في الزبدة سبعة ابيات .

## ديوان فشارى - فارسي .

## ديوان فضلى - (المشهور بقره فضلى) تركي المتوفى سنة

٩٧١ وله في الزبدة سبعة ابيات . تاريخ على :

فضلى اولدى

## ديوان فضولى - تركي وفارسي وهو محمد بن سليمان

البغدادي المتوفى سنة ٩٦٣ ثلاث وستين وتسمائة (٩٧١) وله

من ديوانه التركي في الزبدة اثنان وثمانون بيتا تاريخ :

كجدى فضولى

## ديوان فغانى - تركي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين

وتسمائة (٩٧٠) وله في الزبدة عشرون بيتا .

## ديوان الفلاح -

## ديوان فورى - تركي وهو المولى احمد الفاضل المتوفى سنة

٩٧٨ ثمان وثلاثين وتسمائة وله في الزبدة اربعة وثلاثون بيتا تاريخ :

فورى برفت

## ديوان فهمى - تركي وهو من القضاة ببلدة بولى وله

في الزبدة بيتان .

## فهمى - تركي وهو المعروف بقتلى زاده المتوفى

سنة ١٠٠٤ اربع والف وله في الزبدة ثلاثا ابيات . تاريخ حالتي :

كندى عدم ديارنه فهمى كجى وجود

## ديوان فيضي - تركي وهو المولى عبدالله المعروف

بطورسون زاده المتوفى سنة ١٠١٩ تسع وعشرة والف وله

في الزبدة عشرة ابيات تاريخ لفانضى :

قلدى عبدالله افندى بير نى دار بقا

## ديوان فيضي - تركي امير اللواء البرسوى المتوفى سنة ...

وله في الزبدة خمسة عشر بيتا .

## ديوان فيضي - تركي المعروف بقاف زاده المولى فيض الله

توفى سنة ١٠٢٠ تاريخ لهاشمى :

ديوان قياسي - تركي .

ديوان قيس بن حاصر الجعوني - وقيس بن ذريح (البيهي).

ديوان كاتبي - تركي وهو سيدي علي الغلطوي المتوفى

سنة ٩٧٠ سبعين تسمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان كاتبي - (وهو محمد بن عبدالله اليسابوري المتوفى

سنة ٨٤٤ اربع واربعين وثمانمائة) فارسي اوله :

آفاق برصداست زكوه كناه ما الخ .

كاواني - وهو ابو الشرف يحيى بن الحسن ابن

علي بن شيرزاد كاتب الانشاء للسلطان طغرل (بن ارسلان

السلجوقي) المتوفى سنة ٦٦٦ ست عشرة وستائة .

ديوان كاني - تركي من طائفة كيجيچري وله في الزبدة

بيت واحد .

ديوان كاهي - فارسي .

سكاهيا چاشني شمر ترا

نتوان كفت كم [1] از قه نبات

سيصد وهشت خزل ديوان شد

كه دهد خاصيت آب حيات

با فلك در درجه يكسانست

زان شدش نام رفيع الدرجات

ديوان الكتاب - لعبدالله بن مسلم المعروف بابن قتيبة

النحوي المتوفى سنة ٢٧٦ ست وسبعين ومائتين .

ديوان كثير عزة - (بن عبدالرحمن بن الاسود الخزاعي

احد عشاق العرب واحد فحول الشعراء المشهورين المتوفى سنة

[١٠٥] خمس ومائة .

ديوان كرامي - تركي المعروف بقتالي زاده المتوفى سنة

٩٨٠ وله في الزبدة خمسة وثمانون بيتا .

ديوان كشاجم - ابي الفتح محمود بن الحسين الرملي

المتوفى سنة ٣٥٠ حسين وثلاثة اشاعر المشهور وقال ابن

خلكان في ترجمة الرفاه وكان السري / مغري بنسخ ديوان ابي

الفتح كشاجم وهو اذ ذاك ربحان الادب .

غلط 2-303-3 كند : F [1]

ديوان كعب بن زهير (بن ابي سلمى - وبينة المزني

الصحابي المشهور صاحب قصيدة بانت سعاد) وكعب ابن مالك

(ابن ابي كعب بن القين السلمي) الانصاري المتوفى سنة (٥٠ خمسين

وقبل اربعين) .

ديوان كعب بن سعد القنوي -

ديوان كلثني - وهو الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم

المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسمائة .

ديوان كمال - تركي المعروف بصاري كمال المتوفى سنة . .

وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان كمال الدين - زنجاني .

ديوان الكميث (بن زيد الاسدي الكوفي - المتوفى

سنة ١٢٦ ست وعشرين ومائة قال ابن شاكر في عيون التواريخ

يقال ان شعره 'بلغ اكثر من خمسة آلاف قصيدة انتهى) .

ديوان لامبي - تركي وهو محمود بن عثمان البرسوي

المتوفى سنة ٩٣٨ اربعين وتسمائة وله في الزبدة عشرة ابيات .

تاريخ لقتدي :

لامينك حق ايده روحني شاد

ديوان لبيد - (بن ربعة الهوازني) المامري (الصحابي

المتوفى سنة ٤١ احدى واربعين في اماره عثمان رضي الله تعالى عنهما.)

ديوان اسان الدين - بن الخطيب في مجلدين وهو محمد

ابن عبدالله القرطبي توفي سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

ديوان لساني - فارسي .

ديوان لظفي نوايي - تركي وله في الزبدة خمسة ابيات

ديوان لغة [لغات] الترك - لمحمود بن الحسين

ابن محمد مجلد اوله الحمد لله ذي الفضل الجزيل الخ فسرهما [فسرها]

بالعربية وذكر ان لغات الترك تدور على ثمانية عشر حرفا لا توجد

فيها ت و ط و ظ و ص و ض و ح و ه و و ع و اهداء الى ابي

القاسم عبدالله بن محمد المقتدي بامرأة الخليفة .

ديوان ليلي الاخيلية - الشاعرة وشرحه .



المتنبي على انه كان صاحب معاني مخترعة بدعية ولطائف ابتكار  
لم تسبق اليها دققة ولقد سبق من قال :

ملأى الناس ثاني المتنبي اي ثان يرى ل بكر الزمان  
وهو في شعره تنبي ولكن ظهرت معجزاته في المعاني

ولهذا خفيت معانيه على اكثر من روى شعره من اكابر الفضلاء  
كالقاضي ابي الحسن علي بن عبدالمعز الجرجاني صاحب كتاب  
الوساطة وابي الفتح عثمان بن جني التحوي له عليه شرحان المتوفى  
سنة ٣٩٢ اثنين وتسمين وثلاثمائة وابي العلاء المرعي وهو احد ابن  
عبدالله المتوفى سنة ٤٤٩ تسع واربعين واربعمئة وسعى شرحه اللامع  
العزيزي [١] وابي علي وهو محمد بن حمزة بن فورجة البروجردى [١]  
وتكلموا في معاني شعره مما اخترعه وانفرد بالاغراب [2] فيه وابدعه  
وحنى عليهم بمضه فلم يتبين لهم غرضه المقصود لبعده مرماه . اما  
القاضي ابو الحسن فانه ادعى التوسط بين صاغية [ضاغنة] المتنبي  
ومحبته وذكر ان قوما مالوا اليه حتى فضلوه في الشعر على جميع اهل  
زمانه وقوم لم يعدوا من الشعراء وازروه بالشعر غاية الازراء حتى قالوا  
انه لا ينطق الا بالهزا [بالهرا] ولم يتكلم الا بالكلمة العوراء ومعانيه  
كلها مسروقة فتوسط بين الحصين وذكر الحق من القولين . واما  
ابن جني فانه كان من الكبار في صنعة الاعراب والتصريف غير  
انه اذا تكلم في المعاني تبدل حماره ولقد استهدف في كتاب الفسر  
[الصبر] [3] غرضاً للمطاعن اذ قد حشاه بالشواهد الكثيرة التي  
لا حاجة بها المستغنى عنها في صنعة الاعراب ومن حق المصنف ان يكون  
كلامه مقصوداً على المقصود بكتابه وبما يتعلق به من اسبابه غير  
عادل الى ما لا يحتاج اليه ثم اذا انتهى به الكلام الى بيان المعاني  
عاد طويلاً كلامه قصيراً . واما ابن فورجة فانه كسر مجلدتين لطيفتين  
على شرح معاني هذا الديوان سمي احدهما التجني على ابن  
جني والآخر الذئح على ابي الفتح افاد في الكثير منها غائلاً  
على الدرر ثم لم يخجل من ضعف القوة البشرية والسهو الذي قلما  
يخلو عنه احد من البرية ولقد تصحفت كتابيه واعلمت على  
مواضع الزلل ومع شغف الناس واجماع اكثر اهل البلدان على  
تلم هذا الديوان لم يقع له شرح شاف يفتح الفلق ولا بيان عن  
معانيه كاشف الاستار تصديت بما رزقني الله سبحانه وتعالى من  
[١] ولاي الملاء احمد بن عبدالله المرعي كتاب القنص ويعرف  
بالامع العريزي في شرح ديوان المتنبي انه لعزير الدولة ابي الفوام  
نائب نعال بن نصر بن صالح بن مرداس صاحب حلب مائة وعشرين  
كراسة (منه) .

بالاغراب : F: [2] بحرف 8-307-3 الروموزي : F: [1]  
غلط 5-308-3 الفنين : F: [3] غلط 9-307-3

ديوان مآلى - تركي المعروف بيار حصار زاده المتوفى  
سنة ٩٤٢ اثنين واربعين وتسعمائة وله في الزبدة ستة ابيات .  
تاريخ :

مآلى قبلي جاني حقه تسليم

ديوان مالك بن خزيمة - وشرحه .

ديوان ماميه - الانكشاري الاستانبولي المولد دمشق  
الموطن كان حيا سنة ٩٧٠ .

ديوان ماني - تركي توفي سنة ١٠٠٨ .

وله في الزبدة ثلاث وثلاثون بيتا .

ديوان المبشرات والقدسيات - للشيخ ابي الفضل  
عبدالمعز بن عمر الجلياني الاندلسي المتوفى سنة ٦٠٢ اثنين وستمئة  
الما ذكره في الدواوين وهو نظم ونديج وكلام مطلق يشتمل  
على وصف الحروب والفتوح الجارية على يد صلاح الدين يوسف  
فاتح القدس في سنة ٥٨٣ ثلاث وثمانين وخمسمائة .

ديوان المتلمس -

ديوان المتنبي - وهو ابو الطيب احمد بن حسين الجعفي  
الكندي المتوفى مقتولا في سنة ٣٥٤ قال ابن خلكان والمتنبي  
وان كان مشهورا لاحسان في النظم فقد كانت له معاني يجيدها  
في التثر والناس في شعره على طبقات فهم من يرجعه على ابي  
وتمام من بعده ومنهم من يرجع ابا تمام عليه واعتنى العلماء بديوانه  
فشرحوه وقالوا احد المشايخ الذين اخذت عنهم وقتله على  
اكثر من اربعين شرحا ولم يفعل هذا بديوان غيره ولا شك  
انه كان رجلا مسمودا وورق في شعره السعادة التامة انتهى  
ما قاله ابن خلكان قلت وسندكر ما وجدنا عليه من الشروح  
فاجلها قضا واكثرها فائدة شرح الامام ابي الحسن على ابن  
احمد الواحدى المتوفى سنة ٤٦٨ ثمان وستين واربعمئة ليس  
في شروحه مع كثرتها مثله اوله الحمد لله على سوابغ التمام الخ  
وقد قال في خطبته فان الشعر ابقى كلام واحلى نظام قال  
عليه السلام ان من الشعر لحكمة وعن عائشة رضوان الله تعالى  
عنها انها كانت تقول الشعر كلام فنه حسن ومنه قبيح فخذ  
الحسن ودع القبيح ولقد رأيت اشعارا منها شعر ابي الطيب

سنة ٤٢٥ خمس وعشرين واربعمئة. وابو الحسن (محمد بن عبدالله ابن حمدان الدلني) العجلى المتوفى بمصر سنة ٤٦٠ ستين واربعمئة كان فاضلا نحويا من اصحاب ابي علي الرماني . وابو طالب سعد ابن محمد الازدي المعروف بالوحيد المتوفى سنة ٣٨٥ خمس وثمانين وثلاثمئة . وابو عبدالله سلمان بن عبدالله الحلواني المتوفى سنة ٤٩٤ اربع وتسعين واربعمئة. وعبدالله بن احمد الشاماني المتوفى سنة ٤٧٥ خمس وسبعين واربعمئة. وابوزكريا يحيى بن علي المعروف بالحطيب التبريزي المتوفى سنة ٥٠٢ اثنتين وخمسمائة. وابو محمد عبدالله بن محمد المعروف بابن السيد البطليوسي المتوفى سنة ٥٢١ احدى وعشرين وخمسمائة. قال ابن خلكان سمعته سنة ٥٥١ ولم اقف عليه وقيل انه يخرج من المغرب . وعبدالقاهر ابن عبدالله (الحلي النحوي المعروف بالواو) المتوفى سنة ٦١٣ ثلاث عشرة وستمئة) وعليه حاشية لابي البين تاج الدين زيد بن حسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣ . وبين ابوعلى محمد بن حسن الحافمي البغدادي المتوفى سنة ٣٨٨ ثمان وثمانين وثلاثمئة سرقات شعره وعبوه في كتاب سماه الموضحة. وشرح مشكل ابيات المتنبي لابي الحسن علي بن اسماعيل النحوي المعروف بابن سيدة المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة مختصر مجلد .

اشعار المتنبي في ديوانه : الشاميات ٢٣٥٢ اثنان وخمسون وثلاثمئة والغان . السيفيات ١٥٤٠ اربعمون وخمسمائة والـف . الكافوريات ٥٢٨ ثمانية وعشرون وخمسمائة . الفانكيات ٣٥٧ سبعة وخمسون وثلاثمئة . الشيرازيات ٣٩٦ ستة وخمسون وثلاثمئة فيكون المجموع ٥١٧٣ ثلاثة وسبعون ومائة وخمسة آلاف .

ديوان مثالي - حسن جلبي الادرنهوي ، تركي المتوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والـف وله في الزبدة ستة وعشرون بيتا . تاريخ لصادق :

هيج درهم مثالي كليه حيف

ديوان مجير الدين - احمد بن حسن الحياط الدهشقي المتوفى سنة ٧٣٥ خمس وثلاثين وسبعمئة قال الصفدي وشعره غث .

ديوان محي - تركي وهو السلطان سليمان بن سليم خان العثماني المتوفى سنة ٩٧٤ اربع وسبعين وتسعمائة . رتبة المولى احمد بن عبدالله المتخلص بالفوري وله في الزبدة سبعة عشر بيتا .

العلم لاقادة قصد تعلم هذا الديوان وارادة الوقوف على لودعه من انما في تصنيف كتاب يسل من التطويل مشتمل على البيان والايضاح مبتم من المرور والايضاح يخرج من تأمله عن ظلم التخمين الى نور اليقين حتى يفنيه عن هوسات المؤدبين ووساوس المبطلين وقد سميت في علم هذا الشر سعى المجد فطلقت فيه ميثاقا عن اصابة انتهى . وقال ايضا في آخره هذا آخر ما اشتغل عليه ديوانه الذي رتبته بنفسه وهو خمسة آلاف واربعمئة واربع وتسعون قافية وتقدر الفراغ من هذا التفسير والشرح في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٢ اثنتين وستين واربعمئة وانما دعاني الى تصنيف هذا الكتاب مع دخول الادب واقراض زمانه اجتماع اهل العصر قاطبة على هذا الديوان وشغفهم بحفظه وروايته واقطاعهم عن جميع اشعار العرب جاهليا واسلاميا الى هذا الشعر حتى كان الاشعار كلها فقدت وليس ذلك الا تراجع الهمم وخلوا الزمان عن الادب وقلة العلم بجوهر الكلام ومعرفة جيدة من رديته مع ولوع الناس به لا يرى احد يرجع في معرفته الى محصول وانما المفزع منه فيها الى تفسير ابي الفتح بن جني فانه اقتصر في كتابه على تفسير الالفاظ واشتمل بايراد الشواهد الكثيرة ومسائل النحو الغربية حتى اشتمل كتابه على معظم نوادر ابي زيد واينات كتاب سيوبه واكثر مسائله وزهاه عشرين الفا من الابيات الغربية وحشاه بحكايات باردة لا يحتاج في تفسير هذا الديوان الى شيء منها انتهى . وقد اختصر تفسير ابن جني ابو موسى عيسى بن عبدالعزيز ( البربري ) الجزولي المتوفى سنة ( ٦٠٧ سبع وستمئة ) . وعلى شرح ابن جني رد لابي الفتح محمد بن احمد المعروف بابن فورجة النحوي « هو ابو الفتح محمد بن احمد النحوي » وكان حيا في سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمئة وسماه التلجني على ابن جني . وشرحه ابو البركات ( مبارك ) بن ابي الفتح احمد المعروف بابن المستوفى الاربلي المتوفى ( سنة سبع وثلاثين وستمئة ) في عشر مجلدات وسماه كتاب النظام . وابو القاسم ابراهيم بن محمد المعروف بالاقليلي النحوي المتوفى سنة ٤٤١ احدى واربعين واربعمئة . وكالدين محمد بن آدم ابوالمظفر الهروي المتوفى سنة ٤١٤ اربع عشرة واربعمئة . وابوالبقاء عبدالله ابن الحسين العكبري الحنبل النحوي المتوفى سنة ٦١٦ ست عشرة وستمئة الف في امرابه كتابا . وشرحه ابو عبدالله محمد بن علي ( بن ابراهيم الهراس ) الحوارزمي المتوفى

ديوان مزاحم العقيلي —

ديوان المزرد —

ديوان مسعر بن كدام —

ديوان مسعود — بن ابن الفضل الحلبي المعروف بابن

فطيس المتوفى سنة ٦١٢ أنقى عشرة وستائة في مجلدين .

ديوان مسعود سعد سلمان ابى الفخر — فارسي المتوفى

سنة ...

ديوان مسلمي — تركي وهو اخو المولى على ابن

امرالله بن الحنائى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة

وله في الزبدة تسعة ابيات .

ديوان مسيحي\* برشتهوى — تركي المتوفى سنة ٩١٨

ثمان عشرة وتسعمائة وله في الزبدة تسعة وستون بيتا . تاريخ :

مسيحي فوت شد

ذيوان مسيحي شرقي — تركي وله في الزبدة بيت واحد .

ديوان المشد —

ديوان المشوقات الرقائق — تشوق الى الملا الاعلى

وهو نظم لابي الفضل عبدالمتم ابن عمر الجلياني الاندلسي ذكره

في ديوانه المديح (المتوفى سنة ٦٠٢ اثنتين وستائة) .

ديوان مصعب — بن عبدالله ابن ابى الغراب البديري

القرشي الصقلي المتوفى سنة ٤٥٦ ست واربعمائة .

ديوان معزى — فارسي وهو امير معزى (وهو من

شعراء ملكشاه سلجوقي) .

ديوان معزى — وهو ابوالقاسم حسين بن على الوزير

توفى سنة ... وعدد ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان معيدى — تركي وهو من بلدة قلقان دلتن وله

في الزبدة اربعة ابيات ولم يذكره ديوانا .

ديوان معيني — تركي وله في الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان محتشم كاشي — فارسي اورد في اول بعض

ديوانه اجزاء مشتملة على مشوات في شرح اسباب نظم الغزليات

وسماه جامع اللطائف ومدح شاه اسمعيل الثاني وله قصيدة التاريخ

كتاريخ محمد خدابنده في سنة ٩٨٥ خمس وثمانين وتسعمائة .

ديوان محمد — بن ابراهيم الكيزاني المتوفى سنة ...

ديوان محمد بن احمد النيسابوري — فارسي وعدد

ابياته خمسة عشر الف بيت .

ديوان محمد بن حسام — فارسي .

ديوان محمد بن الحسين — بن عبدالله بن الشبك ابى

على الشاعر الحكيم البغدادى المتوفى في محرم سنة ٤٧٣ ثلاث

وسبعين واربعمائة كان ظريفا مطبوعا نديما . عقود الجمان .

ديوان محمد الحكيم — شمس الدين محمد بن دانيال

(ابن يوسف الجرامى الموصلى الحكيم) الكحال (المتوفى سنة ٦٩٣

ثلاث وتسعين وستائة) ولخصه بعضهم وسماه عقد اللال في المختار

من شعر الاديب محمد بن دانيال اوله الحمد لله الذى الهناسحر البيان

الح .

ديوان محمد ( بن احمد — بن عبدالله) الرومى المعروف

بمامى احد اجناد الشام .

ديوان محمد بن سماعه —

ديوان محمد بن على شمس الدين الكاشي — فارسي .

ديوان محيي — تركي وهو المولى محي الدين ابن على

الفارسي الملقب المتوفى سنة ٩٥٤ اربع وخسين وتسعمائة وله

في الزبدة اربعة ابيات . تاريخ :

ايده محي الدين افندي روحنى شاد اول اله

ديوان مراد الاسدى —

ديوان مرادى — تركي وهو السلطان مراد بن محمد

الثالث المتوفى سنة ١٠٠٣ وله في الزبدة بيت واحد . وديوانه

مذكور في تذكرة حسن چلبى . تاريخ :

هجرت سلطان مراد

ديوان مرامى — تركي .

ديوان مغربي - نصفه عربي ونصفه فارسي وهو الشيخ محمد شيرين الشير بلغري المتوفى سنة ٨٠٩ هـ ونعماته اوله الحمد لله اقدى انشا عروض الكون سبي الجسم الثقيل الخ .

ديوان مقالى - تركى قاله مصطفي بيك من بلدة آلاشير المتوفى ٩٩٧ هـ سبع وتسعين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة عشر بيتا .

ديوان المنفع الكندى وشرحه -

ديوان ملك النعامة - حسن بن صافي النحوى المتوفى سنة ٥٦٨ هـ ثمان وستين وخمسمائة [ مر ذكره ] .

ديوان المنازى - هو ابو نصر احمد بن يوسف الكاتب الوزير المتوفى ٤٣٧ هـ سبع وثلاثين واربعمائة قال واما ديوانه فمزى الوجود . وفي طبقات تقي الدين ان القاضي الفاضل طلبه من اقصى البلاد وادانها فلم يظفره .

ديوان المنبجى -

ديوان المتحلل -

ديوان منكبا - الدوادار الظاهرى الركنى سيف الدين وله قصائد على حروف المعجم مدح بها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم .

ديوان منوچهر شصت كله - فارسي وهو من الشعراء في زمن السلطان محمود بن سبكتكين .

ديوان موجى - تركى الدفترى وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان الموفق ابن احمد - المكي الحوازى المتوفى سنة ٥٦٨ هـ .

ديوان موفق الدين محمد بن يوسف الاربلى - توفى سنة ٥٨٥ هـ قال وديوانه جيد وكان في الشرقي طبقة معاصره .

ديوان مولاي السلطان احمد - الشريف الفاسى (صاحب المغرب المتوفى سنة ١٠١٢ هـ اثنى عشرة والف) واتخه بعضهم ذكره الشهاب في الجبابرة وكان حيا في سنة ١٠٠٩ هـ .

ديوان الموهامل - جاهلى .

ديوان مهيار ابن مرزويه - ابى الحسن الكاتب المتوفى سنة ٤٢٨ هـ ثمان وعشرين واربعمائة .

ديوان ميرزا اشرف - فارسي اوله :

اى شوق ديدنت سبب جست وجوى ما

ديوان ميرزا مخدوم - مخدوم فارسي وهو السيد محمد (ابن عبدالباقى) من اولاد السيد الشريف الجرجاني المتوفى سنة ...

ديوان ميرطوفى - تبريزى فارسي من التأخرين فيه قصائد فقط وغزلياته ليست مدونة .

ديوان ميرقولى - فارسي .

ديوان ميرك طيب - تركى وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان مير سرتاوض - الشيرازى فارسي المتوفى سنة ...

ديوان ميرى - تركى وهو امرأه المعروف بقنالى قاضى الاسبارتهوى وهو والد المولى على جلبي ابن الخانى المتوفى سنة ٩٦٧ هـ تسع وستين وتسعمائة .

ديوان ميبلى غلظهوى - تركى وله في الزبدة سبعة ابيات .

ديوان التابفة - وشرحه .

ديوان نادرى - تركى وهو المولى محمد بن عبدالفنى الشهير ببنى زاده المتوفى سنة ١٠٣٦ هـ ست وثلاثين والف وهو من المعتبرات بين شعراء الروم وله في الزبدة مائة وتسعة وثمانون بيتا .

ديوان الناصر - داود (بن عيسى) الايوبى صاحب الكرك (المتوفى سنة ٦٥٥ هـ خمس وخمسين وستائة) .

ديوان نامى - تركى وهو محمد بن مصطفي المعروف بميرك زاده المتوفى سنة ١٠١٣ هـ ثلاث عشرة والف وله في الزبدة سبعة عشر بيتا . تاريخ لفائفى : وفات اندى نامى

ديوان نجاتي - تركى وهو من اعيان شعراء الروم بل اشهرهم شعرا قيل اسمه عيسى وكان من عيد امرأه بادرته المتوفى سنة ٩١٤ هـ اربع وعشرين وتسعمائة وقبره بميدان وفاقده رتب ديوانه باسم المولى عبدالرحمن بن المؤيد وكان المولى المذكور

وأنابه نوادر الشباب وثالته بدايع الوسط ووابه فوائد الكبر  
وله ديوان فارسي غير ماذكر). تاريخ :

سال تاريخ وي ومنزل او پرسيدم  
آمد آواز فردوس - كه - جنت جنت

ديوان نوعي - تركي وهو المولى يحيى بن نصوح  
المتوفى سنة ١٠٠٧ تسع والى وله في الزبدة مائتان وسبعة عشر  
تاريخ لابنه عطائي :

جان كلزاريني جاي اتدي نوعي

ديوان نهار بن توسعه -

ديوان نهالي «الياس» - تركي المتوفى سنة ٩٢٥ خمس  
وعشرين وسبعائة.

ديوان نيازي - تركي وهو الياس من كايولي المتوفى  
سنة ٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة وله في الزبدة بيتان .

ديوان نيازي - تركي السيروزي وهو في زمن السلطان  
يلدرم بايزيد خان وقيل انه قرماني له في الزبدة بيتان .

ديوان نيازي - تركي البرسوي المتوفى سنة ٩٢٤  
اربع وعشرين وتسعمائة وله في الزبدة اربعة ابيات .

ديوان نيكي - اصفهاني (ابن علي الحلاج الاصفهاني)  
فارسي قصائد وغزليات على الحروف .

ديوان والهي - تركي وهو المولى احمد الاسكوبي القاضي  
(المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والى وله في الزبدة ثلاثة واربعون بيتا).

ديوان واسطي - في مجلد وهو ابو الحسن محمد ابن  
علي (المعروف بابن ابي الصقر) المتوفى سنة ٤٩٨ ثمان وتسعين  
واربعمائة .

ديوان واسعي - تركي وهو المولى عبدالواسع القاضي  
المتوفى سنة ٩٤٥ خمس وتسعمائة وله في الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان واصلي - فارسي اوله .

كي رسد دركنه او اين عقل دور انديش ما  
كين ره عشقت و عشق آمد رفيق خویش ما

منبوطا عندالوزراء لذلك وله في الزبدة مائتان واحد وخمسون  
بيتا . تاريخ لصيفي :

كنتك نجاتي آه

ديوان زبال بن واقد -

ديوان النسب -

ديوان نسيبي - تركي وهو عمادالدين المقتول بسيف  
الشرع الشريف بحلب (في سنة ٨٢٠ عشرين وثمانمئة وهو من  
تلامذة فضلاء الحروفى المار ذكره) وله في الزبدة بيتان .

ديوان نصيبي نوربخشي - (من شعراء المعجم ديوانه)  
فارسي (غزليات كله ذكره هشام في تذكرته) .

ديوان نظامي - فارسي (كنجوى صاحب الخمسة ابي محمد  
ابن يوسف المتوفى سنة ٥٧٦ ست وسبعين وخمسمائة) .

ديوان نظامي - تركي من شعراء زمن ابي الفتح ببلدة  
قونية توفى سنة ... وله في الزبدة سبعة عشر بيتا .

ديوان نظمي (الادرنوي) محمد بك - تركي جامع  
النظائر المتوفى سنة ٩٥٥ خمس وخمسين وتسعمائة وله في الزبدة  
سنة ابيات .

ديوان نظيري - فارسي من المتأخرين .

ديوان نفيي - تركي ارض رومي له وله ديوان فارسي  
واسمه عمره قتل سنة ١٠٤٤ اربع واربعين والى وله في الزبدة  
ثلاثة ابيات .

ديوان النمر بن تولب - وشرحه .

ديوان النيري - ابي المرهف نصر بن منصور الضرير  
المتوفى سنة ٥٨٨ ثمان وثمانين وخمسمائة قال وفي شعره رقة وجزالة .

ديوان نوايي - على لغة الترك وهو الامير عليشير  
(الوزير المشهور) المتخلص بنوايي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة  
وله في الزبدة احدى وثمانون بيتا (له اربعة دواوين اوله غرائب الصفر

ديوان هلاكي - فارسي .

ديوان هلالى طاقه دوز - تركى من بهتة قسطنطينية  
المتوفى فى حدود سنة ٩٥٣ ثلاث وخسين وتسعمائة (٩٨٣) وله  
فى الزبدة خمسة ابيات .

ديوان هلالى - استرابادى فارسي .

ديوان الهيم بن معاوية -

ديوان ايفاضى - مجدنان متدلان وهو القاضى ابوبكر  
ابن محمد بن عبدالله الجندى اليافى المتوفى سنة ٥٥٣ ثلاث وخسين  
وخمسة (٩٥٣) وشمره حسن رائق يحتوى على الجد والهزل .

ديوان يقيم - تركى وهو على (بن محمد) المتوفى فى حدود  
سنة ٩٦٠ ست وستين وتسعمائة وله فى الزبدة ثلاثة عشر بيتا .

ديوان يحيى اقدى - تركى وهو المولى يحيى بن زكريا  
المفتى فى ممالك الروم المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخسين والف  
وله فى الزبدة سبعة وتسعون بيتا وثلاثمائة بيت .

ديوان يحيى بن سلمان - ابى زكريا الطليلى زريل  
حلب . قال على بن انجب اكثر فيه من المدح والهجاء وما  
رأيت مدح احدا الا وهجاء وله مصنفات فى الادب .

ديوان يحيى بيك - تركى وهو من شعراء زمن السلطان  
سليمان وله خمسة مرز كرها وكان حيا فى سنة ٩٩٠ تسعين  
وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة وخمسون بيتا .

ديوان يزيد بن معاوية - المتوفى سنة ٧٣ ثلاث  
وسبعين . قال اول من جمعه ابو عبدالله محمد بن عمران المرزبانى  
البغدادى وهو صغير الحجم فى ثلاث كراريس . وقد جمعه من بعه  
جماعة وزادوا فيه اشياء ليست له . وشمر يزيد مع قلته فى نهاية  
الحسن وقال ايضا حفظه فى شدة غرامى وميزت الابيات التى  
له من الابيات التى ليست له وظفرت لكل صاحب البيت .

ديوان يقينى - تركى المعروف بمساذ زاده المتوفى سنة  
٩٧٦ . تاريخ لجانى :

يقينى كندى دهر بي وفادن  
وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

تمت اللال بمون الله الملك المتعال فى اليوم الرابع  
من شهر شعبان سنة ١٠٤٨ .

ديوان وحيدى - تركى وهو ابن الحاج حسن القاضى بسكر  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة وله فى الزبدة بيت واحد .  
ديوان وصالى - تركى الايدى المتوفى سنة .. فى زمن  
السلطان سليم خان القديم وله فى الزبدة ثلاثة ابيات .

ديوان وصفى - تركى وهو القاضى مصطفى ابن  
عبدالرحيم ، المتوفى سنة ... وله فى الزبدة ثمانية ابيات .

ديوان وصولى - تركى وهو الامير محمد بك البجايى الفازى  
بكفار انكروس المتوفى سنة ١٠٠٠ الف وله فى الزبدة سبعة ابيات .

ديوان وضاح [1] اليمين -

ديوان ويسى - تركى وهو اويس بن محمد الاسكوبى  
الوطن المتوفى سنة ١٠٣٧ سبع وثلاثين والف حال كونه  
قاضيا بها وله فى الزبدة اربعة واربعون بيتا .

ديوان هاشمى - هو السيد محمد ، تركى برسوى  
وله فى الزبدة تسعة وعشرون بيتا .

ديوان هاشمى - فارسي وهو المسمى ببناء جهانكبير  
الكرمانى من احفاد قاسم انوار .

ديوان الهائم - شهاب الدين ابى العباس احمد بن محمد  
المنصورى (الحنبل) الاديب المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين وثمانمائة .

ديوان هجرى - تركى وهو المولى المعروف بقره چلبى  
المتوفى ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات  
تاريخ على وجه التعمية :

چكوب بر آه تاريخ وفان ديديلر هجرت هجرى اقدى

ديوان هدايت بيك نوايى - ودبوانه تركى وله  
فى الزبدة بيتان .

ديوان هدائى مصطفى ، - تركى المتوفى سنة ٩٩١  
احدى وتسعين وتسعمائة وله فى الزبدة تسعة وخمسون بيتا .  
تاريخ لسامى :

هداى وهريك اوله هدايت يزدان

ديوان هلاكي - محمود ، امام تركى المتوفى سنة ٩٨٣  
احدى وثمانين وتسعمائة وله فى الزبدة خمسة ابيات .

## باب الذال المعجمة

ذات الدوائر والصور - كتاب مصور في دعوة الجن  
وتسخيره وهو مروى عن آصف بن برخيا بن اشمويل وزير  
سليمان عليه السلام ولاشك انه مختلق .

ذات الرشد - في عدد الآي وشرحها للموصلي .

ذات المقدين -

ذات العماد في اخبار ام البلاد - للشيخ محي الدين  
عبد القادر بن محمد الشير باين قضيب البان ( المتوفى بجلب سنة  
١٠٤٠ اربعين والقب ) .

ذات القوائد - رسالة في الكيمياء لمؤيد الدين حسين  
ابن علي الطفراني المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشرة وخمسة .

ذات الهدى - قصيدة طويلة لابي الطيب محمد بن محمد  
ابن عبيدالله ابن الشخير الصيرفي الشاعر فقصها قصيدة ابن بسام  
( علي بن محمد البغدادي المتوفى سنة ٣٠٣ ثلاث وثلاثمائة  
وله مجاهد خيت ) .

ذبالة السراج على رسالة السراج - وهي شرح على  
فرائض السراجية يأتي في الفاء .

الذبالة المضية في ايضاح الدرّة الخفية - مرقي الدال .

ذخائر الآثار - وفي الفقه لابي الفتح ابراهيم بن مسلم  
المعروف بفتية سلطان المقدسي المتوفى سنة ٥١٨ .

الذخائر الاشرفية في الالغاز الخفية - لابن الشحنة  
عبد البر بن محمد الحنفي المتوفى سنة ٩٢١ ذكره ابن نجيم  
واتجه في الفن الرابع من الاشياء .

ذخائر الحكم - مجلد للامام ابن الحسن علي بن زيد  
البيهقي ( المتوفى سنة ٥٦٥ خمس وستين وخمسة ) .

ذخائر المعقب في مناقب ذوى القربى - مجلد لمحب  
الدين احمد بن عبيدالله الطبري المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين  
وسماتة .

ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهر - للشيخ  
الامام ابي الحسن علي بن حسين المسعودي المتوفى سنة ٣٤٦  
ست واربعين وثلاثمائة .

الذخائر في فروع الشافية - للقاضي ابي المعالي مجلي  
ابن جميع الخزومي الشافعي المتوفى سنة ٥٥٠ خمسين وخمسة  
وهو من الكتب المعبرة في هذا المذهب .

الذخائر في النحو - لابي الحسن علي بن محمد الهروي  
المتوفى سنة ...

الذخائر في ... - لابي الكرم مبارك بن حسن البغدادي  
السهروزي المتوفى سنة ( ٥٥٠ خمسين وخمسة ) .

ذخائر نثار في اخبار السيد المختار - لاحد بن محمد  
وقيل لمحمد بن طيفور السجاوندي المتوفى سنة ( ٥٦٠ ستين  
وخمسة ) .

الذخائر والاعلاق في آداب النفوس ومكارم  
الاخلاق - لابي عبدالله سلام بن عبدالله الباهلي الاشيلي  
المتوفى سنة ...

ذخائر البساتين في علم المئاتين - وهو كتاب غريب  
مرتب على عشرة ابواب صنفها الحكماء لزهة الملوك القداماء  
وقد تكلم عليه كل استاذ بما علمه وشاهده اوله الحمد لله الذي  
اتقن واحكم .

ذخائر العابدین - المسمى بيدرواعظين مر ذكره في الباء  
ذخائر المطشان - منظومة تركية في الطب لخصر بن عمر  
المطوفي ( المتوفى سنة ٩٤٨ ثمان واربعين وتسعمائة ) نظمها  
للسلطان بايزيد .

ذخائر التأملين والنساء في تعريف الاطهار والدماء -  
للمولى الفاضل محمد بن زبير علي الشهير بيركلي المتوفى ( سنة ٩٨١  
احدى وثمانين وتسعمائة ) اوله الحمد لله الذي جعل الرجال على  
النساء قوامين الخ وهو مرتب على مقدمة وستة فصول وتذنيب

وفي المقدمة نومان الاول في تفسير الالفاظ المستعملة والثاني في القواعد الكلية والفصل الاول في ابتداء ثبوت الدماء الثلاثة والثاني في المبتدأ والمعاداة والثالث في الاقطاع والرابع في الاستمرار والخامس في المصلحة والسادس في الاحكام والتذويب في حكم الجنابة والحدوث وعذر المذنب اتمه في يوم التروية سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة.

ذخيرة المتقين — في الموعظة اوله الحمد لله على ما منح لعباده الصالحين الخ لربة الله بن عثمان بن خضر وهو في شرح الحديث الاربعين. العشرة التي في الباب الاول في حق العلماء السوء والثانية في حق العلماء الاخيار والثالثة في حق الفقراء والرابعة في الزهاد.

ذخيرة المعاد في معارضة بانث سعاد — قصيدة للبوصري شرحها الفقيه محمد بن عبد الملك بن دعثن بن عبد السلام ابن عبد الحفيظ بن عبدالله بن دعثن بن دعثن بن دعثن سنة ... وسماه اعداد الزاد الفه سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة.

ذخيرة المعقبى — وهي حاشية على شرح الوقاية لصدر الشريعة يأتي في الواو.

ذخيرة المعقبى في ذم الدنيا — تسع مقالات لمعين الدين اشرف المعروف بمرزا مخدوم المتوفى سنة ٩٨٨ ثمان وتسعين وتسعمائة الفه للسلطان مراد خان واهداه اليه اوله الحمد بمن (الحمد لله حمد من) استحاله ان يأتي بشيء يليق بعزته الخ.

ذخيرة الفتاوى — المشهورة بالذخيرة البرهانية للامام برهان الدين محمود بن احمد بن عبدالعزيز بن عمر بن مازة البخاري المتوفى سنة ٦١٦هـ اختصرها من كتابه المشهور بالحيط البرهاني كلاهما مقبولان عند العلماء اوله الحمد لله مستحق الحمد والثناء الخ. قال الامام برهان الدين ان سيدنا الامام الصدر الشهيد حسام الدين وهو عم المص جمع مسائل قد استفق عنها واحال جواب كل مسألة الى كتاب مؤنوق به او الى امام يعتمد عليه وهي وان صغر حجمها فقد حوت كثيرا من الاحكام وقد جمعت انا في حدائة سنى وعنفوان عمرى في اثناء ما رفع الى من مسائل الواقيات ايضا وضمنت اليها اجناسها من الحادئات وجمعت ايضا جمعا آخر استفق منى مدة مقامى بسمرقند وذكرت فيها جواب ظاهر الرواية واضفت اليها من واقعات النوادر وما فيها من اقوال المشايخ وكان يقع في قلبي ان اجمع بين هذه الاصول

الثلاثة وامهد لها اساسا واجعلها اصنافا واجناسا وقد انضم الى ما وقع في قلبي التماس بعض الاحباب فشرعت في هذا الجمع واوضحت اكثر المسائل بالدلائل وسميت المجموع بالذخيرة وشمته بالفوائد الكثيرة.

ذخيرة القفر في تفسير سورة والعصر — للشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد ابن امير الحاج الحلبي الحنفي اتمه بالقدس سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة.

ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر — سبق في التفسير.

الذخيرة الكافية — في الطب للشيخ عز الدين ابراهيم ابن محمد الحكيم السويدي الدمشقي المتوفى سنة ٦٩٠ تسعين وستائة.

ذخيرة المذكرين — ذكره الواظف في تحفة الصلوات.

ذخيرة المصلى — مختصر كالنية.

ذخيرة المعاد في الادعية والاوراد —

ذخيرة الملوك — فارسي للسيد علي بن شهاب الهمداني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة اوله . حمد بيار وثنى على بي شام حضرت ملكي را الخ رتبته على عشرة ابواب الاول في الايمان الثاني في العبودية الثالث في مكارم الاخلاق الرابع في حقوق الوالدين الخامس في احكام السلطنة السادس في السلطة المنوية السابع في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر الثامن في شكر النعمة التاسع في الصبر على المصائب العاشر في ذم الكبر والنضب وقد ترجمه بالتركي مصطفى بن شعبان المتخلص بسرورى توفى سنة ...

ذخيرة المائة في القول بتلقين من مات — لمحمد ابن ابراهيم المعروف بجنبلى زاده الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة وهي رسالة مختصرة.

ذخيرة خوارزمشاهي — في الطب (لزين الدين اسمعيل ابن حسين الجرجاني الطبيب المتوفى سنة ٥٣٠ احدى وثلاثين وخمسمائة) فارسي في اثني عشر مجلدا كذا في الميون الفه لعلاء الدين تكتش الخوارزمشاهي اتخبط منه كتابا وسماه اغراض باسم ايل وسلان كما مر يقال انه احبى الطب به. وقد ترجمه



الذخيرة مراديه — في علم الطب لمؤمن بن مقبل السيواسي  
الفه سنة ٨٤١ احدى واربعين وثمانمائة ورتبه على خمس مقالات.  
الذخيرة والعدة في مناقب ابي عبدالله بن مندة —  
للحافظ ابي موسى المدني .

الذخيرة وكشف البراقع لاهل البصيرة — في التمييز  
وهو مشتمل على ثمان مقالات اوله الحمد لله مبدى احكام القدرة  
في دلائل الفكرة الخ. ذكر في اوله شجرة مشتملة على الابواب  
والفصول ولمحمد بن علي بن احمد البيني المعروف بالهادي المتوفى  
سنة ٩٣٣ .

الذراري في ابناء السراي — رسالة للسيوطي ذكرها  
صاحب الطراز المقوش .

الذرائع في علم الشرائع — لابي الحسن محمد بن عبد الملك  
الكرخي (بالجيم) الشافعي المتوفى سنة ٥٣٣ اثنتين وثلاثين وخمسمائة  
وهو كتاب مختصر ذهب فيه الى ترك القنوت في صلاة الفجر  
ظاناً صحة ما روى انه عليه السلام تركه ويقول هذا مذهب  
امانا الشافعي لقوله اذا صح الحديث فهو مذهبي وقد صح  
انتهى ما ذكره السبكي .

ذروة الملتقط — لمحمد بن علي اللخمي (المتوفى سنة ٦١٦  
ست عشرة وستائة) .

الذريعة الى مكارم الشريعة — لابي حامد محمد بن محمد  
الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة .

الذريعة في معرفة الشريعة — لابي سعد محمد بن عبدالله  
المعروف بابن ابي عمرو « مؤلف صفوة المذهب » الموصل  
قاضي دمشق المتوفى سنة ٥٨٥ خمس وثمانين وخمسمائة .

ذريعة الابرار في نعت النبي المختار — قصيدة لامية  
لشافي افندي عدد ابياتها ستة وتسعون . وقد نزلها بعض الشعراء  
بالفارسية اولها :

يا حادي البوازل بكر على ارتحالي

الذريعة الى معرفة الاعداد الواردة في الشريعة —  
للشيخ (لشمس) محمد بن احمد بن عماد الاقفهسي المتوفى (سنة  
٨٦٧ سبع وستين وثمانمائة) .

بالتركية ابو الفضل محمد بن ادريس الدفترى المتوفى سنة ٩٨٢  
اثنتين وثمانين وتسعمائة .

الذخيرة في اصول الفقه — لاحمد بن حسين المعروف  
بابن برهان الفارسي المتوفى سنة ٣٠٥ خمس وثلاثمائة (٣٥٠) .

الذخيرة في المحاكمة بين الحكماء والغزالي — لعلاء الدين  
علي الطوسي المتوفى سنة ... الفها في الروم ولما صار مرجوحا  
بتأليف خواجه زاده ترك الروم وسافر الى خراسان .

الذخيرة في علم البصيرة — للشيخ احمد بن محمد الغزالي  
المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة وهو اخو الامام ابي حامد  
الغزالي اولها الحمد لله التوحيد بالمظلة والكبرياء الخ ذكر فيه  
انه جمع فيه ما فرقه ابو حامد في تصانيفه الكثيرة من العلوم  
وحصرها في اربعة اصول (١) في معرفة النفس (٢) في معرفة  
الرب (٣) في معرفة الدنيا (٤) في معرفة الآخرة .

الذخيرة في فروع المالكية — لشهاب الدين ابي العباس  
احمد بن ادريس القرافي المالكي المتوفى سنة ٦٨٤ اربع وثمانين  
وستائة وايضا فيه لابي الخير جعفر بن محمد المروزي المتوفى  
٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة وفي فروع الشافعية للقاضي ابي  
علي حسن بن عبدالله البندنجي البغدادي الشافعي المتوفى سنة  
٤٢٥ خمس وعشرين واربعمائة .

الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة — يعني جزيرة اندلس  
لابي الحسن علي المعروف بابن بسام البسامي الشاعر المتوفى  
سنة ٤٠٣ ثلاث واربعمائة (٣٠٢) وقد اختصره ابو الفضل جمال الدين  
محمد ابن مكرم الانصاري اللغوي المتوفى سنة ٧١١ احدى عشرة  
وسبعمائة « وسماه بلطائف الذخيرة » .

الذخيرة في مختصر السيرة — للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن محمد المعروف بابن المرحل الشافعي المتوفى سنة ... انتقاها من سيرة  
ابن اسحق واطاف اليها من كتب عديدة في سنة ٦١١ احدى  
عشرة وستائة ورتبها على ثمانية عشر مجلدا اولها الحمد لله مظهر  
الحمد ومبديه .

الذخيرة لاهل البصيرة — لابي سعيد محمد بن علي القرافي  
(المراقي) المتوفى في مصر تقريبا سنة ٥١٠ عشر وخمسمائة .

ذم النبية - لابي الحسين احمد بن فارس المار ذكره ابن حجر في الجمع .

ذم الكلام - لابي اسمعيل عبدالله بن محمد الانصاري الهروي المعروف بشيخ الاسلام المتوفى (سنة ٤٨١ هـ) وثمانين واربعمائة) وانتفاء الامام برهان الدين ابراهيم بن عمر الباقعي المفسر حين سمع من الشيخ شهاب الدين ابن حجر الحافظ المسقلاني بالقاهرة في شهر رمضان سنة ٨٤٦ هـ وسماه احسن الكلام ومنتخبه الكبير ومنتخبه الصغير كلاهما له ذكره ابن حجر في الجمع .

ذم المكس - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ عشرة وتسعمائة وله ذم زيارة الامراء وذم القضاء .

ذم الملاهي - لابي بكر عبدالله بن محمد بن عبيد بن ابي الدنيا .

ذم الوسواس - للحافظ ابي محمد وعبدالله بن احمد ابن محمد بن احمد بن قدامة الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٠ هـ القديسي العلم الدوق .

ذو الشاخين - للسيوطي ذكره في فهرسته من النوادر .

ذهاب البصر - لمحمد بن علي الفسائي المتوفى سنة ٦٣٦ هـ ست وثلاثين وستمائة .

الذهب الابريز في خواص كتاب الله العزيز - للشيخ الامام ابي حامد محمد بن محمد الغزالي مختصر اوله الحمد لله الموصوف بصفات الكمال جمع فيه خواص اسرار آي القرآن التي جربها العلماء .

الذهب الابريز المحمر في اقتفاء علم الرمل والاطر - للشيخ احمد بن علي بن احمد الحلي الشهير بابن زينل الرمل اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

الذهب المسبوك في ذكر من حج من الملوك - للشيخ تقي الدين احمد بن علي المقرزي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ خمس واربعين وثمانمائة ذكر فيه ستة وعشرين قرآنا اولهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم الخلفاء الراشدون ثم من حج من الملوك الى زمنه في خمسة اجزاء واتمه في ذي القعدة سنة ٨٤١ هـ احدى واربعين وثمانمائة .

الذرية الى معرفة اسرار الشريعة - للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوي الطوفي الحنبلي المتوفى سنة ٧١٠ هـ عشر وسبعمائة .

الذرية الى مكارم الشريعة - للامام ابي القاسم حسين ابن محمد بن المفضل الراغب الاصبهاني ذكره في اوائل مفرداته اوله لسأل الله تعالى جوده الذي هو سبب الوجود نوراً يهدينا الى الاقبال عليه الخ وهي على سبعة فصول الاول في احوال الانسان وقواه وفضيلته الثاني في العقل والعلم والنطق الثالث فيما يتعلق بالقوى الشهوية الرابع فيما يتعلق بالقوى النضوية الخامس في العدالة والظلم السادس فيما يتعلق بالصناعات السابع في ذكر الاطفال . قيل ان الامام حجة الاسلام الغزالي كان يستصحب كتاب الذرية دائماً ويستحسنه لنفسه .

الذرية الطاهرة - للدولابي (ابي بشر محمد بن احمد الحافظ المشهور المتوفى سنة ٣١٠ هـ عشرة وثلاثمائة من اجزاء الحديث) ذكره في الفصول المهمة .

ذكر الصالحين - لداود بن محمد الاودني الحنفي المتوفى وفي حدود سنة ٣٢٠ هـ ولابي عبدالرحمن بن ابي الليث البخاري المتوفى سنة ... ذكره صاحب الخالص .

ذكر العالمين - للامام حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ خمس وخمسمائة .

الذكرى في الخمر - للعلامة ابي نصر محمد الشهير بعبير صدر الدين الشيرازي رسالة الفها سنة ٩٤١ هـ احدى واربعين وتسعمائة (٨٩١) وبين فيها احوالها اولها استفراة العظيم الذي الخ .

ذم الحسد - لابن ابي الدنيا ولابي بكر محمد بن حسن المرعي المعروف بالقاس الموصلي المتوفى سنة ٣٥١ هـ احدى وخسين وثلاثمائة وقيل غير ذلك .

ذم الحطاء في الشعر - لابي الحسن احمد بن فارس القوي القزويني المالكي المتوفى سنة ٣٩٥ هـ خمس وتسعين وثلاثمائة .

ذم الدنيا - للشيخ الامام احمد الحنبلي الحموي .

ذم الغضب - لابن ابي الدنيا . وله ذم الغيبة .

راحة الانسان - في الطب لابى طاهر ابراهيم بن محمد  
الغزنوى الحكيم الفه لمأمون خليفه .

راحة الصيانيان - فارسى فى لغة الفرس بالعربى مرتب  
على الحروف .

راحة اللزوم - فى شرح لزوم ملايلزم يأتى فى اللام .

راحة النفوس - فى ترجمة رجوع الشيخ الى صباه  
وهو على قسمين كل منهما على اربعة فصول لمصطفى بن احمد  
الكليولى المتخلص بعالى المتوفى سنة ١٠٠٨ ثمان والى الفه  
للسطان محمد خان امير مفياس سنة ٩٩٧ سبع وتسعين وتسعمائة  
بجمل يقاله بوزطاغ يايلاق ولايت آيدىن .

ارزنامه - تركى للمولى حسين الكفوى المتوفى سنة ...  
جمع فيه ماجاه موافقا لمتضى الحال من الابيات والكلمات حين  
التقال من ديوان حافظ وغيره .

رأس مال التديم -

رافع الارتياب [١] - فى اسماه الرجال بالحديث للخطيب  
والبنداى احمد بن على بن ثابت المتوفى سنة ٤٣٦٤ .

رافع الشقاق [٢] فى مسألة الطلاق - لثق الدين  
على ابن عبدالكافى السبكي الشافى المتوفى سنة ٧٥٦ ست  
وخسين وسبعمائة .

رافع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس على  
الاستحسان - لنجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى المتوفى  
سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة .

الرازمة - قصيدة فى علمى العروض والقافية للشيخ  
الاديب ضياء الدين ابى محمد عبدالله الحزرجى المتوفى سنة ٦٢٦  
ولها شروح كثيرة اقدمها شرح الشريف الاندلسى وشرحها  
ايضا الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الدجلى الثمانى  
الشافى المتوفى سنة ٦٤٧ ، شرحا مزوجا اوله اللهم ان  
نما منحنا من بسيط جودك الوافر الخ وسماه رفع حاجب العيون  
الغائزة عن كنوز الرازمة .

[٢٠١] لهما دافع بالذال (ب) .

الذهب المسبوك فى سير الملوك - لابن الجوزى ابى  
الفرج ذكره فى الحريرة .

ذهب المكارم -

الذهب اليوسفى والمورد العذب الصنى - ديوان  
شمر ليوسف المغربى ابن الحربى المصرى ذكره الشهاب .

ذهبية مصر - لابن الشهاب وهو احمد بن يحيى ابن  
فضالاه المصرى (المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة) اوله  
المدقق على ما علم الخ قال لما رأيت اكثر الناس اصدقاء العظم  
الريم واعداً الاحياء قت لاهل عصرى متصراً وجيت فيه  
لفحول الرجال وجمت فيه ذيل المشرق والمغرب وقصرته على  
اهل المائة الثامنة وقسمته قسمين الاول القسم الشرقى والثانى  
القسم الغربى وذكر اشعارهم واخبارهم كاليثيمة .

الذيل التام لدول الاسلام - للسخاوى .

ذيل التنزيل - تفسير مختصر كالجلايين تم فى اول  
شعبان سنة ١٠٤٨ ثمان واربعين والى الف .

ذيل تواريخ المحافظ الذهبى والبرزالى وابن كثير -  
لابى بكر بن احمد بن عمر بن محمد ابن قاضى شيه الاسدى  
من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة اوله الحمد لله يميت  
الاحياء وعي الاموات الخ .

### باب الراء المهلة

راحة الارواح - للمسمودى ذكره فى مروج الذهب  
وقال رسمناه باخبار سير ملوك الامم واخبار مقاتلهم .

راحة الارواح فى الحشيش والراح - للشيخ تقى الدين  
البدوى (البكرى) الدمشقى اوله الحمد لله الذى جعل ماوى البر  
والتقى جنة النعيم الخ .

راحة الارواح فى ... - لابى احمد حسن (حسين)  
ابن عبدالله المسكرى (المتوفى سنة ٣٨٢ اثنتين وثمانين وثلاثمائة) .

راحة الارواح فى دفع عاهة الاشباح - رسالة مختصرة  
فى امر الطاعون للعلامة احمد بن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة  
٩٤٠ اربعين وتسعمائة رتبها على مقدمة وابواب .

**الرائض في الفرائض** — لابي غانم محمد بن عمر بن احمد ابن السديم الحلبي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة (٦٩٥).  
رباب نامه — دلسلطان ولد بن جلال الدين محمد ابن بهاء الدين الرومي المتوفى سنة . . . واتخه يوسف الشير بينه جاك في سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسماثة .

**الرباعيات** — لابي بكر بن عبدالله بن ابراهيم الشافعي (البغدادي الزار المحدث المتوفى سنة ٣٥٤ اربع وخمسين وثلاثمائة) تخرج ابى الحسن الدارقطني وتسمى هذه الرباعيات ايضا الجزء الرابع والثمانين من فوائده الشافعي منها رواية الاصيلي . اى رباعية الاسانيد لابن بخارى . وفيه درر الدراري في شرح رباعيات البخارى لاحد بن محمد الشامي الشافعي اولها الحمد لله الذي نزل احسن الحديث استخرجها من جامع الصحيح مستمداً من شرح الكرماني وتقيح الزركشي مع زيادات اتيها بقلت .

رباعيات مسلم بن حجاج القشيري —

رباعيات الترمذي —

رباعيات كنجفه — لاهلي شيرازي المتوفى سنة ٩٤٣ ثلاث واربعين وتسماثة نظم فيه مناسباً للصور وعددها كقوله نه غلام وسه غلام .

ربط السور والآيات — لمحمد بن مبارك المعروف بحكيم شاه القزويني المتوفى سنة ...

ربط الشوارد في حل الشواهد — في النحو لمحمد ابن ابراهيم بن يوسف التاذفي الحلبي .

الريمة في الفرائض — مجلد كبير من المبسوطات لاحد ابن العروضي المتوفى سنة ...

### علم ربيع الدائرة

ربيع الابرار ونصوص الاخبار — في المحاضرات لابي

القاسم محمود بن عمر جار الله العلامة الزنجشيري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة اوله الحمد لله الذي استحمد الى عباده موجبات الحمد مما اسبغ عليهم الخ قال هذا كتاب قصدت به اجماع خواطر الناظرين في الكشف عن حقائق

الراموز [١] — في اللغة للسيد محمد [٢] بن السيد حسن وابن علي المتوفى سنة ٨٦٠ ، يستعمل على جميع لغات الجوهري والمغرب والفائق والنهاية اوله الحمد لله حق حمده الخ قال ان كتاب الصحاح (لما كان) فيه تطويل واطناب بايراد كثير مما يستغنى عنه من الامثال والشواهد والانساب واختصره بمض الفضلاء ولكنه اخل كما ان الاصل اسهب وامل وزاد فيه فوائد فاضفت واختاره وجميع ما عمله من اللغة ثم الحقته به غرائب الفيتا في المغرب وعزرت عليها في الفائق والنهاية وبسطت الكلام بمض البسط ثم اتي بعدما فرغت سمعت من واحد من العلماء ان ما نقله الجوهري مطعون وما نقلته من المختصر ليس مما يؤمن متانته وما زلت اسأل الله سبحانه وتعالى ان يظلمني على مواضع غلتم [خلته] (علمه) حق وفقني الله سبحانه وتعالى الى المطالعة في القاموس واطلمت فيه الى ما ركب الجوهري فيه التصحيف فشرت عن ساق جدي على ان اقيم ما فيه من الاود حتى فرغت فينت ما غفل عنه وسها وقلت عنه اسماء المحدثين ونسبهم واجتنبت عن الاطناب فاشرت الى قول الله سبحانه وتعالى بحرف ق والى الحديث بحرف ح والى الاثر بحرف ر والى الجمع بحرف ج والى الموضوع بحرف ع والى الجبل بحرف ل والى تأنيث الصفات التي تجرى على مذكرها بهاء بحرفي هه معناها المؤنث بهاء والى اسم رجل بحرفي سم واشرت بحرفي عز الى ما يتعدى ويلزم .

راموز في اللغة — للشيخ الامام الورع الزاهد السيد محمد ابن السيد حسام الدين بن السيد علي صاحب جامع اللغة ايضا .  
رايات البلاغة —

رأى آراي — فارسي لمحمد بن احمد النيسابوري .

الرأى المتبر في معرفة القضاء والقدر — لشمس الدين (محمد بن عبدان الحكيم دمشقي) المعروف بابن اللبودي (المتوفى سنة ٦٢١ احدى وعشرين وستائة) .

الرائض في الفرائض — لمحمود بن عمر العلامة جاراهة الزنجشيري الخوارزمي المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة [١] ساه به لكونه يجمع اتيار الرموز وهو في غاية الابهام لايج عليه تحليل السر ودلائل الابهام (٢) . [٢] وهو صاحب جامع اللغة (٣) .

ابن محمد بن احمد الاشعري القرشي الشافعي مشتمل على سبعين بابا كل باب على فصول شتى اوله الحمد لله الذي برأ النعم واجرى القلم الخ .

ربيع الفزلاان - في الادب للشيخ بدر الدين محمد ابن عبدالله المعروف بابن الزركشي المتوفى (سنة ٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة .)

### علم رجال الاحاديث

قال فيه سبط ابى شامة العلامة في وصف علم التاريخ وذم من عابه وشانه وقد الفت العلماء في ذلك تصانيف كثيرة لكن قد اقتصر كثير منهم على ذكر الحوادث من غير تعرض لذكر الوفيات كتاريخ ابن جرير ومروج الذهب والكامل وان ذكر اسم من توفي في تلك السنة فهو عار عماله من المناقب والحاسن ومنهم من كتب في الوفيات مجردا عن الحوادث كتاريخ نيسابور للحاكم وتاريخ بغداد لابن بكر الخطيب والذيل عليه للسعدي وهذا وان كان اهم النوعين فالفائدة انما تتم بالجمع بين النوعين وقد جمع بينهما جماعة من الحفاظ منهم ابو الفرج ابن الجوزي في المتظم وابو شامة في الروضتين والذيل عليه ووصل الى سنة وفاته ٦٦٥ خمس وستين وسبعمائة وقد ذيل عليه الحفاظ علم الدين البرزالي ومن جمع بين النوعين ايضا الحفاظ شمس الدين الذهبي لكن الغالب في العربية من جمع بينهما الشيخ عماد الدين ابن كثير في البداية والنهاية واجود ما فيه السير النبوية وقد اخل بذكر خلايق من العلماء وقد يكون من اخل بذكره اولي بمن ذكره مع الاسهاب الممل وفيه اوهام قبيحة لا يسامح وقد صار الاعتماد في مصر والشام في نقل التواريخ في هذا الزمان على هؤلاء الحفاظ الثلاثة البرزالي والذهبي وابن كثير اما تاريخ البرزالي فانه الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة ومات في السنة الآتية واما الذهبي فانه تاريخه الى آخر سنة ٧٤١ (٧٤٠) وقد اخبر قبل موته بمدسة سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة واما ابن كثير فالشهوران تاريخه انتهى الى آخر سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة وهو آخر ما لخصه من تاريخ البرزالي وكتب حوادث الى قبيل وفاته بسنتين ولما لم يكن من سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة ما يجمع الامرين على الوجه الاتم شرع شيخنا الحفاظ مفتي الشام شهاب الدين احمد بن محيى السعدي

التزليل وترويح قلوبهم المتعبة باحالة الفكر في استخراج ودائع علمه وخباياه الخ ورتبه بعضهم الى اثنين وتسعين بابا وقد اتجه المولى محيى الدين محمد بن خطيب قاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة قال لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم العربية حتى المولى العلامة قد صنف فيه كتاب ربيع الاربار الا انه بحر زاخر لا تدرك غايته استخرجت من نخب فوائده على وجه الاختصار والحقت به ما عثرت عليه في كتب الادباء وسميته بروض الاخبار المنتخب من ربيع الاربار انتهى ورتبه على خمسين روضة وقال في تاريخه جاء بفضل . واختصره رجل آخر ايضا سماه انوار الربيع .

ربيع الجنان في الماني والبيان - لحسام الدين حسن ابن علي الابيوردي الخطيب الشافعي المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

ربيع القلوب وروح الغيوب في ذكر اسماء المحبوب - وهو رسالة في فضل الذكر لاحد من علماء القرن السابع فرغ منها في سنة ٦٠٨ ثامن شهر صفر .

رتبة الحكيم - في الكيمياء للشيخ الفيلسوف ابى محمد مسلمة بن احمد بن عمر بن وضاح المجرىطى امام الرياضيين بالاندلس المتوفى سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة اربع مقالات وهو مجلد اوله الحمد لله العزيز الوهاب المسبب الاسباب ذكر فيه ان الذى دعاه الى تأليفه الذى رسمه بمدخل التعليم وسماه رتبة الحكيم انه رأى اهل زمانه ينتحلون الحكمة ويتعاطون الفلسفة وهم في بيدها الحيرة تأهون فلما غلقت الحكمة دونهم او اهاها وقطعت بهم اسبابها اذقتوا عوضا من الحق الذى تنهى اليه الحدود ووجدنا الاسرار الطيبة التى سميتها الاوائل اسراراً ووضع جميع علومها ونتائج هذه العلوم تبيحان احداها سميتها الاوائل كيمياء والثانية سبميا وهما علما الاوائل ومن لم يصل اليهما فليس بحكيم وان احكم واحدة منهما فهو نصف حكيم لان الكيمياء هى معرفة الارواح الارضية واخراج لطائفها للانتفاع بها والثانية هى الارواح العلوية واستئزال قواها للانتفاع بها .

رتبة الماسح وفخر القاسم - للقاصى صدقة بن احمد ابن على .

الرتبة في شرائط الحسبة - تأليف الشيخ الامام محمد

- رحلة ابن الرشيد - محمد بن عمر بن رشيد « الفهرى  
محمد الدين السبكي المتوفى سنة ٧٢١ في ست مجلدات ، المالكي .
- رحلة ابن الصلاح - فوائد جمعها الشيخ تقي الدين  
ابو عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح الشهر زورى  
المتوفى سنة ٨٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة في رحلته الى الشرق  
وهي عظيمة النفع في سائر العلوم مفيدة جدا .
- رحلة ابى القاسم - التجيبي « احمد بن سليمان بن خلف  
الباجي الاندلسي المتوفى سنة ٤٩٣ .
- رحلة بدرالدين - « محمد بن رضى الدين الغزالي المتوفى  
سنة ٩٨٤ اربع وثمانين وتسعمائة الى الديار الرومية وكثيرا ما ينقل  
عنه تقي الدين في طبقاته .
- الرحلة القيومية والمكية والدمياطية - لجلال الدين  
عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى  
عشرة وتسعمائة .
- رحلة الكتاني - هو الشيخ ابوالحسين محمد بن جبير  
الاندلسي تاريخها سنة ٥٧٨ ثمان وسبعين وخمسائة « ٦١٤ .
- رحلة محمد بن رشد المالكي -
- الرحلة المصرية في فروع الحنفية - اولها الحمد لله مانع  
اسباب التوفيق الخ انتخبها من عدة كتب من الفتوى .
- رحمة الامة في اختلاف الائمة - في الفروع للشيخ  
صدرالدين ابى عبدالله محمد بن عبدالرحمن الدمشقي الشافعي  
الصفهاني قاضي القضاة بالملكة الصفدية المتوفى سنة... اوله الحمد لله  
الذي اجزل احسانه الخ فرغ منها في ربيع الاول سنة ٧٨٠  
ثمانين وسبعمائة وقيل لشيخ الاسلام ابى الحسن السعدي .
- الرحمة في الطب والحكمة - (للشيخ مهدي بن على  
ابن ابراهيم الصيرى البجلي المهجى المقرئ المتوفى سنة ٨١٥  
خمس عشرة وثمانمائة وهو مختصر لطيف مفيد ذكره ابن الجزري  
في طبقات القراء) وهو على خمسة ابواب الاول في علم الطبيعة  
الثاني في طبائع الاغذية والادوية الثالث فيما يصلح للبدن في حال  
الصحة الرابع في علاج الامراض الخاصة الحامس في علاج الامراض  
العامة .
- الرحمة في الكيما - شرحها الجلدي وسماه سر الحكمة.

- في كتابه ذيل من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين وسبعمائة على  
وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات فذكر كل شهر وما فيه من  
الحوادث والوفيات فكتب منه سبع سنين ثم شرع من اول سنة  
٧٦٩ تسع وستين وسبعمائة فانهى الى اثناء ذى القعدة سنة ٨١٥  
خمس عشرة وثمانمائة وذلك قبل ضمفه ضعفة الموت غيرانه سقط  
منه سنة ٧٥ خمس وسبعين فعدمت وكان قد اوصانى ان اكل  
الحرم من اول سنة ٤٨ ثمان واربعين الى آخر سنة ثمان وستين  
فاستخرت الله تعالى في تكميل ما اشار به ثم التذيل عليه من  
حين وفاته ثم رأيت في سنة ٧٤١ احدى وثمانين وسبعمائة  
فابعدا الى آخر سنة ٤٧ سبع واربعين فوائده من حوادث  
ووفيات قد اهملها شيخنا ويحتاج الكتاب اليها فالجفت كثيرا  
منها في الحواشي وشرعت من اول سنة ٧٤١ احدى واربعين  
وسبعمائة جامعا بين كلامه وتلك الفوائد على الجميع في الحقيقة .
- رجال الاربية - لابن حجر احمد بن على الصفحاني  
المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخمسين وثمانمائة .
- رجال الصحيحين - لابي القاسم هبة الله بن حسن  
الطبري المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .
- رجوع الشيخ الى صباه في القوة على الباه -  
اوله الحمد لله الذي خلق الاشياء بقدرته الخ ترجمه المولى احمد  
بن سليمان الشهر بابت كان باهسا المتوفى سنة ٩٤٠ واربعين  
وتسعمائة باشارة السلطان سليم خان ذكر كتبنا كثيرة في هذا المعنى  
وقال جمعت منها ولم اقصده باهانة المتع الذي يرتكب المعاصي  
بل قصدت اعانة من قصرت شهوة عن بلوغ امنيته في الحلال  
الذي هو سبب لعصاة الدنيا ولما لكل قسمته قسمين قسم يشتمل  
على ثلاثين بابا يتعلق باسرار الرجال وما يقورها على الباه  
من الادوية والاعذية والثاني يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق باسرار  
النساء وما يناسبهن من الزيتة .
- الرحبة - لابي محمد عبدالوهاب ابن على القاضي ابن طوق  
التلمي المالكي المتوفى سنة... وهو مع صفر حجمها من خيار الكتب  
واكثرها فائدة .
- رحلة الشيخ - ابن حبيب .
- رحلة ابن خلدون - المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة .

(من الآيات القرآنية) اوله اما بعد حمداه الواحد بذاته وصفاته الخ ذكر فيه متشابهات القرآن .

رد المهرم عن المسلم — للمحافظ شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر المسقلاني المتوفى سنة ٨٥٦ اثنين وخمسين وثمانمائة سنة عند ماسلط على عرضة بعض من كان في زمانه .

رد التصاري — فيه كتب مثل كتاب الرهاوي وكتاب عمرو بن بحر الجاحظ وكتاب عبد الجبار المعتزلي ومقالة القاضي ابي بكر وكلام الجويني . وكتاب لبعض المفاربه وكلام لابن الطيب وكتاب للطرطوسي وكتاب لابن عوف وكتاب خلف الديايطي والصححة الايمانية وتحفة الاديب والتخجيل تأليفان ومختصره والانتصارات الاسلامية .

الرد الوافر على من زعم ان من اطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر — للشيخ الامام حافظ الشام الشمس ابن ناصر الدين ( المتوفى سنة ٨٤٢ اثنين واربعين وثمانمائة ) لما صرح بذلك الملاء البخاري في مجلسه في مسألة الطلاق .

الرد على ابن الراوندي — لابن الحسن علي بن اسماعيل الاشعري ( امام اهل السنة ) المتوفى ( سنة ٣٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة ) .

الرد على ابن سينا — في الكيمياء للوزير ابي اسماعيل الحسين بن علي الطبراني الاصبهاني ( المتوفى سنة ٥١٥ خمس عشر وخمسمائة ) مختصر .

الرد على ابن عربي — وبيان من رد عليه مختصر اوله الحمد لله الموفق للسداد .

الرد على ابي حيان — في تصبائه على ابن مالك في جزء لعلى بن يوسف الانباري المتوفى سنة ٨١٤ اربع عشرة وثمانمائة .

الرد على اهل الهوا ( الاهواء ) — لابن عبدالله ... المروفي بابي حفص الكبير « الصغير محمد بن احمد » .

الرد على الجهمية — لمجد الرحمن بن ابي حاتم ولحمان ابن سعيد الدارمي .

الرحيق المختوم — في شرح قيد الاوابد في الفقه يأتي .

الرحيق السلسل في الادب المسلسل — للشيخ نجم الدين سليمان بن عبدالقوي الطوفي الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرخصة العيمة في احكام النيمة — لابن ابراهيم ( لابراهيم ) ابن عبدالرحمن بن ابراهيم بن سبع بن ضياء الفزاري مختصر اوله الحمد لله كما يليق بكمال وجهه الخ .

رد ابن تيمية — للشيخ تقي الدين السبكي اوله الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى الخ رتبة على ثلاثة فصول .

رد ابي حنيفة — للفزالي قال صاحب قلائد العقيان هو ليس حجة الاسلام بل هو على ما كتب في حاشية نسخة منه محمود الفزالي شخص من المعتزلة وقد ادى ذلك شمس الائمة الكردي الى التعصب الى ان رده وقابل به مقابلة الفاسد وشنع على الشافعي . وان كان هو لحجة الاسلام فمن تأليفاته في اول طلبه لانه خلاف ما في الاحياء من مناقبه .

رد الانتقاد — على لفظ الشافعي للامام... البيهقي المتوفى ( سنة ٤٥٨ ثمان وخمسين واربعمائة ) .

الرد الجميل على من غير التوراة والانجيل — لابن حامد الفزالي ذكره البقاعي في الاقوال القويعة .

الرد الصائب على مصلي الرغائب — مختصر لابراهيم ابن قتيان الحنفي المقدسي اوله حمدا لمن رفع من شاء من عباده الخ .

رد القول الخائب في القضاء على الغائب — للشيخ قاسم ابن قطولبا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة .

رد القول القبيح في التحسين والتقييح — لنجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة وله رد الاتحادية .

رد المتشابه الى المحكم — للشيخ محمد بن احمد ابن لبنان ( الاشعري ) المصري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة

الرد على من رد على ابي حنيفة - واقتخر به  
وجعله بابا في كتابه وهو الحافظ ابو بكر بن ابي شيبة  
فشرح الزاد في تحرير مسأله اولامع ادلته ثم قهرير اصل  
المسئلة مع اجوبته في مختصر اوله الحمد لله الذي هداانا الى الصراط  
المستقيم الخ .

الرد على من نسب رفع الخبر بلا الى سيويه -  
محمد بن على (بن محمد بن الفخار الملقب) الجذامى المتوفى سنة  
٧٢٣ ثلاث وعشرين وسبعمائة .

ردع الجاهل ذى الملامه عن منعه السجود على  
الحرمة - مختصر لاراهيم بن الفتيان الحنفى القدسى اوله حمدا  
لمن رفع من اجتهابه الخ .

ردع الجاهل عن اعتساف الجاهل - في الرد على  
الشعروذمه لابي جعفر احمد بن ابراهيم بن الزبير (الثقفى) الابدلى  
المتوفى سنة ٧٠٨ ثمان وسبعمائة .

ردع الراغب عن صلاة الرغائب - للشيخ  
على بن ظالم المقدسى (المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع واثم داووله  
الحمد لله الذى امر بالاعتداء بالانبياء والاتباع الخ) .

### فصل فى الرسائل

وهو مرتب على الحروف كترتيب الكتاب نظرا الى اول  
المضاف اليه او الطرف. والرسالة هى المجلة المشتملة على قليل من  
المسائل التى تكون من نوع والمجلة هى الصحيفة التى تكون  
فيها الحكم .

### الالف

الرسالة التى ارسلها الامام الشافعى - الى الامام  
عبدالرحمن .

رسالة الاباء عن مواقع الوباء - للمحقق مولانا  
ادريس بن حسام البديسى اولها : يا حيا لا يموت ذكر فيها انه  
توجه من القسطنطينية الى نحو الاسكندرية فى سنة ٩١٧ سبع  
عشرة وتسعمائة من البحر وحج ثم عاد امثالا لامر السلطان  
سليم ولمادخل الشام سمع ان بمصر نازلة الوباء فامتنع من الدخول

الرد على الراضة (الروافض) - لابي القاسم حنيفة  
ابن عبدالله القفطى المتوفى سنة ٦٩٧ سبع وتسعين وستائة ولبيراز  
مخدوم معين الدين اشرف الحسنى المتوفى سنة مجلد اوله محمدك  
اللهم لا اله الا انت الخ .

الرد على الشافعى - فيما خالف فيه القرآن لحسن ابن  
احمد المقرئ المتوفى سنة ...

الرد على القدرية - لاسماعيل بن حماد الحنفى (حفيد الامام  
الاعظم ابي حنيفة المتوفى سنة ٢١٢ اثني عشرة ومائتين) .

الرد على الكرامية - لابي بكر محمد بن البيان السمرقندى  
المتوفى سنة ٢٦٨ ثمان وستين ومائتين .

الرد على المتعصب المنيد المانع من ذم يزيد - للشيخ  
ابن الفرج عبدالرحمن بن على ابن الجوزى مختصر اوله الحمد لله  
كفو جلاله .

الرد على المشبهة - فى قوله تعالى الرحمن على العرش  
استوى . للقاضى بدرالدين ابن جماعة محمد بن ابراهيم الشافعى  
(المتوفى سنة ٧٣٣ ثلاث وثلاثين وسبعمائة) .

الرد على الملحدين - فى تشابه القرآن لابي على محمد  
ابن المستير المعروف بقطرب النحوى (المتوفى سنة ٢٠٦ ست  
ومائتين) .

الرد على النحاة - لقاضى الجماعة احمد بن عبدالرحمن  
اللخمي المتوفى سنة ٥٩٣ ثلاث وتسعين وخمسمائة .

الرد على اليهود - لعلاء الدين على بن محمد بن (عبدالرحمن)  
الباجى الشافعى المتوفى سنة ٧١٤ اربع عشرة وسبعمائة ولمحمد  
ابن عبدالرحمن بن الصرى (المصرى) توفى سنة ٣٨٠ .

الرد على رد مفضل الضبي على الخليل - لابن درستويه  
عبدالله بن جعفر النحوى المتوفى سنة وله ايضا رد على الفراء .

الرد على من اخلد الى الارض وجهل ان الاجتهاد  
فى كل عصر فرض - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر  
السيوطى توفى سنة ٩١١ .



سنة ٩٢٦ تسع وعشرين وتسعمائة قاضيا بخلب ذكر فيها انهما بل جميع ابوي الانبياء عليهم الصلاة والسلام ماتوا على الايمان ذكره عرب زاده في هامش الشقائق .

### رسالة ابي حنيفة الى قاضي البصرة - عثمان البني .

رسالة في اثبات الواجب - جماعة من الفضلاء منهم جلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (رسالتان قديمة وجديدة) اول القديمة : سبحانك سبحانك ما اعظم شامك الخ قال وقد كتبت في يومين من اقصر ايام الصيف واهداه الى بعض السلاطين . اول الجديدة : بسم الله الرحمن الرحيم ومنه الاعانة والتسيم وله الحمد على كرمه العميم الخ ثم قال قد افردت في عنوان الشباب رسالة في هذا المطلب قبل ذلك بعشر سنين واقصرت هناك على ما هو اوضح بالناس بعض من الاعاظم في جيلان ورتبها على عشرة فصول شرحها الحاجي محمود التبريزي والمولى حسين الاردبيلي الالهى توفى سنة... وعليه الحاشية لمولانا الحنفى اولها الحمد لمن قدس جابه عن ان يكون شريفة لكل وارد الخ وكتب قاضي زاده الكرهوى ايضا حاشية . وشرح الجديدة الجلالية نصرالله بن محمد العمري الخ خالى شرحا ممزوجا اوله الحمد لمن توحد بوجود ذاته . ولحيب الله ميرزا جان الشيرازى المتوفى سنة ٩٩٤ اربع وتسعين وتسعمائة حاشية اولها جل جلالك اللهم يا واجب الوجود الخ قال فهذه تعليقات علقها الفقير ميرزا جان الباغدى على الرسالة القديمة المرتبة لبيان اعلى المطالب للمحقق الدواني استاذى واستادى قدوة للحكام وقال في آخرها وليكن آخر ما قصدنا ايراده مع التزام محاورة الطلاب وحل كتب اخر غير هذا الكتاب وقع الفراغ من تأليفه في منتصف ذى الحجة عام ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة . وشرحها المولى محيى الدين محمد بن على القره باغى المتوفى سنة ٩٤٢ اثنتين واربعين وتسعمائة . وشرحها ايضا تليذ الدواني المولى الحسين الاردبيلي الابهرى المتوفى سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة بقال اقول واول الشرح الحمد لله على انعامه العام الخ وشرحها ايضا الحاج محمود التبريزي . ومنهم ميرصدرالدين محمد الشيرازى المتوفى في حدود سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة اوله الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى الخ رتبه على اتى عشر فصلا وخاتمة . وشرحها المولى الفاضل يوسف بن جمال الدين اوله حمد لك يا واجب الوجود ومنهم على بن عمر الكاتب . ومنهم ابو

اليها وركب الى اسلامبول من البحر فانكر عليه جمع من العلماء بدمشق وحلب فكتبها .

### رسالة ابن ابي زيد - في فقه المالكي للشيخ الامام

ابى محمد عبدالله بن ابي زيد المالكي القيروانى المتوفى سنة ٣٨٩ تسع وثمانين وثلثمائة . وشرحها عبدالله بن طلحة المتوفى سنة ٥١٨ ثمان عشرة وخمسمائة . وشرحها ايضا جلال الدين... التبانى المتوفى سنة ... وشرحها الشيخ الامام ابو حفص (عمر بن على ابن سالم) اللخمي الاسكندري الشهير بابن الفاكهاني (المالكي المتوفى سنة ٧٣١ احدى وثلاثين وسبعمائة) سماء التحرير والتحرير .

### رسالة ابن زيدون - وهو ابو الوليد احمد بن عبدالله

الحزومى الاندلسى القرطبي المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة وعليها شرح لجمال الدين ابي عبدالله محمد بن (محمد ابن) نبأته الشاعر (المشهور المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) سماء سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون اوله الحمد لله الذى لا يجب الحمد الا له الخ والشيخ محمد بن البناء المصرى سماء العيون وشرحها صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة شرحا سماء تمام التون في شرح رسالة ابن زيدون وشرحها العلامة يوسف بن عمر الزناتى المالكي . وهذه رسالة كتبها على لسان ولادة بنت المستكفى بالله محمد ابن المستظهر بالله عبدالرحمن الى الوزير ابي عامر بن جمهور ابن عبدوس يتكلم به فوجد مكان القول واسعة وتلاعب فيها باطراف الكلام واجاد فيها ماشاء وكل رسائله هكذا مشحونة بفنون الآداب نظما ونثرا . وهى امرأة ظريفة من بنات خلفاء العرب (المغرب) الامويين المنسويين الى عبدالرحمن بن الحكم المعروف بالداخل ابتدل حجابها بعد قتل ابيها وتغلب (عليها) ملوك الطوائف في خير يطول ثم عادت تجلس [تجالس] (وتنظم) الشعراء والكتاب وتماشرهم وتحاضرهم ويتمشقها الكبراء منهم وكانت ذات خلق جميل وادب ونظم .

### رسالة ابن سينا - في جواب الشيخ ابي سعيد (ابن)

ابى الخير وشرحها .

### رسالة في ابدال الادوية - لابن الجزار احمد ابن

ابراهيم الافريقى الطيب المتوفى قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة .

### رسالة في ابوى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم -

لزين الدين محمد شاه بن محمد المعروف بزنى چلبى الفنارى المتوفى

رسالة في آداب البحث — للمولى سنان الدين يوسف  
المعروف بمجم سنان .

رسالة في آداب السلوك — فارسية لعزير ابن محمد  
النسفي اولها حدو سپاس پروودكاريرا الخ .

رسالة في آداب المطالعة — لحامد برهان ( لحامد ابن  
برهان الدين ) بن ابي ذوالفقار اولها و عليك اعتمادى الخ وهى  
مشتملة على مقدمة ومقصد ووصية فاجلمة ورتقان .

الرسالة الادبية في طريقة الصوفية — تركية لتصح  
ابن حاجى على من خلفاء الشيخ سنان اولها الحمد لله الذى  
هدانا الخ .

رسالة في ادعية الصلاة المفروضة — لمصطفى بن محمد  
المعروف بنحواجكى زاده المتوفى سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وسبعائة .

رسالة الادوار — لحواجه صفي الدين عبدالمؤمن وهى على  
ثمسة عشر فصلا «الرسالة الشرفية تأتى» .

رسالة الشيخ ارسلان — فى التصوف اولها الحمد لله  
العدل الحكيم .

رسالة ارشيلواوس ذات الرؤيا — اولها الحمد لله رب العالمين .

رسالة الازل — للشيخ محي الدين ابن عربى اولها  
الحمد لله الدائم الذى لم يزل الخ .

رسالة فى الاستثناء — للشيخ محي الدين محمد بن سليمان  
الكافيجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانائة . قال طاشكبرى  
زاده ولم يفتاد صغيرة ولا كبيرة الا احصاها واورد فيها لطائف  
لم تسمعها آذان الزمان .

رسالة فى الاستحارة — للشيخ محمد بن محمود المفلى  
الوفائى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعين وتسعمائة .

رسالة فى استخراج جيب درجة واحدة على قواعد  
هندسية — قدالهم بها جمشيد لبعض الافاضل اولها احده  
على جزيل انعامه الخ والمبرزون مع تكثر المدد لم يحوموا حولها .

الحسن دانشمند الايبوردى توفى سنة ٩٠٠ وايضا المولى محمد شاه  
ابن على الفاروى المتوفى سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة (٩٢٩) .

الرسالة الاثرية — فى الميزان المشهورة بلساغوجى سبقت  
مع شروحها .

رسالة فى الاجرام السماوية — للشيخ الرئيس ابي على  
حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين  
واربعمائة وله رسالة فى الاخلاق .

رسالة احتجاج آدم على موسى — للشيخ محي الدين  
محمد بن قطب الدين الازينقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين  
وثمتمائة .

الرسالة الاحدية — للبليانى اولها الحمد لله الذى لم يكن  
قبل وحدانيته قبل الا والقبل هو الخ .

(الرسالة الاحدية — ورتقان للشيخ شمس الدين ابي  
الحسن بن عبدالله البكرى اولها الحمد لله الذى ليس لاحديته قبل  
الا والقبل هو الخ .)

رسالة الاحسان وثمرها —

رسالة الاحسان فى بيان فضيلة اعلى شعب الايمان —  
للشيخ ابي محمد عبدالله البسطامى .

رسالة الاختلاج مع ادعيته (رسالة اختلاج  
الاعضاء) — لمحمد بن ابراهيم بن محمد بن هشام .

رسالة فى اختلاف حركة الكوكب عند الارتفاع —  
(فان منها ما) يرتفع من الافق فى ساعة مثلا مقدار ربح ولا يرتفع  
فى ساعتين مقدار ربحين لمولانا على مختصر اوله الحمد لله الذى  
رفع الافلاك الخ .

رسالة الاخوان من اهل الفقه وحمل القرآن —  
وهى على سبعة فصول اولها الحمد لله ذى الحمد والجود والاحسان  
الخ للشيخ على بن ميمون المغربى (المتوفى سنة ٩١٧ سبع عشرة  
وتسعمائة نزيل دمشق) الفها سنة ٩١٥ خمس عشرة وتسعمائة .

رسالة الاخوين فى احكام الزنديقى — وهو المولى  
محيى الدين محمد بن القاسم مات فى اواخر ٩٠٠ تسعمائة ٩٠٤ .

رسالة في الاسطرلاب السرطاني الممنوع — محمد بن

بصر الفها في سنة ٥١١ على ثلاثة وعشرين بابا ولاي لصر منصور  
ابن علي بن عراق في حقيقته بالطريق الصناعي وهي على تسعين  
بابا اولها الحمد لله تعالى خير ما استفتح الخ مدحه صاحب جامع  
المبادئ .

رسالة في اسلوب الحكيم — للمولى شمس الدين احمد

ابن سليمان العلامة ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
وتسماته .

رسالة في رجوع اسماء الله تعالى الى ذات واحدة --

على رأى الفلاسفة والمعتزلة للامام الغزالي .

رسالة في اسماء المدلسين — لجلال الدين عبد الرحمن

ابن ابي بكر السيوطى توفى سنة ٩١١ .

رسالة اشراقية في دفع ظلمات الاسحاقية — للشيخ

جمال (الدين) افندي اولها الحمد لله الذى نور قلوب العارفين  
بمعرفة ذاته الخ الفها للرد على اسحق الحكيم (الطيب لما اعترض  
على ابن عربي) في دخله على اهل التصوف .

رسالة في الاضحية — للشيخ الرئيس ابي علي الحسين

ابن عبدالله بن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في اطوار السلوك — المسمى بالاطوار السبعة

للشيخ جمال الدين اسحق القرمانى المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين  
وتسماته .

رسالة في اعتراضات عشرة — على التعريف المختار

للعلم في المواقف لخطيب زاده اجاب عنها جلال الدين الدواني  
في رسالة .

رسالة في الاغذية اللطيفة وترتيبها وكيفية تناولها —

لابي الحاج يوسف الاسرائيلى وعليها رد للدخوار المذكور  
في الاغانى .

رسالة في الاغلاط الحسية — للفاضل قوام الدين يوسف

ابن حسن الحسينى الشهير بقاضى بغداد مات ٩٢٢ .

رسالة في استخلاف الخليفة وجواز — لحسام الدين

الحسين ابن عبد الرحمن المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسماته  
ولحسن الثرنبلالى اولها الحمد لله الذى اظهر اسرار الهداية الخ .

رسالة الاستعارة — للعلامة ابي القاسم اللبني السمر

قندى شرحها عصام الدين وقول احمد بن محمد بن خضر اولها  
الحمد لله المجد الخ وعلى شرح العصام حاشية لطيفة على ابن  
صدر الدين بن عصام اولها احمدك حمد مسترشد لانوار هدايتك  
الخ .

رسالة في استعمال اليهود والنصارى — للشيخ محمد

ابن عبد الكريم المنبلى التلمسانى المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسماته  
اولها الحمد لله الذى انزل الكتاب تيانا لكل شئ .

رسالة في الاسطرلاب وعمله — لابي الصلت امية ابن

عبد العزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسة  
ولمحمد بن رضوان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسماته وللمولى

محمود بن محمد الرومى المشهور بميم جلبي فارسى على مقدمة واحدى  
وخمسين بابا وذيل اولها الحمد لله الذى خلق السموات والارض

الخ وللشيخ ابي القاسم بن محفوظ وهي على ستة وستين بابا وللشيخ  
جابر بن حيان الكوفى الصوفى تتضمن الف مسألة ولاي القاسم

احمد بن ابي بكر المتوفى سنة... جمعها فارسية ورتبها على ثلاث  
مقالات اولها شكر وسپاس مرصانى سرا كه الخ ورسالة فارسية

على مقدمة وثلاث مقالات نقلها عن كتاب شش فصل لابي جعفر  
محمد بن ايوب الطبرى وهو سؤال وجواب وكتاب كي خسرو ابن

علاء المجوسى وكتاب على بن عيسى الاسطرلابى وكتاب عبد الرحمن  
الصوفى وكتاب الكرمانى وكتاب على بن هبة الله بن محمد وكتاب ابي

الفوارس بن ابي منصور وكتاب احمد بن عبدالله المعروف بجيس  
الحاسب وكتاب اسحق بن يعقوب الكندى وكتاب ابي

الريحان البيرونى وكتاب احمد بن عبد الجليل السجزي وكتاب  
مؤيد بن عبد الرحيم ابن احمد بن محمد البغدادي ورسالة ابي

الحسين (الشيرازى) عبد الرحمن الصوفى ورسالة الحكيم نصير الدين  
الطوسى فارسية ورسالة ابي الحسين (ابى الحسن) الشيرازى وغيرهم .

رسالة في الاسطرلاب — للشيخ زين الدين عبد الرحمن

المزى الحنفى وهي على عشرة فصول وخاتمة اولها الحمد لله  
الكريم الوهاب .

## رسالة في الافعال التي تفعل في الصلاة على المذاهب

الاربية - ثزين العابدين بن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ سمين وتسعمائة وهي من الرسائل الزينية .

## رسالة في افعال العباد - ورقان لجلال الدين الدواني

ايضا المتوفى سنة ٩٧٠ سمين وتسعمائة اولها اما بعد حمد الله فتاح القلوب مناح الميوب الخ ذكر فيها ان سميدالدين محمد الاسترابادى سأله او ان اجتيازه بقاشان في بعض الاسفار فكتب من مخزونات خاطره رسالة في ان افعال الله سبحانه وتعالى لا تخلو عن الحكم والمصالح وهذه المسئلة من غوامض الاسرار ولذلك اضطرت فيها اقوال الائمة الكبار كما يشهد به من مارس صاعق الحكمة والكلام ويشاهده من تتبع اقاويل هؤلاء الاجلة الاعلام .

## رسالة في افعال الله سبحانه وتعالى - لجلال الدين

محمد بن اسعد الصديقي الدواني كتبها سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة وهي مشحونة بفرائب لم تسمعها الاذان .

## رسالة في ان افعال الله سبحانه وتعالى لا تخلو عن

## الحكم والمصالح -

## رسالة في الافيون - لعمادالدين محمود الشيرازي المتوفى

سنة ...

## رسالة في اقسام الحكمة - لابن سينا الرئيس .

## رسالة في اقسام المجاز - للمولى احمد بن سليمان الشهير

بابن كال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

## رسالة في اقسام الموجودات وتفسيرها - لابي

الحسن العوفي وهو من اصحاب اخوان الصفا وهي رسالة لطيفة ذكرها الشهر زوري في تاريخ الحكماء .

## رسالة في قولهم اكثر من ان يحصى - لبيد الباقي

ابن طورسون علقها حال كونه مدرسا بمدرسة على باشا .

## رسالة الاكراه - للعلامة سمدالدين مسعود بن عمر

التفتازاني المتوفى سنة ٧٧٨ ثمان وسبعين وسبعمائة (٧٩٣) .

## رسالة في الاكسير - تركية منظومة لده سلطان ابن

عاشق باشا .

## رسالة في اكفار من اسند الجبر الى الانبياء -

لحمي الدين محمد بن (ابراهيم) الخطيب الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

## رسالة في الفاظ الكفر - لابي علي بن محمد بن قطب

الدين المتوفى سنة ... جعلها على ستة عشر نوعا اولها الحمد لله الذي ارشدنا الخ وفيها ايضا فارسي لقاضي القضاة كمال الدين الزبلي ذكر في التتار خانية وقال شيخي .

## رسالة في ان الالفاظ هل وضعت بازاء المعاني الذهبية

او الخارجية - للشيخ تقى الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وتسعمائة .

## رسالة الامتحان عن ثلاثة فنون - كتبها المولى اسحق

چلبى وابن الجوى وابن اسرافيل وامتحانوا بحضرة الصدرين الفاضلين المولى محي الدين القنارى والقادري في ثلاثة ايام كل يوم من فن وذلك على الصحن فرجع اسحق عليهم فقيل في تاريخه :

ديدم تاريخي صحته شرفدر

## اول ما كتبه جوى زاده في رسالته خير فاتحة الكلام فاتحة

خير الكلام . واول ما كتبه ابن اسرافيل الحمد لله الذى اكل الدين الحنقى (الحنينى) الخ واول رسالة اسحق خير الكلام [كلام] يكتب على صدور الصحائف الخ . وفي هذا البحث اى طعن الراوى من التوضيح رسالة للمولى القنارى اولها سبحان من تحير في بيده صديته الخ والرد على رسالة ابن جوى لاسحق چلبى . والجواب عنه لجوى زاده في ورقة . ولهم رسائل في فنون ثلاثة في هذا الامتحان .

## رسالة في امثلة التعارض في الاصول - لسراج الدين

محمود بن ابى بكر الارموى المتوفى سنة ٨٨٢ اثنتين وثمانين وثمانمائة وهي مسائل .

رسالة في الاوزان — للمولى عطاء الله العجمي ولا بن  
رشد وللكندي ولعل كلاهما [ كليهما ] في معرفة قوة المركب في  
اي درجة هو . وهذا من المقاصد المهمة .

الرسالة الايقاعية من القوائد البرهانية —

رسالة في ايمان فرعون — لجلال الدين محمد بن اسعد  
الصدقي الدواني اولها الحمد لله قابل توبة عبده اذا تاب (وشرحها  
المولى على القارى في كراستين) .

رسالة ايها الاخوان —

رسالة ايها الولد — سبقت في الالف .

الباء

رسالة في كون باء البسمة للملابسة — في حديثها  
للمولى خواجه زاده المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة .

رسالة في الباد زهر والادوية الترياقية — لمحمد ابن  
محمد القوصوني اولها الحمد لله رب العالمين رسالة رتبها على ستة  
فصول وخاتمة .

رسالة في الباء واسبابه — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن  
الاصباني الطيب .

رسالة البدليات — للشيخ ابراهيم بن ابي سعيد  
الملائى الطيب المغربي مرتبة على الحروف .

رسالة البركلى — للمولى محمد بن بير على البركلى المتوفى  
سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وهى رسالة كتبها بالتركية  
فم الفع بها بين العوام والنسوان والصبيان لانها محتوية على  
اجال الاعتقادات على مذهب اهل السنة (والجماعة) والعبادات  
والاخلاق في ضمن وصايا لاولاده واقربائه وسائر المؤمنين  
اجمعين . اتمها تقريباً سنة ٩٧٠ (وشرحها الشيخ على الصدوقى  
القنوى المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة باللسان التركي ايضا  
مزوجاً) .

رسالة البرهان — لابي زيد جعفر بن زيد الشامي المتوفى  
( سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة ) .

رسالة في املاء الخط العربي — لمحمد بن محمد العمري  
المدوى مختصرة اولها الحمد لله الذى بالهامه وضع الكلام  
المتكلمون الخ .

رسالة في اموال بيت المال واقسامها واحكامها  
ومصارفها — لابراهيم بن بنحى الشهير بده خليفة المتوفى  
سنة ٩٧٣ ، الفها باسم السلطان مصطفى بن سليمان (خان العمازي) .

رسالة في الامور العامة — لبعض العلماء اولها الحمد لله  
الذى عظمت نعمته وعمت الخ .

رسالة في الانبياء عليهم السلام وعددهم — تركية  
لبدالباق بن طورسون .

رسالة في الانفس [1] والآفاق — للسيد الشريف  
الجرجاني .

الرسالة الانسية — فارسية ليعقوب بن عثمان الجرجاني  
جمعها في كلمات بهاء الدين قشبنده .

رسالة في انشقاق القمر — لمحمد بن بلال الحنفي المتوفى  
سنة ... الفها لولد حسن كتبخدا اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

رسالة الانوار — للشيخ محي الدين محمد بن على ابن  
عربي المتوفى سنة [٦٣٨] مختصرة اولها الحمد لله واهب العقل  
ومبدعه الخ .

رسالة الاليس والليس — للمولى احمد بن سليمان الشهير  
بكمال باشا زاده المتوفى سنة ٩٤٠ .

رسالة في الاواني والظروف واحكامها وما فيها من  
المظروف — لشهاب الدين احمد بن عماد الاقهنسى الشافعي  
(المتوفى سنة ٨٠٨ ثمان وثمانمائة) اولها الحمد لله وحده وصلواته الخ .

رسالة في اوجاع الاطفال — لابن مندوية احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصباني .

[1] Basmalardaki (في الانس) yanliştir.

رسالة في البسمة — لجلال الدين رسولاً بن احمد (ابن يوسف الثيرى الحنفى) التبانى المتوفى سنة ٧٩٣ .

رسالة البصيرى — فى اللطائف .

رسالة بقراط — (الطيب الحكيم بن رافليس) الى انطحت الكبير يعنى دارا ملك فارس لما عرض فى ايامه للفارس الموتان. وله رسالة الى اهل انديرا مدينة ديمقراطيس الحكيم جوابا عن رسالتهم اليه لاستدائه وحضوره لملاج ديمقراطيس .

رسالة فى بناء اياصوفيه وقلعة قسطنطينيه — للمولى الفاضل مصطفى بن الحسن المروف بالجانبى المتوفى سنة ٩٩٩ تسع وتسعين وتسعمائة .

رسالة فى البنج والحشيش وتحررهما — لابراهيم ابن بجنى الشهير بدهد خليفه (المتوفى سنة ٩٧٣ ثلاث وسبعين وتسعمائة) ومنه اتخبط محمد بن ابراهيم الحلبي بن الحنبلى رسالة ثم شرحها وسماها ظل العريش (فى منع حل البنج والحشيش). وقد ذكره صاحب مصحف الجماعة اعنى ارشلاوس الفيناغورى ونقل كلامه فى الصناعة قال التس منى بعض اخوانى كشف معانيها فأجبتة وشرحنا بالقاهرة فى اوائل العشر الاول من ذى القعدة سنة ٧٤٤ اربع واربعين وسبعمائة .

رسالة فى البواسير وعلاج شقاقه — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الاصهاني الطيب كتبها الى الرئيس ابن سينا وفيه ايضا رسالة تركية على سبعة ابواب اولها شكر الله اعلى وبالتقديم اولى الخ .

الرسالة البهائية — فى مناقب الشيخ بهاء الدين القشبندى محمد بن مسعود البخارى وللسيد الشريف الجرجانى .

رسالة فى بيت المال وكيفية تصرفه وفى مصارفه العشرة — للمولى خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

رسالة فى البيعة من الشيخ — فارسية للشيخ نور الدين جعفر وللى الهمداني وهى فارسية ايضا .

رسالة بيون البرهمى فى الاكسير — شرحها ايدمر ابن على الجلدى وسماه السر العيون ذكره فى نهاية المطب اولها الحمد لله الذى شهدت برؤيته عجائب المصنوعات الخ . وبيون رجل من حكماء الهند من قدماء الفلاسفة منسوب الى البراهمة قدم من الهند الى البيت المقدس زائراً فسأله اعز تلاميذه عنده عن التركيب فقال انه امر مفضل صعب شديد الخ .

### التاء

رسالة فى تجزى الانقسام — للشيخ الرئيس ابى على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة التجليات — لابن عربى وللشيخ احمد البونى اولها الحمد لله الذى اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

رسالة التجنيس — فى الحساب للسجاوندى ابى طاهر محمد بن محمد بن عبدالرشيد شرحها تقي الدين بن معروف شرحا مزوجا اوله الحمد لله رب العالمين الخ — مرفى التاء .

رسالة التجويد — لصادق بن يوسف المجود المتوفى سنة... اولها الحمد لله الذى انزل القرآن معجزا ببلاغة معناه الخ رتبها على اربعة فصول الاول فى بيان التجويد الثانى فى وجوبه الثالث فى اللحن الرابع فى الغلطات الشائعة .

رسالة فى تحقيق الايمان — لمولانا لطفى المتوفى سنة ٩٠٠ .

رسالة فى تدير الجسد — لابي على احمد بن عبدالرحمن ابن مندوية الطيب الاصهاني وهى ثلاث رسائل الى بعض اصحابه. وله رسالة فى تدير المسافر .

رسالة فى تذكر اولى الالباب — للشيخ عبد الحميد ابن النصح الرومى جمعها من التفسير [التفسير] فوجد اثنتى عشرة آية اولها الحمد لله الذى نور قلوب العلماء الخ .

رسالة فى ترجيح مذهب ابى حنيفة على غيره — المسماة بالنكت الظرفية... تأتى فى النون ، للشيخ اكمل الدين محمد بن محمود البارقي (المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة) . وعليه رد لعل بن محمد بن محمد ابن العز الحنفى

المنثى (الروى الاقتصارى الحنفى المفسر المتوفى سنة ١٠٠١  
احدى والف) .

رسالة في معنى التمرير والمعرفة — لشاه محمد ابن  
احمد الخالدى الكيشى المعروف بميرسيداشق المتوفى سنة... جعلها  
على ثلاثة سموط اولها الحمد لله الذى الهنا معرفة الحقائق الخ.  
رسالة في التغليب — لابن كمال احمد بن سليمان المذكور.

رسالة في التفتى وحرمة ووجوب استماع الخطبة —  
للبركلى اولها الحمد لله الذى هدانا للاسلام الخ وللشيخ احمد  
الروى اولها الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى الخ .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى الرحمن على  
العرش استوى — لابن طولون الشامى اولها الحمد لله الذى  
استواؤه الخ .

رسالة في تفسير آية الرضوء — للمولى احمد ابن  
مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده المتوفى (سنة ٩٦٨ ثمان وستين  
وتسمائة) وله تفسير قوله تعالى هو الذى خلق لكم الآيات .

رسالة في تفسير بعض الآيات — لاياس بن ابراهيم  
السينابى اظهر فيها مهارته في التفسير .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى سنريهم آياتنا  
في الآفاق وفى انفسهم — للسيد الشريف على بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ثمانى عشرة ثمانمائة .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فسحقا لامصحاب  
السمير — للمولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني المتوفى سنة  
٩٠١ احدى وتسمائة وهو محل عويص .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فلا تجعلوا لله  
اندادا — للمولى احمد الشهير بشيخ زاده علقها حال كونه  
مدرسا باحدى المدارس السلطانية لتعيين مراد الزمخشري  
والبيضاوى اولها الحمد لله الذى بين وحدانيته بازال الآيات  
التشريعية الخ .

ولجلال الدين رسولاً ابن احمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣  
ثلاث وتسعين وسبعمائة .

الرسالة الترشيفية — لابي القاسم ... السمرقندى الذى  
المتوفى سنة ... في اقسام الاستمارات على ست فرائد وشرحا  
عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراخى (المتوفى سنة ٩٤٤ اربع  
واربعين وتسمائة) رسيد .

رسالة الترتيب في بحث التسميع —

رسالة في تركيب طبقات العين — لابن مندويه احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصبهانى .

رسالة في التشبيهات الواقعة في دعاء الصلوات —  
لجلال الدين محمد بن اسعد الدواني اولها وله الحمد الخ .

رسالة في التشریح — لعنادهين عمود الشيرازى المتوفى  
سنة ... ولابن جماعة فيه رسالة وليسى الصفوى اولها وله  
الحمد وعلى فيه الصلاة الخ .

رسالة التصور والتصديق — لشارح المطالع قال في  
ثناء باحته فضله بمطالعة رسالتنا المعمولة في التصور والتصديق .  
قال مصنفك هذه الرسالة كالتقاء ليس لها الا اسم من الاسماء  
حكى ان بعض الظرفاء لما بلغ هذا المقام عند قراءته على الشارح  
قرأ عليه بمطالعة رسالتنا الخ فضحك من سمع فاعتذر الشارح  
بانها كانت موجودة الا انها ضاعت منى في الطريق لما توجهت  
الى هرات ولم يتيسر لى تأليفها مرة اخرى . اقول انى ملكتها  
وطالمتها فله الحمد والمنة .

رسالة في التصوف واهله وتحقيق مذهبهم — لنور  
الدين عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين  
وثمانمائة وللشيخ عبداللطيف بن عبدالعزيز بن ملك .

رسالة في تعديل الاركان للصلاة — لحسن افندى  
الواعظ والامام مجامع القلعة ببيروسا الفها سنة ١٠٠٠ الف  
وادرج فيها معدل الصلاة اولها الحمد لله المعبود في طبقات الارضين  
والسموات الخ .

رسالة في التعريب — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن  
كال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسمائة ولمحمد بن بدرالدين

باميرپادشاه المتوفى سنة... وهي على مقدمة ومقصدين وخاتمة اولها الحمد لله الذي عم كلامه الخ .

رسالة في تفضيل المعجم على العرب - لابي طاهر ابن عرسه [حرسنه] البشكسي (السبكي) [السكتكي] قيل ابتدع فيها وفسق فدعا عليه جماعة من العلماء فردوا بالطيب عبد المنعم في حذقة البلاغة وابو مروان في الاستدلال بالحق في تفضيل العرب على جميع الخلق وابو عبدالله الفارقي في خطف البارقي والفقير ابو محمد عبد المنعم بن محمد ابن المرز الفرائطي من المتأخرين .

رسالة في تقسيم العلوم - للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني .

رسالة التقليد - للشيخ احمد الرومي الاقصراري المتوفى سنة ١٠٤٣ ثلاث واربعين والف اولها الحمد لله على نواله الخ .

رسالة في التمانع - للشيخ بدر الدين محمد بن محمد ابن الفرس الحنفي «الغزي» المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين وثمانمائة «٩٨٤» وله في برهانه رسالة اخرى ايضا .

رسالة في التمر هندي - لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصهاني .

الرسالة التنزيهية في شان المولوية - للشيخ اسمعيل الانقروى (المولوى المتوفى سنة ١٠٤٢ اثنتين واربعين والف) اولها الحمد لله الذي جعلنا من اهل الوجد والحال الخ ذكر الرسالة المنسوبة الى الشيخ احمد الغزالي بحذف زوائدنا وانتشرت نسخها فردها الشيخ ابراهيم فكاتب جوابا عن رده مرتبا على مقدمة وثلاث مقالات وخمس اعتراضات ونقل المعترض وجه لعب الحبشة من شروح البخاري في باب الحراب والدوق من كتاب العيدين . : ثم ان الشيخ ابراهيم المذكور رده هذه الرسالة برسالة سماها بالبراهين المنوية الاولى في رد فسوق المولوية الدنيوية فلم نسمع ان الشيخ اسمعيل ردها على ابراهيم: رسالة التواريخ - للشيخ تقى الدين ... بن معروف وضعه الله بن ابراهيم المعروف بصنى القاضي .

رسالة التوحيد للشيخ رسلان الدمشقي وشرحها القاضي زكريا يأتى في الرأء يعنى رسالة رسلان ولسراج الدين محمد ابن عمر الحلبي المتوفى حدود سنة ٨٥٠ ذكره المجدي .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ما كان على النبي

من حرج فيما فرض الله له - للمولى عبدالحليم الشهير باخي زاده «المتوفى سنة ١٠١٣» اولها ان احسن ما يوشع به صدور الظروف الخ كتبها مدرسا بمدرسة على باشا .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى والذين تبوءوا

الدار والايمان الآية - للشيخ احمد بن محمد الخفاجي الخطيب بالمدينة المنورة شرفها الله تعالى اولها الحمد لله الذى اظهر اسرار معاني آياته الخ وتبها على مقدمة وثلاثة مقاصد وخاتمة وقد قرظها علماء عصره كالشيخ على المقدسي وغيره .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى وربك يخلق

ما يشاء ويختار - لابي محمد العسال .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ولقد ارسلنا

نوحا الى قومه - للمولى محمد الوائى .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى ومن آياته

منامكم بالليل - لبعض اهل دمشق اولها نحمدك يا من اعطى قلوب العارفين الخ انها سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة ومولانا علاء الدين الشامي .

رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى يوم يأتى بعض

آيات ربك - في سورة الانعام . للمولى خسرو كتبها بامر السلطان محمدخان لكونها حجة للمعتزلة وعلى اهل السنة في الظاهر وقد حل المولى المذكور هذا الاشكال وكشف مراد صاحب الكشاف والبيضاوى فيما ذكراه من الوجوه . وفيه رسالة لسرى الدين عبدالبر بن محمد بن محمد بن الشحنة ذكر فيه انه وقع في سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة الكلام في قوله سبحانه وتعالى فاما الذين شقوا فاستشكل بعض الاصحاب والطبي قد تعرض للجواب عنه وفي تقريره احتياج الى محبة فكر وحسن نظر وظاهر الامر انه مشكل . وفيه رسالة لابن المعيد .

رسالة في تفضيل البشر على الملك محمد امين الشهير



وكتب في آخره وقد تردد التخجوانى بهذه الفتوى اعدلوا هو اقرب للفتوى واول الرد الحمد لله الذى رفع رايات الاسلام .  
التخجوانى قد اجاب عن مرقومه ومنزوره وخرج عن عهده  
مكتوبه ومسطوره وتاريخ المكاتبات سنة ٨٧٠ .

رسالة في الجسم — للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا  
التوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الجمل — للمولى قره سيدي الحميدى التوفى سنة  
٩١٤ اربع عشرة وتسعمائة (٩١٣) .

رسالة الجمع واقسامه وصيغه — لصيرفي بن جبرائيل  
ابن ميكايل اولها الحمد لله الذى تنزه عن مشابهة الاشكال  
والامثال الخ .

رسالة في الجمعة وعدم جواز الصلاة في مواضع  
متعددة — لقوام الدين امير كاتب ابن لمير عمر الاتقانى التوفى  
سنة ٧٥٨ ثمان وخمسين وسبعمائة. وجلال الدين رسولاً بن احمد  
التباني التوفى ٧٩٣ ثلاث وتسعين وسبعمائة. وصفت القاضي  
نجم الدين ابراهيم بن على الطرسوسى التوفى سنة ٧٥٨ رسالة  
في جوازه في موضعين من مصر .

رسالة في چوب چينى — لعماد الدين محمود الشيرازى  
التوفى سنة ... ولنور الله المعروف بعلاء (الدين) ونقله المولى  
مصطفى ابن شعبان المتخلص بسرورى من الفارسية الى التركية وهى  
(تأليف) مختصر رأيت. ذكر فيه ان ممدنه كان في بلاد الافرنج  
اخرجه بعض التجار في سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة وقد كانوا  
قبل ذلك لا يخرجون من ديارهم ضنة (الاخفية). وترجه ايضا  
شاعر كيلانى مخلصه مخفى بعد السرورى في عصر السلطان سليمان  
وذكر ان اصل الرسالة هندی ترجمها نعمة اده المذكور لمظفر  
خان الكيلانى بالفارسية وان ترجمة السرورى ليست بشئ وانه  
لقى من اخرجه من الافرنج وهو رجل يقال له ارسطو فاطنب  
فيه .

رسالة في الجوهر الممدنى والحيوانى واجناسه  
وانواعه وخواصه وقيمه — للشيخ محي الدين محمد بن ساعد  
الانصارى الشهير بابن الاكفانى (التوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين  
وسبعمائة) اولها الحمد لله كفاء افضاله الخ الفها الحواجه محمد الدين .

رسالة التهديد والوعيد لتارك الصلاة — لابي الخير محمد  
ابن على بن محمد بن خالد الموازنى المعروف بالزاهد الاصهبانى  
اولها الحمد لله الذى سبحت لعظمته الاغوار الخ ورتبها على سبعة  
ابواب الاول فيها جاء في تكفيره الثانى فيها جاء في قتله الثالث  
فيما جاء في المحافظة عليها الرابع فيمن يصلى ومن لم يصل الخامس  
فيما جاء على متخلف الجمعة السادس فيما جاء في وعيد تارك الجماعة  
السابع فيما جاء في فضائل الصلاة الخ .

## الجيم

رسالة جاماسف الحكيم — الى ارد شير الملك التوج  
بالحكمة في صنعة الكيمياء اولها اللهم انى استك الصدق قولاً وفعلاً .

الرسالة الجامعة بوصف (لوصف) العلوم النافعة —  
للمولى احمد بن مصطفى الشهير بطاشكبرى زاده (التوفى سنة ٩٦٨  
ثمان وستين وتسعمائة) اولها الحمد لله الملك المهيمن المنان الخ  
رتبها على ثلاثة مطالب وخاتمة .

رسالة الجبر والمقابلة — لشرف الدين محمد بن مسعود  
ابن محمد المسعودى وهى نافعة وافية ذكرها في الموضوعات. وللشيخ  
سراج الدين السجاوندى وعليها تعليقة له ايضا بالقول .

رسالة في الجذام واسبابه وعلاجه — لابن الجزار احمد  
ابن ابراهيم الطيب الافريقى .

رسالة الجراد وما فى شأنه من الصلاح والفساد —  
لجمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود الترمذى الحنبلى. في مجموعة  
قلائد المقيان .

رسالة في الجزء الذى لا يتجزى — للمولى عبدالرحمن  
ابن على الشهير بمؤيد زاده التوفى سنة ٩٢٠ اثنين وعشرين  
وتسعمائة وليستان بن ... ولابى العباس احمد بن محمد بن مروان  
الطيب السرخسى في اه ينقسم الى مالانهاية له قتل سنة ٢٨٦  
ست وثمانين ومائتين (٢٨٧) .

رسالة في الجزى [١] الزمانية والمهود الآتية —  
للمولى محمد التخجوانى انتشرت في الآفاق ووقع القذى بها  
في الآمق فكتب مولانا ابو شحمة ردا عليه وارسله اليه  
[١] الجزى جمع جزية كالمى (منه) .

رسالة في الجوهر المفارق — المسمى بالعقل وانباته  
للامامة نصير الدين الطوسي شرحها العلامة جلال الدين الدواني  
اوله بعد حمد مبدع الحقائق الخ .

رسالة في الجهاد — للمولى يوسف بن حسين  
الكرمانتي المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة وله فيه رسالة  
اخرى ولحمود القاضي وقد قرظ عليها شيخ الاسلام يحيى ابن  
زكريا المتوفى سنة ١٠٥٣ ثلاث وخسين والف .

رسالة الجهاد — لابن الخطيب محمد بن ابراهيم الرومي  
المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة اولها الحمد لله الذي فضل  
المجاهدين على القاعدين الخ .

رسالة في الجهة — : اي جهة التحت وسائر الجهات  
هل هي موجودة ام لا : لموالي الروم منهم المولى خواجه زاده  
وافضل زاده ولولانا كستل ولافضل زاده في تزييف كلام  
كستل وللمولى خطيب زاده وللمولى حسن الساموني وللمولى  
قاضي زاده الرومي .

رسالة في جهة القبلة — للمولى مصلح الدين مصطفي  
التسطلاني المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

رسالة الجيب — للفاضل العلامة صلاح الدين موسى ابن  
محمود قاضي زاده الرومي وللفاضل عبدالوهاب المعروف بقواله  
زاده تركية على مقدمة وعشرة ابواب اولها الحمد لمبدع البدائع الخ . وله  
رسالة الجيب اخرى اصلح فيها رسالة المارديني ثم شرحها اولها  
احمدك يامن اطلع عباده على اوقات العبادة الخ ذكر فيها ان  
الربع الحبيب انفع الآلات وكانت من رسائله المقبولة الرسالة  
الماردينية لكن وقع في مواضع منها خلل كثير فاصلحها وزاد  
عليها ورتب على مقدمة وعشرين بابا .

رسالة الجيب — لشيخ بدر الدين المارديني وهي على  
مقدمة وعشرين بابا شرحها احمد بن عبدالحق السباطي (المتوفى  
سنة ٩٩٠ تسعين وتسعمائة) اولها الحمد لله رب العالمين .

رسالة الجيب الثائب — لشمس الدين بن الغزولي الفها  
سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة وهي نصف دائرة مقسوم  
الحيط ٩٠ قسماتساويا . وللشيخ زكي الدين ابى بكر بن عبدالوهاب

الصفرى اولها الحمد لله علام الغيوب الخ وهي على ستة وعشرين  
بابا . وللشيخ ابى عبادة محمد بن الشهاب احمد (بن عبدالرحيم)  
المزى (المتوفى سنة ٧٥٠ خمسين وسبعمائة) وهي على خمسة وتسعين  
بابا وقال لم يوجد فيه رسالة آتم ولا اكل من رسالة ابى على  
المراكشي التي هي من جملة المسمى بالمبادئ والغايات في العمل  
بالآلات وهي تسمون بابا فوضع المزى رسالة وسماها كشف الرب  
في العمل بالجيب .

الرسالة الجيمية — للشيخ احمد البوني اولها جل ثناؤ الذي  
اخرج الجيم من الظلمة الى النور الخ .

### الحاء

رسالة في الحاصل بالمصدر — للفاضل الشهير بمرادشاه  
البخارى اولها سبحان من جعل بمصدر تكوينه الافعال والآثار  
الخ وللشيخ سري الدين ابن الرضا محمد المصري (وهي من مطاوع  
الانظار) .

رسالة في الحال — للمولى احمد بن سليمان بن كمال  
الوزير المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة الحائر من الوزير الجائر — لابن ابي بزم محمود  
كتبها ملا احمد الانصاري حين عزله من قضاء انطاكية اولها  
نحمدك يامن انعم علينا . وهي في حدود الوقاية .

رسالة في الحج اشهر معلومات — لقوام الدين قاسم ابن  
احمد الجمالي المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وللمولى عبدالرحمن  
ابن على ابن مؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة .

رسالة الحجب — للشيخ محي الدين محمد بن على ابن  
عمر المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة مختصر اوله الحمد لله  
الذي هجينا عنه غيره ان يعرف له كنه الخ .

رسالة في الحدث — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن  
عبادة ابن سيناء المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة في حد الخمر — للمولى احمد بن سليمان بن كمال  
باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة في الحمد — لطاشكبرى زاده وللمولى علاء الدين علي  
ابن محمد القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة حقق  
فيها كلمات السيد الشريف في المباحث المذكورة في الحاشية الكبرى.  
رسالة - في - جملة - للشيخ محي الدين محمد بن قطب  
الدين الازبقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .  
الرسالة الحموية — لشيخ الاسلام الشهيد الهروي .  
رسالة في الحمى واقسامها — لمحمد بن ابراهيم اولها  
الحمدة الذي هم الانسان علم الطب الخ (ولجلال الدين السيوطي  
ايضا) .

رسالة الحوراء والزوراء — لجلال الدين محمد بن اسعد  
الصدقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة (اتمها في سنة  
٨٧٢ اثنتين وسبعين ثمانمائة) شرحها الفاضل كمال (الدين حسين)  
ابن محمد بن فسر بن علي اللاري شرحا بمزوجا اوله الحمد لمن  
هو محمود بلسان كل حامد الخ وسماه تحقيق الزوراء وآمه في  
ح سنة ٩١٨ ثمان عشرة وتد

رسالة في حوض عشر آفي عشر - لابن كمال بانا

رسالة حى بن يقظان - للشيخ الرئيس ابن سينا شرحها  
ابو منصور حسين بن محمد بن زيلة المتوفى سنة ... ولاي بكر  
ابن الطفيل الاشبيلي المتوفى سنة ... (وشرحها زين الدين) .

### الحاء

رسالة في الحضبات المسودة للشعر - لابي المباس  
احمد بن محمد بن مروان السرخسي الطيب قتل سنة ٢٨٦  
ست وثمانين ومائتين .

رسالة في الحضرة عليه السلام وحياته - للشيخ كمال الدين  
محمد بن محمد المعروف بامام الكاملية المتوفى سنة ٨٧٤ اربع  
وسبعين وثمانمائة .

رسالة في الخط - للمولى احمد بن عبدالله الشهير ضوري  
المتوفى سنة ... ولاي الدرايقوت بن عبدالله المستعصي الخطاط  
المشهور المتوفى سنة ٦٩٨ ثمان وتسعين وسبعمائة وهي رسالة نافلة  
في هذا الفن ولبعده الصير في ايضا فارسية اولها شكر وسياس  
فراوان الخ رتبها على مقدمة وباين وخطا .

رسالة في الحدود - لابن سينا وللإمام الغزالي ايضا  
مختصر اورد فيها تعريفات الاسماء التي اطلقها الفلاسفة .

رسالة في (حدوث) الحروف - لابن سينا (وهي على  
سنة فصول الاول في سبب حدوث الصوت والثاني في سبب  
حدوث الحروف والثالث في تشرح الحجرة والرابع في الاسباب  
الجزئية لحرف حرف من حروف العرب والخامس في الحروف  
المشبهة بالحروف وليست في لغة العرب والسادس في ان هذه  
الحروف من اى الحركات الغير النطقية قد تسمع . )  
رسالة الحرز - لافاناديمون الحكيم .

رسالة في الحساب - لمحمد (بن محمد مؤقت الجامع  
الازهر) سبط المارديني اولها الحمد لله الاول بلا عدد الخ .

رسالة في الحسد - لابي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ  
مختصر اوله وهب الله لك السلامة الخ .

رسالة في حكم عيسى عليه السلام حين نزل -  
لابن طولون الشامي اولها الحمد لله وسلام على عباده الخ .

رسالة في الحكمة وعلاجها - لابن مندوية احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصبهاني .

رسالة في الحكمة العملية - لمضالدين وهي مفيدة  
مختصرة شرحها تليذه الكرمانى والمولى طاشكبرى زاده في اوائل  
حاله كاذكره في موضوعاته .

الرسالة الحلبية في الطريقة المحمدية - نظمها شمس الدين  
محمد بن ابي بكر المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي المتوفى سنة  
٧٥١ احدى وخسين وسبعمائة .

رسالة في حل الشبهة العامة - لعبدالرحمن بن علي ابن  
المؤيد الاماسي المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة احسن  
فيها واجاد .

رسالة في الحلة - للمولى محمد شاه بن محمد اليكافى المتوفى  
في حدود سنة ٨٣٠ ثلاثين وثمانمائة قاضيا بيرسه .

رسالة الحمام - فارسية لفخر الدين بن سيف الدين  
الحيوي [1] المتوفى سنة ... رتبها على اتي عشر فصلا .

[1] Basmalardaki (الحيوي) yanlıştır.

رسالة الخفا فيما ظهر وبطن من الخلفا - ذكرها  
البوني .

رسالة في الخلاف والجدل - لترمذى اولها الحمدة  
مسبب الاسباب قال هذا مختصر في فقه جدل الاحراب لاطهار  
الصواب فصلته اتي عشر فصلا .

رسالة في مسألة الخلع - للشيخ الامام برهان الدين  
ابراهيم بن عبدالرحمن الفزارى (الفزارى) علقها في ثلاثة  
عشر من جمادى الاولى سنة ٧٠٤ اربع وسبعمائة .

رسالة في مسألة خلق الاعمال - لجلال الدين محمد بن  
اسعد الدواني اولها امامبد حمداه مفتاح القلوب الخ ذكر فيها  
ان سعد الدين محمد الاسترابادى سألها ان يكتبها اوان اجتيازها  
بقاشان في بعض الاسفار .

رسالة الحوف والحزن - للشيخ عبدالمجيد بن نصوح  
الرومى جمع من التفسير [التفاسير] اربع عشرة آية ووصف الله تعالى  
عباده المؤمنين فيها بدم الحوف والحزن اولها الحمدة الذى جعل  
عباده الخ .

### الذال

رسالة الدخان - لجراح شيبى طننا اولها الحمدة  
الذى اعد لعباده المتقين الخ ولها تقریظات العلماء والمشاخ  
ورسالة اخرى فيه اولها الحمدة التى بين الحلال والحرام الخ .

رسالة في الدخان - لشعان بن اسحق الاسرائيلى الشهير  
بابن حافى المتطبب قال فيها لما رأيت الناس اعتادوا شرب الدخان  
لايملكون هل فيه تقع اوضرو نظرت رسالة في مدحه ومنهم  
من يموت بتناوله فقصدت بمعرفة هذا النبات فجا وجدت في الكتب  
الطبية من يذكره من المتقدمين والمتأخرين ثم وجدت رسالة  
افرنجى لطبيب حاذق من المتأخرين في بلاد اسبانيا اسمه مو تاروس  
فصرقت اللسان الى ترجمته بالربى انتهى وهى مختصرة ذكر فيها  
منافه وطرق استعماله .

رسالة في دعاء الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم  
والتشبيه فيه - للشيخ محمد بن بهاء الدين اولها الحمدة التى  
يصل علينا الخ ورقة ولمولانا محمد القرايخى ايضا ورقة .

رسالة في الدعوات المأثورة - اولها الحمدة الشامل  
وأنته اللام الخ وهى على خمسة ابواب الاول في فضيلة الذكر  
الثانى في فضيلة الدماء وآدابها الثالث في الادعية المأثورة الرابع  
في ادعية متخبة الخامس في ادعية عند حدوث الحوادث .

رسالة في دفع التعارض - بين قوله تعالى انالتمصررسلنا  
وقوله تعالى ويقتلون النبيين بغيرحق الآية للمولى يعقوب الاصفر  
وسبب تصنيفها ماجرى بينه وبين علماء مصر في التعارض المذكور  
اولها الحمدة الملك العلام الخ .

رسالة في دفع الشبهة العامة - للمولى بهاء الدين ابن  
الشيخ الحاج يرام الاقروى المتوفى مدرسا بادره سنة ٨٩٥  
خمس وتسعين وثمانمائة :

رسالة في الدم والتحذير من الاخراج من غير حاجة -  
لابن الجزار احمد بن ابراهيم الافريقى الطيب المتوفى سنة  
٤٠٠ واربعمائة .

رسالة في دوران الصوفية ورقصهم - للشيخ  
جمال الدين اسحاق القرامانى المتوفى سنة ٩٣٤ اربع وثلاثين  
وتسعمائة كتبهاردا وجوابا على المولى عرب الواعظ وللشيخ سنان  
ابن يعقوب الشهير بسنبل سنان المتوفى سنة ٩٨٩ تسع وثمانين  
وتسعمائة: ٩٣٤: كتبها السلطان سليمان اولها الحمدة التى هدانا لهذا  
وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله الآية وسماها بالرسالة الحقة لطلاب  
الايقان ذكر فيها ان السلطان سليم خان استغنى متصبا لامسهد يافا ففى  
المفتى بحرمة الرقص وقواهم [قواهم] مزيف باطل [مزيفة باطلة]  
اشهى . وللمولى ابن كمال باشا اولها الحمدة التى هدى قلوب المؤمنين  
الى الايمان الخ . وللشيخ آق شمس الدين محمد بن حمزة جده الاعلى  
محمد بن شهاب الدين السهروردى اولها الحمدة التى الهى الوهاب الففور  
التواب الخ . وللشيخ فضل الله بن محمد بن ايوب صاحب فتاوى  
الصوفية اولها بمد حمداه تعالى في افعاله الخ . وللشيخ اسمعيل  
الاقروى كتبها جوابا عن معارضة محمد افندى المفتى ومنما عن  
الرقص والدوران اولها اللهم اياك نعبد واياك نستعين كتبها اولها  
عربية ثم ترجمها بالتركية ذكر في آخرها ان اصحاب الباطن ينظرون  
الى حقيقة كل شئ فيسمعون من كل شئ تسبيح الله وتزيينه  
كما قال تعالى وان من شئ الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون  
تسبيحهم فاذف والمزامير والقضيب والطبل وامثالها داخل

## رسالة في الذكر الجهرى وتجويزه وجواز الدوران

والرد على البرازية — للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن  
المتوفى سنة ٩٢٦ ست وعشرين وتسعمائة المفقى باماسيه ولمولانا  
احمد الرومى المعروف بابن المدرس اولها الحمد لله الذى جعل  
العلماء ورثة الانبياء الخ.

رسالة في الذكر الحنفى — فارسية مختصرة للشيخ علاء

الدولة احمد بن محمد بن احمد السنانى اليبانكى [1] المتوفى  
سنة ... سهاها بيان الذكر الحنفى المستجلب للاجر الوفى : اولها  
بسم الله وبمحمد اتوسل الى الحق المين :

رسالة في ذكر المخالفين لنبوة نينا صلى الله عليه وسلم

والجواب عن شبههم — للإمام العلامة نجم الدين ابى الرجا  
مختار بن محمود الزاهدى الحنفى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين  
وسمائة .

الرسالة الذهبية — لارسطو .

الراء

رسالة في الربع التام الموضوع لمواقيت الاسلام —

لعلاء الدين ابى الحسن على بن ابراهيم الموقت بالجامع الاموى  
المعروف بابن الشاطر اولها الحمد لله خدا يلىق بجماله الخ وهى  
على مقدمة ستة واربعين بابا .

رسالة في الربع الجامع — للمولى ميرم وهى على مقدمة

واحد وعشرين بابا الفها للسلطان بايزيد خان .

رسالة في الربع الشكازى — لتقى الدين اولها الحمد لله

حق حمد الخ وهى وجيزة تشتمل على عشرة ابواب وللمولى محمود  
ابن محمد الشهير بميرم جلى المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين  
وتسعمائة الفها بامر السلطان بايزيد خان على مقدمة واحد  
وعشرين بابا وفرغ فى ج سنة ٩١٣ ثلاث عشرة وتسعمائة .  
وله رسالة فى العمل به الفها بامرهم ايضا على مقدمة وتسعة  
وعشرين بابا .

رسالة في الربع الشكازى — لعلاء الدين طيغالدوادار

تحريف 5 - 400 - 3 المالكى [1] F:

فى الشيشية فهم يسبحون الله ويقدسونه فكيف ينكر اهل الظاهر  
على ارباب الطريق الذين يسمون تسييح الاشياء :

هيجمى داني چه كويد ناي وعود

انت حسي انت كافى ياودود

انتهى . اقول دعوى تسييح الاشياء حقيقة او مجازا بالذات  
مسلم واما بالاصوات الخارجة عنها بسبب الضرب او التفتيح فمنوع  
لا بد من اثباتها وهو محل النزاع مع ان الادلة قائمة بخلافها .

رسالة في الدور والتسلسل — للشيخ الامام بهان الدين

محمد بن محمد النسفى المتوفى سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وسمائة .

الذال

رسالة ذات الشبطين والعمل بها — لاسماعيل ابن

هبة الله الحموى .

رسالة ذات الكرسي — لبطلميوس . رتب على مقدمة

وعدة ابواب . غيرها المتأخرون . ومن مبرياتها مختصر لبعضهم .  
ولغيره هذبها ونفحها فى مقدمة و ٣٨ بابا .

اولها الحمد لله الذى خلق السموات العلى الخ . ولقسطا

ابن لوقا وهى ٦٥ بابا .

ولعبدالرحمن بن عمر الصوفى رسالة كبرى فى ثلاث مقالات

مشتملة على مائة وسبعة وخمسين بابا اولها الحمد لله الذى سمك  
السماء بقدرته الخ .

رسالة فى ذبائح المشركين ومناحكهم — لابي الفضل

محمد بن عبدالله ابن قاضى عجلون الشافى المتوفى سنة ٨٧٦ ست  
وسبعين وثمانمائة اولها الحمد لله وحده وصلاته وسلامه على من  
لانبي بعمده الخ .

رسالة فى الذبح [1] — للمولى لطف الله بن حسن

التوقانى المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وللشيخ عبدالرحمن التجارى [2]  
الفها للامير [3] درويش من امراء اللواء اولها نحمدك يا من  
افضت الخ .

[1] Bu risale bu müellifin (tazif - el - mezbah) na-  
mindaki risalesi olmalıdır. [2] F: البخارى 3-399-10  
. غلط 1-400-3 للامام [3] F: تصحيح .

خالص التوحيد اوله الحمد لله الذي شرح صدور المحققين الخ شرحها زين الدين زكريا بن محمد الانصاري الشافعي المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة سناه فتح الرحمن للشرح رسالة الولي وسلان اوله الحمد لمن تفرّد بالوحدانية وتمزج بالتموت الربانية وشرحها محمد الشهير بالخطيب الوزيري المالكي وسماه الفتوحات الربانية في شرح الرسالة الرسالية اوله نحمدك يا من تفرز بالتمجيد الخ وهو شرح قال اقول وفرغ منه سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة (في ان) الرضاع محرم الجماع ملزم الانقطاع —

لحرم بن محمد بن عارف الرزيلي التوفي (في جمادى الاولى سنة ٩٧١ احدى وسبعين وتسعمائة) وهي على خمسة فصول الاول في دليل الحرمة بالرضاع الثاني فيمن يحرم بالرضاع الثالث فيمن لا يحرم الرابع في حكم لبن غير الآدمي الخامس في الهرمات اولها الحمد لله الذي اعلى معالم العلم الخ آتمها في جمادى الاولى سنة ٩٩٠ .

رسالة في الرغائب وعدم جوازها بالجماعة — تركية

للشيخ محمد بن مصطفى الشهير بقاضي زاده المتوفى سنة ١٠٤٤ : آتمها في جمادى الاولى سنة ٩٩١ : اربع واربعين والف ولللامقزين ابن نجيم المصري المتوفى سنة ... [٩٦٩ او ٩٧٠] وللشيخ علي المقدسي المتوفى سنة ... سناه ردع الراغب مـ .

رسالة في رفع اليد عند الركوع وعند رفع الرأس

منه في الصلاة وعدم جوازه — عند الحنفية لابي حنيفة امير كاتب بن امير عمر المييد قوام الدين الفارابي الاتقاني المتوفى سنة (٧٥٨) اولها الحمد لله على نعمائه الخ قال لما قدمت بلاد الشام في رجب سنة ٧٤٧ تشرفت بدمشق بلقاء النائب سيف في الليلة السابعة والشرين من رمضان (والناس مجتمعون لصلاة المغرب) فصلينا عنده المغرب ورفع الامام يديه في الركوع وعند رفع الرأس من الركوع فاعدت صلاتي وقلت له انت مالكي ام شافعي قال انا شافعي فقلت له لو لم ترفع يديك في صلاتك ما كان يضرك ولا تقصد صلاتك على مذهبك فلما رفعت فسدت صلاتنا اما كان الاولى ان لا ترفع حتى تكون صلاتك جائزة بالاتفاق فقبل الرجل مني يسبح كلامي الامير فلام بعض من كان على مذهبنا وقال لم تعلمني ذلك وقد كنت تردد الى من

الكلميشي المتسكر هذه الآلة وهي على مقنطرات خط الاستواء اولها الحمد لله جدا يليق بجلاله الخ وهي على فصول عشرة : ورسالة لبعضهم على ستة عشر بابا اولها الحمد لله الذي خلق السموات الخ .

رسالة في الربيع الشكازي — اولها الحمد لله مكور الليل

على النهار الخ وهي على مقدمة وثلاثين بابا .

رسالة في الربيع المنجوع — يخرج فيه ما يخرج بالهيب

وهي على اربعة وثلاثين بابا .

رسالة في الربيع المجيب — لابي العباس احمد بن محمد

القسطلاني المصري صاحب المواهب المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة وللمولى عطاه الله العجمي المتوفى سنة ... وللمولى محي الدين محمد بن التمام الشهير باخوين التوفي حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة شرح لهذه الرسالة اعنى رسالة عطاه الله العجمي وجمع الشيخ فرس الدين (ابراهيم بن شهاب الدين) ابن الشيخ احمد التقي رسالة منتزعة على مقدمة وعشرين بابا اولها الحمد لله رب العالمين الخ وفي استخراجها للمولى قاضي زاده الرومي وهو موسى بن محمود المتوفى سنة ... وصنف المولى محمود بن محمد ابن قاضي زاده الرومي المعروف بميرم جلبي المتوفى سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة رسالة فارسية على عشرين بابا باسم السلطان بايزيد في الربيع المقنطرات اولها :

حمدي كه خيطه اوهام از سمت شرفش متقاصر الخ

وله رسالة في الربيع المجيب الفها بالفارسية للسلطان بايزيد خان ولشعبان بن حسن القسطنطيني رسالة في الممل بالربيع المجيب على مقدمة وعدة ابواب واخرى في الربيع المقنطرات تركية ورسالة اخرى في الرخامة تركية ايضا .

رسالة في رجال الغيب — لشمس الدين محمد بن حمزة

الفتاوي المتوفى سنة (٨٣٤) .

رسالة رسلان بن يعقوب بن عبد الله بن عبد الرحمن

الدمشقي في التوحيد — وهي رسالة مختصرة اودع فيها علم التوحيد وادع فيها جمل من الحقائق اولها: كلك شرك [1] خفي الخ شرحها محمد بن احمد بن سمد الكاشف وسماه انيس الوحيد في

غلط 3-403-5 ككشرك [1] F .

## الزاي

رسالة في الزايرچه [1] — لعمربن احمد بن علي الحطائي  
المتوفى سنة ... اولها امامبد حمدالله كإليق بجماله الخ اوضح فيها  
ماقله السبق بالرموز الحفية في الدائرة الكرية .

رسالة في الزباد — للشيخ كال الدين صفي البهروجي .

رسالة الزرقالة المعروفة بالصفحة — للشيخ ابى اسحق  
ابراهيم الزرقلي القرطبي وهي على مائة باب فيها للمعتمد على  
الله محمد بن عباد اولها امامبد حمد الله الحقيق الخ . ورسالة  
الزرقالة فارسية مختصرة لمحمود بن محمد الشهر بميم جلي المتوفى  
سنة ٩٣١ احدى وثلاثين وتسعمائة رتبها على مقدمة واحدة  
وخسين بابا اولها الحمد لله الذي خلق السموات والارض الخ  
الفها للسلطان بايزيد خان وفرغ منها في سبع عشرة اذار سنة  
٩١١ احد عشر وتسعمائة وذكر فيها ان الزرقالة اولى الآلات  
واشرفها واتمها واشملها واخفها واسهلها مؤنة لكنه لما كان  
مخترع افاضل العرب لم يشتهر في بلاد المعجم .

رسالة زرقالة الشكازي — لاحد بن عمر الشاذلي اولها  
الحمد لله حق حمد الخ وهي الربع الشكازي وهو على اربعة  
عشر بابا .

رسالة الزعفرانية — في اصول الدين ورد هجج المخالفين  
اولها الحمد لله الذي عمت عطاياه الخ .

رسالة في الزكام واسبابه وعلاجه — لابن الجزار احمد  
ابن ابراهيم الافريقي الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في الزنديق — للاخوين سهاها السيف المشهور  
اولها الحمد لله الناصر لاوليائه الخ .

رسالة في زيادة الايمان وتفصانه — لجلال الدين  
رسولا بن احمد التباي الحنفي المتوفى سنة ٧٩٣ ثلاث وتسعين  
وسبعمائة .

رسالة في زيارة القبور والدعاء — للشيخ الرئيس ابن  
سينا . نذب [ نذبه ] الشيخ ابو سعيد ابن ابى الخير اولها  
الحمد لله حمداً يباهى به حمد الحامدين الخ .

الرسالة الزينية — في الصنة النحوية : كتبها مؤلفها

غلط 3-406-10 والزائر : F [1]

زمان فما اجاب بطائل خوفا على سقوط حرمة وكابر وقال  
لاضسد الصلاة ولما كرر ذلك على مذهب ابى حنيفة ولم يرو  
عنه فيه شيء فقلنا روى مكحول النسفي فساد فطال الجدال  
الى ان صنفه ذلك وفي رده رسالة لمحمود بن احمد القنوني  
الحنفي اولها امامبد حمدالله على الآت الخ .

رسالة في الرمل — لابي عبادة الزناتي .

رسالة الروح — للمولى احمد بن سليمان بن كمال باشا  
المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذي خلق  
الانسان اطوارا الخ شرحها رمضان بن محمد بن سلمان المعروف  
بسمي التيروي في آخر سنة ٩٦٥ خمس وستين وتسعمائة اولها  
الحمد لله العلي التمال الخ .

رسالة روح القدس — للشيخ محي الدين ابن عربي  
كتبها بمكة سنة ٦٥٠ شرفها الله تعالى في مناقحة النفس كتبها الى  
اخيه ابى محمد عبد العزيز بن ابى بكر القرشي المهدي تزيل  
تونس ذكر فيها احوال السلوك ومشاخ اندلس .

رسالة في الرؤية والكلام — لمحي الدين محمد بن تاج  
الدين الشهر بابن الخطيب الردي المتوفى سنة ٩٠١ احدى  
وتسعمائة رتبها على مطلبين الاول في الكلام وفيه ثلاث مباحث  
والثاني في الرؤية وفيه ايضا... اولها الحمد لله الذي جل جنابه عن  
ان يكون شريفة لكل وارداخ الفها في دولة السلطان بايزيدخان .

رسالة في رؤية الله تعالى في المنام ورؤية رسوله  
عليه الصلاة والسلام — لابي زيد عبد الرحمن بن الخطيب  
السبلي الاندلسي .

رسالة في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم في المنام  
لبخنى خليفة الكدوسي المتوفى سنة ٩٣٠ ثلاثين وتسعمائة .

رسالة في الرهن — للمولى يوسف بن الحسين المعروف  
بالكرماسي المتوفى سنة ٩٠٦ .

رسالة ريسموس الحكيم من بنى اسرائيل —  
وضعها يخبر فيها عن كيفية الصنة وما اولها وكيف يضل الناس  
بسببها .

للولد الاعز زين الدين عبدالمؤمن بن المولى العالم الدستور الاعظم  
والصاحب المعظم قطب الدين ابى الفضائل محمد الماكي وربتها على  
سته ابواب اولها اما بعد حمد الله الذى جعل الفضل اشرف  
الغنايس والذخاير الخ : فى النحو . شرحها شهاب الدين وسماه  
كشف الدقائق .

## السين

رسالة ساليدس - الملك مع ارميوس الحكيم فى الصنعة .

رسالة فى سب النبي صلى الله عليه وسلم واحكامه -

للمولى حسام الدين حسين بن عبدالرحمن المتوفى سنة ٩٢٦  
ست وعشرين وتسعمائة جعلها على ثلاثة اقسام الاول فيما يكون  
سبا ومالا (يكون سبا) الثانى فى حكم الساب الثالث فى حكمه  
من الكافرين .

رسالة فى شرح سبحانك ما عرفناك حق معرفتك

وتحقيقه - للشيخ محمد بن قطب الدين الازنيقى المتوفى (سنة  
٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة) وهى على مقدمة وفضول وخاتمة  
اولها الحمد لله الذى غرق فى بحار معرفته عقول العقلاء قال وقع  
ذلك فى اوراد المشايخ الكبار فيبعض من الناس نسب قائله الى  
الخطأ والخطى وبعض الى الكفر والزلل نموذ بالله تعالى من  
لفظهم الشناء .

رسالة فى سبع اشكال على المواقف - للمولى مصلح

الدين مصطفى القسطلانى المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة  
وله عليها شرح ولابن الخطيب محمد حاشية عليها .

رسالة فى سجود السهو - لابن كمال باشا ولفيره اولها

اللهم منك نستهدى ولك نستكين الخ .

رسالة السر - فى الكيمياء لهرمس بود شيردى قسطلانس

ابن اراميس الى امتوثاسيه ابتاشنوس ام هون الكاهن . وهذه  
اصيبت فى اخميم الداخلة تحت لوح مرمر فى قيد قبه (فى قبة فيها)  
امرأة ميتة تامة الخلقى ضافرها ممدودة الى رجليها وعليها سبع حلال  
مذهبة ولها كلبازر واحد اى قيص من ذهب وحولها اسرة صفار  
عليها اموات فى هيئة الصبيان وهذه الرسالة تحت رأسها فى نوح

من ذهب شبيه بالكتف العظيمة بسواد بخط غريب والمأمون  
العباسى بمصرح ففسرت له مع المزامير التى فسرت والذى  
فسرها رجل من حير كان طالما بالناسيد وكان معمار رسالة متوثاسيه  
الى هرمس وهى من متوثاسيه الملكة الى هرمس بود شيردى  
قسطلانس بن اراميس اولها باسم اله الالهة الحق قبل كل شىء الخ .

رسالة فى السمي والبطالة - للمولى شمس الدين احمد

ابن سليمان بن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة اولها  
الحمد لله الذى علمنا وجوه المكاسب الخ وللمولى اخى زاده محمد  
المتوفى سنة ... اولها الحمد لله الذى جعل طوائف الانام الخ .

الرسالة السعيدية فى المآخذ الكندية - فى مجلد

لاى محمد سعيد بن مبارك المعروف بابن الدهان التحوى المتوفى  
سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وهى مشتملة على سرقات التنجى .

رسالة فى السلسلة النقشبندية - لنورالدين عبدالرحمن

ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمائة .

رسالة فى السلوك - للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد

السروردي المتوفى (سنة ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة) بدأ فيها  
بالوصية ثم اورد فتوحات وللشيخ نجم الدين ... الكبرى .

وفيه رسالة ايضا لشهاب الدين ابى العباس احمد بن ابى  
بكر ابن السراج القلانسى .

رسالة السماع والفنا - للقاضى الامام عتيق بن داود

البيجانى الخنى .

رسالة سمت القبلة - لمحمود بن محمد الشهر بيمر جلبي

اولها . سمت قبة الحاجات نحو جناب جلاله الخ رتبا على مقدمة  
وبابين واهداها الى السلطان بايزيد خان ورسالة اخرى لعلها  
لتقى الدين اولها الحمد لله المتعال عن الجهات الخ وهى مرتبة على  
مقدمة ومقصد وخمسة فصول .

رسالة سمت القبلة - لمحمود بن محمد بن محمود اوله

حمد المحمود واجب على من اشرك بنوره الخ الفه للوزير محمود  
باشا رتبا على مقدمة ومقالة .

رسالة السمرقندى - للشيخ احمد بن ابى الحسن التامق

الجامى المتوفى سنة ٥٣٦ ست وثلاثين وخمسمائة .



رسالة في الشاكين واعتقادهم — لابن العباس احمد ابن  
محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة.  
رسالة الشان — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي  
الطائي .

رسالة في شرح حديث ان الله ( سبحانه وتعالى ) خلق  
آدم على صورته — لمحمد بن محمود بن محمد جمال الدين  
الاقسرابي ( المتوفى سنة ٧٧٠ سبعم و سبعمائة ) اولها الحمد لله  
الذي خلق بني آدم مرآة للخ .

رسالة الشريعة لرد المقالة الشيعة — في ذم علم السحر  
وتعلمه لامين الدين عبد الوهاب بن احمد بن وهبان الدمشقي  
الحق المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة .

رسالة الشفاء في ادواء الوباء — للمولى عصام الدين

احمد بن مصطفى الشهير بطاشكيري زاده المتوفى ٩٦٨ ثمان  
وستين وتسعمائة قال امليتها فعا للمسلمين في امر الاعتقاد حتى  
توهم شرذمة ان الهلاك بالقرار والنجاة بالفرار مرتبة على مقدمة  
ومسلكين وخاتمة وتذليل اما المقدمة فيها مطالب الاول في معنى  
التوكل الثاني في محله الثالث في اختلاف الفريقين في امر  
الرزق الرابع في اختلافهما في امر التداوى . المسلك الاول في  
دلائل من رجح الفرار والثاني في دلائل من جوز الخروج  
والخاتمة في بيان الحق وفي التذليل ست مطالب الاول في سببه  
الثاني في علاجه في مبدأ وقوعه الثالث في سببه عند الاطباء  
الرابع في حكم السراية الخامس في فضيلته السادس في الداء رفعه .

رسالة في الشفاعة — جزء للشيخ برهان الدين ابراهيم  
ابن محمد الناجي اولها الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم الخ .  
رسالة في شكايه الاخوان و ذم الزمان — لسعاد الدين  
الفضولي انشاؤها لطيف ذكرها في كزيده .

الرسالة الشرفية — لصفي الدين عبد المؤمن البغدادي الفها  
لشرف الدين هارون بن الوزير صاحب ديوان محمد حين صار  
معلما له وكان ماهرا في الادوار ولما استولى هلاكه على بغداد  
خرج اليه ودخل عليه فاعجبه مهارته في ضرب المود فكان عقاره  
وامواله مستتة عن كلية حكم التهب والفارة كما في حبيب السير .  
الرسالة الشمسية — لبعض الافاضل اولها الله ولي الذين  
آمنوا الخ .

رسالة في السنجاب — لنجم الدين محمد بن عبدالله ابن  
قاضي مجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمائة جنح فيها  
لتأييد عدم طهارته وناظر فيها الشيخ بدر ابن القطان واستظهر  
على طهارته بمقول المذهب في الحيوان المذكي واستظهر النجم على  
عدمها بتواتر الاستفاضة على خفته وحينئذ فلا يظهر شعره بالدغ .

الرسالة السنجرية في الكائنات العنصرية — للمر  
ابن سهلان الساوجي .

الرسالة السنية في شرح المقدمة المطرزية — هلنجم  
الدين يحيى بن شمس الدين البودي ، يأتي .

الرسالة في السياسة — للشيخ الرئيس ابى علي حسين ابن  
عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

رسالة في السياسة الشرعية — لده افندي ولا بن يحيى .

الرسالة السيفية والقلمية — للمولى علي بن امرالله الشهير  
بابن الحناني المتوفى سنة ٩٧٩هـ ، ذكر فيها مناظرة السيف والقلم  
بالفاظ رائعة وعبارات فائقة على طريقة الادباء وللمولى احمد ابن  
السنوي المتوفى سنة ٩٨٣ ثلاث وثمانين وتسعمائة .

الرسالة السينية [1] — في اصول الفقه لصفي الدين محمد ابن  
عبد الرحيم الهندي ( الارموي ) المتوفى سنة ٧١٥ خمس عشرة  
وسبعمائة .

### الشين

رسالة الشافعي في الفقه على مذهبه — وهي مشهورة  
بينهم ورواها عنه جماعة وتنافسوا في شرحها فشرحها ابوبكر  
محمد بن عبدالله ( الشيباني ) الجوزقي ( النيسابوري ) المتوفى سنة ٣٨٨  
ثمان وثمانين وثلثمائة . والامام محمد بن علي القفال الكبير الشاشي  
المتوفى سنة ٣٦٥ خمس وستين وثلثمائة . وابو الوليد حسان ابن  
محمد النيسابوري القرشي ( الاموي ) المتوفى سنة ٣٤٩ تسع واربعين  
وثلثمائة . وابوبكر ( محمد بن عبدالله ) الصيرفي المتوفى سنة ٣٣٠ واسمه  
دلائل الاعلام ذكره في شرح الالفية . وشرحها ابو زيد عبد الرحمن  
الجزولي ويوسف بن عمر وجمال الدين ... الاقهنسي وابن  
الفاكهاني ابوالقاسم ابن عيسى بن ناجي .

[1] غلط 3-412-6 رسالة السينية : F [1]

رسالة في الشواذ — لجمبري وتفصيلها في كتاب الشواذ.

الرسالة الشوقية — لمصالح الدين مصطفى بن حسام جمع فيها مكاتباته التي ارسلها الى ابيه اكثرها عربي وبعضها فارسي والتركي اقل من الفارسي.

الرسالة الشهاية — في اصول الحديث مختصر اوله الحمد لله الذي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث النبوية الخ وهي على مقدمة وستة ابواب وخاتمة.

رسالة الشهود — في الحقائق على طريقة علم الحروف للشيخ احمد البوني اولها الحمد لله منور القلوب الخ.

رسالة الشيخ الاكبر الى القصر الرازي — قال فيها انا احبك ووقفت على بعض تأليفك ثم اخذ يقول فينبى للماقل كذا وكذا كأنه نصحه.

### الصاد

رسالة الصاهل والساحج [1] — لابي الملاء احمد ابن عبدالله المرعي المتوفى سنة ٤٤٩ نسع واربعين واربعمئة تتضمن تفسير كتاب من تأليفاته.

رسالة في الصابئين ووصف مذاهبهم — لابي المباس احمد بن محمد السرخسي الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلاثمئة.

الرسالة الصغرى والكبرى — فارسية للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمئة عربي ابنه محمد وسماه الفرة والدره.

رسالة الصفيحة [2] الآفاقية — المسماة بالجامعة من الاسطرلاب وعمله حامد بن خضر المعروف بابن محمود الحنجدي وهي على ستين بابا. ولغيره على مقدمة وخمسة عشر بابا.

رسالة في الصفات — لير صدر الدين.

تصنيف 2-416-3 الساجج F: [1]

تصنيف 6-416-3 الصفيحة F: [2]

رسالة في الصلاة على النبي عليه السلام — في جزء للسيوطي وله رسالة اخرى في صلاة النبي.

رسالة الصلاة — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله ابن سينا اولها الحمد لله الذي خص اللسان بأشرف الخطاب الخ.

رسالة في صور الكواكب — لبد الرحمن الصوفي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف.

### الضاد

رسالة في الضاد — للشيخ علي بن ظم المقدسي المتوفى (سنة ١٠٠٤ اربع والف).

رسالة في الضاد والظاء — لابي التتوح نصر بن محمد الموصل المتوفى سنة ٦٣٠ ثلاثين وستمئة.

### الطاء

رسالة في الطاعون وجواز الفرار عنه — للمولى ادريس البدليسي المتوفى سنة [٩٢٧] وصنف فيه ايضا الشيخ تاج الدين السبكي جزأ والشيخ المنجي الحنبل ابن حسام والشيخ بدر الدين الزركشي جمع جزأ.

رسالة في الطب — لابي الحسن علي بن موسى الرضا المتوفى سنة ٢٠٣ ثلاث ومائتين جمعها للمأمون (المباسي).

الرسالة الطبرية — للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمئة.

رسالة في طبقات البطون — لبيان احكام الوقف على اولاد الاولاد للشيخ محي الدين محمد بن سليمان الكافيجي اولها الحمد لله الذي خلق سبع سموات طباقا الخ.

رسالة الطرق — للشيخ زروق (المغربي) وللشيخ ابي الجنباح احمد بن عمر المعروف بنجم الدين الكبرى اولها الطرق الى الله بعدد انقاس الخلائق الخ.

رسالة في طوابع المواليد — فارسية على فصول لسيد الاجري.

وشرحها عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرائي المتوفى (سنة ٩٤٤ اربع واربعين وتسعمائة) .

الرسالة الملائية في المسائل الحسائية - الف بعض الحساب وهو ساعد بن محمد السفدي المدعو بجمال التركستاني في ربيع الاول سنة ٧١٢ لملام الدين محمد بن محمود الفزنوي الوزير مشتملة على الضرب والقسمة والمساحة .

الرسالة الملائية في القواعد الحسائية - مشتملة على فصول اولها الحمدة مبدع الآحاد الخ .

رسالة في علة قوام الارض في حيزه - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في العلم اللدني - لابي الحسن علي بن احمد ابن الحسن المي التيجي المتوفى سنة ... اولها الحمدة الذي زين قلوب عبيده بنور الولاية الخ .

رسالة في العلم اللدني - اولها الحمدة الذي زين قلوب خواص عبيده الخ .

رسالة في العلم وماهيته - للمولى شمس الدين احمد ابن سليمان الشهير بابن كمال باشا الملقى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وخسين وتسعمائة وله في ان العلم تابع للمعلوم وللعلامة مير صدر الدين محمد الشيرازي رسالة في ماهية العلم واقسامه ومشتقاته اولها تحمدك يا من لا يمزب عن علمه مقال ذرة الخ وهي على ستة ابواب .

رسالة في ان علم زيد غير علم عمرو - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله ابن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

الرسالة الملوية في قواعد العربية - لتجم الدين سليمان ابن عبدالقوي الطوفي الخليلي المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة .

الرسالة المليية في الاحاديث النبوية - فارسية لحسين ابن علي الكاشفي الواعظ البيهقي المتوفى (سنة ٩١٠ عشرة وتسعمائة) جمع فيها اربعين حديثا جامعا لاكثر اصول المبادات ورتبه على ثمانية اصول كل واحد منها يشتمل على خمسة اوصال واورد فيها من الآيات ثم الاحاديث والابيات والامثال والحكميات باسم الشيخ عبيدالله النقشبندى فالاصل الاول في التوحيد والثاني في المبادات والثالث في فضائل القرآن والدعوات والرابع

رسالة الطير - لابي علي ابن سينا وللغزالي ايضا اولها اجتمعت اصناف الطيور الخ .

### الغذاء والمين

الرسالة الماصمية - منسوبة الى الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي (المتوفى ٦٣٢ اثنتين وثلاثين وستمائة) ذكر فيها ما ساعد في سيره الى - من ديار ماوراء النهر - ماوراء النهر - الى بلاد المغرب - مع اخيه في افة طاصم .

رسالة في المروض - لدرويش محمد بن محمود المعروف بلقب المتوفى سنة ٩٦٧ سبع وسبعين وتسعمائة (٩٧٧) . ولرسم بن علي الطارمي المعروف بخاوري جمعها فارسية في ورقين ورتبها على سبعة فصول . ولمولانا الجامي فارسي مختصر اوله : سباسب وافر قادري راكه الخ . ولمولانا سيني اوله : الحمدة الذي جعل علم المروض ميزان الاشعار الخ وهو اكبر بكثير من عروض الجامي . ولابي المز مظفر بن ابراهيم الشاعر توفى سنة ... لسليمان بن علي القراماني توفى سنة ٩٢٤ .

رسالة في المروض [المروض] - للشيخ الرئيس ابي علي حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة .

الرسالة المزية في الحساب - مختصرة حررها الشيخ ابوالفضل احمد بن علي ابن حجر المسقلاني ورتبها على فصول لحساب فرائض الاشنية .

رسالة المشاق في حالة القراق - فارسية اولها . سباسب خديا بن الخ . اورد قبل الشروع فصلا في المشق ثم جمع اربعين سورة من صور المكاتب [١] الممولة بينهما .

الرسالة العشرية - لجلال الدين محمد بن اسعد الصديقي الدواني المتوفى سنة ٩٠٨ ثمان وتسعمائة ارسلها مع المولى ابن المؤيد الى السلطان بايزيد خان العثماني .

رسالة في المشق - للشيخ الرئيس ابي علي حسين ابن عبدالله بن سينا توفى سنة ٤٢٨ كتبها الى الفقيه ابي عبدالله محمد ابن احمد المصومي وضمها فصولا سبعة .

الرسالة المضدية - شرحها الشيخ زروق شرحين .

غلط 3-419-7 مكاتب F: [1]

أخرى فيها أولها الحمد لمن يستحق الحمد الخ وهي مرتبة على مقالات .

رسالة في الفرق بين الفرض العملي والواجب -  
جلال الدين رسولاً بن أحمد التبانى الحنفى المتوفى سنة ٧٩٣  
ثلاث وتسعين وسبعمائة .

رسالة في الفروع المالكية - للشيخ أبى محمد عبادة  
ابن أبى زيد القيروانى .

رسالة في فضل أبى حنيفة رحمه الله تعالى -  
لعتيق بن داود الجبانى الحنفى .

رسالة في القناع ومضاره - لابن مندوية أحمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصبهانى .

رسالة في قوله عليه الصلاة والسلام القرف فخرى -

رسالة في قوله تعالى فلا تجعلوا لله أندادا -

مولانا أحمد بن محمد الشهير بشيخ زاده المدرس بالمدرسة  
السليمانية كتبها في تعيين مراد الزمخشري والبيضاوى  
من الاستمارة الواقعة فيها أولها الحمد لله الذى بين وحدانيته  
بأنزال الآيات الشريفة الخ وذلك بعدما كتب المفتى صنع الله  
افتدى وغنى زاده وغيرهم [1] .

رسالة القلاح والهدى الواقفين في القرآن - للشيخ  
عبدالمجيد بن نصح الرومى أولها الحمد لله الذى جعل عباده  
المؤمنين الخ ذكر انه وجد احدى عشرة آية في عشر سور .

الرسالة الملكية الكبرى - لهرمس التلك بالحكمة .

رسالة في فن التفسير والاصول والقروع والمنطق  
والكلام - للشيخ الفاضل محمد بن كمال التاشكندى الحافظ .

الفها بحد البحث مع المولى أبى السعود فيما جرى بين السيد  
والسعد في مجلس تيمور واهداها الى الوزير محمد باشا العتيق .

رسالة في فنون السبحة - للمولى محمد بن على المعروف  
بسباهى زاده البرسوى المتوفى سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وسبعمائة .

[1] Bu risale S. 854 de geçen son risaledir

في مكارم الاخلاق والخامس في الاوصاف الرديئة والسادس في  
آداب السلطة والامارة والسابع فيما يتعلق بالازمنة والامكنة  
والالبسة والاطعمة والاشربة والثامن في الاحاديث المتفرقة .  
ترجمها مولانا كمال الدين محمد بن طاشكبرى - زاده - المتوفى سنة  
[١٠٣٠] للسلطان احمد وذكر ان المصنف جمعه لتقيب عصره  
شمس الدين أبى المعالى على المختار النسابة السيدلى .

رسالة في شرح النقاء المغرب الواقع في القاموس -  
للشيخ عبادة (بن عبدالرحمن) الدونشرى (الشافى) المتوفى بمصر  
سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والف) ورقة أولها الحمد لله رب  
المشرق والمغرب الخ .

### الفين

رسالة في غسل الرجلين ووجوبه - لابى الفرج  
مفضل بن مسعود التنوخى (الحنفى) المتوفى سنة ٤٤٣ ثلاث واربعين  
واربعمائة .

رسالة الففران من المكث بحران - مختصر لبعض  
العلماء أولها الحمد لله على كل حال الخ الفها سنة ٦٢٧ سبع  
وعشرين وسبعمائة رد فيها على حنبلى مجسم منكر على قواعد  
علم الكلام .

الرسالة النووية - للشيخ محيى الدين محمد بن على  
ابن عربى توفى سنة [٦٣٨] أولها الحمد لله كاشف الغمة الخ  
وللشيخ عبدالقادر ... الجليلى (المتوفى سنة ٥٦١ احدى وستين  
وخمسمائة .)

### القاه

رسالة القتع والقنوح فيما يتعلق بما نزل به الامين  
والروح - لمحمد بن محمد بن بلال الحنفى أولها الحمد لله الذى  
انزل على عبده الكتاب الخ .

الرسالة الصغرية - في الوفق مشتملة على مقدمة وخمسة  
ابواب .

رسالة القراسة - للشيخ الرئيس ابن سينا ورسالة

رسالة في فوائد القرآن — للإمام أبي القاسم حسين  
ابن علي المعروف بالراغب الاصبهاني المتوفى سنة [٥٠٢] ذكرها  
في مفرداته [١].

رسالة الغوز العظيم — للشيخ عبدالمجيد بن نصوح  
الرومي اولها الحمد لله الذي شرف اهل طاماته الخ تتبع الآيات  
فوجدتها ثلاث عشرة آية .

رسالة في الفياض والوهاب —

### القاف

رسالة القافية — للمول احمد بن سليمان المعروف بابن  
كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة واسمها  
تاريخ للتأليف ٩١٨ . وللامير عطاء الله بن محمود الحسيني  
فارسية مختصرة على تسعة احرف منتخبة من مقطع كتاب  
تكميل الصناعة له ايضا اولها : سباس بي قياس صانئ راکه  
الخ . والرسالة الوافية في علم القافية لبعض الاعجم فارسية مختصرة  
اولها : بعد از تين بموزون ترين كلامي که الخ .

رسالة في القبلة ومعرفة سمتها — للمولى محمود ابن  
قاضي زاده المعروف بميم جلي المتوفى سنة ٩٣١ احدى  
وثلاثين وتسعمائة . وللمولى محي الدين محمد بن تاج الدين الخطيب  
المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة .

رسالة في قتل المسلم بالكافر — لبرهان الدين ابراهيم  
ابن علي بن عبدالحق الحنفي المتوفى سنة ٧٤٤ اربع واربعين  
وسبعمائة .

الرسالة القدسية بادلتها البرهانية — في علم الكلام  
للإمام أبي حامد محمد بن محمد الفرالي المتوفى سنة ٥٠٥ خمس  
وخمسة وهي الرسالة التي كتبها لاهل القدس مفردة ثم اودعها  
في كتاب قواعد العقائد وهو الثاني من كتب الاجياد اولها  
الحمد لله الذي ميز عصاة السنة بانوار اليقين الخ ذكر فيها ان  
كلتي الشهادة تتضمن اثبات ذات الله سبحانه وتعالى وصفاته  
[١] دل فيها على كيفية اكتساب الزاد الذي يرق كاسبه في درجات  
المسارف واحال في مفرقاته بالفواين الدالة على تحقيق مناسبات  
الالفاظ . (ته)

واقفاله وصدق الرسول فعلم ان بناء الايمان على هذه الاركان وهي  
اربعة يدور كل ركن منها على عشرة فصول . وقد اختصرها الشيخ  
الامام كمال الدين محمد بن عبدالواحد الشهير بابن الهمام الحنفي المتوفى  
سنة [٨٩١] ثم زاد عليها وسماها المسائرة فلم يزل يزداد حتى  
خرج التأليف عن القصد الاول فلم يبق الا كتابا مستقلا كذا  
قال في خطبته . وشرحها برهان الدين محمد بن محمد النسفي المتوفى  
سنة ٦٨٨ ثمان وثمانين وستائة ويحتمل ان يكون له رسالة  
قدسية على ما فهم من ترجمته .

الرسالة القدسية في اسرار النقطة الحسية — لسيد  
علي بن شهاب (الدين محمد) الهمداني (المتوفى سنة ٧٨٦ ست  
وثمانين وسبعمائة) .

الرسالة القدسية — لخواجه محمد بن محمد بن محمد بن محمود  
البارسا الحافظي البخاري المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٨٢٢ اثنتين  
وعشرين وثمانمائة وهي فارسية في احوال خواجه بهاء الدين محمد  
ابن محمد قشبندي وسيره ومناقضه وكتابه . ولشمس الدين محمد بن حمزة  
القناري (المتوفى سنة ٨٣٤ اربع وثلاثين وثمانمائة) .

الرسالة القدسية — للشيخ الامام محي الدين محمد ابن  
علي بن محمد ابن عربي الحاتمي الطائي اولها من العبد الضعيف  
الى وليه واخيه ركن الدين الوبيق ابي محمد عبد العزيز ابن ابي  
بكر المهدي زليل تونس فذكر الصائغ العجيب والوصايا  
الذرية الى آخر الكتاب وقال في آخره كتب اليكم وليكم  
بهذه الرسالة من مكة المكرمة في ربيع الاول سنة ٦٠٠ ستائة .

رسالة القسم الالهي — للشيخ محي الدين ابن عربي  
المذكور اولها الحمد لله رب العالمين الخ ذكر فيها ما اقسم  
به الله تعالى في كتابه .

الرسالة القشيرية في التصوف — للإمام أبي القاسم  
عبدالكريم بن هوازن القشيري الاستاذ الشافعي المتوفى سنة  
٤٦٥ خمس وستين واربعمائة عن ٨٩ اولها الحمد لله الذي قرد  
بجلال ملكوته الخ وهي على اربعة وخمسين بابا وثلاثة فصول وهي  
عمدة في هذا الفن . وشرحها القاضي [١] زكريا بن محمد الانصاري  
(المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة) في مجلد مع المتن سماه احكام  
الدلالة على تحرير الرسالة اولها الحمد لله الذي يسر سبيل  
السالكين الخ قال ونجز املاء الاصل في اوائل سنة ٤٣٨ ثمان  
[١] فاب شرح بكتب المتن . (ته)

وثلاثين واربعمائة وانه فرغ من الشرح في رابع عشرى جمادى الاولى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة. ومن شروحاتها الدلالة على فوائد الرسالة للشيخ الفقيه سيد الدين ابى محمد عبدالمطى بن محمود بن عبد الملحضى [١] المتوفى سنة ... وشرحا مولوى على القارى. في مجلدين ولها ترجمة للمولى سمدالدين المعلم.

رسالة في قصة زيد المكنى بابي شحمة — ولد عمر ابن الخطاب وهي انه لما اقر بالزنا حكم ابوه بالرجم فقتل حدا . رسالة في القضاء والقدر — للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة وللمولى عصام الدين احمد بن مصطفى المعروف بطاشكبرى زاده المتوفى سنة ٩٦٢ اثنتين وستين وتسعمائة (٩٦٨) وللشيخ بالى خليفة الصوفيهوى المتوفى سنة ٩٦٠ ستين وتسعمائة رد فيها ردود ابن كمال .

رسالة القضاء والقدر — لكمال الدين عبدالرزاق الكاشى (المتوفى سنة ٧٣٠ ثلاثين وسبعمائة) اولها الحمد لله الذى احاط علمه بالاشياء الخ اورد فيها فصولا وحقق غاية التحقيق .

رسالة في قضاء الاعمى وجوازه — لابي سعد عبد الله بن محمد المروف بابن ابى عصرون الشافى الموصلى (المتوفى سنة ٥٩٥ خمس وتسعين وخمسمائة) في جزء لطيف الفها في حالة العمى .

رسالة في القضية والتصديق — (مولانا) شمس الدين محمد الحفرى اولها اما بعد حمدالله تعالى على نعمائه الخ .

رسالة في القطب والنوثر والابدال الاربعين وغيرهم — للشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام الدمشقى (المتوفى سنة ٦٥٠ ستين وستائة) بين فيها بطلان قول الناس فيهم وعدم وجودهم كما زعموا .

رسالة في قطع اليد — لمحمد بن عبد الاول القزوينى الفها في ذى القعدة سنة ٩٥٠ خمسين وتسعمائة واهداها الى الوزير ابراهيم باشا .

رسالة القلب وتحقيق وجوهه المقابلة الى الحضرات — للشيخ محي الدين محمد بن على ابن عربى المشهور كتبها بالتماس الامام فخرالدين الرازى .

[١] دا جبال الامام قال الشارح وفرغ من املائسنة ٦٢٨ . (مت)

الرسالة القلمية — للمولى عبداه بن طورسون الشهير بفيضى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والث سلبسة اللفظ بليغة المعنى وهي معتبرة بين الكتاب والبلغاء وللمولى محمد بن سارى كرز المتوفى سنة ٩٩٠ ، ولتمتة الله الجوناوى المتوفى سنة ... ولجلال الدين محمد بن محمد الدوانى اولهان والقلم وما يسطرون الخ .

الرسالة القلمية — للعلامة الخطيب ابى الفضل الكازرونى اولها الحمد لله الذى جعل اول ما خلقه القلم الخ .

الرسالة القلمية — للى اقدى الخانى اولها لك الحمد يا من اكرم الانسان الخ .

رسالة في حل اشكال القمر — للفاضل على ابن محمد القوشجى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة في غاية الدقة والاتقان. ذكر في الشقائق انه لما ذهب مخفيا الى كرمان وحصل فساد الى خدمة الوغ بك واعتذر قال الامير باى هدية جئت الى قال برسالة حللت فيها اشكال القمر وهي اشكال تحير في حلها الاقدمون قال الامير هات انظر في اى موضع اخطأت فأتى بها فقرأها قائما على قدميه فاجبته [1] .

رسالة القمل والحكمة في خلقه — للشيخ محمد ابن قطب الدين الازينقى المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

رسالة في القوباء — لمحمد بن محمد القوصونى .

الرسالة القوسية — لكمال الدين اسماعيل الاسفهانى اولها ويسألونك عن ذى القرنين الخ شرحها بعضهم شرحا مزوجا اولها الحمد لله الذى لهم ضائر الطماء طرائف المعانى .

رسالة في القولنج — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب المتوفى سنة ...

رسالة في القهوة والجاى — فارسية لمحمد بن عبداه الحوى الطيب اولها الحمد لله الذى اودع الخواص الخ رتبها على فصول .

رسالة في القهوة ومحرماتها — للشيخ يونس الفيتاوى خطيب الجامع الجديد بدمشق ردها عليه اهل عصره وعقدوا عليه مجلسا عند سنان باشا نائب الشام والزموه بحلها فلم يرجع واستمر مصراوله تأليف في فقه الشافى يتداوله الطلبة .

[1] Bu risale yukarıda harfinde olmalıydı.

رسالة في القيس واليمن — لوحد من العلماء. في مجموعة قلائد القيان .

رسالة قيصوني زاده يعني قوصوني — وهو الشيخ محمد بن محمد ترجمها المرحوم ندايي جلبي بالنظم للسلطان سليم خان اولها : اى حكمه وعليم وحى وحليم .

رسالة قيلوا بطره الحكيمه — ابنة بطلميوس واجتماع الحكماء اليها وما عاقبتها لهم (واعنائهاهم) وما زادوا عليها من ذكر الصفة الروحانية قالت انى وضعت مصحفى هذا وجملته ذخيرة اهديتها لمن يأتى بمدى من طالبى الحكمة .

### الكاف

رسالة في الكافور — لابن مندويه احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصبهاني .

الرسالة الكاملة ... لكمال الدين الحمصى .

الرسالة الكاملة في علم الجبر والمقابلة — لنجم الدين البودى (الحكيم) المذكور فى الاشارات .

الرسالة الكمالية في السيرة النبوية — للشيخ على ابن ابي الحزم القرشى رتبها على اربعة فنون ، اولها وبعد حمد الله تعالى والصلاة على خير انبيائه ورسله محمد وعلى آله وصحبه الخ .

رسالة الكبار والصغائر — للقاضى جلال الدين عبد الرحمن بن عمر البلقينى المتوفى سنة ٨٢٤ اربع وعشرين وثمانمائة .

رسالة فى كتاب السر فى ديوان مصر — للشيخ جار الله محمد بن عبدالعزيز بن فهد المكي الشافى المتوفى سنة ٢٥٤ اربع وخسين ومانين ١٩٥٤ .

رسالة الكحالين — فارسية لابي زين محمد الكحال جمعها من تذكرة الكحالين وغيرها ورتبها على خمسة وعشرين بابا اولها الحمد لله خالق الابصار وفاطر الانوار .

رسالة فى الكحل — لشمس الدين يوسف الكرماني المتوفى سنة ٧٨٦ ست وثمانين وسبعمائة .

رسالة فى الكرة المدرجة — للمولى عبد الرحمن ابن على الشهير بابن المؤيد المتوفى سنة ٩٢٢ اثنين وعشرين وتسعمائة وقد جمع فيها غرائب من الكتب وفيها كتب لم يسمع بها احد من ابناء الزمان فضلا عن الاطلاع عليها .

رسالة فى الكلام — للمولى عبدالرحمن بن على بن المؤيد الامامى المتوفى سنة ٩٢٢ المذكور آنفا اوردها فيها المواضع المشككة من علم الكلام وقد ارسلها الى السلطان قورقود وضمن فى خطبتها قصيدة عربية يمدحها بها وهى فى غاية البلاغة .

رسالة فى كلمتى الشهادة — لنور الدين ابى البركات الشيخ عبدالرحمن بن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة .

رسالة فى الكليات وتحقيقاتها — لقطب الدين الرازى المتوفى سنة ٧٦٦ ست وستين وسبعمائة وهى مؤلفة مشهورة اولها الحمد لله مخترع الاشياء وموجدنا الخ رتبها على مقدمة وسبعة فصول وخاتمة .

رسالة فى الكمالات الالهية على مذهب الحكماء — وهى على فصول اربعة لفيث الدين منصور الشيرازى الحكيم المتوفى سنة ٩٤٩ تسع واربعين وتسعمائة وكان على مذهب الحكماء وقيل انه رجع رتبها على مقدمة واربعة فصول وخاتمة اولها كمال الحد لكامل كمال بكمال كل كمال الخ .

الرسائل الكمالية — تركى فى الطب الفها الشيخ كمال الدين الطيب المتوفى سنة ٨٨١ احدى وثمانين وثمانمائة رتبها على مقدمة واحدى عشرة ابواب وخاتمة الباب الاول فى مداواة امراض الرأس الباب الثانى فى مداواة العين الباب الثالث فى مداواة الافواه الباب الرابع فى مداواة الاسنان الباب الخامس فى مداواة الجنب الباب السادس فى سلس البول اذاب السابع فى الادوية القوية للباه الباب الثامن فى المقعد والبواسير الباب التاسع فى الاشرية الباب العاشر فى تركيب المعاجين الباب الحادى عشر فى الوصايا وغيرها .

رسالة الكنائس والبيع — للشيخ احمد بن محمد ابن

رسالة في قوله تعالى لو كان فيها آلهة الا الله لتفسدنا  
الآية — لطفر الدين على الشيرازي المتوفى سنة ...

### الميم

رسالة في ماء الحياة — للشيخ داود بن محمود القيصرى  
(المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة) .

رسالة ما انا قلت من عبارات المطول — لعل قوشجي  
وعصام الدين وشيخ الاسلام الحفيد ومحمد امين الشيرى بامير  
بادشاه .

رسالة في الماهية ومجموليتهما — لشمس الدين احمد ابن  
سليمان ابن كمال باشا المفتى المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .

رسالة في المبدأ الاول وصفاته — لملاحسين الخلخالى  
(المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف) «١٠١٤» جملة على مقدمة ومقصد  
وخاتمة اولها لك الحمد يامن تفرد بوجود الوجود والقدم الخ .

رسالة المبدأ والمعاد — فارسية لمززين محمد النسفى وهى  
على باين .

رسالة في المثانة وعلاجها — لابن مندوية احمد ابن  
عبدالرحمن الطيب الاصهبانى .

رسالة في المثل الافلاطونية — لبعض العلماء الفها  
لبعض الوزراء اولها الحمد لله التلاتى من وراء سرادات قدسه  
الخ رتبها على فصول ثلثة وذكر ان بناها على التوحيد المشهور  
عن بعض الصوفية .

رسالة المجالسة والجلساء — لابى العباس احمد ابن  
محمد السرخسى الطيب المتوفى سنة ٣٨٦ ست وثمانين وثلثمائة  
«٢٨٦٥» كتبها فى جواب ثابت بن قره فيما سأل عنه .  
رسالة المحبة — ملا خليل الله اليزدى .

رسالة الشيخ محرم — بن بيزر [1] محمد بن مزيد القسطنطونى  
المتوفى سنة «٩٨٣» مشتملة على عشرة مطالب جمعها من التفسير  
والكتب المشهورة لترغيب الناس الى العلم والحث على العمل به

تصنيف 3-438-5 مير: [1]

على الشهير ابن الرفعة الشافى (المتوفى سنة ٧١٠ عشر وسبعمائة)  
وهى تأليف حسن (اولها الحمد لله العلى الكبير اللطيف الخبير  
الخ) فرغ من تصنيفه فى شعبان سنة سبعمائة .

رسالة كنه مما لا بد منه — مختصرة للشيخ محي الدين محمد  
ابن على بن عربى استداها بالحمد والصلاة ثم قال اعلم ايها المرید  
انه لا بد كذا وكذا الى آخر الكلام وللشيخ عبدالرحمن (ابن  
الشيخ عبدالحميد) الصوفى (المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين  
وثمانمائة) اولها الحمد لله وحده والصلاة على محمد عبده الخ .

رسالة فى الكيمياء — للشيخ تقى الدين احمد بن عبدالحميد  
الشهير بان تيمية المتوفى سنة ٧٢٧ سبع وعشرين وسبعمائة  
انكر فيها ورد عليه الشيخ نجم الدين ... بن ابى الدر وزيف مقاله .

رسالة فى الكيمياء — للشيخ محمد (بن محمد) النفوس المغربى  
التونسى (المتوفى سنة ٩٧٤ سبع واربعين وتسعمائة) الفها للمولى  
ابى السمود اولها الحمد لله الذى خلق من عالم الفساد .

### اللام

الرسالة اللامية — للشيخ احمد البونى اولها الحمد لله الذى  
خلق الانسان من نطقة امشاج الخ .

الرسالة اللدنية — للامام ابى حامد محمد بن محمد الغزالى  
المتوفى سنة ٥٠٥ خمس وخمسمائة اولها الحمد لله الذى زين قلوب  
خواص عبيده الخ ذكر ان واحدا من اصدقائه حكى عن بعض  
العلماء انه انكر العلم النبى اللدنى الذى يمتد عليه خواص  
التصوفة وادعى انحصار العلوم فى العلوم الرسمية فالفها لاثبات  
العلم النبى فى فصول .

رسالة فى لغة الهرس ومزيتها — لابن كمال احمد ابن  
سليمان المفتى توفى ٩٤٠ .

رسالة فى اللهو — لحاجى بابا وهو الشيخ ابراهيم الطوسى  
ذكر انه جمعها من الكتب المتبرة وجمعها باين الاول فى حرمة  
اللهو الثانى فى اثبات الحلال والحرام اولها الحمد لله الذى ازل  
على عبده الكتاب الخ .

رسالة فى اللواطة وتحريرها — للشيخ ابراهيم بن محمى  
المعروف بدهه خليفه .



الرسالة المرشدية - في بيان الاعتقادات على ثلاثة  
فصول اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

الرسالة المرضية في شرح دعاء الشاذلية - لابي  
سليمان داود الشاذلي تزيل الاسكندرية .

الرسالة المرضية في نصرة مذهب الاشعرية -  
للامام بدر الدين الأهدل المتوفى سنة . . .

الرسالة المرضية في صناعة الجنيدية - لمحمد بن منكل  
القاهري .

رسالة مزيل الشك - لمحيي الدين محمد بن قطب الدين  
الازنيقي المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة .

الرسالة في المسئلة السريجية -

الرسالة في مسائل من الفنون - لجلال الدين محمد ابن  
اسعد الصديقي الدواني كتبها الى بعض السلاطين اولها الحمد لله  
الذي جعل السلطان غياثا الخ وذكر فيها مشايخه وسنده .

رسالة في كيفية العمل بالمسارة - وهي مرتبة على  
سنة وعشرين فصلا وقال اعلم ان هذه الآلة اربعة اصناف اكلها  
الصف الاول .

الرسالة المسترشدية - للامام ابي حامد محمد بن محمد  
الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ .

رسالة المسترضى في تفسير قوله سبحانه وتعالى  
ولسوف يعطيك ربك فترضى - للشيخ منصور الطبلوى  
(المتوفى سنة ٩٥٦ ست وخسين وثمانمائة) .

رسالة في المسح (على الخفين) - للشيخ ابراهيم ابن  
محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٦٨ ثمان وستين وثمانمائة (٩٥٦) كتبها  
ردا وجوابا لرسالة جوي زاده ذكر فيها ان مفتيا افقي بدم  
جواز المسح على الخف تحت خف آخر من جوخ [1] ونحوه فسأل  
السلطان سليمان من علمائه . وفيه رسالة للمولى محي الدين القناري  
اولها الحمد لله الذي خفف التكليف الشاقة الخ ولمولانا ابن  
كمال باشا مختصر في ورقة اوله الحمد لله الذي جعل المسح

غلط 3-441-6 حرج F: [1]

اولها الحمد لله الذي علم القرآن الخ . وهذه الرسالة مرت في  
حرف التاء باسم ترغيب المعلمين .

الرسالة المحمدية - في الحساب للمولى علي بن محمد  
القوشجي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة كتبها للسلطان  
محمد الفايح واهداهما اليه حين قدم رسولا من الحسن الطويل  
وهي رسالة لطيفة لا يرجد انفع منها في ذلك العلم اولها الحمد لله  
الاحد الصمد الخ وتب على قنين الاول في علم الحساب وهي  
مشتملة على مقدمة وخمس مقالات .

رسالة مخارج الحروف وصفاتها - للشيخ الرئيس ابن  
سينا .

رسالة في مختارات العلم - لمحيي الدين محمد بن تاج الدين  
المعروف بخطيب زاده الرومي المتوفى سنة ٩٠١ احدى  
وتسعمائة .

الرسالة المذكرة - ورقة للشيخ ابي الحسن محمد البكري  
المتوفى سنة . . .

رسالة في صرثية آدم لابنه وتفسيرها - ورقة لابن  
كمال باشا احمد بن سليمان المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسعمائة .  
الرسالة المرآية [1] - للسيد الشريف علي بن محمد  
الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .

رسالة المرزيفوني - خضر بن محمود المتوفى سنة . . . في  
ورقين ذكر فيها ثمانى عقبات الاول قوة العقل الثاني . . . طول  
العمر الثالث كثرة الاولاد الرابع كثرة الاموال الخامس  
قوة الجماع السادس الزينة والجمال السابع دفع المرض الثامن  
حفظ الصحة .

الرسالة المرشدية - لصدر الدين محمد بن اسحق  
القونوي المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين وستائة كتبها في تعريف  
كيفية التوجه نحو الحق وبيان الصراط الاقوم اولها الحمد لله  
التم على الصفة من عباده بمزية الاجتهاد الخ قال فهذه محالة  
تتضمن التعريف بكيفية التوجه الاثم الاولى نحو الحق وكيفية  
تخليص العزيمة وتحرير المطلب حال القصد اليه والاقبال بوجه  
القلب عليه وبيان الصراط الاقوم .

غلط 3-439-4 رسالة المرئية F: [1]

سنة في دين الاسلام. ولولانا قادري افندي اولها الحمد لله الذي جعل الاطاعة الخ. ولولانا جوى زاده اولها الحمد لله شارع الشرائع الخ ذكر فيها مقدمة وفصلين. وللمولى ساجلى (ساجلى) امير اولها وبمحمد ومحمد على ان جعلنا الخ.

الرسالة المسعودية في المباحث النفيسة — للقاضي ابى جعفر محمد بن احمد اليكندى الحنفى المتوفى سنة ٤٨٢ هـ اثنتين وثمانين واربعمئة .

رسالة في المشاكلة — للمولى احمد بن سليمان ابن كمال باها المتوفى سنة ٩٤٠ .

الرسالة المصرية — لابي الصلت امية بن عبد العزيز الاندلسى المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمئة ذكر فيها مارآه بمصر من آثاره ومن اجتمع بهم فيه من الاطباء والمنجمين والشعراء وغيرهم من اهل الادب والفها لابي طاهر يحيى بن نعيم (ابى نعيم) صاحب الاندلس .

الرسالة في مطالع قوس معلومة — من فلك البروج في بلد معلوم المرض اذا لم يكن شئ معلوم سوى غاية الميل .

الرسالة في المعاد — للشيخ الرئيس ابى على حسين ابن عبداقه المعروف بابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثم نقلها الى الفارسية اولها الحمد لله اهل كل حمد الخ ذكر فيها حال النفس الانسانية مشتملة على ستة عشر فصلا. وله المبدأ والمعاد غير هذا. اوله: الحمد لله حمد الشاكرين . ولتقصود الشيرازى .

الرسالة في المعادن وابطال الكيمياء — لموفق الدين البغدادي المذكور في الانصاف .

الرسالة في معجزات الانبياء — تركية للمولى عبداقه ابن طورسون الشهير بفيضى المتوفى سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف .

الرسالة في المدة ووصفها — لابن مندوية احمد ابن عبدالرحمن الطيب .

الرسالة في معدل النهار والعمل بآله — لشعبان ابن حسن [1] التسطمونى المتوفى سنة... وهى على مقدمة وعدة ابواب اولها الحمد لله الذى وهب لنا الاطلاع على دائرة معدل النهار .

غلط 4-443-3 حنين [1] F:

الرسالة في المعراج — للشيخ مصلح الدين مصطفي المعروف بنور الدين زاده المتوفى سنة ٩٨١ احدى وثمانين وتسعمائة وبها تميز وتفرّد عن كثير من الاكابر اولها الحمد لله الذى اسرى بعبده ليلا الآتية . وصف الشيخ الرئيس ابن سينا فيه رسالة فارسية حقق فيها امكان المعراج وأثبت .

الرسالة في المعرفة — للشيخ محمد بن قطب الدين الازينقى المتوفى (سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمئة) الفها في تحقيق سبحانك ماعرفناك حق معرفتك ورد من اكلفر [1] قائله وهو من المشايخ الكبار ورتبها على مقدمة وفصول وخاتمة اولها الحمد لله الذى غرق في بحار معرفته عقول العقلاء الخ .

رسالة نعمنا — فارسية لمير حسين بن محمد الحسينى النيسابورى المتوفى (سنة ٩٠٤ اربع وتسعمائة) الفها لمير عليشير اولها :

بنام آتک از تأليف و تركيب . الخ

ولثورالدين عبدالرحمن ابن احمد الجامى المتوفى سنة ٨٩٨ ثمان وتسعين وثمانمئة شرحها مصطفي بن شعبان السرورى بالتركية المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة وله شرح رسالة مير حسين ايضا المذكور وله شرح آخر لرسالة المعما للشاعر المعروف بعلى كركر . وللشيخ محمد البدخشى نزيل دمشق المتوفى سنة ٩٢٢ اثنتين وعشرين وتسعمائة وليوسف المتخلص ببديى الشاعر .

الرسالة المنوية في التطبيق بين كلام الشيخ الاكبر والحضرة المولوية — فارسية مختصرة لبعض المشايخ اولها سبحان من اثبت حقائق الاشياء في حضرة علمه الازلى الخ . الرسالة الميمية في الهيئة — فارسية على اربع مقالات اولها : سباس وستائش حضرت الخ . ذكر في اولها من الملوك عبدالرحيم بن ابى منصور شهر يار ايران وصدرة وولده معين الدين ابوالشمس بن عبدالرحيم .

الرسالة المنوية في السكوت ولزوم البيوت — لابى على « الحسن بن احمد » ابن البناء ذكره البقاعى في مشيخته .

تصحيف 10-443-3 انكر [1] F:

رسالة في المنفرجة وتصيرها [1] حادة قبل ان تصير  
 قائمة - لسان الدين يوسف بن خضر بيك المتوفى سنة ٨٩١  
 احدى وتسمين وثمانمائة وهذا امر غريب يأباه العقل وكان  
 المولى ذكره وادعى امكانه فاستخرجه هو بذكائه .  
 رسالة في من التبيضية - للمولى احمد بن سليمان المعروف  
 بابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسمائة .  
 رسالة فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين سنة -  
 وهي المسماة بريح النشرين [النسرين] لجلال الدين عبدالرحمن ابن  
 ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ . وله رسالة اخرى نوافقت  
 كنيته كنية زوجته من الصحابة .  
 رسالة الموسيقى - تركى روى المغنيساوى الفها في  
 عصر السلطان مراد خان الثالث  
 رسالة في الموجودات وميراثها - للسيد الشريف  
 على الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة .  
 رسالة في الموسيقى - لابي الصلت امية بن عبدالعزيز  
 المتوفى سنة ٥٢٩ تسع وعشرين وخمسمائة . وللشيخ الرئيس ابى  
 على حسين بن عبدالله ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين  
 واربعمائة .  
 رسالة في موضوعات العلوم - لحي الدين محمد ابن  
 خطيب قاسم المتوفى سنة ... ولعلاد الدين على بن محمد القوشى  
 المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة وهي رسالة لطيفة .  
 رسالة في المهدى - فارسية للشيخ على بن حسام الدين  
 المعروف بمتقى المتوفى سنة ... ورتبها على اربعة فصول .  
 رسالة في الميزان - للمولى احمد بن سليمان الشهير بابن  
 كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسمائة . وللشيخ محمد ابن  
 مصطفى المعروف بقاضى زاده المتوفى ١٠٤٣ ثلاث واربعين والى  
 اولها خير ما يفتح به الكلام الخ كتبه باشارة المفتى صنع الله افندى .  
 رسالة الميم والواو والنون - للشيخ محي الدين محمد  
 ان على ابن عربى المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة اولها  
 الحمد لله فاتح القيوب الخ .

غلط 3-446-7 تصير [1]

رسالة في مقامات عبادته وصراتهم - للشيخ عبد  
 اللطيف بن غانم المقدسى (المتوفى سنة ٨٥٦ ست وخمسين وثمانمائة).  
 رسالة القبول على البلى والمجهول - لاحد ابن  
 محمد الاشيلى المعروف بابن الحاج ، المتوفى سنة ٦٥١ .  
 رسالة المنفعة - للشيخ الفارسى .  
 رسالة في المقياس - لمحمد شاه بن على الفناى المتوفى  
 سنة ٩٢٩ تسع وعشرين وتسمائة وهي مقبولة .  
 الرسالة المكية - للشيخ الامام قطب الدين عبدالله ابن  
 محمد ابن ايمن الاصفهيدى المتوفى سنة ٥٩١ .  
 رسالة ملكشاهيه - فارسى لسلطان ملكشاه  
 السلجوقى في وصف بلاده ومملكته .  
 رسالة في الممكنات -- وتزوم الامكان لها .  
 رسالة في المناظرة بين المسلمين والنصارى وذكر  
 اسئلتهم - وهي رسالة جيدة للامام العلامة نجم الدين مختار  
 ابن محمود الزاهدى المتوفى سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستمائة .  
 « فليراجع الرسالة الناصرية »  
 رسالة في منشأ الاغاليط - وهو من مزاحمة الوهم  
 العقل . لشمس الدين محمد بن محمد بن الشجاع (الحموى المتوفى سنة  
 ٨٦٣ ثلاث وستين وثمانمائة وهو كتاب في مصطلح الصوفية) .  
 رسالة المنصورة في الاعداد الوقفية - لنجم الدين  
 الببودى المذكور في الاشارات .  
 رسالة في المنطق - بالفارسية للسيد الشريف ولها  
 شروح منها شرح مير ابى البقاء بن (عبد) الباقر الحسينى  
 وهو شرح مزوج اوله : عنوان صحيفة هايون الخ . وشرح  
 آخر مزوج ايضا اوله : بعد از سرايدن عندليب زيان الخ .  
 وشرح مولانا عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفراينى  
 شرحا مزوجا بالفارسية ايضا اوله : حمد مصور - سور مقدور  
 قدر ملك ويشر نيست الخ . عربها ولده محمد . اول العرب  
 الحمد لله الذى لايم المنطق الفصيح الخ .

## النوم

رسالة في شرح قوله عليه الصلاة والسلام الناس نيام — للشيخ شمس الدين الكشي كتبها على لسان اهل الحقيقة.  
الرسالة الناصحة — للعلامة مبارالله محمود بن عمر الزمخشري  
التوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسة .

الرسالة الناصرية — لختار بن محمود الزاهدي شارح  
القدوري المتوفى (سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة) اولها الحمد لله  
باعث الرسل والانبياء بالمعجزات الباهرة الخ الفها لبركة خان  
الجنكيزي وربها على ثلاثة ابواب الاول في الدلالة على حقية [1]  
رسالة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم الثاني في ذكر المخالفين لنبوته  
والجواب عن شبههم الثالث في المناظرة بين المسلمين والنصارى  
اتمها في جمادى الآخرة سنة ٦٥٨ ثمان وخمسين وستائة .

رسالة في النيذ — لابن مندوية احمد بن عبدالرحمن  
الطيب الاصهاني المتوفى سنة ...

رسالة النجاة من شر الصفات — اي الذميمة للشيخ  
شهاب الدين احمد بن محمود السواسي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث  
وثمانمائة اولها الحمد لله الذي احيى ارواح المؤمنين الخ ذكر فيها  
ان من كان طالبا للحضرة لقدسية ينهى له ان يطهر ظاهره  
وباطنه فان المتلوث بالدنس لا يصلح لبساط القرب وهي لا تتم الا  
بعشرة شروط الاول طهارة البدن الثاني الخلوثة الثالث دوام  
السكوت الرابع دوام الصوم الخامس دوام الذكر السادس  
التسليم السابع نفي الخواطر الثامن ترك النوم التاسع قلة  
الاكل العاشر ربط القلب بالشيخ .

رسالة في نسبة القطر الى المحيط — للعلامة غياث الدين  
جمشيد بن مسعود الكاشي .

رسالة في نسبة ما يقع بين ثلاثة خطوط من خط  
واحد — وهي تأليف ويمن بن وسم (رسم) [وشم] المعروف  
بابي سهل [2] القوي .

الرسالة النصيحة [3] لطالب الطرق الفتحية —

[1] غلط 3-448-8 حقية F: [1]  
نصيف 3-449-7 ايهمل F: [2]  
نصيف 3-449-7 النصيحة F: [3] . تصحيح

لجمال الدين القراماني الخلوقي ورفقت اولها الحمد لله الطيب  
الهادي الخ .

رسالة النصير الطوسي — الى الشيخ عين الزمان الجلي  
اولها سلام عليكم ورحمة الله سأل عن اسئلة تداولتها النظار  
فاجاب الشيخ عنها .

رسالة النصيرية في لغة القوس —

الرسالة النظامية في الكلام — لابي المطلب عبدالملك  
ابن عبدالله الجويني المعروف بامام الحرمين النيسابوري الشافعي  
المتوفى سنة ٤٧٨ .

رسالة في النفس الفلكي — للشيخ الرئيس ابي علي  
حسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين  
واربعمائة . وله رسالة حررها في علم النفس وجعلها ثلاثة فصول  
اولها الحمد لله الذي لا يخيب من بابه أمل الخ . وله الحقيقة لبقاء  
النفس الناطقة . ولابن الجزائر احمد بن ابراهيم الطيب الافريقي  
المقتول قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة وهي في النفس وفي ذكر اختلاف  
الاولئل فيها . ولابن مندوية احمد بن عبدالرحمن الطيب الاصهاني  
كتبها على رأى اليونانيين .

رسالة في نقل الشهادة — لحسام الدين حسين ابن  
عبدالرحمن .

رسالة النور — اربع مجلدات للشهاب احمد بن محمد  
الزاهد المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة تشتمل على  
عقائد وفقه وتصوف .

رسالة نوربخش — في بيان الحقيقة والطريقة والحجاز  
لمولانا الجامي ورقتان .

رسالة في نوم الملائكة وعدمه — للشيخ سمدالدين  
سعد بن محمد الديرى الحنفي المتوفى سنة ٨٦٧ سبع وستين  
وثمانمائة .

رسالة النوم واليقظة . لابن الجزائر احمد بن ابراهيم  
الطيب الاندلسي المتوفى مقتولا قبل سنة ٤٠٠ اربعمائة .

ثمان وتسعين وثمانمائة وفيه . وفي وحدة للشيخ محي الدين ابن بهاء الدين المتوفى سنة ٩٥٣ ثلاث وخمسين وتسعمائة مختصر اوله ربنا حمدك ثم حدا على ما هديتنا الخ ذكر فيه انه حكى مقولاتهم وبين مراداتهم وانه ليس في شيء مما نقله بمدح ولا حاكم ولا على الفريقين بمتهكم وان اعتقاده في شأنهم انه على يقين من ايمانهم وانه ذائق بعض مذاقوا وملاق شيئاً مما لا تقوا .

رسالة في الوجود الذهني — لقوام الدين قاسم ابن خليل المتوفى سنة ٩١٩ تسع عشرة وتسعمائة .

الرسالة الواضحة للعشر والحياض والمساحة — وهي في مسألة الحوض المذكور في كتب الطهارة اولها الحمد لله الذي جعل العلم طريقاً الى بابه الخ .

رسالة في الوضع — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة وهي المرفوعة بالمرآة (بالرأية) . وللقاضي عضد الدين عبدالرحمن بن احمد المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخمسين وتسعمائة . وعلى المضنية شروح منها شرح ابي القاسم الليثي وهو شرح مزوج فرغ مصنفه من تحريره في اربع شعبان سنة ٨٨٨ ثمان وثمانين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي خص الانسان بمعرفة اوضاع الكلام الخ وشرح عصام الدين وشرح مولانا الجامي وشرح خواجه علي السمرقندي وهو شرح لطيف اول الشروح واقدمها وعليه حاشية للشيخ احمد الرومي على ما قاله عصام الدين وعليه تليقة للمولى علي القوثي وعليه حاشية ميرابي البقاء اولها باسمه سبحانه الخ . وعلى الاصل تليقة للسيد الشريف بالقول وعلى شرح السيد تليقة وسيطة لمولانا محمد الشيرازي فرغ في ربيع الآخرة سنة ١٠١٦ ست عشرة والف . ومن شروح الوضعية شرح اوله سبحانه من انطلق بذكره اللسان تسيحاً وتهليلاً الخ .

رسالة في الوقف — للمولى يوسف بن حسين الكرماسقي (المفتي) المتوفى سنة ٩٠٦ ست وتسعمائة . وفي وقف القود وجوازه للمولى ابي السمود بن محمد الصمادي المفتي المتوفى سنة ٩٨٢ اثنتين وثمانين وتسعمائة وكان المولى جوي زاده جمع كتاباً في عدم جوازه وسعى في ابطاله حال كونه قاضياً بمسكن الروم ثم رده ابا السمود وافق بجوازه وفيه تحريرات وتحقيقات للمولى محمد بن بير علي المعروف ببركلي يأتي في بابه . وللمولى

الرسالة النونية في الحقيقة الانسانية — للشيخ احمد البوني اولها الحمد لله الموجود الخ تكلم فيها على قوله تعالى ن والقلم . الرسالة التيروزية في حروف ابجد — للرئيس حسين ابن عبادة ابن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ثمان وعشرين واربعمائة اولها لا رغبت في ان اكون واحد القوم في اذنة الرسم التيروزية الى خدمة الشيخ الامين ابي بكر محمد بن عبادة الخ رأيت الحكمة افضل مرغوب فيها خصوصاً بما كانه من اغض اسرار الحكمة في فواتح السور فكتبت .

### الواو

رسالة الواو وجواز القرار عنه — لمصلح الدين مصطفى ابن اوحد الدين اليار حصارى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

رسالة وبهذا الاسناد في الحديث — لابن الرجا مختار ابن محمود الزاهدي المتوفى سنة ...

رسالة الوتر والجيب في استخراجهما لثلاث القوس المعلومة الوتر والجيب — للفاضل غياث الدين جمشيد ابن مسعود الكاشي قال في المفتاح وذلك لما صعب على المتقدمين كما قال صاحب المحسط فيه ان ليس الى تحصيله سبيل . رسالة في وجع الركبة — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصفهاني المتوفى سنة ...

رسالة في وجع المفاصل — لشمس الدين ... ابن اللبودي المذكور في الرأي المعتبر .

رسالة في وجوب غسل الرجلين — لابن المحاسن الفضل بن مسعود التنوخي الحنفي المتوفى سنة ٤٤٢ اثنتين واربعين واربعمائة .

رسالة في الوجود — للسيد الشريف علي الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ ست عشرة وثمانمائة اولها الحمد لله الخ ذكر فيها مراتب الموجودات . واخرى في الوجود بحسب القسمة العقلية . ولتورالدين عبدالرحمن بن احمد الجامي المتوفى سنة ٨٩٨

## الهاء

الرسالة الهادية — على ثلاثة اقسام الاول في ابطال ادلة اليهود والثاني في اثبات نبوة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم من عبارة التوراة بمد ماغيره اليهود والثالث في تفيرهم بعض كلمات التوراة لمد السلام المهتمدى لموجب سابقة العناية الازلية اسلم فكتب ردا على اليهود وهو مختصر اوله الحمد لله الذى من على عباده في آخر الزمان الخ .

الرسالة الهادية — للشيخ صدر الدين محمد بن اسحق القنوى المتوفى سنة ٦٧٣ .

رسالة الهائم الخائف من لومة اللائم — للشيخ نجم الدين الكبرى الى نصير الدين محمد بن محمد الطوسى اولها الحمد لله الذى تواضع كل شئ لمظلمته الخ ذكر فيها طهارة الظاهر والباطن وان كالمها بمشرة اشياء .

رسالة الهدهد — لابن ابي حجة احمد بن يحيى التلمساني الاديب المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

رسالة في هضم الطعام — لابن مندوية احمد بن عبد الرحمن الطيب الاصفهاني المتوفى سنة ...

رسالة في الهندبا — للشيخ الرئيس ابي علي الحسين ابن عبدالله ابن سينا توفى سنة ٤٢٨ .

رسالة في الهند واوصافه — لمحمد بن يوسف الهروى المتوفى سنة ...

رسالة الهو — للشيخ يحيى الدين محمد بن علي ابن عربى اولها الحمد لله حمد الضائر المخصوص بالسرائر الخ قال فهذا كتاب الباء وهو كتاب الهو الخ .

رسالة في الهيبة — فارسية للمولى علاء الدين علي ابن محمد القوشى المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة . وقد ترجمها المولى پرويز بالتركية المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة باسم الوزير ابراهيم باشا وسماها مرعاة السماء . وشرحها المولى مصلح الدين اللارى (المتوفى سنة ٩٧٩ تسع وسبعين وتسعمائة) .

رسالة في الهيبة — للمولى يوسف المعجمى المتوفى سنة ... المعروف بمجم ستان .

على بن امر الله الشهير بابن الحنائى رسالتان في وقت التقود ايضا احدهما على مقالة والثانية على مقالين اول الاولى الحمد لله الذى وقف فى بيداؤه الوهية الخ قال فهذه رسالة عملناها فى بعض احكام تعلق بالاوقاف من الاستيجار والاستبدال الخ واول الثانية الحمد لله الواقف على اسرار العباد الخ وفيه رسالتان لطاشكبرى زاده ورسالة لجوى زاده في رد رسالة المولى ابي السمود ورسالة لابن نجيم لوقف الطواحين اولها الحمد لله الذى ازل على رسوله الخ .

رسالة في الوقت — للشيخ على بن غانم المقدسى اولها الحمد لله الموفق للساد الخ .

رسالة في وقت الدار — اولها الحمد لله الذى وقف فى بيداؤه جبروته الخ ذكر انه كتبها قاضيا بادرته فى دعوى حسين وشيرين .

رسالة فى الولاء — لمولانا محمد بن غرامرز الشهير بملا خسرو المتوفى سنة ٨٨٥ خمس وثمانين وثمانمائة اشتملت على مقدمة ومقصد وفصل وتذييب فرغ منها فى رمضان سنة ٨٧٣ ثلاث وسبعين وثمانمائة ذهب مذهبا فى الولاء خرج من اقوال الفقهاء وخالف فيه سائر العلماء وقرره فى غرره ودرره ورتب رسالة فى تحفته اولها الحمد لله الذى احكم الشرع المين الخ . وكتب فى ردها رسالة المولى احمد بن اسماعيل الكوراني الملقى المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اولها الحمد لله الذى من اراد به خيرا فقهه فى الدين الخ ثم اجاب المولى خسرو وزيف اقواله فى رسالة ورددها ايضا المولى خضر شاه فى رسالة اولها الحمد لوليه الخ وفيه رسالة للمولى پرويز المتوفى سنة ٩٨٧ سبع وثمانين وتسعمائة وفيه رسالة للمولى قاضى زاده غير شارح الجفمى اولها الحمد لوليه الخ ورسالة في رد الحسروية لمحمد ابن موسى الكوناني المدرس المتوفى فى ذى الحجة سنة ٩٩٥ خمس وتسعين وتسعمائة اولها الحمد لله الذى اكرم عباده الاخيار الخ .

رسالة فى قوله سبحانه وتعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون — للشيخ ابراهيم بن محمد المأمونى اولها الحمد لله الذى اوجب عبادته على كل موجود الخ .

رسائل الخوارزمي — قال فتحت الرسائل بعد الخلد  
وختمت بابن العميد .

رسائل اخوان الصفا — هم ابو سليمان محمد بن نصر  
البيسقى [١] المعروف بالمقدسى وابوالحسن علي بن هارون الزنجاني  
وابو احمد النهر جورى والوفى وزيد بن رفاعه كلهم حكماء  
اجتمعوا وصنفوا احدي وخمسين رسالة وفي مفاتيح الكنوز  
في الصنعة انه لمسلمة بن وضاح الجريطلى الاندلسى .

رسائل اخوان الصفا - للحكيم الجريطلى (القرطبي المتوفى  
سنة ٣٩٥ خمس وتسعين وثلثمائة) اولها الحمد لله الذى خلق فسوى  
وهي نسخة مفايرة على نخط اخوان الصفا .

رسائل ارسطو — الى ابنته والى اسكندر في تدبير الملك  
وفي السحر ايضا .

#### الرسائل الزينية —

الرسائل فى علم الجدل — لسراج الدين محمود بن ابى بكر  
الارموى، المتوفى (سنة ٦٨٢ اثنتين وثمانين وستائة) .

رسائل المونة — لابي العلاء المرى

#### الرسائل الميمونة —

الرسائل والوسائل — للامام ابى سعد عبدالكريم ابن  
محمد السمعاني المتوفى سنة ٥٦٢ اثنتين وستين وخمسمائة .

الرسائل المهذبة فى المسائل الملقبة — للشيخ زين الدين  
عمر بن مظفر المعروف بابن الوردى المتوفى سنة ٧٤٢ اثنتين  
واربعين وسعمائة (٧٤٩) .

رسم المعمور من البلاد — للخوارزمي .

#### علم رسم المصحف

وفيه من الكتب المصنفة . الابحاث الجميلة فى شرح الرائية .  
رسوخ اللسان فى حروف القرآن — قصيدة الفية  
نظمها خطيب من خطباء الروم باسم السلطان سليمان فى الف  
بيت وثلاثة واربعين بيتا فى سنة ٩٥٩ تسع وخمسين وتسعمائة  
ثم ترجمها بالتركية نثرا .

[١] البيسقى . تاريخ حكما لفظى .

رسالة فى الهيولى — لحافظ الدين محمد بن احمد المعجمى  
المتوفى سنة ٩٥٧ سبع وخمسين وتسعمائة كتبها حال كونه  
مدرسا بازيق .

#### الياء آخر الحروف

رسالة فى قوله سبحانه وتعالى يا ارض ابلى ماءك —  
لقوام الدين يوسف بن حسن .

رسالة اليقين — للشيخ عبدالله (بن عبدالرحمن) الدنوشرى  
المتوفى (سنة ١٠٢٥ خمس وعشرين والى) فى قوله سبحانه وتعالى  
وبالآخرة هم يوقنون الآية اولها الحمد لله على التوفيق .

الرسالة اليمينية — لعين القضاة (عبد الله بن محمد المياخى)  
الهمداني (المتوفى سنة ٥٢٥ خمس وعشرين وخمسمائة) وللشيخ  
احمد الغزالي (المتوفى سنة ٥٢٠ عشرين وخمسمائة) .

رسالة فى قوله تعالى يوم يأتى بعض آيات ربك —  
لمولانا احمد الرمضانى ومولانا خسرو وامير حسن التكرارى  
ومولانا قره باغى ومولانا السامبسونى ومعين الدين اللارى .

#### — الرسائل —

رسائل ابن عباد — اسماعيل صاحب التوفى (سنة ٣٨٥  
خمس وثمانين وثلثمائة) فى فنون الكتابة والترسل رتبها على خمسة  
عشر بابا .

رسائل ابى العلاء — احمد بن عبدالله المرى المتوفى سنة  
٤٤٩ تسع واربعين واربعمائة وهي ثلاثة اقسام الاول رسائل  
طوال تجرى مجرى الكتب المصنفة مثل رسالة الملائكة والرسالة  
السندية [ السندية ] ورسالة الزعفران [ الزعفران ] ورسالة  
العروض والثانى دون هذه فى الطول مثل رسالة المنسج ورسالة  
الاغريض والثالث رسالة قصار كنحو ما تجرى به العادة فى  
المكتبة ومقداره ثمانمائة كراسة وله كتاب يعرف بخدمة الرسائل  
فيه تفسير بعض ما جاء فيها من الغريب وكتاب يتضمن شرح  
الرسالة الاغريضية فى عشرين كراسة .

رسائل جعفر الصادق —

التوفى سنة ١٠٠٢ اثنتين والف باسم السلطان مراد خان ابن سليم خان مع الحاقات وكاشفة وقال في آخر تلك الترجمة وقع الفراغ من تحريره يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين وتسعمائة على يدي محمد المعروف بالمعروف ابن محمد الشهير بالشريف بن عبد النبي العباسي نسبة باطرب افروني مولدا ومنشأ حين كان قاضيا بازمير . وله تكملة الرشحات كما ذكر فيه كتب فيها من بعده من الطائفة المذكورة لكنها لم تشتهر .

رشح اليب الى معاشره الحبيب - للشيخ الاديب...  
ابن قليته ابي العباس احمد بن محمد بن علي النبي الكاتب المتوفى سنة ٢٣١ احدى وثلاثين ومائتين ورتبه على اربعة عشر بابا الاول في فضل النكاح الثاني في ذكر النكاح الثالث فيما يدل على عظم النكاح الرابع فيما يجب النساء من الرجال الخامس فيما يجب الرجل من النساء السادس في اختلاف الرجل والنساء في الاحوال السابع في ذكر ابواب من النكاح الثامن فيما يجب معرفته من منافع الباء ومضاره التاسع في ذكر السحاق العاشر في فضل الفلما على الجوارى الحادى عشر في فضل الجوارى على الفلما الثاني عشر في ذكر القيادة واهلها الثالث عشر فيما يجب فيه الحزم من قبل النساء الرابع عشر في نوادر واشعار اوله الحمد لله استفتاحا بذكره الخ .

رشح الرحيق في وصف الحريق - لصلاح الدين ابي الصفا خليل بن ابيك الصفدي الشافعي المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وسبعمائة وهو مقامة .

رشح الزلال من السحر الحلال - لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة من مقامته [من مقاماته] وهي في احد وعشرين طالما تزوج كل منهم ووصف كل ليلته موردا بالفاظ قه .

رشح المهلين في تخميس ابيات الشيخ عبد القادر الكيلاني - لتقي الدين ابي بكر بن حجة المتوفى سنة... مختصر ذكر فيه ان الشيخ بدر الدين بن صاحب ختها ولم يضرب الاخماس في الاسداس اوله الحمد لله الذي اعذب مناهل الصباية الخ .

رشح عيون الحياة في شرح فنون المائة - للشيخ عبدالرحمن بن محمد البساطي .

رشح عيون الذوق في شرح فنون الشوق - للشيخ عبد الرحمن بن محمد البساطي بن محمد الخنفي الرومي المتوفى سنة [٨٥٨] الفه سنة ٨٤٢ ذكره في فوائحه [1] .

رشحات الحياة - فارسي منظوم لشاعر من شعراء الفرس غلبه الغزالي .

رشحات عين الحياة - فارسي في مناقب مشايخ التشبندية ورسوم طريقهم ضمنا لحسين بن علي الواظظ الكاشفي البيهقي المشتهر بالصفي المتوفى سنة... قال ولما شرفت بصحبة الشيخ ناصر الدين خواجه عبيدالله مرة سنة ٨٨٩ تسع وثمانين وثمانمائة واخرى في سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتبت ما استفدت في (من) مجلسه الشريف اردت ان اجمع في ضمن مناقبهم العلية فوافق امامه سنة ٩٠٩ تسع وتسعمائة فصار اسم الكتاب اعني رشحات تاريخا لتأليفه :  
وله :

آمد رشحات ما [2] كثير البركات  
جون آب خضر منفجر از عين حيات  
با بند [3] محاسبان سنجيده صفات  
تاريخ تماش از حروف رشحات  
(عربية)

رشحات عين حياتنا وصلت الى روض النبي  
فتبارك الله الذي اعطى الوري بركاتنا [4]  
لما رأيت تمامها فشرعت في تاريخها  
ما كنت عطشاناً له قد فاض من رشحاتها

وترتبه على مقالة وثلاثة مقاصد وخاتمة المقالة في طبقات الخواجه كان [خواجه كان] وسلسلة التشبندية والمقصد الاول في مناقب الخواجه عبيدالله خاصة والثاني في بعض الحقائق والمعارف المسموعة في مجلسه والثالث في كراماته وكل من هذه المقاصد الثلاثة يشتمل على ثلاثة فصول والخاتمة في وفاة الشيخ عبيدالله . وقد ترجمه بالتركية المولى المعروف بمحمد المعروف بابن محمد الشريف العباسي

[1] F: 3-462-5 با [2] F: 3-461-8 فوائحه [3] F: 3-462-6 مآند [4] F: 3-462-9 تصحيح .



والفهامة الباهر علی بن ابراهیم الشاطر فاصل اصولا عظيمة و فرع منها فروعا جسيمة وهی وان لم تكن بصورها النوعية خارجة عن الاصل التدويری المبرهن علی صحتها في المحسطة الا انه حله حب (الریاسة) الظهور علی العدول عن ذلك الطريق المبرور كثر علی المحسطة برد مقدمات وقع هو في امثالها وتعود عبارات لم یسلم من النسخ علی منوالها وزيادات افلاك محله بالقرب من (المساحة و) البساطة سلم ذلك الكتاب عن امثالها فانه لكتاب لا یيسر لاحد كشف مجملاته الا بتطبيقات الشبهات ولا یقنى لبشر حل مشكلاته الا بالانقطاع في الخلوات مع عقد القلب وربط اللب علی ما عقد هو علیه قلبه من طلب الحق واثار الصدق وعدم قصد التكبر والفخار والوصول الى درجات الاعتبار. قال ولما كنت بمن ولدونشأ في البقاع المقدسة وطالمت الاصلين اكل مطالعة فتحت مغلقات حصونهما بعد الماملة والمدافعة ورأيت ما في الزيجات المتداولة من الخلل الواضح والزلل الفاضح تعلق البال والخلد بتجديد محرر الرصد ومن الله سبحانه وتعالى علی بتلقى جملة الطرائق الرصدية من الكتب المتبررة ومن افواه المشايخ العظام واخترت آلات اخر من المهمات بطريق التوفيق واقت علی صفة ما يتعاطى بها من الارصاد البراهين ونصبتها بامر الملك الاعظم السلطان مراد خان وبإشارة الاستاذ الاعظم حضرة سعد الدين افندي ملقن الحضرة الشرففة وشرعت في تقرير التحريات الرصدية الجديدة حاذيا حذو العلامة التصير ومقتفيا الراسم الكبير وربما نقلت عبارته بمينها وزدت فيه من الوجوه القريبة والتحريات الغربية ما يتضح لذوى العقول الصافية - ان - التصير مع جلالة قدر علمه لم يكن مرصده بمراعاة جيد الاشتغال بالوزارة وتسليمه دار الرصد الى غير لا يساويه او يقاربه في الفضيلة. حكى ان نصير الدين لما اراد العمل بالرصد رأى هولاء كو ما يتصرف علیه فقال له هذا العلم المتعلق بالنجوم ما فائدة أرفع ما قدر ان يكون فقال انا اضرب لمنفعة مثلا القيان يأمر من يطلع الى اعلى هذا المكان ويدعه يرمى من اعلاه طست نحاس كبير امن غير ان يعلمه احد ففعل ذلك فلما وقع ذلك كانت له وقمة عظيمة هائلة روعت كل من هناك وكاد بعضهم يصعق واما هو وهو لا كو فانها ما تقير عليها شئ لملهما بان ذلك يقع فقال له هذا العلم النجومى له هذه الفائدة يعلم المتحدث فيه ما يحدث فلا يحصل له من الروعة والاكثرات ما يحصل للناقل الداخل منه فقال لا بأس بهذا وامره بالشروع فيه . وحكى عن دخل الرصد

رشف النصائح الایمانیة وكشف الفضائح اليونانیة -

للشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السروردي المتوفى سنة ٦٣٢ اثنين وثلاثين وستائة (اوله الحمد لله رب العالمين اكل الحمد علی كل حال الخ مشتمل علی خمسة عشر بابا وخاتمين ترجمه بالفارسیة معین الدين اليزدی اوله . حمد ونشای كه روح قدسی از املاء صحايف بطايف اسرار الخ ) .

رشف النصائح وكشف الفضائح - قصيدة لمحمود ابن عثمان اللامي المتوفى سنة ٩٣٨ ثمان وثلاثين وتسعمائة .

### علم الرصد

( اول رصد وضع في الاسلام بدمشق سنة ٢١٤ اربع عشرة ومائتين قلت قال الفاضل ابو القاسم صاعد الاندلسي في كتاب التعريف بطبقات الامم لما افضت الخلافة الى عبادة المأمون ابن الرشيد الباسي وطمحت نفسه الفاضلة الى درك الحكمة وسمت همت الشريفة الى الاشراف علی علوم الفلسفة ووقف العلماء في وقته علی كتاب المحسطة وفهموا صورة آلات الرصد الموصوفة فيه بعنه شرفه وحدها نبه علی ان جمع علماء عصره من اقطار مملكته وامرهم ان يصنوا مثل تلك الآلات وان يقيسوا بها الكواكب ويتعرفوا احوالها بها كما صنه بطليموس ومن كان قبله ففعلوا ذلك وتولوا الرصد بها بمدينة النمامية وبلاد دمشق من ارض الشام سنة ٢١٤ اربع عشرة ومائتين فوقفوا علی زمان سنة الشمس الرصدية ومقدار ميلها وخروج مراكزها ومواضع اوجها وعرفوا مع ذلك بعض احوال ما في الكواكب من السيارة والثابتة ثم قطع بهم عن استيفاء خرضهم موت الخليفة المأمون في سنة ٢١٨ ثمان عشرة ومائتين فقيدوا ما انتهوا اليه وسموه الرصد المأموني . وكان الذي تولى ذلك يحيى بن ابي منصور كبير المنجمين في عصره وخالد بن عبد الملك المروزي وسند بن علي والعباس ابن سفيد الجوهري والف كل منهم في ذلك زعمان نسبوا اليه وكان ارصاد هؤلاء اول ارصاد كان في مملكة الاسلام انتهى) ذكر تقي الدين في سدره منتهى الافكار ان العلم الكبير بطليموس خم كتب التعاليم بالمحسطة التي اعيت اولی الابواب عباراته وكان له مسك الحتام تحرير التصير فلقد أتى فيه من الإيجاز بما بهر به العقول ومن الاستدراكات والزيادات المهمة بما حير فيه الفحول ولم يزل اصحاب الارصاد ما يهين علی تلك الاصول الى ان جاء العلامة الماهر

رصد طيموحارس — بالاسكندرية سنة ٤٥٤م بختصر  
٩١٥ قبل الهجرة ومن بختصر الى الهجرة سنة ١٣٦٩ .  
رصد الملايبي —

رصد مأمون الخليفة — ببغداد سنة ٢٢٧ سبع  
وعشرين ومائتين .

رصد منالاولس — برومة سنة ٨٥٤ اربع وخمسين  
وثمانمائة قبل الهجرة بسنة ٥١٥ خمس عشرة وخمبائة .  
رصد اللال في وصف الهلال — للسيوطي ذكره  
في فهرسه من النوادر .

رصد المباني في حروف المعاني — في النحوه تاليف  
احمد بن عبد النور الملقب بالتوفي سنة ٧٠٢هـ .

رضي نامه — فارسي منظوم للقاضي عثمان المالكي القزويني  
نظمه في هجو ابن عمه القاضي رضی الدين لتطاوله عليه في بعض  
الامور وهي ازيد من خمسة آلاف بيت كافي كزيده .

الرعاية في تجريد مسائل الهداية — يأتي في الفقه لابن  
الاقرب محمد بن عثمان يأتي في الفقه .

الرعاية في التصوف — للشيخ حارث بن اسد المحاسبي المتوفي  
سنة ٢٤٣هـ، قيل فيه كليات كثيرة من التفنن وشدة السلوك التي  
لم يرد بها الشرع والتدقيق والحاسبة الدقيقة البليغة فلهذا لما وقف  
عليه ابو زرعة الرازي قال هذا بدعة كذا قال ابن كثير في  
تاريخه في ترجمة احمد بن حنبل .

الرعاية في فروع الحنبلية — للشيخ نجم الدين احمد ابن  
حمدان الحراني المتوفي سنة ٦٩٥ خمس وتسعين وستائة كبير  
وصغير وحشاشها بالرواية القريبة التي لا تكاد توجد في الكتب  
الكثيرة اولها الحمد لله قبل كل مقال وامام (كل) رغبة وسؤال  
الح وهي على ثمانية اجزاء في مجلد شرحها الشيخ شمس الدين  
محمد بن ابي الفتح البعل الحنبل المتوفي سنة ٧٠٩ سبع وسبعمائة .  
وشرحها الشيخ (شمس الدين محمد بن) الامام شرف الدين هبة الله  
ابن عبد الرحيم البارزي (المتوفي سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة)  
وسماه الدراية لاحكام الرعاية. وبختصر الرعاية للشيخ عز الدين ابن  
عبد السلام .

الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة — في اربعة

وقرجه انه رأى فيه من آلات الرصد شيئاً كثيراً منها ذات  
الحلق وهي خمس دوائر متخذة من نحاس الاولى دائرة نصف النهار  
وهي مرفوعة على الارض ودائرة معدل النهار ودائرة منطلق البروج  
ودائرة العرض ودائرة الميل وفيه الدائرة الشمسية يعرف بها  
ست الكواكب واصطراب تكون سعة قطره ذراعا واصطر  
لابات كثيرة وكتب. حكى عن الرصد ان نصير الدين اخذ من  
هولاكو بسبب عمارة الرصد مالا يحصيه الا الله سبحانه وتعالى  
واقل ما كان يأخذ بعد فراغ الرصد لاجل الآلات واصلاحها  
عشرون الف دينار .

رصد ابرخس — قبل الهجرة ٧٤٣ ثلاث واربعين  
وسبعمائة ومنه الى رصد مراغه سنة ١٤٠٠ اربعمائة والف .

رصد ابن الشاطر — بالشام سنة . . .  
رصد ابي حنيفة — (احمد بن داود) الدينوري باصهان  
سنة ٢٣٥ خمس وثلاثين ومائتين له كتابه الراد على رصد  
الاصفهانى .

رصد ابي الريحان البيروني — سنة . .  
رصد الوغ بيك — بسرقد سنة ٨٢٣ ثلاث وعشرين  
وثمانمائة .

رصد ايلخاني — بمراغة سنة ٦٥٧ سبع وخمسين وستائة .  
رصد بطليوس — بعد رصد ابرخس بسنة ٢٨٥  
خمس وثمانين ومائتين وقبل الهجرة بسنة ٤٥٨ ثمان وخمسين  
واربعمائة .

رصد بنى الاعلم — ببغداد سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين  
رصد تابنحو — بسواحل المحيط الغربي سنة ...

رصد التبانى — بالشام سنة ...  
رصد ثاون الاسكندراني — قبل الهجرة بسنة ٩٢١

احدى وعشرين وتسعمائة استعمل في زيج المسى بالقانون  
المحصل من الرصد المذكور سلس الرومى البناء اخى ذى القرنين .

الرصد الحاكى — بمصر سنة ٢٥٠ خمسين ومائتين ومنه  
الزيج المصطلح .

رفع الجناح عما هو من المرأة مباح - لابن العماد الاقفهسي .

رفع الحاجب - شرح مختصر ابن الحاجب يأتي .

رفع الحاجب عن قواعد الحساب - لمحمد بن ابراهيم الحلبي المعروف بابن الحنبل المتوفى ٩٧٢ اثنين وسبعين وتسعمائة اوله الحمد لله اسرع الحاسين الخ شرح فيه مختصر الشيخ ابي اللطيف الحنكفي شرحا مجزوا في الحساب الهوائي وهو مرتب على ثلاثة اقسام وجامعة .

رفع الحدر [الحذر] عن قطع الصدر - رسالة للسيوطي ذكرها في فهرسة مؤلفاته في فن الحديث .

رفع الستور والارائك - حاشية اوضح المسالك .

رفع السنة في نصب الزنة - لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وتسعمائة ذكره في فهرس مؤلفاته في فن النحو .

رفع شأن الحبشان - لجلال الدين السيوطي ايضا وهي رسالة استمد منها صاحب الطراز المتقوس في محاسن الجبوش .

رفع الغشاء عن وقت العصر والعشاء - لزين الدين ابراهيم المعروف بابن نجم المصري المتوفى (سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة) وهي رسالة من الرسائل الزينية .

رفع القلم --- فيه تأليف مسمى بابرار الحكم . حديث .

رفع الكلفة عن الاخوان فيما قدم فيه القياس

على الاستحسان - للامام نجم الدين ابراهيم بن علي ابن احمد الطرسوسي الحنفي المتوفى سنة ٧٥٨ ثمان وخسين وسبعمائة . وله رفع كلفة الثب لما يعمل في الدروس والخطب .

رفع اللباس وكشف الالتباس في ضرب المثل

من القرآن والاقتباس - رسالة لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وتسعمائة . وله رفع منار الدين وهدم بناء المفسدين ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الفقه .

رفع الثام عن مراسم النظام - مختصر في الفروض

اجزاء لابن محمد مكي بن ابي طالب الحموي القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة .

رعاية الوفاة - يأتي

رغائب القرآن - لابن مروان عبد الملك بن حبيب السلمي (القرطبي) المتوفى سنة ٢٣٩ تسع وثلاثين ومائتين ذكره صاحب الدر النظيم .

الرفدة في معنى الوحدة - للشيخ تقي الدين علي ابن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦ ست وخسين وسبعمائة .

رفع الاشتباه عن مسيل المياه - رسالة للشيخ قاسم ابن قطلوبغا الحنفي المتوفى سنة ٨٧٩ تسع وسبعين وثمانمائة .

رفع الاصر عن قضاة مصر - للشيخ شهاب الدين احمد

ابن علي المعروف بابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ اثنين وخسين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي لامعقب لحكمه الخ واختصره علي بن ابي اللطف القدسي الشافعي المتوفى سنة ٩٠٠ تسعمائة وقد بذله تلميذه الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي المتوفى سنة ٩٠٢ اثنين وتسعمائة وسماه ببيتية العلماء والرواة .

رفع الاصوات في نفع الاموات - لزين الدين سريجا ابن محمد الملطي المتوفى سنة ٧٨٨ ثمان وثمانين وسبعمائة .

رفع الالتباس في فضائل ابن عباس - لتقي الدين ابي محمد عبدالله بن عبدالعزيز بن فهدا لمكي وهودون الكراسية .

رفع الالتباس ودفع الوسواس - رسالة لابراهيم ابن علي بن احمد بن بريد الديري القادري فرغ منها في شعبان سنة ٨٦٦ ست وستين وثمانمائة .

رفع اللباس عن بني العباس - لجلال الدين عبد الرحمن ابن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدي عشرة وتسعمائة .

رفع التعسف عن اخوة يوسف - رسالة للسيوطي ايضا .

رفع التمويه عن مشكل التنيه - مرفى التاء .

رفع التنزيل - للشيخ شمس الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن القيم (الجوزية) الدمشقي المتوفى سنة ٧٥١ احدي وخسين وسبعمائة .

## علم الرق

الرمز الاعظم والكنز المطلسم - ذكره البوني.

رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق - يأتي في

الكاف .

رمز الحقائق العبرانية وكنز المعارف السريانية -

ذكره البوني .

رمز الدقائق - في تمير الرؤيا منظومة تركية ورقتان

لخضر بن عمر المطوفى نظمها للسultan بايزيد خان سنة ٩٠٤  
اربع وتسعمائة .

رمز العبارات من كنز الاشارات -

## علم الرمل

وهو علم يعرف به الاستدلال على احوال المستله حين  
السؤال باشكال الرمل وهي . انا عشر شكلا على عدد  
البروج واكثر مسائل هذا الفن امور تخمينية مبنية على التجارب  
فليس يتم الكفاية لانهم يقولون كل واحد من البروج  
يقضى حرة معنا وشكلا من اشكال الرمل فاذا سئل  
عن المطلوب فحينئذ يقضى وقوع اوضاع البروج شكلا  
معينا فيدل بسبب المدلولات وهي البروج على احكام مخصوصة  
مناسبة لاوضاع تلك البروج لكن المذكورات امور قريية  
لا يقينية ولذلك قال عليه السلام كان نبي من الانبياء يخط فن  
وافق خطه فذاك قيل هو ادريس عليه السلام وهو  
معجزة له والمراد التليق بالحال والا لما بقي الفرق بين المعجزة  
والصناعة روى عن بعض المشايخ انه سئل عن النبي صلى الله عليه  
وسلم فقال من جملة الانارة التي ذكرها الله سبحانه وتعالى  
حيث قال اشوني بكتاب من قبل هذا او اشارة من علم ان كنتم  
صادقين . وفي مصباح الرمل اين علم معجزة شش بيشميرست عليهم  
السلام الاول آدم الثاني ادريس الثالث لقمان الرابع ارميا الخامس  
شعيا السادس دانيال عليه السلام . يس اكر خط موافق خط  
بيشميران است (آمد) كايينفي داند حلال بود . والكتب المؤلفه فيه  
كثير منها ابواب الرمل ، اصول الرمل ، انوار اقليدي ، اصل مفاتيح ،  
تأليف مولانايشه ، تحفة شاهي ، قورم الرمل ، تلخيص ، توضيح ،

والقوافي للشيخ برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي فرغ  
من تأليفه في ثمانية عشر من ربيع الاول سنة ٨٤٨ ثمان واربعين  
وتماثمة اوله الحمد لله الذي ثبت في بحر عظمته الخ رتبته على  
قسمين الاول في العروض الثاني في القافية .

رفع الملام عن الأئمة الاعلام - للشيخ تقى الدين

احمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحبلى المتوفى سنة ٧٢٨ ، مختصر اوله  
الحمد لله على آلاء الخ .

رفع الملام بمعرفة شروط الامامة - للشهاب احمد

ابن محمد ابن عبدالسلام المتوفى الشافعي ولد سنة ٨٤٧ المتوفى سنة  
٩٣١ احدي وثلاثين وتسعمائة وكان سماء اولاً نصح الكلام  
في نصح الامام ثم عدل وسماء رفع الملامه وهو مختصر على مقدمة  
وثلاثة ابواب وخاتمة اوله احمد الله سبحانه وتعالى على مزيد  
الفضل والكرام الخ .

رفع اليدى في الصلاة - لشمس الدين محمد بن ابى بكر

المعروف بابن قيم الجوزية الحبلى المتوفى سنة ٧٥١ احدي  
وخمسين وسبعمائة .

الرفيع في شرح البديع - م .

رقاع القتاوى - الرقاق .

لبد الله بن المبارك الخطلى المروزي المتوفى سنة ١٨١  
احدي وثمانين ومائة .

الرقاق - لبدا الله بن المبارك .

الرقائق ... - للشيخ عبدالحق بن عبدالرحمن الاشعيل

الحطيب المتوفى سنة اثنين وثمانين وخمسمائة .

## علم الرقص

الرقم الابريزي في شرح مختصر التبريزي - يأتي

في الميم .

رقم الحلل في نظم الدول - ارجوزة لابن الحطيب

لسان الدين محمد بن عبدا الله القرطبي المتوفى سنة ٧٧٦ ست  
وسبعين وسبعمائة .

الرقيات - مسائل رواها ابن سباعة عن محمد بن الحسن

الشياني في الرقة .

وثلاثين وسبعمائة المذكور في الابكار اختصره من كتابه المسمى بابكار الافكار .

رموز الكنوز في... — لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم المعروف بابن الانباري المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة.

### علم الرمي

رند وزاهد — فارسي لمحمد بن سليمان الشاعر البغدادي المتخلص بفضولي المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة .

### علم رواية الحديث

رواتب الآي .

رواح الارواح بشرح مراح الارواح — ياقان .

رواية الآباء عن الابناء — لابي بكر احمد بن علي (ابن محمد) المعروف بالخطيب البغدادي (المتوفى سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة) .

رواية الاكابر عن الاصاغر — ولابي يعقوب اسحق

ابن ابراهيم بن يونس بن موسى بن منصور الوراق البغدادي تزل مصر المعروف بالمنجنيقي المتوفى سنة ٣٠٤ .

صنفوا في ذلك كتباً وبينوا من روى كذلك وطولوا واستدلوا برواية الخلفاء الاربعة وغيرهم من العظماء عن عائشة رضي الله تعالى عنها في كثير من الاحكام حتى ان جماعة روىوا عن روى (يروى) عنهم وجماعة روىوا شيئاً لغيرهم ثم نسوه فلما اخبرهم بذلك الفيررووه عنه عن انفسهم وقالوا فيه حدثي فلان عني وبرواية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن تميم الداري على المتبر في حديث الجساسة وايضا روايته عليه الصلاة والسلام عن امه في حديثه عنها انها اخبرت باضائة قصور الشام وبصرى عند ولادته مع عدم اسلامها . مشيخة السراجية .

روائع التوجيهات في بدائع التشبيهات — لابي سعد

نصر بن يعقوب الدينوري .

روح الاحياء —

روح الارواح — في الاكسير لجابر بن حيان مختصر

اوله الحمد لله الذي احسن كل شئ خلقه وبدأ خلق الانسان من طين الخ .

تهذيب، جامع الاسرار، جهان رمل، خلاصه خلاصة البحرين، ذخيره، رسالة يونس، رسالة سرخواب، رسالة كله كبود، روشن، رسالة بوني، رياض الطالبين، زبد، زين الرمل، سي باب، شامل الحصول، شمع الرمل، شجرة اوزان، شجره وثمره، طرابلسي، عين الرمل، فصول، قواعد، كامل حسين قفال، كامل الحصول، كشف الاسرار، كفايه، كنز الدقائق، كنوز ابو علي، باب الباب، مصباح، مفتاح مفاتيح، مفتاح الكنوز، منهاج الاسرار، مصباح، قبيجة العلوم، زهة المقول، وافي نصيرطوسى، هداية النقطه .

رمل المقوم — للشيخ الامام الفاضل عبدالله ابن ابى المعالى المحضوف المنجم .

### علم رموز الحديث

الرموز والامثال اللاهوتية في الانوار المجردة

الملكو تية — للحكيم الالهى والعالم الاشرافي الشيخ شمس الدين محمد الشهرزورى اوله العظيمة شمالك اللهم والكبرياء دنارك الخ شرحه الشيخ على بن محمد الشهير بمصنفك المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة .

رموز الحقائق — فارسي لظهير الدين عيسى بن احمد التامقي

الحامى المتوفى سنة . . .

رموز الحكمة في الاكسير

يشتمل على رسالة هر مس الثلث لولده طاطا .

رموز دل كشا — تركي نظم الشيخ الياس بن عيسى

الاقحصارى المتوفى سنة ٩٦٧ تسع وعشرين وتسعمائة .

رموز الكنوز — في تفسير الكتاب العزيز للشيخ

الامام عز الدين عبدالرزاق الرسعنى الحنبلى المتوفى سنة ٦٦٠ ستين وسبعمائة .

رموز الكنوز في الجفر — لابن عيسى والياس، مجد الدين

الاقحصارى من مشايخ عصر السلطان سليمان خان مات سنة ٩٦٧ .

رموز الكنوز في الحكمة — لابي الحسن على بن ابى

على المعروف بسيف الدين الامدى المتوفى سنة ٦٣١ احدى

الروض في احاديث الخوض - لجلال الدين السيوطي  
ذكره في فهرس مؤلفاته في فن الحديث .

روض الاخبار المنتخب من ربيع الابرار -  
لحي الدين محمد بن الخطيب القاسم المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين  
وتسماته قال فيه لما كان علم المحاضرات علما نافعا من العلوم  
العربية حتى (ان) العلامة قد صنف فيه ربيع الابرار الا انه بحر  
زاخر لا تدرك غايته استخرجت من تحب فرائده على وجه الاختصار  
والحقت به ماعزت عليه في كتب الادباء انتهى ورتبه على خمسين  
روضة قال في تاريخ تأليفه : جاء فضله . وقد ترجمه المولى محمد ابن  
(بير) على المعروف بماشق جلبي المتوفى سنة . . . بالتركية الفه  
للسلطان سليم بن سليمان خان .

روض الآداب - مجموعة ادبية لشهاب الدين احمد ابن  
محمد بن علي الحجازي الشاعر المصري المتوفى سنة ٨٧٥ خمس  
وسبعين وثمانمائة اوله الحمد لله الذي كمل بالادب فضيلة الانسان  
الرخ جمع فيه من المقاطيع والمطولات والنثرات والموشحات وما  
استقر به من الحكايات ورتبه على خمسة ابواب الاول في المطولات  
الثاني في الموشحات الثالث في المقاطيع الرابع في النثرات  
الخامس في الحكايات وفرغ في سبعة عشر من محرم سنة ٨٢٦  
ست وعشرين وثمانمائة .

روض الادباء - للشيخ محمد بن عبادة الحراني المتوفى  
سنة . . .

روض الازهار في البديع والمعاني والبيان - للشيخ  
بدر الدين محمد بن محمد المعروف بابن مالك الدمشقي الشافعي  
المتوفى سنة ٦٨٦ ست وثمانين وثمانمائة .

الروض الاريض في طهر المحيض - للشيخ جلال  
الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ .  
روض الازهار على رياض الانهار - لشهاب احمد  
ابن محمد ابن عبدالسلام ولد سنة ٨٤٧ (المتوفى سنة ٩٣١) .

روض الازهار - للشيخ محمد ابن الشيخ بدر الدين  
محمود المغلوي الوفاي المتوفى سنة ٩٤٠ اربعين وتسماته وهو  
رسالة اورد فيها الاعتراضات على فنون شتى .

روح الارواح - لابن الجوزي ابى الفرج . . . الواعظ  
البغدادي مختصر اوله الحمد لله باري السم والارض والقلم والخط .

روح الارواح - لابي القاسم احمد بن منصور السمعاني  
المتوفى سنة « ٥٣٤ » .

روح الارواح - للسيد حسين بن حسن المعروف بامير  
حسين المتوفى سنة ٧٧٠ سبعين وثمانمائة « ٧١٨ » .

روح الحيوان - وهو مختصر كتاب الحيوان للجاحظ  
مر في الحاء المهمة .

روح الشروح - في شرح فرائض السجاوندى يأتي .

روح المارفين - في الحديث .

روح المارفين - لناصر لدين الله احمد الباسي وهو الرابع  
والثلاثون من الخلفاء الباسية المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين  
وسبعمائة ذكره التتازاني في شرح المفتاح ولم يصب في تميته  
حيث قال وهو الثاني والعشرون .

روح القدس - للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي .

روح القياس - للشيخ محي الدين محمد بن علي المعروف  
بابن عربي الطائي الاندلسي توفى سنة . . . وهو على منوال الرسالة  
القشيرية كتبه لواحد من الصوفية نصحاله وهو ابو محمد عبدالعزير  
المهدوي زيل تونس .

روح المرید فی شرح المقدم الفريد فی التجويد -  
يأتي .

رؤس المسائل - في الفروع في مجلد لابى الفتح سليم  
ابن ايوب الرازي المتوفى سنة « ٤٤٧ » وللإمام النووي . ولا بى  
الحسن الحامل المتوفى سنة ٣٠٧ سبع وثلاثمائة في مجلدين متوسطين  
يذكر فيه اصول المسائل ويستدل عليها . ولا بى القاسم محمود ابن  
عمر الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ ثمان وثلاثين وخمسمائة في الفقه  
ذكره ابن خلكان .

روشنائى نامہ - فارسي منظوم للسيد ناصر (الدين) خسرو  
اوله : بنام كردكار پاك داور . الخ .

سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمائة وسماه نور الروض . وعليه حاشية لقاضي القضاة يحيى المناوي المتوفى سنة ٨٧١ احدى وسبعين وثمانمائة . ثم جرد سبطه زين العابدين ابن عبدالرؤف هذه الحاشية .

الروض الالف في ... - لابي غلطة عبدالرحمن ابن اسميل الدمشقي المقرئ المتوفى سنة ٦٦٥ خمس وستين وستائة .  
الروض الانيق - في الصكوك والسجلات .

الروض الانيق في مسند الصديق - لجلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

الروض الباسم - « في اخبار من مضى من العوالم » لابن خليل وهو تاريخ على التراجم متأخر .

الروض الباسم في ... - للشيخ اثير الدين ابي حيان محمد بن يوسف الاندلسي المتوفى سنة ٧٤٥ خمس واربعين وسبعمائة .

الروض البسام فيمن ولي قضاء الشام - لاحد ابن خليل « ابي العباس احمد بن خليل بن سماعة الحوي القاضي بدمشق المتوفى سنة ٦٣٧ ، البودى .

روض البصائر ورياضة (ورياض) الابصار في معالم الاقطار والانهار الكبار - « لبعده الله بن اسعد اليافي جملة على خمسة ابواب » .

روض الجالس - للشيخ ابي الصدق ابي بكر الحيشي البسطامي ذكره تقي الدين .  
روض الجنان - في التفسير .

روضة الجبور ومعدن السرور -

الروض الحصيد ومؤنس الحبيب - في المحاضرات ..

روض الدقائق في حضرات الحقائق - لطاشكبرى زاده اوله سبحان من له السلطان الباهر الخ ..

روض الرياحين في حكايات الصالحين - لبعده الله ابن اسعد اليافي النبي المتوفى (سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة) جمع

الروض الازهر في العمل بالربع المستر - رسالة على مقدمة وعشرة ابواب اولها الحمد لله رب العالمين الخ .

روض الاسرار المدنية وحوض الانوار الحرفية -  
روض الاسرار في عيون الاخبار - للشيخ محمد بن (محمد بن) ابي الفضل بده الله بن احمد بن محمد بن عبدالقاهر الطوسي .  
روض الاسما ورياض المسمى - ذكره البوني .

روض الافكار في ضرر الحكايات والاذكار -  
الفه شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن علي المعروف بابن الزكي الشافعي المتوفى سنة ٨٠٣ ثلاث وثمانمائة رتب على ستة وعشرين بابا في احوال السلف من حكمة بلغة وعظة لطيفة اوله الحمد لله الذي تفرّد بالقدم والبقاء الخ .

روض الافهام في اقسام الاستفهام - لمحمد ابن عبدالرحمن المعروف بابن الصائغ الحنبلي المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة .

روض الانسان في تربية صحة الابدان - لمر ابن خضر المطرفي جمع فيه الطب النبوي واهداه الى السلطان بايزيد اوله الحمد لله الكافي والصلاة على النبي الشافي .

الروض الالف في شرح غريب السير [١] - للشيخ الامام ابي القاسم عبدالرحمن بن عبدالله بن احمد السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ احدى وثمانين وخمسمائة اوله حمد الله مقدم على كل امرئ وبال

الح قال فاني اتخبت [اتخبت] في هذا الاملاء بعد الاستخارة الى ايضاح ما وقع في سيرة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم التي سبق الى تأليفها ابو بكر محمد بن اسحق المطلبي ولخصها عبد الملك بن هشام المعافري النسابة مما بلغني علمه ويسر لي فهمه من لفظ غريب او اعراب غامض او كلام مستعلق او نسب

عويص قال وكان بدء املاني هذا الكتاب في محرم سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسمائة وكان الفراغ منه في جادى الاولى من ذلك العام تحصل فيه من فوائد العلوم والآداب واسماء الرجال والانساب ومن الفقه الباطن للباب وتمليل النحو وضعة الاعراب ماهو مستخرج من نيف على مائة وعشرين ديوانا او نحوها .  
واخصره عز الدين محمد بن ابي بكر المعروف بابن الجماعة المتوفى

[١] الروض الالف والمرح الروي في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة .

الروض المروض — ارجوزة في العروض للشيخ طاهر  
ابن حبيب الحلبي المتوفى سنة ٨٠٨ ثم شرحها وسماه نافذة العروض.  
الروض المسلوف فيماله اسمان الى الالوف — للشيخ  
محمد الدين ابى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز ابادى الشيرازى  
صاحب القاموس المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانمائة .

روض المشتاق —

روض المطيعين —

روض المعارف ورياض الطلائف — فى الاسماء ذكره

البونى .  
وعوارف

الروض المطرف فى اخبار الاقطار الامصاره — للشيخ

العمدة ابى عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله ابن عبدالمتم الحميرى المتوفى  
سنة ٩٠٠ تسعمائة (هو فى السير والاخبار جمع فى قلب كتب عديدة)  
اوله الحمد لله الذى جعل الارض قرارا ونجرا خلالها انهارا الخ ذكر  
فيه انه قصد ذكر المواضع المشهورة والاصقاع التى تعلقت بها قصة  
او فى ذكرها فائدة او كلام فيه حكمة او لها خبر طريف الخ ورتبه على  
حروف المعجم فاحتوى على قنين ذكر الاقطار وما اشتملت  
عليه من النعوت والصفات وثانها ذكر الاخبار والوقائع وذكر  
ان نزعة المشتاق انما عظم حجمها لما اشتملت عليه من قوله ومن  
فلا تة الى فلا تة خمسون ميلا او فرسخا اما الخبر عن الاصقاع  
بما يحسن ايراده فانما يوجد فى مواضع قليلة مع عشر وجدان  
الناظر فيه .

الروض المغربس فى فضل بيت المقدس — للشيخ

تاج الدين ابى النصر عبدالوهاب الحنفى الدمشقى الشافعى المتوفى  
سنة ٨٧٥ . ذكره صاحب الاتحاف .

الروض المسكل والورد الملعل — فى مصطلح الحديث

للامانة المحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن ابى بكر السيوطى  
المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة .

روض [١] المناظر فى علم الاوائل والاواخر — وهو

تاريخ مشهور لابي الوليد قاضى القضاة محب الدين محمد بن محمد  
المعروف بابن الشحنة الحلبي الحنفى المتوفى سنة ٨١٥ خمس عشرة

[١] والصحيح انه روضة بالناء . (مت)

فى خمسمائة حكاية وقيل سماه نزهة الميون النواظر ونحفة القلوب  
والخواطر . وترجمه بالتركية المولى مصطفى بن شعبان المتخلص  
بسرورى المتوفى سنة ٩٦٩ تسع وستين وتسعمائة . ذكر العاشق  
فى الذيل ان له كتابا مسمى بروض الرياحين فى المحاضرات .

الروض الزاهر فى سيرة الملك الظاهر — وهو الملك

الظاهر بيبرس للقاضى الفاضل عبدالله بن عبد الظاهر المتوفى  
سنة ٦٩٢ اثنتين وتسعين وثمانمائة .

الروض الزاهر فى مناقب الشيخ عبد القادر —

للشيخ ابى العباس احمد بن محمد القسطلانى صاحب المواهب  
الالوية المتوفى سنة ٩٢٣ ثلاث وعشرين وتسعمائة .

الروض العاطر فى تلخيص زيح ابن الشاطر —

بأبى .

الروض الفائق فى المواعظ والرقائق — للشيخ شعيب

الشهير بالحريش .

روض المتزهين — فى التصوف والمواعظ .

الروض — مختصر الروضة فى الفروع للنوى وهو لشرف

ندين اسمعيل بن ابى بكر المعروف بابن المقرئ البغى الشافعى  
المتوفى سنة ٨٣٧ سبع وثلاثين وثمانمائة . وقد اختصره المحافظ  
شهاب الدين احمد بن على المعروف بابن حجر العسقلانى المتوفى سنة  
١٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمائة ثم شرحه شرحا جمع فيه فوائد لا تحصى  
حتى عار [اعارته] بعض الحساد ورواه فى الماء فاستأنفه ثانيا واكله .

وشرحه نجم الدين سليمان بن عبد القوى الحلبي المتوفى سنة ٧١٠ عشرة  
وسعمائة وشرحه القاضى زكريا بن محمد الانصارى المحقق شرحا  
بليغا وشرحه الشمس ابن سوله (شولة) الدمايطى فى مطول بل اختصر  
الروض نفسه وشرحه جلال الدين السيوطى كتب منه اليسير .

ومن اختصر الروض ايضا الامام التتقى يحيى بن محمد بن يوسف

الكرمانى ولد شارح البخارى وله شرح استمد فيه من الاصابة

لابن حجر . ولا بن حجر تأليف مفرد فى ذلك . ومن شرحه تليذه

سراج الدين عمر بن محمد الزبيدى المتوفى سنة ٨٨٧ سبع وثمانين

وثمانمائة وسماه الالهام فى الروض من الاوهام . وقال السخاوى

وكان يرجع ابن حجر مختصر الروضة للاصفونى عليه لمدم قيد

شيخه فيه بلفظ الاصل الذى قد يؤدى الى تباين ظاهر بخلاف

الاصفونى فانه يتقيد بلفظ الاصل ولكنه يرجع الروض لشيخه  
من حيث التقسيم .



فيه من المؤلفات كتاب الامام ابي اسحق احمد بن ياسين وكتاب الشيخ فقه الدين عبدالرحمن الفاسي وهو اول من كتب تاريخ هجرة ولربيعي الفوشنجي كرت نامه منظومة وكتب السيف الهروي في بعض احوال ملوك كرت .

روضات الجنان في تفسير القرآن - عشر مجلدات  
لهبته الله بن عبدالرحيم الطحوي شرف الدين البارزي المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمائة .

روضات العلماء وجنات العرفاء - اوله الحمد لله الذي كرم بني آدم بالعلماء الخ جمع فيه التصانح ومنازل العارفين واداب الصالحين من التفاسير المتبرة والاحاديث المشهورة ومن مصنفات الائمة ورتبه على اربعين بابا ليكون موافقا لمدد الرجال لا يحتاج الناصح في ترتيب موعظة الى تتبع كتب اخرى .

الروضات المزهرات في العمل بربيع المقنطرات -  
للشيخ علاء الدين علي بن (علي بن ابراهيم) الشاطر الدمشقي (المتوفى سنة ٧٧٧ سبع وسبعين وسبعمائة) وهي على مقدمة وخمسة وثلاثين بابا اوله الحمد لله مانع الانعام على الدوام الخ قال لما كان علم الوقت مندوبا اليه والممول في بعض شروط الصلاة عليه وجب التوصل اليه باسهل الآلات وهو ربيع الدائرة الموضوع بالمقنطرات .

روضة الابرار - تركي منظوم لشاعر (الحمد الشاعر)  
من شعراء الروم المتخلص بثنائي التوفى سنة ٩٧٤ .

روضة الابرار المين لحقائق الاخبار في التاريخ -  
تركي من اول الخلق الى زماننا لسيد العزيز المعروف بقره چلي زاده على اربعة فصول وتكملتين الاول في احوال الانبياء وتكملته في احوال الانبياء المشبهة الحال الثاني في سيرة النبي عليه الصلاة والسلام الثالث في الملوك الاسلامية وتكملته في مشاهير الملوك قبل الاسلام الرابع في الدولة العثمانية اوله : نسيم غير شميم حد وسياس وكلدسته نويشته [نويسته] ثنا وشكر بي قياس الخ .

روضة الابرار ومحاسن الاخير -

روضة الاحباب في اختصار الاستيعاب -

روضة الاحباب في سير النبي (عليه الصلاة والسلام)

والآل والاصحاب - فارسي لجمال (جلال) الدين عطاء الله

ونعمائمه . قال قد التمس مني الملك المؤيد عماد الدين محمد بن موسى نائب حلب (النائب بمدينة حلب) ان اجمع له كتابا في التاريخ موجيز الالفاظ فاصفيت وجعلت له كالباب مفتاحا ومصراعين وخاتمة اما المفتاح ففي بدء خلق الدنيا واما المصراع الاول في مدة ما بين هبوط آدم عليه السلام الى الهجرة والثاني منها الى آخرمة يقدرها الله والخاتمة مشتملة على ما هو كالميان مما يكون في آخر الزمان وقد انتهى في المصراع الثاني الى سنة ٨٠٦ ست ونعمائمه . ثم سئله بعض طلبته من الامراء من اسباط الملك المؤيد صاحب حماة في اختصاره فاجابه ووسمه بالمتنفي وبالغ في الابهجاز غير (الا) ان ناقه الاول نقله من مسودة فقدم واخر وزاد ونقص فترتب عليه مفاسد ولذلك الف ابنه القاضي ابو الفضل محب الدين محمد زهة النو ظرفي روض المناظر فيكون كالشرح عليه وتوفى سنة ٨٩٠ تسعين ونعمائمه . وله اي للقاضي محب الدين ذيل على الاصل مسمى باقتطاف الازاهر في ذيل روض المناظر وهو الذي انتقى منه ابن بنته جلال الدين محمد البلقيني كراسة وسماها نور الخلاف في منتخب الاقتطاف .

روض النجيين -

الروض الموشى على شرح مختصر المحشى - وهي

حاشية مختصر المعاني .

الروض الناضر لتزهة الناظر - مجموع في الادب للشيخ

تاج الدين ابي نصر عبدالوهاب بن محمد الحسيني المتوفى سنة ٨٧٥ حس وسبعين ونعمائمه .

الروض الندى في الحوض المحمدي - لحصه الحافظ

ابن ناصر الدين مجذف الاحاديث المنكرة والشيخ لم يبيعه اوله الحمد لله الذي سقى بحبه من حياض معرفته الخ .

الروض النضر في حال الخضر - للشيخ الامام [١] محمد

ابن محمد بن عبدالله الحيزري المتوفى سنة ٨٩٤ اربع وتسعين ونعمائمه تعقب عليه بعض البهايين فرد عليه في تأليف سماه الافتراض لدفع الاعتراض .

الروض النصير في احوال البشير - في الحديث .

روضات الجنات في اوصاف مدينة الهرة -

فارسي لمعين الدين (محمد) الزمجي الاسفزازي الفهسة ٨٩٧ سبع وتسعين ونعمائمه رتبه على روضات في كل روضة جن عديد ذكر

[١] للقاضي قطب الدين . (ته)

روضة الاسرار الزاهرة ودوحة الانوار الباهرة -

روضة الاسرار ونزهة الابصار -

روضة الاصحاء ودوحة الالباء - في الطب مختصر

الفه محمد بن ابراهيم الشهير بـيك زاده المتطبب للسلطان احمد خان مشتملا على الستة الضروريات ورتبه على عشر روضات الاولى في ماهية الصحة الثانية في ماهية الهواء وتديره الثالثة فيما يؤكل ويشرب الرابعة في الحركة والسكون الخامسة في النوم واليقظة السادسة في الحركة النفسانية السابعة في الاستفراغ والاحتباس الثامنة في الجماع ومنافه ومضاره التاسعة في احوال الجلم العائسة في الانذارات من الحوادث الرديئة وفرغ في ليلة القدر من سنة ١٠١٤ اربع عشرة الف و٢٩ سنة ١٠٢٩، اوله الحمد لله الذي الهى الانسان بحكمته علم الطلب الخ. ولمحمد بن الحسن الطيب كتاب تركي مختصر كاتبه مترجم من الروضة المذكورة.

روضة الانس -

الروضة في الاصول - للشيخ موفق الدين الحنبلي

عبدالله بن احمد بن محمد المتوفى سنة ٥٦٢٠ .

روضة الاسرار ونزهة الابصار -

روضة الانوار من خمسة خواجو - (ملك الفضلاء

الكرمانى المتوفى سنة ٦٤٢ اثنتين واربعين وستائة ) اوله :

زينت الروضة في الاول. بسم الله الصمد المفضل. الخ .

رتبه على عشرين مقالة وذكر فيه محمود بن صاين الوزير .

روضة الانوار ونزهة الابصار -

روضة الانوار ونزهة الاسرار - ذكره البيهقي .

الروضة الانيقة في بيان الشريعة والحقيقة -

للشيخ عز الدين عبدالعزيز بن حمد بن سعيد الدميرى ويعرف بالديرى المتوفى سنة ٦٩٧، اوله الحمد لله الذى اوضح الحق لطالبه الخ مختصر على ابواب وفضول ذكر فيها خلوة الشيوخ مع النسوان وبيتهن منه ونحو ذلك .

الروضة الانيقة - لابي زكريا يحيى بن عبدالرحمن ابن

عبدالمتم الصقلى الدمشقى الشافى القيسى المعروف بالاسفهانى لدخوله فيها المتوفى سنة ٦٠٨ ثمان وستائة طاف البلاد وسمع وروى ولم يكن بالضابط . وافى .

فضل الله الشيرازى النيسابورى المتوفى سنة ١٠٠٠ ٩٢٦، الفه في مجلدين بالتماس الوزير امير علبشير بعد الاستشارة مع استاذه وابن عمه السيد اصيل الدين عبدالله وهو على ثلاثة مقاصد وفي اوله ثلاثة ابواب الاول في نسبة عليه الصلاة والسلام الثانى في ولادته والوقائع في زمانه الشريف الى وفاته الثالث في فن السير وفيه ثمانية فصول الاول في عدد ازواجه عليه الصلاة والسلام الثانى في اولاده عليه الصلاة والسلام الثالث في فضائله ومعجزاته الرابع في اوصافه الخامس في عباداته السادس في آدابه وعاداته السابع في خصوصياته الثامن في خدامه ومواليه والمقصد الثانى في احوال اصحابه عليه الصلاة والسلام وفيه فصلان الاول في معرفة رجال الصحابة والثانى في نسايمهم والمقصد الثالث في التابعين ومشاهير ائمة الحديث وفيه ثلاثة فصول الاول في التابعين والثانى في سبع التابعين والثالث في جماعة بعد سبع التابعين .

روضة الاحكام وزينة الحكام - وهى مختصر فى

ادب القضاء كثير الفوائد لابي نصر القاضى شريح بن عبدالكريم الرويانى الشافى المتوفى سنة ...

روضة الاخيار - من شروح الهداية .

روضة الاديب ونزهة الارب - للشيخ شمس الدين

محمد بن ابراهيم بن محمد بن ، ظهير الحنقى وهى مجموعة اولها اماميد حمد لله الذى من علينا بفضله الخ جمع فيها بعض المختصرات كسكر مصر ونبيل الرائد والبدائع ونخفة البلغاء .

روضة الارب - فى التاريخ اى تاريخ بغداد للشيخ

ظهير الدين على بن محمد الكازرونى المتوفى سنة ٦٩٧ تسع وستين وستائة وهى فى سبعة وعشرين سفرا وللبنا كنى .

روضة الازهار - لابن قلاؤس الاسكندرى (الشاعر

ابى الفتح نصرالله بن عبدالله المتوفى سنة ٥٦٧ سبع وستين وخمسةائة).

روضة الازهار وحديقة الاشعار - للشيخ صلاح الدين

ابى عبدالله محمد بن شاكر الكتبى المتوفى سنة ٧٦٤ اربع وستين وستمائة مجلد على حروف القوافى اوله اما بعد حمد الله على نعمه الجامعة الخ جمع فيه ما اختاره من الفزل وافتح كلابغزل من نظم مصرى فى مدح النبي عليه السلام .

روضة الاسرار - للشيخ الامام عبدالرحمن البسطامى .

## روضة السالكين -

## الروضة السهيلية في الاوصاف والتشبهات -

لوزير ابى الحسن احمد بن محمد السبيلى الخوارزمى المتوفى سنة ٤١٨ ثمان عشرة واربعمائة .

## روضة الشهداء - فارسى لحسين بن على الكاشفى

المعروف بالواعظ البيهقى المتوفى سنة ٩١٠ عشر وتسعمائة . وترجمه الفضولى محمد بن سليمان البغدادي ( المتوفى سنة ٩٧٠ سبعين وتسعمائة ) وسماه حديقة السمداء قال فيه اقتديت بروضة الشهداء في اصل التأليف والحقت الفوائد من الكتب فكان كتابا مستقلا كآمر في الحاء . وترجمه ايضا الجاهى المصرى المتوفى سنة... وسماه سمادت نامه قال اقتفيت اثره غير انى اوردت الآيات والاحاديث في خلال الحكايات وزينته بالسجع والمقطعات من شعرى وقواعد ترتيبه على عشرة ابواب الاول في ابتلاء بعض الانبياء الثانى في ابتلاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الثالث في وفاته الرابع في احوال فاطمة الزهراء رضى الله تعالى عنها الخامس في احوال على رضى الله تعالى عنه السادس في احوال ابنه الحسن السابع في مناقب الحسين الثامن في احوال مسلم وعقيل التاسع في شهادة الحسين رضى الله تعالى عنه العاشر على فصلين الاول في وقائع اهل البيت والثانى في عواقب امور القاتلين انتهى .

## روضة الصدور -

## روضة الصفا في آداب زيارة المصطفى (صلى الله

تعالى عليه وسلم) - للشيخ محمد بن على بن محمد علان المكي المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخمسين والف ذكره في شرح الطريقة.

## روضة الصفاء في سيرة الانبياء والملوك والخلفاء -

فارسى مير خواند المورخ محمد بن خاوند شاه ابن محمود المتوفى سنة ٩٠٣ ثلاث وتسعمائة اوله زيب فهرست نسخة مفاخر انبياء على مكان الخ ذكر في ديباچته ان جمعا من اخوانه التمسوا تأليف كتاب منقح محتو على معظم وقائع الانبياء والملوك والخلفاء ثم دخل محبة الوزير مير عليشير و اشار اليه ايضا فياشر مشتتلا على مقدمة وسبعة اقسام وخاتمة على ان كل قسم يستمد ان يكون كتابا مستقلا حل كونه سا كذا بخاتمه الخلاصة التي انشأها الامير المذكور بهراة على نهر الجبل. المقدمة في علم التاريخ

## روضة الاوليا في مسجد ايليا - لمحب الدين محمد ابن

عمود بن التجار الحافظ المتوفى سنة ٦٤٣ ثلاث واربعين وستمائة .

## روضة اولى الالباب - في تواريخ الاكابر والاسباب

في التاريخ فارسى لفخرالدين محمد بن ابى داود سليمان «ابى سليمان داود» البناتكى «المتوفى سنة ٧٣١» وهو مختصر جامع وهو من مورخى عصر الجائى محمد (خان الجيكيزى) الفه بالتماس السلطان ابى سعيد بهادر خان في احوال ملوك خطا وفي اوصافهم.

## روضة التعريف - في الاسباء .

## الروضة البية الزاهرة في خطط المعزية القاهرة -

للقاضى محى الدين عبدالله ابن عبدالظاهر «المعروف بابن نشوان» الرومى المتوفى ٦٩٤ «٦٩٢» .

## روضة التقرير في الخلف بين الارشاد واليسير -

نظم الامام ابى الحسن على بن ابى سعد الديوانى الواسطى المتوفى سنة ٧٤٣ ثلاث واربعين وسبعمائة .

## روضة التعريف بالحسب الشريف - في التصوف

تأليف الشيخ الامام العالم العلامة بقية المجتهدين لسان المتكلمين حجة المناظرين لسان الدين ابى عبدالله محمد بن الخطيب الوزير الخطير الاندلسى المتوفى سنة ٧٧٦ ست وسبعين وسبعمائة. اوله اللهم طيب بريحان ذكرك انفاش انفسنا الناشقة الخ وقال في آخر الخطبة فاقول ينقسم هذا الموضوع الى ارض وشجر وغصن .

## روضة الجليس ونزهة الايس - للشيخ بدرالدين

حسن بن زفر الطيب الاربلى .

## روضة الجبور ومعدن السرور -

## روضة الحدائق ورياض الخلائق - للحكيم مسلمة

ابن الواضح القرطبى الجريطى وهو مصنف كتاب اخوان الصفا.

## روضة الخلد - فارسى منظوم لمونا محمد الخوافى كتبها

في ممارسة كلستان .

## روضة الرائض في علم القرائض - منظومة لابن

عريشاه عبدالوهاب بن احمد المتوفى سنة ٩٠١ احدى وتسعمائة وله شرح عليها .

روضة المطر — محمد بن محمود بن حاجي الشيرازي  
 اوله الحمد لله الذي انعم الانام احسن التقويم الخ قال وكان  
 صنعة الصيدلاني المعروفة اليوم بصنعة المطر والشراب جزءاً من  
 علم الطب والطب موقوف على علمه وكنت لما هممت بهذه  
 الصنعة كتبت لنفسى هذا الكتاب حسب مرادى مجتمعا من  
 كتب شتى كالقانون والذخيرة ومختارات ابن الهيثم والارشاد والمكشي  
 والموجز ومفردات الماقي والمهاجين والحاوي والكفاية والزهر اوى  
 وبستان الاطباء والاقرابدين لابن التلميذ والدستور المارستاني  
 واضفت اليها ما سمعت عن ثقات الفن وما جربته واستفدته. ثم انه رمز الى  
 اسماء الكتب بالحروف ق قانون ، ذ ذخيرة ، م مناجح الدكان ،  
 ه مناجح ابن جزلة ، ر مقالة الرازي ، ح حاوي نعم الدين السمرقندي  
 والباقي باسمائها وجملة على مقدمة واربعة واربعين بابا واهداه  
 الى ولي الدين وذكر انه علم ليس يتغير بتغير الملل والاديان  
 او يختلف باختلاف الامكنة والازمان .

روضة المقلاء — لابي الشيخ ابن ابي حبان من كتب  
 الاحاديث .

روضة العلماء — للشيخ ابي علي حسين بن يحيى البخارى  
 الزند ويسق الحنفى اوله اشكر الله كثيرا واسبحه بكرة واصيلا  
 الخ قال صنف هذا الكتاب وامليه مرارا على الاحباب وكان  
 خاليا عن المسائل والفقه والحكم فسألني بعض من قد ابتلى  
 بالجلوس في (المجالس) العامة بان اصنفه ثانيا فصنفت كتابي هذا  
 وجمعت في اول كل باب من اخوات المسائل مقدار خمسة الى عشرة ثم  
 بنيت عليها كتاب الله سبحانه وتعالى واخبار الرسول صلى الله تعالى  
 عليه وسلم والحكايات مجلدا تاما من كل فرق وسميته روضة  
 العلماء وكان اسمه الاول روضة المذكرين وافتتحه بفضل العلم  
 لتزيد رغبة الخ وذكر ابو ابا كثيرة. وقد اختصره المولى محمد  
 التيردهوى المعروف ببيش التوفى سنة ١٠١٦ ست عشرة والف .

روضة العلوم ودوحة الفهوم — للمولى السيد محمد ابن  
 امير حسن السعودى الفه للسلطان مراد خان ورتبه على اثنين  
 وثلاثين كتابا اوله الحمد لله الذى مال العالم سواء خالق وصانع الخ .  
 روضة الفردوس — للشيخ الحافظ شمس الدين محمد

ابن احمد بن امير (امين) الاقشيري رحل الى المغرب واخذ عن  
 جماعة من اعيان علماء اندلس وطالت مدته هناك وتوفى بالمدينة سنة  
 ٧٣٩ تسع وثلاثين وسبع مائة. ذكره صاحب انحاف الاخصا .

القسم الاول في احوال المخلوقات وقصص الانبياء وملوك العجم  
 (واحوال الحكماء اليونانية في ذيل ذكر اسكندر) والثاني في  
 احوال سيد الانبياء وسيره وخلفائه الراشدين والثالث في احوال  
 (الائمة الاثني عشر وفي احوال) بنى امية والعباسية والرابع في  
 الملوك المعاصرين لبني العباس والخامس في ظهور جنكيز خان  
 وحواله واولاده والسادس في ظهور تيمور وحواله واولاده  
 والسابع في احوال السلطان حسين باقرا والحاشية في حكايات  
 متفرقة وحالات مخصوصة لموجودات الربيع المسكون وعجائبها .  
 وذيله لولده غياث الدين .

روضة الطرايف -- نظم في الرسم للشيخ برهان الدين  
 ابراهيم بن عمر الجعبرى التوفى سنة ٧٣٣ اثنين وثلاثين  
 وسبع مائة .

روضة العارفين — لسلامة محمود الفزوى التوفى سنة...

الروضة العالمة المنيفة في فضائل الامام ابي حنيفة —

لشرف الدين ابي القاسم بن عبد الحليم القرشي الحنفى التوفى سنة...  
 وكان قبل ذلك الف في قلاند عقود الدر والقيان في مناقب  
 الامام ابي حنيفة الثمان ثم الفها بعد الوقوف على الكتب  
 المؤلفة في مناقبه وجمعها على عشرة ابواب وخاتمة الاول في ذكر  
 معرفته وفيه فصول الثاني فيما انفرد به دون غيره وفيه فصول  
 الثالث في ذكر احواله وفيه فصول الرابع في بيان صفته وهيئته  
 وفيه فصول الخامس في ذكر شئ من المسائل المستحسنة من  
 استخراج السادس في وصاياه ورسائله السابع فيما روى عن  
 اعلام المسلمين من التاء عليه الثامن في اخباره مع علماء عصره  
 التاسع في محته وشدة صبره العاشر فيمن روى عنهم وذكر في  
 آخرها مناقب الامامين مفردة .

روضة العباد في مناقب الصوفية الزهاد — للشيخ

عبد الرحمن بن محمد البسطامي ذكره في شمس الآفاق .

روضة العشاق ونزهة المشتاق — تأليف ابي سعيد

محمد بن علي بن عداة بن احمد الشيرى بالمراقى التوفى سنة  
 ٥١٠ اوله الحمد لله الذى اعلا مراتب اوليا .. الخ، ويلقب ايضا بنزهة  
 الناظر وسلوة القلب والناظر اوله الحمد لله الذى جعل الهبة  
 الصغرى مرعاة للمحبة الكبرى جمعه مؤلفه بمكة المكرمة سنة ٩٩٤  
 اربع وتسعين وتسعمائة وجمعه خمسة عشر بابا. لعله هو القطب المكي  
 ذكر فيه كثيرا من غرائب الاشعار والقصائد والفوائد .

شمس الدين الحجارى الانصارى من المتأخرين. واختصره ايضا محمد بن عبدالمتم المعروف بابن السبعين المتوفى سنة ١٧٤١ هـ واربعمين وسبعمئة. وعلق برهان الدين ابراهيم بن احمد اليجورى حاشية وتوفى سنة خمس وعشرين وثمانمئة. وصنف الشيخ شهاب الدين احمد بن حمدان الاذرحى التوسط والفتح بين الروضة والشرح وتوفى سنة ٧٨٣ ثلاث وثمانين وسبعمئة. واختصره الشيخ شهاب الدين ابن ارسلان احمد بن الحسين الرملى الشافى المتوفى سنة ٨٤٤ اربع واربعمين وثمانمئة. ومعه ابن حجر المتوفى سنة ٨٥٢ اثنتين وخمسين وثمانمئة في ثلاث مجلدات. واختصره نجم الدين عبدالرحمن بن يوسف ابوالقاسم الاسبهاني المتوفى سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمئة. وعليها حاشية للشيخ سراج الدين عبدالرحمن بن عمر بن ارسلان البلقينى المتوفى سنة ٨٠٥ خمس وثمانمئة ولم يكملها وجمعها ولده علم الدين صالح المتوفى سنة ٨٦٨ ثمان وستين وثمانمئة. ولنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الحنبلى المتوفى سنة ٧١٠ عشرة وسبعمئة مختصر الروضة ايضا وشرحها. واختصره شرف الدين اسماعيل بن ابى بكر ابن المقرئ المتوفى سنة ٨٣٦ ست وثلاثين وثمانمئة (٨٣٩) وجرده من الخلاف وسماه الروض وعليه مهمات للشيخ جمال الدين عبدالرحيم ابن حسن الاسنوى المتوفى سنة ٧٧٢ اثنتين وسبعين وسبعمئة. وقد استدرك عليه زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ ست وثمانمئة وسماه مهمات المهمات. ولا بن الوكيل احمد ابن موسى مختصر المهمات وتوفى سنة ١٧٩١ احدى وتسعين وسبعمئة والتاج في زوائد الروضة على المناهج لنجم الدين محمد بن عبدالله ابن قاضى نجلون المتوفى سنة ٨٧٦ ست وسبعين وثمانمئة واختصر الشيخ الشمس (شمس الدين) محمد بن محمد القليوبى الشافى الروضة اختصارا حسنا وتوفى سنة ٨٤٩ تسع واربعمين وثمانمئة.

روضة اللطائف في التصوف - تركى منظوم في ثلاثة

آلاف بيت نظمه على الشاعر وهو مصطفى بن احمد الدقزى الكليبولى توفى سنة ١٠٠٨ قال في الزبدة ليس فيه بيت صالح للقيد .

الروضة في الاصول - للشيخ موفق الدين الحنبلى .

الروضة في فروع الشافعية - للامام عبدالكريم ابن...

الرافى القزوينى المتوفى سنة ٦٢٣ ثلاث وعشرين وستمئة .

روضة الصالحة في البيان والبدیع - لابن السراج

زين الدين بن محمد بن ابى بكر بن عبدالقادر الحنفى الرازى المتوفى سنة... اوله الحمد لله الذى خلق الانسان وعلمه البيان الخ وهو مختصر جامع الفه في عصر الملك السعيد نجم الدين قازى بن ارتق ارسلان من الارقية.

روضة القضاء - فارسى مختصر من المحاضرات على

خسة عشر بابا .

روضة القهوم في نظم تقاية العلوم -

الروضة في الطب - للشيخ عبدالله بن جبريل ابن

مختشوع المتطبب « المتوفى سنة ٤٥١ » .

الروضة في القروع - «روضة الطالبين وعمدة المتقين»

للإمام محيى الدين ابى زكريا يحيى بن شرف التورى المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستمئة قال في تهذيبه وهو الكتاب الذى اختصرته من شرح الوجيز للرافى انتهى واختصره الشيخ برهان الدين ابراهيم بن موسى الكركى الشافى المتوفى سنة ٨٥٣ ثلاث وخمسين وثمانمئة. وقد اعنى عليه جماعة من الشافعية فشرحوه وكتب عليه الشيخ زين الدين عمر بن ابى الحزم الكنانى المتوفى سنة ٧٣٨ ثمان وثلاثين وسبعمئة حاشية وقد ناقش فيه النوى فاجابه تقي الدين على بن عبدالكافى السبكي المتوفى سنة... وعليه نكت لمزالدين محمد بن ابى بكر المعروف بابن جماعة المتوفى سنة ٨١٩ تسع عشرة وثمانمئة. وكتب جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسبعمئة الحاشية المسماة بازهار الفضة وهى الكبرى كتب منها الحواشى الصغرى وله ينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع وله مختصر الروضة مع زوائد كثيرة تسمى الغنية ولم يتم وله المذب المسلسل في تصحيح الخلاف المرسل في الروضة (وقد اختصر الاصل مجردا من الخلاف وسماه الضبر مع ضم زيادات) ثم نظم الروضة وسماه الخلاصة كتب منها من الاول الى الحيز ومن الحراج الى السرقة وشرح هذا النظم وسماه رفع الحواشى. واختصر الروضة الشيخ شرف ابن عيان المزى المتوفى سنة ٧٩٩ تسع وتسعين وسبعمئة مع زيادات اخذها من المتقى وسماه المختصر واختصره جمال الدين محمد ابن احمد الشريشى المتوفى سنة ٧٦٩ تسع وعشرين وسبعمئة والشيخ

الروضة في فروع الحنفية - لناطقى المتوفى سنة ٤٤٦  
ست واربعين واربعمائة وهي صغيرة الحجم كثيرة الفائدة وفيها  
فروع لهربية .

الروضة في النحو - لابي عبدالله محمد بن علي بن حميدة  
الحلى المتوفى سنة ٥٥٠ حسين وخسامة الفها بمكة المشرفة .

الروضة في ... - لتورالدين علي بن هبة الله الدستواي  
المتوفى سنة ٧٠٧ سبع وسبعمائة ولحي الدين يحيى بن عبدالرحيم  
القرشي الشافعي المتوفى سنة ٧١٨ ثمان عشرة وسبعمائة مختصر هذه  
الروضة .

الروضة في ... - لابي العباس محمد بن يزيد المعروف  
بالمبرد النحوي المتوفى سنة ٢٨٥ خمس وثمانين ومائتين .  
الروضة في ... - للأقشيري .

الروضة في ... - فيها الف حديث صحيح والف غريب  
والف حكاية والف بيت شعر لمبدالواحد بن احمد الملبى المتوفى  
سنة ٤٦٣ ثلاث وستين واربعمائة .

الروضة في ... - لابن البان عبدالله بن محمد المصري  
المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة واختصرها ورتبها محمد  
ابن احمد المصري المتوفى سنة ٧٤٩ تسع واربعين وسبعمائة .

الروضة في القراءات السبع - لابي علي الحسن ابن  
محمد بن ابراهيم المقرئ البغدادي المالكي المتوفى سنة ٤٣٨ ثمان وثلاثين  
واربعمائة اوله الحمد لله محي الاموات وهو مجدد ولل امام ابي  
عمر احمد بن عبدالله بن طالب الطلمنكي «الثلثمسكي» الاندلسي  
المتوفى سنة ٤٤٦ ست واربعين واربعمائة (٤٣٩) وفيه ايضا للشيخ  
ابي اسماعيل موسى ابن الحسين المعدل المقرئ المتوفى سنة ...

روضة القضاة وطريق النجاة - لفخرالدين الزيلعي  
المتوفى سنة ... اولها الحمد لله الذي امر الخلق بتابع دينه وتصديق  
رسوله صلى الله تعالى عليه وسلم الخ وهي في مجلد كبير في فروع  
الحنفية اكثرها مسكوك وهي كثيرة الفصول جدا اوورد لكل  
مسئلة فصلا وذكر في آخره نبذة من التواريخ والحكايات . وقت  
التأليف سنة ٤٠٥ .

روضة القلوب - لمبدالرحمن بن نصرالله الشيرازي  
قاضي طبرية .

روضة الكتاب وحديقة الالباب - فارسي في الانشاء  
لابي بكر ابن ... التطيب القنوي الملقب بالصدر (المتوفى سنة  
٧٩٤ اربع وتسعين وسبعمائة) .

روضة المتقين - للشيخ محمد بن عبداللطيف المعروف  
بابن ملك المتوفى سنة ...

روضة المتكلمين في الكلام - للشيخ احمد بن محمد  
المعروف بسميد الغزوي المتوفى سنة ...

روضة المجالس - في الفروع لحنفية وهي من المتداولة  
الغير المتبرة .

روضة المجالس وانس المجالس - مجلدين [مجلدان] في  
الموعظة لابي محمد الحبشي البسطامي المتوفى (سنة ٨٥٧ سبع وخمسين  
وثمانمائة) .

روضة المجالسة في بديع المجالسة - لشمس الدين  
محمد بن حسين التوخي المتوفى سنة ٨٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة (٨٥٦) .

روضة المجالسة وغیضة المجالسة - لمحمد (بن حسن  
ابن علي) التواجي (المتوفى سنة ٧٥٩ تسع وخمسين وثمانمائة) .

روضة المهين وتزهة المشتاقين - لابي عبدالله  
شمس الدين محمد بن ابي بكر بن قيم الجوزية الدمشقي المتوفى  
سنة ٧٥١ احدى وخمسين وسبعمائة اولها الحمد لله الذي جعل  
الحبة وسيلة الى الظفر بالمحجوب الخ وجعلها تسعة وعشرين بابا  
كلها في مباحث الحبة .

روضة المريدين - مختصر للشيخ ابي جعفر محمد ابن  
حسين بن احمد بن زيد الانباري الفه في آداب التصوف والصوفية  
واحكامهم وطريقتهم واحوالهم ومختصر لبعضهم اوله الحمد لله  
حمدا يكون له الخ .

روضة المعارف -

روضة المناظر في ... - لابي بكر محمد بن ثابت الحنفي  
الشافعي المتوفى سنة ٤٨٣ ثلاث وثمانين واربعمائة ذكره السبكي  
في ترجمته انه نقل القاضي مجي بن جميع في ذخائره وجهين  
عن روضة المناظرين للحنفي وما اراه الا هذا فيه .

رونق الطرفة في فضل يوم صرفة - هـ شيخ شمس الدين محمد بن طولون الدمشقي رسالة اولها الحمد لله الذي تعرف الى احبائه بمعرفه فخاف كل من عرفه الخ ورتبا على اتى عشر بابا .

رونق المجالس - لابي حفص عمر بن عبد الله السمرقندي المتوفى سنة ... اوله الحمد لله رب العالمين وفي نسخة عمر بن الحسن اليسابوري المعروف بالسمرقندي جملته مشتملا على اثنين وعشرين بابا يحتوي كل باب عشر حكايات .

رونق المحاكم فيما يروح فيه المحاكم - للشيخ عبد الرحمن بن احمد بن مسك السخاوي المتوفى سنة ...

الرونق - مختصر في فروع الشافية على طريقة الباب للمحامل وقد اختلف في مؤلفه قيل انه منسوب الى الشيخ ابي حامد الاسفرائني وقيل انه من تصانيف ابي حاتم القزويني كذا في طبقات ابن السبكي قال ابن السبكي وهذا غير مستبعد فان ابا حاتم قرأ على المحاملي والرونق اشبه بشي بكلام المحاملي في الباب .

الرهنس والوقص لمستحل الرقص - رسالة للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٤ ست وخمسين وتسعمائة اولها الحمد لله الملك العلي الكبير الخ كتبها ردا على رسالة الشيخ سنبل .

ره انجم نامه - فارسي مختصر لافضل الدين محمد الكاشي المتوفى سنة ... اوله لله الحمد اهل الحمد وولي الخ .

رياح الرسائل ومنهاج الوسائل - للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي المتوفى سنة ٦٣٨ ثمان وثلاثين وستائة .

الرياسة الناصرية - في الرد على من يعظم اهل الذمة ويستخدمهم على المسلمين للشيخ عماد الدين محمد بن حسين الاسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٧ اربع وستين وسبعمائة .

#### رياض الاحاديث -

الرياض الادبية - لابي الربيع سليمان بن موسى الاشعري اليبدي الحنفي المتوفى بالحبشة سنة ٦٥٢ اثنين وخمسين وستائة وهو كتاب جيد صنفه وهو ابن ثمان عشرة سنة .

روضة المنجيين - فارسي مجلد على خمس عشرة مقالة ذكر فيه جميع ما يحتاج اليه في هذا الفن .

روضة الناصحين - في شرح الخطب الاربعينية لمبد العزيز التتسي اولها الحمد لله الذي ذلك لزمته الصواب الخ .

روضة الناظر - لمبد الفتي بن احمد ابن شحنة الحنفي اوله الحمد لله الذي احسن كل شي الخ .

روضة الناظر في ترجمة الشيخ عبدالقادر - لابي طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي المتوفى سنة ٨١٧ سبع عشرة وثمانائة .

روضة الناظر وتزهره الخاطر - لمبد العزيز الكاشي في الآداب والاشعار والحكم في مجلد كبير اوله الحمد لله للعلم النذير انه جملته ثلاثة اقسام الاول في المدائح والافتخارات والحكم والآداب والثاني فيما يتعلق بانواع الحكايات والثالث في التفرقات وجمع فيه الاشعار العربية والفارسية .

روضة النواظر وميدان الخواطر - في شرح الاشعار البليغة على ترتيب الحروف مجلد اوله الحمد لله رب العالمين الخ .

روضة الواصلين - رسالة تركية في الكيمياء للسيد محمد ابن عبدالشهابي .

روضة الواعظين - في احاديث سيد المرسلين فارسي

لمعين المسكين محمد الفراهي الهروي المتوفى سنة ... وهي في اربع مجلدات ذكر في المارج انه الفها باسم رب العالمين وهو كتاب الاربعين المسمى بروضة الواعظين كذا قال وهو على ما رأيت فارسي مختصر على اربعة اصول الاول في صفة الواعظ وفيه سبعة فصول الثاني في المجالس الثالث في سبع حكايات مهذبة الرابع في التبية من المواعظ المبكيات وقال له روضة الواعظين وكفاية المذكورين .

الروضة الوردية في الرحلة الرومية - لابي العباس احمد بن محمد المروق بشهاب الحسني الحلبي وكان حيا في حدود سنة ٨٦٤ اربع وستين وثمانائة .

الروع والاولجال في نبأ المسيح والدجال - لشمس الدين ابي عبد الله محمد بن احمد الحافظ الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ ثمان واربعين وسبعمائة .

رونق التفاسير -

## رياض الازهار في جلاء الابصار - في اصول الحديث

على مقدمة وستة ابواب وخاتمة المقدمة في تحريض الطالب بيان جل قائده الباب الأول في الالفاظ المصطلحة لاهل الحديث الثاني في تحمل الاحاديث وروايتها الثالث في آداب المحدثين وغيرهم الرابع في آداب الطالبين واجتهادهم الخامس في معرفة الصحابة والتابعين السادس في تصنيفه بالجواز والوجوب وبيان شرائطه وطرقه والخاتمة في مسائل شتى تتعلق به اوله الحمد لله الذي وفق العلماء لتحصيل الاحاديث الخ .

رياض الازهار - للشيخ سراج الدين ابى احمد زيد .

## رياض الالباب بمحاسن الآداب - مختصر على خمسة

ابواب الاول في المحبة وفيه خمسة فصول الثاني في الغزل والنسيب وفيه خمسة فصول ايضا الثالث في الحمريات وفيه خمسة فصول الرابع في الادبيات وفيه خمسة فصول الخامس فيما لا يلزم من غير ما تقدم وفيه خمسة فصول اوله الحمد لله الذي شرح الصدور بحكمته الخ .

## رياض الانس - للامام ابى سعيد الحسن بن على المطوعي

الواعظ المتوفى سنة... اوله الحمد لله الذي لم يزل واحدا حكيما الخ رتبته على ثلاثين روضة في المواعظ والنصائح .

## رياض الانشاء - فارسي للشيخ محمود بن محمد الكيلاني

المعروف بمخوافة جهان المتوفى سنة ...

## الرياض الايئة في الاشعار الرقيقة - مجلد اوله

هذا كتاب يامن ابرز من رياض قرائح الفصحاء الخ وهو مجموع مرتب على الحروف جمعها صاحبها من الدواوين والمجاميع للامير احمد ابن شاهين والتزم فيه ما لطف من الاشعار للشعراء المتقدمين والتأخرين مقتصر على ما قلته غولهم في الغزل والتشبيب وما شابههما دون المدح والهجاء وقال في تاريخه تكميل بيان كتاب وعدد ابياه ٣٣١٠ .

## الرياض الايئة في شرح اسماء خير الخليفة -

لجلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ احدى عشرة وتسعمائة اوله الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن الخ قال هذا شرح بعد شرحى الذي الفتة زده تحريراً وتفصيلاً وهو البهجة السنية .

## الرياض الايئة في قصة الحديقة - للشيخ تقى الدين

على بن عبدالكافي الشافى المتوفى سنة ٧٥٩ ست وخسين وسبعمائة .

## رياض اهل الايمان -

## رياض الجنان - تركى منظوم لجاى برسوى الشاعر

المتوفى سنة ١٠٠٤ اربع والف وله في الزبدة ثلاث ابيات .

## رياض الجنان في قوارع القرآن - رسالة لجلال

الايمه ... البغدادى المتوفى سنة ...

## رياض الخلفاء -

## رياض الذاكرين -

## رياض السالكين - تركى منظوم لعلى افندى نظمه

سنة ٩٩٨ ثمان وتسعين وتسعمائة لسلطان مراد خان ورتبه على عشر دوحات اوله الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار الخ .

## رياض الشعراء - لمولانا رياضى... المتوفى سنة... جملة على

تنبه وروضتين التنبه في خصائص الكتاب والروضة الاولى في من له الشعر من السلاطين العثمانية والروضة الثانية في الشعراء

الغير المتشاعر واهداه الى السلطان احمد في سنة ١٠١٩ تسع عشرة والف وقيل في تاريخه اخبار ادوار وقيل لاثم في رجب

سنة ١٠١٨ ثمان عشرة والف : كلستان زيباى اهل معارف .

## رياض الصالحين - في مجد للامام محيى الدين ابى زكريا

محيى بن شرف النووى الحافظ المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وسبعمائة وهو مختصر جمه من الاحاديث الصحيحة مشتملا على ما يكون طريقاً

لصاحبه الى الآخرة جامعاً للترغيب والترهيب والزهد ورياضات النفوس والتزم فيه ان لا يذكر الاحاديث صحيحاً وصدراً الابواب من

القرآن ووشح ما يحتاج الى ضبط او شرح وجملة على ما تى باب وخمس وستين باباً فرغ منه يوم الاثنين رابع عشر رمضان سنة ٦٧٠

سبعين وسبعمائة ( وشرحه الشيخ العلامة محمد بن على بن محمد علان المكي الشافى المتوفى سنة ١٠٥٧ سبع وخسين والف شرحاً كبيراً ) .

## رياض الطالبين - لاولى الدين عبدالله الحسينى المشهور

بعبدالله اوليا البليانى المتوفى في حدود سنة ٩٠٠ تسعمائة .

## رياض العقول المنيفة في غياض الصناعة الشريفة -

لابى العباس احمد بن على بن احمد بن على بن موسى ابن ارفع



كل واحد واحد وادرج جهة ذلك في قسمين الاول في مناقب الاعداد والثاني في مناقب الآحاد. ومنه انتقى الشيخ زين الدين عمر بن احمد الشجاع الحلبي المتوفى سنة ٩٣٦ ست وثلاثين وتسمائة كتابه المشي بالدر الملتقط .

رياض النفوس في علماء افرقية — لفقير ابي بكر عبادة بن محمد .

رياض التواضع في الاشياء والتواضع — لنجم الدين سليمان بن عبدالقوى الطوفي الحنبل المتوفى سنة ٧١٠ عشر سبعمائة .

الرياض في ... — للشيخ محي الدين ابي زكريا يحيى ابن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ ست وسبعين وستائة .

الرياض في .... لابن المبرد — جمال الدين يوسف ابن الحسن الصالحى الدمشقى الحنبل المتوفى سنة ٩٠٦ تسع وتسمائة ولاي طاهر بن الملا .

الرياض في .... لابي محمد مكي — ابن ابي طالب الحموي القيسي المتوفى سنة ٤٣٧ سبع وثلاثين واربعمائة وهو خمسة اجزاء .

رياضة الاخلاق — للسيد الامام ناصر الدين ابي القاسم السمرقندى المتوفى سنة ...

رياضة القلوب — فارسي مختصر في احوال السلوك وآدابه اوله : منت تكري را كه زايد عقل عقلا الخ . وهو على خمسة عشر بابا للشيخ برهان الدين ابي علي الحسن النيك بخت .

رياضة التعلم — للشيخ موفق الدين حمزة بن يوسف الحموي المتوفى سنة ٦٧٠ سبعين وستائة ولاي عبدالله احمد ابن سليمان الزيري البصري المتوفى سنة ولاي نعم احمد بن عبادة الاصفهاني المتوفى سنة ثلاثين واربعمائة ولاي السن .

رياضة النفس — للشيخ الامام ابي عبادة محمد بن علي ابن محمد بن الحسن الحكيم الترمذي المتوفى سنة ٢٥٥ خمس وخمسين ومائتين اوله الحمدقة رب العالمين الخ .

الرأس الاتصاري الاندلسي الفرناطي الشذوري مختصر اوله الحمدقة العليم الحكيم الذي ابدع فتح ترقى اختراع المياه الخ .

رياض العلوم — فارسي لشكراة الشرواني (الطيب) كتبها للسلطان بايزيد خان ابن السلطان محمد خان الفاتح وربها على تسعة ابواب الاول في التصوف الثاني في المنطق الثالث في الهيئة الرابع في النجوم الخامس في الحساب السادس في الفراسة السابع في علم النجوم الثامن في علم المعنى التاسع في علم الانشاء .

رياض العلي — مختصر فارسي من سبعة فنون جمعها بعضهم للسلطان بايزيد خان .

رياض الغفران —

الرياض الفردوسية في الاحاديث القدسية — للشيخ محي الدين محمد بن علي ابن عربي الطائي الاندلسي فيها احاديث رواها [عن] سيد المرسلين عن رب العالمين توفى سنة ٦٣٨ .

رياض المذكورين —

الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين

من الصحابة — مجلد للامام عماد الدين يحيى بن ابي بكر العاصري البجلي المتوفى سنة ٨٩٣ ثلاث وتسعين وثمانمائة اوله الحمدقة الملك الحليل الخ مختصر يتضمن التعريف لمن صح له في الصحيحين رؤية ورواية مرتبالة على الحروف ذكر في كل واحد منهم كم روى فيهما على الاطلاق ثم ما تفقاعليه من مسنده ثم ما انفرد به البخاري ثم مسلم ثم ما انفرد به كل واحد منهما من الرجال وقدم مقدمة مفيدة .

رياض الملوك في رياضات السلوك — فارسي في ترجمة سلوان المطاع يأتي .

الرياض النضرة في فضائل المشرة — لمحب الدين ابي جعفر احمد بن محمد الطبري المكي الشافعي المتوفى سنة ٦٩٤ اربع وتسعين وستائة اوله الحمدقة الذي يختص برحمة من يشاء الخ ذكر انه جمع ما روى فيهم في مجلة بمجذف الاسانيد من كتب عديدة وشرح غريب الحديث في خلاله تازيا كل حديث الى كتاب وقدم مقدمة في اسماء وكفى وذكر اول الاحاديث الجامعة ثم ملاحظت بالاربعه ثم بمازاد على واحد ثم بماورد في فضائل

الرياضة في النكت النحوية - لسعيد بن مبارك المعروف  
بابن الدهان النحوي المتوفى سنة ٥٦٩ تسع وستين وخمسة .

### العلوم الرياضية

الرياضى قسم من اقسام الحكمة النظرية وهو علم باحث  
عن امور مادية يمكن تجريدتها عن المادة في البحث سمي به  
لان من عادات الحكماء ان يراضوا به في مبدأ تلاميهم الى  
صبيانهم ولذا يسمى علما تعليميا ايضا وبالعلم الاوسط لتوسطه  
بين ما لا يحتاج الى المادة وبين ما يحتاج اليها مطلقا لاقتناره  
من وجه وعدم اقتناره من وجه آخر وله اصول ولكل منها  
فروع فاصوله اربعة الهندسة والهيئة والحساب والموسيقى .

### علم الريافة

وهو استنباط الماء من الارض بواسطة بعض الامارات  
الدالة على وجوده فيعرف بعده وقربه بشم التراب او بالنباتات فيه  
او بحركة حيوان وجد فيه فلا بد لصاحبه من حس كامل وتخيل  
شامل وهو من فروع الفراسة من جهة معرفة وجود الماء  
والهندسة من جهة الحفر واخراجه .

ريح النسر بن فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين -  
للسيوطى متعلق بفن الحديث ذكره في فهرس مؤلفاته .

ريحان الارواح في شرح المراح - تركي يأتى في الميم .

ريحان الالباب وريحان الشباب في مراتب الآداب -  
كتاب حسن في الادب في مجلدين كبارين لابي القاسم محمد ابن  
ابراهيم بن خيرة بن المداعنى الاشبيلي من اعيان اشيلية كاتب  
ساجها السيد ابي حفص .

ريحان القلوب في التوصل الى المحبوب - للشيخ  
جمال الدين ابي المحاسن يوسف بن عبد الله الكردى الكوراني  
المتوفى سنة ٧٦٨ ثمان وستين وسبعمائة رسالة اولها الحمد لله  
مانع عطائه الخ ذكر فيها شرائط التوبة ولبس الحرقة وتلقين الذكر .

ريحانة الادب في المحاضرات - لابي الحسن على ابن  
موسى العمادى الاندلسى المتوفى سنة ٦٧٣ ثلاث وسبعين  
وسبعمائة جمع فيه بين عيون الاخبار ومستحسنات الاشعار .

ريحانة الانفس في علماء الاندلس - في مجلد تاريخ  
لابن القات .

ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح -

لتقى الدين بن معروف الدمشقى المتوفى سنة ٩٩٣ ثلاث وتسعين  
وتسعمائة اولها يامن ابرز من افق الابداع شمس العقول الخ  
ونظمتها في مقدمة وثلاثة ابواب وفرغ منها عام خمسة وسبعين  
وتسعمائة بقرية من قرى نابلس ثم شرحها العلامة عمر بن محمد  
الفارسكورى شرحا بسيطا مزوجا باشارة من المصنف وسماه فتح  
الفوح بشرح ريحانة الروح اوله الحمد لله الذى نظم جواهر  
الكواكب الزواهر الخ وفرغ في ربيع الاول سنة ٩٨٠ ثمانين  
وتسعمائة « وتوفى ١٠١٨ » .

ريحانة الماشق - لابي القاسم عثمان بن خاتاش ابن  
عبد الله الهبلى المتوفى سنة ٦١٩ .

رى العاطش - لاحد بن عمار المهودى ووحيد الدين  
منصور بن سليمان الاسكندرى الشافى الحافظ المتوفى سنة  
٦٧٣ .

تم حرف الراء في اواخر ربيع الآخر سنة تسع واربعين والف

ختم المؤلف الجزء الاول في آخر حرف الراء كما يرى المطالع وذلك اثبتنا ماعمله في الصحيفة الخامسة والستين بعد الخمسة  
من هذا المجلد وتركنا بعدها صحيفة بيضاء تذكروا لصفحه وهذا آخر المجلد الاول بجزئنا ولبه المجلد الثاني ان شاء الله  
على اوله باب الزاى المصحة



— المقدمة —

ص	س	الخطأ	الصواب	ص	س	الخطأ	الصواب
١	٢١	وايد	وايد	١٤	٧	ثم العلم المتعلق بالاعيان . ثم العلم المتعلق بالثلاث	
٢	١	بمقاصدها	على مقاصدها			الاول الى البتة واما العلم	
٤	٢٥	فيه	قيد			المتعلق بالاعيان	
٨	٧	[له]	Fazladır .	١٥	٢٢	الاستحضار	استحضار
٨	٣٦	بينا	بينا بنفسه	١٦	١٢	في الخامسة	في الخامس
٩	٦	بمحدود	كحدود	١٦	١٩	علم الوقوف على .	علم الوقوف على .
٩	٢٠	(وقد تسمى الحدود		٢٢	١١	من العلوم	من العلم
		والمقدمات المسلمة اوضاعا)	Ibaresi olacak (منه)	٢٣	٣	فان الفطرة	فالفطرة
١٠	٢٦	غير الآلية	الغير الآلية	٢٨	٢٥	الدهر	دهر
١١	٢٧	على المناظرة فيما بينهم .	على المناظرة لكن لم يدونوا	٣١	٨	فكلمت	فكلمت
١٢	٢	غيره فقد ...	علم المناظرة فيما بينهم	٣١	١٠	كلمت	تكلمت
			غيره لا بد ان يكون في	٣٥	١	له	Fazladır
			نفسه آلة لتحصيل غيره	٣٥	٦	فانه يتبدى	فانها يتبدى
			فقد ...	٣٧	٦	ولا يزال	ولا يزال
			بهيات	٣٩	٧	الموضوع	الموضوع
١٢	٢٥	بهية	فقد ...	٣٩	٢٢	ام آخرها	او آخرها
١٣	١٣	بينها	بهيات	٤٧	٢٧	- في الذكر -	[في الذكر]
			بينها	٥٥	٢٣	Iyi çıkmamış	ولم يبق

— اصل الكتاب —

١١	٨	اجناس	الاجناس	٤٠	٣٢	[عبد]	- عبد -
١١	١٠	اجناس	الاجناس	٤١	٣٠	[الى]	- الى -
١٧	٢٩	وماروى	Iyi çıkmamış	٤٢	٢٢	والمصالح المرعية	(والمصالح المرعية)
١٨	١٣	السنجري	السنجري	٤٣	١٣	كونه	في كونه
٢٣	١	مفتاح دارالسعادة	مفتاح السعادة	٤٤	٣٤	بعض	بعضها
٣٤	٢٢	وذروثيوس	وذروثيوس	٤٦	١٣	ومحمد	ولمحمد
٣٤	٢٧	ابن على	(ابن على)	٤٨	١٥	( وثلاثمائة )	[٢] işaretini bir satır sonra gelen
٣٥	٢٣	فصدقوا	فصد قوه				kelimesinden sonra olacak
٣٥	٢٤	فلا تصدقوا	فلا تصدقوه	٥٢	١٢	[كتب]	- كتب -
٣٩	١٢	الحنى	الحسيني	٥٤	١٩	٧٤٤	٧٣٤

ص	س	الخطأ	الصواب
١٥٨	٢٦	الامام	الامام
١٦٠	٢٥	العقل	العقل
١٦٠	٣٣	صدرالدين	صدرالدين
١٦٢	٣٣	ريفدموني	ريفدموني
١٦٣	٢	الحيزاخيزي	الحيزاخيزي
١٦٧	٢٦	لمبداقه بن احمد الشاماني	لمبداقه بن احمد الشاماني
١٦٧	٣٢	وابو محمد جعفر بن محمد	وابو جعفر محمد بن حبيب
١٦٩	٢٨	الامينة	الامينة
١٧٠	٦	المفرد	المفرد
١٧٥	٢٠١	الانتفاء	olması daha münasibtir. (الانتفاء)
١٧٥	١٩	الفه	الفه بزبيد
١٧٥	٣٢	بكسر الجيم	بكسر الجيم اي انقضى
١٨٦	١٠	في انواع	في انواع
١٩١	١٦	السليم	سليم
٢٠٤	٢١	الفضل	الفصل
٢٠٥	٨	اينار	الايثار
٢١٠	١٦	فيها	فيه
٢١٢	٢٤	سبع وسبعين	تسع وستين
٢١٢	٢٨	النحوى	النحوى المتوفى سنة ٤٢٠
٢١٩	١٠	بشأه	لشأه
٢١٩	١١	المنصفة	المنصفة
٢٢١	٢٣	فانكرا	فانكرا
٢٢٢	٢٧	٧٥٧	٧٥٦
٢٢٥	٤	على	على بن يحيى
٢٢٥	١٠	الينا	الضيا
٢٣٣	٦	والشيخ ...	والشيخ [ ناصر بن عبد السيد خليفة الزغشخري ]
٢٣٣	٢٣	ابى الاصبع	المطرزى المتوفى سنة ٦١٠
٢٣٣	٢٨	ومائة	ابى الاصبع
٢٣٤	٧	جبر	ماتة
٢٣٧	١٢	بلاذفيا	حيتز
٢٣٧	٣٠	بنعمة	بلاذفيا
٢٤٠	٢	وهذه النسخة الاولى.	بنعمه
		وهذه النسخة هي النسخة الاولى	

ص	س	الخطأ	الصواب
٥٨	١١	المغربى	(المغربى)
٥٨	٢٢	٦٦٣	٦٦٣
٥٩	٣٣	وابى حفص	وابى حفص عمر
٦٠	٢	شرحها	شرحها
٦٠	٣٤	٤٩٤	(٥٩٤)
٦١	٢٢	في لسان	من لسان
٦٢	٣	لقطب الدين	لقطب الدين القسطلاني
٦٢	١٥	الارثما طينى	الارثما طينى
٦٩	٦	الحولى	(الحولى)
٧١	٧	٨٨٨	[٨٩٨]
٧١	٢٢	بهارى زاده	(بهارى زاده)
٧٢	٢٢	الجمائل	الجمائل
٨٢	١٨	الاتار	الاتار
٨٧	١٤	خمس	خمس
٨٩	٢٩	المدنى	Fazladir
٩٠	٢٠	اسما	الاسما
٩٢	١٩	٦٥٤	[٦٦٠]
٩٦	١	الحدقة	الحدقة
٩٩	٣٣	المولى	المولى
١٠٢	١١	فلواتحدنا	فلواتحدنا
١٠٦	١١	محمد بن طولون	محمد بن على بن طولون
١٠٧	٣٢	انى العيس	Bu kelime müellif nushasında bu surette ise de doğrusu (ابى العيس) dir, in معجم البلدان.
		maddesine bakınız. (صيرة)	
١١٧	٢٥	حجة	حجة
١٢٠	٢٦	عبدالله	عبدالرحمن
١٢٣	٣٠	حزمة	(حزمة)
١٣٩	٣٠	الامام ناصرالدين	الامام ناصر
١٤٦	٦	ولمالم يكن له ذلك بضبط.	ولمالم يكن له ذلك يضبط.
١٤٦	١٥	تحويل الليل	التحويل الليلي
١٤٧	١	والمنطرح	والمنطرح
١٥٢	١٨	الهبجة	(الهبجة)
١٥٣	٢٢	الاناسى	الاناسى
١٥٤	٢٧	في مجلد	شرحها في مجلد
١٥٦	١	الياس الحموى	الياس الحموى
١٥٧	٣٢	٣٤٥	٢٤٥

صواب	خطأ	س	ص	صواب	خطأ	س	ص
وثنائئة (٨٣٤)	وثنائئة	١	٦٢٧	ikinci	üçüncü	٣٢	٢٥٤
(عونية)	عونية	٨	٦٢٧	- اهلا -	[ اهلا ]	٦	٢٥٥
الحدائق في الموعظة	حدائق الموعظة	٢٧	٦٣٤	يتصف	يتصف	٣	٢٥٧
mükerrerdir (الاغريض)	حد القريض	٢٩	٦٣٤	والايهام	والايهام	١٤	٢٦٢
bak				فيما بهم	فيما بهم	٢٣	٢٦٣
المتنى	لمتنى	٣٢	٦٣٧	للإمام شاهفور ابى المظفر	... للإمام	٢٩	٢٦٨
هو كشف الحقائق .	حقائق الكشف...	٢٨	٦٧٢	ظاهر بن محمد الأسفرايى			
يأتى في الكاف ،				مافى التفاسير	مافى التفسير	١٠	٢٧٠
الفارابى ( الكندى )	الكندى	٢	٦٨٢	واربعين	اربعين	١٢	٢٨٢
الحجاج	والحجاج	٢٢	٦٨٢	تركية	تركيته	٣٣	٢٨٣
ظريفة	ظريفة	٢٦	٦٨٧	ابن عشار	ابن عشار	٢٣	٢٩٢
المولك	الموك	٢٨	٦٩٤	( لابن ابى خيثة )	لابى خيثة	٢٠	٢٩٥
وشيرين	وشيرين	٣٤	٧٢٤	٢٧٩	٢٣٤	٢١	٢٩٥
بنى اسيد	بنى اسيد	٢٨	٧٣٥	المغرب	المغرب	٢١	٣٠١
على ( عن )	عن	١٧	٧٤٥	الخلقاء	الخلقاء	١٢	٣٠٤
( بصردر )	بصودر	٢٠	٧٧٣	تاريخ	وتاريخ	١٥	٣٠٦
ديوان فهمى	فهمى	٢١	٨٠٥	( الثعلبى )	الثعلبى	٢٣	٣٣٤
الطاء	الطاء والعين	٣	٨٧٧	( المقرى )	المقرى	٦	٣٣٩
العين				تفضيل	تفضيل	١٤	٣٤٤
[ لآبى بكر بن الزكى ! ]	لابى بكر بن ...	٢	٩٣٢	العالمين	لعالمين	١٨	٣٥١
ريحانة	ريحانة	٦	٩٤٠	( الحسينى )	الحينى	١٩	٣٦٥
« النفس »	الانفس	٨	٩٤٠	حجة	حجة	٩	٣٨٦
« العات »	القات	٩	٩٤٠	وافرد	وافرده	٢٠	٤٠٠
<	>			التريس	التريس	١٦	٤٠٢
Sahif 20 de dördüncü satırdan ssnra:				الى الخط	الى الخط	٢٢	٤٠٣
احكام المولود - للشيخ شمس الدين محمد بن ابى بكر				٣٩٢	٣٩٣	٢٥	٤١٢
المعروف بابن قيم الجوزية الدمشقى المتوفى سنة احدى وخسين				- الحمد لله حق حمده -	[ الحمد لله حق حمده ]	٢١	٤٢٢
وسعمائة .				- ولابن كمال پاسا -	[ ولابن كمال باشا ]	٩	٥٦٦
Sahife 79 da on sekiziuci satırdan sonra:				( السمانى )	السمانى	٣٠	٥٧١
الاستغناء فى التفسير - للشيخ الامام نورالدين عبدالوهاب				٧٧٩	٧٩٦	١٣	٦٢٥
Sahife 208 de on ikinci satırdan sonra:				٧٤٦ (٧٦٨)	٧٤٨	٧	٦٢٦
وشرح المولى احمد بن عبد الاول القزوينى المتوفى سنة ...				٧٣٨	٧٦٨	٩	٦٢٦
Ibarelerinin ilâvesi lâzımdır.				شهاب الدين احمد بن حسين	شهاب الدين	٣٠	٦٢٦
109, 128 ci sayfaların sonlarında gösterilen hataların tâbi' Flaugel tarafından tashih edilmiş olduğu görülmüştür.				( بن حسن بن ارسلان )			
				ست			
					٣٥	اربع	٦٢٦







limenin menşe ve asıl manasını esas ittihaz ederek — zeyil (appendix) ile ifade ettim. Bununla beraber, kelimenin haşiye manasına, hattâ bazı haşiyelere ilâve olunan şeyler manasına geldiğini biliyorum. Sonra, adetlerde ve has isimlerde yanlışların bertaraf edilmesinde ve düzeltilmesinde bir çok can sıkıntısına katlanmak zaruretinde kaldım. Müstensihler hiç bir zaman bu şeylerin doğru yazılışında olduğu kadar doğrudan uzaklaşmamışlar ve hiç bir yerde birbirlerini bu kadar cerhetmemişlerdir; buna şaşmamalı, zira bir harfin mütereddit veya şüpheli bir yazılış bütünü bir kelimeyi bozmayı kâfidir. Doğruyu bulmak için elime geçebilen bütün kitap ve el yazmalarını gözden geçirdim. Fakat buna rağmen, bu kitapları daima bulmuş olmak saadetine nail oldum veya daima doğruyu gördüm diyerek iftihar edecek vaziyette değilim. Bu sahada da bir çok şeyin düzeltilmesi ve âlimler tarafından tashih edilmesi iktiza edecektir.

Hallinden ümit kestiğim yerler hakkında sık sık fikrini sorduğum, büyük bir tehalükle izahat vererek bana daima zahır olan, sen azizim Fleischer, ilminin bir çok abidelerinin bu kitapta bulunmasını istedim. Bununla beraber yine bazı ümitsiz noktalar kaldı ve bunları ışıklandırmağa pek muvaffakiyet el vermedi. Bazan da bunların, halledilmeden bırakılması lâzım gelen güçlükleri ihtiva ettiğine müstereken kani olduk.

Son olarak şunu da ilâveten arz etmek isterim: Hacı Kalfa'nın kamusu, başka bir fırsatta kendisinden mufassalan bahsedeceğimiz İstanbullu bir âlim tarafından, geçen asrın ortasına kadar ve hat-

tâ daha fazla devam ettirilmiştir. Bu eserin, tarafından istinsahına Bay Hammer tarafından müsaa-de olunan bir sureti, elyevm yazı masamda bulunmaktadır. Bu nüsha, fevkalâde nadir, hattâ şüphesiz yegânedir ve burada sık sık zikrettiğim zatın yorulmak bilmez gayretleri sayesinde Viyana'ya gelmiştir; beş yüzden fazla kitabı bahis mevzuu eden bu nüsha, müellifi tarafından, bizim 1758 yahut 1759 senemize tekabül eden Hicri 1172 senesinde yazılmıştır.

Birinci cildi, inşallah kısa bir zamanda ikincisi takip edecektir.

Şimdilik okuyucunun bu birinci cildi müsâmahakâr nazarla gözden geçirmesini rica ederim. Okuyucu, burada aynen arzettiğim tabî hatalarının kabili af olduklarını teslim buyursun. Kitabı kısaca tekrar gözden geçirirken şu yanlışlara rasgeldim:

s. 23, st. 6: سببه yerine سبب olacak; ayni s. st. 10, Taschköprizadeh yerine Tashköprizadeh olacak; s. 81, st. 9, Ommiyadarum yerine Om-mayadarum olacak; s. 205, st. 5, Siboweihi yerine Sibaweihi olacak; s. 165, st. 3, Abulfatah yerine Abu'lfat'h olacak; ayn. s. st. 11, verbis yerine a verbis olacak; s. 224, st. 11, Abu'lfath yerine Abu'lfat'h olacak; s. 232, st. 19, Birgili yerine Birgili olacak; s. 256, st. 9, Keshhâf yerine Keshhâf olacak; s. 276, st. 13, Cordubi yerine Cortubi olacak; s. 285, st. 5, Beccâi yerine Becâi olacak ve ilâh...

Meissen'de 15 Mart 1835 te kaleme alınmıştır.

Gustav Flügel



peritorium'ında (III, 279) geçen sözlerine bakılırsa, iki Assemaniler kitabı neşre teşebbüs etmiş, fakat her hangi bir sebeple gözleri korktuğundan, teşebbüslerinden vazgeçmişlerdir. Onun için, İngilizler çok takdire lâyıktırlar, çünkü ne kitabın büyüklüğünden ne de tabii masraflarının yüksekliğinden çekinmişlerdir. Malûm olduğu veçhile, İngilizler, bibliyografik ve ansiklopedik kamusun, kendi hesaplarına ve kendi emekleriyle birkaç lisan tercümesini düşündükleri islâmî şarka ait bir takım eserlere adeta bir nevi giriş olmasını istiyorlardı.

Graf von Münster, alicenap adam, bu sahada teşebbüs olunan bütün büyük ve iyi şeylerin babası olan sana, alenen hitap edip bana gösterdiğin nezaketten dolayı derin teşekkürlerimi takdim edersem hiddet etme. Beni kitabın tercümesi işiyle tanzif eden ey yüksek insanlar, biliniz ki bütün arzum bu vazifeye lâyık olduğumu ispat etmektir ve sen aziz dostum Rosen, işi deruhte etmek ve başarmak hususunda bana yardımını hiç dirîğ etmediğini açıkca ilân etmekten kendini alamıyan bu dostunu kırmıyacağını, senin tevazunna dayanarak ümit ediyorum.

Has isimlerin yazılışının İngiliz tarzında olduğu görülüyor; buna taaccüp edilmemelidir, zira İngilizlerin hesabına çıkartılan bütün tercüme, muayyen bir kaideye uymakla mükelleftirler. Vakıa başlangıçta, ara sıra doğru yoldan ayrıldım. Bazı isimlerin başka başka yazılış tarzı bundan neşet etmektedir; özür dilerim. Zira bu gibi hallerde herhangi birşey kolaylıkla gözden kaçabilir: Bahusus ki birkaç sene müddetle başka bir usul takip etmiştim. 3 harfini c harfiyle gösterdim, fakat bu harfin yerine, e ve i nin önüne, telâffuz farkından dolayı ck çift harfini koymak lâzım geldi. Yazıdaki bu intizamsızlık, c yerine q harfi konmuş olsaydı hâsıl olmazdı. Kesre 7-saitini, daima i ile gösterdim; beni bunu yapmaya sevkeden, bu kaideye riayet edilmeyince, okuyunun çok kere has isimlerin yazılışında hataya düşmesidir; zira kesre yazıda görünmez ve -fetha saiti bazan bizim e mize benzeyen bir telâffuza müsaittir; fakat Shihab-ed-din yerine Shehab-ed-din'i kabul ettim. Çünkü bu yazı ve telâffuz tarzı, o kadar taammüm etmiştir ki riayet edememek yahut etmek istememek mevzuubahs olmazdı. Bir de şark isimlerini imkân dairesinde değiştirmesizin yazmak kaidesine riayet etmeğliğim mevzuubahsti. Bu kaideye riayet ettim ve isimlerin saf kaidelerine göre lâfzi tahavvüllerinden içtinap edilmeyeceği yerlerde, aslı şekli alelade harflerle, ilâve ve tasrif edilmiş heceleri eğri harflerle bastırdım. Bu yüzden pek iyi olmyan bir lâtince karşısında bulunulursa bunun ve yapılan her hatanın sebebi has isimlerde tatbikına zaruret hâsıl olmuş olan bu kaidedir; bu keyfiyetin kolayca teslim edileceğine

kaniim. Hemen her yerde müelliflerin unvanını, isimlerinden evel yazdım.

Şark kitaplarının unvanlarının ifade ettiği mana kadar ayrı vazih ve uygunsuz birşey tasavvur edilemez; bunlar ekseriya zevksiz ve muhakemesizce uydurulmuştur. Bu yüzden ki, birçok kitap unvanı tercüme etmek mecburiyetinde bulunan bazı âlimler, neticede unvanlara hiç dokunmamayı tercih etmişlerdir [1]; benim de bu sahada birkaç günah işlediğimi açıkca itiraf ederim; buna sebep, tasvir edilen nüshaları görüp muhtevalarını tahkik etmeme çok kere imkân olmamış olmasıdır; vakıâ şark el yazmaları kataloglarını gözden geçirdim ve bunlardan istianeye sâyettim. Fakat bu araştırmalarım kifayet etmedikten başka, kataloglarda zikredilen nüshaların en büyük kısmı ya Avrupa'da bulunmıyor, veya kimse bilmeden kütüphanelerde ve dolaplarda saklı duruyor. Kitabın baş harflerinde geçen unvanların bazen tercüme edilmediği göze çarpacaktır; fakat ben biraz daha ileride İngiliz Tercüme Enstitüsünün tatbik ettiği kaideye uyarak tam unvanı lâtinceye çevirmeğe gayret ettim. Bundan böyle de bu gayretimde sebat edeceğim. Çalışmamın bu kısmında, şüphesiz birçok şeyler vardır ki, bunlara dair âlimlerin bana tavsiye ve nasihatlerde bulunmalarını hassatan rica ederim. Ancak nadiren tercüme şerefini bir tarafa bırakıp elimi yazı tahtasından kaldırdım [2], fakat ara sıra yeni kelimelerin kabulü yahut teşkili yüzünden ciddi filoloğlar nezdinde hiddet uyandırdımsa, bunlar saf lâtince kelimelerin ekseriya kifayetsiz olduğunu ve Romada felsefi lisanın zengin olmadığını lütfen unutmasınlar. Dar surette tahdit edilmiş lâtinceyi bizim kitabımızda olduğu gibi yeni ve feiseffî şeyleri ve fikirleri ifade etmek için kullanmak zaruretinde bulunduğumuz vakit, elde eskilerden taklit edilecek bir kimse bulunmaz; bunun içindir ki çok defa Roma beyan tarzından uzaklaşılacaktır. Bilhassa fesahat şerefini ihraz için gayret etmek gerektir. Yeniden bir çok kelime teşkil etmek mecburiyeti varsa veya yabancı dilin kelime hazinesi, meselelerin vazih surette ifadesine hiç uygun değilse, insan kendisine ecdadın isrine imtisal ederek yeni bir yol açmalıdır. Teknik tabirler her yerde en güç anlaşılabilenlerdir; lisanların başka başka karakterleri haiz ve şu veya bu hususta fakir olduklarına göre, bu teknik tabirlerin manasını izah etmek hususunda muayyen bir usul tatbik edilmese, bu nasıl yapılacaktır? Kelimelerin seçilmesinde bir takım şeylere müsamala edilmiştir; notlarda bunlar hakkında hesap vermeme lâzım gelecektir. Bu meyanda تاليف kelimesini—ke-

[1] Krş. meselâ: muhterem de Saey. Abdullat hakkında, 493 (135) ve Chrestomatie'de cilt I, 123 (70).

[2] Flügel, bununla pek nadir yerlerde tercümeden tamamen sarfınazar ettiğini söylemek istiyor (mütercimlerin notu).

bir çok istifadelere garkeden orijinal kaynakları minnettar bir eda ile zikretmektedir. Âlimler, Hacı Kalfa'nın kitabının ansiklopedik kısmının hemen hemen tamamını Şeyh Taşköprüzadenin *Miftâh al-sâ'âda* adlı eserinden aldığını, tamamen hakkı olarak, ekiden hatırlatmışlardır. Fakat buna rağmen Hacı Kalfa, boynunu bükerek bu müellifin esiri derecesine düşmemiştir. O, diğerinin yazdığını, bilâtereddüt tetkik ediyor, redde değer olanı reddediyor, kendinin ve başkalarının zihninden bir çok şeyler ilâve ediyor. Tariflerin ilk müellifi olmıyan Şeyh Taşköprüzadenin eserine gelince, bu hem nedretinden, hem de kıymeti hakkında verilmesi muktazi hükümden dolayı, yakinen tanınmaya değer bir eserdir. Unvanı *كتاب مفتاح السادة ومصباح السيادة* مولی احمد بن mutat olan Taşköprüzade diye anılması *مصطفى التميمي بطاشكبرى زاده* dir. Fevkalâde nadir olan bu eser, Viyana kütüphanesi müstena, Avrupa kütüphanelerinde pek bulunmaz. Viyana'ya, yanılmıyorsam, lûtuflarını gördüğüm dost ve âlicenap hâkimim Joseph von Hammer tarafından verilmiştir. Kendisi bu nüshayı Viyana'da ikametim esnasında kullanmama müsaade etmek lûtuf ve inayetinde bulundu. Böylece müsait bir fırsat elime geçtiğinden bu nüshayı pekaz bir eksikle istinsah ettim ve bundan Hacı Kalfa'nın tercüme ve izahından çok istifade ettim. İlim şubelerinin taksimatı ve listesi — aşağıda s. 32 den itibaren görüleceği veçhile — mezkûr kitabın mukaddimesinin tekerrüründen ibarettir. Bu eser dört mukaddimeye ayrılmıştır, yahut ta, bizzat müellifin dediği gibi, *مرتب على أربع مقدمات ثم على طرفين وسبع دوحات*,  
 المقدمة الاولى في فضيلة العلم والتعلم والتعلم الثانية في شرائط المتعلم ووظائفه المقدمة الثالثة في وظائف المعلم وآداب المقدمة الرابعة في بيان النسبة بين طريق النظر وطريق التصفية الطرف الاول من الكتاب في الارشاد الى كيفية تحصيل طريق النظر - الطرف الثاني منه في العلوم المتصلة بالتصفية التي هي ثمرة العمل بالعلم.

Sonra mukaddime ile :

*الدوحة السابعة وهي آخر الدوحات السبع في علوم الباطن ولها اربع شعب البادات والمادات والمهلكات والمنجيات .*

geliyor. Bundan kitabın dört mukaddime, iki fasıl ve yedi (دوحة) dan ibaret olduğunu öğreniyoruz. Birinci mukaddime, ilmin kemali ve ilmin öğrenmek ve öğretmekle sabit olan kıymetinden; ikincisi talebenin tâbi olduğu şerait ve göreceği hürmet eserlerinden; üçüncüsü öğretmene gösterilecek hürmetten ve onun ne tarzda yaşaması icap ettiğinden; dördüncüsü nazarı ve tasavvufi usuller arasındaki münasebetin izahından bahseder. Kitabın birinci fasıl, nazarı usule başlamak ve onu inkişaf ettirmek için faaliyetimize hangi istikameti vereceğimizden bahsetmektedir. İşte, Hacı Kalfa'nın kitabında, Taş-

köprüzadede olan kısımların hepsi bu fasıldan alınmıştır. İkinci fasıl, tasavvufa ait olup ilimden neşet eden amellerin bir semeresi olan şubelerden bahseder. Müellif, ilimlerin her birisini ele aldığı vakit şu suretle hareket etmektedir: evvelâ ilmi tarif etmekte, sonra o ilme dair yazan muharrirleri zikir ve kitapların unvanlarını ilâve etmekte; fakat kitapların yazıldıkları zamanı, kıymetlerini, derunî bağlarını ve taksimatını nazarı itibara almamaktadır; bu, uzun zaman evvel hazırlamış olduğumuz ve bu eserin otoritesine sık sık müracaat etmek zaruretinde bulunmuş olan Arab edebiyatı tarihinden açıkça anlaşılacaktır. Bundan maada, kamusun, pek kıymetli olduğuna kani bulunduğumuz mukaddimesinde şüphesiz bir takım şeyler vardır ki, bunlar hakkında Taşköprüzade tasarruf hakkı iddia edebilir. Fakat onun asıl kaynağı, İbni Haldun'un, bilhassa Bay Sylvestre de Sacy'nin yazıları sayesinde tanıdığımız pek meşhur mukaddimesidir. Aynı şeye müstensih, biraz yukarıda bahsettiğim Berlin nüshasının birinci sahifesinde şu kelimelerle şahadet etmektedir :

*طالمت تاريخ ابن خلدون فوجدت اكثر البارة التي في ديباجة هذا الكتاب) منه*

yani: "İbni Haldun'un tarihini okudum ve gördüm ki bibliyografik kamusun mukaddimesinin başlıca muhtevası, aynen ondan alınmış, ve hakikaten, mukayese edebildiğimiz kısımlar mukaddimemizde rasgeldiğimiz bir çok şeye müşabihdir. Son olarak şunu da ilâve etmek gerek ki, müellif, nereye *لا* kelimesini başka bir şey ilâve etmeksizin yazıyorsa - ki bu husuta şairlerin *ديوان* ları bahsinden pek çok misal verilebilir - rivayetin, şahadetine müracaat ettiği İbni Khallekan'dan alındığını kastetmektedir. Bunun haricinde, meselâ İbnelsobki ve طبقات "tabakat", müellifleri gibi, müracaat ettiği müellifleri açıkça isimleriyle zikretmektedir.

Avrupa âlimleri arasında, müellifin meziyetlerini ve kitabın kıymetini minnettarlıkla yademiş olan ilk şahsiyet Herbelot olmuştur: Mumailey, Bibliotheca Orientalis'ini yazarken onu bol bol istismar etmiştir; maamafih, Herbelot, hatalı nüshalar yüzünden sık sık yanlış yapmıştır. Sonraları kendilerini şark lisanlarına hasretmiş olan bir çok kimşeler, edebiyat tarihinde ve ilim âleminde münazaunfiht noktalarda onu hakem olarak almışlardır. Meselâ: Sylvestre de Sacy, Joseph von Hammer, Hamaker, Fraehn ve daha başkaları onun otoritesine dayanmış ve hattâ, yanılmıyorsam, muhterem Sylvestre de Sacy, mukaddimenin tercümesiyle meşgul olmağa başlamışsa da, doğru nüshaların fıkdanından dolayı işi sonuna getirememiştir. Keza, Reiske'nin otobi-yografisine (s. 162) ve Köhler'in, Eichhornun Re-

çıkıştır. Daha evveleri bunun ancak - pek fena - bir italyanca tercümesi mevcuttu. İtalyancaya tercümesinin unvanı şudur: Cronologia istorica scritta in lingua Turca, Persiana ed Araba da Hazi Halife Mustafa, e tradotta nell' idioma Italiana da Gio. Rinaldo Carli nobile Justinopolitano e Dragomano della Serenissima Republica di Venezia. - Venedik'te tabedilmiş Quarto kıt'asında, s. 206. Hacı Kalfa, 1658 senesinin eylülünde vefat etmiştir.

Hacı Kalfa'nın ifadesi Kur'an ifadesine yaklaşmamış ise de arapçaya muahhar zamanlarda girmiş olup ta kullandığı beyan tarzında da adillikten eser yoktur; bununla beraber müellif, evelki devirlerin nahiv âlimlerinin her halde kabul etmiş oldukları bir takım şeylere müsamaha etmiştir. Sonra, mukaddimedede ve asıl kitapta, mütercime müşkülât çıkartacak mahiyette bir çok teknik istilahlar (اصطلاحات) mevcuttur; bunlar müşkülât çıkarır, çünkü lügatlerde bulunamaz. Fakat, arapça eserlerden maada farsça ve türkçe eserlerde zikredilen bu kitabın telifinde, Hacı Kalfa'nın yenmeğe mecbur olduğu müşkülter ne kadar büyük idiyse, kendisinin de kıymeti o nisbette yüksek takdir edilmelidir. Malzemenin toplanmasına ve tanzimine ne kadar zaman sarfetmiş olduğunu gördük. Muharrirlerin tam adlarını ve ölüm tarihlerini meydana çıkarmak için tarihi biyografik ve ansiklopedik pek çok eserleri derin surette okumağa mecburdu. Müellif, mevzuunun hiç bir sahasını ihmal etmemiştir. Ve haklarında yakın malûmat elde etmek istediği bütün eserleri aynı ihtimamla tetkik etmiş ve gözden geçirmiştir. Bizzat açıp okuyamadığı ve görmediği eserlerin baş taraflarından almamıştır. Demek ki onun şahsında, kendisine ne kadar itimat edeceğimizi sırf eserleri tasvir tarzıyla bize gösteren, fevkalâde emniyetli bir şahide malikiz. Bazan eser ya tamamen yahut ta kendisince meçhul olduğu vakit, müellif eserin ancak unvanını zikretmektedir. Nadir ve eski tabirlerin bulunmasında ve nizama konmasında büyük bir meharek ve nazar keskinliği göstermiştir; başka hiç bir yerde bu şeyler hakkında buna mümasil bilgiler verecek böyle bir kaynak önümüzde açık değildir. Zira bu müellif, muahharı makabline bağlamayı, kitaplar hakkında kendi hükümlerini diğerlerinin hükümlerine ilâve etmediği, okuyucuya zevk vermek için araya mısralar sokmayı ve eserlerin unvanlarından başka kısa hulâsalar ve fasıllar hakkında malûmat ilâve etmediği, biliyor. Buna rağmen, son bir ihtimamdan mahrum yerlere de rasgelinmiyor değil: meselâ bazan şu kelimeleri التوق سنة (... senesinde vefat etmiş) görürsünüz fakat tarihi beyhude yere arıyoruz: ancak müellifi, bilemeyeceği ve araştırmalar neticesinde de bulamayacağı bir şeyden dolayı kabahatli bulmak doğru değildir.

Bazan nüshaların kötülüğü müellifi doğru yoldan şaşırtdığından ve yardımsız bıraktığından, o eserlerin unvanlarının yalnız bir kısmını yazmaktadır (bazı nüshalar ekseriya bu unvanları tam olarak vermemektedir). Bu hususta da kütüphanelerimizdeki el yazmaları arasında bir takım misaller verilebilir. Mes'uliyeti müellife raci ihmal eserleri ehemmiyetsizdir. Meselâ, unvanların elifba sırası bazan bozuktur (mukayese ediniz: nr. 1435-1436), bazı kitaplar ve mahaller kâfi sebep olmaksızın iki defa zikredilmiştir (mukayese ediniz: علم الادعية ve علم الاوراد; ve 1175 ile birlikte 1211). Fakat — eğer bunlar kusur ise — bu kusurlar kitabın kıymetini hiç bir veçhile küçültmez veya aşağı düşürmez; zira vatandaşlarımızın tabii sanatı ve başka vasıtaların yardımını görerek vücade getirdikleri mümasil eserler de bunlara benzer, hattâ daha ağır hataları havidir. Fakat islâmlarda yalnız el yazması kitapları mevcut olduğu ve bunların da çok defa müstenihlerin kabahati yüzünden yanlışlarla dolu olduğu, bu kitapların kıralî yahut akademik kütüphanelerde, bizde cari usullere tevfikân yerleştirilip muhafaza olunmadığı, hiçbir yerde bizimkiler ayarında kataloglar bulunmadığı nazarı itibara alınır, islâmlarda çıkan ilk biyografik ve ansiklopedik kamusun bu nevi eserlerin en mükemmeli olduğuna ve öyle kaldığına hayret etmemek elden gelmez. Bu Türk âlimi, kitapları tanımak ve mümkünse aynı eserlerin muhtelif metinlerini birbirleriyle mukayese etmek maksadiyle uzun seyahatler yapmak mecburiyetinde kalmıştır. Malzemenin muhtelif yerlerden toplanması lâzım geldiğine ve eserin kendisi, birbirine hiç benzemeyen kısımlardan mürekkep olduğuna nazar, acaba kim bunlardan hiç yanlışsız muazzam bir eser vücade getirebilirdi? O halde, Hacı Kalfa, aynı muharriri eserinin muhtelif yerlerinde bazan isimde ufak değişikliklerle zikrederse, meselâ: kâh Hüseyin kâh Hasan derse ve aynı adamın ölüm tarihi olarak her zaman aynı tarihi vermezse (meselâ İbni Sinâ'nın ölümü 428 ve 429 olarak bildirilmiş), Hacı Kalfa'ya karşı haksız bir ithamda bulunmaktansa onun müracaat ettiği kaynakların bozuk olduğunu söylemek daha doğru olmaz mı? Binaenaleyh muharrir ve mütercimi, ne onun ne de öbürünün yapmadığı her hangi bir hatadan dolayı itham etmekten kaçınmalıyız. Şüphesiz mütercim, Hacı Kalfa'nın gittiği yoldan gitmek zaruretinde idi; hoşâ gitmiyen ve haklarında menfi bir büküm verilmesi münasip görülen şeyleri tefsirlere saklamak lâzım gelmiştir.

Sonra, müellifin zikrettiği şeylerin bir çoğu, ancak başkalarından alınması mümkün neviden şeylerdi. Fakat onu, sahibini zikretmeden vak'aları çalan bir intihalcî tesmiye etmeğe ben kolay kolay cüret edemem. Müellif, başka yerlerden aldıklarını namusluca, kendisine malûmat verenlere atf ve kendisini

1622 de başlar) Anadolu muhasebesi kaleminde şakirt oldu ve 1035 senesinde (bu sene 23 eylül 1625 te başlar) Bağdat seferine gitti. Ancak Erzurum (ارزن الروم) şehrinin muhasarasına iştirak ettikten sonra 1038 senesinde (başlangıç 21 Ağustos 1628) İstanbul'a avdet etti; Sultan Mehmed camiinin önünden tesadüfen geçerken, bu camiün birinci şeyh ve vâizi, Reisülmeşayih (رئيس المشايخ) Kadı - zade Efendi'nin ilimlerin tahsilini hararetle tavsiye ettiğini duyduğundan, bütün gayretlerini ilimlere hasretmeğe karar verdi. Böylece Hacı Kalfa evvelâ sarf ve nahiv ilimleriyle iştigal etmiş ve Arap lisanına olan vukufu dolayısıyla az zamanda meşhur olmuş, Hemedan ve Bağdat seferleri 1041 senesinde (başlangıç 20 temmuz 1631) hitama erdikten sonra, şeyhin dersine tekrar devam etmiş ve birçoklarının hocası aleyhinde bulunduğunu görünce, muarızları cerhetmek için *Mizân al-Hakık* (ميزان الحق) kitabını telif etmiştir [1]. Az zaman sonra, 1043 senesinde (başlangıç 28 haziran 1633) Serdar Mehmed Paşa, bir ordu ile Suriye'ye geçtiği vakit, müellif, harpten uzak kalmak istememişti ve asker Halep'te kışarken o, dindar olduğundan Mekke'ye gitmiş ve oradan Hacı unvanını beraberinde getirmişti. 1045 te (başlangıç 7 haziran 1735) tettebbularına dönmüş ve Halep'ten İstanbul'a dönüş yolunda bütün sahaf dükkânlarını araştırmış ve bunlarda bulduğu bütün kitapların unvanlarını yazmağa ve mevzularını tesbite başlamıştır. Miras yoluyla elde ettiği birtakım maddi imkânlar bu adamın devamlı sayine destek olmağa başladığı andan itibaren, bibliyografik kamusun bu başlangıcı fevkalâde büyük mikyasta genişlemiştir. 1048 senesinden (başlangıç 5 mayıs 1638) itibaren Şeyh Ârec (امرء) Müstafazadenin [2] şerh ve tefsir derslerine say ile devam etmiş ve bu zatı kendisine nümune-i imtisal olarak almıştır. Bundan maada, 1049 senesinde (başlangıç 24 nisan 1639) Ayasofya'da hadis ve fıkıh dersleri veren dersiâm Kürt (کرد) Abdullah Efendi'nin derslerine devam etmiş; 1050 senesinde (başlangıç 3 nisan 1640) Süleymaniye medresesinde Mehmed Efendi'den ders almış ve vâiz Veli Efendi ile birlikte mantık ve maanî ve beyan fennini bir kere daha müzakere etmiştir. Böylece on sene müddetle derslere devam etmiş ve geceleri ayrıca yaptığı tetkikleri o derece ileri götürmüş ki kendisine bu hususta bir talep vaki olduğu takdirde bizzat ders verebilecek hale gelmiştir. Evvelâ mukaddematı funun derslerine başlamış, fakat az zaman sonra başka derslere geçmiş; 1055 senesinde (başlangıç 17 şubat 1645) Girit harbi patlayınca, kendisini

[1] Kâtib Çelebi, *mizân al-Hakık* 1067 muharreminde yazmağa başladığını eserinde tesbit etmiştir. (M. Ş. Y.)

[2] Kâtib Çelebi, *mizân al-Hakık* 'ında bu zatın adını Areç Mustafa Efendi olarak tesbit ediyor. (M. Ş. Y.)

coğrafya, heyet ve hendeseye o kadar büyük bir gayret hasretmiş ki, bu ilimleri mütalea eden bütün kitapları yeni baştan okumuştur. İlgal etmekte olduğu devlet memuriyetinin kendisine bir istifade temin etmediğini görünce ayrılmış ve sıhhatinden şikâyet edecek hale gelinceye kadar ders vermek ve almaktan fariğ olmamıştır. Hastalığını tedavi etmek için en büyük say ile tıp eserleri ve ilmi huruf ve esma ve havasla iştigal etmiştir ve bilhassa, en ciddi ve en güç meseleleri en kolay tarzda halletmek için kullandığı usul sayesinde meşhur olmuştur [1] ve zamanının en âlim adamları ile dostane münasebatta bulunduğundan, ilmini, bunlarla düşüp kalkmakla dahi genişletmiştir. Bundan maada, meselâ فتحة التواريخ و فدلحة gibi eserleri yazmağa başlamış ve Müftü Abdürrahim Efendi, istihkakının kâfi derecede takdir edilmediğini görünce, veziri âzam Koca Mehmed Paşa'dan, dostuna birinci muhasebe kaleminde ikinci halifelik ruu'su verilmesini rica etmiştir. Bu memuriyete tayininden itibaren kendisine Halife (Kalfa) unvanı verilmiştir. Ertesi 1059 senesi, (başlangıç 5 haziran 1649) tıp, hikmet, ve riyaziye ilimleri ile iştigale ve bunlara dair dersler vermeğe devam etmiş ve az zaman sonra yani 1063 te (başlangıç 22 [2] ikinci teşrin 1652) تحفة الاكبار في الحكم والامثال adlı, zarif hikmetler ve bilmecelele dolu eseri nihayete erdirmişti. Aynı zamana doğru, mevzuuna taallük eden malzemeyi 25 sene müddetle toplamakla meşgul olduktan ve kitabının ansiklopedik kısmında üç yüzden fazla ilmi mütalea ettikten sonra, bizzat gördüğü, yahut başka eserler sayesinde öğrendiği kitapların unvanlarını, şerhlerini, tefsirlerini ve mevzularını tertip etmeğe, müelliflerin adlarıyla ölüm tarihlerini de ilâve etmeğe ve ilimleri elifba sırasıyla tanzim ve bunların tariflerini tesbit etmeğe başlamıştır. Hacı Kalfa'nın diğer eserlerinin bir listesini, okuyucu *taqvîm al-Tavârih* (s. 3) te ve Hammer'de, *Synopsis Encyclopaedia* s. 13-15 te ve *Osmanlı devleti Tarihi*'nin VI. cildinde s. 46-47 de bulabilir; bunların büyük bir kısmı coğrafya ve tarih hakkında olup, bir çokları, İstanbul matbaaları mahsulüdür. Meselâ: *Tuhfat al-Kibâr fî Asfâr al-bihâr* unvanlı, deniz harplerini mütalea eden ve 1728 de çıkan eser. - 1732 de çıkmış olup muhterem Norberg tarafından lâtinceye çevrilmiş olan *Cihannumâ* [3] ve *taqvîm al-Tavârih* gibi. Bu sonuncu 1733 te

[1] Flügel'in burada bahsettiği usul, Kâtib Çelebi'nin *Mizân al-Hakık* adlı eserinde "Âdâb-ı fakir, her kesrete cânib-i vahdetten dubul ve ihata-ı külliyyatıyla zapt-ı usul idi" ibaresiyle işaret ettiği usul olsa gerek. (M. Ş. Y.)

[2] Flügel tab'ında bu kelime böyle çıkmıştı. انهدر olacaktır. (M. Ş. Y.)

[3] Mukayese ediniz, *Res biblioth. Norimberg memorab*, ngr. de Murr, III, 129. - Bu kitabın otobiografik kısmı son defa, Kont Rzewusky'nin kütüphanesinden Viyana'da İmparatorluk kütüphanesine geçmiştir.

yese etmek iktiza eder. Eserin bir nüshasının da Dresden'de mevcut olduğunu, dostum Fleischer'in Dresden Krallık kütüphanesi şark el yazmaları kataloğuna yazdığı mukaddimeden öğreniyoruz. Bunda s. IV te şu satırları okuyoruz: "Bu eser (yani Hacı Kalfa'nın kitabı) bizde vardı. Ne zamandan beri noksan olduğunu biliyoruz. Ve kimde olduğundan şüpheleniyoruz; fakat bu kadar ağır bir meselede ancak bir şüphe ile bir kimseyi açıkça itham etmeyi doğru bulmuyoruz. "Biz de bu sözlerle bir şey ilâve etmek istemiyoruz. — Cambridge Üniversitesi İbrani Profesörü Muhterem Lee'nin İbni Batuta seyahatnamesinin İngilizceye tercümesinde (*The travels of Ibn Batuta*) s. XVI da, başka eserler meyanında istifade ettiğini söylediği ve adını خلاصة تحقيق الطون في شرح التون olarak tesbit eylediği nüshadan bahsetmek lâzımdır. Muhterem Lee şöyle der: „ a biographical dictionary, apparently an abridgment of Haji Khalfa; but of this I am not certain, as the copy of Haji Khalfa with which I have compared it, contains scarcely half the number of works of which this gives some account. I suspect, however, that this copy of Haji Khalfa is only an abridgement itself. The Epitomator's name is Kamal Oddin Abu Futuh Ibn Mustafa Ibn Kamal Oddin Ibn Ali El Sidiki. The book is in Mr. Burckhardt's collection."

(Biografik kamus, görünüşe göre Hacı Kalfa'nın bir zübdesi, fakat bundan emin değilim, zira Hacı Kalfa'nın mukayese ettiğim nüshası, bunda haklarında malûmat verilen eserlerin ancak yarısını ihtiva etmektedir. Fakat Hacı Kalfa'nın bu kopyasının ancak bir hulâsa olduğundan şüphe ediyorum. Telhis edenin adı كمال الدين ابو فتوح بن مصطفى بن كمال الدين بن علي الصديقي (دردر).)

Kitap, Mr. Burckhardt'ın koleksiyonunda bulunmaktadır. Kolayca anlaşılacaktır ki bu Cambridge hulâsası, ya Paris ve Kopenhag hulâsalarının, yahut ta — ki bu o kadar akla yakın değildir — Berlin ve Petresburg hulâsalarının aynıdır. Kitabı kısaltarak telhis edenin ismi diğer nüshalarda yok iken, burada zikrolunmuştur; onun için bu nüsha, metnin tesbiti hususunda fazla bir fayda vermesi melhuz olmamakla beraber, yine yakinen tetkik edilmeğe lâyıktır. Bir de bugün muhterem Frehn'den aldığım bir mektuptan, yukarıda zikrolunan nüshadan maada Petresburg'ta İtalinski kütüphanesinde ikinci bir nüshanın mevcut olduğunu haber aldım.

Kitabın bu nüshalarından maada Avrupa kütüphanelerinde başka nüshalarının bulunup bulunmadığını bilmiyorum. İstanbul bundan müstesnadır; Ayasofya (آياصوفيه)nin elimde bulunan kataloğuna nazaran, burada "Tarih ve biyografya kitapları," olarak gösterilen eserler sırasında; (- كتاب التواريخ والسيد - )

unvanlı bir nüsha vardır. اسمي كتب لكتاب علي. Aynı zamanda Halet Efendi kütüphanesinde, filoloji kitapları ادبيات - arasında aynı unvanı taşıyan bir nüsha vardır.

Bundan maada eseri şarkta tedarik etmeğe gayret etmiş insaniardan, gayretlerinin muvaffakiyete neticelenmediğini işittim.

Şimdi kitabın müellifi hakkında birkaç söz söylemek zamanı gelmiştir, sanırım; fakat onun meziyetlerini burada sayacak olsam bir mukaddimenin sınırlarını aşardım. O, hiç şüphe yok ki zamanının âlimleri arasında en meşhuru idi ve ilmi ve inelekeleri ile muasırının elinden zafer iktidelerini kolayca alıyordu. Birçok büyük eserier yazdı, fakat irfanı yazdığından daha fazla idi; kendisi, kaleme aldığı başka kitapları kamusta zikrediyorsa da, eserlerinin bazılarını meskût geçiyor. Bu adamın hayatını bir çok muharrirler anlatmıştır. Fakat bilhassa kendisi hakkında söyledikleri itimada şayan telâkki edilmektedir. Bunu ميزان الحق adlı eserinin sonunda buluyoruz. Burada noksan olanların listesi Hacı Kalfa'nın *Takvîm al-Tavârih* kitabının naşiri tarafından 1146 senesinde (yani milâdi 1733 senesinde) İstanbul'da neşri sırasında kitabın başına konmuştur. Burada, yalnız hayatının mühim olan safhalarının mutalea olunmasına müsaade olunsun, eserinin hayatına ait faslı bir çok lisanâ çevrilmiş olduğundan, bu adamı daha etraflı surette tanımak yolları genişler ve açık bulunmaktadır [1].

Kâtib Çelebi tesmiye olunan ve Hacı Kalfa diye meşhur olan Mustafa b. Abdullah'ın İstanbul'da hangi yılda doğduğunu bilmiyoruz [2]. 1032 senesinden itibaren (bu sene 26 birinci teşrin

[1] Bütün bu tercüme-i hâl, muhterem Hammer'in, *Synopsis encyclopaedica doctrinarum Orientalium* adlı eserinin başına konmuştur ve eğer yazılmıyorsa, James Mitchell de, *The History of the maritime wars of the Turks, translated from the Turkish of Haji Khalifeh* adlı eserine dercetmiştir. Bundan maada, krş. Koehler, *Eichhorn's Repertorium* (III, 277-84). — Wahl, *Iran Tarihi*, s. 157 v. d., s. 183, s. 188. — Riske *Otobiografi*, s. 161-62 ve şu eserinde: *Prodidagmatis ad Hagji Chalifae librum memorialem rerum a Muhammedanis gestarum* (Koehler tarafından neşrolunan Suriye Salname'lerinde). — Galland, *Bibliothèque d'Herbelot* ya yazdığı özetinde. — Beck, M, d'Ohsson'un *Tableau général de l'Empire Ottoman* tercümesinde (c. I, 569); Toderini, *Letterature Turchesca* (III, 27) ve Hausleutner, aynı eserin Almanca tercümesinde (II, 182 v. d.); De Rossi, *Dizionario storico degli autori arabi*, Hacı Kalfa maddesinde, s. 88. Jos. von Hammer, *Osmanlı Devleti Tarihi* VI, 46 v. d.; -Renaudot, *Historia Patriarcharum Alexandrinorum* s. 536. — Pétis de la Croix, *Histoire de Timar Bec* mukaddimesinde s. XXXV v. d. — Biographie universelle de Hacı Kalfa maddesi ve Hammer, de Sacy vesaire gibi bu müellifi söz arasında fevkalâde sık zikreden muharrirler.

[2] Kâtib Çelebi'nin, *Sullam al-vusûl* adlı eserinde kendisinin 1017 yılının zilkadesinde doğduğunu söylediği hayatı hakkında verilen malûmat arasında yazılmış idi. (M. Ş. Y.)

وستين بمد الألف رحمه الله تعالى رحمة واسمة والحمد لله وحده وصلى الله  
على من لا نبي بعده وعلى آله واصحابه وازواجه واتباه وسلم تسليماً كثيراً.

Bundan sonra mütercim devam ediyor:

«Achévé de traduire d'Arabesque en François  
le 3. Octbr. 1699 ou le 8 e de Rabyulakhir 1111.  
Par François Pétis, secrétaire Interprète du Roi en  
langues orientales, et Lecteur et Professeur ordi-  
naire de sa Majesté en langue Arabesque au Col-  
lège Royal de France à Paris.

Fin.

Achévé de copier le texte Arabe sur les deux  
Exemplaires originaux venus de Constantinople  
scavoir l'un bien écrit et mal orthographié apporté  
par le R. P. Bensier Jésuite et l'autre mal écrit et  
bien orthographié par le feu S. d'Hermanges, me-  
decin du Grand Vizir Koprolioglu et depuis de  
son Altesse serenissime Monseigneur le Comte de  
Touloze (?) Amiral de France ce 19. Août 1702.

Achévé d'Ecrire les matières et auteurs aux  
marges le 11. Août 1703.

Achévé l'Index ou Table des matieres par  
Alphabet le 26. Mars 1705.»

(Arapçadan Fransızcaya tercümesi 3 birinci  
teşrin 1609 yahut 8 rebiülâhır 1111 de tamam-  
lanmıştır. Mütercim: Francois Pétis kiralın şark  
lisanları mütercim-kâtibi, College de France'ta kiralın  
arapça lektör ve ordinaryüs profesörü )

Son

Arapça metnin istinsahı, 19 Ağustos 1702 de  
itmam edilmiştir. İstinsah, İstanbul'dan gelen iki  
orijinal nüshadan yapılmıştır: bunlardan, iyi yazılmış  
fakat imlâsı bozuk olan bir tanesi Cezvit papazı  
muhterem Per Bensier tarafından; fena yazılmış  
fakat imlâsı düzgün olan diğeri, evelce sadrazam  
Köprülü-oğlu'nun ve sonra Fransa Amiralı Faha-  
metmeap Kont de Touloze (?) un hekimliğinde bu-  
lunmuş olan müteveffa S. d'Harmanges tarafından  
getirilmiştir.

Kenarlara maddelerin ve müelliflerin yazılması  
1703 te, Fihrist, yahut alfabe sırası ile mündericat  
listesi, 26 mart 1705 te itmam olunmuştur).

Bu sözlerden anlaşıldığına göre Pétis'in S nü-  
hasını kullandığına şüphe yoktur; fakat diğer nü-  
shanın E nüshası olup olmadığı hakkında kat'i bir  
söz söylemeğe pek cesaret edemiyorum.

Nisbeten büyük kıt'adaki el yazıları arasında  
161 numarada bulunan Berlin nüshası, oldukça uzun  
ve kıymetsiz bir hatimeyi ihtiva etmektedir ki bu-  
nun nihayetinde şu ibare bulunmaktadır:

ووافق الفراغ من رقم هذا المجموع المبارك يوم الجمعة الاخير الازهر

خامس عشر شهر صفر من شهر سنة ١١٦٧ الف ومائة وسبعة وستين  
من هجرة من له العز ومنتهى الشرف صلى الله عليه وآله وصحبه وانصاره.

Müstensihin ismi görülmüyor; tahrir işinin sonu  
1167 senesi safer ayının (yani hristiyan takviminde  
1754 senesinin) ortalarına düşer.

Kamusun bu el yazılarından başka, birkaç ta-  
nesi de Felemenk ve İtalya'da bulunmaktadır. Bir  
çok âlimler bunları işlerine yarıyacak surette kul-  
lanmışlardır. Bir misal olarak şunu zikredelim ki  
muhterem Hamaker'in „Specimen catalogi“' sini  
tanzim ederken istifade fırsatına nail olduğu nusha,  
kitabın mukaddimesinden öğrendiğimiz veçhile,  
şüphesiz en yüksek evsafı haizdi, ve bundan oku-  
yabildiğim parçalar, meselâ: s. 246-247 deki  
kısım, bizim B nüshamızın harfiyyen aynıdır. —  
Şimdi, sözü geçen İtalya nüshası, Bologna'da „Bib-  
lioteca Marsigliana“'da muhafaza olunmaktadır. Bu  
nusha Mihaelis Talhman tarafından, Kont Aloysius  
Ferdinand Marsigli'nin kısmen Türklere karşı son  
savaşta, kısmen de İstanbul'a yaptığı seyahatte  
topladığı şark el yazılarının listesinde (Viyanâ, 1702)  
nr. 2 s. 5 te tasvir edilmektedir. Bu nüsha üç  
ciltten ibarettir. Eserini okuyucularına tavsiye ve  
metheden muharrir şunu ilâve ediyor: „Hâtime  
yerine konan aşağıdaki fihrist, bu üç ciltte elif-  
banın herhangi bir harfi ile arapça, farsça ve türk-  
çe ne kadar kitap ismi başladığını — ileride daha  
iyisi yapıncaya kadar — gösteriyor“. Eğer daha  
kolay elde edilebilecek bir kitaba müracaat ederek,  
kitapların hesabının yanlış bir netice verdiğini an-  
lamak istiyorsak, Assemani'nin Biblioteca Orienta-  
lis Clementino Vaticana'sı, 1 633 'e müracaat edelim.  
Orada kitabın mukaddimesinin muhtevası bildiril-  
mektedir. Vatikan kütüphanesinde saklanan nüsha,  
XVIII. asrın başında Marsigli nüshasından yapılmış  
bir istinsahdır; Marsigli'nin „el yazıları ve matbu  
kitapları şimdi Bologna İlimler Enstitüsü kütüpha-  
nesinin bir kısmını teşkil etmektedir.“ Metni, mısırlı  
Clemeus Caracciolo yazmıştır; Assemani'nin, s.  
632 de işaret edilen eserde dediği gibi, bu adam  
Malta'da esir edildiği sırada İslâmlar arasında  
imamlık vazifesi görmüş, yakınlarının itirazlarına  
rağmen hristiyan olmuş, Malta'nın muhterem In-  
quisitor'u (dinî mahkeme reisi) tarafından Roma'ya  
gönderilmiş, orada, pek mukaddes Papa'nın (Cle-  
mens XI) emsalsiz lütfuna mazhar olmuş, refah ile  
maişetini temin için Papa'dan aylık bir tahsisata  
nail olmuş ve arapça eserlerin istinsahı ile iştigal  
etmiş. Assemani'nin daima ve mükerreren mevzu-  
bahs ettiği iki nüsha, yani Bologne ve Roma nü-  
shaları hakkında Marrius [1] ile Adler [2] i muka-

[1] Cardonne'nun *Histoire de l'Afrique et de l'Espagne  
sous la Domination des Arabes* adlı eserinin almanca tercüme-  
sine yazdığı önsöze bakınız, S. 16.

[2] İter. Bibl. critici, S. 51



boşa çıkmıştır. Nihayet, Devlet kütüphanesinin üçüncü nüshasına geçiyorum; bu, pek büyük kıt'ada iki cilt teşkil etmekte olup Pétis de La Croix tarafından tertip edilmiştir; metnin karşısında Fransızca tercümesinin de bulunduğu malumdur. Metnin nereden istinsah edildiği, aşağıda, mütercimden öğrenilecektir; lâkin şunu haklı olarak iddia edebileceğime kaniimdir ki, mumaileyh, bir çok yerde, evvelce zikredilen metinlerde mevcut haşiyelerdeki tarzdan başka bir tarzı iltizam etmektedir. Pétis de La Croix, tercümesinin kenarına ما فهمت kelimelerini koymuştur; kullandığı metinlerin yanlışla dolu olduğunu göz önünde tutarak, bu zatın, müellifi anlamıya muktedir olmadığını ve hakikaten de anlamamış olduğunu istintaç ediyoruz. Bu cihetlere biraz daha aşağıda yakinen temas edeceğiz.

Büyük kütüphanede [1] hıfzolunan bu nüshalardan maada, muhterem Sylvestre de Sacy'nin, (*Notices et Extraits*, VIII, 200 v.d.; krş. *ayn. esr.*, VII, 25), etrafıca tasvir ettiği nüshayı da gördüm. Fakat bu, Askerî müze kütüphanesinin, şark el yazıları meyanındadır, ve üzerindeki serlevha birçok âlimleri aldatmıştır. Metnin, pekaz yerinde de olsa, gayri kâfi ve bozuk olan haşiyelerini düzeltmeğe salih bir çare bulurum ümidi ile, bu cildi de sonuna kadar tetkik etmek istiyordum; fakat bu hususta hiçbir ümide kapılmamam lâzım geldiğini, daha ilk sahifelerde gördüm; bu sebeple de tasavvurumdan sarfınazar ettim. Sylvestre de Sacy'nin, kitap hakkında yürüttüğü mülâhazaların doğruluğuna kanaat getiren, kim olursa olsun, vaziyetin böyle olduğunu, kolayca teslim edecektir. Bibliyografik kamusumuzdan iktibas olunmuş kataloğun bir nüshası da, Kopenhag'ta mevcuttur. Bu, ne kadar tahmin edebilirsiniz o kadar zavıftır. Bu şehirde, şark el yazıları kütüphanesinde, 13 numara, büyük kıt'ada bir nüsha zikredilmektedir; bu nüshanın üzerinde şu serlevha yazılıdır: «كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون» meşhur Arap, Fars, Türk kütüphanesi, yahut Hacı Kalfa. 1762=1176 senesi, 21 Temmuz. Kitabın mahfazasının üzerinde, şu yazı vardır: «دفتر الكتب في جامع الأزهر» (Nieb., yani kitap Niebuhr tarafından Kopenhag'a getirilmiştir.)

Hacı Kalfa'nın kitabının başından, hiç şüphesiz, birçok macera geçmiştir; bunu, her şeyden önce, eserin başka bir hulâsasının mevcudiyetinden anlıyoruz; bir nüshasını Berlin kütüphanesinde gördüğümüz bu hulâsa, oldukça büyük kıt'ada bir nüsha olup (nr. 161) muhterem Ehrenberg tarafından şarktan getirilmiş ve akademiye takdim olunmuştur. Akademi, bu nüshanın Kıralî kütüphanede hıfzolunmasını arzu etmiştir. Kitabı, başından

sonuna kadar tetkik nazarından geçirdim ve üzerinde çalışmak için birkaç ay sarfettim, ve gördüm ki, hem Hacı Kalfa'nın eserinde mefkuh olan, hem de şayanı kabul olmıyan birçok şeyi ihtiva etmektedir. Hâsiye ve ilâvelerin gelişi güzel uydu-ru olduğu gözüküyor; bunların hiçbir vecihle itimada şayan olmadığı ve bir esasa istinat ettirilmemiş olduğu ilk bakışta anlaşılabilir. Bilhassa eserdeki adetler dikkatle gözden geçirilirse bunların çok defa, doğruluktan inhiraf ettiği görülür. Bir taraftan yanlış ilâveler yapılmış olduğu gibi, diğer taraftan Hacı Kalfa'nın eserinde bulunan birçok noktalar da burada yoktur. Bu cihet, haşiyelerde görülecektir. Zira haşiyelerde, iddiamı en bariz bir surette ispat eden yerleri, zikredeceğim, Binaenaleyh, Berlin nüshasına kör körüne itimattan çok sakınmak gerektir. Böyle bir eserin, kimin tarafından, nerede ve ne maksatla vücade getirilebildiğini, istiyen meydana çıkarsın. Kitap, sonunda okuduğumuz vehile, 1160 senesinin safer ayında (yani 1753 senesinin sonlarına doğru) yazılmıştır. Müstensihin adı ile, yazıldığı yer zikredilmemiştir. Romanzow kütüphanesinde hıfzolunan ve muhterem Fraehn tarafından birkaç defa zikredilmiş bulunan, Petresburg nüshası da, metinden, mutat şekildeki inhirafı arzetmektedir; ve bu âlim, bizim nüshamızı tetkik edince, her iki kitap arasında ne gibi bir münasebet mevcut olduğunu kolayca görecektir. Bir misal olarak şunu ilâve etmeme müsaade olunsun: muhterem Fraehn tarafından (İbn Fazlân eserinde, s. L) zikrolunan yer, Berlin nüshasındaki mukabil parçanın harfi harfine aynıdır. Birçok şeyler de keyfi olarak ilâve edilmiştir. Ve bu zatın işaret ettiği gibi, adetler dahi hatadan sâlim değildir.

Şimdi, kısaca ve acele tasvir ettiğimiz nüshalardan, bunların tarihçelerini ve durumlarını doğruca tesbite yarıyacak bazı parçalar doğrudan doğruya alınacaktır. Böylece, okuyucu, bizzat bu ilar hakkında serbest hüküm vermek imkânını elde edecektir. A nüshasının [1] sonunda şu ibare vardır: «قدم هذا الكتاب عن يد المبد الضيف المحتاج الى رحمة ربه النبي محمد بن سيد عيسى الصهراني وقد وقع الاتمام عن كتابة هذا الكتاب في يوم السبت من شهر جمادى الاخرى سنة تسع وثمانين ومائة بعد االف كتبت في خدمة اعلم العلماء وقدموه الفضلاء صانه الله وحفظه الله من كل ابلاء اعنى المولى المظم وولى النعم القاضى بدمشق الشام سابقا احد افندي المتخلص بالسناق فتمنا باعلى همه العالیه وجملنا ذعبا خالصا با كسير نظره الجلبه وابقاه الله وااولاده عزيزاً وشريفاً بجرمة سيد المرسلين وآله واصحابه اجمعين والحمد والشكر والمنة لله رب العالمين تم الكتاب بمولاه الملك الوهاب .»

[1] Bk. „Codices Arabicos, Persicos, Turcicos Bibliothecae Caesareo - Regio - Palatinae Vindoboenensis, recensuit Joseph de Hammer. Vindobonne 1820. nr. 401, s. 40 - Fodi-nae Orient. II, 418.

[1] Yani Paris Devlet kütüphanesinde (Robde-Hızır).



## G. FLUGEL'İN LÂTİNCE KAŞF AL-ZUNÜN TERCÜMESİNE YAZDIĞI MUKADDİME

Şark edebiyatı kaynaklarından, doğrudan doğruya nasıl istifade edebileceğimi, daima, kendi kendime düşünürdüm; onun içindir ki, bundan sekiz sene evvel, dört senelik bir seyahate çıktığım zaman, Joseph von Hammer'i ve kütüphaneleri ziyaret etmek üzere evvelâ Vivana'ya gittim. Burada, hem İmparatorluk kütüphanesinde, hem de Şark akademisinde ve bilhassa, ismini şimdi zikrettiğim zatın kolleksiyonunda, en mükemmel el yazmalarından mürekkep, toplu bir kolleksiyonu çalışmalarına açık buldum. Onun için, ilk ve en mühim vazifem, serbest zamanımı, evvel emirde, hangi eserlerin kiraatına ve istinsahına hasretmem lâzım geldiğini iyice tetkik etmekte. Şarkın, siyasi, edebî, tarihî ve ilim şubeleri ile ayrıca alâkadar olmak istediğimden, bu tarihlerin esası surette bilinmesine yarıyacak kıymetli kitapların cümlesini, dikkatle gözden geçirdim ve böylece, Hacı Kalfa'nın ansiklopedik ve biyografik kamusuna, bütün dikkatimi temerküz ettirmiş oldum. Zira bu fevkalâde kıymetli ve nâdir eserden, Viyana'da iki nüsha hifzedilmektedir; Avrupa'nın bütün diğer memleketlerinin böyle bir şey malik olmakla iftihar edecek vaziyette olmadıklarını, pekâlâ, biliyordum. Ve bunlardan (yani bu nüshalardan) istifade etmek vecibesi, benim için o nisbette büyüktü. Şimdi, Şark akademisinin kütüphanesinde bulunan nüsha, Viyana'ya geldiğim zaman, henüz İstanbul'dan vürut etmemiş olduğundan, her gün İmparatorluk kütüphanesini ziyaret ettim ve orada hifzedilen nüshayı, aynen ve harfiyen istinsaha başladım: tam bu çalışmanın ortasında iken, ikinci bir nüshanın, masarifi Şark akademisince temin edilerek, İstanbul'dan getirildiğini işittim ve akademinin o zamanki çok kıymetli reisi muhterem Höck'ten, onu mukayese ve istinsah etmek müsaadesini rica ettim. Bu zat ile Vizenz von Rosenweig, ricamı nezakete kabul ettiler ve ben de kitaptan altı aydan fazla bir zaman, rahatça ve serbestçe istifade ettim. Kısa bir müddet zarfında gördüm ki bu nüsha, yazısı daha okunaklı olduğu kadar, metninin tagayyürden masun ve nüshanın temiz kalmış olması yüzünden, İmparatorluk kütüphanesindekinden çok üstün ve, biri Ğ harfinde mühimce, diğeri Ç harfinde daha ehemmiyetsiz iki noksan müstesna, tamamen kusurdan sâlimir. Bu kusurlara ileride işaret edilecektir. Şerhte, akade-

mi nüshasının B harfi ile, İmparatorluk kütüphanesi nüshasının da A harfi ile işaretlendirilmiş olduğu görülecektir; bir de, hemen başlangıçta, okuyucuya şunu hatırlatmama müsaade olunsun ki, bizim nüshamızda kavs içine konmuş ne varsa, akademi nüshasında (yani B de) mevcut olmakla beraber asıl metne ait değildir. Bundan şu netice çıkar: ya müstensih, bizzat çok okumuş âlim bir adam imiş ve Hacı Kalfa'nın bilmediği ve ilâve etmesini unuttuğu şeyleri ilâve etmiş; yahut ta müstensih, âlim bir el tarafından yazılmış ve haşiyeler ile doldurulmuş bir nüshayı istinsah etmiş ve bütün bu haşiyeler ve ilâveleri, aynen kopya etmiş. Birinci faraziyenin doğruluğuna, aşağıdaki maruzat şahadet edecektir.

Hacı Kalfa'yı izaha yarıyacak bir takım tenkidî yardımcı vasıtalarla mücehhez olarak, aynı eserin Paris ve Berlin'deki nüshalarını araştırmak üzere, bu şehirlere gittim. Paris Devlet kütüphanesinde, üç nüsha bulunmaktadır. Fakat bunların hiç biri, ne derunî ne de haricî yapı bakımından, Viyanada'kiler ayarındadır. Bunların, tarafımdan S harfi ile işaretlendirilmiş olan en iyisi, her ne kadar oldukça zarif bir hatla yazılmış ise de, metnin kendisi, — yazı hatalarını ve istinsah ettiği şeyi, ekseriya, okumak ve anlamaktan âciz olduğuna şüphe olmıyan müstensihin ihmâli yüzünden — o derece yanlışla doludur ki, pek çok yerde, okuyucuyu şaşırtmaktadır; bu metin, ancak, haşiyelerin mukayesesine ve zenginleştirilmesine yarıyabilir. Böyle olmakla beraber, bu metnin bazı şüpheli haşiyelerin tesbitinde ve doğruyu yanlıştan tefrikte, bana oldukça faydası dokunduğunu inkâr edemem. Bu şehirde, bundan maada, aşağıda E harfi ile işaretlendirilmiş bir nüsha daha vardır; bu nüshanın hemen hemen, hiç bir kıymeti haiz olmadığını söylemek doğru olur. Müstensih, bunu vücude getirmekle, ne istediğini her halde bilmemiştir; başkaları da bunu zor tahmin edebileceklerdir. Vakıâ, metinde bir takım yazılar, harfler görülüyor, fakat bunların aralarında, ekseriyetle, bir rabıta yoktur ve yazı o derece mütereddittir ki, mana çıkarmaktan ümit kesmek lâzımgelmektedir. Müstensihlerin müştereken yaptıkları hatalarla, daima yanlış okunagelmış kısımların tashihinde, belki bana yardım eder diye, bu kitaba ne zaman baktımsa, her defasında gayretim

bu eserin aslı Carionis Joannis tarafından yazılmış ve Melanchton tarafından ikmâl ve tadil edilmiştir.

Eserlerinden *Kaşf al-Zunûn* lâtince ve fransızcaya tercüme olunduğu gibi *Cihânnümâ*'sı dahi lâtinceye ve *Takvîm al-Tavârih* italyancaya tercüme edilmiştir.

Bu münevver gayr-i resmî müderris, talebesine kosmoğrafya, hendese, hesap gibi akliyata ait ders-

ler, vererek ve bir taraftan da tariht ve coğrafî eserler vücude getirerek, muhitinde Aprupahlar sayesinde yeni bir unsur hazırlamaya ve fikhin cari meseleleri üzerinde kalmış olan hocaları fikh ile alâkadar olarak tertip ettiği kosmoğrafya ve hendese sualleri ile oldukları yerden hareket ettirmeğe çalışıyordu. Ne yazık ki bu büyük zat, henüz elli yaşında bile değil iken birdenbire ölmüş ve ilim âlemi büyük bir adamını kaybetmişti.

(M. Ş. Y.)

## KÂTİB CELEBİ'NİN HAYATI

Kâtip Çelebi'nin hayatını öğrenmek için kendisinin *Sullam al-ousûl ilâ tabakât al-Fuhûl* [1] üne bakmak en doğru bir hareket olur. Bu zat; bu kitabın birinci kısmının sonunda kendi hayatının; bu eseri telif tarihine kadar olan parçasını yazmıştır. Burada şöyle söylüyor:

"Doğum ve neşet mahalli İstanbul olan Abdullah oğlu Mustafa'yım. Mezheben Hanefî ve meşreben İsrakıyım [2] beldemiz uleması arasında Kâtip Çelebi: divan mensuplarınca Hacı Halife diye anılırım. Bir kuluna Allah'ın kendisine vermiş olduğu nimetleri zikretmesi o nimetlerin şükrü cümlesinden olmakla Suyutî, Şa'ranî, Yakutu Hamevî, Şeyhülislâm İbni Hacer vesair zatlar kitaplarının sonlarında kendi hal tercümelerini zikir ve irat etmiş, bazıları da bu hususta müstakil risaleler yazmış olmalarıyla onlara tabaiyyetle ve Rabbimin bana ihsan etmiş olduğu nimetleri tahdisen ben de burada hal tercümemi zikir ve irat etmekte bir beis gürmüyorum.

Validemden işittiğime göre, 1017 yılının zilka-desinde doğmuşum. Babam Abdullah Enderuna girmiş ve oradan mutat vazife ile çıkarak silâhdarlar zümresine iltihak etmiş ve bu vazifeye kanaatle seferlere gider, gelir olmuş idi. Kendisi salih bir zat olup ulema ve meşayih meclislerine devam eder ve geceleri ibadet eylerdi. Yaşım beş veya altı olunca, Kur'an okutmak ve tecvit öğretmek için bana Kırımlı İmam İsa Halifeyi muallim tayin etti. Ondan Kur'anı ve tecvitten *Mukaddime-i Cezeriyeyi* ve *Şurutussalât* kitabını okudum. Sonra bu okuduklarını Mesih Paşa ve Zekerıyya Efendi Darülkurrasında İbrahim Efendi ve Nefeszadeye ezber dinlettim. Ve Kur'anın nısfını arz ile iktifa eyledim. Bundan sonra İmam İlyas hocadan *tasrif ve Avamil* okudum ve Bögri Ahmed Çelebi diye maruf olan hattattan yazı yazdım. Yaşım on dörde gelince

[1] Mü'allifin kendi yazısıyla olan bu eseri İstanbul'da Şehid Ali Paşa Kütüphanesinde. Sayı 1877.

[2] Marifeti ilâhiyeyi istihsal etmek için nazar ve istidlâl yolu olduğu gibi bir de riyazat ve mücahede yolu vardır. Birinci yola sâlik olanlar bir peygamberin şeriatine tâbi bulunurlarsa müttekellim namını alırlar. Bir şeriate tâbi bulunmazlarsa bunlara *Moğanna* denilir. İkinci yola sâlik bulunsalar dahi riyazat ve mücahedelerinde bir peygamberin şeriatince hareket ederlerse onlara Sufiye denilir. Riyazat ve mücahede bir peygamberin şeriatine muvafakat etmezlerse onlara İsrakıyyun derler. *Koşf al-İştelâhât al-Funûn*, s. 406 — 407

babam, bana vazifesinden her gün için on dirhem para vererek beni kendi zümresine ilhak ile divan aklâmından Muhasebei Anadolu diye maruf olan kaleme çırak verdi (1032). Bu kaleme bulunan halifelerden az zaman içinde hesap kaidelerini ve siyakat yazısını öğrendim. Askerin 1033 te Abaza Paşa isyanına karşı gidişlerinde babamla bu sefere iştirak ile, bu sene Kayseriye civarında vaki olan muharebede bulundum (Tercan seferi). Sonra yine babamla Bağdad seferine gittim (1035). Dokuz ay devam eden muhasara müddetinde kıtlık, mağlûbiyet ve ümitsizlik acıları içinde kaldım. Şu var ki, bu felâketlere — şahsî olmayıp umumî olduğundan — tahammül olunmuştu. *المصيبة اذا امت طابت* El ile gelen düğün, bayramdır. *ذلك تقدير العزيز العليم* - bu; aziz ve alim olan Allah'ın takdiridir. 36 sure, 28 ayet).

Meyusen buradan dönüp Musul'a geldiğimiz zaman, altmış yaşlarında bulunan pederim 1035 zilka-desinde vefat ile oradaki Camii Kebir makburesine gömüldü. Bir ay sonra, Nusaybin kurbundeki Cerrahlu menzilinde amcam da öldü. Buradan akrabamdan bazı zatların refakatiyle Diyarıbekir'e kadar geldim ve orada kaldım. Babamın dostlarından Mehmed Halife namındaki zat beni Süvari Muka-belesi diye maruf olan kaleme koydu.

Kâtip Çelebi kendi yazısıyla bu eserinde hayatının buraya kadar olan kısmını yazmıştır. Buradan aşağısını da en son eseri olan *Mizan al haqq*'ının sonundaki otobiyografisinden takip edelim:

"Bu fakir (1036) ve (1037) de Erzurum muhasarasında bulunup 1038 de asker-i islâm ile İstanbul'a geldi. Sabıkuzikir merhum Kadızade Efendinin iştiharı zamanı olmakla, bir gün geçerken, Sultan Mehmed camiinde vâzına uğradım. Merhum muntazamülkelâm olup müessir sözler söyler ve işiten eblette vâzî dinlerdi. Ekser sözü halkı ilm-i şerif tahsiline tergibe müteallik ve cehilden necata sây için tahrid olup ol hinde gûya ki zimamı hatırı ele alıp ve şugl-ü tahsil semtine cezbedüp götürü gitti. Valid merhumun vasiyeti dahi bu husus olmağla görülen mukaddimat-ı ulûm-ı âliye âliyeyi tekrar iadeye شروع şuru eyleyip az zamanda i'râp ve terkip melekesine malik oldu. Ve şeyh-i mezburun dershanesine varıp Husrev Paşa sefere gidince vâzını ve dersini dinledi. 1039 da Hemedan ve Bağdad seferini

Düstur-ül - amel nam risale yazıldı [2] 1064 (1653) ve 1065 (1654) te kanunname ve müftiler - şeyhülislâmlar - hazzında mesail-i garibeyi, mufassal. fetvaları nakil ve cem'ini mutazammın رجم الرحيم بالسنة والحيم yazılıp kütüphanede bulunan 300 cilt kadar mecmualardan fihriste çekilen 4000 kadar risale fevaidini intihap maslahatına şüru olundu ve iki kıt'adan nice mecmua meali yazıldı ve bir kıt'a da tevarih ve tabakat nevadiri ve *Lataif-i Nigâriston-i Gifari* gibi cemolunup ihtisar üzere yazıldı. 1066 (1655) da donanma ahvali inkisarı bais olup kapitanların derya cenkleri ve seferleri ve bazı tersane ve derya ahvali *Tuhsat-al Kibâr*'da yazılıp 1067 (1656) seferinde bu risale tahrir olundu ve bu zamana gelince haftada bir iki gün emr-i maaş hususu için kaleme varılıp baki evkatı müzakere ve mütalea ve tahrir sarfetmek nimeti müyesser oldu. Ümittir ki bundan sonra yine bakiyei ömür bu hal ile geçse...

Mübeşşire: Bu risalenin tahrir şüru esnasında 1067 (1656) muharreminin yirmi dördüncü gecesi leyale-i ahad ta Hazret-i Fahr-ı Âlem (سلم) rüyada bu fakire göründüler. Bir sahrada erbab-ı gaza heyetinde damen dermeyan edüp kılıç kuşanmışlar. Avan ve ensar etrafta bait yerde idi. Huzuru şeriflerinde durup bazı mesail-i ulûm istifade edüp ifade buyururlar idi. Ancak hatırlışın bu oldu ki anlar kaim fakir culûs ile kıyam beyninde esna-i istifadede rûkbelerin takbîl edilüp: Ya Resulâllah bu bendenize bir isim telkin buyurun meşgul olam deyicek bu-

[2] *Fezleke* sahibi Kâtib Çelebi demekle meşhur Hacı Mustafa Halife dahi Ukalâyı Küttap'tan olmağın meclisi meşverette dahil idi' ana bioaen اصلاح الخلل في دستور العمل nam bir risale yazıp bu maslahatı mühimmenin tedariki ne tarikle kabil idüğünü beyan etmiştir. Lâkin asrında kelâm-i hakkı ısga ve mucibini icraya müstait kabil-i hitap kimesneye karin olmadığından risaleyi izhar etmemiş. Fezleke de der ki sonra Hüsâmzade müfti iken ol risaleyi talep eyledi yazıp verdim. Huzuru Humayuna arzetmiş risalinizi padişahımıza okuyup ve okuttuk dediler, lâkin mucibi amele gelmiyeceğün fakir bilüp asla mukayyet olmadım, belki zaman ile bir padişahı eğâh olup anıla amel eyleyüp fevaidini müşahede eyliğe demıştır. Nefselemirde risalei mezbure bermuktazayı reyî sedîd tedabiri nefsiyî müstemil bir kitabı müfittir. Hakir mütalea edüp derurunda münderiç olan fevaidi işbu tarihin dibacesinde bitamamiha derç ve tahrir etmişimdir.

*Tarih, Naima* c. 5, s. 282-283.

yurdular ki ya peygamber ismine meşgul ol deyu sözü savt-i âlâ ile söylediler. Bir mertebe ki samia anınla dolup uyanıcağ eseri baki idi. Bu rüyade nice manaya işaret buyurdular. Ol ehl-i gaza heyetinde damen dermeyan müteallidi seyf görünmeleri küfar-ı hâksarın galebe suretin gösterip bazı adalara müstevli olmağla cihat için tedariki iş'ar buyurdular. Fakir dahi selef gazavatını tahrir üzre olmağla ol tasavvur zamirde caygir olmuş idi. Ve Peygamber ismine iştigal ile emrin tevil ve tevcihi budur ki bundan evvel *dustur-i 'amal* ahırında tamiye tarikiye bir manaya işaret olunmuş idi. Bu esnada iktiza hasabiyle ana müteallik umur tasavvuru var idi. Bu lâfızda ana beşâret hâsil olup mutabık geldi ve zımında bir manaya dahi sarihan tenbih buyuruldu. Tenbih bu ki sabıka bazı ulûm-ı şer'iyeye dersleriyle takayyüt olunur idi. Usul-i Fıkıh ve Fûrû okutup bazı meşayih tefsir ve hadis müzakere ederler idi ve bu yakınlarda gelen talipler riyaziyat ve makulât dersleri okuyup meşruat kalmış idi. Ol derslere devam ve şügl meşrepte intihal vesilesidir. «Maksuda vusul tarikında bizimle tevessül eyle yani sen; ismu-llah'a talip isen ol matlaba vusul, bizim tavassutumuz ile olur. Zira sen millisin. Peygamber'in ile tevessüle iştigal eyle...» demekle tenbih buyurdular. Zira uçmağa cenaheyn lâzımdır. Bir kanatla menzil alınmaz. Makulât ve meşruat cenaheyn mesebesindedir. Bundan sonra meşruat dersleriyle te-kayyüde azimet olundu. Allahü Taalâ Hazretleri muvaffak eyliye...»

Ne yazık ki, bakiye-i umrunu de ilme hasredeceğini vadeden bu çalışkan ve değerli zatın bu son eserinin sonundaki temennileri tahakkuk edemiyerek, bu yıl içinde 1067 (1656), henüz elli yaşına gelmemiş iken, hayata veda etmiştir.

İstanbul Üniversitesi kütüphanesinde mevcut olan (Yıldız, Sayı: 21 hususî; yazma) ميمار الدول ومسيار الملل in sonunda Kâtib Çelebi'nin füceten vefat etmiş olduğu görülmektedir.

Süleymaniye kütüphanesindeki Halet Efendi kitaplarından olan *Macalla al-nisab* (Sayı: 1168) ta Kâtib Çelebi'nin Edirne'de vefat ettiği yazılıyorsa da (varak: 362) bunun doğru olmadığını biliyoruz.

(M. Ş. Y.)

*İsfahânî ve Kazımîr* ve adab-ı bahis ve *Fenârî* ve *Şerh-i Tehzip* ve *Şemsiye* derslerin istima etmiştim. Ol aralıkta talipler sarf mukaddimatı ve mantıkta *Fenari* ve *Şerhi* ve *Şemsiye* ve *Câmi* ve *Muhtasar* ve *Farâiz* ve *Mütlaka* ve *Durer* derslerin okuyup kimi itmam etti.

*Kadımîr* ve *Şerh-i Makasid* umuru âmmesini okudular. Bu esnada mîzâca inhiraf gelüp ıslah-ı mizaç ve ilâç için ilm-i tıbbâ istigâl olundu. Esbab-ı ruhaniye ile mudavat için *'ilm-i Huruf* ve *Asmâ* ve *Havâs* kitapları görölüp mizaca itidal geldi. 1057 hududunda Akhisarî Ahmed i Rumi oğlu Mevlâna Mehmed ki kavabil-i asırdan idi. Fakirhane kurbunda [1] sakin olup riyaziyat derslerine müdavemet eyledi. Hendesede *Şerh-i Aşkal* ve hesapta *Ali kuşçu Muhammediyesini* okuyup zeyçten düstur-ı takvim istihracı kaidesini gördü. Fennin müşkülâtı nazarında bedihî derecesinde idi. Talib-i mezbur recasıyle ol zaman *Muhammediye*'ye nısfına varınca bir şerh-i memzuç yazmışım. Fart-ı zekâ mühlük olduğu anda ve veled-i fakirde müşahede olunup ikisi dahi vefat ettiler. Şerh-i mezbur hali üzere kalup beyazına zihin teveccüh etmedi. Mezburdan sonra beş, on talip *Muhammediye* dersin okuyup şerhi tekmiil reca ettiler. İstidatları ol mertebede olmamağla şevk-u himmete fütur geldi. Uzlet ve inkıta zamanı intihaya karip olup sabıka yazılan *Fezleke*'nin fihristi makamında olan *Takvim - al - tevarih* [2] türki ve farişi mülemma ve mücedvel bir tarz-ı mergupta yazılıp iki ayda itmamına ericek 1058 evahirinde Şeyhülislâm Abdürrahim Efendi, Veziriazam Koca Mehmet Paşaya gönderip: Bunun çok mertebeye istihkakı vardır, nihayet dünya hususunda dun himmettir, mansıp ve cah istemez, tarikında maslahatı ne ise asla tereddüt olunmayıp görüle... [3] deyu tenbih eylemişti. Zira merhumun dersine hazır olup bazı musahabet-i ilmiye edüp risale vermiş idim. Tamam mertebe kadrime bilip gâhi davet ve tevarih müteallik umurda meşveret ederdi. Tevarih müracaat babında fakir ile iktifa etmişti. Paşayı mezbure fakirin tarafı hilâfında olan eşkiya bezli mal ve hilâf inha ile ret babında çok ameller ve sâyler etmişlerdi. Muhalefete kadir olmayıp ihtiyar olunan ikinci halifelige ru'us verdi. İlmün ve teveccühün bereketi anların malına galip geldi. Çok

[1] Mukaddimede Carullah Veliiyüddin Efendi kütüphanesinde bulunduğunu söylemiş olduğumuz müsvedde (sayı 1619) nin zahirinde mevcut olan bir yazıda Kâtib Celebi'nin İstanbul'da; Fatih camii'nin şimal canibinde oturduğu görülür.

[2] İbrahim Müteferrika tarafından 1146 da İstanbul'da basılmıştır.

[3] Bu nemekedan-i bezmi irfan ki fenn-i tarih kitaplarının noticesi ve fihristi gibidir, müsevvidi ez'afuzuzafa ve ahkarulhulafa Hacı Halife İskap Mustafa ki mukabele-i süvaride ifna-i ömürden sonra bu telif sebebiyle 1058 evahirinde ikinci halife olmuştu. (Takvim-ül-Tevarih sonu).

geçmeyip ol mahzullar berbat oldular. Kefaf ve maaş babında medar olmağa bu miktar ile iktifa olunup dahi daha ziyadesini talep hikmete muvafık olmamakla feragat ve bu mertebe ile kanaat evlâ görüldü. 1059 de ve 1060 ta ulüm-i garibe kitapları mütalea olunup talebe tıp ve riyaziyat ve hikmet derslerin okurlar idi. Nücumda *Sifasıl* ve üstürlâpta *Bistbab* risalelerin ve *Çamıynî şerhi Kadızadei Rumî* dersini ve *Fethiye-i Ali Kuşçu*'dan defaatla okudular. 1061 de ve 1062 de *سرا الوصول الى طبقات النحول* nam tabakatımızın evvel cildi harf-i ta'ya varınca beyaz olundu. Kitabı mezburda evvelin ve ahırın kibarı tevarih yazılmıştır. 1063 te muhazarat maddelerin harf üzere tertipte *والامثال والحكم و النسخة الاخير في الحكم و الامثال* namıyla harf-i cim'e varınca beyaz olundu.[1]

Ve esamii kütüp bu zamana gelince görölüp mütalea olunan Tevarih ve Tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayri bişahsihi elden geçen kitap hanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahaflar akıtıp getirdiği kütüp cümle yerlerine yazılıp mevzuat-ül-ülüm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi haruf tertibiyle mahalline naklolundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anıla cümle ulüm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf-al-funun an Asami al-Kutubi va'l-Funun* namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını reca ettiklerine binaen harf-i ha'ya varınca cild-i evveli beyaz ve ulema-i asra arz olunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler.

Sabık coğrafyada *Cihannüma* nam bir kitap cem'ine şüru olunmuş idi. Memalik-i nasârâ kütüb-i islâmiyede yazılmamağla frengî *Atlas Major* resimleri alınıp tercümesi arzu olundu. Sabıka Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Muhammed İhlâsî lâtin dilinde mahir olmağla *Atlas Minor* bir buçuk senede tercüme olunup ismine *لوامع النور* denildi. Bâdehu *Cihannüma* beyazına şüru olundu. Ve bir frengî tarih dahi tercüme olunup mülükü nasârâ tarihidir. Ve *Revnak-üs-saltana* nam Kostantaniye tarihi dahi tercüme olunup ve *Fezleke* nin mufassal sene üzre tercümesi ceste ceste yazılıp Bahâf Efendî Merhum Şeyhülislâm iken üç mesele-i garibe istifta olunup [2] cevap sâdir olmamağla bir risalede şüru olundu. Ve devletin nizami hususunda

[1] Güneşin mağripton doğuşu - Eşratı saat ; kıyamet âlemelerinden - heyeti kaidesine tatbik olunur mu?..

Altı ay gündüz ; altı ay gece olan yerlerde beş vakit namaz kılınır ve oruç tutulur mu?

Mekkeden başka yerde dört cihet kible olur mu ?

[2] İstanbulda kâin Esat Ef. kütüphanesindeki Keşf-el-zünun nüshasının (sayı 2385) 107. varakının ikinci yüzünün hamisinde Hekimbaşı Behçet Efendinin yazısı ile şu kayıt vardır:

KRtib Celebi bu eserini cinas maddesine kadar tebyiz etmişti. Bilâhara bunun müsveddesi Ağa Mehmet namında bir kadının nezdinde bulunmuştur. Bu eser Yazıcızade namıyla maruf olan Mehmed Kâtibi tarafından sonuna kadar tebyiz edilmişti.

seferleyip 1041 de geru İstanbul'a gelip Şeyhi mezbur dersine mülâzemet eyledi. Merhum dersinde tefsir — *Kadı tefsiri* — ve *İhyaülulûm ve Şerh-i mevakif ve Dürer ve Târikat* okuturdu. Ekser dersi kısırca basit idi. Zira makulât semtiyle aşinalık eylemeyüp tefsirde ol fenlere müteallik mahal geldikte Kadı burada felseflik eder derdi.

1043 te Veziriazam Mehmed Paşa (Tabanı Yassı) serdar olup asker Halep kılasına gitmekle hacc-i şerif niyetine tekrar sefere çıkıp Halep'ten Hicaz'a seferi müyesser oldu. Eday-i hac ve ziyaretten sonra Orduy-ı Hümayun Diyarbekir'de iken gelip ol şehirde bazı ulema ile sohbet ve istifadeye ikbal ve rağbet olundu. 1044 de Sultan Murat Han ile Revan seferin seferleyip 1045 te dönüp derunı sıdk ile niyet ve bu veçhile tashih-i teveccüh ve azimet olundu ki on yıl kadar zaman evkat sefer ve harekette geçip nice cenkler ve vak'alar görülüp hac ve gaza maslahatı tamam oldu. (رحمنا من الجهاد الأصغر - إلى الجهاد الأكبر) Küçük cihattan büyük cihada döndük. fehvası üzere mimbat rah-i talepte taabe nefsi nefis tavnin ve ilmi şerif tahsiline bakiyei ömrü aziz, tayin olunup rızkı mukadder esbab-ı ilme harç ve sarf olunmak mukarrer kılındı. Bu niyetle İstanbul'a geldikte Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görülüp ilham-ı ilâhî ile esamii kütüp tahririne şüru olundu. İstanbul'a gelip alâ tarik-il-irs biraz mal intikal eyledikte miras malı kitaba verilip hirs-ı azım ile iştigale şüru olundu.

1046 da ol kitapları mütalea müyesser olup meyl-i tabii hasebiyle Tevarih ve Tabakat ve Vefeyat kitapların tetebu hoş gelür idi. 1047 de geru akrabadan bir maldar tacir vefat ve malinden bir kaç yük akçe intikal edüp sıdk-i azimet ve hulûs-i taviyet bereketiyle feth-i bab ve suhulet-i esbab müyesser oldu. Tesir-i ilâhî ile tahsil-i fûnun semt-i musahhar olup meyl-i tabiiye intizam-ı emr-i maaş imdat etmeğin az zamanda çok mesafe ve menzil alındı. Meblâğ-ı mirasın üç yük akçe kadarını kitaba verip ve bakisiyle tecdid-i menzil ve tedbir-i levazım-ı tehhül edip ve fazlasını sermaye-i maaş ve medarı esbab-ı intiaş kılıp 1048 de Sultan Murat Han feth-i Bağdad'a revane oldukta azimet-i sabıka üzre seferden kat'ı nazar olunup şugul özriyle kalınmış idi. Ol zamanda fazlû ihata ile meşhur Areç Mustafa Efendi kazadan fariğ olup tarıkı tedrise heves etmekle ders demeğe başlamış idi. Tefsir-i Beydavî evvelinden dersini istima hazır olup makulât ve menkulâtta sair gördüğüm ve derslerine hazır olduğum ulemadan ziyade kesreti malûmat ve ihata sahibi bulup merhumu üstat ithaz ettim; anlar dahi fakiri sair talebe gibi görmeyip kemal-i teveccüh üzere idi. Arada üns ve ülfet hâsıl olup nice yıllar istifade ve sohbet olunmuş idi. 1049 da Ayasofya dersiamı Kürt Abdullah

Efendi ve 1050 de Süleymaniye dersiamı Keçi Mehmed Efendi merhum dersleri istima olundu. Abdullah Efendi ulûm-i akliye ve nakliyyede ehil idi. Mehmed Efendi arabîde tetkik ve tahkik sahibi olup makulâta uğradıkça: Bizim bildüğümüz değil, bilir varsa söylesün.. deyu insaf eder idi. Kadızade gibi bilmedüğünü zem ve reddetmez idi. 1050 de Sühranî Ahmed Haydar şakirdi Veli Efendi gelüp mantık, maani ve beyan fenni anunla müzakere olundu. 1051 de kütüb-i tevarihin yazdığı 150 kadar devlet mülûkü, *Fezleke* nam bir defterde telhis olunup Şeyhülislâm merhum Yahya Efendi bir nüshasını tarafı saltanata irsal için beyaz eyleyin dedi. Takayyüt olunmadı. 1052 de vâiz Veli Efendi merhumdan ittisal-i senet maslahatı için *Nuħba ve Alfiya* dersine şüru olunup iki senede *usul-i hadis* fenni tamam görüldü. Merhum-ı mezbur dahi Mısır'da Şeyh İbrahim Lâkkânî merhumdan ahzetmiş idi. Anların senedi ile Hazreti Resulü Ekrem Salâllâhü aleyhi ve selleme bu fakirin senedi muttasıl oldu. Bu esnada Şeyhzade ile Tefsir-i Kadı memzuc *Sadr-üş-şerianın* Kara Kemal'i tarzında yazılmağa başlanduğunda günde birer sahife yazulur idi. 1053 ve 1054 seneleri dahi derslere müdavemet ve şügulle geçti. On sene kadar zaman gece ve gündüz iştigal edüp bihad kütüp görmek ve ekser fûnunu tettebbu etmek müyesser oldu. Gâhi bir kitap görmeğe şevk düşüp gurub-ı şemsten tulûa dek şem'a yanardı. Kemal ve melâl gelmezdi. On seneye karip zamanda talebe gelüp istifade eder oldular. Evvelâ mukadde-mat-ı fûnun derslerin okudular. Merhum Yahya Efendi: Ders der misiz ve haşiye mütelâa eder misiz... der idi. Fakir dahi: Ders okurlar, lâkin haşiye iltizamı nadir olur der idim. Zira âdâb-ı fakir, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i külliyyat ile zapt-ı usul idi. Cüz'iyatla takayyüt ve cerbeze semtine iltifat taziy-i evkat olmak üzere karar verilmiş idi. Yek fenle kanaate ulûv-vi himmet rıza vermedi. 1055 te Girit seferi zuhûr eyledi. Ol takrip küre-i zemin ve derya ve kara rûsumuna selefte olan meyl-i tabii hasebiyle ikbal olunup hartı resmi nice olur ve ol vadide yazılıp çizilen resâil nedir bittamam görüldü. Bu esnada sülûk olunan tarik muktazasınca mukabele baş halifesiyle niza vâki olup selefte: Yirmi sene hizmetle halifelîğe nevbet ola gelmiştir. Bihaseb-it-tarik bize nevbet yok mudur denildikte kayd-ı hayat davasına yapışacak fi emanillâh deyu uzlet semtine gidilmiş idi.

Bu husus tahsile muvafık düşüp şügul canibin teyit eyledi. Üç sene kadar zaman uzlet ve inzivada tahrir ve ifadeye meşgul olup bu zamana gelince Areç Efendi merhumdan usulde nisfına dek *Şerh-i Azud ve Şerh-i Eşkâl-i t'asis ve Şerh-i Çağmiyni ve Aruzu Endülüsî* okuyup *Zeyci Uluğ Bey*'den düstur-ı takvim istihracını görüp sabıka tefsirde *Tavzih* ve



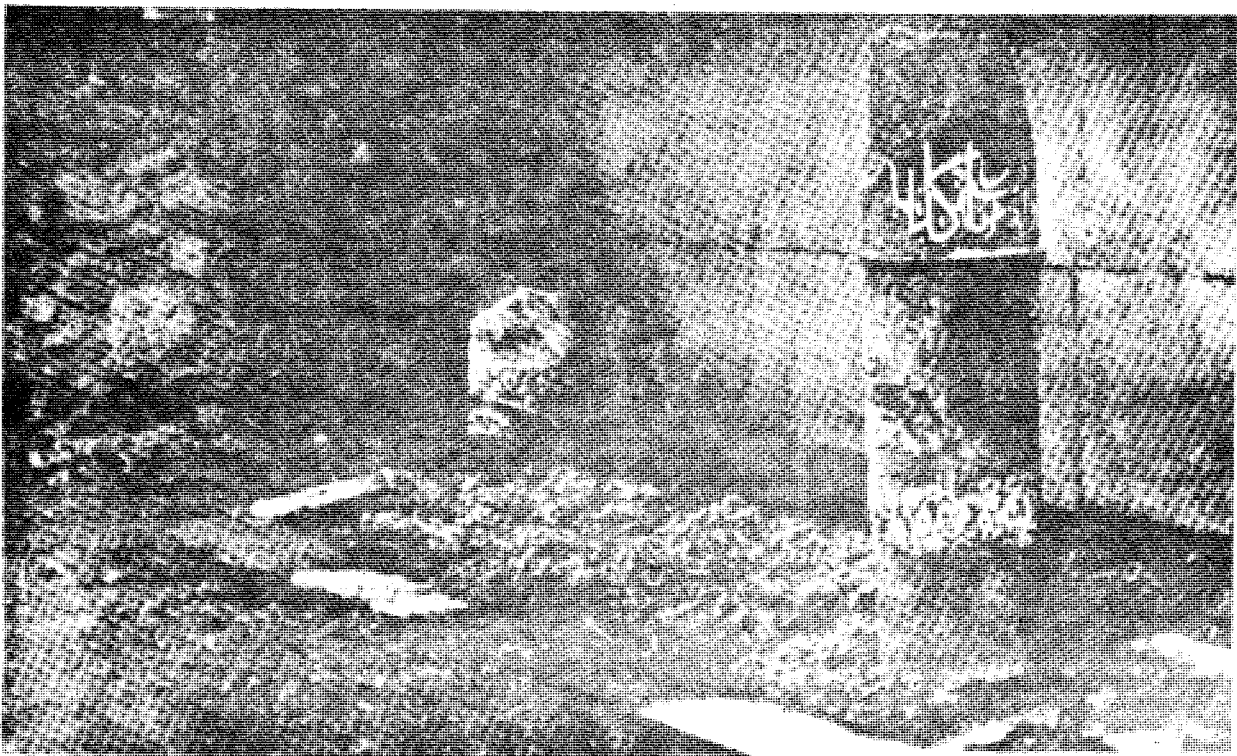


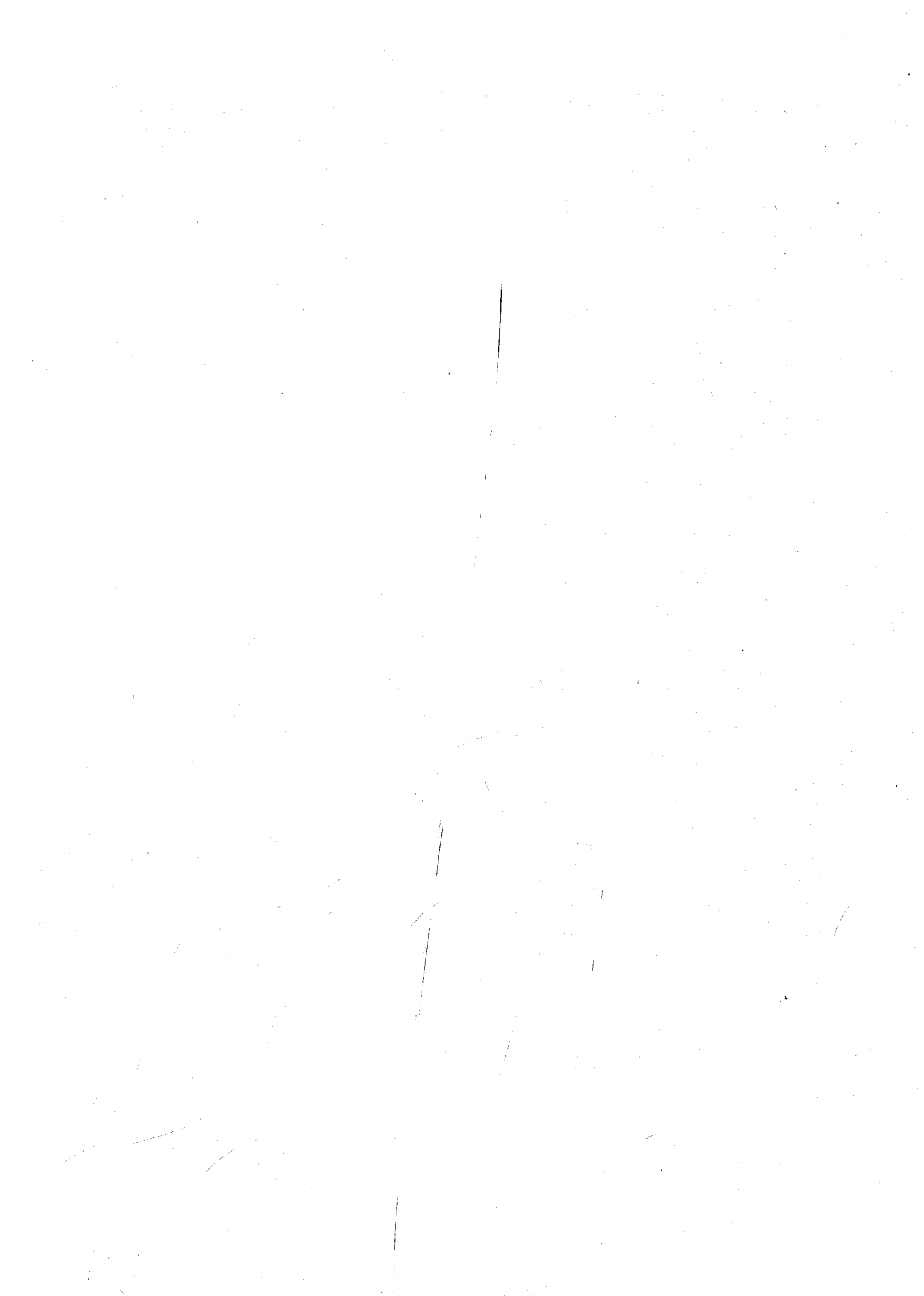


من الوجوه المغلطة ان يظن بالعلم فوق  
 غاية كما يظن بالطب انه يرى جميع الامراض  
 وليس كذلك فان منها لا يرى بالعلم  
 ومنها ان يظن بالعلم فوق مرتبة في العلم  
 كما يظن بالفقه انه اشرف العلوم على الامم  
 وليس كذلك فان علم التوحيد اشرف منه  
 قطعاً ومنها ان يتخصص بالعلم في فاشه  
 كما تعلم علم المال او اجاره فالعلوم ليس  
 الخوض بها الا كتاب على الاطلاع على  
 وتهدى بالاخلاق على انه من تعلم علم  
 للاشرف لم يات عالماً انما جاء شياً  
 بالعلماء ولقد كوشف علماء ما وراء النهر  
 بهذا الامر ونطقوا به لما بلغهم بناء المدارس  
 بغداد اقاموا ما تم العلم وقالوا كان يستعمل  
 به ارباب الهمم العلكة والانس الزكية  
 الذين يقصدون العلم لشرفه والكمال  
 فانتم علماء غتفع بهم وابعلمهم واذ  
 صار علمه اجرة تداني الله الاختاء وارج  
 الكسل فيكون سبباً لارتفاعه وجزءاً منها  
 هجرت علوم الحكمة وان كانت شريفة  
 لذاتها ومنها ان يمتحن العلم بانه

الى غير اهلها كما اتفق في علم الطب فان كان  
 في الزمان القديم حكمة مورثة عن النبوة  
 فصار مهاناً كما تعاطاه اليهود فلم يشرافوا  
 به بل رذل العلم بهم وما احسن قولنا ان يكون  
 ان الفضيلة مستحيل في النفس الرذيلة رذيلة  
 كما يستحيل الغذاء الصالح في البدن السقيم  
 الى الفساد ومنه القليل احوال في علم  
 احكام النجوم فانه لم يكن يتعاطاه الا العلماء  
 به للملوك ونحوهم اقول حتى صار يتعاطاه  
 غالباً الا جاهل يرفع الكاذب ومنها ان يكون  
 العلم عزيز النال رقيق المنة فلما يحصل  
 غايته ويتعاطاه من ليس خيراً له لينال  
 ثموبه غرضاً كما اتفق في علوم الكيمياء  
 والسيما والسحر والطلسمات والنجمة  
 من يقبل دعوى من يدعي علماً في هذه العلوم  
 فان الفطرة قاضية بان من يطمع علمها  
 طامعاً بهذه العلوم يتقاعز والده وولده  
 وسائرهم جاهل متعالم بجهله اياه فان  
 من جهل شيئاً اكره وعاداه كما قيل المرء عدو  
 لما جهله او ذم عالم متجاهل لتقصته على اهل  
 بسبب من الاكساب فانك تسعفهم ببول

Kâtib Çelebi'nin el yazısı ile Kaşf al-Zunun'dan bir sahife  
 (Topkapı Sarayı Müzesi, Revan köşkü, nr. 2059)









## KÂTİB ÇELEBİ'NİN İLMİ ŞAHSİYETİ

Hiç şüphe yoktur ki, Kâtib Çelebi, bizde muhitini tenvir edebilecek kadar yükselmiş olan zatlardan biridir. Avrupa'nın faikiyetini ilk defa gören ve asrının mahbus kaldığı hududu şarkta ilk defa aşan bir zat olmakla da içimizde kendisi, birinci şahsiyet olmak üzere, kayıt ve tespit edilmek lâzımdır.

Naima gibi mümtaz bir müverrih, bunun Dustur al-'amal'inden müstefit olduğunu ve bu risalenin muhtevi bulunduğu fevaidi tarihinin dibacesine tamamiyle dercettiğini söylüyor (c. 2, s. 282/283) ve kendisini hakkıyla «Ukalâyı küttâptan» olmak üzere, tavsif ediyor.

Müverrih Raşit te kendisine: «Nuhbei vakayinüvisanı Rum» unvanını veriyor (*Tarih-i Raşid*, c. 2, s. 132). Muasırı olan bir âlim de al-Sayyid al-Hüseyn al-'Abbâsî al-Nabhâni al-Halabî kendisi hakkında, gayri matbu olan *al-Taşkâr al-Câmi' il-Aşâr*[1]ın mukaddimesinde: Ahd Afâzil al-'Ayân «taayyün etmiş en büyük fazıllardan biri» tavsifini kullanıyor.

Kendisinin tarihi, siyasi, ilmi ihatası ve akl-ü zekâsı hükümetçe de takdir edilmiş idi. Devlet işlerinde zuhûr eden müşkilâtta müşavereye davet ediliyor ve reyi soruluyor idi (*Fezleke*, c. 2, s. 297; 1057 vukuatı).

Şeyhülislâm Abdurrahim Efendi'nin de, «Tevarih mütөөallik umurda» kendisinden istifade ettiğini, Çelebi'nin kendi ifadesinden öğreniyoruz. Bu fâzil müderris bir taraftan faydeli ve tenvir edici eserler yazıyor, bir taraftan da ders okutuyordu. Fakat, tedrislerinde diğer müderrisler gibi şerhler, haşiyeler vesaire lüzumsuz kal-ü kıyl'ler ile talebenin zihnini dağıtmak ve zekâyı faidesiz yere yormak yolunu takip etmiyordu. Bu gayri resmî müderris, berrak zekâsı ile tedrise en güzel yolu bulmuştu. Kendisinin hal tercümesinde görüldüğü vecihle Yahya Efendi'nin «Ders der misiz?... haşiyeler mütөөale eder misiniz...?» diye sorması üzerine «Ders okurlar... haşiyе iltizamı nâdir olur. Zira âdâbı fakir, her kesrete canib-i vahdetten duhûl ve ihata-i külliyyet ile zapt-ı usûldür. Cüz'iyat ile takayyüt taziy-i evkat olmak üzere karar verilmişti.» suretiyle cevap vermişti ki tamamiyle Aristo gibi, bu müderris

Déduction (*limmt*) usûl takip ediyor ve ilmi esas-tan kavriyor ve kavratıyordu.

Kâtib Çelebi, hem âlim ve hem âkil bir zat idi. Pek çok âlimler vardır ki, akılları, ilimleri nisbetinde olmadığından, kendilerinden istifade edilememiş ve bunlar cemiyete müfit olmamışlardır. Bunların içinde, akıllarının kıtlığı cihetinden, ilimlerinden menfaat yerine mazarrat hâsıl olanlar bile vardır.

Kâtib Çelebi *fezleke*'sinin 1000 tarihi vukuatı sırasında: «Ukûl-i kasira eshabından bir gürûh, zu'metti ki elf-i kâminden evvel kıyamet kopa. Yahut elfi geçerse de tefavüt-i kameriye olan otuzu tecavüz etmiye. Ve bu bapta bazı mukaddemat-ı vahiye belki kâzibeye temessük ettiler. Devr-i kamerin müddeti tamam olmak gibi.. Ve Peygamber Aleyhisselâm kabrinde bin yıl meksetmez deyu rivâyet olunan hadisi mevzu gibi ve bu hüküm kaval-i şer'iyyeye ve hikemiyeye muhalif iken nice kimseler tegafûl edip kitaplarına yazdılar ve kizb-i sarîh idüğü zâhir oldu» diyor ki buradan da kendisinin ilmi nisbetinde aklı da bulunduğu görülmektedir.

Fakat şunu da itiraf etmek mecburiyetindeyiz ki, bu mümtaz zekâ, birçok noktalarda muhitine faikiyetini Fransa rahiplerinden islâma gelen Şeyh Mehmed İhlâs'ye medyundur.

Avrupa'nın o zamann en mükemmel coğrafya kitaplarından olan Hollanda'lı meşhur Gerardus Mercator'un *Atlas Minor*'unu bu Mehmed İhlâs lâtince den tercüme ediyor, kendisi yalnız bu tercüme dilimizin şivesine tevfiik eyliyordu.

*Cihannüma*'sını da yazarken bu zatın malûmatından müstefit olmuştur. Meşhur seyyah Macellân'ın ismini Mogilân şeklinde lâtince telâffuzu ile kaydetmesi Şeyh Mehmed İhlâs'den istifade ettiğinin bariz delildir [1]. Tarihi malûmatımızda, Avrupa hükümdarları hakkındaki noksanımızı telâfi etmek için bir de (*Frengî Tarihi*) tercümesini — yine Şeh Mehmed İhlâs'ye medyun olarak — vücude getirmiştir ki

[1] Bu mühim eserin, Rumeli vilâyetlerine ve İstanbul'a dair verdiği malûmat, ayrıca yazma bir nüshadadır. *Cihannüma*'nın bu kısmının dehi bastırılması, ilme büyük bir hizmet olacağı kanaatindeyiz.

veçhile saray kâtip ve tercümanlarından Paris Koleji arapça hocası Pétis de Croix tarafından fransızcaya tercüme edilmiş ve bu tercüme (14 eyvül 1698) 28 safer 1115 te hitam bulmuştur.

Bununla beraber, hemen hemen aynı zamanda Mısır'da basılmış olan nüshadan her halde daha çok sihatlidir. İstanbul tab'ı ise tamamiyle Mısır basmasından kopye edilmiştir.

Biz, bu tab'ımızda Fluegel tab'ındaki yanlışlıklardan kendisinin bilâhara tashih edemiyerek yanlış bırakmış olduğu noktalara, sayfa altlarında, Fluegel tab'ının cilt ve sahife ve satır numaralarını göstererek işaret eyledik.

\*\*\*

Kâtib Çelebi keşf-el-zünun'unu arapça yazmıştır. Çünkü mevzuubahsi olan kitap isimlerinin yüzde doksan beşi arapça olduğu gibi bu kitapların tayin ve tarifleri için başlarından aynen irat olunan cümlelerin de yüzde doksan beşi arapça olduğundan bu eserin bu lisanla yazılmasına mevzu kendisini sevketmiştir. Müelliflerin hal tercümelerini bildiren ve bunun da yüzde doksan beşi arapça membardan alınmış olan *Sullam al-ousûl ilâ tabakât al-Fuḥûl* unu da arapça yazması aynı sebebe mebni olmakla beraber o zamanlarda arapçanın ilim lisanı olması da bu hususta müessir olmuştur. Maamafih Kâtib Çelebi türkçe yazmış olduğu bir çok güzel eserleriyle lisanımızın kıymetini takdir etmiş ve etrafını tenvir etmek için bu lisanı kullanmanın zarurî olduğunu unutmamıştır.

Fakat; şunu söylemeğe mecburuz ki bu zatın arapçasında arap grammerinin herkesçe bilinmesi zarurî olan ilk kaidelerine bile muhalefetler vardır.

Sıfatlarla mevsuflar arasındaki mutabakat şartlarını bilmiyor gibi görünüyor. Kendisi bunları kendi el yazısıyla tespit etmiş olduğundan bu hatalarına kat'î surette hükümlenabilir.

Biz bu misalleri verebiliriz.

#### Boyan etmiş olduğu kısım

	Varak	Yanlış	Doğru
Bu türü mutabakat hataları pek çoktur.	95 — A	علم الالى	العلم الالى
	100 — A	للمذّب الصحيح	للمذّب الصحيح
	141 — A	الفيض المائل	فيض المائل
	143 — A	جزيرة الحضراء	الجزيرة الحضراء
	147 — A	انباء المينة	الانباء المينة
	99 — B	الائمة الامصار	ائمة الامصار

Bunlardan başka tekrarları ve bir kitap hakkında verilecek malûmatı diğer bir kitaba mal ettiği ve arapça olan bir eseri türkçe olarak kaydettiği ve saire vardır.

Adet isimlerinin hususî kaidelerinde dahi nahve muhalefetleri vardır.

	126 — B	ثلاثة نسخ	ثلاث نسخ
	105 — A	مائة فتون	مائة فن
	267 — A	اقلمهم	الهم
Müsveddeden {	94 — B	نيرنج	نمزنج

(M. S. Y.)

ki bu zeylin vücude getirilmesine sevgili ve kıymetdar Maarif Vekilimiz Bay Hasan-Âli Yücel en büyük amil ve müessir olmuşlardır.

Bütün bunlarla beraber, Jandarma Dairesi İkinci Şube Müdürlüğünden mütekait iken 1339 (1920) de vefat eden Bağdatlı İsmail Paşa merhumun on binden ziyade müellif ve müellefat isimlerini havi *İzāh al - Maknūn fī al - zayl 'alā' kaşf al - Zunūn an Asmā' al - kuṭub-i va' l-Funūn* namıyla otuz yıl çalışarak yazmış olduğu zeyil vardır ki kıymetli ve ehemmiyetli olan bu eser de bugün elimizdedir. *kaşf al-Zunūn* sahibi Kâtib Çelebi'nin *kaşf al-Zunūn*'da isimleri geçen eserlerin müessirlerini ihtiva etmek üzere yazmış olduğu *Sallam al - Vusūl ilā Tabakāt al - Fuḥūlu* gibi, İsmail Paşa da kendi zeylinde geçen müellifleri de muhtevi olmak üzere zeyline vermiş olduğu emekten daha az bir emekle vücude getirmiş olduğu şüphesiz olan : *Ḥodiyaal - 'Arifin fī Asmā' - i muellifin va - Asār al - Muṣannifin* namında bir eser yazmış ve bu eserinde bazı hal tercümeleri sonunda mehz tasrih etmiştir.

Bu iki mühim eserin bastırılması için Paşa merhumun hayatında, matbuat lisaniyle hükümetten temenniler vuku bulmuş idise de [1] müellif bu saadete ermeden vefat etmiş idi. Bilâhare merhumun varisleri tarafından bu iki eserin hükümete satılması ve bastırılması teşebbüsü de akim kalmış idi. Uzun bir zaman sonra bu kitapların hükümet tarafından alınması ve bastırılması için teşebbüsten geri kalmıyan bazı maarifperver zatların himayeleriyle Maarif Vekillerimizden Bay Âbidin Özmen tarafından bunların alınması kararı verildi. Bu karar dahi bazı malî sebeplerden dolayı fiil sahasına çıkamadı. Varisler, maddî bir ihtiyaç karşısında bulduklarından babalarının bu eserlerinin birinci cildlerini, istikrazlarına mukabil sahaf Bay Raif Yelkencioğlu'na rehin olarak tevdi etmişlerdi. Muhterem Bay Saffet Arıkan zamanında bu iki kitabın alınması Maarif Vekâletince tekrar karar altına alınmış idise de kitaplar Mısırlı bir kitapçıya satılmış ve Mısır'a götürülmüş ve hattâ bu kitapçı tarafından *İzāh al Māknūn* basılmağa başlanılmıştı. Kitapçı Bay Raif Yelkencioğlu bu kitapların tekrar buraya gelmesi için her türlü fedakârlığı göze aldırması ve Mısırlı tabiden bunları kurtarmağa muvaffak olmuştu. Bu suretle kurtarılan kitaplar sevgili ve kıymetli Vekilimiz Hasan-Âli Yücel tarafından alınarak nihayet millî kütüphanemize maledilmiş oldu.

*Kaşf al-Zunūn* müellif yazısı üzerinden bu birinci cildini bugün ilim sahasına çıkarıyoruz ki bunun mukaddimesinin basılmasına kadar ben ve arkadaşım Kilisli Muallim Rifat, merhum üstadımız

[1] *Yeni Tasvirîkâr*, sayı : 24, 25, haziran, 1909.

İsmail Saip Sencer'in irşatlarına mazhar olmuş idik. Bunda Kâtib Çelebi'nin yazısında olmiyan ilâveleri aşağıda gösterilecek olan muhtelif işaretleriyle asıldan ayırdık ve yukarıda Carullah Veliyüddin Efendi ve Halepli al - Sayyid al - Husaynî al - Nabhānî'nin yazılarında görüldüğü veçhile müellifin müsveddesinin içinden çıkamamış olan zatlar aynı zamanda müellifin metin haricinde yazdığı haşiyeler ve nakilleri tamamiyle bırakmışlardı ki biz, bu tab'imıza bunları da aldık. Bu haşiyeler Fluegel baskısında dahi yoktur. Elimizde bulunan zeyilleri sırasıyla basacağız.

*Kaşf al-Zunūn* ilk defa 1835 - 1858 yılları arasında G. Fluegel tarafından Leipzig'te sahifenin üst tarafı arapça metin ve alt tarafı lâtince tercümesiyle gayet nefis surette basılmıştır. Bu zat, yazmış olduğu lâtince mukaddimede, görmüş olduğunu söylediği muhtelif nüshalar arasında Şark Akademî kütüphanesinde (sayı 352), müellifin müsveddesi görülmekle beraber 400 den ziyade tabakat ve tarih kitaplarına müracaatle müellif Kâtib Çelebi'nin boş bıraktığı veya yanlış yazdığı müelliflerin doğum ve ölüm tarihlerinin tashihlerini havi olan ve Kâtib Çelebi'den evvel ve sonra te'lif edilmiş bir takım eserler ilâve edilmiş bulunan 1170=1756 da yazılmış bir nüshadan istifade etmiş olduğunu zikrediyorsa da bizim bu baskımızda Fluegel'in baskısından çıkarmış olduğumuz bir çok yanlışlar görecektir. Şunu da ilâve edelim ki müellif hattında olmiyan ilâveleri Fluegel kavis içine almış olduğunu söylüyor. Halbuki, kavis içinde olan ibarelerden müellifin müsveddesinde olanlar olduğu gibi kavis dışında olanlardan dahi müellifin olmiyanları olduğundan, müellifin müsveddesinden tashih edilmiş ilâveleri muhtevi akademi nüshasının itimada şayan olmadığı veya kendisinin bu nüshadan hakkiyle istifade edemediği anlaşılır. Yedi cilt teşkil eden bu metin ve tercümenin altıncı cildinin sonunda yukarıda zikrolunan Hanifzade'nin *Asar-i nevi* de tabolunmuştur.

Yedinci ve sonuncu cilt, Mısır'ın Ezher medresesi ve Ebüzzeheb Mehmed Bey ve sair medreselerdeki kütüphanelerin fihristlerini, Rados kütüphanesi, İstanbul kütüphanelerinden Fatih, Süleymaniye, Kılıcalı, Köprülü, Şehit Ali Paşa, Damat İbrahim Paşa, Yenicami, Âtîf, Ayasofya, Nuruosmaniye, Koca Ragıp Paşa, Lâleli vesair kütüphanelerin ve Halep ve Şam kütüphanelerinin fihristlerini ihtiva etmektedir.

Şark ilim hazinesinin anahtarı olan *Kaşf al-Zunūn* Fluegel tarafından lâtinceye tercüme olunmuş olduğu gibi bu zatın tercüme ve tab'ının başına yazmış olduğu lâtince mukaddimeden anlaşıldığı

varakaya kadar devam eder ve bu varakada biter. Bu müsveddenin hemen hemen bütün sayfalarındaki satırların arasına ve sayfa kenarlarına Kâtib Çelebi sonradan ilâveler yapmış ve sayfanın darlığından yazmak istediği bu ilâveleri sığdırmak için yalnız kendisinin okuyabileceği surette içinden çıkılmaz karışıklıklar ve çıkıntılar vücuda getirmiştir.

Burada Kâtib Çelebi'nin bu beyaz ve müsveddesinden birer sayfa görülmektedir.

Şunu da arz ve ilâve etmeliyimdir ki bu müsveddenin 115 inci varakasındaki ilm-i fıkıh başlığından sonra her hangi bir zamanda ve her ne suretle ise dört varaka sukut etmiş olmakla Kâtib Çelebi'nin bu varakalarda fıkıh ve fıkıh kitapları hakkında vermiş olduğu malûmat yerine Leipzig, Mısır ve İstanbul basmalarında Taşköprü-zade'nin *Miftâh al-Sa'âda*'sında fıkıh hakkında söylemiş olduğu sözler aynen alınarak eksik kapatılmıştır.

Taliin bize bir lütfu olarak bu dört varaka -sekiz sahife- kıymetli Maarif Vekilimizin himmetiyle alınmakta olan merhum üstadımız İsmail Saip Sencer'in kitapları arasında karşımıza çıktı. Bizim bu tab'ımızda onlar da yerlerine konulmuş ve bu suretle büyük bir ziyâ' telâfi edilmiştir.

Yukarıda zikrolunan kütüphane sahibi Carullah Veliyüddin Efendi merhum kendisinin mâlik olduğu, Kâtib Çelebi'nin el yazısıyla olan bu müsveddenin ilk sahifesinin zâhrında kendi yazısıyla arapça yazmış olduğu yazıda şu izahatı veriyor :

„Bil ki *Kaşf al-Zunûn an Asamî al-Kitâb va'l-funûn* adını taşıyan bu kitap benim üstadımın üstadı İstanbullu Kâtib Çelebi diye meşhur olan Hacı Halife'nindir.

Kendisi bu kitabı tesvit ettikten sonra Dürus kelimesine kadar tebyiz etmiş ve 1067 de rahmet-i Rahmana intikal ettiğinden bu kelimedden aşağısı müsvedde halinde kalmış idi. Bu müsveddeyi altı zat (?) toplanıp tebyiz etmek için uğraşılsa da tamamıyla muvaffak olmadılar. Müellif hattıyla olan müsvedde işte bu cilttir. Ben, müellifin yazısıyla Dürus maddesine kadar olan beyazı da tamam bir cilt halinde İstanbul'da gördüm (yukarıda Revan kütüphanesinde olduğu söylenen nüsha). Bu müsveddenin Dürus maddesinden yukarısı 1095 (1683). ten sonra Halep'te vefat etmiş olan, bütün ilim ve fenlerde mutebahhir üstadımız Halepli Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbasi-Ennebhani tarafından lâfız cihetiyle ihtisar edilmek ve birçok kitap isimleri ilâve kılınmak suretiyle yeniden telif edilmiştir ki müellif hattıyla olan bu müsveddenin Dürus maddesine kadar yeni yazısıyla olan kısım üstadımız Esseyid-El-Hüseyn-ül Abbasi'nin eseridir.“

„Buna delil olmak üzere, *İbhâc fî şarh-i Dibâca al-Kâmûs* maddesindeki: *lil Fakîr al-Husaynî al-Abbâsî al-Nabhâni al-Halâkî* diye bu eserin

müellifi kendisi olduğunu söylediği gösterilir. Bundan başka asıl *Kaşf al-Zunûn* ile bunu karşılaştıranlar bunda *Kaşf al-Zunûn* olmayan kitap isimleri görecektir ki bu da kitabın *Kaşf al-Zunûn* olmadığına ayrı bir delildir [1].“

*Kaşf al-Zunûn*'a zeyil yazarların birincisi 1092 (1681) de İstanbul'da vefat eden Vişne-zade Mehmed İzzetî Efendi'dir. Bu zatın zeylinin müsvedde halinde kaldığı söyleniyor. Bu zattan sonra Arabacılar şeyhi İbrahim Efendi (ç.m. 1189=1775) ve 1217=1802 de vefat eden Hanîf-zade Ahmed Tahir Efendi birer zeyil yazmışlardır ki Hanîf-zade'nin zeyli 506 kitap ismini havi olup *Asar-ı Nev* adını taşır. Müellif bunu, 1172=1758 de bitirmiştir. 1275=1858 de vefat eden Şeyhülislâm Ârif Hikmet Bey dahi bir zeyil vücuda getirmişlerdir. Cim harfinde biten bu zeyil elimizdedir.

Bu zeyillerden başka 1359=1940 martında vefat eden üstadımız, İstanbul'da kâin umumî kütüphane müdürü, dersiamlardan İsmail Saip Efendi merhumun, uzun müddet devam eden bu kütüphane müdürlüğü esnasında, kütüphanede bulunan, İstanbul basması bir *Kaşf al-Zunûn* nüshasının kenarına ilâve temiş olduğu kitap isimleri ve bunlar hakkında kaydettiği izahat tebyiz ettirilerek ve kendisiyle mukabele edilerek mumaileyhin son hayat yılında vücuda getirilmiş olan kıymetli bir zeyli dahi elimizdedir

[1] İstanbul'da Yenicami kütüphanesinde *al-Tazkâr al-Cami' al-Asâr* (sayı 815) namında bir eser vardır. Bunun yanlış olarak müellifi kütüphane defterinde İbn al-Nedim olmak üzere gösterilmiştir. Bu eserin başında bu kitabın müellifinin şöyle bir mukaddemesi vardır :

«Asrımızın efadil-i ayanından biri olan ve Hacı Halife diye maruf bulunan zat *Kaşf al-Zunûn an Asamî al-Kitâb va'l-funûn* namını vermiş olduğu, tekrarlarla uzatılmış bir eser vücuda getirmiş ve tebyizden evvel rahmet-i ilâhiyyeye kavuşmuş idi. Her ne kadar bazı fudalâ bunu tebyiz ettillerse de bunların bu beyazları da zâfi telif ve usr-i tabirden hali olmamakla bu eserin ibaresini kolaylaştırmak ve lüzumsuz uzatmaları tayyetmek ve isimleri tertiledilmiş olan kitapları buna zamm eylemek bu fakirin hatırına geldi. Bu zeminde yazılmış bir eserden gaye, ehl-i islâm tarafından vücuda getirilmiş olan müellefatı imkân dairesinde ihata ile bir araya toplamak olduğundan bu gayeye müteveccih olmayan maddeler sadet haricinde kalır. Bunun için zaitleri tayyile ehl-i islâm tarafından yazılmış olan eserlerin hepsini bir yere toplamaya çalıştım. Herhalde bu eserimin ihatasından haric kalan kitaplar az olmalıdır. Bu ihatasından dolayı eserime *Tazkâr al-Cami' al-Asâr* namını verdim.»

Veliyüddin Efendi'nin yazısında görüldüğü veçhile Dürus maddesinden yukarıya doğru kitabın başına kadar olan kısmın yeniden yazmış olan zat, Halepli al-Sayid al-Husaynî al-'Abbâsî al-Nabhâni idi. Yenicami kütüphanesinde bulunan ve müellifi yanlış gösterilmiş olan bu *al-Tazkâr* ın muhtelif noktaları hususiyile mezkûr *İbhâc* maddesi Kâtib Çelebi'nin müsveddesinin üst tarafındaki yeni yazı ile olan kısım ile karşılaştırılacak olursa bunların yekdiğerleriyle tamamıyla tetabuk ettikleri görüldüğünden Yenicami kütüphanesindeki bu *al-Tazkâr* müellifinin Halepli al-Sayid al-Husaynî al-'Abbâsî al-Nabhâni olduğu meydandır çıkacağı gibi Veliyüddin Efendi'deki müsveddenin üst tarafının da *al-Tazkâr* olduğu anlaşılır.







ساحى الموصلى بونس به عباده الموصلى المخلص بساحى الشاعر  
المعروف بالآلى بنى كانه مولودا ادبنا نونى في ثلاثه سبع وثمانه  
والف له ١ وبنواده شهره

الاندلسى ابو الحسنه بهوداهلاوى الموسوى الاندلسى وله  
في ثلاثه ونونى بارض فلسطينه في مخلصه ثلاث واربعه وخمسانه  
صف ١ المعجزة والدليل في نصر الدينه الدليل

فدو في الطريق من بنيفه في ١١ شهره في ١١  
منه على كل حال على يد جابا عبد القدير  
سجله في شهره في ١١

İsmail Paşa'nın el yazısı ve imzası  
(Hadiya al-arifin fi asami al-muallifin va asaru al-musannifin adlı eserinin sonu)





İsmail Paşa  
Ölüm. 1339 1920



Osmanlılardan 'Abd al-Rahmān Bestāmī (ölm. 858—1454) yüz ilmi ihtiva eden bir *Mavzu'at al-'ulūm* yazmış idi [1].

Yine Osmanlılardan Molla Luṭfī (maktul) nin (ölm.900—1494) dahi Sultan Beyazid II.'a ithafen yazmış olduğu *al-maṣālib al-İlāhiya* adlı bir mevzuatülulūmu vardır. Bu müellif ile muasır olan Mısırlı Suyuti (ölm. 911—1505), yine mevzuatülulūma dair *al-niḳāya* ve bunun şerhi olarak *İtmām-al-dirāya* namında iki eser yazmıştır.

Muḥammed Amīn b. Sadr al-Dīn-i Şirvānī dahi (ölm. 1036—1626) osmanlılardan Sultan Ahmed I.'e ithafen *al-Favā'id al-Ḥakānīya* namında bir mevzuatülulūm kitabı vücade getirmiştir.

Osmanlılardan Taşköprü-zade diye mâruf olan 'İşām al-Dīn Ahmed namındaki değerli âlim (ölm. 968—1560)in 500 kadar ilmi ihtiva eden ve bu ilimlere dair vücade getirilen eserleri ve bunları yazan müellifleri bildiren *Miftāḥ-al Sa'āda*'si vardır ki bu kitap mevzuunun en güzel ve en cami eserlerinden biridir. İlmīn ve talim-ü taallümün fazilet ve şartlarını bildiren mukaddimelerden sonra kitabın münkasım olduğu altı devhadan birinci devhada; İbn al-Nedim'in yaptığı gibi yazı ve yazıya dair ilimlerden bahsetmiştir. İkinci devhada elfaza müteallik ilimlerden, bu ilimlere dair tedvin edilen kitaplardan ve müellif, şair, aruzcu, münşi, lûgatçı, nahivci, kari ve müverrihlerden ve tarih kitaplarından bahsetmiştir. Üçüncü devhada mantık, adab-i ders-i cedel, hilâftan ve bu ilimlerden vücade getirilmiş olan eserlerden bahsetmiştir. Dördüncü devhada hikemî ilimleri, kelâm, mezahip tarihi, tıp, felâhat ve saireyi zikretmiştir. Beşinci devhada ahlâk, tedbir-i menzil ve şer'î ilimlere dair, tefsir ve hadis, kiraat, fıkıh ve saire gibi yazılmış olan kitapları zikretmiştir. Altıncı ve sonuncu devhada tasavvuftan bahsederek kitaba hitam vermiştir.

Bu zikrolunan efadıldan sonra gelmiş olan Kâtib Çelebi, bunlardan ilham almış ve eserlerinden istifade etmiş ve bu istifadelerinden bazılarını *kaşf al-Zunūn*'un muhtelif yerlerinde göstermiştir. Buniardan Taşköprü-zadenin *miftāḥ-al Sa'āda*'siyle aynı zamanda bu müellifin *Navādir al-Aḥbār fī Manākib al-Aḥyār*'ından istifadelerini söyleyebiliriz. Bu müellif, *Mizān Ḥal-aḳḳ fī 'ḥtiyār al-Aḥaḳ* namındaki türkçe risalesinin sonunda: "Halep'te ikamet esnasında sahaf dükkânının kitapları görülüp ilham-i ilâhî ile esma-i kütüb tahririne şuru' olundu," (s. 128, ilk tabı, 1280) diyerek eserini ilham-i ilâhiye atfediyorsa da

[1] Mühim bir mütasavvif ve âlim olan bu zatın eserleri ve bunların ehemmiyetleri anlaşılacak için kendisinin Nuruosmaniye kütüphanesindeki (nr. 4905) *Dürrat-ı Tâc al-Rasâ'il vaḡur-rüt-ı minḥâc al-vaḡâ'il* namındaki risalesi görülmeli. Henüz lâyıkıyla takdir edilmemiş olan bu mühim şahsiyetin tobarüz ettirilmemiş olman teessüfe şayandır.

bu eserde ilham-i ilâhî bu müellifin yalnız, kitapların isimlerini huruf-i heca' ile tertip etmesindedir. Kâtib Çelebi'nin hususiyeti buradadır. Kendisinden evvel hiç bir kimse, böyle, kitapları alfabe tertibine koymuş ve müelliflerinin vefat tarihleriyle eserlerin telif tarihlerini ve bablarını ve fasıllarını ve evvelini söylemiş değildir. Bunda *Kaşf al-Zunūn an Asāmil-kutub-i va 'l-Funūn* ismini taşıyan bu esere 15.000 e yakın kitap ve risale dercedilmiş ve bunda 10.000 kadar da müellif ve şarih ismi zikredilmiştir. 300 den ziyade ilmin de mevzuları bildirilmiştir. Kâtib Çelebi bu kitabı hakkında şöyle söylüyor: „Ve esami-i kütüb bu zamana gelince görülüp müta-lea olunan tevarih ve tabakat kitaplarından mahallerine nakilden gayrı bişahsihi elden geçen kütüphanelerin nice bin cilt kitabı ve yirmi senedenberi sahafların akıtıp getirdiği kütüb cümle yerlerine yazılıp mevzuatülulūm kitaplarında mestur olan üç yüzden ziyade fen dahi huruf tertiybiyle mahalline naklolundu. Nice mebahis ve mesaili garibe yazıldı ki anınla cümle ulūm ve kütübe ilm-i icmalî hâsıl ola ve buna *Kaşf al-Zunūn an Asāmil Kütüb-i va 'l-Funūn* [1] namı konup sabıka müsveddesin gören ulema beyazını rica ettiklerine binaen harf-i ḥ'ya varınca cildi evvel beyaz ve ulema-i asra arz olunmuş idi. Pesent ve tahsin ettiler.» (*Mizān al-Ḥaḳḳ fī 'ḥtiyār al-Aḥaḳ*, s. 135-136, 1280, ilk basım).

Kâtib Çelebi ḥ harfine kadar beyaz etmiş olduğunu söylediği bu cildi sonradan dal'a kadar tebyiz etmiştir ki bu harften Dürus maddesinde hitam bulan bu beyaz edilmiş kısım bugün Topkapı sarayındaki Revan köşkü kütüphanesinde (nr. 2059). Bunun eb'adı 13×32½ dir. Buradan aşağısını beyaza çekmeğe ömrü vefa etmeyen Kâtib Çelebi'nin bu eserinin alt tarafı müsvedde halinde kalmış idi ki bu müsvedde dahi, çok şükür, zamanın tahripkâr pençesinden kurtulmuş, Carullah Veliyüddin Efendi kütüphanesinde mahfuz kalmıştır. Revan kütüphanesindeki nushanın bu Dürus maddesinden aşağısı diğer bir kimse tarafından ikmal edilmiş olduğu gibi bu müsveddenin de baştan Dürus maddesine kadar olan kısmı yine diğer bir zat tarafından yazılarak ikmal edilmiştir. Bu beyaz ve müsvedde halinde bulunan iki yarım nüshadan, Dürus'a kadar olan kısmı müellif tarafından beyaza çekilmiş ve bundan aşağısı müsvedde halinde kalmış olmak üzere Kâtib Çelebi'nin el yazısıyla tam bir nüsha çıkmaktadır. Veliyüddin Efendi kütüphanesindeki müsvedde 1619 numaralı olup 13×39 boyundadır. Bu müsvedde elli ikinci varakadan başlayarak 222 ncı

[1] Kâtib Çelebi'nin yazısıyla olan elimizdeki *Kaşf al-Zunūn*'un müsveddesinin sonunda görüldüğü veçhile iptida kendisi bu eserine ( *Kitābu icmāl al-Fasā'il va 'l-Abvā'ib fī Tarüb al-'ulūm-i va asmā' al-kittāb*) adını vermişti.

## MUKADDİME

Bildiğimize göre muhtelif ilimlere, muhtelif telif ve müelliflere dair inâlûmat veren ilk kitap, İbn al-Nedîm[1]in *Fihrist al-kuṭub*[2] namındaki eseridir.

[1] Tam ismi, Abu'l-Farac Muḥammed b. İshâk'tır. Kitap satmakla hayatını temin edirdi. Bu, Fihrist namındaki kitabından başka *kitâb al-Tuṣbihât* namında diğer bir eseri de vardır. Yakut'un *ma'cam al-üdebbâ'*ında görüldüğü üzere Şii-Mutezili idi. Hicretin 4 üccü avarında yaşamıştı.

[2] Âlimleri ve bunlar tarafından vücade getirilmiş kitapları, ilimlerin etrafında tophyan bu eser, telif tarihi olan 377 (987) ye kadar arapçaya geçmiş olau ve arapçada mevcut bulunan her ilmin teesâsüsünden itibaren geçirmiş olduğu safhaları, bu ilimlere dair yazmış kitapları ve bu kitapları vücade getirmiş olan muhtelif ilimlerin hal tercümelerini ihtiva eder.

On makaleye ayrılmış olan bu eser bu makalelerin ihtiva ettiği otuz üç bapta, ilk defa yazı yazmağı ve okumağı öğrenmekle işe bağıyan bir çocuğun yavaş yavaş inkişatı gibi umum beşeriyetin de ilk defa yazı yazmak ve okumak suretiyle harekete gelip tedricen bir çok ilimleri elde ettiğini temsil ettiğinden evvelâ Arapların ve Araplardan gayrı olan milletlerin muhtelif beca' harflerini ve bunların şekillerini gösterir ve bu şekillerin ilk defa kimler tarafından tespit edildiğini söyler. Buradan Mus-hafa geçerek bu kitabın ilk defa hangi yazı ile yazıldığını bunu yazanlardan meşhur olan zatları, tezhip ve teclit eden kimseleri, yazı güzelliğı ve çirkinliğı ve umumiyetle kitap hakkında söylenmiş sözleri ve şiirleri, kâğıt nevelerini, ilk tarihleroe insanların yazısı nelece yazmış olduklarını, kalem ve kalemin açma usulünü, senadan inen kitapları ve bunların etrafında muhtelif din ve mezheplere mensup âlimler tarafından vücade getirilmiş eserleri ve Kur'an'ın muhtelif okunuşlarını ve bunlardan meşhur olan yedi okunuşu ve yedi karii zikreder. Birinci makale bu bahisler ile hitam bulduktan sonra Arap gramercilerinin ayrılmış oldukları iki meoreseden (Basra - Küfe) basarlıların nahiv ve lügatçilerini, bu mevzularda eser yazanları ve bu eserleri söyledikten sonra Küfe'nin nahiv ve lügatçileri ve bunlar hakkında yazılmış tabakat kitaplarını söyler.

Üçüncü makalede hükümdarlar, müverrihler, hatipler, katipler, aedimler, edipler, meşhur sileler, hükümet dairelerinde çalışan memurlar, mugaanniler, şatranççılar, mudhikler ve umumiyetle bu muhtelif mesleklerle mensup zatların vücade getirmiş oldukları ve bunlara dair başka kimseler tarafından yazılmış kitaplardan bahseder.

Dördüncü makalede şiir ve şairler, bunların ravileri ve bu bapta yazılmış olan eserleri bildirir.

Beşinci makalede kelâm ilmini, meşhur kelâmcıları ve bunların eserlerini, kelâmcıların ayrılmış oldukları fırkaları, zahit ve mutasavvıfları ve bunlara dair yazılmış eserleri yazar.

Bu kitabın ayrılmış olduğu on makale içinde en çok baplarla inkişam etmiş (sekiz bap) olan altıncı makale fakihlere tahsis edilmiştir. Evvelâ Malikîler ve bunların vücade getirmiş oldukları kitaplar söylenmiştir. İkinci bapta Hanefîler ve bunların yazmış oldukları kitaplar ve İmam-ı Âzam hakkında yazılan eser-

Bu eserden sonra muhtelif zatlar tarafından ilimlerin enva ve aksamı ve mevzuları hakkında muhtelif kitaplar ve risaleler vücade getirilmiştir.

Harezmi (ölm. 387—997) *Mefâtiḥ al-ülüm* namında bir eser yazarak birinci makalede fıkıh, kelâm, nahiv, kitabet, şiir, aruz ve tarihten, ikinci makalede felsefe, mantık, tıb, hesap, hendese, nûcum, musiki, hiyel ve kimyadan bahsetmiş ve bütün bu ilimlerin istilâhlarını ve her hangi bir kelimenin muhtelif ilim zümrelerince hangi manada kullanıldığını söylemiştir.

İbni Sînâ (ölm. 428—1036) dahi akli ilimlerin aksamına dair bir eser yazmıştır.

Fahr-i Râzi (ölm. 606—1209) *Hodâ'ik al-Anvâr fî Hakâ'ik al-Asrâr* namıyla altmış ilimden bâhis bir eser vücade getirmiştir.

Kuṭb-ı Şirâzi (ölm. 710—1340) dahi Fil Şah'ın oğlu Debaç için bütün ulûmu ihtiva eden ve *Anmazac al-ülüm* namıyla de yadedilen *Dürrat al-Tâc* namında büyük bir eser yazmıştır.

Dayvânî (ölm. 908—1502) dahi *Anmazac al-ülüm* namında bir eser yazmış ve bunda muhtelif ilimleri tasnif etmiştir. Tasnif-i ulûmda bildiğimize göre en eski eser, Fârâbî (ölm. 339—950) nin *İhsâ' al-ülüm*'udur.

İler zikredilmiştir. Üçüncü bapta Şafîiler, dördüncüde Zahîriler, beşincide Şia, altıncıda Muhaddis Fakihler, yedinci bapta mutlak müctenit olan Taberî ve bunun ashabından, sonuncu bap olan sekizincide Hâricilerin fakihlerinden ve bütün bu muhtelif mezhep mensupları tarafından vücade getirilmiş olan kitaplardan bahsedilmiştir.

Yedinci makalede ulûm -ı kadime, feylesoflar, tababet tarihi, tabipler, bunların ders programlarına dahil olan on altı kitap ve bu on altı kitaptan hariç kalan diğer tıbbî kitaplar, mühendisler, hesapçılar, musikiciler, müneccimler v. s. zikredilmiştir. Sekizinci makale, hikâyeler, müsamerat ve muhazarata dair eserler ve sihir ve şa'bezeyi ve bu mevzulardaki eserleri muhtevirdir. Bu makalede ata binicilik, silâh kullanmak ve bayrak hakkında da malûmat verilmiştir ve rüya tâbiri, yemek pişirilmesi ve istryat istihsali hususunda yazılmış olan kitaplar söylenmiştir. Dokuzuncu makale Sabie ve Seneviye'ye tahsis edilmiş ve mâni hakkında malûmat verilmiştir. Bunu müteakıf Brahma mezhebine dair izahlara geçilmiş ve bu bapta kitaplar söylenmiştir.

Onuncu ve sonuncu makalede kimyacılar ve bu bapta kitaplar ve kimya ile uğraşanlar zikredilmiştir.





Düşünmüştük ki kültür işlerimizin en mühimlerinden biri de milletimizin, yaşadığı her medeniyetsafhasında kimden ne alıp kime ne verdiğini tespit etmek ve bunun esaslı bir muhasebesini yapmaktır. Bugün, belki de farkına varmaksızın, hattâ en basit hareket ve düşüncelerimizde kendini gösteren, öyle sosyal ve kültürel kıymetler vardır ki bunların kökleri, geçirdiğimiz türlü tarihl devirlerin derinliklerinde, hakikaten yaşar veya yaşıyormuş hissini verir. Bu kıymetlerden bir kısmını doğuran İslâm ilmi ve âlemi, içinde asırlarca hayat sürdüğümüz medeniyet safhalarından biridir. Bu medeniyet, şarkta başlamış, inkişafında Türk dehasının da büyük hissesi bulunmuş ve zaman zaman garba kadar yürüyüp gitmiş bir hümanizma hareketidir. Onun kadrosunu en iyi gösterecek vasıta, yazılı eserlerdir. Keşf-el-zunun ve zeyillerini yeniden gözden geçirmek, toplamak ve basmak teşebbüsü, bir zamanlar mensup olduğumuz medeniyet kıymetlerinin yazılı şahadakerini tespitte yol açmak gayesinin gerçekleşmesi kararından çıktı.

Yine düşünmüştük ki yurdumuzda bu irfan varlığının izlerinden hangi eserler kalmıştır; memleketimizin her tarafına yayılmış olan kütüphanelerimizde mevcut kitaplar nelerdir, onları da tespit ve neşrederek ilmi ve medenî manasında araştırma yapacak münevverlerimize ve dünya ilmine bunların kataloglarını takdim edelim. Paris Millî Kütüphanesinin, British Museum kitap kısmının ve Berlin Devlet Kütüphanesinin basılmış kitap katalogları serisine bizimkilerini de katmak, bu suretle mümkün olacaktı. Dünya harbinin, bizi de almıya sevkettiği korunma tedbirleri, bu düşüncemizin bir kısmını tehire sebep olmakla beraber şimdiye kadar kütüphaneler Tasnif Heyetinin sarfettiği emek mahsulü olan türkçe, iranca ve arapça yazma tarih kitaplarının kılavuzları hazırlanmış bulunmaktadır. Bundan başka Topkapı Sarayı Müzesi içinde bulunan kütüphanelerin katologuna ait esas hazırlıklar yapılmıştır ve bunlardan Revan kütüphanesinin ilmi tasnife uygun fişleri de neşredebilecek bir şekilde tamamlanmıştır.

Bu iki esaslı meseleden birincisi, bugün basılmış ve işlenmiş bir halde ve halledilmiş olarak Cumhuriyet Maarifi eliyle Türk ve dünya ilmine takdim ediliyor. Şark ilminin en mühim bibliyografik abidesi olan Keşf-el-zunun'un birinci cildinin baskısı bitmiştir; kalan ciltler de hazırlanmıştır, basılmasına devam ediliyor. Osmanlı devrinde garp ilmine ilk defa temas eden ve bu suretle yeni zihniyetin bizde birinci mümessili sayılması yerinde bir haksayıcılık olan Kâtib Çelebi'den bu yeni baskının ilmi surette tertip, tashih ve tanzimini muvaffakiyetle yapan sayın âlimimiz Profesör Şerefeddin Yaltkaya'ya kadar bu mevzuda şark ve garp ilim adamlarından himmeti geçmiş olan Halepli Hüseyin Abbasi, Vişnezade Mehmet İzzeti Efendi, Arabacılar Şeyhi İbrahim Efendi, Hanıfzade Ahmed Tahir Efendi, Şeyhülislâm Arif Hikmet Bey, Hekimbaşı Behcet ve Sahaflar Şeyhizade Esad efendiler, Bağdatlı İsmail Paşa, Flügel ve Pétis de la Croix, Kilisli Rıfat Bilgeyle ilim ve fazilette her devir için ölmez bir örnek olan İsmail Saib Sencer'in, adlarını burada hürmetle anarak ölenlerini hayır ve minnetle yadetmekte ve hepsine de şükranlarını sunmakta büyük bir vicdan huzuru duymaktayım. İleride yetişecek âlimlerimizin de, adlarını bu suretle yadettirecek faaliyetlerde bulunmalarını gönülden dilerim.

26 - Temmuz - 1941

Maarif Vekili  
Hasan - Âli Yücel

# KEŞF - EL - ZUNUN

Birinci cilt

KÂTİB ÇELEBİ

Ede mevcut yazma ve basma nûshaları ve zeyilleri gözden geçirilerek, müellifin elyazması olan nûshaya göre fazlaları çıkarılmak, eksikleri tamamlanmak suretiyle Maarif Vekillîğinin kararı üzerine İstanbul Üniversitesinde Ord. Prof. Şerefettin YALTKAYA ile Lektör Kılıcı Rifat BİLGE tarafından hazırlanmıştır.

M A A R İ F M A T B A A S I 1 9 4 1



TÜRK KÜLTÜRÜNÜN BÜYÜK KURUCU VE KORUYUCUSU  
MİLLÎ ŞEF VE REİSİCÜMHUR

**İSMET İNÖNÜ**

NÜN

YÜCE ADINA SUNULMUŞTUR



# **KESF - EL - ZUNUN**

**Birinci cilt**